GACETA DEPORTIVA

Suplemento de LA NOCHE

Año II - 14 de Abril de 1929 - Número 65

16, 20, 24 y 28 planas.
Información gráfica en rotograbado, de todo el mundo
Número suelto 10 Céntimos

EL IV ESPAÑA-FRANCIA

Quesada

Zamora

Quincoces

Prats

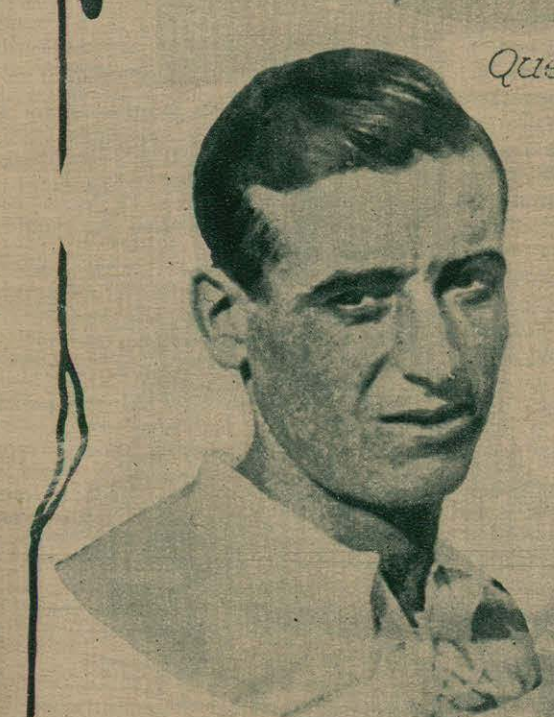
Marculeta

José Mª Peña

Goiburu

Rubio

Bienzobas



Lazcano

Yurrita

EL EQUIPO NACIONAL QUE JUGARA ESTA TARDE EN ZARAGOZA CONTRA EL EQUIPO DE FRANCIA

Cuentos deportivos

El inventor del super-bólido

Al ruido de la puerta, que acababa de abrirse; al escuchar el rumor de unos pasos ligeros que se esparcía por el gabinete de trabajo al mismo tiempo que un sutil perfume, Andrés Méral, alzando la cabeza, sonrió a su jven esposa, que avanzaba en la claridad de la lámpara.

Desde hacía meses, Méral se encarnizaba en la solución de un problema que debía, conmoviendo a la ciencia y a la industria, asegurar su gloria y su fortuna. Aquella vez, por fin, se sentía cerca de lo que se propusiera. Iba ya a hablar, a decir, a gritar la certidumbre en que se hallaba, cuando su mujer dijo:

—¿Aún vas a trabajar toda la noche?

Adivinó sobre los lindos labios una sonrisa de duda. No se sintió herido; ¡había tantas veces desesperado él mismo! Además, por confiado que estuviese en aquel momento, tenía que comprobar los cálculos por un camino que debía conducirle a un resultado idéntico. Apagando el brillo de su mirada respondió simplemente:

—Sí pienso; toda la noche.

—¡Valor!—dijo.

Y, con un gesto de sometimiento, inclinaba su frente para recibir un beso.

Aquella vez aún la imperceptible ironía de un momento antes había pasado por su voz. Pero Méral no se preocupó gran cosa. Su mirada, sonriente y enternecida, acompañaba la fina silueta que se alejaba, y cuando desapareció la miraba aún.

—¡Querida Margarita!

En una breve síntesis evocábanse para él tres años, desde el día en que realizaba por fin la ilusión de hacerla su esposa, tres años de trabajo, de pobreza, de amor también. Por otra parte, ¿no era también un poco a ella a quien debería su obra? Sólo la pasión de la ciencia no le hubiese sostenido hasta el fin. Pero Margarita estaba allí, entusiasmada aún más que él en sus investigaciones, reconfortándole los tesoros de su ternura infinita. Por ella se había sentido grande y fuerte capaz de levantar mundos. Ella nabía sido la incitadora. Por ella se había inclinado días y noches sobre los números, porque quería poner a sus pies una fortuna, rodearla del lujo real de que era digna: alhajas, collares, vestidos suntuosos, en los que ella ponía su dicha, tal como él la ponía en la alegría de proporcionárselos.

¿Coquetería? ¡Indudablemente! Mas no por eso era menos encantadora. ¿Y quién tendría más derecho que ella a serlo?

Entonces ella se estaba acostando en el cuarto de al lado; se iba a dormir. La veía en su cama, con sus negros cabellos sueltos, sus formas ligeras medio veladas por las ropas, tan hermosa en aquellos abandonos, que muchas veces, sorprendiéndola así, se limitaba a admirarla, a adorarla en silencio, como si el despertarla hubiera sido una profanación.

En el gran silencio de la noche prosiguió Méral, inclinado bajo la lámpara, febrilmente sus cálculos. Números y números se sucedieron durante horas y horas, y ya el día comenzaba a apuntar cuando, por fin, llegó el resultado esperado. Sólo entonces la alegría, que había intentado hasta aquel momento contener, estalló con explosión repentina; goce de sabio, mezclado de orgullo y atravesado por visiones de fuerza y de gloria. Primero abrió la ventana, y, lanzando las miradas a lo lejos, aduehóse de París, de la tierra entera. Había avanzado el día, y la mañana primaveral, no lejos, despertaba entre los árboles los cantos de numerosos pájaros; perfumes ligeros erraban por el aire puro; bajo el cielo, pálido aún, una inmensa alegría de vivir llenaba el espacio. Entonces en el corazón del hombre aviváronse las ansias de bondad y ternura, y las lágrimas subieron a sus ojos al pensar en la dicha de Margarita.

Sin embargo, no se daba prisa en correr en su busca. Se retrasaba, por el contrario, evocando los minutos próximos, como si los más preciados instantes de la felicidad fueran aquellos que precedían su realización. Por anticipado vivía la escena. Despertaba a Margarita despacito, pues una alegría demasiado brusca puede hacer daño;, tan despacio, que al principio confundiría la realidad con su sueño y vacilaría en comprender, hasta que al fin... ¡Y qué revancha también para él de la duda de su mujer y del silencio que había guardado, un rato antes, también él por coquetería!

Ante aquella idea, Méral se apartó de la ventana, y sonriente fué y empujó la puerta del cuarto.

—¡Margarita!—llamó en voz muy baja.

Alcanzó el lecso a través de la estancia obscura. Repetió vagamente aún:

—¡Margarita!... ¿Dónde estás?

Como sus manos buscasen en vano, asustado de pronto, dió luz; la cama estaba vacía. Sobre un mueble una carta. Bajo los dedos temblorosos de Méral saltó rasgado el sobre; cansada de esperar, no creyendo en él, Margarita se alejaba, Margarita se había ido.

Ante aquel derrumbamiento repentino de tanta alegría y de tantas ilusiones, parecióle a Méral que el propio Universo se hundía; luego, pensando en la esposa que con su frágil mano rompía su doble felicidad en el preciso momento en que la alcanzaba, una risa dolorosa se alzó sobre el tumulto desordenado de su espíritu y de su corazón. Después derrumbóse, invadido por una inmensa desilusión. ¿Para qué su obra?

¿Pensó tal vez que de aquella obra el presente dolor era el rescate? Pero esto era demasiado pronto para pensarlo, y en la estancia vacía, donde persistía, con los recuerdos de ayer, el perfume de Margarita, se echó a llorar.

R. REIBRACH

CICLISMO

LEON VANDERSTUYFT SE PASA AL MUSIC-HALL

Por lo visto el music-hall es el final de la etapa deportiva de la mayoría de los atletas. Hoy nos llegan noticias de que el actual recordman mundial de la hora tras moto, el célebre, por su haazñà, corredor belga Vanderstuyft, va a seguir el camino señalado por Carpentier y el día 19 del corriente hará su debut como «vedette» de uno de los cuadros de la revista del «Moulin Rouge», de París.

Su presentación en dicha revista será a base de la hazaña que realizó en Montlhery, por lo cual demostrará su preparación, la cultura física diaria a que estuvo sujeto para lograr la fantástica marca de 128 kilómetros, para finalmente presentarse en la misma escena en competición con una locomotora, por lo cual los espectadores se podrán dar perfectamente cuenta de la performance realizada por Vanderstuyft.

NAUTICA

La gran "race" Plimouth-Santander

El Reglamento que regirá la gran regata a vela desde Inglaterra a España

Después de la entrevista celebrada en Santander entre delegados de los clubs organizadores de la interesante regata a vela para yates de gran tonelaje, se ha confeccionado el Reglamento que regirá la gran prueba internacional a vela entre el puerto inglés de Plimouth y el español de Santander.

El Comité del «Ocean Racing Club», de Plimouth, envió al Real Club Marítimo de Santander y aprobó éste en todas sus parte, el siguiente reglamento:

Primero. Clases.—La regata será para dos clases de yates de vela, a saber:

a) Yates con línea de flotación de 35 a 60 pies.

b) Yates con línea de flotación de más de 60 pies.

Segundo. «Handicap».—Los yates regatearán con arreglo a las compensaciones correspondientes a su «rating», determinado por la fórmula del O. R. C.

Tercero. Condiciones.—Los yates correrán bajo las reglas del International Yacht Racing Unión y/o Yacht Racing Unión de Norteamérica y las reglas actuales de O. R. C. de Gran Bretaña.

Los yates tienen que llevar el grimpolón de un Club náutico reconocido.

El reglamento sobre tripulantes «no profesionales» sólo se aplicará a la serie de yates pequeños.

Cuarto. Inscripción — Los derechos de inscripción serán:

Clase a), 4 libras.

Clase b), 10 libras.

Los solicitudes de inscripción deben ser enviadas, acompañadas de los derechos, al Hon. Sec. del O. R. C., quien contestará enviando las reglas de arqueo y detalles y acompañará una proforma que deberán llenar los interesados, especificando la acomodación y facilidades que necesiten en Santander.

El arqueo de cualquier club reconocido será aceptado, previa revisión por el O. R. C. antes de la salida.

El O. R. C. extenderá su certificado de arqueo, cobrando como derechos una libra.

Los certificados de arqueo y detalles deberán estar en manos del secretario del O. R. C., antes del día 1 de agosto de 1929.

Quinto.. Salida.—La señal de aviso se izará el día 26 de agosto, a las diez y cincuenta G. M. T. (hora del meridiano de Greenwich).

El cañonazo de atención, a las diez y cincuenta y cinco y la salida, a las doce.

Sexto. Línea.—La línea de salida estará situada entre el exterior Oeste del rompeolas de Plymouth y la boya de Kingsond.

Los detalles de la salida serán facilitados por el Royal Western Yach Clum. (Esto es provisional).

Séptimo. Rumbo.—Desde la línea de salida en Plymouth, pasando a 10 millas de Usbant hasta la línea de llegada en Santander, el recorrido será de 432 millas.

Octavo. Línea de llegada.—Entre el faro Cabo Mayor y una marca visible en la línea de Santa Marina, estará establecida la línea de llegada.

Los detalles de la línea de llegada, están a cargo del Real Club Marítimo de Santander.

Noveno. Direcciones de navegación. —Detalles de las condiciones atmosféricas probables durante el viaje referidas a las cartas marítimas, se acompañarán con las instrucciones que se remitirán a los participantes.

1. Premios.—Clase a): Primero, copa de la Reina de España y 6.000 pesetas; segundo, copa y 3.000 pesetas; tercero, copa y 1,500 pesetas; cuarto, copa y 750 pesetas: Clase b): Primero, copa del Rey de España y 9.000 pesetas; segundo, copa y 4.500 pesetas; tercero, copa y 2.500 pesetas; cuarto, copa y 1.250 pesetas.

