

# LA ACADEMIA CALASANCIA

**Fundador: Rdmo. P. Eduardo Llanas, escolapio**

**CONSULTOR DE LA SAGRADA CONGREGACIÓN ROMANA DEL ÍNDICE**

---

**SANTO DOMINGO DE GUZMÁN Y SAN JOSÉ DE CALASANZ**

**Ministros de Instrucción Pública**

**EL ROSARIO Y LA ESCUELA PÍA**

---

*(Continuación)*

Santo Domingo recogió con piadosa solicitud el saludo del Ángel, las palabras de Santa Isabel y el canto de los Padres del Concilio de Efeso, para entretejer una corona de alabanzas á la Reina de los cielos. Ahondó más y más en el sentido de estas palabras, «Santa María, Madre de Dios» que indican la proximidad entre la Madre y el Hijo; recuerda la frase de San Agustín «de que la carne de Cristo es la carne de María» y penetrando su piedad ingeniosa en el pecho y entrañas de Cristo, buscó en ellas para María el brillante de más precio que podía agregar á la corona del Rosario, la oración que el Hijo dirigió al Padre: «Padre nuestro que estás en los cielos».

Semejante plegaria, formada con palabras de un ángel, de Santa Isabel, de la Iglesia y del mismo Jesucristo, ¿no será la más sublime y la más tierna de las devociones? Podía ofrecer Santo Domingo á la Virgen corona más brillante? Razón tenemos para llamarla río de afectos, mar de gracias, lindo ramillete y corona de diamantes, cuyo brillo jamás podremos admirar ni apreciar bajo un solo aspecto, como tampoco es posible ver por una sola faceta todos los colores del diamante. Es el Rosario, respecto de las demás devociones, lo que el

oro entre los metales, lo que el diamante entre las demás piedras preciosas, lo que la poesía entre las demás bellas artes, lo que la Teología mística entre las demás ciencias, y lo que la rosa entre las demás flores, por lo mismo que fué la palabra del Verbo de Dios, el suspiro de Santa Isabel, el río de la sagrada expresión de un ángel y el canto de la Maternidad divina. Es la cadena de oro finísimo, esmaltado con los orientes y suaves reflejos del Nombre de María, que junta los cielos con la tierra, las almas con Dios y á los hijos con el Padre. Es la cadena donde se engarzan las almas prendidas del hilo de la plegaria, que pasa de cuenta en cuenta, de perla en perla, hasta formar toda la sarta y cerrar el collar con el broche de la Cruz, más preciosa que el oro y todas las piedras preciosas.

¡Quién me diera estar asido siempre á tan hermosa cadena, para vivir desasido de todas las cosas del mundo, que aprisionan cruelmente, venden y traicionan! Confieso que prendido de ella se consuela mi alma en el tiempo de la prueba y que sus engarces me aprisionan suavemente, librándome de la férrea cadena de la culpa y de los lazos que el enemigo tiende hábilmente á nuestros pies, como cazador diestro de las almas. ¡Oh! ¡quién me diera infundir en el ánimo del lector ardientes deseos de subir por esa cadena, sin que padezca desmayos en el ascenso, hasta llegar á lo alto de la Cruz, último eslabón de la cadena del Rosario! Así conseguiríamos que el alma viviese en gimnasia constante, subiendo por ella un día y otro día, un año y otro año, hasta alcanzar el hábito de orar, y con el hábito de orar la repetición continua de Ave-Marías, y con la repetición de Ave-Marías, la devoción á la Virgen, y con la devoción á la Virgen la virtud, que es la bondad habitual del individuo, que consiste en repetir muchas y buenas acciones, y ninguna mejor que alabar á la Virgen, y esto es lo que se llama vivir el alma en gimnasia constante, ayudándose en la subida hacia la perfección con el rezo de las Ave-Marías del Rosario, que interesan á la Virgen en nuestro favor y dan aliento para vencer á todos los enemigos, grandes y pequeños, interiores y exteriores,

francos y encubiertos, y ¡quién no los conoce! la indolencia, la lujuria, la ira, el orgullo, el egoísmo, la avaricia, la envidia pesarosa del medro ajeno, la discordia que acusa á los demás de lo que ella hace y siembra, los respetos humanos, los errores de moda y mil y mil enemigos más que se atraviesan en el camino de la vida para impedir hacer el bien á los que están á la altura de su deber y á quienes cercan, á manera de venenosas serpientes, que se entrelazan y enroscan por los diversos pantanos del mundo.

Para defenderse de tan insidiosos y fieros enemigos, no hay arma de combate más poderosa que la del Rosario. El que la lleva consigo puede, como Domingo de Guzmán, lanzarse á la lucha sin miedo á sufrir derrotas. La Virgen conocerá al soldado que se llegue al campo de batalla con la insignia del Rosario, le acogerá como á su protegido y le dirá: «Si todos los campamentos del enemigo se levantan contra ti, nada tiene que temer tu corazón, que yo estoy contigo para darte la victoria.

El siervo se distingue de su señor por la librea que viste, y el Rosario es la librea y el arma de los siervos y de la milicia de María y por ella distingue á sus devotos de los que no lo son. El que la tiene enfundada como espada dentro de la vaina, como tesoro dentro del rincón del arca y como medicina en la botica; el que se olvida de ella, cuando llega la hora de luchar, no puede ir al combate ni es abanderado de María. Por el contrario, si se acompaña de ella, la despliega al aire y la tiene siempre en la mano desnuda, podrá resistir el empuje del enemigo, será la coraza más fuerte que proteja el corazón del guerrero cristiano, y las flechas que lancen los contrarios se embotarán en las cuentas del Rosario, volviéndose contra el que las disparó, para castigar su audacia, pues la Virgen es poderosa para detener la flecha en el aire. Las ganancias y los trofeos que el cristiano alcance en la pelea serán las mismas cuentas del Rosario, que hacen muy buenas cuentas con sumas de Padre nuestros y Ave-Marías, que constituyen el más grande y rico capital que el devoto de la Virgen puede presentar á Dios á la hora de hacer el balance de toda

la vida y en el momento de rendir cuentas de las luchas libradas y de las victorias conseguidas, para recibir en premio de ellas la suma crecida é interminable de bienes en la mansión de la gloria.

En prueba de que el cristiano hace un gran capital y suma muy buena cuenta rezando el Rosario, veamos como lo cuenta la Mística Doctora del Carmelo en un libro de su vida, en el que nos da lecciones de asceticismo para saber luchar y donde nos dejó sabios consejos y avisos del cielo para ir camino de la gloria. «Una vez, dice Santa Teresa, rezando yo el Rosario y teniendo en la mano la cruz que traía en él, me la tomó en la suya el Divino Jesús, y cuando me la tornó á dar era de cuatro piedras grandes, muy más preciosas que diamantes, sin comparación, porque no la hay casi á lo que se ve sobrenatural; sin duda de las piedras preciosas que se ven allá en la gloria. El diamante de acá, á su lado parece cosa contrahecha é imperfecta. Dijome que así la vería de aquí en adelante, y así me acaecía, que no veía la madera de que era, sino estas piedras; mas no la veía nadie sino yo».

Si nosotros queremos recibir estas larguezas de mano de Dios, acudamos y llamemos á las puertas de su casa, llevando en las manos el Rosario de María, cuyo noble empleo es el de atender á sus hijos, dispensar mercedes, presentar nuestras demandas al Rey Eterno para que las despache prontamente, otorgue gracias sin cuento y honre á los que honran á su Madre, colmándolos de bienes. Si queremos ser distinguidos por el Hijo, lleguemos á El por medio de la Madre, y recibiremos, como Santa Teresa, cruces cuajadas de brillante pedrería y cinceladas por mano del Supremo Artífice, llevando ahora con paciencia, ánimo esforzado y gran entereza las cruces que Dios nos envía y cargan los hombres.

