

LA ACADEMIA CALASANCIA

Fundador: RDMO. P. EDUARDO LLANAS, SCH. P.

AÑO XXXVI — N.º 813

AGOSTO 1927

Hojas de un Breviario

Cuando se habla o se escribe del beato Padre San José de Calasanz, es casi siempre sobre un mismo asunto: S. José de Calasanz fundador de la benemérita Orden de las Escuelas Pías, y entonces es de rigor ensalzar su gran figura como padre y mentor de la infancia y de la juventud cristianas, como introductor de la enseñanza gratuita en la sociedad, (no como excepción, sino como sistema), y como inventor de aquel admirable método de enseñanza, que puede decirse que después de él no han hecho más que imitar y desarrollar, según las circunstancias de los tiempos y los distintos temperamentos de los pueblos, toda esa gloriosa pléyade de pedagogos, que han logrado fama universal como educadores de las jóvenes generaciones, mientras el nombre del gran pedagogo cristiano ha sido relegado casi completamente al olvido.

Pero muy pocos, casi nadie, desvía su atención de esa faceta brillantísima de la vida de San José de Calasanz para fijarla en otra faceta no tan límpida y sugestiva, humanamente hablando, pero tal vez más admirable: la de su heroica paciencia y de su perfectísima resignación a la santa voluntad de Dios.

Por esto hoy, en nuestra Hoja, que dedicamos especialmente al bienaventurado Padre en el ducentésimo septuagésimo noveno aniversario

de su glorioso tránsito a la gloria, queremos hablar de su invicta paciencia, dejando para otros el asunto de sus glorias.

Es la paciencia—según San Agustín—aquella virtud por la que toleramos los males con igualdad de ánimo, esto es; sin perturbación alguna producida por la tristeza.

Si el santo Doctor africano se hubiese propuesto hacer proféticamente la semblanza moral de San José de Calasanz con aquella definición, hay que confesar que el retrato no hubiera podido ser más perfecto.

¿Quién, en efecto, sufrió mayores contradicciones con tanta tranquilidad y alegría interior?

La vida del beato Padre José fué un verdadero calvario, sobre todo desde que empezó a llevar a cabo la magna obra que el Señor le había encomendado. Entonces Satanás puso en juego toda su astucia, toda su malignidad para hacer fracasar aquella obra y entorpecer la misión del Padre José, levantando al efecto enormes obstáculos y multiplicando las contradicciones, así de orden material como moral.

Menudeaban las dificultades y los contratiempos surgían de todas partes, como evocados por un ser misterioso. Pero José de Calasanz, firme en el cumplimiento de una altísima misión, que él estaba seguro de haber recibido del cielo, nunca perdió su ecuanimidad, realmente maravillosa, siempre conservó su tranquilidad beatífica, de tal manera que, ante aquella paciencia tan extraordinaria, no faltó quien lanzara la idea vilmente injuriosa, de que el venerable Padre era idiota y de que aquella su inexplicable serenidad no era sino producto de su idiotez.

¿Quién como San José de Calasanz logró mantenerse ecuaníme, tranquilo y hasta alegre bajo aquel diluvio de injurias, de infamias, de humillaciones que inundara su alma?

Es uno de los días más calurosos del año. El sol abrasa y las piedras de la calle arden.

Por las vías más amplias y concurridas de Roma, en pleno día, rodeado de guardias y seguido de una multitud ávida de emociones, fijos los ojos al suelo, pero tranquilo y sereno, avanza un anciano venerable, descubierta su cabeza bajo los ardientes rayos del sol.

¿Un criminal tal vez? ¿Quizás un hereje o un enemigo de la tranquilidad pública? Seguidle. Llegado a las cárceles del Santo Oficio,

le mandan que tome asiento, y a los pocos momentos queda profundamente dormido, como un inocente parvulillo en los brazos de su madre.

Los que le contemplan están maravillados al observar una dulce sonrisa vagar por sus labios y su cabeza circundada por una luz misteriosa; los unos murmuran: este hombre es inocente; los otros afirman: este hombre es un Santo. Efectivamente: aquel hombre era el beato Padre José de Calasanz, fundador de las Escuelas Pías y en aquel entonces su Superior General.

Tan maravillosa fué la paciencia del insigne Patriarca, que cuando tuvo lugar el proceso de su beatificación, las numerosas e interesantísimas declaraciones que sobre esta virtud depusieron los testimonios, llenaron de admiración y de estupor a los mismos jueces.

Tan célebre era la inalterable paciencia del beato José, que el Papa Benedicto XIV no dudó en darle el sobrenombre de nuevo Job, y en realidad hay una gran semejanza entre este Patriarca de la antigua ley y aquel otro Patriarca de la ley de gracias.

Ambos fueron durísimamente probados por Dios, ambos sintieron sobre su cabeza los crueles martillazos del infortunio, y abandonados en el tiempo de la desgracia, ambos pudieron decir con toda verdad: Dominus dedit, Dominus abstulit... sit nomen Domini benedictum. El Señor lo dió, el Señor lo quitó... sea bendito el nombre del Señor.

Aprendamos a sufrir con serenidad, con fortaleza de ánimo las imprescindibles contrariedades de la vida; a soportar valerosamente las molestias y flaquezas de nuestros prójimos y trabajemos por alcanzar aquella paz interior, patrimonio de las almas grandes, por la cual se goza de una gran tranquilidad de espíritu aun en medio de las tempestades morales de la existencia.

RAFAEL RAMÓN.

Aparición de la Virgen a S. José de Calasanz

Un día, el más feliz de nuestras glorias escolapias, nuestro bendito Fundador, rodeado de niños, recibió la visita de la Reina de los Cielos, que en torno de arreboladas nubes e irradiando vislumbres del paraíso, alcanzó del Hijo que llevaba en los brazos, una bendición para el anciano, para sus hijos y para sus discípulos; y aquella bendición alentó y fortaleció de tal manera el pecho del héroe aragonés, que ni las deserciones, ni las calumnias, ni las perfidias, ni las persecuciones traidoras, ni los manejos homicidas pudieron hacer asomar la intranquilidad, la tristeza o la desconfianza a las puertas de su corazón. Todas las olas asquerosas de la difamación se estrellaron contra su alma, sin apagar su caridad, ni salpicar una gota siquiera de corrosiva hiel los pliegues de aquella conciencia, que guardaba el ángel de la paz. Sobre las ruinas de su Instituto, convertido en campo de muerte, plantó la flor de la esperanza, que arraigó con el riego de sus lágrimas y se fecundó con ardores de su espíritu, siempre noble, siempre sereno, siempre inmovible. Y ¿cómo no, si jamás se apartó de su memoria aquella sonrisa de la Virgen de las Escuelas Pías, que le premiaba, y aquella bendición de Jesús, que le enardecía?

C. R.

La Pedagogia Calasància ⁽¹⁾

pel Dr. Angelo Campanelli, President del "Ginnasio Comunale" de Mirandola

(Continuació)

En la relació que Calasanç féu sobre les Escoles Pies de Roma, la qual es conserva encara a l'Arxiu General, hom troba escrit: "Es deure del superior d'estar sempre vigilant, de valdre's de les exhortacions privades, i d'utilitzar altres mitjans que serveixin perquè els infants esdevinguin dòcils a la seva veu; en això obtindrà resultats positius si sap emplenar el seu cor d'amor de pare; altrament, només obtindrà d'agreujar la llicència i la supèrbia dels subordinats". Quanta afinitat entre aquests conceptes educatius i el sistema preventiu de Dom Bosco!

La precipitació és deplorable en el mestre, el qual, ben al contrari, mirarà de mostrar-se sempre amesurat. "Tindrà cura de no deixar-se dur per la precipitació en imposar càstigs; car si no ho fes, per comptes d'ésser útils, serien nocius en gran manera". Així escrivia al P. Cipolleta, el 27 de febrer de 1630. Quanta saviesa hi ha en aquest consell! La punició és capaç de produir molts beneficis, si és donada com cal; però, semblantment, pot ésser causa de molts mals; qui la infligeix s'exposa sempre a un gran risc, i per això ha d'estar tan seguir com sigui possible que el bé en aquell cas vencerà el mal. Calasanç prefereix que les correccions es facin més aviat privadament que no pas en públic. "Mostri envers el culpable un ànim bondadós, i corregeixi'l amb dolcesa, el primer cop en particular; i si això no fos suficient, llavors corregeixi'l en públic", això deia al P. Melchiorre Alacchi el 13 de setembre de 1635; i al P. Cipolleta en la lletra suara citada: "Les correccions fetes en privat solen ésser de gran profit". "Obtindrà més amb una paternal admonició feta privadament, que amb moltes de fetes en públic", escrivia al P. Cherubini el 25 d'agost de 1629. "També quan sigui el cas de castigar algun minyó en lloc de recórrer a les deixuplines, que l'indueixi més aviat a la freqüència dels Sants Sagraments"; així deia al P. Garzia, el 25 de juny de 1639. Si tant fos que l'alumne es mostrés encara incorregible, i el seu

(1) Vegeu pàgs. 123, 161, 210, 243 i 273 del volum de 1926 i 3, 35, 76, 115, 155, 196 i 239 del present volum

mancament fos greu, llavors també el Sant troba necessària la punició: "Ha fet bé de castigar aquell deixeble desobedient", escriu el 20 de juny de 1624 al P. Giov. Pietro Cananea; però tot seguit afegeix: "Voldria, però, que el càstig fos sempre donat amb tal benignitat i prudència, que els mateixos escolars reconeguessin què n'havien meregut un de molt més greu... El nostre castigar ha d'anar unit a molta benignitat; ho exigeix el nom que portem, i la caritat que professem".

He tractat amplament aquest punt, per demostrar que les Escoles Pies representen un progrés considerabilíssim, també en les qüestions disciplinàries, en aquells temps en els quals la palmeta era emprada àdhuc a la Cort, i si més amunt he dit que l'Ordre Calasància reté el seu tribut al temps, cal convenir que ho féu en molt sàvia i discreta mesura; per això hom pot afirmar a dreta llei que el seu sistema educatiu fou essencialment preventiu.

* * *

Un altre punt digne d'esment dins l'Ordre dels Escolapis és que, onsevulla que aquests ensenyin, no solament han d'observar la mateixa disciplina, ans encara han de seguir el mateix mètode d'ensenyament, i proporcionar la mateixa doctrina i la mateixa cultura. *Ab omnibus Superioribus sollicitè curandum est, ut in omnibus scholis eadem doctrina, idemque modus eam tradendi servetur.* Heus aquí tot ço que, esguardant això, diu el P. Pistelli en el discurs citat: «Quant al mètode, ell vol que sigui un en totes les classes, i que es conservi constant, mentre sigui possible. No volia dir amb això que calia renunciar al progrés, el qual també en els mètodes d'ensenyament és sempre possible i desitjable; al contrari, imposava als seus religiosos que en trobar-se junts a les hores de recreació discutissin entre ells sobre la manera de fer sempre més perfectes les nostres escoles. Però alhora no deixava de comprendre el perill de les mutacions massa repentes, d'aquella contínua inconstància de textos, de reglaments i de programes, que sovint no és indicatiu d'aspiració envers el millor, ans de criteris erronis i superficials, de presumpcions desvergonyides i de culpables indulgències; i sabia que en tot ço que esguarda l'escola res no és tan necessari com la continuïtat».

Un altre punt important són els exàmens de les Escoles Pies, als quals Calasanc donava una gran importàcia, no solament per saber si els alumnes feien avenços, sinó també per determinar el pas d'una classe a l'altra. Havien de tenir lloc dos cops cada any, abans de Pasqua i abans de les vacances d'octubre, i havien de durar deu dies. *Bis in anno examen discipulorum fieri praefectus curabit; nempe post kalendas Novembris, et post solemnitatem Paschatis, quo diligentes ad superiores scholas gradum faciant.* (Constit. pàg. 247).