El cuarto premio sólo se concederá en el caso de que haya siete o más barcos inscritos en la clase.

La distribución de premios correrá a cargo del Real Club Marítimo.

Las copas de Sus Majestades quedarán en poder del ganador hasta la próxima regata y no se ganan definitivamente.

11. Derechos de inscripción.—Los derechos de inscripión quedarán a favor del Ocean Racing Club de la Gran Bretaña, para sufragar los gastos de organización de la regata.

12. Organización.— Cualquier gestión sobre la organización o cualquier detalle relacionado con esta regata, deberá ser consultado al subcomité del Ocean Racing Club, cuyos miembros, son: los Flag Officers actuales, un representante del Real Club Marítimo y L. Cor. Douglas Dixon. D. S. C: R. N.

EL FUTBOL EN BROMA

Las amarguras de un directivo, o una vez y no más...

Don Miguel tenía sus cuarenta cumplidos cuando puso una afición loca por el futbol. Hombre de su casa, trabajador infatigable que se había pasado la vida entre los telares de su pequeña fábrica de géneros de punto viendo como aquella se iba ensanchando lo propio que una camiseta a fuerza de usarla, no tuvo otra distracción en el mundo que los calcetines de doble suela y las medias caladas con orillo color calabaza.

A fuerza de sudar quina y de apurar balance tras balance y de producir géneros de punto «Marca Cocodrilo», de una manera diluvial y oceánica, consiguió amasar un buen puñado de miles que habrían causado envidia al menos interesado, decidió entrar en una época de descanso contemplando como Neptuno desde su carro flotante, el negocio que tantas ojrnadas de atletismo cerebral le habían costado, marchar como sobre ruedas por la Vía Apia de sus esperanzas, convertidas en triunfales realidades.

Pero—¡ay!—, el mundo nos briida lo mismo alegrías que desazones y a veces el más pintado se halla expuesto a cualquier estropicio e incluso, el mismo equilibrista que se gana las judías en el circo pasando la maroma, puede un día tropezar con un adoquín saliente o pisar una hoja de col y romperse bonitamente el pirulo contra el borde de una acero.

Don Miguel, que algo tenía de equilibrista ya que en los principios de su desarrollo comercial tuvo que hacer más de una pirueta para evitar el peligro de quebrarse el espinazo con una suspensión de pagos o una quiebra aplastante, tuvo un día la debilidad de ir a ver el primer partido de futbol a instancias de un corredor de algodones, y se cayó del nido cual el más inocente de los gorrioncillos.

Su afición se declaró en él como una erupción epidérmica o un sarrampión prematuro desarrollándose con tal empuje, que su esposa temió que la pelota le hiciese perder la cabeza.

Al poco tiempo de ir al futbol discutía como el más enterado, se irritaba como un basilisco a la vista de unas trencillas sobre fondo negro corriendo por el campo de juego, y el respetable fabricante al que era difícil hacer salir de sus casillas, aprendió a gesticular, a proferir palabras de distintos calibres ofensivos y a pedir penaltys con los ojos cerrados.

Tanto se entusiasmó con el peloteo que algunos dirigentes del club de sus amores procuraron captarse sus simpatías. Don Miguel poseía todas las cualidades para ocupar un lugar en la Directiva. Era burgués, fanático, no sabía una palabra de futbol pero en cambio tenía cuenta corriente en varios Bancos y un puñado de miles que algún día podían convertirse en gazón, asfalto, jugadores profesionales, entrenadores, masajistas y cámaras de pelota.

Seducido por el brillo de los espejuelos con que supieron atontarle el fabricante de géneros de punto, no supo cuándo ni cómo, pero le dijeron que había sido elegido presidente del club por unanimidad de votos.

Su emoción fué grande. Temió que se le parara el corazón pero sólo se le paró el reloj, un Longines de doble tapa que le había regalado el día de su cumpleaños su Casilda.

—¡Pero cómo es posible...? Otros hay en el club más competentes que yo... no sé si debo aceptar.

—Está usted en un error. No hay ninguno que posea tantas pesetas... digo, cualidades como usted.

—Pero si yo no entiendo apenas lo que es futbol...

—¡Bah! No hace falta. Usted es presidente como persona de respeto. Los demás compañeros de Junta decidirán y su trabajo sólo será poner la firma donde se le diga.

—Si no es más que eso...

—Claro. Pero si es cosa facilísima.

Y don Miguel, convertido en presidente de un club de futbol, empezó a pasarse más horas en el club que en la fábrica, a invertir mayores cantidades de dinero en mejoras futbolísticas que capital tenía invertido en el negocio, y a encegarse, de tal forma, que al paso que llevaba el déficit de su peculio amenazaba entablar un peligroso pujilato contra el superávit.

Le dijeron que era preciso adquirir un campo de juego de mayores proporciones para poner al club a la altura de su situación deportiva, que era necesario sembrar gazón en él y montar unas tribunas y unos vestuarios para los jugadores y don Miguel dispuesto a sacrificarlo todo, firmaba y pagaba y se consideraba un bienhechor de la Humanidad por el hecho de protejer lo que, para él, representaba la viruela negra de sus otoñales aficiones.

Su esposa le llenaba la cabeza y le hacía reflexiones de todas clases, pero él, como fabricante de géneros de punto, era puntuoso hasta la exageración y, creyendo que su esposa era una infeliz cuyas retinas alcanzaban más allá de la punta de sus respingonas narices, seguía en su loca obsesión empeñándose, para colmo de colmos, en que su hijo Felipito pusiera afición al futbol para llegar algún día a convertirse en lumbrera del deporte bamipédico.

La fiebre de a cuarenta décimas para arriba que se había apoderado del fabricante de calcetines, había de acabar causándole el mayor de los desengaños.

Primero fueron algunos jugadores solapados que exigieron sueldos fabulosos y varios de ellos los que se empeñaron en cobrar antes de salir al terreno a jugar en partidos de compromiso, imponiendo propinas rostchilescas al Mecenas deportivo que amenazaba acabar con el chaleco exprimido.

Más tarde otras contrariedades vinieron a darle la definitiva puntilla. Su fábrica, que tantos sudores le había costado arrancar, empezaba a perder clientela por la mala organización que había en la misma, los balances se hacían con déficit escandaloso y sus bolsillos quedaron exhaustos, el crédito de don Miguel empezó a tambalearse y tuvo que anunciar al club que no podía dar más pesetas y que, en cambio, necesitaba algunas de las que, como accionista, podía acreditar que tenía derecho a disponer.

Imposible. El club atraviesa una crítica situación. El terreno de juego tiene que arreglarse. Sembraron alcachofas en lugar de gazón, aparecieron goteras en las tribunas y se han estropeado las duchas.

Las preocupaciones de don Miguel fueron en aumento y para colmo de ingratitudes, en ocasión de haber perdido varios partidos el club de sus desdichas, los socios achacaron al presidente la mala sombra de los jugadores, vino una Junta general y el burgués del bolsillo pródigo, fué destituído de su cargo pasando a ocupar el puesto... otro señor Miguel tan bendito como el primero.

Desengañado, abatido, oía en su casa con las manos en la calva mollera, que amenazaba elevársele en aéreos aspirales, a su esposa que le echaba en cara todas sus flaquezas y la miopía que había sufrido hasta que se caló las antiparrar de la realidad, cuando saltó en mil pedazos el cristal de la ventana y un balón de futbol fué a darle en la coronilla.

Don Miguel levantóse de un salto, se hizo con la pelota, la estrelló de un puñetazo catapultesco y salió para enterarse de quién había sido el autor de aquella irónica paradoja y se quedó poco menos que granítico al ver a Felipito, su hijo, que vistiendo un jersey de los colores del club causante de sus desventuras, se estaba entrenando en el patio y había sido el autor del goal en la mollera paterna.

Echando lumbre, escupiendo pimienta negra, ciego de coraje, agarró al muchacho y su diestra, cual hélice de un aeroplano, vapuleó a velocidad de record las posaderas del futbolista en ciernes y, después de haberle sacudido hasta la última molécula de polvo, le dijo con solemnidad:

—Antes que permitir que llegues a jugador de futbol van a meterme en la cárcel por infanticidio.

A. OLLE

OLIMPISMO

LOS III JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO SE DESARROLLARAN EN LAKED PLACID, CIUDAD DEL ESTADO DE NUEVA YORK

Lausana, 12.—Se ha celebrado la tercera jornada del Comité Olímpico Internacional, el cual ha tomado en examen las candidaturas para designar la ciudad que organiza los III Juegos Olímpicos de Invierno.

El Comité ha elegido la ciudad de Lake Placid, del Estado de Nueva York.

De acuerdo con los señores delegados alemanes, se ha fijado la fecha del 25 de mayo para la celebración del Congreso Olímpico.

La cuestión del «amateurismo» ha sido aplazada definitivamente hasta el Congreso de Berlín.—Wyss.

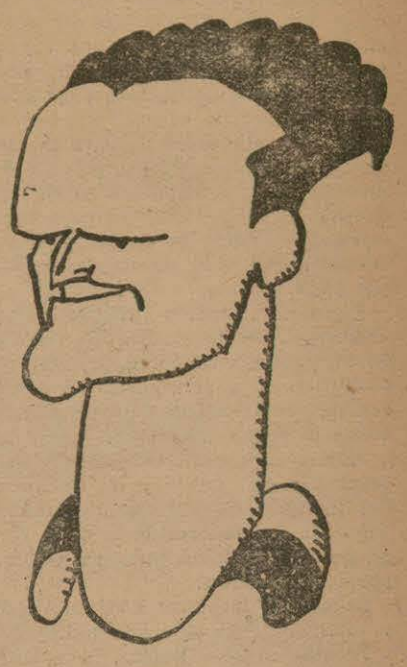
ESTA TARDE EN ZARAGOZA

EN EL CAMPO DEL "IBERIA", EL IV PARTIDO ESPAÑA-FRANCIA

EL SELECCIONADOR ASEGURA QUE ESTA TARDE JUGARA ZAMORA

BIENZOBAS

MARCULETA



YURRITA

miento la anunciada recepción en honor de los excursionistas franceses que llegaron ayer con motivo del partido de futbol España-Francia, que ha de jugarse mañana en el campo de Torrero.

Han sido recibidos por el alcalde y concejales en el salón de sesiones.

El alcalde señor Allué Salvador, pronunció un discurso en francés, dando la bienvenida a los excursionistas y deseándoles una agradable estancia en Zaragoza.

El presidente de la Federación internacional, F. Rimot, contestó con un discurso de gracias.

Hablaron también el señor Cabot y el presidente de la Federación aragonesa.

Luego fueron obsequiados con un lunch.

Por la tarde, los excursionistas franceses, con directivos y delegados y el equipo representativo de España, en dicho partido, efectuaron una visita colectiva a la ciudad en autocars.

Se hizo esta visita siguiendo el itinerario: calles de Alfonso, Cerdán, Mercado, Democracia, Puerta de Sancho, Castillo de la Aljaferia, Puerta del Carmen, Avenida Hernán Cortés, Casablanca, Canal Imperia, Cabezo de Buena vista, Paseo de Sagasta, Facultad de Medicina, Plaza de Aragón, Capitanía general, Paseo de la Independencia y Museos.

Visitaron también la Universidad y a última hora, asistieron a la función de gala que en su honor se dió en el teatro Principal.

El teatro presentaba magnífico aspecto, lleno de público distinguido.

Se puso en escena «El Corazón Manda», traducción de una obra francesa.—GAY.