Para Santa Teresa, como para todos los españoles que no han degenerado, esta consoladora devoción tenía especiales encantos, no sólo para mover á Dios á grandes misericordias en beneficio de las almas, sino también para conseguir señalados triunfos en provecho de los pueblos que luchan por extender sus conquistas y dominios temporales. No es extra-

ño, pues nació en nuestro suelo, creció en él, echó ondas raíces, es la devoción de familia, la aprendimos de labios de nuestras madres, nos arrullaron en la cuna al son de sus cantos, y nos contaron las victorias alcanzadas por su poderosa intercesión. ¿Quién no oyó decir de niño á su madre que el Rosario fué el arma que nos defendió de los enemigos de nuestra fe, el escudo que nos protegió contra las lanzas agarenas y la enseña de nuestro poder y de nuestras mayores glorias?

Sacerdotes y Obispos españoles, celosos como Esdras y Nehemia, acudían á la Virgen con el rezo del Rosario para alejar de su pueblo la cólera divina, y en ferviente súplica exclamaban como el gran caudillo y Maestre de Calatrava don Payo Gómez de Correa: «Santa María detén tu día». Y alguna vez el sol detuvo su carrera, como en tiempos de Josué, para que el ejército cristiano pudiese continuar la lucha con luz del día, admirar el valor de los suyos que avanzaban y hacer el recuento del enemigo, que retrocedía con grandes bajas, mientras que los cristianos se cubrían de gloria y saboreaban el triunfo, detenidas las sombras de la noche, para que fuese mayor su alegría.

FELIPE GÓMEZ SEDANO, Sch. P.

(Continuará)

---

## CINCO DÍAS Á TRAVÉS DE BÉLGICA

RECUERDOS É IMPRESIONES

I

*Querido Antonio:*

Con muchísimo gusto me apresuro á relatarle mis impresiones recogidas en este viajecito encantador á través de Bélgica; impresiones que por cierto me han sido agradabilísimas en todos conceptos y que han contribuído no poco á fijar la creencia que tengo de ser Bélgica un país de los mejores, que, con sus múltiples y adelantadas industrias, sus nu-

merosas y rápidas vías de comunicación y riquezas naturales y el floreciente comercio que le da vida en toda su extensión, son elementos más que suficientes para convertir á este rincón de Europa en una nación modelo, que ocupa hoy día un lugar preeminente entre las potencias europeas.

Los antiguos lazos de compañerismo estrechados con espontánea y sincera amistad nacida entre ambos por la identidad de nuestros sentimientos y aspiraciones, durante los tres años últimos en que nos educamos é instruimos en nuestro querido é inolvidable Colegio de Sarriá, me han movido á dirigirte estas mal hilvanadas epístolas, en las que te expondré mi visión rápida, casi cinematográfica, de las diez ó doce principales ciudades belgas y de esta gran nación católica, prototipo de pueblos bien organizados, progresivos y cultos.

Como sé que varios de nuestros antiguos compañeros y hoy como tú consocios de la Academia Calasancia, que por recientes noticias he sabido, con no poco contento, vendrán á Lovaina en el curso venidero, sedientos de instrucción y para moldear su espíritu y formar su carácter en un medio tan adecuado al injerto en las nativas y preciosas dotes de nuestra raza hispana, de elementos de vid moderna é inyecciones de sana europeización, te autorizo desde la primera de mis misivas para que hagas de ella el uso que más te plazca, en la seguridad de que no han de desagradar á muchos, no por sus cualidades narrativas ni por su criterio, tal vez inseguro y en vías de formación, sino por la importancia y valor positivo del objeto de mi viaje.

Me abstengo de darte datos geográficos y estadísticos porque supongo que éstos te serán conocidos, y sólo me limitaré á una pequeña relación de cada una de las ciudades que visité y de sus cosas más notables.

Uno de los puntos más importantes que nuestros queridos maestros, los Rdos. Padres Escolapios anhelan desarrollar en esta naciente Casa de Estudios de Lovaina, es la instrucción práctica y al vivo por medio de viajes bien preparados y hechos con las mejores disposiciones de aprovechamiento y fruto

duradero. Ninguna época mejor que la de vacaciones de Pascua, que aquí duran tres semanas y media, con días bastante largos y cuando las primeras brisas primaverales dan nuevo vigor y agilidad á las naturalezas juveniles, como á los pájaros y flores del campo.

Nuestro respetable y estimado Padre José Soler, que había hecho un paciente y profundo estudio de Bélgica y sus cosas más notables, nos trazó un itinerario que abarcara lo más importante en cinco direcciones distintas para otros tantos días y que seguimos fielmente, como radios cuyo centro era Lovaina, de donde partimos al amanecer, regresando á pernoctar en casa.

Al día siguiente, con nuevos bríos, volvíamos á nuestra tarea; no de judío errante sino de joven español ansioso de recorrer útilmente un país tan bello y adelantado.

Aquí se viaja con toda comodidad y con las mayores facilidades apetecibles: figúrate que me procuré un carnet-abono que casi me resultó de balde, pues el precio de los de 1.<sup>a</sup> clase es de 30 francos, de 20'5 en 2.<sup>a</sup> y de 11'50 en 3.<sup>a</sup>, siendo valederos por cinco días en toda Bélgica; y de 60, 40 y 23 francos por 15 días en 1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> clase respectivamente, y esto sin contar las innumerables ventajas que estos billetitos aportan y que dan derecho á viajar por todas las líneas existentes en Bélgica.

Como requisito de identidad se exige la fotografía del interesado. Con mi minúscula maquineta saqué la del Padre y de mi entrañable amigo Jaime Brutau; y así provistos, un Mentor y dos Telémacos (como decíamos alguna vez), comenzaron su andante salida, y no para enderezar entuertos ni desfacer agravios, sino para emplear útilmente cinco días en conocimiento y estudio práctico de Bélgica.

Otra de las grandes facilidades que el extranjero encuentra en Bélgica es el número considerable de trenes que salen á todas horas, y esto unido al terreno nada accidentado del país, hace que se alcancen velocidades extraordinarias y que los viajes se hagan con relativa rapidez.

Descartamos de nuestro itinerario Bruselas, por haberla

visitado varias veces y poder completar nuestro conocimiento de la gran capital de Bélgica con suma facilidad, pues innumerables trenes directos salvan en veintitantos minutos los 10 km. que distan de Lovaina.

Uno de los días en que son visitables, pienso ir á visitar el Parque é invernaderos del Palacio Real de Laeken, cuyas lindísimas «serres» constituyen una de las maravillas del mundo como gusto y originalidad.

El primer día lo empleé en visitar Lieja, ciudad industrial por excelencia, de unas 200,000 almas, y cuya principal riqueza consiste en abundantísimas minas de carbón de piedra y grandes fábricas de fundición y construcción de máquinas, que constituyen la base de la actividad industrial de esta hermosa capital de la Wallonia.

Los enormes establecimientos del populoso barrio San Léonard, de donde salen máquinas de todas clases, y las acreditadas manufacturas de armas de guerra y de caza que pasan de 180, son de fama universal.

El considerable movimiento que se nota en las calles, atestigua la progresiva actividad de Lieja y su notabilísimo adelanto en los diversos ramos de la industria y del trabajo.

La ciudad tiene grandes atractivos, y sus espaciosas calles y avenidas causan excelente impresión.

La magnífica Iglesia San Jaime es un hermoso edificio de puro estilo ojival. La antiquísima Basílica San Martín es de proporciones gigantescas, aunque su estilo es gótico sencillo. Esta iglesia ha pasado por muy duras pruebas, habiendo sido incendiada en 1312, después de un sangriento combate en que perecieron 200 nobles. Ha sido reedificada y restaurada varias veces.

A lo lejos se distingue la elevada torre de 90 metros de la Catedral San Pablo, de estilo gótico: fué fundada por el obispo Eraclé hace diez siglos. El interior tiene hermosos arabescos del renacimiento; llamando especialmente la atención el artístico púlpito neo-gótico, el tesoro y la venerada y magnífica urna-relicario de San Lamberto.

La renombrada Universidad tiene cerca de 2,000 estu-

diantes y encierra una notabilísima Biblioteca con más de 200,000 volúmenes y manuscritos.

Vimos también, aunque muy deprisa, el Instituto Montefiore, de nombradía universal, con deseos de dedicarle una ó varias visitas minuciosas cuando mis estudios superiores me las hagan de mayor utilidad y provecho.