Cada mestre des del començament de l'any escolar ha d'inscriure els noms dels seus alumnes en un registre o catàleg, i al costat del nom indicar l'aprofitament de cadascú. *Habeatur catalogus in singulis scholis, in quo nomina discipulorum adnotabuntur, ut in fine anni eorum numerus et profectus cognoscatur.* (Constit. pàg. 290). A cada escola són designats els textos a explicar i els exercicis a fer.

Cada vegada que entra a classe el Rector o el Prefecte de les escoles, el mestre i els alumnes han de posar-se drets, i romandre en aquesta posició, fins que siguin invitats a tornar a seure. Si hi entra el P. Provincial, cal seguir el mateix capteniment; però el mestre ha de davallar de la càtedra, i això *propter sedulam pietatis institutionem, ut bonos quoque mores et urbanitatem nostrates in scholis profiteantur, et non modo verbo sed factis etiam doceant.* (Constit. pàg. 138).

A totes les cases, hi ha d'haver una campana, per tal d'assenyalar les hores de classe, d'entrada i de sortida. Es encomanada als Decurions, que són els deixebles més aciençats de l'escola, la feina de prendre la lliçó cada dia als seus condeixebles, i d'indicar per escrit les errades que aquests facin en recitar-la; el mestre, a base de les errades anotades a la llista, dóna la qualificació i la inscriu en el registre. El mestre, però, ha de vigilar que els Decurions no cometin cap insensatesa en assenyalar les errors.

Em sembla que aquest sistema és excel·lent. En primer lloc, la reputació dels Decurions, feta a base de la bona conducta i de l'aprofitament dels alumnes a classe, és per a ells un incentiu a l'estudi i a la bondat. En segon lloc, els alumnes sabent que han d'ésser preguntats cada dia, són induïts a estudiar, si no volen fer un mal paper, i merèixer puniments. D'altra banda l'actuació dels Decurions no és pas incontrastada, car les Constitucions imposen al mestre l'obligació d'interrogar ells mateixos ara l'un ara l'altre dels deixebles, per cerciorar-se que els Decurions han estat justos i exactes en acomplir llur deure. En cas que no sigui així el Decurió pot ésser destituït del seu càrrec; aquest, a més, és exercit solament durant un cert període de temps, transcorregut el qual, els Decurions cessen, per a ésser o no reelegits, segons llur mèrit.

Alguns condemnen l'emulació a classe. A mi, al contrari, em sembla que és una cosa bona, i que cada mestre hauria de suscitar-la. L'emulació en el noi no és sinó un esperonament a acomplir el seu deure. Els infants, que per natura són més donats al joc que a l'estudi, més a la gimnàstica del cos que a l'aplicació de les facultats mentals, tenen necessitat d'incitació, i la contesa i l'emulació són els millors mitjans per a estimular-los. Tanmateix, però, si l'emulació fos considerada com a fi en ella mateixa, seria deplorable, per tal com produiria el desenvolupament entre els deixebles de principis egoistes i blasfemes. Quan, al contrari, no té altre objecte sinó enfortir dins l'ànim el sentiment del deure, llavors és veritablement encomiable.

Igualment digne d'encomi és el sistema de preguntar cada dia als alumnes, els quals així no poden esquivar la vigilància del mestre, qui, així, es forma un concepte exacte de la capacitat intel·lectual i de

les facultats volitives de cada educand, i pot corregir, reftar i aconsellar segons caldrà. Això certament no poden fer-ho aquells mestres que pregunten als deixebles només alguns cops durant l'any escolar; els que ho fan així no tenen lleure de formar-se un concepte exacte de llurs alumnes, o se'l formen massa tard, quan ja el consell, l'admonició o la reprensió han esdevingut gairebé inútils. Quantes vegades no sentim en boca dels deixebles expressions com aquestes: "He estudiat sempre la història, i, per desgràcia, l'únic cop que no ho he fet, m'han preguntat i he tingut una mala nota". "A mi m'agrada més la geografia que les matemàtiques, estudio més aquella que aquestes, i, amb tot, d'aquella m'han suspès i d'aquestes m'han aprovat". L'autoritat de l'ensenyador esdevé minvada per aquestes observacions que reflecteixen fidelment l'estat d'ànim dels escolars; i aquests acaben per abandonar-se al *destí*, del qual es fien amb detriment dels estudis i de la formació del caràcter; i així creixen laxos i indolents, i són causa de contínues lamentacions per part dels pares i dels mestres. No és també aquesta una de les causes de l'actual decandiment de l'escola?

A la primera classe o *classis legentium*, com sigui que la intel·ligència dels minyons és molt limitada, cal que els mestres *ansam ad actus virtutum sufferendos per opportunas similitudines vel parabolas, comparationes et exempla pro captu, nanciscantur*. El mateix sistema cal seguir a la segona classe o *classis scribentium*. Els mestres, no res menys, qual que sigui la classe que professin, han d'adoptar un sistema fàcil i simple; i semblantment els llibres han d'ésser fàcils i adaptats a la intel·ligència dels petits alumnes. Havent esguard a això St. Josep escriu al P. Garzia amb data de l'11 de setembre de 1630: "Tots els mestres han d'ésser diligents, i han d'adaptar-se a la intel·ligència dels deixebles, no tan solament en els treballs escrits, ans encara en explicar les lliçons orals"; i les Constitucions diuen: "La major glòria d'un bon mestre consisteix a saber-se adaptar a la capacitat dels alumnes".

L'estudi de les lletres no ha de servir per a detriment dels bons costums i de la pietat, sinó d'increment per als uns i per a l'altra; per on: *Sive grammatici, sive poëti, aut rethorici canones tradantur, eo collineent exercitamenta, ut pietas promoveatur et vitium aboleatur. Ea sit veri Scholarum Piarum magistri cura, ea tantis muneris explendi sedulitas, ut pietatis vehiculum litteraria sit institutio*.

Els nois, acabada l'escola, tant al matí com a la tarda, són acompanyats, *ex ordine bini, secundum classes, cum modestia et silentio*, a l'església per a les pregàries acostumades, d'on després, igualment per classes, sense estrèpit són tramesos a casa, acompanyats, com hem dit en altra banda, pels mestres.

(Seguirà)

Ideal de St. Josep de Calassanç en la fundació de les Escoles Pies

Fragment del treball que obtingué el premi del M. R. P. Provincial en el Certamen científico-literari celebrat darrerament per les Congregacions del Col·legi de N. D. de les Escoles Pies. El que precedeix el present fragment és dedicat a historiar els principals fets de la vida de St. Josep de Calassanç, sobretot en ço que es refereix a la fundació del seu Sant Institut.

Es un precepte evangèlic l'amor als pobres i Josep de Calassanç, qui com a bon cristià i com a home de cor l'estimava el pobre, i no cercava sinó de poder-lo afavorir, i qui va comprendre que tots els mals que afligien el poble baix del seu segle eren més culpa de la manca del pa de l'esperit, que és la sana i cristiana instrucció, que del pa material, va veure en la seva Institució el més apropiat remei per a totes aquestes misèries socials.

En tot temps hi ha hagut persones que complint el diví manament d'«estimeu-vos els uns als altres» que N. S. Jesucrist dictà aquella nit solemníssima del seu darrer Sopar entre els homes abans de la seva Passió i Mort, han estimat el pobre, però, durant molts segles, per afavorir els pobres hom els vestia, els alimentava, o els satisfieja qualsevulla altra necessitat temporal, i resultava que, homes mancats en sa majoria de la més elemental instrucció, els pobrets captaires, eren l'escòria de la societat; i per guarir el món de tal malura fou necessari que un home que ja a Albarracín, a Lleida i a la Seu d'Urgell i després a Roma s'havia dedicat sempre a estudiar el baix poble i la manera de regenerar-lo, fos inspirat per Déu respecte de quina seria la manera de remeiar tants de mals.

L'home erra i peca, es digué el nostre Sant, més per ignorància que per malícia. L'home està naturalment disposat a fer el bé, i és la infantesa el temps de la vida en què deu ésser encaminat, car poques vegades un hom surt de gran, del camí que ha emprès de petit, i si per cas se'n sortia, la gràcia de Déu i els mateixos desenganys que fora del camí recte es troben, l'hi farien tornar tot seguit. Així,

doncs, conclogué ell, si hom educa la infantesa, si hom li fa practicar la virtut, si en comptes de deixar-la vagar lliurement pels carrers, hom la recull i en comptes del mal, que solament mals s'aprenen gandulejant per carrers i places, hom li ensenya els principis de la religió i de la moral cristianes i hom l'educa quelcom en les lletres, ella s'acostarà a Déu i si aquests noiets d'avui, demà arriben a homes conservant les sanes ensenyances que aprengueren de petits, i al seu torn es consagren un xic a l'educació dels seus fills, tindrem la societat educada, en el sentit més ample d'aquest mot, i per tant regenerada.

Arribat a aquest punt, tot seguint el curs de les seves deduccions, es trobà Josep amb un altra ben seriosa dificultat; com ho faria per educar la infantesa? Bé és veritat que ja existien llocs on es distribuïa aquest pa espiritual de la instrucció religiosa, però per esvair les profundes tenebres de la ignorància era molt poca cosa la instrucció dominical dirigida per un bon senyor Rector que no sempre reunia totes les qualitats necessàries per a educar i, sobretot, que poques vegades tenia aquell zel atractivol del veritable pedagog, i passava aleshores ço que era natural; que la gent afadigada del treball diari durant tota una setmana, s'estimava d'anarse'n a divertir-se que escoltar quelques lliçons de doctrina, que, degut a la imperícia de l'en-carregat de donar-les, sortien les més de les vegades quelcom pesades.

Feia doncs falta, de tota necessitat, un nou sistema d'ensenyança i comprenent-ho així Sant Josep, en endavant fou son únic anhel de trobar solució a la dificultat que darrerament havem enunciat. I això ho assolí amb penes i treballs de la manera que anteriorment hem deixat consignada, és a dir, començant en la pobríssima sagristia d'una petita parròquia de barriada obrera a donar lliçons als pocs noiets que fins allà arribaven. Aquest fou doncs l'ideal de Sant Josep de Calassanç. Fornir a la societat d'aquella època una escola pietosa on junt amb els principis cabdals de la nostra Santa Fe, s'ensenyessin els rudiments que necessita tot ésser humà per no caure en el més complert analfabetisme, malaltia moral que és l'origen de moltes d'altres de pitjors i que desgraciadament estava molt estesa en aquell segle.

Però, examinem un altre aspecte d'aquest sublim ideal. Déu, que és omniscient, que tot ho veu, que tot ho sap, que tot ho penetra, sabia, per tant, el mal que patien les classes baixes de la societat d'aquell temps i sabia també el remei que havia de guarir-la, i Ell, infinitament bo i misericordiós havia de deixar sense aplicar tal remei? No, mil voltes no, en Déu no es poden trobar inconseqüències car és perfectíssim, i seria una inconseqüència que un ésser infinitament bo sabent el remei que havia de guarir un mal es quedés sense aplicar-lo. Havia doncs d'enviar un metge que sabés aplicar bé aquell remei; aquest metge vingué i fou Josep de Calassanç. Fou doncs per inspiració divina que Josep fundà el seu Institut i perquè fou fet per inspiració divina és per què no s'ha perdut en mig dels

trastorns que ha travessat en tres segles i mig que porta d'existència.