MATEOS DICE QUE JUGARA ZAMORA

Zaragoza, 13.—Se ha venido diciendo ayer y hoy, que Zamora no jugará en el partido internacional España-Francia.

Anoche fué visitado por el médico de la Federación, quien declaró que se hallaba en buen estado de salud para poder jugar este partido.

Pero este mediodía, dijo Zamora que iba a ver al seleccionador señor Mateos, para decirle que no jugaría.

Esta tarde, durante la función de gala en el Principal, nos hemos acercado al palco desde el que presenciaba la función el seleccionador nacional y hemos hablado con él acerca de este particular.

El señor Mateos nos ha asegurado que Ricardo Zamora jugará mañana en el equipo nacional.

No obstante, entre los deportistas sigue circulando el rumor de que Ricardo no se alineará.

Mi impresión personal es de que Zamora llegará a alinearse, pero no jugará todo el partido, ya que lo cierto es que Ricardo tiene pocas ganas de jugar este encuentro, pero no es probable que se rebele contra el deseo de todos.—GAY.

EL ARBITRO

Zaragoza, 13.—Ha llegado esta tarde el árbitro del encuentro internacional de mañana, señor Cox.

Se ha unido a los jugadores y federativos y ha visitado con ellos la ciudad en autocar.

PARTIDO EN EL CAMPO DEL «R. ZARAGOZA»

Zaragoza, 13.—Mañana, después de la carrera pedestre que se celebrará por la mañana en el campo del «Real Zaragoza, tendrá lugar un partido de fútbol entre el «Club Deportivo Español», de Zaragoza, y el «Turiaso», de Tarazona.

LA ENFERMEDAD DE PADRON Y LA DE SOLE

Hasta hoy no serán remitidos a la Federación Nacional el resumen de las investigaciones que ha efectuado la Federación Catalana sobre las enfermedades de los jugadores realistas Padrón y Solé.

Como ya anunciamos en una de nuestras últimas ediciones, Padrón se halla retenido militarmente a consecuencia de habérsele aplicado, en el regimiento donde presta su servicio militar, la vacuna antitífica. Respecto al caso de este júgador, la Federación Catalana remite varios documentos acreditativos de que ésta ha sido la única causa que le ha impedido desplazarse a Zaragoza.

Respecto a Solé el representante de la Federación Catalana que se trasladó a La Escala a efectuar la investigación, regresó a últimas horas de la noche de anteayer siendo portador de un certificado médico en el que se hace constar que el citado jugador del Español padece anginas, lo cual le imposibilita el actuar en el partido de hoy.

«L'INTRANSIGEANT» DESCUENTA LA DERROTA DE FRANCIA

Gabriel Hanot dice en «L'Intransigeant» de París:

«Los futbolistas franceses necesitarán de toda su sangre fría para desarrollar su juego en Zaragoza y defenderse con éxito en las duras circunstancias del match. Los pronósticos no son en su favor.

No teniendo nada que perder y todo a ganar, el equipo de Francia puede, a fuerza de energía, no ganar pero sí obtener un honorable resultado ante los prestigiosos futbolistas de España.»

EN HONOR DE LOS FRANCESES

Zaragoza, 13.—Esta mañana, a las once, se ha celebrado en el Ayunta-

ECOS

EL partido a beneficio de Luis Brú. Constituirá, sin duda, un éxito, aunque parece que por excesivo afán de figurar de alguien, no reina la debida satisfacción entre los jugadores que deben participar en el partido de fútbol.

El entrenador del "Barcelona" Mr. Bellamy, ha ofrecido su concurso como jugador y naturalmente ha sido aceptado con viva complacencia.

Un ex-jugador mediocre, antisamitierista por más señas, es quien ha sembrado el desconcierto entre los jugadores "viejas glorias" por su afán de entrometerse con exceso en la organización del partido. Alcántara, que según nuestras noticias, quería jugar en la defensa, haciendo un sacrificio jugará como delantero y en cambio el ex-jugador mediocre a que aludimos ha suplantado en la defensa nada menos que a Galicia, que tiene muchos más derechos y méritos que él para participar en el partido.

Preferiríamos que el ex-jugador de marras actuara de espectador, agradeciéndole todos sus desvelos en favor del éxito del festival. Así se librará él del cansancio que le ocasionará el juego y a nosotros de recordar sus pasadas actuaciones deficientes.

EN "L Auto" leemos que en tono de chunga y acerca de la estancia del presidente de la Federación Internacional de Fútbol, M. Rimet, en Zaragoza, se dice que "los españoles gozarán el espectáculo de contemplar a M. Rimet reluciendo todas sus condecoraciones y que con ocasión del match España-Francia, podría aumentarse la lista de condecoraciones, confiriéndole a M. Rimet el Toisón de Oro".

El equipo de Francia

Teus lo juzga de peso, de hombres hechos, pero cree que será vencido esta tarde

Voy a justificar estas líneas, en las que estudiaré por encima la composición del equipo nacional francés, presentando mi historial como espectador de unas cuantas jornadas—casi todas adversas — del fútbol internacional galo.

Fué en 1922, en Burdeos, cuando vi actuar por primera vez al equipo representativo de Francia. Luchó contra nuestro once nacional. Cerca de tres mil españoles se desplazaron a la población francesa Triunfamos rotundamente Fué la tarde del oportunismo de Travieso, delantero centro de nuestro equipo nacional y del tanto célebre de Alcántara, perforando la red, dando motivo para una aplicación exacta y no metafórica de esta palabra en las crónicas deportivas al consignar uno de los goals de España. Resultado, un 4 a 0 a nuestro favor. De aquel equipo sólo queda como seleccionado para hoy, José María Peña en bando español, y del bando francés, sólo queda Nicolás, de aquel ataque que no pudo batir ni una sola vez al trío Vallana-Careaga-Zamora. Ese mismo año, en el Estadio Pershing, presencié el primer encuentro Francia-Inglaterra, con la formación mezclada de amateurs y profesionales en el equipo inglés. Antes Inglaterra sólo había enviado jugadores amateurs contra Francia. Muchos iahs! y iohs! de admiración del inmenso público que se congregó en el estadio para subrayar cada jugada perfecta de los futbolistas britanos... y otra derrota de Francia por 4 a 1.

Enero de 1923.—En el campo de Atocha de la «Real Sociedad». Una gran campaña de Prensa encomiando al equipo francés en los diarios deportivos parisinos, demasiado confiados en un desquite... que no se produjo. Un 3 a 0 a favor de España... sin que jugáramos bien. Se habló de la rivalidad Carmelo-Monjardín durante el partido. En realidad, no se hizo un pase en toda la tarde. El partido se decidió gracias a un excelente remate de cabeza de Monjardín—de su especial marca—a un centro de Piera, de un bien lanzado tiro sesgado de Zabala y a una jugada personal de Monjardín en las postrimerías del encuentro. Fracasó Gamblin, el célebre y atlético defensa francés, que se retiró poco después del deporte activo, para dedicarse al periodismo, y fué uno de los últimos partidos jugados por el famoso Charygues, ya demasiado grueso y lento.

Y pasamos a 1924. La IX Olimpiada en París, la de la desgraciada eliminación de España en el momento en que pudo consagrar mundialmente su fútbol... sin aquel tanto de Vallana, que representó nuestra eliminación frente a Italia. Entonces, en Colombes, fuímos testigos de otra derrota más de los jugadores franceses. Demasiado enemigo enfrente. Como contrarios, los que fueron campeones olímpicos, los uruguayos. Francia, animada por más de treinta mil espectadores resistió algo, no mucho, al juego ágil, preciso, técnico y espectacular de los sudamericanos, para sucumbir ante aquella maravillosa línea delantera de 1924, de Urdinaran, Scarone, Petrone... y Romano. (No recordamos el nombre del interior izquierda uruguayo.)

Un salto de tres años. 1927, en Colombes, al reanudarse los encuentros España-Francia. Se presentó nuestro equipo sin Piera ni Samitier. Hubo que colocar a Sagarzazu precipitadamente de extremo. Llegó la misma mañana del partido. Jugamos mal. Dióse una pobre exhibición de fútbol, pero se venció ampliamente. Un penalty que el árbitro nos regaló y dos momentos inspirados de Yermo en el remate nos proporcionaron una amplia victoria de un 4 a 1. Una entrada dura de Boyer lesionó a Zamora en el primer tiempo. Fué sustituído por Vidal el jugador vizcaíno, ahora militante en las filas del «Barcelona». Hubo otra baja no reemplazable, la de Félix Pérez, con un brazo dislocado en un encontronazo con Wallet.

Al año siguiente, en Amsterdam, tuvimos ocasión de ver una vez más al equipo nacional francés.Fué eliminada Francia por Italia (X Olimpiada) pero nos satisfizo el juego desarrollado por los jugadores franceses. Hubo brío y rapidez en su fútbol y estuvieron a punto de dar un serio disgusto al mismo equipo italiano que unos días después nos lanzaba malamente del torneo con la aplastante derrota de 7 a 1, que todavía pesa y pesará algún tiempo sobre nuestro prestigio futbolístico.

Por último, el mes pasado presenciamos el encuentro Francia-Portugal, celebrado en Colombes. El equipo portugués, tan severamente vencido por nosotros una semana antes en Sevilla, conoció por segunda vez la derrota... una derrota de menores proporciones. Un 2 a 0 en contra. Jugó por Francia el mismo equipo designado para el partido del domingo en Zaragoza, con la sola excepción de Anatol, ahora sustituído por Dauphin. Hemos visto actuar a todos los componentes del once francés seleccionado, y creemos tener una idea bastante aproximada de su juego, para permitirnos la aventura de lanzar unos juicios sobre sus jugadores.

Comencemos por el guardameta. Henric es un hombre ágil. No posee un estilo espectacular ni es de la talla de un Zamora. Es bueno a secas. Bastante decidido y algo imprudente en sus salidas. Lo mejor del equipo francés, su pareja de defensas... en cuanto imponen a la delantera contraria con sus duras entradas. Wallet cerca de 90 kilos, bastante rápido para su peso excesivo, y Bertrand alto y atlético. Despejes poco limpios. Mucha decisión y juego varonil... excesivamente varonil, rayano en la violencia con facilidad. Buena defensa, pero, a mi entender, fácil de hacerla fracasar con un juego ágil y raso. En la línea media la figura sobresaliente de Villaplane. Brillante en sus ataques, espectacular en su juego defensivo, con el grave defecto de abandonar demasiado su extremo. Banide, medio centro vulgar, muy trabajador. Dauphin, experimentado y duro. Defiende mejor que pasa. En el ataque Nicolás se destaca. Es el viejo jugador internacional poseedor de infinitas marrullerías, de un temperamento fácilmente excitable, sucio en su juego, buen conductor de la línea y poseedor de un tiro fácil y rápido muy peligroso. Dos interiores, Lieb y Veinente, fuertes, grandotes, que procuran jugar para Nicolás y dos extremos enérgicos que saben centrar e internarse.

Individualmente ese es el juicio que me merecen los componentes del equipo nacional francés. Equipo de peso. De hombres hechos. No practican un fútbol de salón... pero el conjunto adolece del defecto que ha adolecido siempre el fútbol internacional francés, la falta de técnica, Son jugadores que saben lanzarse bien al ataque, pero que se defienden mal, y que su «fougue,» la célebre «fougue» francesa, solo suele darse de tarde en tarde con plena brillantez cuando juegan ante sus miles de partidarios fáciles a impresionarse y a enardecerse. Hoy en Zaragoza debemos vencer, pese a no presentar un conjunto tan compenetrado como en Sevilla. No creemos en una sorpresa; pero nuestra alineación tampoco es, desgraciadamente, por diversas causas de sobra conocidas, la del primer tiempo de Sevilla frente a Portugal.