El Museo de Bellas Artes, Palacio de Justicia, San Bartolomé y Conservatorio de música son verdaderas joyas artísticas.

Mucho me sorprendió el pintoresco panorama que se divisa desde la ciudadela; una de las doce fortalezas que, situadas á unos 8 km. de distancia, forman un cinturón inexpugnable y hacen de Lieja una plaza fuerte de primer orden casi á las puertas de Alemania.

Entre bocanadas de negro humo que salía de centenares de chimeneas se divisaba la extensión y febril movimiento de la gran urbe; el Meuse, con sus grandiosos puentes, surcado por un enjambre de barcas y vaporcitos, serpenteaba graciosamente á través de la ciudad como una inmensa culebra de plata brillando bajo los rayos de un sol espléndido.

Desde Lieja hice una pequeña excursión por el río hasta Seraing, en donde se encuentran establecidas las principales hullerías y los más notables centros fabriles y manufactureros.

Las grandiosas fábricas Cockerill ocupan 10,000 obreros y estos conocidos establecimientos dieron á luz la primera locomotora que empezó á funcionar en el Continente.

La cristalería San Lamberto, fundada también por el célebre inglés John-Cockerill, es una de las mejores del mundo. En ella trabajan más de 6,000 obreros, fabricándose 200,000 piezas diariamente.

Y aquí te doy un pequeño resumen de lo más saliente de Lieja, que bien te puedo decir que me gustó más de lo que pensaba.

Hasta otra; te saluda cariñosamente tu antiguo compañero

GASPAR MASSÓ

*Lovaina, mayo 1909.*

## UN PROYECTO DE LEY DESENMASCARANDO A LOS SECTARIOS <sup>(1)</sup>

Porque es digno de estudio, á fe, observar el comportamiento de esos hombres, cuya vida se la pasan alardeando de civismo, amor al pueblo y al adelantamiento en la tierra en que nacieron y contemplarlos tan pronto se ofrece dar pruebas prácticas de lo que dicen, viendo cuan de otra manera entienden poner en ejecución lo que antes dijeron, quisiéramos, tener acierto, en esta ocasión, para desentrañarlo suficientemente. Y cuenta que basta acudir al sentido común, sin ahondar demasiado, para notar lo injusto de su proceder, lo perjudicial de su temeridad, el desapego, pasión y ruindad.

Hablemos del proyecto de *Ley de Comunicaciones marítimas*, presentado por el Gobierno en el Congreso de los Diputados de España; sin adelantar un paso en su análisis y discusión, para que de proyecto pase á ser ley definitiva; y ciertamente que se han pasado días, semanas y meses, no saliendo del terreno de la malhadada verbosidad en que se ciernen las cosas, aún las más apremiantes y útiles; empleando además, para que no adelante y permanezca en ese estado, las peores artes del leguleyo ó fanático sectario, con la mente llena de errores y el corazón de saña, porque anda de por medio un nombre prestigioso, elevado y ausente de miserias estrechas; por la potentísima razón de dañar á quien se sacrificó siempre y en toda ocasión por su Patria, en aquello que más debiera hablar á la razón de tales seres; en su peculio; porque hablar á esos hombres de otra cosa es hablar en balde, que ni lo conciben, ni tienen siquiera la más remota idea de ello. Es que, por tal medio, quiérese ganar una batalla, con la cual han de abrir los ojos las personas de buena conciencia y recto sentido. Por donde se tiende á herir á lo que han dado en llamar esos desdichados *Vaticanismo*; y no se nos

1) Por exceso de original no se pudo insertar este artículo en el número anterior.—  
(N. de la R.)

diga que puede justificar tal conducta el distinto punto de vista de los que tal fiereza y astucia emplean. Creemos sinceramente, que aparte el desapoderado afán de ocupar los sitios elevados de la gobernación del Estado, existe el oculto y nefando prurito del hombre engolfado en los más hondos errores contra la Iglesia, sin dejar de herir en lo que creen la entraña más delicada del que juzgan enemigo (que jamás pudo tener en justicia), ni parándose en los perjuicios enormes que están irrogando á la nación entera y, como más flacos, á los pobres obreros que de las empresas navieras viven y dependen. ¡Cuando abrirán los ojos los que se hallan ofuscados por la obsesión de libertad y progreso, cándidamente atraídos por la palabrería de hombres desalmados, sin ciencia ni corazón!

No pretendemos adular, á semejanza de muchos puritanos de ese bando, capaces de poner en los mismos cuernos de la luna cualquier causa perdida, por obtener una sonrisa ó algo más *sólido*. Muévenos sencillamente el amor á la verdad y la repulsión que produce contemplar como se desdicen los que siempre hablan de bienestar para el pueblo y del bien general de la Patria, sirviendo ellos, y sólo ellos, de obstáculo á uno y otro.

No sabemos, votada la ley en cuestión, si la eminente personalidad aludida quedará ó no fuera del concurso, tal vez, y aun ese será el secreto verdadero de la obstrucción y retraso con que se procede, más que el perjudicar planes de alta gobernación, tal vez se tienda, como cree alguien, á dar lugar á prepararse extranjerías empresas, de las que reparten buenas primas á personas sin conciencia ni patriotismo, encaminando las cosas á que los importantes intereses que representan, el comercio marítimo ó industrias anejas de España, queden en manos germánicas; nacionalizándolas, es decir, disfrazándolas.

¿Qué importa que la tremenda herida abierta en el seno de la Patria con la pérdida de las restantes colonias que nos quedaban al finalizar el siglo XIX se ensanche más y más con la ruina del comercio de alta navegación, y hasta arrebatando,

si se les consiente, el mismo de cabotaje á los naturales de España?

¿Qué importa que la egregia persona que dió sus barcos y tesoros en el servicio de la nación, cuando la tristísima guerra yanquee, quede, no preterida, sino sufriendo no tan sólo merma importantísima en sus intereses, pero tratarla adocenada é ingratamente? ¿qué importa también, que ciudades de España como Cádiz, Barcelona, Bilbao, y en general donde bulle algún movimiento en el puerto, allí donde le haya, sufra perjuicio y ruina entera, principalmente la primera de las poblaciones citadas, por tal de dar un disgusto, embolsarse unos miles de duros ó falsear las cosas en detrimento de la verdad, justicia y conveniencia? Es el caso que se nos quiere poner al nivel de naciones como Portugal, ó peor todavía, por odio á los sentimientos de piedad y patriotismo; y entregando el resto, muy limitado, de energía española á las codiciosas manos judías de fuera de casa.

Nos parece muy bien, por lo mismo, el rasgo del Presidente del Consejo de Ministros, no consintiendo más dilaciones; destruyendo con garbo mezquinos lazos en que la mala fe y la indisciplina andan juntas; y proporcionando la necesaria serenidad para que las cosas anden por donde deben andar, en el asunto; pero conste muy alto que al dar la infame masonería su *santo y seña* en lo político y social, no ha dejado de entrometerse en muchas cosas más; y que, en la presente ocasión, ese proyecto de ley á que nos referimos, desenmascarar perfectamente á los impíos, que formando un bloque, tiran rabiosamente á matar cuanto hay de digno y elevado en la Patria; si se les deja, á la mismísima Patria, en sí, que no tienen, al renunciar también á Dios.

LEONCIO GONZÁLEZ LLOPIS

## EXCELSIOR

Si nuestra patria catalana continuara en el letargo tristísimo de tiempos pasados, si su inmenso tesoro rebosante de laureles estuviese adormecido en las ciudades, pueblos y monasterios, y si la fuerza colosal y el genio vigoroso de nuestro pueblo no hubiese centelleado como un rayo á la vista de todo el mundo, admirándolo con su incesante clamoreo de vida agitada y deslumbradora, podrían, los que no han sentido invadido su ser por bellas esperanzas y más encumbradas realidades, los que pobres de espíritu desafían temerariamente el ideal catalán, portentoso por lo noble y grande por lo bello, podrían, decía, no sentir aquella magnificencia, ni ver, achicada su vista, aquel caudal de estudio, fruto de un pueblo de vida perenne que avanza y triunfa majestuosamente. Pero hoy ¿es lógico que se niegue rotundamente el hecho evidente de la nacionalidad catalana, claramente definida, bien orientada y llevando consigo un lastre de energías sanas y fuertes? ¿Es posible que alguien no sienta con todo el entusiasmo de que es capaz, el ideal de Cataluña?

