

# LA CORRESPONDENCIA DEL DIABLO.

## PUNTOS DE SUSCRICION.

BARCELONA: En casa de los Editores Sres. Francart y Marcet, Ancha, 44  
RESTO DE ESPAÑA: Principales librerías.

## ANUNCIOS.

Los anuncios se insertarán á un cuartillo de real la línea del ancho de una columna para los suscritores, y un real para los que no lo sean.

## REDACCION Y ADMINISTRACION:

ANCHA, 44, BARCELONA.

PUBLICASE TODOS LOS DOMINGOS.

## PRECIOS DE SUSCRICION.

Barcelona, un trimestre, pago anticipado. . . . . 10 reales.  
Resto de España, un trimestre, ídem, ídem. . . . . 11  
Números sueltos. . . . . 1 real.  
Las suscripciones hechas por Comisionado pagarán un real mas.

## COMUNICADOS.

Los comunicados á medio real línea para los suscritores, y dos reales para los que no lo sean.

## ADVERTENCIA.

Los Editores de este semanario, señores Francart y Marcet, tienen el honor de ofrecer á los Suscritores de «La Correspondencia del Diablo», y al público en general, su nuevo establecimiento de litografía, librería y efectos de escritorio, que, bajo el epigrafe de «La España Moderna», han abierto en la calle Ancha, 44.

## OTRA.

Toda suscripcion hecha por comisionado costará un real mas.

## NOCHE-BUENA.

Bajo la influencia del astro progresista que felizmente rije los destinos de esta afortunada nacion, se ha anticipado este año en la capital de España, la popular velada, conocida en toda la cristiandad con el nombre de «Noche-buena.»

La fiesta fué tan espléndida como inesperada.

Segun datos fidedignos entre nueve ó nueve y cuarto, numerosos grupos ocupando la Puerta del Sol, plazas de Anton Martin, Cebada y otros puntos de la coronada villa, dieron comienzo á la funcion al grito de «Viva la república federal» y al son de varios instrumentos que no eran de cuerda.

Bien pronto cundió la broma por la villa, y en breves instantes todo el vecindario se aprestó á celebrar la «Noche-buena.»

La tropa tomó tambien su parte activa en el regocijo público, y hasta el señor Presidente del Consejo de Ministros se echó á la calle, por supuesto en coche, como conviene á su elevada posicion.

Cuéntase que el Rey y su agraciada familia danzaban de contento.

No hay pluma (como no fuera la del inspirado Víctor) capaz de describir la animacion, el júbilo, el entusiasmo que por espacio de algunas horas reinaron en la localidad que alberga lo mejorcito de cada casa.

Madrid, parecía, iba á salirse de sus casillas y á tirar la casa por la ventana.

¡Qué jolgorio, qué tremenda!

La bandurria y la matraca no cesaron en toda la noche de ensordecer los oídos de los pacíficos moradores de la fastuosa villa del oso y del madroño.

Las picarescas jácaras, las rondeñas, las malagueñas sucedíanse sin interrupcion las unas á las otras.

En fin, Madrid andaba revuelto, como conciencia de quien yo me sé y que por prudencia callo, y á no ser porque la aurora, que es enemiga declarada de todo lo bueno, vino á calmar con sus indiscretos resplandores el entusiasmo de los amantes de la chacota, quien sabe á donde hubiera llegado la pública animacion, y quien responde de que el mismo D. Amadeo en persona no hubiera bailado unas preciosas robadas en medio de la Puerta del Sol?

¡Tanto se propaga la alegría!

Por lo demás, la «Noche-buena» que hemos probado de pintar con cuatro rasgos, nada dejó que desear tocante á la salud de los actores.

Salvo un lacayo, un celador y un municipal, que recibieron alguna avería de poca consideracion, los demás se divertieron grandemente como sucede siempre.

El doctor pavo estuvo á la orden de la noche; no faltaron pasteles ni pastelillos; se derramó el Málaga y el Jerezano, y apuráronse sendas cañitas de Manzanilla.

Y en tanto que el cándido pueblo festejaba de ese modo la venida del Mesias, los ángeles y querubines entonaban en las alturas hasta desgañitarse el *Gloria in Excelsis Macarroni!*

¡Oh feliz pueblo que de ese modo te es permitido entregarte á las lícitas y honestas expansiones de la algazara, para que luego no te sorprenda el látigo (vulgo porra) que para tu salvacion se prepara!

¡Oh gobernalles de la patria! que bien sabeis conducir la nave derechita al bajío de los tontos!

El sol, como decíamos, vino á desvanecer las sombras de la noche y con ellas lo bueno de la ídem.

Hasta otra.

El Diablo.

## EUROPA.

De Madrid nos dicen que hay crisis.

¡Pues cómo no ha de haberla si de la crisis depende todo?

La Reina Victoria en Windsor ha recibido en audiencia particular á la brillante embajada del Japon.

Un chino ha preguntado á la Reina Victoria por don Victor Balaguer.