EDUARDO TEUS

Si los guardametas resultan lesionados, podrán ser sustituídos

Zaragoza, 13.—Entre los equipos francés y español se ha convenido, en vista de la lesión que Zamora se causó en el partido de entrenamiento del viernes último, que durante el partido de mañana podrán ser sustituídos los porteros de ambos bandos por si Zamora se resintiera y tuviese que abandonar el juego.

HIPICA

Carreras de Caballos

El programa de la reunión de esta tarde, en el Hipódromo : Los caballos inscritos : Nuestros favoritos

Esta tarde se inaugura la temporada de carreras de caballos en el Hipódromo de Casa Antúnez.

El programa es excelente y el magnífico lote de cuadrúpedos inscritos en las cinco pruebas de que consta es garantía plena del éxito de la sesión inaugural. Comenzará el programa disputándose el

Premio «Cornellá»: Carrera de venta, dotado con 2.000 pesetas de premios, que se disputará sobre una distancia de 1.900 metros, para toda clase de caballos de cuatro años en adelante que sean puestos a vender por 5.000 pesetas.

Figuran inscritos «Brownie» y «Reinosa», de la cuadra Bertrán y Serra, puesto a vender el primero en 5.000 pesetas y el segundo en 4.000, con un peso aquél de 60 kilos contra 56 de la yegua «Reinosa».

«Ederra», puesta a vender por 4.000 pesetas y con un peso de 58 kilos, del marqués de Foronda, y «Gran Viña», de los señores de la Cruz, con un peso de 58 kilos, puesta a vender por 5.000 pesetas.

Señalamos favoritos a «Gran Viña» y «Reinosa», en el orden indicado.

Premio «Adolfo Botín», para toda clase de caballos militares de tres años en adelante, dotado con 1.500 pesetas y a disputar sobre una distancia de 2.200 metros, aproximadamente.

Figuran inscritos: «Mariani» (77 kilos), del señor Coello. «Chamberí» (75 kilos), del regimiento de Dragones de Numancia; y «Antifaz» (63), del mismo regimiento. «Roches Rouges», del Depósito Central de Remonta, y «La Rocosa», del señor Jaquotot.

El pronóstico es difícil, porque entre los inscritos figuran caballos nuevos en este Hipódromo y a los que no conocemos.

Limitándonos a los conocidos, nos inclinamos por un triunfo de «La Rocosa» o de «Antifaz».

Premio «Cerdaña», para potros y potrancas de tres años, a disputar sobre un recorrido de 1.600 metros, con 5.000 pesetas de premios.

El premio es importante y los inscritos son numerosos y de calidad. Véase el detalle:

Cuadra Bertrán y Serra: «Whatcombe», con 58 kilos; «Headliner», con 53 kilos.

De los señores de la Cruz: «Blue Eyes», con 58 kilos.

Cuadra Las Heras: «Brissemont», con 55 kilos.

De los señores Heras-Velasco: «Aeride», con 53 kilos.

Del marqués de Cabanes: «Triana», con 53 kilos.

Del conde de la Cimera: «Mar Chica», con 53 kilos.

Abundancia de caballos nuevos y dificultades para el pronóstico, que creemos se ha de inclinar a favor de la cuadra Bertrán y Serra. Como más probable colocado señalamos a «Mar Chica».

Premio «Bizantina», carrera handicap para caballos y yeguas de tres años en adelante, dotado con 2.500 pesetas de premios y a disputar sobre 1.600 metros.

Los inscritos son:

Del señor Bertrán y Serra: «Wonderful» y «Bleu du Roi».

Dragones de Numancia: «Chamberí».

Marqués de Cabanes: «Triana».

Marqués de Foronda: «Ederra».

Señores de la Cruz: «Mosquetón».

Señor Coello: «Mariani».

Los handicaps nivelan las fuerzas, lo que hace imposible pronosticar.

¿Ganará la cuadra Bertrán y Serra? ¿Quizás «Chamberí»?

Premio «Besós», carrera de vallas para toda clase de caballos de cuatro años en adelante, a disputar sobre una distancia aproximada de 2.800 metros, con 2.000 pesetas de premios.

Inscripciones de calidad:

Cuadra Bertrán y Serra: «Northern Light», cargado con 70 kilos. «Reinosa», con 61 kilos.

Del Barón de Güell: «Don Bruno», con 63 kilos.

Del señor Dornaletche: «Vendeix», con 69 üilos.

Del señor Jaquotot: «La Rocosa», con 60 kilos.

De Dragones de Numancia: «Antifaz», con 65 kilos.

Por «clase» inclinaríamos nuestro pronóstico a favor del veterano «Don Bruno», pero también «Reinosa» y «Antifaz» son buenos saltadores... y la distancia es corta.

DERBY

«EUROPA» - «BARCELONA», RESERVAS, EN LAS CORTS

El anuncio de este partido que se ha de jugar hoy en Las Corts, ha causado una expectación que no ha tenido otras veces. Débese ello, sin duda, a la formación que ambos clubs han dado a sus respectivos onces, en los cuales figuran un buen número de primeras figuras.

Damos, a continuación, los nombres de los jugadores que integrarán cada equipo.

«C. D. Europa»: Florenza, Serra, Cruz, Anglés, Loyola, Iranzo, Ramonzuelo, Bestit II, Giordia, Cortés y Xifreu.

«F.C. Barcelona»: Platko, Bussot, Blanes, Bosch, Guzmán, Obiols, Traité, Ramón, Campabadal, Buj y Sagi.

Vulgaridades deportivas

Cada vez nos afirmamos más en la creencia de que las Federaciones regionales deberían obligar a sus clubs a cubrir las paredes de los campos de fútbol con carteles, cuyo contenido, por su veracidad y sano deportivismo, pudiera servir de guía y ejemplo para el público.

Y colocar asimismo estos carteles en los cuartos de los jugadores, donde se desarrollan verdaderos «poemas de mala educación».

***

No podemos calcular el grado de valor que poseerá el espectador que desde su asiento insulta a un equipier; creemos que será nulo; por eso tenemos la obligación de advertirle que con su conducta puede calificarse a una mayoría de lo que en realidad no es.

***

El fútbol tiene un inconveniente: el árbitro, que, como humano, está sujeto a las veleidades terrenas.

No estaría de más que un tribunal juzgara la labor del juez de campo.

***

El verdadero deporte, a medida que el fútbol se populariza, se hace más raro y difícil de apreciar.

Hemos presenciado en cierta ocasión un espectáculo denigrante. Un jugador fué insultado, y al ir a replicar adecuadamente al ofensor, los vecinos de localidad de éste hicieron causa común y el equipier recibió toda una lluvia de epítetos.

El deportivismo, hermano gemelo de la educación, está ausente de este caso, como de otros que podríamos citar.

***

El fútbol es el mejor propagandista del turismo nacional, y no tardará mucho tiempo en crearse un colegio de cicerones adherido a las Federaciones regionales, como existe un colegio de árbitros.

***

En las Directivas de los clubs existen siempre dos clases de señores: los que no hacen nada ni dejan hacer, y los que son como figuras decorativas.

No sabemos qué clase es peor.

***

Nadie es profeta en su tierra. Por eso los clubs importan entrenadores que las más de las veces vienen a España a catar el vino de nuestras tascas.

El chapurreado idioma que hablan es la patente de su suficiencia.

TENA LASARTE

al excitarse, por las incidencias del Sport, altera gravemente la normalidad de sus nervios, provocando en su organismo un desequilibrio peligroso. Antes y despues del partido, o del match, y todos los días, deben tomar con un poco de té ó tila, dos o más cucharaditas del

AGUA DE AZAHAR
"LA GIRALDA"
El sedativo de los nervios

La botella 5 Pesetas en Farmacias, Perfumerías y Droguerías.

TENA - SEVILLA

Comentarios al match "R. Zaragoza"-"Castellón"

Cómo jugó el "Castellón"

En el magnífico campo del Real Zaragoza, tuvimos ocasión de presenciar el pasado domingo un partido excelente, sobre todo un primer tiempo en el que abundó la corrección y el buen juego.

Lástima grande que las genialidades de un árbitro y las intemperancias de algunos jugadores castellonenses, dieran al traste con lo que iba siendo una magnífica fiesta de confraternidad.

El Castellón, formó ante la obligada ausencia de Vidal y Saura, un equipo que si sobre el papel resultaba inmejorable, en el terreno de juego resultó bueno pero sin excederse.

En la puerta reaparecía el titular Alauga, después de varios meses de inacción. Su labor fué grandiosa, recordándonos en todo momento las brillantes cualidades que atesora, dentra de un estilo peculiar. Si en el campo hubo algún jugador que actuara a su nivel, únicamente lo encontraríamos en el meta contrario.

La defensa la integraban Torregrosa, cada día más formidable y Archilés, el medio derecha desplazado por tanto de su habitual puesto. Anduvo siempre descolocado y aunque con su coraje de otras tardes su actuación no podemos calificarla más que de aceptable.

Mauri cambió su puesto de delantero centro por el de medio ala. En ningún momento dió muestras de acoplamiento y en el final de una actuación desdichada, fué el causante del primer goal zaragozano.

Guillen actuó discretamente en la primera parte y en la segunda hasta el momento en que fué expulsado, jugaba primorosamente.

Conde, el medio ala izquierda, descolocado como su compañero del otro lado, tampoco estuvo a la altura de anteriores ocasiones.

La línea delantera tuvo una tarde feliz, pero en el remate encontraron siempre la figura del guardameta Nogués, que paró cuantos tiros se le dispararon, que aunque no fueron numerosos, anduvieron siempre rozando postes y larguero. El mejor fué Montañés, siguiéndole en orden de méritos Pascual y Bertrán.

La primera parte del encuentro dió lugar a frecuentes intervenciones de los dos porteros. Fué de juego rápido bello y nivelado, y el público tanto castellonense que asistía en gran cantidad, como el local, dió constantes muestras de complacencia y corrección.

Después cambió de aspecto el asunto y tomó un cariz lamentable. Pelayo Serrano con motivo o sin él, esto sí que no lo sabemos, expulsó al medio centro Guillén. Ante la actitud del árbitro, Torregrosa protestó airadamente y fué expulsado también. Y con sólo nueve jugadores el Deportivo, dominó incesantemente porque el entusiasmo se empleaba a raudales.

Una ocasión clara y terminante que el Castellón tuvo de marcar, cuando Arroniz, solo ante el marco y en el momento que iba a tirar a goal, fué zancadilleado, pero el árbitro ya no veía cuanto a su alrededor pasaba y fué de esta forma desaprovechada.

Los dos goals del Zaragoza no fueron de los que dan lugar a dudas, y todos cuantos asistimos al encuentro así hemos de reconocerlo. Pero también tenemos que hacer constar que el arbitraje de Pelayo Serrano, perjudicó sensiblemente al Deportivo, no dándole ocasiones para desarrollar con cordura su peculiar forma de jugar al futbol.

Quedará sin embargo como recuerdo del match. la grata acogida que nos dispensaron los aragoneses, que al fin y al cabo, es más interesante que las rencillas y resquemores.

TENA LASARTE

BOXEO

VAN LOOTEN Y SIRVAIN HACEN MATCH NULO

París, 13.—En San Quintín se ha celebrado una reunión de boxeo, en la que el francés Sirvain hizo match nulo contra el nordista Looten.—Aramburu.

EL MATCH LUXEMBURGO - ALEMANIA

Berlín, 13.—El once nacional de Luxemburgo jugará mañana domingo en el estadio del «Red Boys», en Differdange, con el once del Oeste de Alemania.