Mirad hacia donde queráis y encontraréis bien manifiesta esta plétora de vida. Desde el memorable *Congreso de la lengua catalana*, del que fué alma un apóstol de nuestras doctrinas, el eminente filólogo Rdo. Alcover, cuyos trabajos en pro de nuestro idioma nunca agradeceremos bastante, hasta el próximo de Gobierno municipal; todo el cúmulo inmenso de obras publicadas y como final el homenaje al más insigne dramaturgo español, Angel Guimerá. ¿Las bellas artes no se desenvuelven con lozanía? Fijaos en la manifestación reciente al eminente Albéniz. Y el espíritu de esta obra es marcadamente catalán; tiene sello propio y característico naturalmente.

El pueblo catalán, en su ascensión serena, despliega un alma genuina y distinta. La actividad fortificante y bienhechora de nuestros tiempos y el intenso laborar, fruto de una

emoción patriótica excelsa, son los albores de la definitiva victoria. Y ésta, indudablemente, coronará nuestros esfuerzos á pesar de la plenitud de acción política que especialmente en Barcelona invade en demasía los campos que más recta y positiva obra patriótica verifican.

Los que con su silencio ó su obrar dificultan la exaltación del espíritu catalán, en tanta manera pujante, que mediten serenamente su actitud, porque el día venturoso en que nuestros ideales autonómicos sean realidad, aquel día en que Cataluña rediviva podrá accionar fácilmente según su modo de ser y vivir su propia vida, sentirán en su conciencia, como losa de plomo, todo el mal que hicieron á la patria gloriosamente redimida.

JOSÉ DE MAS-CARBÓ

---

## EL TRABAJO

*(Conclusión)*

### II

Tengo para mí que si no se aplica asiduamente la actividad al trabajo, es por falta de examen previo y concienzudo de las fuerzas latentes del ser humano, así como de sus aptitudes y varias modalidades que el trabajo reviste en orden á las artes estéticas é industriales.

Pues cuando nos percatamos de alguna habilidad innata conque Dios nos distinguió, dámonos trazas para cultivarla hasta desplegar toda la perfección susceptible, sin que cejemos un punto del primer propósito cuanto quiera dificultoso; esto mismo aviva y mantiene el entusiasmo, robustece la voluntad, idealiza y ennoblece el objeto y garantiza la bondad del fin. ¡Cuántos talentos quedan enterrados en la obscuridad de una educación fragmentaria y superficial! Por lo que á mi ver, el mejor elogio que del trabajo manual pedagógico puede hacerse, amén de la educación del sentimiento que se

va modelando al compás de la materia plástica, es decir, de él, que se encamina á descubrir aptitudes y despertar inclinaciones racionales y honestas ya en la edad temprana de la niñez, cuando el alma se abre francamente al mundo sensible y manifiesta sin asomos de hipocresía su predisposición é ingénita fuerza de imaginación, como muy ajeno aún al comercio social.

Y cuenta que son sin cuento los modos en que puede desplegarse el esfuerzo humano, ya que no es sólo trabajador el que más esfuerzo muscular desarrolla. «Trabajo es también, dice Echegaray (citado por el Sr. Torrents y Monner en su Economía Política), el de la vibración del sistema y el del cerebro sobre todo; y como en las condiciones humanas á todo pensamiento acompaña un desgaste de substancia encefálica..., resulta que trabaja el que piensa, como trabaja el que cava, el que asierra...; no trabaja metafóricamente, idealmente; trabaja con trabajo material, dando al progreso, á la civilización pedazos de su organismo».

Hay trabajos del sabio, del empresario y del obrero, dentro de los cuales grupos genéricos caben ocupaciones en conformidad con todos los temperamentos, sin otra limitación que la licitud y salubridad. Ninguna coartación, ningún monopolio puede cerrarle á uno el paso, sin que por eso vaya yo á sentar que tales cortapisas legales ó naturales sean nocivas en todo lugar y tiempo, puesto caso que Dios nos salió garante de la omnimoda libertad de elección de medios de subsistencia á fin de que el trabajo fuese fecundo en todo linaje de bienes.

Tengo por despropósito sentar que hemos de encerrarnos todos en las lobregueces de una fábrica desde la mañana á la noche; ó que esclavos del terruño, en él hayamos de enterrar el sudor de la frente junto con los sueños de prosperidad y bienandanza. Que entre el pueblo cunda la idea consoladora y cristiana de que, no por haber sido desheredados de la fortuna se les reserva el trabajo, cosa abominable y degradante á los ojos de los aseñoreados hacendistas; que no es patrimonio único suyo el arrancar bloques de la tierra y

quemarse los pechos en los volcánicos hornos, sino que cada cual, pobres y ricos, chiquitos y grandes, coreen un himno inmortal al trabajo y se compartan sus frutos amigablemente, unos rindiendo parias á la necesidad, otros á la Religión, y á la higiene y humanitarismo todos.

Vivo en la firme convicción de que nuestro malgrado poeta Gabriel y Galán no se inspiró en más elevados ideales al llamar á concierto armónico y cristiano á cuantos acatan obedientes el canon promulgado por Dios en pena de la prevaricación paradisiaca. Al eco de su voz chispeó de júbilo el hombre vacilante de hoy día, pues la santa ley del trabajo, surgida de los abismos de la caridad divina, era objeto de general escarnio y desvío. Mas el bardo extremeño enmudeció en las soledades de sus bosques, y la verdad remozada ya no llamea con indeficientes resplandores de luz celestial.

Sí, antítesis como la que reaparece en malhora en el seno de la sociedad actual con aires de paganismo en orden al trabajo puede ser perniciosísima para la bienandanza de los pueblos, y, en efecto, ya al presente nos asusta por la cerrazón y cariz nada halagüeños. Panacea universal buscamos por doquiera y no toparemos más que con la del trabajo. Porque, ya lo dijo un sabio economista y nosotros lo hemos sentado, el trabajo es la salud del cuerpo, la tranquilidad del espíritu, el contento del hogar y el emblema de la paz y honradez de nuestra especie.

B. RODRÍGUEZ, Sch. P.

---

## LA JORNADA DEL BRUCH

---

Era l'any mil vuycents vuyt,  
 del sis de juny la diada,  
 y'ls malehits aligots  
 que'l mal temps portà de França,  
 al gegantí Montserrat,  
 simbòlich sí de la patria,  
 un niu volien vestir  
 d'aquella raça gavatxa.

Ja estàn frech a frech del Bruch,  
 ja emprenen forta volada;  
 s'ou ferotge remoreig  
 de les belicoses màquines;  
 junts se mouhen los infants,  
 fent una massa compacte  
 ab los ferrenys coracers  
 avesats a la batalla.

La columna d'en Schwartz  
 serpenteja a pas de marxa...  
 ovirada del bell cim  
 sembla espessa nuvolada.  
 ¡Es l'exèrcit vencedor!  
 ¡Es l'exèrcit formidable!

Ja va trescant pel serrat,  
 Ja està prop de ca'n Massana.  
 Ja avença com vol de corps  
 la malestruga niçaga....

Per combatre ab lo francès  
 estàn los fills d'Igualada  
 aplegats ab los del Bruch  
 a un redós de la montanya.  
 Per cada un dels catalans  
 són los altres cent cinquanta;  
 compta l'host del invasor  
 ab canons y bones armes,  
 sos soldats son aguerrits,  
 son forjats a les batalles.

Tenim nosaltres tan sols  
 un manat de trabucayres;  
 mes flameja dins son pit  
 lo sacre amor a la patria.  
 ¡Quin trilleig als campanars!  
 ¡Quin sò trist fan les campanes  
 Frissoses, a somatén  
 lo toch per arrèu escampen.

Ressona pels alts turons...  
 per les viles y paratges...  
 S'apressen los de Sallent;  
 los de Manresa s'atangen;  
 venen los de Sampedor  
 y'ls altres de l'encontrada.