La divina inspiració va ésser qui va treure Josep d'Espanya amb aquella veu interior que li deia «vés-te'n a Roma» i la que un cop allà amb repetides suggestions li indicà quin era el camí que havia de seguir. Però, Déu que enriqueix Josep cada dia amb nous dons i amb noves gràcies, no volia revelar-li els seus designis de cop i volta i perquè es veiés més que la institució de l'Escola Pia no era concepció ni fruit d'humana intel·ligència sinó inspiració baixada del cel, submergí Josep en una mar de dubtes i de tribulacions.

Aquest, però, no es desesperança i en comptes d'abandonar-se, cercà cada dia amb més afany la paraula de Déu i visità els Santuaris d'Assís i de Loreto, consultà amb persones acreditades i de reconeguda virtut i sabiduria, redoblà les mortificacions i esperà pacientment que Déu volgués manifestar-li la seva sobirana voluntat. No trigà gaire aquesta a manifestar-se i, efectivament, la contemplació de l'estat de degradació de la infantesa que ell veia esbatussant-se bàrbarament en mig del carrer, li suggerí la idea, i comprengué de seguida que el desig de l'Eternal era que ensenyés als infants abandonats per llurs pares atrafegats, pobres i poc curosos de la seva educació. En fi l'ideal de Sant Josep de Calassanç, fou un ideal diví.

Resumim i concloquem: l'ideal del nostre Sant Fundador fou de donar compliment al manament evangèlic «estimeu-vos els uns als altres», que en tan solemnnials moments donà Jesús als seus deixebles la nit del seu darrer Sopar en mig dels homes, abans de començar sa Dolorosa Passió. I el complí d'una manera nova, desconeguda fins llavors, això és, donant al pobre el pa espiritual de la il·lustració; i això ho féu inspirat per la Divina Providència; de manera que l'ideal de Sant Josep de Calassanç, fou un ideal diví i la Divinitat es valgué del nostre bon Josep per portar a terme sos divinals designis.

I crec, amb això que porto dit, haver exposat, sinó a bastament, almenys en tot ço que m'han permès les meves limitadíssimes forces, l'ideal que animà el nostre Josep de Calassanç en la fundació d'aquella escola que rodant el món havia de venir a convertir-se en el flo-reixent Institut de les Escoles Pies que avui dia extén ses branques frondosíssimes arreu del món cristià.

RAMON SUGRANYES DE FRANCH.

Estampa d'Agost

Sant Josep de Calasanç

Quan Josep de Calasanç deixà la còrpora terrena per volar al cel, un escultor de Roma tragué, en guix, la mascareta del Sant baró.

Si diuen que la cara és el reflex de l'ànima, en aquesta del Sant Fundador hi veurem tota la santedat retratada. Una cara de mort que no ens faci por, que ens familiaritzi amb la mort i sàpiga fer-nos veure el més enllà que hi ha darrera aquesta mort, voleu un ensenyament i un consol pòstum majors?

En la de Josep de Calasanç veurem totes les característiques del Sant pedagog. La humilitat, l'amor als que vénen, la sed d'ensenyament que transformarà l'esperit de l'home, el sofriment moral i material de tots els qui lluiten per grans ideals, i per damunt de tot l'obra fecunda de la Fundació de l'Escola Pia.

Apar veure'l rodejat dels seus, il·luminant a tots, vives encara la gràcia de la seva persuasió i l'amor a les coses que inflamaren el seu cor pròdig en excelsituds. Apar veure'l dorment, viva sa pensa en la labor de demà, gaudint del somni de les realitats futures. Imatge del dolç traspàs de la vida material a les immaterialitats celestials.

Fora gosadia revelar aquí la gran figura del San baró aragonès que allà, en la confluència dels segles XVI i XVII, florí amb aroma tant pura. Ho fora aquí, en aquestes planes on tot canta la glòria Sant Josép de Calasanç, i on tot és perfumat per ses nobilíssimes ensenyances.

JOAQUIM RENART.



Màscara en guix de St Josep de Calasanc.

La caridad cristiana

(Continuación)

Son no pocos los que abundan en riquezas extraordinarias: pero de estos son en número reducidísimo los que las emplean noble y dignamente, mejor dicho, de una manera evangélica. No parece sino que el oro abundante de que disponen ciega su vista y no van ante sí, todo el cuadro de la vida social, con sus tristes realidades de pobreza, miseria, enfermedad y aflicción. Encastillarse entre tesoros, aislarse del desierto de la vida, apartar de sí todo sufrimiento ajeno, entregarse por completo al lujo y a las comodidades, gastar en pasatiempos y fiestas y banquetes, enormes cantidades, cuando tantos y tantos no tienen de que comer, cuando tantos y tantos sufren en el lecho del dolor, agobiados por larga y cruel dolencia, será todo ello muy cómodo, muy placentero, pero también es muy inhumano y por tanto contrario a lo que la Iglesia nos manda de manera terminante. Estos que así proceden, no recuerdan que todo lo humano es transitorio y que el hombre no tiene su fin en este mundo y que por tanto tener como fin de la vida, lo que sólo son medios para llegar a su término, es quebrantar la ley de Dios y exponerse a la eterna condenación. El inmortal León XIII en su sapientísima Encíclica *Rerum Novarum*, traza admirablemente a todos los hombres sus deberes, al decir: «no crió Dios al hombre para estas cosas quebradizas y caducas, sino para las celestiales y eternas; ni nos dió la tierra por habitación perpetua, sino para lugar de destierro. Abundar o carecer de riquezas y de las otras cosas que se llaman bienes, nada importa para la bienaventuranza eterna; lo que importa más que todo, es el uso que de estos bienes hagamos.»

«Adviértese, por lo tanto, a los que tienen riquezas, que no libran ellas de dolor, ni en nada aprovechan para la eterna bienaventuranza, sino que antes dañan; que deben a los ricos infundir terror las extraordinarias amenazas que les hace Jesucristo, y que ha de llegar un día en que darán en el tribunal de Dios severísima cuenta del uso que hicieron de sus riquezas.»

«...satisfecha la necesidad y el deseo, deber nuestro es, de lo que sobra, socorrer a los indigentes. *Lo que sobra dadlo de limosna* (Luc. XI, 41). No son estos, excepto en casos de extrema necesidad, deberes de justicia, sino de caridad cristiana, la cual no puede exigirse por las leyes. Pero anterior a las leyes y juicios de los hombres, es la ley y juicio de Jesucristo, que de muchas maneras persuade que nos acostumbremos a dar limosna: *cosa más bienaventurada es dar que recibir* (Actor. XXV, v. 35); y que tendrá por hecha o negada a sí, *cuanto hicisteis a uno de estos mis hermanos pequeñitos, a mí lo hicisteis* (Math. XXV, 40). En suma, los que mayor abundancia de bienes han recibido de Dios, ya sean esos bienes corporales y externos o espirituales e internos, para esto los han recibido, para que con ellos atiendan a su perfección propia y al mismo tiempo, como ministros de la Divina Providencia, al provecho de los demás. Así pues, repite con San Gregorio Magno, *el que tuviere talento, cuide de no callar, el que tuviere abundancia de bienes, vele no se entorpezca en él la largueza de la misericordia; el que poseyere el arte de gobernar, ponga gran empeño en hacer al prójimo participante de su uso y utilidad.*»

¡Oh: cuán profunda sabiduría entrañan las anteriores pontificales palabras, que de ser aceptadas y bien meditadas, sellarían, la mejor de las alianzas entre los que mucho tienen y los que nada poseen! Con muchísima razón exclama el llorado Cardenal Guisasola, Arzobispo de Toledo en su áurea Carta Pastoral *Justicia y Caridad en la organización cristiana del trabajo*: «¡Cuántos yacen aletargados, insensibles, ante la ola de la miseria que avanza, refugiados en la cumbre de sus riquezas, atesorando, necios, un caudal que no han de llevar consigo a la tumba.» El propio egregio purpurado en su no menos preciosa Pastoral *El amor, norma de la vida cristiana*, escribió: «Dios aparte de nosotros aquella ceguera tan cruel que constituye a los ricos en bajos ciervos del ídolo de las riquezas, y de tal manera a ellas los aferra que no les permite dar un paso de desprendimiento, y así prefieren sucumbir miserablemente antes que ceder de su inno-ble avaricia.»

La riqueza bien empleada, dirigida a dar gloria a Dios, y a hacer bien al prójimo, ennoblece y santifica al que así la posee. De la propia manera el que es pobre y sufre y padece por Dios, se conquista para el cielo verdadero título de nobleza y de riqueza inmortal. Muy acertadamente dijo en un sermón el sabio Fray Armañá, gloria de la Iglesia y de la Orden Agustina, y ornamento preclarísimo de Lugo y de Tarragona, de cuyas Sedes fué respectivamente Obispo y Arzobispo, en el siglo XVIII: «No sólo según las máximas de nuestra religión es gloriosa la pobreza; sino utilísima para la virtud y perfección a

que deben aspirar los cristianos. El rico tiene que luchar frecuentemente contra muchas pasiones que las riquezas fomentan.» Y más adelante manifiesta: «No está la excelencia de los pobres en su sola pobreza; sino en sufrirla con santa paciencia, y con humilde resignación a la divina voluntad. Hay ricos humildes y pobres soberbios: ricos muy virtuosos, y pobres disolutos: ricos que saben emplear las riquezas en los piadosos fines para los cuales las recibieron de la divina mano; y pobres que toman motivo de su miseria, tal vez abultada, para quejarse con destempladas voces, para insultar o calumniar a los ricos, para blasfemar sacrílegamente de la Divina Providencia. En fin, hay ricos que son pobres de corazón, porque lo tienen desapegado de los bienes terrenos; y pobres que son avarísimos, porque todo su deseo y anhelo es adquirir por cualesquiera medios que se les ofrezcan.»

«Los pobres, pues, que pueden gloriarse de ser pobres de Cristo, y como tales amigos suyos, son aquellos que sufren con santa paciencia su miseria, puesta toda su confianza en la divina misericordia, y su corazón en los bienes verdaderos; que buscan en cuanto pueden el necesario socorro con su trabajo, y cuando no pueden, lo piden con cristiana humildad; que no envidian los bienes caducos de los ricos, ni anhelan por ellos con mucho afecto.»

La pobreza antes descrita, con las cualidades que señala Fray Armañá, no cabe duda que es santa, como lo es igualmente la riqueza que ostenta paralelos caracteres. Todo nuestro afán, especialmente los que pueden, debe ser en hacer participantes a los desposeídos de bienes de fortuna, de nuestros afectos y sentimientos; de nuestros medios de vida; de nuestros consejos y enseñanzas. Al pobre no sólo hay que darle pan, sino además dárselo con aprecio, con cariño y además educarlo e instruirle para mejorar su situación, si fuere posible, y siempre moralizarle y catequizarle.

A muchos les molesta ver pobres por los pueblos y ciudades, pidiendo a unos y a otros. No parece sino que se olvidan los que así proceden de que son semejantes nuestros y hermanos nuestros en Cristo y que quizás, según ya dijimos en páginas anteriores, son mejores en virtudes y méritos espirituales que nosotros con todos nuestros tesoros y honores y títulos. De ahí, el haberse intentado tantas y tantas veces reprimir la mendicidad, extinguirla de los sitios públicos, acorrarlar a los que nada poseen a los Asilos y Orfanatos, a los Hospitales y Casas de Caridad. Muy bien que hayan estos centros de beneficencia, que en ellos se reciba al desvalido, que allí pase su vida lo mejor posible; pero no queramos esto, en detrimento del pobre, de su libertad, de su tierra, de su hogar, si lo tuvieran. No le convirtamos

en un prisionero contra su voluntad, no queramos privarle del sol y del terruño de su infancia. No se quiera esto, tal vez, y ello aún sería más vituperable, para evitar que los harapos del pobre y sus enfermedades, no molesten nuestra vista, ni distraigan nuestras comodidades en la vida pública. No seamos más avaros y más crueles, ante la pobreza y la dolencia. No nos pongamos en contradicción con la naturaleza que con más amor viene en auxilio del pobre, dándole calor y luz el sol, agua las fuentes, frutos silvestres las plantas, aroma las flores, consuelo los ruiñesores con sus trinos y gorgoros, aliento el céfiro, belleza y armonía el prado, el monte, el mar, el cielo estrellado. De mano maestra el egregio Dr. López Peláez, en su antes citado discurso *Represión de la mendicidad*, decía a la Alta Cámara: «Prohibir la limosna callejera sin facilitar a los pordioseros las medidas de asistencia necesarias, no es en modo alguno defendible.»