Este será el segundo encuentro que se celebra, habiendo ganado el primero los alemanes por 6 a 0.

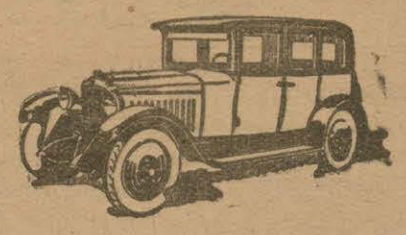
Los equipos serán los siguientes:

Equipo de Alemania: Buschloh (Speldof), Weber (Cassel), Hartung (Cologne), Schloesser (Barmen), Gruber (Duisbourg), Plate (Bonn), Albrecht (Dusseldorf), Czepan (Schalke), Hochgesang (Dusseldorf), Kazorra (Schalke), Knaup (Duren).

El equipo de Luxemburgo estará formado por Bruck (Spora), Docteur Meyer (Spora), Kolb (Res Boys), Fischer, Feierstein, Kremer (Red Boys), Weber (Spora), Becker (Spora), Theisen (Spora), Bommertz (Red Boys), Logelin (A. S. Differdange).

El equipo alemán se presenta con cinco jugadores olímpicos, mas no será obstáculo para que los luxemburgueses, que han hecho notables progresos frente a los equipos de Francia «B», Bélgica «B» y Sud de Holanda, opongan una seria resistencia al deseo de triunfo de los alemanes.—**Kolher.**

MOTORISMO = AUTOMOVILISMO



La conducción interior

MINERVA

6 cilindros - Sin válvulas - 12 HP

es tan cómoda y lujosa como el mejor coche grande, y tan económica de consumo y entretenimiento como el coche más pequeño. Además, como los motores sin válvulas de 20 y 32 HP, de esta acreditada marca, el 12 HP está exento de reparaciones y tiene vida ilimitada

Representantes para España:

AUTOMOVIL SALÓN

Balmes, 155 Trafalgar, 52 Diagonal, 429

Una entrevista anticipada

Vicente Naure y Manuel Cantó, los ases del motorismo madrileño, nos cuentan algo de sus horas en Terramar...

En una vitrina llena de motos,—¿dónde, si no, había de ser?—, nos hemos topado ayer mañana con los dos ases madrileños Vicente Naure y Manuel Cantó, en una breve visita a nuestra ciudad.

—Esperábamos saludarles mañana en Sitges y darles la bienvenida en una entrevista para GACETA DEPORTIVA...

Vicente Naure, que es la simpatía hecha «fiera» y Manuel Cantó vibrante, azogado, en su diminuta corpulencia, nos ha engarzado en una «causerie», que ha ido rozando de cerca los temas destacados del momento motorista.

—¿Han probado la pista?

—Sí, hemos rodado ya con la Velocette solamente. Las otras máquinas están al llegar — nos contesta Naure.

—Estarán cargadas con dinamita, a buen seguro...

—Preparadas sí lo están. En Madrid al menos iban bien. La Scott corre bastante, pero me parece que la sorpresa estará en la Francis Barnett — dice Cantó. Es una máquina pequeña, admirable. Claro que para la puesta a punto en la pista necesita de revisiones y además, no venimos en plan de epatar. Aquí se corre mucho...

—¿Y qué les parece de la afición que hay por la moto?

—Pues mucha más que en Madrid, a juzgar por lo que hemos visto. Hay muchas máquinas rápidas y se ve que el motorismo atraviesa un buen momento. En Madrid hay otro ambiente distinto. Las casas no ven las carreras con los ojos interesados con que las observan las de aquí. La labor es más personal y más difícil...

—Además que se adivina entre los corredores y las casas una camaradería admirable. El ambiente, es deporte puro. Y tal como han llegado ciertos deportes de mediatizados y de intervenidos, el motorismo es todavía un mirlo blanco—añade Cantó.

—¿Qué les ha parecido el autódromo, el estado de la pista?

—No está mal. Peña Rhin ha acordado arreglarlo, y luego de la reparación puede quedar aceptable...

—¡Qué desgracia la de Soler! —nos dice Naure.

—¿Ustedes la vieron?

—Verla, no. Pero estábamos en la pista y asistimos a Relos. Lo sentimos fuertemente. Aquí se le aprecia mucho ¿verdad?

—Extraordinariamente.

—Fué la fatalidad. Estaba escrito. Inútil es decir que le deseamos como los primeros una pronta mejoría.

—¿Estarán días todavía entre nosotros?

—Sí, claro; hasta el 28 por lo menos. Hemos venido adelantados porque creíamos que las pruebas no habían sufrido aplazamiento.

—Podrán entrenarse más, prepararse más a fondo...

—Sí; pero también corremos el riesgo de romper con tanta prueba.

—¿Les parece monótono rodar por el autódromo en plan de preparación?

—La afición no reza con la monotonía—nos contesta Naure. Las horas del autódromo entre el correr y el tantear pasan raudas y sin peso...

—¿Irá usted mañana al autódromo?—nos pregunta Cantó.

—Pienso ir, naturalmente.

—Pues mañana la haremos...

***

Mañana, o sea hoy, en el autódromo, les brindaremos la segunda parte de esta entrevista. Será para darles las gracias y para patentizarles de nuevo los buenos deseos de GACETA DEPORTIVA, con el fin de que las carreras de Peña Rhin sirvan para destacar como merece el motorismo central representado por Naure y Cantó, en la pista de Terramar.

Francisco GIBERT

32 INSCRITOS PARA EL GRAN PREMIO DE IRLANDA

El Real Automóvil Club Irlandés que organiza a las puertas mismas de Dublin para los días 12 y 13 de julio el Gran Premio de Irlanda, ha recibido ya numerosas inscripciones.

Esta importante prueba comprende dos concursos. Uno para el primer día para coches de hasta 1.500 c. c. y a la mañana siguiente la de coches para una categoría de coches superior a 1.500 c. c.

La inscripción sigue todavía abierta, por cuanto es todavía posible que se cuente con mayor número de inscritos que deberán abonar derechos dobles. La lista se presenta formada como sigue:

Clase H. hasta 750 c. c.

Deernig Jackson (Austín) 747 cmc.
Richard Heyn (Austín) 747 cmc.

Clase G. hasta 1.100 c. c.

Basil Eyston (Riley) 1089 cmc.
C.R. Whiteroft (Riley- 1089 cmc.
G.S. Woolley (Riley) 1089 cmc.
W.P. Noble (Riley) 1089 cmc.
Leslie Porter (Riley) 1089 cmc.
3 Riley (Coventry Lid) (Riley), 1089 cmc.

Clase F. hasta 1.500 c. c

J. Gordon Burney (Lea-Francis) 1496 cmc.
MM. Aston Martín (Aston-Martín) 1481 cmc.
Dr. J. D. Benjafield (Alfa-Romeo) 1487 cmc.
3 Lea et Francis Cº (Lea-Francis) 1496 cmc.
2 Alfa Romeo British (Alfa-Romeo) 14 87 cmc.
D. W. R. Marendaz (Marendaz Special).

Clase E. hasta 2.000 c. c.

Dr. J. D. Benjafield (Alfa-Romeo, 1750 cmc.
Leonard Headlam (Alfa Romeo), 1750 cmc.
Alfa-Romeo British (Alfa-Romeo) 1750 cmc.
Alfa-Romeo Sales Lid (Alfa-Romeo) 1750.
4 Fox y Nicholl (Lagonda), 1954 cmc.

Clase D. hasta 3 litros

George Newman (Bugatti) 2.264 c.

Clase C. B. A. de más de 3 litros

Bertram Oliver (Invicta) 4 litros y medio.
Frederick S. Cottou (du Pont), 4 litros y medio.
T. Thiestlethwayte (Mercedes).
W. B. Scott (Bentley), 4 litros y medio.
E. A. D. Eldridge (Imperial Chrysler), 6 litros y medio.

Inscripciones recibidas pendientes de formalización:

Woolf Barnato, P. H. Turnbull, A. G. Millar, A. Nolan, H. R. S. Birkin, B. Rubin, Nigel Holder, Major E. C. Hayes.

Más de 400.000 francos constituyen el lote de premios de esta prueba.

EN TODAS PARTES y durante todas las épocas

es la bebida favorita de la gente elegante

SU exquisito y raro sabor la hizo—en un principio—favorita de los paladares expertos. Hoy día, todo el mundo prefiere Coca-Cola. En el mundo entero se consumen diariamente ocho millones de botellas.

Sus condiciones vigorizadoras—debidas a los productos de catorce frutas distintas que expertamente mezclados, forman su composición—le producirán un agradable bienestar

Coca-Cola

Marca registrada

Precio: Ptas. 0,40 botella

NOTAS CORUÑESAS

Coruña, 13.—Vistos los reparos que opone la Federación Regional a los clubs Arenas Ferrolano y Olímpico Coruñés, éstos como protesta se retiran de campeonato de la serie B. La causa que alega la Federación es la de carecer de campo, ambos clubs.

El veterano extremo Pinilla, ha sido dado de baja del Deportivo y fijará su residencia en Vigo. Se dice que es para trabajar en una industria mas lo probable es que vuelva a jugar por el Celta.

Mañana, en el campo del Infernino jugarán el Racing Ferrolano contra el Deportivo, partido en que se disputan una copa.

El Deportivo de La Coruña se desplazará con ocho suplentes, debido a las lesiones de sus titulares.—Marathon.

NOTAS DE MALAGA

Málaga, 13—Los encuentros señalados para el domingo entre el Málaga y el Malagueño, han sido suspendidos debido a la intenvención del señor Gobernador.

El Málaga jugará el domingo contra el Gibraltar, en La Línea.

E día 21 del corriente, el Malagueño se enfrentará en Huelva contra el Titan.

Sobre la suspensión del Málaga - Malagueño, se dice que circulan varios rumores atribuyéndose a pánico del Malagueño. Otros dicen que es debido a reservarse, para cumplir otros compromisos con diferentes equipos forasteros.—Villar.

FUTBOL

LOS ARBITROS DE LOS PARTIDOS DE PROMOCION

Los árbitro señalados para dirigir esta tarde los partidos de Promoción son:

En Barcelona
Júpiter-Gracia, señor Coll.
Sans-Cartinenc, señor Llovera.

En Palafrugell
Palafrugell-San Andrés, Sr. Villena.

En Badalona
Badalona-Sabadell, señor Mariné.

En Tarrasa
Tarrasa-Manresa, señor Arribas.

EL «RAMPLA JUNIORS» EN MUNICH Y BERLIN

Berlín, 13.—El equipo uruguayo «RAMPLA JUNIORS» ha concertado dos partidos contra el «Munich 1860» para el domingo 14, y el día 19 en Berlín, contra el «Tennis Borusia».—Kolher.

TENNIS

LOS PROXIMOS PARTIDOS DE LA COPA DAVIS

París, 13.—Han sido señaladas las fechas del 7, 8 y 9 de mayo en Oslo, para el match de la Copa Davis, entre Hungría y Noruega.—Arambura.

La mejor, la más documentada, la más interesante y completa de las informaciones del partido

ESPAÑA - FRANCIA

la publicará en su edición deportiva de mañana lunes

"LA NOCHE"

que en su primera plana y en una doble plana recogerá en 15 ó 20 fotografías las fases más interesantes del partido de Zaragoza.