Y'ls d'Igualada y del Bruch  
 que estàn prop de ca'n Massana,  
 per lluytar ab lo francès,  
 com més va més s'encoratgen;  
 desitgen tots batallar,  
 glateixen l'hora ab mes ànsia.

La bandera del Sant Christ  
 està al ayre desplegada...  
 ¡Es lo Nort dels somatens,  
 és la guia capitana!

.....  
 Ja'ls dos cossos han topat.  
 Ja comença la batalla.

.....  
 Los nostres han embestit  
 ab una força qu'espanta.  
 Los pedrenyals y'ls trabuchs  
 y'ls ganivets són ses armes.  
 Es la lluyta desigual.  
 Com més desigual més brava.

Y ab un tencà y obri d'ulls  
 ve la Mort, brandeix sa dalla,  
 y al imperial aligot  
 li xolla prompte les ales.

.....  
 De sobte s'ou retrunyir  
 d'un turó de la montanya  
 lo timbal del noy del Bruch...  
 y és guanyada la batalla.  
 Emprèn l'exèrcit francès  
 vergonyosa retirada.  
 L'orgull de Napoleón  
 es abatut per l'Espanya

.....  
 Y tremola volejant  
 victoriosa y onejanta  
 la bandera del Sant Christ  
 del somatent d'Igualada...

.....  
 Y del jorn feliç del Bruch  
 lo sol de la gloria daura  
 al gegantí Montserrat  
 bell estotj de Fè y de Patria.

JOSEPH SALA BONFILL

## ALS ALUMNES DE PRIMERA COMUNIÓ (1)

LEMA: *Ecce Agnus Dei*

Cullim de floretes  
un bon cistellet  
per fê una corona  
pel bon Jesúset,

Pel gran benefici  
que'ns ha volgut fer  
d'estarse ab nosaltres  
com un presoner.

Mirèu si'ns estima  
lo Deu del Calvari,  
que's tanca pels homes  
a dins del Sagrari.

Si als homes juntarse  
allí sempre espera,  
quin goig! quan si acosten  
per volta primera.

Quin goig! si un cor tendre  
d'amor sadollat  
de rebre té ansies  
aqueix cos sagrat!

Jesús quan penetra  
a dins d'aqueix cor  
hi sembra floretes  
de fè y de candor.

Los àngels les règuen  
ab ayga del cel  
y al últim fruits donen  
més dolços que mel.

Virtuts sobrehumanes,  
virtuts celestials,  
que als nens converteixen  
en àngels mortals.

Com àngels desitjo  
vosaltres siguèu,  
puig dins vostres ànimes  
ja ha entrat lo bon Deu.

Pensant com los àngels,  
com àngels obrant,  
aimau la puresa  
qu'estimen ells tant.

Que trist, ay! si un dia  
Jesús, tot amor,  
hagués de sortirne  
de dins vostre cor!

De un Deu la dolcesa  
després qu'hem provat,  
vos fora posible  
cometre un pecat?

Com àngels alcèuvos  
del fanch d'aqueix mon  
buscant la llum santa  
del Sol que no's pon.

Tenint sempre a ratlla  
les vostres passions,  
Jesús la llum sia  
de vostres accions.

Dels passos dels homes  
Jesús es camí,  
vritat sempiterna  
y vida sens fi.

Seguiu son exemple;  
com ell obehíu;  
qui viu d'obediencia  
eternament viu,

Ell és mina rica  
anèushi enriquint.  
Ell és pa de vida,  
menjèulo sovint.

Si és Deu de justicia  
també és Rey de pau,  
de vostre cor tendre  
donchs feuli un palau.

(1) Poesia premiada ab la flor natural al certamen de la Acadèmia del Col·legi Calasansi, celebrat lo dia 23 de maig. Son autor és alumne del 2.<sup>a</sup> curs de Comers.

Guardèn per ell sempre  
l'amor més fidel:  
que'n cambi Ell vos guarda  
un lloch dalt del cel.

• ANTONI DOMÈNECH FELIU

---

## GLORIAS DE LAS ÓRDENES RELIGIOSAS EN ESPAÑA

---

### *(Conclusión)*

En el pasado enero y cuando más empeño parecían demostrar los periódicos impíos en exacerbar la opinión pública en contra de los religiosos con motivo del malhadado proyecto de Asociaciones, ya enterrado, á lo menos por ahora, circularon por Madrid con profusión no pocas hojas volantes, en las que con datos irrefutables, con hechos y cifras se probaba cuanto en ellas se contenía, apelando á la hidalguía, nobleza, equidad y justicia del pueblo madrileño, para que, antes de dejarse seducir por las vulgares paparruchas y calumniosas ideas vertidas en los periódicos sectarios y de mayor circulación, en contra de los religiosos, oyese también á los acusados sus descargos, pesase sus razones y ponderase sus méritos y sus obras, y después de haber hecho todo esto, con ánimo sereno, sin prevención de ningún género y con justa imparcialidad fallase por sí mismo en pleito de tan grande interés.

No podemos resistirnos al placer de reproducir unos cuantos párrafos de una de ellas porque vienen á confirmar una vez más lo por nosotros hasta aquí expuesto, cuadrando á á maravilla con nuestro objeto.

«No te exponemos argumentos de derecho, sino argumentos de caridad y de amor, que son los mejores y más hermosos de la tierra.

Toma y lee. Mira lo que hacen, para lo que viven, por lo que se sacrifican... Los datos son más que todo. Pues ahí

tienes los datos, los números, que seguramente hablarán á tu alma desapasionada con más elocuencia que todos los sofismas de los perseguidores, de hombres sin religión y que sólo viven para engañarte y para explotarte y hacer de ti escalón para saciar sus ambiciones de mando y de poder.

*La Santa Hermandad del Refugio*, fundación de un padre Jesuíta, ha gastado en socorrer á los pobres en el año 1900, 382,109'64 pesetas y 58,453 en sostener el Colegio de internas. En este Colegio, dirigido por Religiosas de Santa Teresa, se han educado, *gratis* por supuesto, no pocas señoritas hijas algunas de conspicuos anticlericales, y entre ellas, de medio pensionista, una hija del famoso enemigo de frailes y monjas D. Miguel Morayta.

*Las Conferencias de San Vicente de Paúl*, compuestas de *clericales*, han gastado, no de los fondos del Estado, como lo hace la caridad oficial, sino de sus propios bolsillos, y sólo en el año 1900, y sólo en Madrid, 80,516'58 pesetas. Sus socios, muchos de ellos ricos, nobles aristócratas, y ellas, señoras delicadísimas, pero cristianas de verdad, y como tales, amigas de los pobres, suben todas las semanas á las buhardillas á buscar en antros miserables al enfermo, al indigente, al huérfano y la viuda, y llévanles el bono semanal, y con él el consuelo á su espíritu. En esas alturas ó en esos sotabancos, nunca se han encontrado los socios de San Vicente, visitando á los pobres y á los enfermos, ni á los políticos sectarios que hablan mal de la religión que ni conocen ni practican, ni á los tribunos de la plebe que explotan esos hombres para sus fines.

*El Apostolado del Corazón de Jesús y San Ignacio de Loyola*, fundado y dirigido por religiosos para moralizar los barrios extremos de Madrid, distribuyó en los Catecismos de las Injurias, Carolinas, Vallecas y La Guindalera, el año 1900, 21,838 *prendas de vestir*, legitimó 325 *matrimonios*, distribuyó por Navidad 8,800 *raciones de comida*, y gasta anualmente en favor de infinidad de familias pobrísimas, abandonadas por la sociedad y por los que se dicen amigos de los pobres, *unas cincuenta mil pesetas*. Todas las semanas bajan á esos barrios

en busca de miserias que aliviar y de lágrimas que enjugar centenares de señoras que frecuentan las iglesias. Jamás hemos visto por allí á esas desgraciadas mujeres que perorean en los mitins.