«Para suprimir la mendicidad se le ocurre a mi querido amigo el Sr. García Molina reglamentar el juego; es decir, que al obrero honrado, al pobre, no se le deja libertad para pedir; en cambio, al tahir, al fullero, al jugador de oficio se le va a dejar en libertad para robar, aunque con una especie de reglamentación que no es sino la máscara del vicio. ¿No ve S. S. que dejando libre el juego, aunque sea reglamentándolo, ha de haber muchos más mendigos, puesto que el juego es lo que más arruina?»

Fray Domingo Soto en tiempo de Felipe II, dijo en defensa de los pobres: «En tanto que la República no proveyese las necesidades de los pobres, no les puede prohibir mendigar. El que priva a un pobre de su derecho de pedir limosna, queda obligado a proveer todas sus necesidades, bajo pena de restitución. Es mejor ejercitar la misericordia con los mismos pobres que no enviar dinero al sitio donde se les tuviere recogidos.»

FRANCISCO NABOT Y TOMÁS.

(Continuará).

Petit Glossari de l'Escola

I

I esdevingué, en aquell cap-al-tard, que l'Infant Jesús parlava als infantons, qui amatents sortien de llur amagatall sobtats per la mà divina, que sempre els descobria la jugada, com si talment fos el seu ofici el de trobar tots els perduts.

I el polsim d'or de la tarda queia damunt el cap del bon Jesús, i un altre polsim d'or més pur encara eixia dels seus llavis, flor de mel, i els infantons rebien la rosada suaument puríssima...

«Així com jo, dolcíssims infantons, amb certa mà us he trobat, i us trobo cada tarda, i eixiu com ocellics entre les flors, al meu reclam; un jorn llunyà, que tinc però present com si fos ara, un meu deixeble estimadíssim us trobarà també. Jo el veig, jo el veig; pendissos del Pirene avall, marge del Cinca, l'Infant com jo, amb altres infantons joguinejant s'enlaira. Puríssima visió!... L'infant qui va creixent ara s'enfila per l'aspre Montserrat, i en somnis veu una munió d'infants, onades, més onades de caps aureolats per la llum pura de la virtut angèlica... El veig encara més enllà. Roma l'augusta li dona acolliment i ell li ha donat la joia més preada del ric floró de l'obra dels Apòstols»...

I l'Infant Jesús l'espai i el temps mirava...

II

Jo he sorprés el mestre bo contant als seu deixebles la visió de Jesús, i m'he commogut pregonament. Hom diria que a l'Escola aquell

dia es respirava la sentor de cel que traspuava la Palestina a l'època del bon Jesús.

El Mestre bo era tot transfigurat. L'amor que sentia pel Sant Fundador de l'Escola Pia i l'amor que sentia pels nois, units en una flama donaven a la veu la unció divina, que tot ho posa en moviment. Les animetes dels infants eren commogudes i tremolaven d'amor i devoció.

III

Després d'aquesta lliçó de caire diví, la classe era acabada. Què més podia dir-se que no fos profanació de les paraules, dels pensaments i de l'escena? Oh! ni els infantons parlaven, que el mestre havia penetrat al dins, al dins...

Un ara i un després, a poc a poc sortien de l'Escola. Besaven la mà del Mestre bo, i ell, qui encara tremolava, deixava caure una llàgrima d'amor damunt de cada front d'infant.

Tots els infants anaven a la llar; estrella al front, flama en el pit, llum inesborrable en la mirada.

IV

I el Mestre bo, en sentir-se sol, òrfena de llum la classe queia de genollons davant del bon Jesús en Creu, i, sanglotant, li deia: «*Servus inutilis sum*»...

RUTH

La verdadera solución del problema de la evolución

(Conclusión)

Pero que exista algo específicamente distinto en células de igual categoría histológica pertenecientes a seres de distinta especie, lo prueban también hechos y experiencias positivas tomados de la Química biológica, de la afinidad sexual y de la afinidad vegetativa.

1. En todos los tratados de Bioquímica se afirma que la materia albuminoidea, base y substratum de la vida, es específicamente distinta de unos individuos a otros, cuanto más entre individuos de especie diferente. La hidrólisis de los albuminoides manifiesta que éstos se hallan formados por la combinación de crecido número de aminoácidos. Si suponemos que una molécula de albúmina está constituida sólo por 20 radicales de ácidos amínicos, y hacemos con esos radicales todas las permutaciones posibles en el orden de colocación dentro de la molécula, obtendremos

$$20! = 20 \times 19 \times 18 \times \dots \times 3 \times 2 \times 1 = \text{cerca de } 2'3 \times 10^{18}$$

es decir, cerca de 2'3 trillones de agrupaciones distintas, o sea un número igual de isómeros o albúminas químicamente diferentes. Y no olvidemos que varios aminoácidos contienen átomos de C asimétricos; si éstos son n , aún son posibles 2^n estereoisómeros. Suponiendo que en la molécula de albúmina que estudiamos hay C asimétricos, a cada uno de los 2'3 trillones de cuerpos corresponden $2^{10} = 1.024$ estereoisómeros. Y no contamos con los tautómeros derivados, por ejemplo, del grupo amínico $-\text{CO} \cdot \text{NH}-$, que puede existir también bajo la forma $-\text{C}(\text{OH})\text{:N}-$. El número de isómeros, es decir, de albúminas distintas, es tan grande, que se concibe la posibilidad de que todo ser vivo posea albúmina individual, y que la innumerable variedad de formas de la naturaleza orgánica pueda estar fundada

sobre los distintos (específicamente) isómeros de las moléculas de albúmina (Holleman).

En comprobación de lo que acabamos de decir, baste citar el ejemplo de la leche, alimento de los mamíferos que contiene todos los elementos necesarios para la constitución del organismo que ha de nutrir, poseyendo no sólo los componentes del alimento completo, sino las proporciones específicas adecuadas a su destino: hasta en lo cualitativo presenta diferencias específicas, como lo demuestra la propiedad coagulante específica de los lactosueros, haciendo sospechar que existan tantas caseínas como especies de mamíferos. De todas partes surgen testimonios cuyas revelaciones comprueban que las diferencias orgánicas son correspondidas por diferencias químicas. (Carracido).

El acto químico principal de la vida celular es la nutrición, y en ella se observan diferencias específicas en lo que se refiere a la selección de las materias disueltas en el alimento: algas diferentes cultivadas en el mismo líquido absorben sustancias diferentes en cantidad y calidad, como lo patentiza el análisis de las cenizas de esas algas. Y esta selección específica tiene lugar aun tratándose de cuerpos sólidos como son los que atrapan y engloban a su masa protoplásmica las amibas; la *Vampyrella spirogyrae*, por ejemplo, sólo emite pseudópodos para absorber el contenido de una especie de alga *Spirogyra* con exclusión de las demás existentes en el agua en que aquélla vive. Admitida la diferencia química de los diferentes organismos, no todas las algas excretarán idénticos productos, y la sustancia de la *Vampyrella* es mucho más sensible que los reactivos de Laboratorio para apreciar mínimas diferencias químicas, y su especificidad orgánica la hace perseguidora y prehensora de un alga de una especie, y no de las demás.

Basta lo dicho para probar que la célula viva es químicamente distinta de otra célula.

2. La afinidad sexual, es decir, la facilidad o aptitud de las células sexuales, óvulos y anterozoides, para conjugarse y producir el huevo fecundado, no se da si esas células sexuales proceden de individuos que no tienen gran semejanza de organización, o, como dice Hertwig, el resultado de una fecundación depende esencialmente del grado de parentesco existente entre las células sexuales. Las especies y los géneros se mantienen distintos, porque los productos sexuales no pueden fusionarse con éxito, efecto de las diferencias de su organización que impiden su afinidad sexual.

Los arquegomios del protalo de las especies más diferentes de hele-

chos segregan ácido málico, y a pesar de ello sólo son fecundados por anterozoides de la misma especie de helechos.

Los huevos de equinodermos, por carecer de cubierta, se prestan mejor que los de otros animales a las observaciones de los fenómenos sexuales; pues bien, puestos en contacto con espermatozoides de especies diferentes aunque muy próximas, no son fecundados, a pesar de fijarse esas células masculinas sobre el óvulo. Examinando esos fenómenos con el microscopio, se ve a los espermatozoides dar vueltas y más vueltas alrededor del óvulo; si alguno de ellos llega a aplicarse al óvulo, es rechazado enseguida, y muere sin haber fecundado los huevos de la especie cercana.

Se ha llegado a fecundar huevos de *Rana esculenta* con espermatozoides de *Rana fusca*; el huevo así fecundado empieza a desarrollarse, pero no pasa del estadio de blástula, muere irremisiblemente sin haber dado lugar ni siquiera a un ser con apariencias de larva o renacuajo.

La elocuencia de estos hechos es convincente.

3. Por afinidad vegetativa entendemos la facilidad o aptitud para vivir juntos formando un *todo fisiológico* tejidos de seres distintos. Se dice que existe esta afinidad cuando prende o toma el injerto practicado tomando una porción del tejido de un individuo y transplántandola sobre otro individuo. Si el transplante se verifica de una parte a otra del mismo individuo, v. gr. epidermis del brazo a la pierna, el injerto se llama *autoplástico*; si de un individuo a otro de la misma especie, *homoplástico*; si de un individuo a otro de especie distinta, *heteroplástico*. Si de la unión del patrón y del injerto resulta un todo armónico o fisiológico, hay afinidad vegetativa entre ambos, son de la misma especie.

Los hechos dicen que se dan injertos autoplásticos y homoplásticos, pero que son imposibles los heteroplásticos.

No es necesario aducir hechos demostrativos de la afinidad vegetativa en los injertos auto y homoplásticos; son corrientes en jardinería y horticultura, y no raros en las clínicas y hospitales.

Injertos heteroplásticos.— Han fracasado todos los intentos de cirugía para transplantar fragmentos de tejidos y órganos enteros entre animales de distinta especie; público, ruidoso y reciente es el fracaso del intento de injertar glándulas de mono en el hombre siguiendo el sistema de Voronoff. A pesar de las semejanzas histológica y funcional entre tejidos de animales específicamente distintos, la experiencia ha probado que tejidos que tienen la misma función, pero que pertenecen a

especies animales diferentes, ofrecen diferencias que ponen obstáculo a que prenda el injerto, porque son incapaces de unirse. (Hertwig).

Los injertos ensayados entre hidras, ratas, cobayas, erizos, conejos y perros, todos han fracasado. Y eso que es imposible distinguir histológicamente las fibras musculares y nervios, el cartílago, la sangre del hombre de la del perro y del conejo.