Para la capital aragonesa salieron ayer en automóvil nuestros compañeros Rué, Montón y el fotógrafo Maymó que junto con nuestro corresponsal Gay, se encargarán de la información del partido

ESPAÑA - FRANCIA

Artículo de Alekine

Lo que fué 1928 para el Ajedrez

Doctor ALEJANDRO ALEKHINE

Quizá por la influencia de la famosa circular del Dr. Rueb, en la que se declaraba de manera perentoria que «existen muchos pretendientes al campeonato del mundo», las dos pruebas de importancia organizadas en los primeros meses de 1928, se refirieron a la idea de la «candidatura».

En efecto, el torneo jubileo de la Sociedad Berlinesa de Ajedrez (febrero de 1928) se redujo rápidamente a una lucha encarnizada entre Bogoljuboff y Niemzowitsch, y aunque el maestro balto-danés resultó finalmente vencedor por la ventaja de medio punto, la prensa europea estuvo casi unánime en adjudicar a su rival la victoria moral. Esa apreciación se basaba en que, contra su costumbre, Niemzowitsch esta vez no llegó a vencer sino gracias a su superioridad de técnica y de resistencia; es decir por un sistema que nunca tendrá éxito entre el público.

Por el contrario, el juego de Bogoljuboff en el torneo de Berlín estuvo impregnado de novedad y de energía. Se vuelve, pues, a hablar de él como de un candidato serio.

Y precisamente por esa renovación de su renombre, el comité de la F. I. D. E. (Federación Internacional de Ajedrez) agenció su plan de campaña para acabar el campeonato del mundo. A toques de tambores y trompetas anunción a las Federaciones afiliadas que se jugaría un match entre Bogoljuboff y Euwe por el campeonato.. de la F. I. D. E.

Evidentemente, para que la idea se viera coronada por el éxito no faltaba más que una pequeña circunstancia (que no se realizó), a saber: que Euwe ganara el match, puesto que en este caso la F. I. D. E. habría obtenido, sin duda, con su campeón, un auxiliar preciso, cuyas opiniones habrían podido oportunamente servir de contrapeso a las del actual y a las de los anteriores campeones del mundo.

Felizmente la suerte dispuso de otro modo, y la victoria, bien que con una ventaja bastante reducida, correspondió al excampeón soviético. Y digo felizmente, porque a pesar de toda mi simpatía por Euwe, tanto por su personalidad como por su talento ajedrecístico, considero completamente errónea su concepción del aspecto deportivo de lajedrez, y hasta perjudicial.

Por otra parte, las ideas sobre el «seudo amateurismo» de que participa hasta ahora, a lo que creo, con Mm. Ruel y Vincent, se combaten actualmente en Europa por la Federación Británia y en los Estados Unidos de América por la Federación de ese país. Además, se ha mostrado su minoría en el seno mismo de la asamblea general de la F. I. D. E. en La Haya, y de adehala, la asamblea general de la F. F. E. (Federación Francesa de Ajedrez) ha retirado por unanimidad su mandato a M. Vincent y ha delegado en su lugar, como representante ante la F. I. D. E., al autor de estas líneas.

Tales hechos demuestran suficientemente que la teoría del amateurismo en el ajedrez—teoría erigida tanto «por» como «para» las mediocridades, y llena de hipocresía—ha sufrido en el año de gracia de 1928 un fiasco ruidoso, y esto para el bien de nuestro arte.

¿Y qué se han hecho las aspiraciones de la F. I. D. E. de quitar al propietario del título las prerrogativas que posee de sus predecesores y procedentes de tres cuartos de siglos atrás? Un proyecto problemático de comisión que debe reunirse cuando vuelva Mambrú, es decir, «por Pascua o por la Trinidad». Dicho de otro modo, un entierro de primera categoría y, en resumen, lo que merecían las supradichas aspiraciones.

Volviendo a los acontecimientos deportivos de 1928, consignemos inmediatamente que éstos estuvieron, desde el mes de agosto, bajo el signo de la estada de Capablanca en Europa. Los resultados del ex campeón en los tres torneos en que tomó parte están en la memoria de todos; es, pues, inútil detenerse en ellos. Notemos solamente que después de su derrota, tanto cualitativa como cuantitativa, de Kissingen, supo satisfacer a sus admiradores con dos victorias de las cuales sobre todo la segunda, la de Berl'n, lo mostró bajo mejor aspecto.

En consecuencia, nuestro segundo match, que según todas las probabilidades se realizará en la primera mitad de 1930, promete estar, cualitativamente por lo menos, a la misma altura que el primero. Como lo saben mis lectores, el match de desquite no pudo organizarse este año a consecuencia de que el desafío de Bogoljuboff (garantizado por una recaudación de 500 dólares que el maestro ukraniano depositó en manos del tesorero del match antes del 15 de enero) precedió algunas semanas al exagerado, son lentos, en comparación con los ingleses.

A las órdenes de Mr. Morris, los equipos se alinearon en la siguiente forma:

Escuadra inglesa: Goddine, Saudle, Fleet, Swambo, Bertram, Dyke, Bagslaw, Welkinson, Middllelán, Mc. Ilroy, de Capablanca. Puede acontecer, por consiguiente—en teoría—, que el título cambie de mano este año y que, por lo tanto, el maestro cubano tenga que buscar el «paraíso perdido» en una lucha contra el vencedor de Moscú y de Kissingen.

Alejandro ALEKHINE

Un record de resistencia:
OLIVETTI
la máquina para escribir

Un record de rapidez:
OLIVETTI
la máquina para escribir

RUGBY

Ayer, en el "Sol de baix", la Escuadra inglesa batió al "quince" del "R. C. University", por 28 a 3

Buen partido el que nos deparó ayer el equipo de la escuadra inglesa.

A pesar de no ser precisamente uno de los mejores equipos de esta índole que nos ha visitado, el equipo inglés dió ayer muestras de conocer muy a fondo el juego y, si bien conjuntamente no brilló su labor,hay individualidades muy destacadas.

Este encuentro, como todos los jugados por los marinos ingleses, resultó brillante, siendo la movilidad y rapidez de los delanteros británicos la nota más característica del match. Había que ver a Orborne, todo un señor de 80 y pico de kilos, esprintando. Esto viene a confirmarnos en nuestra idea de que los delanteros catalanes, a pesar de no tener peso Beattié, Everson, Brown, Loveridge, Osborne.

R. C. Universitary: Aiximeno, Pedraja, Mongrell, Vázquez, Dález, Pascual, Mongrell II, Fernández F., Fernández M., Fernández A., Luque II, Barbat, Luque I, Sevillano, Pardo.

La primera parte fué de un dominio constante de los británicos, a los cuales opusieron una tenaz defensiva los blancos.

A los 15 minutos, Bertram, el tres cuartos ala izquierda, inaugura el marcador después de una buena combinación de la línea de tres cuartos.

Poco después, Osborne, en una jugada personal y de gran empuje, consigue el segundo ensayo.

Y, finalmente, Bertram consigue el último ensayo de la primera parte, terminando ésta con el resultado de 9 a 0, favorable a los forasteros. A pesar de la buena colocación de la segunda marca, no ha podido ser transformado ningún ensayo.

La segunda parte sigue con las mismas características de la primera, si bien en los primeros quince minutos consiguen los universitarios llevar el juego al terreno de los ingleses, creando algunas situaciones de peligro ante esta línea.

Sin embargo, se hace sentir el peso del dominio británico y Fleet marca otro ensayo. No tarda Osborne, con su peculiar empuje, en conseguir otro, ninguno de los cuales ha sido transformado.

Sigue el dominio y Bertram se encarga, en un buen sprint, de conseguir el sexto, entre postes, que transforma Brown.

Se castiga a los universitarios con un golpe franco, y lo tira Brown de manera fantástica, consiguiendo otros tres puntos.

Osborne nuevamente escapa y con gran empuje marca entre postes, transformándolo Brown.

Se acerca el final del encuentro, y cuando ya parecía que los nuestros no habían de marcar, Mongrell intercepta un pase y en un magnífico «sprint» desde sus «22» consigue una marca, la única, la del honor. Este ensayo ha sido muy vistoso y ha enardecido el entusiasmo del público.

El partido ha sido muy brillante, y si bien ha terminado con una ventaja de alguna consideración a favor de los ingleses, ha sido muy agradable y ha gustado al público que ha acudido a presenciar el encuentro, que por cierto ha sido muy numeroso.

El arbitraje, a cargo del señor Morris, regular, pues dejó pasar muchas faltas, aunque insignificantes.

M. VIVER

Después del partido el R. C. Universitary obsequió a los marinos ingleses con un lunch, en el que, como es natural, después de los discursos protocolarios hubo sendos «hurras» y «vivas» para unos y otros.

Interview con un árbitro

Gual y Abad, en Sevilla : "Guá" es ya popular en la capital andaluza, debido a sus éxitos en el equipo sevillista : Campanal debutará en el "Sevilla" el día 16 : El campeón de Andalucía ha pagado por el traslado de Campanal al "Sporting" 25,000 pesetas

No es nuevo el caso de que un jugador catalán de fútbol triunfe en otras regiones. Antiguamente, una ligera ojeada en la estadística que arrojaba nuestra emigración, ofrecía la general circunstancia de resultar los futbolistas expedicionarios valores al declinar de facultades. ¿Resultados? Unas más o menos prolongadas actuaciones con contadas intermitencias de aciertos que no bastaban ciertamente para consolidar la fama apuntada un día. Derivaban, como es lógico, muchos fracasos; diversos resultados discretos y reducidos éxitos sin paliativos. Pero ninguno de éstos últimos llegó a aurolear el prestigio de su nombre. Fueron, más bien, fugaces destellos de relumbrón que impresionaron momentáneamente.

Pasó aquella época, y de un período de tiempo a esta parte vemos cómo alguno de muchos valores en embrión son objeto de las preferencias de diversos importantes clubs regionales. No es preciso un gran esfuerzo de memoria para confirmar el aserto. Recuérdese el traspaso de Rubio y Cano al «Levante», de Valencia, y en rápida sucesión al «Real Madrid». ¿Puede esperanzarse éxito tan completo como el del primero? Además, emigraron también a Valencia los Torredefiot, Miquel y otros. Todo gente joven, sin una completa gestación técnica, de probable rendimiento.

Esta temporada parece propicia a un ejetreo impresionante de jugadores. Interín, sin término aún varias competiciones oficiales, se ha iniciado ya el desfile. El «Sevilla» procuróse últimamente a Gual y Abad. Y ambos, en breve tiempo, triunfan ya en la bellísima capital andaluza.

***

Un buen amigo nuestro, prestigioso árbitro, recién llegado de dirigir el partido de la máxima emoción en la región Sur — «Sevilla»-«Betis» —, nos ofrece la oportunidad de esta información.

—Es innegable—empieza—el acierto que tuvo el «Sevilla» al procurarse elementos jóvenes como Gual y Abad. Estos muchachos han pegado muy bien allí. Yo creo debido principalmente a sus características técnicas. Al campeón andaluz, infiltrado de un juego tan preciosista como poco efectivo, precisábale remozar el rendimiento básico de su conjunto. Que lo van a conseguir es un hecho. Ultimamente, viendo jugar a los dos grandes rivales sevillanos, apuntábase en el once campeón un brío y efectividad impropios de él. Eran, sin duda, los primeros pasos hacia el preparado cambio. Abad, que debutó en su sitio habitual de medio centro con discreto éxito, pasado al ala izquierda rinde mucho. Gual está imponiéndose a grandes pasos. La delantera con él ha cobrado gran movilidad y sobre todo tiene un artillero de cuidado.

—¿Así, pues, han gustado estos jugadores en Sevilla?

—Mucho, muchísimo, especialmente Gual. Joven éste, 18 años, entusiasta y con enormes facultades físicas; mucho me he de engañar o va a hacerse un nombre con la misma rapidez que saltó de una peña del «Sans» al primero del «Júpiter».