*Los cinco Círculos Católicos de Obreros*, que tienen inscriptos 7,856 socios, sostienen, merced á las limosnas de la religión y de la fe, clases gratuitas de instrucción primaria, de dibujo, de idiomas y de otras asignaturas especiales; han fundado cajas de ahorro, servicio médico-farmacéutico y cajas de socorro, y su Junta Directiva, compuesta de sacerdotes celosísimos y de católicos fervientes, trabaja sin cesar en la promulgación de leyes favorables á la clase obrera: Ley del descanso dominical.—La del crédito agrícola.—La del auxilio á las pequeñas industrias agrícolas.—La ley contra la usura.—La de los sindicatos de obreros.—La de los inútiles de la guerra y del servicio militar.—La de obras públicas.—La ley de jurados mixtos de patronos y obreros.—La reforma del impuesto de consumos en Madrid.—La caja postal de ahorros... Esas y otras tan beneficiosas leyes para el pueblo constituyen su constante desvelo. Las cantidades que esta generosa asociación ha invertido en favor de la clase obrera, son tan crecidas, que es una de las más hermosas manifestaciones de la caridad católica en nuestros días.

*Las Escuelas Católicas* instruyen á multitud de niños á quienes no alcanza la enseñanza oficial y que sin aquéllas permanecerían sumidos en la mayor ignorancia.

*La Asociación de artesanos jóvenes, el Patronato de Barrenderos y el de Artesanos de San Luis*, costeados ambos por los *Luisés*, jóvenes tan distinguidos como maltratados por el Sr. Galdós, que entre muchas cosas ignoraba que los *Luisés* se dedican á moralizar, á enseñar é instruir y á socorrer á esos pobres barrenderos, con los que jamás se rozarían sin asco muchos de los que se llaman amigos del pueblo; las *Academias de la Guardia de Honor, el Patronato de los Sagrados Corazones*, el de las *Peñuelas* y el de *Vallehermoso*, dan á 1,521 socios instrucción moral, les enseñan á ser hombres honrados y ciudadanos útiles á la patria. Apenas se en-

contrará una casa religiosa de las dedicadas á la educación que no la dé *gratis*, y en hermosos é higiénicos locales, y por personal aptísimo, á muchísimos niños pobres.

Las religiosas del Sagrado Corazón, las Reparadoras, las Esclavas, los Escolapios, los Jesuítas, los Hermanos de la Doctrina Cristiana y, en una palabra, todos los religiosos, ó no tienen más que pobres á sus clases, ó dedican al menos parte de sus edificios y de su tiempo á adoctrinar en letras y en virtud á los hijos del pueblo.

*El Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón* distribuye cada invierno entre los pobres, por mano de distinguidas y fervorosas señoras, más de 200,000 *raciones de comida*, y las *Cunas de Jesús*, auxiliar poderosísimo para las madres pobres, recogen á infinidad de niños durante las horas de trabajo.

*Otras muchísimas obras* podríamos citarte á cual más meritorias; pero reuniendo en cifras sus beneficios podemos asegurarte, porque así resulta de una estadística que acaba de formarse con toda escrupulosidad, que los religiosos de uno y otro sexo de la diócesis de Madrid, *enseñan gratuitamente á 15,350 niños pobres, asisten á 5,670 enfermos, cuidan de 430 presas, educan á 2,250 niños asilados y atienden á las necesidades de 3,200 adultos asilados*, proporcionando enormes cantidades para sostener sus establecimientos.

.....

Ya sabes lo que aquí hacen los religiosos, ya conoces á qué dedican su vida y por qué noble ideal renuncian al mundo. Compáralo ahora con lo que hacen sus enemigos y perseguidores. Cuenta las lágrimas que enjugan aquéllos, y las necesidades que remedian, y la luz que difunden, y la moral que predicán y ponlo en parangón con lo que los acusadores hacen. Busca los asilos, los hospitales, las escuelas, los institutos fundados por las sectas impías, por los masones, por los socialistas y anarquistas, por los políticos que se llaman demócratas é insultan la pobreza del pueblo con sus trenes y sus palacios, y luego que hayas buscado eso, si lo encuentras, ponlo frente á la caridad cristiana que las Congregaciones religiosas alimentan y practican.»

Esos datos son demasiado elocuentes para que necesiten comentario, pudiéndose decir lo mismo, con muy ligeras variantes, de la mayor parte de nuestras poblaciones de alguna importancia.

NICOLÁS YÁBAR, Sch. P.

## BIBLIOGRAFÍAS

ENSEÑANZA Y RELIGIÓN.—Se ha recibido en esta redacción el discurso pronunciado el día 18 de abril de 1909 en la inauguración del Colegio de las Escuelas Pías de Guanabacoa por el P. Graciano Martínez, O. S. A. Nada decimos de este bellissimo sermón porque nuestros lectores ya han tenido ocasión de leerlo y saborearlo en el penúltimo número de esta REVISTA, correspondiente al día 20 de mayo.

Está dedicado al Exemo. Sr. D. Pedro G. Estrada, Obispo de la Habana, por cuya indicación lo pronunció en aquella festividad y por cuya iniciativa se ha impreso. Además, dicho Sr. Obispo, fué el alma de la hermosa fiesta con que los alumnos antiguos y modernos de las Escuelas Pías manifestaron su gratitud hacia sus antiguos profesores, y el inspirador del entusiasmo en que todos rivalizaron, contribuyendo munificamente á la reedificación del Colegio en cuyas aulas hallaron como el regazo maternal de su formación religiosa, social y científica.

Hemos recibido el catálogo general de las obras religiosas, científicas y literarias de la *Librería Religiosa*. Despacho y almacenes: calle de Aviñó, 20, Barcelona.

EL SURSUM CORDA *del alma cristiana*, dedicado á los devotos de María Santísima de los Dolores, por *D. Alejandro Larrain*, Deán de la Metropolitana de Santiago de Chile. Herder, Friburgo (Alemania).

Ofrece este opúsculo á las almas cristianas un fácil recurso para orar en la mañana y en la noche, para asistir al Santo Sacrificio de la Misa, visitar el adorable Sacramento del Altar, recibir con fruto los sacramentes de la Confesión y Comunión y hacer el *Via Crucis*.

Es este un librito de bolsillo, y va adornado con varios grabados y viñetas; está impreso con esmero y elegantemente presentado.

En tela, corte encarnado, 1'15 francos; y en badana inglesa, flexible, corte dorado, 2 francos.

Hemos recibido el programa y horario de la Cuarta semana Social de España que se celebrará en Santiago de Compostela del 1.º al 7 de julio del corriente año.

EL APÓSTOL DEL HOGAR.—Obra escrita por el P. Adolfo Schlitter, misionero redentorista, con las debidas licencias. B. Herder, librero-editor pontificio, Friburgo de Brisgovia (Alemania).

Materias interesantes y variadas, doctrina sólida y estilo elegante y castizo, son las cualidades de la obra del P. Adolfo Schlitter. Guiado por tan hábil maestro, el lector contempla, una por una, las *verdades que constituyen el fundamento del cristianismo*, á saber: el fin del hombre, la existencia de Dios, el misterio de la Santísima Trinidad, la doctrina sobre Jesucristo y María Santísima. De ahí pasa el autor á las *verdades prácticas*, y lleva al lector como de la mano por el campo de sus deberes de cristiano, compendiándolos y haciendo incapié principalmente en aquellos que tienen mayor importancia, como son los relacionados con la buena y provechosa recepción de los *Sacramentos* y observancia de los *Mandamientos*, y en aquellos que nacen de las actuales circunstancias de la *moderna sociedad*, tales como: los deberes de los feligreses para con su párroco; el Papa; los religiosos; los nuevos idólatras; las elecciones, y varios otros parecidos temas de palpitante actualidad.

La exposición es sencilla, metódica, clara y razonada; tomando el autor toda la doctrina de las más puras fuentes de la teología y de la filosofía cristiana, y trayendo en su apoyo la historia y la liturgia; por manera que da cabal idea de los asuntos que trata, ajustándose perfectamente al plan que se propone.

Pero el *distintivo*, por decirlo así, de esta obra, es la manera insinuante y docta, popular y profunda con que el sabio redentorista desarrolla sus ideas y trata las materias de su obra.

Así, pues, los *sabios* leerán con gusto é interés este libro, y los *fieles de menos instrucción religiosa* hallarán en él todo lo que necesitan para el perfecto conocimiento de sus creencias y de sus deberes.