Sin embargo, suelen citarse a veces casos de injertos heteroplásticos maravillosos, como el de una cresta de gallo sobre la oreja de un buey. Por de pronto, hay que desconfiar, dice Delage, de la realidad de esos injertos narrados por autores antiguos, y luego debe examinarse si la unión entre patrón y el injerto es verdadera o aparente y transitoria, porque aunque se han logrado injertos heteroplásticos ciertos, al cabo de poco tiempo se los ha visto desunirse y morir. Los cirujanos afirman que los heteroplásticos no se conocen en la observación clínica. A no ser que consideremos como tales las uniones entre plantas de especies distintas que viven formando un todo aparentemente armónico sin constituir un individuo fisiológico por producir la planta injertada raíces que chupan del patrón los jugos alimenticios a semejanza de lo que hacen las plantas parásitas. Una plantita de tomate colocada en una hendidura practicada en una cepa, vivió y se desarrolló llegando a producir tomates pequeños muy parecidos a las uvas. Esto no es injerto ni cosa parecida.

Por no alargar demasiado este artículo, prescindo de la prueba de las precipitinas, que suministra otro argumento poderoso a favor de la especificidad orgánica.

La afinidad sexual y vegetativa demuestran que en las células de todos los individuos de una verdadera especie hay algo específico común a todos los individuos de esa especie y distinto de todas las células de individuos de otra especie, aunque unas y otras tengan igual constitución histológica.

BENJAMÍN NAVARRO, SCH. P.

Irache (Navarra).

¿Qué debe hacer Europa?

(Bolchevismo)

Problema arduo es el que se plantea al preguntar qué actitud debe observar Europa con motivo de los actuales conflictos motivados por los bolcheviques.

Si el vergonzoso tratado celebrado el 3 de Marzo de 1918 en Brets-Litowsk entre Rusia y Alemania, provocó la indignación de los aliados, ante la conducta de aquélla, el fusilamiento inicuo y criminal de la familia imperial originó en los mismos Imperios centrales un movimiento de separación y defensa en contra del régimen instituido en Rusia por los bolcheviques.

Los desmanes cometidos por los Soviets, las persecuciones de los rojos, y sus principios dieron lugar a que se formase una campaña antisoviética, que fué dura sobre todo por parte de Inglaterra y de los Estados Unidos. El bloqueo económico puesto a la República de los Soviets duró poco tiempo, pronto se empezó a organizar ésta y por tanto las potencias empezaron a reconocer el régimen bolchevique. Inglaterra, olvidando sus anteriores campañas en favor de Polonia, reconoció el gobierno de los Soviets, y el 16 de Marzo de 1921 celebró con éste un tratado comercial. Alemania, Polonia, Austria, Francia, Italia y Noruega, etcétera, han ido reconociendo el régimen soviético, ingresando Rusia en la Sociedad de Naciones.

Algunos países, como España y los Estados Unidos no han reconocido nunca el gobierno de los Soviets.

De poco ha servido a Inglaterra sus atenciones para con Rusia, ¿cuál ha sido la consideración de ésta hacia aquélla? Todo el mundo conoce la conducta del antiguo imperio. La propaganda comunista ha sido intensa, la campaña antibritánica propulsada por los bolcheviques en China ha dado lugar a los hechos que actualmente se están desarrollando en Shanghai y principales ciudades del Celeste Imperio. Consecuencia de esto ha sido el registro y la incautación por la policía inglesa de la documentación diplomática de la Legación rusa en Londres, y ello ha dado lugar a la ruptura de relaciones entre Inglaterra y la República de los Soviets.

Inglaterra se ha dado cuenta a tiempo de la conducta de los bolcheviques, y no sólo ha sido la Gran Bretaña, sino que el mismo gobierno chino del Norte los rechaza como cosa dañina y contraria a los intereses establecidos.

No sólo los bolcheviques muestran esa conducta doble y artera para el extranjero, sino para los mismos rusos. Empezó la campaña roja con las dictaduras de Lenin, Trotzki y Zinoviev: al primero le sucedió el judío Stalin, y porque le molestasen a sus intereses y estuviesen en el partido de la oposición, han sido desterrados hará unos días, Trotzki y Zinoviev, los que fueron brazo derecho y el lugarteniente de Lenin respectivamente, y ambos acérrimos bolcheviques.

La tempestad de sangre y fuego en que nació el bolchevismo amainó un poco, la vida se fué haciendo posible en el interior de Rusia, pero poco tiempo ha durado la calma, el temporal se ha vuelto a desatar de poco tiempo a esta parte con nueva fuerza; la ruptura de las relaciones con Inglaterra les ha exasperado los ánimos, habiendo sido el rebose del vaso, el asesinato del Comisario Voikoff en Poolnia; las represalias de los rojos han vuelto a empezar, los fusilamientos continuados que se están haciendo de oficiales rusos y empleados del antiguo régimen zarista, ya suman un número crecido de víctimas; el ultimatum lanzado por el gobierno de los Soviets a la República de Polonia, ¿a qué viene? ¿tan seguros y convencidos están los bolcheviques de la culpabilidad del gobierno polaco? o es que quieren solamente descargar su cólera sobre la primera ocasión que se presente? En este caso, no tienen ningún derecho a acusar y menos a molestar a Polonia, ¡así cumplen el derecho internacional!

Además, que siendo Rusia miembro de la Sociedad de Naciones, ¿por qué no ha intervenido ésta en el conflicto provocado por el asesinato de Voikoff? Por los giros que está tomando la cuestión y por la pasividad de las potencias que han reconocido el régimen soviético, se deja vislumbrar un plan meditado y preconcebido con respecto a Rusia: en qué consiste y cómo se resolverá, nos lo dirá el tiempo.

Inglaterra, aunque tarde, ha reconocido el error con respecto a sus relaciones con Rusia; más vale tarde que nunca, dice el refrán, y el ejemplo de Inglaterra lo habrían de seguir los demás Estados que reconocieron a los Soviets, sobre todo, Francia e Italia, que por su política actual son las más indicadas a romper todo género de relaciones con el gobierno rojo.

España que supo conservar su neutralidad en la gran guerra, supo mantenerse en su puesto después al no reconocer el gobierno anárquico del ex-imperio moscovita. Satisfecho se puede dar el pueblo español de no haber entablado relaciones con aquél, pues si bien no tenemos intereses que directamente puedan ser influenciados por los bolcheviques, se dejaron sentir algunos conatos e indicios con motivo del pasado terrorismo sindicalista y del levantamiento comunista del Rif.

JOAQUÍN GARCÍA GALLO

L'Escola Pia Catalana

Lema: Ex fructibus eorum cognosceis eos.

(Sant Mateu, VII, 20).

Pòrtic

*Diré l'encis del bell infantament
de nostra Escola Pia Catalana,
qui fruita esplendorosa en la galana
terra de Catalunya floreixent.*

*Avui tots l'albirem triomfadora
amb el regust de la maturitat,
escampar per la terra benfactora
els fruits ubèrrims de la caritat.*

*I veiem-la florir en totes les terres
en gran i gloriós espandiment,
dessobre de les llòbregues desferres
d'una guerra vessànica i cruent.*

*Una només en resta derruïda
per la fúria rabenta del combat,
mes ja retornaran a dar-li vida
els mateixos qui l'han enderrocat.*

*Diguem el tríptic tot forjant l'elogi
d'aquesta Escola Pia divinal:
que el sentiment en faci un eucologi
i la dugui en son vol més immortal!*

I

*Com raig de sol qui les muntanyes daura
i fulgura en els cims més espadats
i flameja en la testa del centaure
i ens arbora baixant a les ciutats,*

*i crema les entràmenes ardentes
de la terra calenta i palpitant,
on germinen les múltiples, potentes
semences qui la tornen fecundant,*

*aixís avui acreix la nostra Escola
en mig del sorollós i etern brogit
que s'ou per tot arreu i que s'envola
per les altes regions de l'Infinit.*

*Així flueix en llarga correntia
omplint el món de savis i doctors,
cegant l'esguard de la gentalla impia
la cient llum de fúlgids resplendors.*

*Mireu la incòlume visió dels dies:
enllà la Parca va nuant els anys,
l'Escola es manté ferma, i diria's
que mai no compten malvestat ni danys.*

*A dar els fruits ben aviat s'acuita,
jamai no s'és lassada d'infantar;
el món qui rep joiosament sa fruita
bé sap quan fonament l'ha d'estimar,*

*car veu que estigmatitza la ignorància,
i culmina en el regne de l'amor
i rep curosament la nostra infància
i els afressa els camins pel venidor,*

*i els desperta son cor a l'ensenyança
i els fa intel·lectes perquè els fa sabents
de tot allò que avui és l'esperança
per assolir el premi dels cients.*

*I don poetes, grans prelats i savis
a la pompa del sol universal
i bandeja del món el dol i els glavis
inics que tost esmussa el seny vital.*

*O aquest jogar de la mundial ciència,
amorfe fora el seu objecte i breu
sense la llum de la divina Essència:
res no faria si no fós amb Déu!*

II

*Hi ha una glòria de llum en la capella
d'aquesta Escola que ens ha dat alberg
i un Déu qui s'humilia i meravella
i omple de joia el pensament soberg.*

*Vora l'altar que amb cirials s'inflama
un bell estol de caparrons xirois,
ouen la missa qui bé prou reclama
l'edificant devoció dels nois.*

*Ara el record de la meva infantesa
es fa ben viu i ben patent en mi
i en un instant la joventut és mesa
lluny de la brega i del traüt mesquí.*

*Res no pertorba el delitós silenci;
jo romandré ben altrament feliç,
quan el meu cor, humiliós, s'agenci
dintre la joia d'aquest bell encís.*

*Es endebades que jo més freturi,
em sento l'ànima que se'm va aclarint
i prec a Déu que aquest plaer perduri
per tal d'haver el pensament de nin.*

*O aquella recta i sens igual mesura
amb què jo feia tot el meu comès
i aquesta casta i lilial albura
que el sant Col·legi dintre meu ha imprès!*

*Jo rememoro aquell resar en l'aula
fet cada dia quan decanta el jorn
i aquella santa i confortant paraula
i aquell dolcíssim sentiment pregon,*

*d'anar a missa amb tota reialesa
i viure a prop de Déu Nostre Senyor,
qui s'era ple d'una gran petitesa,
dins el Sagrari eflorescent d'amor.*

*I sento en mi totes les veus humanes
que m'excitaven a la pietat:*

*—Digues, llum divinal, a qui comanes
que ara m'albiro tot il·luminat?*

*Tenia al cor la devoció reclosa
i ha reeixit com balbuceig d'un cant;
l'Escola Pia m'ha llevat la nosa...
Ves, qui ho diria, m'he tornat infant!*

III

*Aquella fe i aquella amor d'infància
ara perfumen tot el nostre ser
i amortallat el vel de la ignorància
copsem l'encís d'aquest gentil terror.*

*També els cors sòpits i les ments dormentes
l'Escola Pia ha deixondit radiant,
en tremolar ses ales prepotentes
sobre la pàtria qui es fa bella i gran.*

*Sobre les terres i ciutats gemades
deixa l'empremta de l'espandiment
i les escoles són incorporades
en tots els pobles on la vida es sent.*

*A on palpita en sa virior més forta
el cor obert a tots els quatre vents
qui en mig l'embat el nostre geni ens porta
a la llum blanca dels estels candents.*

L'ESCOLA PIA CATALANA

*El geni altiu qui l'horitzó traspassa,
el bell saber qui avui és triomfant,
el nirvi prepotent de nostra raça
forjat a les entranyes d'un gegant.*

*L'Escola Pia és qui fa sa motllura,
educa els nois aciençadament
per tal que així, ben preparats i amb cura,
siguin ben aptes en el just moment.*

*Com els fruiters s'escampa de seguida,
dinou Col·legis s'han constituït,
focus de ciència i plenitud de vida,
mai Catalunya els posarà en oblit.*

*Es necessària avui l'Escola Pia,
ara que tots anem sentint-nos forts,
que és la viva i real apologia
de sentiments que no hem de veure morts.*

*La pàtria creix i Catalunya guanya
i hom veu com necessita un ferm puntal
perquè té el cor calent com una entranya
i vol nodrir-se amb pa substancial.*

*Per sadollà aquesta ànsia sobirana
aixeca el teu penó i camina avant:
que onegi per la terra catalana
portant la fe que els homes agermana
la nostra ESCOLA PIA triomfant.*

DOMÈNEC JUNCADILLA.