—Habando precisamente con Lippo, el inteligente entrenador del «Sevilla», decíame que confiaba sacar de él un gran jugador. De momento ha sido objeto de una cuidada preparación y con la simpatía que creí interpretar en dicho entrenador hacia Gual, no dudo van a confirmarse tales augurios. Lo cierto es que, en el aludido partido entre «Sevilla» y «Betis», tuvo una excelente tarde. Hábil en el chut, preciso en el pase y por su gran entusiasmo, fué en todo momento el más peligroso elemento del avance merengue. Y como digno remate a su notable actuación, pudo apuntarse el honor de marcar dos goals de los tres que sumó la victoria de su equipo.

***

—A pesar de lo expuesto, no tiene aún Gual un sitio determinado en la delantera de su actual equipo. Según oí de labios de significados directivos sevillanos, el ingreso de Campanal, del «Sporting», de Gijón, en sus filas en un hecho.

—¿Finalmente Campanal?—inquirimos.

—Sí, Campanal, por el que el «Sevilla» ha pagado 25.000 pesetas al club de procedencia. En la simpática capital andaluza está ya anunciado su debut para el próximo día 16, en partido amistoso contra el «Real Irún», con motivo de las ferias. Luego, al finir la actual competición de Liga, o sea por junio, Campanal pasará a residir en Sevilla. Entonces será cuando Lippo decida la formación de su delantera, aunque es muy probable que Gual pase a interior pues créese puede rendir tanto o más que jugando como hasta ahora en el centro.

***

—Por descontado que tuve ocasión de hablar con ambos jugadores catalanes.Uno y otro muéstranse encantados del trato que reciben, tanto de sus directivos, como de sus compañeros y del público en general. También la Prensa ha tenido significativos elogios para ellos, todo lo cual demuestra las simpatías que han logrado captarse. Gual, sin embargo, no ha llegado a una tranquilidad íntima absoluta. No puede de ninguna manera con el andaluz y con gran trabajo logra difícilmente hilvanar un lenguaje de lo más pintoresco. Supongo que incluso ha tropezado en situaciones en que la incomprensión entresu interlocutor ha sido mutua

—Como ya apareció en un Eco de GACETA DEPORTIVA, Gual es en Sevilla «Guá». Y este «Guá», en boca de toda la afición sevillana ha llegado a popularizarse enormemente.

Cabe ahora esperar si un nuevo valor futbolista catalán logra destacar plenamente en provincias, consolidando su nombre entre los jugadores nacionales de gran clase.

AGUSTIN PI

Para elegancia, belleza:
OLIVETTI
la máquina para escribir

FUTBOL

UN TORNEO

LO ORGANIZA LA DIRECCION DE LAS ESCUELAS PIAS, DE ALCALA DE HENARES

El R. Alcalá F. C. regala una copa a disputar entre sociedades de futbol no federadas.

Los encuentros se jugarán en el campo del R. Alcalá; la fecha de inscripción expira el 30 de abril.

Dirección. — Eusebio Gómez. — R. Alcalá F. C. — PP. Escolapios. — Alcalá de Henares.

LA COMPAÑIA NACIONAL DE PUBLICIDAD, S. A. es la concesionaria exclusiva de la propaganda en el recinto de la EXPOSICION INTERNACIONAL DE BARCELONA 1929, en la PLAZA DE ESPAÑA Y SUS EDIFICIOS y es a la vez la EDITORA DEL DIARIO OFICIAL DE LA EXPOSICION DE BARCELONA, cuyo primer número saldrá el domingo día 21 del corriente mes y todos los demás domingos hasta la inauguración del magno CERTAMEN publicándose DIARIAMENTE a partir de esta fecha

Será el portavoz de este magnífico torneo universal de la industria y comercio mundiales

SE ADMITEN ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

Plaza de Cataluña, 9 Teléfono 12626

Información de Vitoria

Vallana y el "Deportivo Alavés" : Es posible que los dos puntos del "Racing" pasen al "Deportivo Alavés" por haber alineado el equipo madrileño a Ateca que fué expulsado del campo en el encuentro "Racing" - "R. Oviedo"

Vallana tiene mala suerte con los victorianos. Había dispuesto que tomasen parte en su partido homenaje del domingo los blanquiazules Quincoces, Antero y Ciriaco, pero las cosas se presentan tan cambiadas, que Quincoces no puede hacerlo por tener que jugar en Zaragoza; Antero por hallarse seriamente lesionado de resultas de un «hachazo» intencionados que le proporcionaron en Madird—conste que nos hallamos presentes en el partido—; y Ciriaco... creemos que tampoco jugará. Es decir, que el Deportico Alavés, en el que tantas simpatías tiene Vallana, se ve imposibilitado de poderle dar gusto por esta vez.

También se había pensado en que fuera a formar pareja algún ciclista con los corredores que iniciarán el festival en la pista del Ibaiondo; mas como aquí tenemos el Velódromo olvidado no parece que ha encontrado aceptación la idea, porque muchos de nuestros ciclistas, por la razón antes apuntada, se encuentran completamente desentrenados.

***

El Deportivo Alavés ha perdido el primer puesto en la clasificación actual de la segunda división. Y lo ha perdido de una manera incomprensible, porque después de haber logrado empatar a dos con el Racing, derrochando buena clase de juego, al reanudarse el match, no obstante repetirse esa brillante actuación, sobrevino después una incomprensible desnivelación que aprovecharon habilidosamente los racinguistas madrileños para apuntarse el tanto de la victoria, y con él, los dos puntos del partido.

En nuestra opinión, el partido de Madrid tuvo dos fases bien opuestas por cierto. La primera muy buena y la segunda con tendencia a muy mala. Cierto que al principio del segundo tiempo resultó Antero con una lesión de importancia, retirándose del campo y reapareciendo al poco tiempo, pero con una merma de facultades. Pero esto no debe servir de punto de apoyo para disculpar un fina lde partido tan pobre en la parte defensiva, que es donde fué más visible el decaímiento, lo cual ha de chocar grandemente a los partidarios del Deportivo, porque este equipo tiene su fuerte precisamente en la defensa.

Ahora hay que esperar tiempos mejores. El día 21 se presentará en Mendizorroza el Betis de Sevilla y el 28 el Real Oviedo.

Hay una duda. Que para el día primero, es decir, el 21, esté Antero en disposición de jugar.

***

Ha sido protestada por el Deportivo Alavés el acta del match Racing-Alavés, celebrado en Madrid la semana pasada.

¿Razones?

La alineación del jugador Ateca. Este fué expulsado del campo por el árbitro señro Ezcurdia al contender el Racing contra el Oviedo. De ello no se daba cuenta en el acta. Preguntado Ezcurdia por los motivos de la ocultación de lo sucedido en el partido, no ha debido ser muy razonable su contestación cuando sufre un castigo de inhabilitación de un mes y una multa, impuesto por la Nacional.

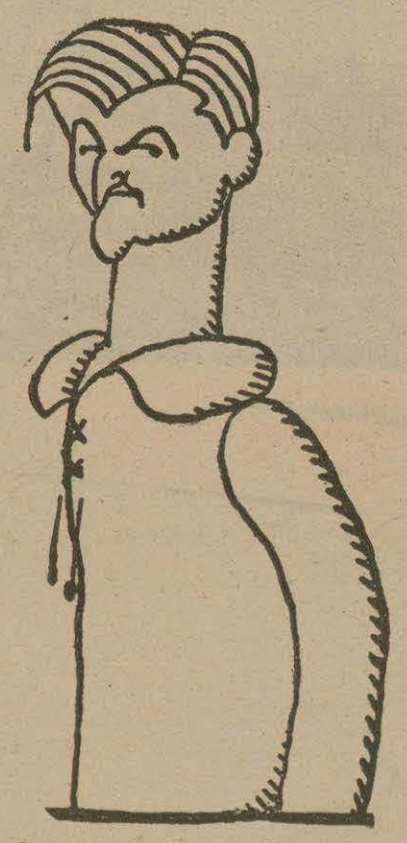
Total, que el organismo supremo del fútbol ha dispuesto la apertura de un expediente para depurar lo sucedido. Si el castigo que se impone a Ateca es de quince días como mínimo, los dos puntos del partido que hemos citado, pasan al Deportivo Alavés. Como también pasarían los que logró el once madrileño frente al Betis en el campo andaluz, pues el club sevillano se ha alzado en queja como el Deportivo Alavés.

HILARIO DORAO

Los grandes regalos de

Cupón n.º 14

GACETA DEPORTIVA



Vallana, a quién se dedica un homenaje con motivo de su retirada

GACETA DEPORTIVA indicará a usted, señorita, las novedades que exhiben las elegantes deportistas

ATLETISMO

¿Abandonará Miquel la pista esta temporada?

Este es, a lo menos, el rumor que ha llegado a nosotros por conducto de una persona que puede estar perfectamente enterada del asunto.

Parece ser que sus ocupaciones no permiten a Joaquín Miquel dedicar el tiempo necesario para los entrenamientos, siendo la causa principal de ello el tener que atender trabajos de su señor padre, quien se encuentra imposibilitado de efectuarlos por motivo de salud.

Se nos dice, no obstante, que Miquel no abandona el atletismo, sino que dejará de participar esta temporada en pruebas de pista, preparándose tan sólo para el fondo y cross.

El golpe que, de resultar cierta la noticia, recibiría el atletismo español sería de los más graves, teniendo en cuenta los festivales internacionales en el Estadio de Montjuich y en los cuales la figura de Miquel habría de alcanzar extraordinario relieve.

Ni que decir tenemos cuánto nos alegraría que el rumor no se viera confirmado y que Joaquín Miquel, el atleta más destacado de España, pudiera inaugurar la pista del Estadio de Montjuich, ayudando con su esfuerzo y sus grandes entusiasmos a colocar en buen lugar el nombre atlético de España.

EL BADALONA PROYECTA UN NUEVO MATCH INTERNACIONAL

Los activos dirigentes de la Sección atlética del F. C. Badalona, alentados por el buen éxito deportivo de la reunión internacional disputada hace pocos meses en su campo de juego, proyectan organizar un nuevo match internacional, a cuyo efecto han invitado al mismo club de Beziers, el cual desplazaría diez atletas.

Las dificultades de orden económico son muchas, no obstante, y ello podría ser causa de que los bellos propósitos de los atléticos badaloneses no llegaran a tener confirmación.

Por otra parte, se nos ha dicho que el Badalona gestiona encontrar otro club que quiera contribuir a los cuantiosos dispendios—hablamos de atletismo—que el match internacional ocasionaría, en cuyo caso el festival se disputaría próximamente, alternándolo con el programa de la Exposición.—

LEONIDAS

LA MARATHON NUEVA YORK — LOS ANGELES

Contiuúa disputándose en el país del dólar el disparate pedestre—nosotros no sabemos calificarlo de otro modo—a través de los Estados Unidos.

La novena etapa ha sido ganada por Garner, que ha cubierto las 39 millas (62'763 quilómetros), en 6 horas 34 m. 35 s., clasificándose luego Newton. Con esta victoria Gardner ha pasado a ocupar el primer puesto en la clasificación geneeral, con un total de 51 horas, 21 m. 10 s.

El recorrido de la décima etapa comprenedía 53 millas (83'293 quilómetros), entre Cumberlant y Maryland, distancia que Umek cubrió en 10 h. 18'15 m. Gardner llegó cuarto.

Después de esta etapa Gardner continuará primero, con 62 horas, 59 m. 40 s.