Esperamos que la obra del P. Schlitter llegará muy pronto á todas las familias cristianas, ocupará lugar preferente entre los libros de piedad que á diario se manejan, y podrá así llenar su noble cometido y justificar su hermoso título de *Apóstol del Hogar*. La impresión, esmeradísima,

como todas las obras que salen de las máquinas de B. Herder. Adornan este hermoso libro veintidós grabados, que avaloran y explican su contenido. Encuadernado en tela fuerte 3 francos.

PLÁCIDO

DE LA SERPIENTE Á LA VIRGEN es el primer libro católico del escritor recién convertido á la Fe de Cristo, el conocido poeta y notable publicista D. Sebastián de Luque.

Sebastián de Luque, cuyo estilo elegante ha sido tan ensalzado por los críticos de más renombre, nos cuenta su conversión y su cura milagrosa de una manera sencilla á la vez que encantadora y edificante.

Este libro es bello, ¡muy bello!... como lo son las Vírgenes, ¡todo pureza! como lo son las madres, ¡todo amor!...

Vosotros, los que sufrís males de ensueño; vosotros, desdichados, á quienes el orgullo os hace vegetar en el error; vosotros, los que habéis fiebres de amores infinitos; vosotros los que alentáis nostalgias de gloriosas vidas; vosotros sabéis que DE LA SERPIENTE Á LA VIRGEN será un libro benéfico y consolador, que debe ponerse en manos de todos, pero principalmente de la juventud que empieza á apartarse de Cristo.

¿Sabéis quién es la musa de su autor? María Inmaculada. Ella que es la madre del amor, ella que es la Reina de la belleza se acercó en hora solemne al lecho número 18 de la sala de Santiago del Hospital de la Princesa, de Madrid, y dijo al casi moribundo Sebastián: levántate y anda; levántate y escribe; levántate y anuncia al pecador mis bondades y misericordias. Y, obedeciendo á la omnipotente voz de María, Luque se levantó y escribió, y... aquí está el libro.

A este libro de Sebastián de Luque precede un hermosísimo prólogo de Juan Dik.

Este conocido escritor católico, al presentarlo en forma galana y moderno estilo, nos da una muestra espléndida de su talento.

Precio: 3'50 pesetas. Los pedidos á casa del autor, calle de la Princesa, 8, bajo, derecha. Madrid.

X.

---

## ***Arbol Calasancio***

Escuelas Pías de San Antón.—Exposición de los trabajos realizados durante el curso de 1908 á 1909.—Bellísimo y variado aspecto pre-

senta el amplio salón y adjuntas galerías donde está instalada la exposición de los numerosos trabajos hechos en este curso por los alumnos medio pensionistas y encomendados de este Colegio. Vamos á dar una breve reseña de los mismos apuntando algunos nombres de los jóvenes más aventajados en cada una de las clases.

SECCIÓN DE PIROGRAFÍA Y PIROESCULTURA.—Numerosos y variados son los objetos que se admiran en este departamento por su pulcritud y elegancia, sobresaliendo dos Cristos de Velázquez, uno de ellos del Srto. D. José Matas, premiado en el cuarto certamen de la Congregación Menor, y el prodigioso y venerado Santo Cristo de Igualada, donde se ve la mano maestra del artista. Completan esta sección una elegante mesa para gramofón, decorada con hermosas vistas de Montserrat, en cuyo trabajo se ha lucido el Srto. D. Juan Serra, mereciendo un premio extraordinario, y dos objetos de piroescultura de los Srtos. D. Francisco Batlle y Ernesto Ribalayga.

SECCIÓN DE TRABAJOS MANUALES.—En ésta abundan los objetos de varias clases como en pasta, fayans, marquetería, cartonaje, en palillos, virutas de diferentes colores, dimensiones y formas, lazados y entrelazados; en vitrografía hay algunos objetos que llaman la atención, sobre todo un artístico armario del Srto. D. Juan Güell, hecho según un moderno sistema llamado escultura geométrica, nuevo en España. Otro de los objetos de esta sección que merece ser nombrado, es un paisaje decorado en marquetería y variados colores, representando la *caza del ciervo*, que ha sido premiado en el último certamen; su autor es el Srto. D. Juan Tort.

En un ángulo del salón aparece un diorama de caprichosos paisajes, el cual, con el movimiento y luz, acaba de dar un aspecto más animado y brillante al que por sí misma tiene la exposición.

Varias colecciones de fotografías premiadas, entre ellas las del señorito D. Manuel Ossorio y Florit, hijo del Excmo. Sr. Gobernador de esta Provincia, se hacen mirar por lo bien hechas y por el exquisito gusto que revela el fotógrafo.

No podemos pasar por alto el grandioso plafón donde hay varios trabajos de dibujo de los alumnos del 2.º Grado. Están basados sobre algunos dibujos de Millet: en esta clase sobresalen los Srtos. D. Alberto Arañó, D. José Heredia, D. Jaime Pólit, D. Manuel Pous, D. José Suñol, don José Trueta y D. Alberto Riu.

SECCIÓN DE DIBUJO.—Muchos son los trabajos expuestos en esta sección;

citaremos algunos nombres de los que más se distinguen en cada clase de dibujo.

*Principios de dibujo natural.*—Los Srtos. D. Juan Vives, D. Joaquín Tortras, D. Armando Carabén y D. Andrés Tobella.

En la sección primera de 2.<sup>a</sup> enseñanza hay varios dibujos de figura, adorno y paisaje al lápiz; los más notables son los de los Srtos. D. Juan Rivas, D. Francisco Tous, D. Casimiro Sunyé, D. Ignacio de Llanza, don Juan Antich, D. Juan Nubiola, D. Celso Altisent y D. Juan Saus.

*Dibujo lineal á la aguada.*—Se distinguen los Srtos. D. Joaquín Tortras, D. Luis Castells, D. Juan Nubiola y D. Luis Bonet.

*Dibujo natural; clase superior.*—El Srto. D. Vicente Nubiola ha sido premiado por dos obras de este género muy acabadas. Merecen citarse los Srtos. D. Calixto Ortega, D. Juan Simó y D. J. Llimona. En la pintura al óleo se distingue el Srto. D. Ramón Forcada.

Los alumnos de primer grado y clase preparatoria han llenado el local de la exposición con diferentes dibujos de colores y delineación de caricaturas, caligrafía, colección de mapas geográficos correspondientes á los adelantos de sus respectivas clases, recortados de figuras geométricas en cartulina formando 22 colecciones.

La clase de Comercio ha presentado una notable colección de ejercicios de Teneduría de Libros, prácticas mercantiles y documentos comerciales; junto á la misma se distingue un grandioso mapa que representa todos los caminos de hierro de las diferentes compañías de España; cada una de ellas tiene todo el recorrido pintado en color convencional, señalando los kilómetros de distancia de la capital á las poblaciones secundarias; además, se ven en este mapa las vías de comunicación que se relacionan con los horarios de los trenes y con los que enlazan las diligencias de las poblaciones.

**SECCIÓN DE CALIGRAFÍA.**—En ésta se distinguen los siguientes: señoritos D. Juan Simó, D. Juan Serra, D. Calixto Ortega, D. José María Durán, D. Domingo Darna, D. Juan Munné, D. Juan Badó y D. Enrique Martínez, de la Sección de Comercio.

La clase superior y de media pensión está representada por los alumnos Srtos. D. Antonio Suñé, D. Carlos Pobra, D. Antonio Alvarez, don Juan Gumá, D. Andrés Jurnet, D. Santiago Llaverías, D. Juan Fonquerri, D. Juan Serra, D. Ramón Forcada, D. Francisco Prats, D. Luis Llimona y D. Antonio Marra.

En la clase de 2.º grado sobresalen los Srtos. D. Joaquín Benito, don Manuel Coronas, D. Juan de la Cruz, D. José Heredia, D. Ignacio Vilar-dell, D. Jaime Marqués, D. Francisco y D. Luis Miralles, D. Valerio Pons, D. Pablo Puiguillem, D. Ramón Flotats, D. Alfredo Trenchs y D. Román Juliá.