¡Oh delicias de la fama!

El diputado Pascual, que parece no es corto de genio y sobre todo tiene mucho de pregunton, ha interpelado al Gobierno, respecto á cual será la suerte de los prisioneros republicanos de Cataluña, embarcados por orden del Capitan General.

Parece que el profundo Sr. Martos ha contestado que la suerte que determinen los tribunales competentes.

A tí te lo digo suegro, entiéndelo tú mi yerno.

Se prepara para la próxima Pascua un gran banquete entre los sagastinos.

Se anuncia que ni el de Baltasar

Figúrense que entre otras menudencias se servirá á los comensales, si no miente la fama, un sobervio pavo trufado, peso bruto de la bestia, 190, excluyendo uno que no disminuye por esto su importancia.

El Sr. Puig y Llagostera, herido alevosamente por un puñal asesino, ha recobrado su salud.

Los trabajadores de su fábrica de Esparraguera le hicieron un recibimiento espléndido.

El «Diablo» felicita por su restablecimiento al señor Puig y Llagostera, deseándole por muchos años espedida lengua y claridad de inteligencia para comprender que nunca jamás bajo la sombra de la verdadera é inmaculada bandera republicana se ha dado albergue á los sicarios

Un poeta bucólico, (como la mayor parte de los del presente siglo) y alfonsino hasta la médula de los huesos ha compuesto para cantarse delante del pesebre de doña Isabel, en las presentes Pascuas, unos villancicos que por lo dulces merecen insertarse.

Dicen así:

## VILLANCICOS

que podrá cantar el pueblo español en mangas de camisa, adaptándolos á la música de «Las habas verdes.»

Pastores, zagalas,  
las chozas dejad,  
y al tierno *bambino*  
venid á adorar.

¡Qué guapo! qué hermoso!  
¡qué rubio que está!  
ya sabe las letras,  
ya dice: papá!

¡Qué noche tan fresca!  
¡qué fiero huracán!  
¡qué olor de petróleo!  
¡qué luz de alquitran!

¡Venir en tal noche!  
¡en un tiempo tal!  
¡mejor no habria sido  
*bambino* esperar?

¡Quién cruza los montes?  
¡quien surca la mar?  
¡si el Diablo parece  
que baila el *can-can!*

Transido de frio,  
parece que estás;  
¡ay pobre *bambino!*  
conduelo nos dásl!

Pastores, zagalas,  
su cuerpo abrigad,  
tañed las zampoñas,  
las flautas tocad.

No tien ha venido  
calmó el huracán;  
mirad como cesa  
ya el gran temporal.

Las flores ya brotan  
en torno al rapaz;  
se visten los cielos  
sus galas sin par.

No queda en los montes  
ni un lobo voraz;  
jardín de palomas  
la tierra es no mas.

Bien haya este niño  
que viene aquí á dar  
la dicha, la gloria,  
la huelga, la paz.

Traedles confites,  
turrónes le dad,  
guayaba, bizcochos,  
Jerez y Champany.

Los ídolos falsos  
perdidos están;  
cayeron á trozos  
el niño al llegar.

No mas borrachomes,  
ni pillos no más;  
se fueron los monos,  
jamás volverán.



EL COMER Y EL RASCAR TODO ES EMPEZAR

El niño que duerme  
só de este portal;  
prefiere á los *latros*,  
la gente formal.

Prefiere entre pajas  
poder descansar,  
que no sobre plumas  
tener que viajar.

Pastores, zagalas,  
podeisle mirar;  
load su llegada,  
su gloria load.

El habla el franchute,  
él habla aleman,  
conoce la lengua  
de cada animal.

Su frente destella  
la luz inmortal;  
su padre le vela,  
tambien su mamá.

Su tío y su tía  
podeis contemplar  
tambien como al niño  
calores le dan.

¡Oh hermoso *bambino!*  
¡oh flor de arrayán!  
los ángeles cantan  
tu gloria sin par!

Traedle confites,  
turrón, mazapan,  
guayaba, bizcochos,  
Jerez y Champany.

EL DIABLO asistió á la representacion que se dió en el  
Principal del magnifico drama «El haz de leña.»

Todos los actores que en su ejecucion toman parte se  
elevaron á grande altura, sobre todo el Sr Cepillo que  
dijo su parte con la maestria que le es propia.

Con unos cuantos cepillos como el dicho, en breve la  
escena quedaria limpia de «Polos nortes», y otras in-  
mundicias por el estilo.

## ASIA.

Nos escriben de *Calcuta*, que un gobernador llamado  
Matamoscas ha desempeñado un papel importante en  
una reciente asonada que tuvo allí lugar.

Parece que el tal gobernador es un tonto de capirote,  
pero con mas infulas que el de la Barataria.

## ÁFRICA.

En *Guinea* una partida de 600 hombres intentó pe-  
netrar en el pueblo de Falset.