Aquesta composició va obtenir el Premi d'Honor en el Certamen Calasanci, l'any 1919, i ha estat servada inèdita fins al present.

Alumbrado de trenes eléctricos

(Conclusión)

Tracción por corriente alterna. — Es sobradamente reconocida la supremacía que industrialmente ha obtenido la corriente alterna sobre la continua para que nos entretengamos aquí, saliendo de los límites de este trabajo, en consideraciones que nos apartarían de la finalidad que perseguimos; no obstante, indicaremos someramente algunas de ellas por considerarlas de interés. Basta observar cuán dócil es la corriente alterna para prestarse a sufrir toda clase de combinaciones notando con que facilidad es producida, transformada y transmitida; no es menos importante la ventaja de poder suprimir las escobillas en los generadores, transformadores y electromotores conociendo los inconvenientes inherentes a estos elementos que integran las máquinas de corriente continua.

Corriente monofásica. — Sentado el principio de que cuanto mayor sea la tensión adoptada menor será el gasto de instalación y también durante la explotación, es natural que la tensión de alimentación sea elevada, por lo que vemos empleadas tensiones de 10.000, 15.000 y hasta 20.000 voltios y de poca frecuencia. Las locomotoras de tracción eléctrica por este sistema llevan transformadores en baño de aceite, de cuyo secundario se toma la corriente reducida generalmente a 300 voltios. Si la frecuencia lo permite, una derivación tomada del secundario del transformador sirve para el circuito de alumbrado, uniendo lámparas en serie como se ha indicado para la corriente continua; pero si la frecuencia es baja, la luz producida por las bombillas oscilaría, siendo molesta y aun perjudicial para la vista de los viajeros. En este caso se recurre a una pequeña central que funciona con la línea; produce corriente continua a baja tensión y además tiene batería de acumuladores de reserva. El conjunto que constituye el alumbrado funciona del modo siguiente: por medio de un conmutador se conecta el grupo convertidor a una derivación del transformador y cuando tiene la velocidad normal y la tensión necesaria para cargar la batería,

un relevador de corriente continua hace girar un conmutador efectuando las conexiones necesarias para que la batería, que estaba suministrando corriente para el alumbrado, se ponga a la carga y para que las lámparas no sufran la sobretensión que la carga requiere; mientras dura ésta hay intercalada una resistencia en el circuito de alumbrado, que quita después el mismo conmutador. Para accionar éste, el relevador está alimentado por una corriente bastante importante, que se disminuye después de la conmutación por medio de una resistencia. Este conmutador verifica al mismo tiempo la puesta en corto-circuito de la resistencia de arranque del campo del motor y desconecta el campo auxiliar, estableciendo simultáneamente las conexiones necesarias para poder arrancar el motor nuevamente cuando sea necesario. Ahora bien: desde que se corta la corriente de alimentación del motor, el relevador de corriente monofásica interrumpe el circuito del relevador de corriente continua y un resorte devuelve inmediatamente el conmutador a su posición primitiva, interrumpiendo además, el circuito del generador, poniendo de nuevo en corto-circuito la resistencia de las lámparas y verificando las otras operaciones, pero todo ello antes que se produzca una disminución excesiva de tensión.

Corriente trifásica. — Este sistema no se ve muy empleado porque adolece de algunos defectos que quedan eliminados en el sistema de tracción por corriente monofásica que acabamos de indicar. En primer lugar, el gasto de cobre para la instalación de la línea por corriente trifásica es mayor que para la monofásica. La velocidad de los motores trifásicos es siempre de más difícil regularización que la de los monofásicos y estos sobre aquellos tienen la ventaja, además, que producen menos sobretensiones en la línea de alimentación en la puesta en marcha. Las combinaciones que hay que efectuar en las bifurcaciones de la línea para los juegos de agujas, son siempre más complicadas en la distribución trifilar que en la unifilar; de todo lo cual se desprende que no se ha generalizado el empleo de tracción por este sistema, pues la corriente monofásica, teniendo las ventajas que caracterizan a la corriente alterna sobre la continua y anulando los inconvenientes de la trifásica, es el sistema que se ha impuesto. No obstante, citaremos los datos siguientes como orientación general.

La corriente es producida ordinariamente a 15.000 voltios, transmitiéndose a esa tensión en subcentrales convenientemente repartidas en el trayecto de la vía en las cuales se rebaja a 3.300 saliendo a alimentar el cable de trabajo. Los motores funcionan a esta tensión y del secundario de un transformador se toma la corriente reducida de voltaje adecuado para el circuito de alumbrado.

Concluiremos citando diversas compañías, las cuales emplean los

distintos sistemas de tracción que hemos enumerado, indicando a su vez el modo de utilizar la tensión de alimentación para el alumbrado.

La compañía «Ferrocarriles de Cataluña, S. A.», en sus subcentrales de Barcelona, Bonanova y S. Cugat, recibe tensión alterna que es transformada en continua, mediante transformadores rotatorios. La primera de las subcentrales mencionadas suministra corriente a la tensión de 600 voltios que es la del cable de trabajo desde Barcelona hasta el apeadero de Vallvidrera en sentido ascendente, y a partir de este punto la tensión se dobla, es decir, que en despoblado la tensión del hilo de trabajo es de 1.200 voltios alimentado por las subcentrales de la Bonanova y S. Cugat. Cuando se trabaja a 600 voltios el alumbrado toma la corriente directamente de la línea y cuando se trabaja a 1.200 toma igualmente la tensión de 600 voltios de un grupo reductor, motor-generador que se alimenta con la tensión del hilo de trabajo. Forma parte también del equipo eléctrico para el alumbrado, una pequeña batería de acumuladores destinada a suministrar el fluido cuando, para hacer el cambio de tensiones en marcha, pasa el convoy por la sección neutra del cable de trabajo situada junto a la estación del Apeadero de Vallvidrera para los trenes ascendentes, según dejamos indicado y para los descendentes poco antes de llegar a la estación del Pie del Funicular.

El «F. C. Metropolitano Transversal de Barcelona, S. A.», tiene la subcentral situada en Sans donde se transforma la corriente alterna trifásica de 25.000 voltios en corriente continua a 1.500 por medio de dos grupos convertidores de vapor de mercurio. A esta tensión está alimentado el cable de trabajo y van provistos los coches de un grupo motor-generador para el servicio del alumbrado.

La compañía del «Gran Metropolitano de Barcelona, S. A.», en su central de transformación sita junto a la plaza de Lesseps, recibe la corriente alterna trifásica a 6.000 voltios siendo transformada en hexafásica a 1.200 voltios por medio de transformadores estáticos. Dos grupos convertidores de vapor de mercurio, de funcionamiento perfecto, tipo Brown Boveri, convierten esta tensión en corriente continua a 1.300 saliendo a alimentar el cable de trabajo. Tiene, además dos conmutatrices de reserva de 750 kw. en caso de avería en los convertidores. Los coches van provistos de grupo motor-generador que suministra tensión a 32 voltios para el alumbrado. Están provistos de batería de acumuladores de socorro en caso de faltar la corriente de alimentación.

La «Compañía General de F. C. Catalanes» tiene electrificada la parte de su red que une Barcelona con S. Baudilio de Llobregat. La estación transformadore está en S. Baudilio donde recibe corriente al-

ALUMBRADO DE TRENES ELECTRICOS

terna a 25.000 voltios transformándola, mediante conmutatrices, en continua a 1.500 que es la tensión del hilo de trabajo. Las locomotoras llevan un gruto motor-generador para el alumbrado; no obstante tienen material móvil anterior a la transformación del sistema de tracción que llevan para el alumbrado batería de acumuladores o bien dinamos por el eje de los coches.

La «Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España», en la línea que une León con Asturias, trozo comprendido entre la estación de Busdongo y la de Ujo, conocido con el nombre de Puerto de Pajares (62 km.), tuvo la acertada idea de electrificarlo, pues con los 70 túneles que existen en dicho trozo resultaba molesto para los viajeros y peligroso para el personal de trenes. La idea fué brillante y de resultados halagüeños. La «Sdad. Anma. Electra del Viesgo» suministra la corriente alterna trifásica a 30.000 voltios transformada en continua a 3.000 voltios en las subcentrales, las cuales a esta tensión alimentan el hilo de trabajo. Actualmente cuenta, dicha compañía, con 12 locomotoras de dos tipos distintos de construcción: 6 están fabricadas por la General Electric Co. y las otras 6 por la Sociedad Española de Construcción Naval con las patentes de la Westinghouse. Ambos tipos de locomotoras llevan un grupo formado por un motor a 3.000 voltios que recibe la corriente directamente de la línea de contacto y un generador montado sobre el mismo eje que aquel y a 65 voltios en las locomotoras de la General y a 92 en las de la S. E. de C. N. que alimenta, además del motor del compresor, control, etc., el circuito de alumbrado y la batería de socorro.

La misma compañía tiene acordado electrificar la doble vía que une Barcelona con Manresa (64 km.) así como la que partiendo de Barcelona en vía sencilla termina en S. Juan de las Abadesas (106 km.) que actualmente utilizan locomotoras de vapor. A este efecto tiene ya pedidas a la casa Oerlikon, suministradora de material para ferrocarriles eléctricos, 22 locomotoras de 2.040 caballos y la transformación a que aludimos tiene que estar efectuada por todo el próximo año 1928. La tensión adoptada será continua a 1.500 voltios. La corriente de baja tensión necesaria para los aparatos auxiliares, circuito de alumbrado y baterías será suministrada por un grupo motor-generador a 65 voltios.

La línea eléctrica de Villefranche de Conflent a Bourg-Madame (Pirineos Orientales, Francia), consta de una central generatriz situada en la Cassagne y cinco subcentrales repartidas a unos 11 km. La central está provista de generatrices dimórficas que suministran a voluntad corriente continua a 850 voltios que es la tensión del hilo de trabajo, o bien corriente alterna hexafásica a 600 voltios que es lue-

go elevada mediante transformadores estáticos a 20.000 voltios, siendo enviada a las diversas subcentrales donde es nuevamente reducida por transformadores en corriente hexafásica a 600 voltios para las conmutatrices que la convierten en continua a 850 voltios. El alumbrado de los trenes se hace por series de 7 lámparas, con resistencias compensadoras de hierro, destinadas a asegurar la constancia de la tensión de alimentación a pesar de las variaciones de la línea.

La Compañía del Mediodía de Francia tiene electrificada actualmente gran parte de sus líneas a cuyo efecto funcionan cinco subcentrales establecidas en Pau, Lourdes, Tarbes, Lannemezau y Montréjean, las cuales reciben corriente alterna monofásica a 60.000 voltios, rebajándola a 12.000 para alimentar el hilo de trabajo. Las locomotoras disponen de grupo motor-generador conectado a una derivación del secundario de un transformador, que facilita la corriente de alumbrado. La maniobra y regulación del mismo son automáticos. Además disponen de batería de acumuladores para cuando falta la corriente de alimentación.