De la clase de 1.º grado citaremos los siguientes: D. Juan Sunyé, don Esteban Virgili, D. Juan Mateu, D. Francisco Sastre, D. Juan Vilardell, D. Filiberto Casas, D. Enrique Pobla, D. Francisco Freixas, D. Manuel Gabriel y D. Antonio Doménech.

De la clase preparatoria son dignos de nota: D. Juan Porqueras, don Arturo García, D. Ricardo Cararach, D. Antonio Puig, D. Jaime Sala, D. Eugenio Sitges, D. Estanislao Tous, D. Raimundo Llatas, D. Juan Sastre, D. Joaquín Carpinell y D. Antonio Robeda.

DIBUJO CALIGRÁFICO-DECORATIVO.—En esta sección merecen citarse los Srtos. D. Joaquín Juncosa, D. Juan Munné y D. Valentín Villanueva.

En pinturas á *la acuarela* sobresalen D. Juan Badó y los hermanos D. Luis y D. Francisco Alemany.

Completa la exposición un cuadro pirográfico que contiene la *medalla* y el *diploma* de la *Primera fiesta escolar* celebrada el día 25 de octubre de 1908, concedidos al Rdo. P. Ramón Piera, Rector de estas Escuelas, Pías de S. Antón, con motivo de la venida á esta capital de SS. MM. los Reyes de España.

\*  
\*\* *Colegio Calasancio*.—En el salón de actos de este Colegio de San Antón tuvo lugar el día 23 la solemne distribución de premios del séptimo certamen organizado por la Academia del Colegio Calasancio. Después de la lectura de la memoria y fallo del jurado, por el secretario del mismo, D. Luis Gaspar, procedióse á la apertura de pliegos y proclamación de autores premiados.

Obtuvo la flor natural el joven D. Antonio Doménech por su poesía *Als noys de primera comunió*, que va insertada en este número de la REVISTA, y en la que el autor se manifiesta muy superior á sus años. Los demás autores premiados fueron: D. E. Camps, D. M. Adé, D. A. Maluquer, D. L. Carcasona, D. Francisco Casas, D. J. Borotau, D. Juan Codo D. A. Santamans, D. R. M. Soler, D. Luis Ribas, D. L. Baile, D. J. Alsina, D. J. Planas, D. J. Barbany, D. P. Ridaura, D. B. Raurich y don L. Montón.

Entre las composiciones merecen especial mención: «El trabajo en sus relaciones con la virtud, la salud y la riqueza», del Sr. Borotau, y «¿Qué seré yo?», del Sr. Casas, que fué recitada con mucha gracia por el niño D. A. Galilea.

El acto fué amenizado con tocatas de piano por los Srtos. Sans y Martí y por los Sres. Torrabadella y López; con hermosas piezas de violín por el Srto. D. J. Ventosa, y con superiores piezas de violoncelo por el conocido artista y académico de la *Calasancia*, D. José Ricart, de quien tantos elogios ha hecho justamente la prensa con motivo de su reciente concierto.

Presidieron el acto el Rvdo. P. Rector del Colegio Calasancio, el Reverendo P. Rector del Colegio de San Antón, el Excmo. Sr. D. E. Maluquer de Tirrell, el Sr. Presidente de nuestra *Academia*, Dr. D. Cosme Parpal y Marqués, D. A. Culilla, abogado, el P. Rector del Colegio del Camagüey (Cuba), y algunas otras distinguidas personas.

La concurrencia, que llenaba por completo todo el salón, salió muy satisfecha del acto, al que puso fin el Sr. Culilla haciendo ver, en sentidas frases, que la verdadera grandeza se ha de buscar en la Religión, y de ahí dedujo las ventajas de la educación religiosa.

\* \* El día 10, festividad del Santísimo *Corpus Christi*, partió para su Colegio del Camagüey (Cuba), el Rvdo. P. Santiago Ollé, á bordo del transatlántico *Manuel Calvo*. Fuerón á despedirle los Superiores de la Orden, varios Padres y numerosos deudos y amigos. Que lleve feliz viaje.

\* \* *Quarto Certamen artístico-literario*.—El día 6 tuvo lugar en el salón de estas Escuelas Pías el reparto de premios á los alumnos medio-pensionistas y encomendados de la Congregación Menor de Nuestra Señora de las Escuelas Pías y de San José de Calasanz, en el certamen artístico-literario. Presidió el Rvdo. P. Rector, Sres. Bonet, Steva y Parpal, los PP. Bové, Soler, Bernadás y Sellarés, y una comisión de la Congregación Menor. Después de leída la Memoria por el Sr. Secretario, D. J. Santamaría, se procedió al reparto de premios. He aquí los señoritos agraciados: Cuenca, Steva, Ossorio, Guilera, Teixidó, Feliu, Aurich, Puñed. Güell, Bonet (P. y L.), Reñaga, Tort, Nubiola, Carabén, Castells, Matas, Vallejo, Marqués, Batlle, Sitges, Alemany (F.), Serra y Llatas. Obtuvieron accésits los señoritos: Mir, Batlle (E.), Lluch, Doval, Ganzer, Bartrina, Gabriel, Sitges, Casals, Amat, Alemany (L.), Gurina, Ruiz, Font, Colet, Guilera, Felin y Simó.

Antes de terminar la fiesta llegó el Sr. Gobernador civil, D. Angel Ossorio, quien fué recibido con una entusiasta salva de aplausos. Después pronunció un breve discurso de gracias, animando á los vencedores en la lid literaria para engrandecer la Patria como lo hicieron nuestros heroicos antecesores, sacrificando sus vidas en aras de la libertad y de la independencia patria, mereciendo el venerando nombre de mártires, cuya fiesta cívico-religiosa acababa de presidir. Fué muy ovacionado por la selecta y numerosa concurrencia.

Amenizaron tan simpática fiesta con variadas piezas musicales, los profesores del Colegio Sres. Lambert, Mateu y Güell.

Con este acto se inauguró la Exposición de los trabajos hechos por los alumnos durante el finido curso, de la que damos extensa noticia en esta sección.

RAMÓN PUIG

---

## ***Variedades***

---

### **LOS ANTICLERICALES POR DENTRO**

---

Hace tiempo decía un diputado á un amigo:

—«¿Por que teméis tanto á los anticlericales? ¿Existen acaso en España?

»Montero Ríos dió en el Ateneo unas conferencias que son un acto de adoración al catolicismo y de respeto á la Iglesia. En su casa reza como un fraile y toma la Bula.

»Moret en su discurso de Zaragoza dijo que la educación religiosa nos es absolutamente necesaria, y que no concibe que nadie le lance la censura de que aquello que pide va contra los dogmas ó contra las creencias católicas.

»Canalejas se ha casado hace poco, no por lo civil, sino canónicamente. Un día fué un amigo suyo á verle, y el cria-

do le dijo: No está en casa don José; está en la iglesia oyendo misa; todas las que se celebren hoy allí son por el alma de su señora, y en la iglesia estará hasta que se acaben.

»López Domínguez, siendo presidente del Consejo, retrasó un día el regreso del gobierno á Madrid, porque tenía que ver en San Sebastián la imagen de un santo, cuya urna no se descubría hasta el día siguiente, y pendientes de su cuello lleva siempre medallas de la Virgen y de los santos.

»Romanones reza el Oficio parvo, como las monjas; Villanueva dice homilías, como un Santo Padre, á los electores de su distrito; Dávila es canónigo honorario y tiene capilla en casa; y todos llevan á educar sus hijos á los Colegios de las Ordenes religiosas.

»¿Qué más queréis? y ¿por qué teméis?»

En verdad que todo esto es un poco desconcertante. Si son católicos, ¿por qué quieren en todo el laicismo que niega su catolicismo? Si creen tan bueno el laicismo, ¿por qué lo quieren para los otros y no para sí? Y si fueran anticatólicos, ¿qué otra política harían de la que hacen?

Los anticlericales de Francia, Bélgica y Alemania los llaman anticlericales *pour rire*. ¿Tienen razón? ¿No tienen razón?

Lo que parece indudable es que en ellos ó falta lógica ó falta sinceridad. Constituyen, desde luego, un fenómeno psicológico y muy digno de estudio.