Al pueblo de Arbeca le ha sido impuesta la contribu-  
cion de 1500 duros.

Las kábilas han bloqueado últimamente el pueblo del  
Pont.

Son pocos en número, pero crecen esos salvajes en  
audacia cada dia, merced á la tolerancia de las tropas  
regulares, que ó no quieren cansarse ó están ya cansa-  
dos de defender una libertad que va de capa caída.

Entonces que venga D. Carlitos y su inquisicion, y  
asunto concluido.

## AMÉRICA.

El moderno Tropmann, el mulato autor del horrible  
asesinato de que tienen noticias nuestros lectores, acaba

de ser sentenciado á la última pena; se dice que tiene  
pesadillas terribles durante la noche.

Se le aparecen sombras y fantasmas envueltas en  
blancos sudarios y ostentando en sus descarnadas ma-  
nos su propia cabza ensangrentada y cortada por el  
acha del verdugo.

Se teme que pierda el juicio antes de ir á la Tablada.

## OCEANÍA.

Los volcanes de la *Sonda* dan señales de vida.

Solucion á la Charada del número anterior:

GASSET.

## CHARADA.

Es mi *primera*, señores,  
artículo femenino;  
mi *segunda* interjectiva  
particula; y al latino  
*ego* es igual mi *tercera*;  
nombre de un color rojizo  
son mi *primera* y *segunda*;  
de un Rey de Febas un hijo  
fué el nombre *prima* y *tercera*;  
*segunda* y *tercia* lo mismo  
nombre son, mas no de reyes,  
sino de ilustres patricios;  
siendo mi *todo*, por último,  
un ruin nombre sustantivo,  
que á pesar de su ruindad  
no le respetan los tiros.

Lit. de «La Correspondencia del Diablo», Ancha 44.

# LA COLA DEL DIABLO.

## SECCION DE ANUNCIOS Y RECLAMOS.

### AL COMERCIO.

LITOGRAFÍA Y CROMO-LITOGRAFÍA

DE  
BAUDOUIN O GADU

PLAZA DE MILANS.

Gran surtido de etiquetas, cromos, facturas, targetas, etc., etc.

GRAN REBAJA DE 50 P. L. EN LOS PRECIOS

PUNTUALIDAD EN LOS PEDIDOS.

### LA INTERNACIONAL.

La importante casa editorial de D. Juan Oliveres,  
acaba de publicar una obra con este título, obra útil á  
todas las clases obreras.

Se vende en casa del Editor, Escudillers, 57, y en la  
libreria de Francart y Marcet, Ancha, 44, al precio de  
diez reales.

### LA ESPAÑA MODERNA.

GRAN ESTABLECIMIENTO

de litografía, libreria y objetos de escritorio,

DE

FRANCART Y MARCET,

ANCHA, 44.

BARCELONA.

Especialidad en facturas, cronos, letras de cambios  
membretes, etc.

Libros de todas clases nacionales y extranjeros.

Gran surtido de efectos de escritorio.

Se encarga de toda clase de impresiones tipográficas,  
á precios reducidísimos.

### LA HUMANA COMEDIA.

POEMA EN DIEZ CANTOS

POR

D. EUSEBIO ANGLORA.

Esta interesante obra, cuya primera edicion se agotó  
al cabo de dos meses, ha vuelto á publicarse bajo la di-  
reccion de D. Ricardo Monner.

El lector encontrará en ella todos los vicios y todos  
los actos del género humano.

Esta obra que consta de mas de 20,000 versos, se re-  
comienda por su baratura, pues á pesar del buen papel y  
esmerada impresion tan solo cuesta 32 reales en Barcelo-  
na y 34 en provincias.

Se vende en Barcelona, en las librerias de Francart y  
Marcet, Ancha, 44; D. Juan Oliveres, Escudillers, 57, y  
de Gaspar y Homdedeu, Dagueria; 20.

Los pedidos á D. Ricardo Monner, Ancha, 44.

Gran esmero en el  
corte.  
Baratura sin igual.  
OJO ELEGANTES.  
Gran surtido de  
capas, chalecos,  
pardessus, etc.

GRANBAZAR DE SASTRERIA DEL NORTE  
DE  
VALEBO, GHAUVARRIA Y C<sup>IA</sup>  
Hospital, 48, 1.º

Gran surtido de pantalones, chaquetas, chalecos, sobretodos, etc., al alcance  
de todas las fortunas.

Desde el módico precio de 200 rs. una á 1,000.  
1,000 CAPAS.  
Baratura, perfeccion y economia.

PRINCIPIOS DE MEDICINA

### PATOLOGÍA GENERAL,

POR EL DOCTOR

D. Carlos J. B. Williams.

Esta obra utilísima á los médicos consta de unas 400  
páginas, en 4.º mayor, buen papel y bonita impresion.  
Precio 30 reales.

Se vende en las librerias de D. Juan Oliveres y en la  
de los Sres. Francart y Marcet, Ancha, 44, Barcelona.