Y por último, la corriente trifásica está adoptada por los ferrocarriles del Estado en Italia entre Pontedécimo-Buralla, y en Alemania en las líneas Siemens Halske, cerca de Berlín. En la primera la tensión en el hilo de trabajo es de 3.000 voltios y en la segunda es de cerca 15.000, consiguiéndose para los trenes velocidades superiores a 200 kilómetros por hora. En uno y otro caso la corriente para el alumbrado la suministra un grupo motor-generador, alimentado por corriente reducida de un transformador.

A. COMAS COMAS.

MISCEL·LÀNIA

El nostre Rvnd. Director P. Pompili M. Pagès ha estat destinat pels superiors que actualment regeixen els destins de l'Escola Pia, a ocupar el delicat càrrec de Director dels joves estudiants escolapis del Col·legi d'Alella. La Academia Calasancia sent vivament la sortida del seu Director, qui durant el llarg temps que ha dirigit la nostra amada entitat i ha intervingut intensament en la seva vida, ha donat grans proves d'amor envers ella, amor que s'ha traduït en en abundoses collites de bells fruits que duen la triple empremta de la seva competència, el seu entusiasme i el seu esperit de sacrifici.

El dia primer de maig el Sant Pare va complir setanta anys. Aquest dia el passà Sa Santedat en retir i oració, i suspengué tots els actes oficials, a fi de lliurar-se més de ple al tracte amb Déu Nostre Senyor. Per commemorar aquesta data, l'Emm. Cardenal Secretari d'Estat va col·locar el mateix dia, amb el cerimonial acostumat i davant una distingida i nombrosa concurrència, la primera pedra del nou Col·legi eclesiàstic txecoslovac, el terreny del qual ha estat cedit pel Papa.

El president del Consell de Ministres de Baviera, Dr. Hold, va enviar al Papa en la mateixa avinentesa, una lletra congratulant-se'n en nom del govern, i li ofrenà un antic pontifical ambrosià en perfecte estat de conservació, en un estoig guarnit de plata, amb una sentida adreça i una formosa imatge de St. Ambròs a les cobertes. — J. T.

Los jardines del Vaticano fueron testigos un domingo de esta primavera, de una escena tan original como tierna, con motivo del octogésimo aniversario del P. Hagen, que está al frente, hace unos veintiún años, del Observatorio de la Santa Sede. Jubileo este, científico y sacerdotal, jubileo íntimo desde luego, pero que no puede pasar desapercibido. El mismo Soberano Pontífice para honrar públicamente los méritos del célebre octogenario sabio y sacerdote, quiso que se acuñase una medalla con la efigie de Pío XI y con esta inscripción al reverso: *Al muy ilustre astrónomo Juan Hagen, director del Observatorio del Vaticano, que ha cumplido sus ochenta años la víspera de las Nonas de Marzo.*

En una hermosa tarde de Marzo, el Padre Santo acompañado de su

camarero participante Monseñor Venini, salió en coche y descendió en la capilla de Nuestra Señora de la Guarda, cerca del Observatorio. En aquella plazoleta de césped incipiente y entre el alegre gorgoeo de los pájaros, cinco o seis personajes de los más importantes, Su Eminencia el Cardenal Gasparri, secretario de Estado, Su Emcia. el Cardenal Elirle y otros Prelados, conversaban con el docto y venerable jubilado. El Papa con capa roja y solideo blanco en la cabeza, fué primero a arrodillarse delante del altar de la Madona al aire libre y se absorbió durante algunos instantes en una fervorosa plegaria. Levantándose luego, se dirigió al P. Hagen y le felicitó efusivamente entregándole la medalla conmemorativa de su aniversario.—M. M.

NOTES ROMANES.—El diumenge, 5 de juny passat, tingué lloc en el noble Col·legi Natzarè dels PP. Escolapis de Roma, la commovedora cerimònia de la primera Comunió i administració del sagrament de la Confirmació als alumnes interns i externs del Col·legi. Aquests havien estat preparats per a tal acte amb molta cura i paciència pel Director espiritual de l'Internat, R. P. Alexandre Turchi i foren acompanyats en tant solemnia diada pels altres col·legials i per llurs pròpies famílies.

La cerimònia fou celebrada a la Capella interna, amb aquella tradicional senyorialitat pròpia del Col·legi més antic de Roma. Administrà ambdós Sagraments l'Emm. Cardenal Lluís Capotosti, al qual va dirigir paternes i oportunitssimes exhortacions al·lusives a l'acte que s'estava celebrant.

Durant la sagrada cerimònia, les educandes de les Germanes Calassàncies de Roma, l'institut de les qual és curar de la instrucció i cristiana educació de les filles dels empresonats, cantaren amb molta gràcia i suavitat motets molt adients a la circumstància.

Va cloure dignament la jornada eucarística d'aquells tendres noiets, que per primera vegada s'acostaren a la sagrada Taula, la particular audiència concedida per Sa Santedat aquella mateixa tarda del diumenge de Pentecostès. El Sant Pare acollí benèvolament l'homenatge d'aquelles tendres ànimes, i fou verament commovedor de contemplar el Vicari de Crist abaixant-se envers aquells petits infants, per fer-los besar la mà, interessant-se per llur pàtria i fent a cada un una carícia. El Sobirà Pontífex es dignà també demanar al P. Director espiritual abans esmentat, detallades notícies sobre el Col·legi i el nombre dels seus alumnes, i, adreçant-se després a tots els presents, digué paternes paraules de felicitació per a tots els que havien contribuït a aquella festa, i afegí encara, que el Col·legi Natzarè era d'Ell molt estimat, no sols pel nom que porta, sinó principalment perquè sabia que allí s'educaven centenars de nois i joves en la vera ciència, que és la ciència de Crist.

Després donà la Benedicció Apostòlica a tots els presents i absents, totes les quals coses deixaren en els que hi assistiren un inesborrable record de tan simpàtica festa.—Ll. P.

L'il·lustrat folklorista i autor de la monumental obra *Llibre d'or del Rosari*, senyor Valeri Serra i Boldú, a darrers del mes d'abril proppassat va donar una notabilíssima conferència al Casino de Valls sobre la intervenció de Catalunya a la batalla de Lepant. El senyor Serra va esmentar com a fets principals que justificaven el seu tema, la visita que Joan d'Austria va fer al Monestir de Montserrat per obtenir el favor de la Verge, la rebuda que al mateix Joan d'Austria va fer Requesens a Barcelona, el fet d'ésser la nau capitana d'origen barceloní per la construcció i la fusta, la cooperació que el mateix Infant va demanar a les confraries del Roser, de Sta. Caterina i Montsió, l'haver tingut algunes persones revelació, com St. Pius V, del triomf de les armes cristianes, i l'haver estat consigna't aquest gloriós triomf per Joan Pujol en un poema en octaves reials, i millor encara a la capella del Roser de Valls a les rajoles que representen el moment en què Pius V va donar la senyera de la Lliga a Joan d'Austria, en les quals rajoles hi ha també representada la Verge amb el Diví Infant tirant rosaris als fidels.

El folklorista del Rosari delectà durant una hora el seu auditori, i fou aplaudit com mereixia la seva erudita i atraient conferència. — J. T.

Obra dels alcajys e dels Jutges, por el MAESTRO JACOBO.—Versión catalana del siglo XIII, hasta ahora inédita, de «Las Flores de las Leyes». Anotada y publicada con un estudio preliminar por Pompeyo Claret Martí, Doctor en Derecho.—84 páginas.

Con el precedente de la primera tentativa de historiar las fuentes del derecho español en su conjunto en la *Sacra Themi'dis Hispanae Arcana* de Lucas Cortés, en el siglo XVII, y debido en buena parte al impulso que dió a los estudios históricos la fundación de la Academia de la Historia, año 1738, los jurisconsultos españoles, largo tiempo absorbidos por el estudio del Derecho romano, volvieron los ojos hacia el derecho patrio y comenzaron a cultivarlo, labor que ha sido continuada por un grupo selecto de espíritus infatigables que, amantes del pergamino y de la signatura, hanse impuesto la prolija pero laudable tarea de dar a luz todo el derecho que imperó antaño en nuestro suelo.

Pues bien, a esta selección puede añadirse un nombre más. Su obra así lo reclama, máxime cuando el doctor Claret es joven y cabe esperar de él mucho y muy provechoso.

Su interesante estudio preliminar versa: «Sobre la recepción del Derecho romano en Cataluña en los siglos XII y XIII», trabajo muy bien documentado y expuesto de un modo excelente. Sin embargo, en un punto parece que el autor no pretenda dar la debida importancia a un derecho decisivo en la subsistencia y actuación del Derecho Romano, al afirmar «que también los eclesiásticos favorecieron el cultivo del Derecho romano, no sólo porque las Catedrales y monasterios poseían varios manuscritos de obras de leyes», sino porque facilitaban a los canónigos el poder ir a las universidades para cursar estudios jurídicos. Creemos que esta acción eclesiástica merece mayor

consideración, sobre todo por lo que se refiere al tiempo pretérito al florecimiento del Derecho romano. Pues la Iglesia, al aceptar como propio este derecho, y la restauración del Imperio Romano en Occidente, fueron causa de la supervivencia del Derecho romano. La Iglesia mantuvo la enseñanza de este en sus escuelas de artes liberales dándola junto con el *trivium*, en especial de la Retórica, con motivo del *genus judiciales*, entablándose controversias forenses, y sabido es que la ciencia, en nuestro suelo, después de la invasión musulmana refugióse en los claustros de los conventos y en los átrios de las catedrales. A mayor abundamiento, tenemos la obra de Pedro Grañón monje de S. Emiliano, titulada *Leges gothorum et Regum*, que comienza por un elogio de las Doce Tablas y estudia las leyes romanas.

Sigue a ello la «Vida del Maestro Jacobo», donde el autor nos ofrece en síntesis admirable el estado actual de la tan debatida cuestión acerca de la nacionalidad y apellido del Maestro *Jacome*, aunque respecto a la participación que éste pudo tener en la redacción de las Partidas, podría haber precisado con mayor riqueza de detalles el estado actual del problema.

A continuación, «Obra del Maestro Jacobo de las Leyes», «Las Flores de las Leyes» que es la obra que da a conocer el Sr. Claret, la cual es un compendio del procedimiento judicial romano de la tercera época o «Procedimiento extraordinario» y sirvió de base para componer la Partida III. Convendrá con nosotros el autor en que este procedimiento, último aparecido en la historia del Derecho romano, no es todo lo feliz y acertado que debiera ser, puesto que es un procedimiento vicioso que representa el despotismo imperial, en contra de lo que sucede con el sistema formulario o derecho procesal clásico, de la segunda época.

En este mismo lugar expone el Sr. Claret un curioso estudio de Floranes sobre las fuentes de que se sirvió Jacobo para redactar su obra, a más de inspirarse, como ya dice muy bien, en las obras de los maestros italianos. Abunda mucho el Derecho justiniano y algo las Decretales.

Trata luego de la «Versión portuguesa» de la misma obra, y entra de lleno en la «Versión catalana».

Las «Flores de las Leyes», al ser un compendio en romance para facilitar la labor de los jueces, notarios y abogados y del público en general, ya que resultaban de difícil manejo las obras de los glosadores por su mucha extensión y la profundidad de su doctrina, encontró franca y cordial acogida en Cataluña, de suerte que fué traducida del castellano, conociéndose actualmente dos manuscritos de la versión catalana: uno del Archivo de Mallorca y otro de la Biblioteca Nacional, del cual se ha servido el Sr. Claret, para la redacción de su excelente trabajo; es de finales del siglo XIII.

Esta versión catalana consta de veintisiete títulos, que contienen ciento y una leyes. Acompañan al texto interesantes notas aclaratorias.—F. R. B.

La qüestió de la catalanitat de Colom continua apassionant el nostre públic erudit. A primers del mes passat, a la sala de conferències del Centre Excursionista de Catalunya, el senyor Serra i Pagès va donar una conferència sobre aquest problema, en la qual, ultra resumir i reforçar l'augmentació del senyor Ulloa, tendí a posar de relleu una sèrie de fets que, segons el parer de l'erudit conferenciant, fan sospitar que el descobridor del Nou Món era originari de Mallorca, i insinuà la hipòtesi que, a més, era jueu convertit, cosa, aquesta darrera, que no ens sembla fàcilment demostrable. Uns estudis del Conservador de la Biblioteca Nacional de París, M. de la Roncière, més aviat favorables a la tesi genovista, han donat lloc a què el nostre eminent historiador Sr. Nicolau d'Olwer donés el seu autoritzat parer sobre la qüestió, parer que és del tot favorable als fets bàsics de la tesi del professor Ulloa, sobretot en el que es refereix a la seva argumentació sobre el cognom del gran descobridor, argumentació que proclama concloent. Fa present, però, que no cal menysprear la possibilitat que l'Almirall pertangués a una branca del llinatge català Colom establerta a l'estranger. Nosal·tres afegiríem encara la possibilitat, llunyana això sí, que el seu llinatge fos originari de terres llenguadocianes. El mot *colom* té el mateix significat en provençal que en català, i encara avui al migdia de França existeixen (per bé que no tant abundosos, ni de molt, com els nostres Colom) cognoms com Coulomb, Colomb, Coulon, etc., segurament defór·mats per influència de l'ortografia francesa.—M. C. A.

Ha sido nombrado Cónsul general de la República Argentina, con residencia en Barcelona, nuestro antiguo amigo, D. Manuel Margenat y Fernández.

Cursó sus estudios de segunda enseñanza en el Internado de las Escuelas Pías de Sarriá, habiendo obtenido siempre las mejores notas y siendo uno de los alumnos más queridos de los PP. por su aplicación y excelente comportamiento.

Después de seguir brillantemente la carrera de Derecho y de terminar en la Academia de Jurisprudencia de Madrid, largos estudios, marchó a su país e ingresó en el Cuerpo Diplomático Argentino, siendo muy pronto destinado a Viena para realizar allí una labor tan relevante al frente del Consulado, que su Gobierno, al considerarle como uno de sus más aptos funcionarios, le ha ascendido a la categoría y cargo de *Cónsul general* de aquella República, en España, con residencia en esta ciudad.

Al dar cuenta a nuestros lectores de tan agradable noticia nos complacemos en enviar desde estas páginas nuestra felicitación al amigo y antiguo condiscípulo de la Escuela Pía, haciendo votos para que el mayor éxito le acompañe en el desempeño de tan importante y delicada misión.—J. B. D.

Una reciente R. O. del Ministerio de Hacienda, establece, si bien con carácter provisional, los tantos por ciento a que quedan sujetos en el presente Ejercicio los comerciantes individuales y las

LA ACADEMIA CALASANCIA

sociedades que no tributan por Utilidades, por el volumen global de ventas u operaciones realizadas y para lo cual dará fe el «Libro de Ventas».

Detallar la escala de dichos tantos por ciento sería una tarea para nuestro objetivo casi sin valor positivo además de ocuparnos un espacio que otros asuntos reclaman; pero lo que sí consideramos sumamente interesante, es una demostración de lo que las nuevas disposiciones representan para el contribuyente afectado.

Supongamos un comerciante en mercería que deba contribuir según tarifa, en	Ptas. 538,50
más recargo municipal (32 %).	» 169,12
más 5 % tasa de recaudación	» 35,38
Total a ingresar	» 744,—

La liquidación que hemos practicado es la provisional o mínima a que quedará sujeto el comerciante de referencia; mas para la definitiva se practicará la siguiente:

El comerciante, según se desprende del «Libro de Ventas», ha vendido durante el año por un valor total de ptas. 215.525,00. Hacienda le practicará la liquidación siguiente:

Valor bruto ventas	215.525,—
menos 20 % quebranto comercial	43.105,—
Total base neto	172.420,—
Tanto por ciento aplicable: 0,40 %, o sean	689,68
Menos satisfecho según tarifa	538,50
Diferencia imponible	151,18
más 5 % tasa recaudación.	7,55
Total a ingresar	158,73

Conviene aclarar que en el caso que el comerciante verifique un volumen de ventas del que una vez extraído el tanto por ciento aplicable resulte inferior a la cuota mínima o inicial satisfecha, la diferencia *no es reintegrable*.—R. P.

AQUEST NUMERO DE LA ACADEMIA CALASANCIA
HA PASSAT PER LA CENSURA GOVERNATIVA



**Protecció absoluta per a
vostè i els seus**



La millor protecció contra
la llet adulterada o im-
pura la trobarà vostè en
l'ús de la més pura i bona
de les llets, la

Llet Condensada
“La Lechera”

Demani mostres i folletons gratis a la
Societat Nestlé A. E. P. A., Via Laietana, 41 - Barcelona

PATIU DELS PEUS?

Callicida "Masó Arumí"

FLASCÓ 1 PESSETA

Salinos Masó

Sals per banys de peus

CAPSA, 2 PESSETES

Radio Salil

Bálsamo rápido y seguro para curar los ataques de **Reuma** articular, **Reuma** nervioso localizado, **Gota**, **Ciática**, **Neuralgia**.

USO EXTERNO

Fricciónese la parte dolorida y el alivio será inmediato.

Se consiguen curaciones sorprendentes.



La Perla Mallorquina

Confitería = Pastelería = Repostería

Elaboración especial, única en Barcelona, de selectas ensaimadas y pastas mallorquinas

— Grandes diplomas de honor y mérito —
Medalla de oro y copa de S. M. Alfonso XIII

Paseo Gracia, 68, Tel. 2364 G = Claris, 48, Tel. 1866 S. P.
— y Secciones Granja Royal y Granja Royal Oriente —

CURA VEGETAL Nº

CURA
RADICAL
DE TODAS LAS
ENFERMEDADES

del
ES
TÓ
MA
GO

Ptas. 7'80
la caja
para
un mes



Digestiones lentas, difíciles;
dolores de estómago,
acidez, dispepsia,
atonía.

Una taza
después de comer
es un placer y un eficaz
digestivo que permite
comer
de todo.

Venta:

LABORATORIOS BOTANICOS Y MARINOS
Ronda Universidad, 6 - Barcelona
y Farmacias.

DEL ABATE HAMON

FARMACIA I LABORATORI

MASÓ ARUMÍ

DEL DOCTOR NADAL

(PROVEIDOR DEL F. C. BARCELONA)

Rambla de Canaletes, 1 / Carrer del Bonsuccés, 2

TELÈFON A - 570

BARCELONA

Injectables, Serums, Específics, Anàlisis, Oxígen, Fórmules
elaborades amb productes puríssims i de qualitat de les millors marques
nacionals i estrangeres.

Els ULLS DE POLL i les DURICIES desapareixen sense pe-
rill de cap mena amb el

"CALLICIDA Dr. MASÓ ARUMÍ"

Un flascó UNA pesseta.



EL DOLOR DE CABEZA

Neuralgias, lumbago, ciática, dolores ner-
viosos, reumáticos y las molestias periódí-
cas propias de la mujer

CURAN SIEMPRE CON EL

Cerebrino Mandri

NUNCA PERJUDICA

Anémicos, debilitados, neurasténicos, convalecientes, tomad el TÓNICO MANDRI

LLET CONDENSADA

MARCA

EL PAGÈS

ÉS LA MILLOR

DE

TOTES

Hijo de QUINTÍN RUIZ DE GAUNA - VITORIA
(Álava)

Fabricante de VELAS LITÚRGICAS
para el Culto 1-1 Garantizadas

Use usted CAPITEL GAUNA (Patentado) © Chocofates GAUNA - Vitoria

UNIÓN LIBRERA DE EDITORES, S. A.

Librería Subirana Puertaferri, 14 - Apartado 203
BARCELONA

Librería

Religión, Literatura, Enseñanza, Arte, Ciencias, Medicina, etc.

Estampería

Recordatorios Primera comunión, Primera misa, defunción, etc.

Objetos de piedad

Rosarios, Cruces, Medallas, etc

Sección de Bibliografía

Contesta gratuitamente todas las consultas sobre cualquier clase de obras. Publica periódicamente «ORTHODOXON BIBLION», revista bibliográfica que se remite gratis a quien lo solicite.

INGLÉS

LA ESCUELA INGLESA VAUGHAN,

es la única en Barcelona que se dedica exclusivamente
a la enseñanza del inglés, con método
propio, práctico y rápido.

Clases particulares, colectivas, especiales para señoritas,
y para el perfeccionamiento en la conversación
y correspondencia comercial.

PRECIOS MÓDICOS

Precios especiales para dos o más miembros de una
misma familia y para empleados de
Banca y Comercio.

Profesores puramente nativos

DIRECTOR: H. FRANCIS VAUGHAN
Puertaferri, 19 **BARCELONA**



EL DOLOR DE CABEZA

Neuralgias, lumbago, ciática, dolores ner-
viosos, reumáticos y las molestias periódicas
propias de la mujer

CURAN SIEMPRE CON EL

Cerebrino Mandri

NUNCA PERJUDICA

Anémicos, debilitados, neurasténicos, convalecientes, tomad el **TÓNICO MANDRI**

Abogados y Estudiantes de Derecho

Adquieran la imprescindible obra "**Cuerpo del Derecho Civil Romano**", de García del Corral. Son seis hermosos volúmenes en 4.º y su precio es de 150 pts. en rústica y 183 encuadernados. Pídalos a su librero o a *Editorial Lux*, Consejo de Ciento, 347, Barcelona.

Puede adquirirlo a plazos con un 10 % de aumento.

NELLIE I ALTRES CONTES

per R. NEGRE BALET

3 Pessetes

Es una història d'amor i patriotisme... L'autor no és únicament un bon escriptor, sinó també un bon psicòleg.

De venda en les principals llibreries i a l'«Editorial Mentora», Rosselló, 154

Librería BOSCH

Ronda de la Universidad, 5 - BARCELONA

Gran surtido en obras nacionales y extranjeras
de texto y consulta

para Facultades y centros de enseñanza superior
Corresponsales de las principales editoriales del mundo
Suscripciones a toda clase de Revistas y publicaciones



CICLOS
MOTOS
ACCESORIOS

SPORTS

SANROMÀ

Balmes, 62-Tel. 1445 A-BARCELONA

PÍDASE EL CATÁLOGO ILUSTRADO

GRAN SASTRERIA

ALBERT



CARRER PELAYO

BARCELONA

MARCA NACIONAL



Diploma de honor y medalla de oro en la Exposición
Agrícola-Hidráulica de Barcelona de 1927

La **Leche Condensada «EL NIÑO»**, con toda su crema y elaborada con arreglo a los más modernos procedimientos científicos, reúne toda clase de garantías.

Reemplaza ventajosamente a la leche fresca en todos los casos en que esta se emplea.

La **Leche Condensada marca «EL NIÑO»** por su gran potencia nutritiva no tiene rival para la más perfecta alimentación de los niños.

Es por excelencia la leche del hogar, y por lo tanto no debe faltar en el suyo.

Pruebe hoy mismo la **Leche Condensada Marca «EL NIÑO»** y quedará plenamente convencido de su alta e insuperable calidad.

Leche Condensada Marca "EL NIÑO"

ES LA MEJOR

Solicite muestras y folletos gratis de la Sociedad Lechera Montañesa, S. A.,
Plaza de Cataluña, 17, Barcelona

5.000,000 de Pesetas de Capital, TOTALMENTE NACIONAL