DECLARACIONES DEL CORREDOR SEEGRAVE

Londres, 13. — El corredor inglés Seegrave, recién llegado de los EE. UU., donde en las playas de Daytona consiguió el record mundial de velocidad en automovilismo, ha dicho que la velocidad alcanzada por su lancha, «Miss England» fué de 88 millas por hora.

Dijo que había que felicitar a sus constructores ya que sólo iba equipada con un motor de 900 caballos, contrariamente a su contrincante, «Miss América» que llevaba dos motores de un total de 2.300 caballos.—Bech.

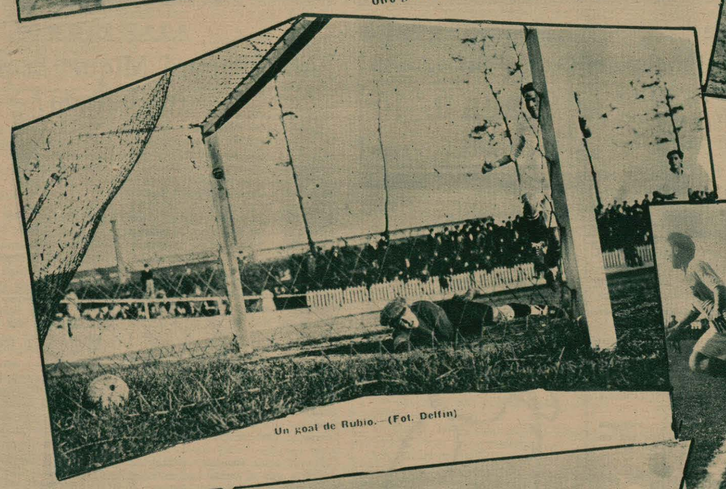
Informaciones de todo el mundo, contiene cada GACETA DEPORTIVA 10 céntimos, número

Otro saque de esquina

PARTIDO «ARENAS-R. MADRID»
Un goal de Yermo, de remate de cabeza. (Fot. Amado)

Otro goal de Yermo, de un chut.—(Fot. Delfín)

Un despeje de Cabo, acosado por Yermo.—(Fots. Amado)



Un goal de Rubio.—(Fot. Delfín)

PARTIDO «CULTURAL LEONESA - R. VALLADOLID»
Una carga de Chaco dentro del área

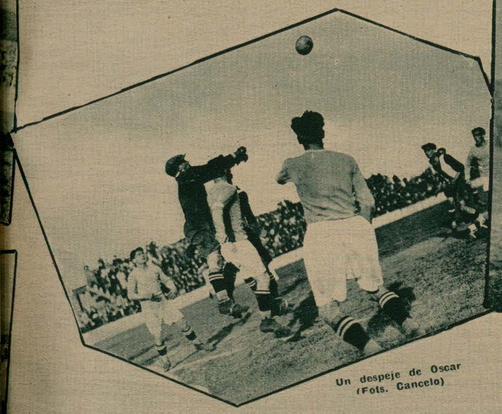
Un saque de esquina

Una jugada de Chaco

Discutiendo la validez del segundo goal de Chaco
(Fots. Gracia)

PARTIDO «D. CORUÑA-R. OVIEDO».—Un saque de esquina contra los ovetenses

Una estirada de Oscar, que impide un goal



Un despeje de Oscar
(Fots. Cancelo)

PARTIDO «OSASUNA-R. MURCIA».—Un avance de Urrizalqui

Un ataque murciano

Un pase de cabeza.—(Fots. Calle)

LAWN-TENNIS

El match Noorowijksche-Barcelona

Los holandeses sólo logran una victoria al vencer Tinmer a Sindreu : Maier en gran forma : Una notable actuación de la Sra. Pons y Andreu : El interesante programa para hoy

Ha continuado jugándose en las pistas de la Bonanova, el match Noordwijksche-Real Barcelona, constituyendo los partidos jugados de ayer un brillante triunfo para el equipo catalán que se apuntó la victoria en cuatro de los cinco encuentros.

Maier ha tenido otra gran actuación, venciendo netamente a Koopman que se ha visto impotente para contrarrestar a un adversario pletórico de facultades.

Especialmente en la red el juego de Maier ha sido decisivo, obteniendo allí la mayoría de lo tantos.

La señora Pons y Andreu, venciendo en dos sets a miss Couquerqueny Timmen, han logrado un resultado muy notable debido en primer término a la actuación completa de la señora Pons, que ha permitido a Andreu desarrollar el juego más eficaz para batir a Timmer.

Estos partidos se jugaron por la mañana. Por la tarde, la señorita Torras obtuvo una disputada victoria ante miss Canters, que logró arrebatarle el segundo set pero que debió inclinarse ante el mejor juego de la defender del Barcelona.

Seguidamente los holandeses lograron apuntarse su primer punto en este match, al vencer Tinmer a Sindreu en tres sets. Tinmer ha hecho mejor partido que por la mañana y es sin duda el jugador más notable del equipo visitante.

Finalmente la señora Pons, jugando muy bien, ha batido a miss Couquerque en sólo dos sets de dominio completo de la vencedora.

Resultados:

Señora Pons - Andreu, ganan a mis Couquerque - Tinmer, por 8-6, 6-4.

Maier vence a Koopman, por 6-2 y 6-2.

Señorita Torras a Miss Cartera, por 6-2, 6-8, 6-3.

Tinmer a Sindreu, por 6-2, 6-2, 6-1.

Señora Pons a miss Couquerque, por 6-1, 6-4.

Real Barcelona, 5 puntos - Noordwijkche, 1 punto.

Orden de juego para hoy:

A las 10: Koopman contra Riera.

A las 11: Miss Canters - miss Couquerque, contra señora Pons - señora Torras.

A las 12: Tinmer contra Maier.

A las 3: Miss Canters contra señora Pons.

A las 4: Tinmer - Koopman contra Sindreu - Maier.

A las 5: Miss Couquerque contra señorita Torras.

Aunque no hay encuentro que no sea interesante, destacan el que por la mañana jugarán Tinmer y Maier y el que por la tarde disputarán Tinmer y Koopman contra Sindreu y Maier.

Esperamos ver un lleno en la pista del Real Barcelona.

MATCH INTERNACIONAL

NOORDWIJKSCHE SPOORTVEREENIGING

Timmer, Koopman, Miss Couquerque, Miss Canters,

CONTRA

REAL BARCELONA LAWN-TENNIS CLUB

Sindreu, Maier, Andreu, Riera, Señora Pons, Rosa Torras.

Domingo 14 de Abril

Pistas de la calle de Ganduxer (Bonanova).

El fútbol amateur

PENYA ANIS VALLS U. S. DE SANS (Selección), 0- A. D. GRAMOFONO, 1

En el campo del primero celebróse este partido del que salieron vencedores los del Gramófono después de un reñido encuentro en el que ambos equipos pusieron todo su empeño para salir airosos.

Los de la A. D. Gramófono alinearon a los jugadores Llaó; Ferrer, Canals Ubiñana, Anglés, Giner; Casanovas, Pastor, Hom, Torres y Del Río.

Penya Anís Valls: Campo; Agustín, Freixa I; Estévez, Valencia, Armando; Herrero, Cánovas, Freixa II, Carreras y Paco.

S .C. MOLLET, 0
«C. D. MARGARIT», 2

En el campo de deportes del primero se celebró un partido amistoso entre los primeros equipos arriba indicados, pudiéndose admirar un buen fútbol por ambos bandos, pues tanto los locales como los visitantes demostraron una ciencia poco corriente en equipos de la misma categoría, viéndose un desarrollo de pases verdaderamente sorprendentes, distinguiéndose desde el primer momento el «Margarit», que a los veinte minutos de juego marcó su primer tanto por mediación del extremo izquierda de un fortísimo tiro cruzado, que hizo besar el esférico las mallas, que el meta local no pudo detener.

Empieza la seguda parte y tras un ligero dominio de los visitantes, a los 3 minutos de este tiempo es ahora Díaz quien se encarga de marcar el segundo goal para su equipo en una jugada personal, y termina el partido sin variar el resultado, con la victoria del «Margarit» por 2 a 0.

***

Mañana, el once titular del F. L. «Margarit» se desplazará a Sabadell, para contender un partido amistoso con el «Europa» de aquella localidad, alineándose los primeros equipos completos.

EN CERVERA

Se celebraron dos partidos amistosos entre el F. C. Lleida y Reserva contra el C. D. Catalá y Reserva respectivamente.

A causa de llegar tarde los del Lérida tuvo que acortarse el partido de Reservas.

En la primera parte se nivelaron en el juego. En la segunda Pedrós, del C. D. Catalá, marca el primero y único goal a favor de los locales. Poco después Melé, del Lleyda, marca el desempate terminando el partido con ese resultado.

Entre los locales, debido a ser el primer encuentro después de sus cambios, se vió pocas combinaciones resultando un juego muy individualista.

Del Catalá se distinguió Termens y del Lleida, Melé.

Los equipos se alinearon:

F. C. Lleida (Reserva): Serra; Saltó, Bayona; Peiró, Tello, Gil, Llorca, Melé, Piñol y Amperi.

F. C. LLEIDA, 3 - C. D. CATALA, 5

El árbitro señor Viñals, de Tárrega, alineó los equipos, tocando escoger campo a los locales. Debido al fuerte viento el partido perdió el interés que había despertado entre el numeroso público que asistió a la contienda. Lástima que el equipo que presentó el Lleida no pasaba de ser el segundo. Desde un principio atacan los locales poniendo en peligro la meta de los forasteros, pero por chutar demasiado alto Castells, que pasó a la delantera, se perdió algunas ocasiones de marcar tantos a favor de los del Catalá. No se sabe cómo Viñes I marca el primer tanto a favor de los locales. A los pocos minutos de juego Jové marca el segundo. En una melée los del Lleyda, que trabajan mucho, marcan el primer goal. Al finalizar el primer tiempo marcan los del Catalá el tercer goal.

Sin casi descanso se reanuda el segundo tiempo. Los locales tenían el viento en contra dando un resultado que nadie esperaba. A los treinta minutos de juego Riera centra a Jové que marca el cuarto tanto a favor del Catalá. Los del Lérida favorecidos por el viento fuerte atacan duramente, que para muy bien el portero Vilanova.

En pocos momentos marcan dos goals los forasteros a pesar de los esfuerzos que realiza Viñas II. Antes de acabar pasa Planas a la delantera y Castell a su puesto de defensa, haciendo arrancadas muy peligrosas para los del Lleida. En una de éstas marca Planas el quinto y último goal.

Los equipos se alinearon:

F. C. Lleida: Durán; Castro, Vallaverdú; Vidal, Withe, Borrás; C. Olle, Llimes, Pros, Solé y Parés.

C. D. Catalá: Vilanova; Viñas II, Planas; Morell, Viñas I, Calafell; Maro, Castells, Felip y Riera.

Los forasteros demostraron mejor dominio que los locales. Del Catalá Viñas II y Calafell, muy bien.

El árbitro señor Viñals muy bien e imparcial.

«PEÑA MASSANA» («U. S. H.»), 3
«PEÑA MASCARELLS», 0

En el campo de los vencedores se jugó este partido, que fué un nuevo triunfo para los Massanas, que dominaron durante casi todo el partido.

El primer goal fué marcado por el propio defensa de los Mascarells, en una jugada desgraciada. Julián obtuvo el segundo de un fuerte chut esquinado, y Cortés consiguió el tercero de una estupenda media vuelta.

Los vencedores eran Vives, Casals II, CasalsI, Murcia, Samuel, Sillué II, Julián, Sanet, Barberá, Cortés y Sillué I.

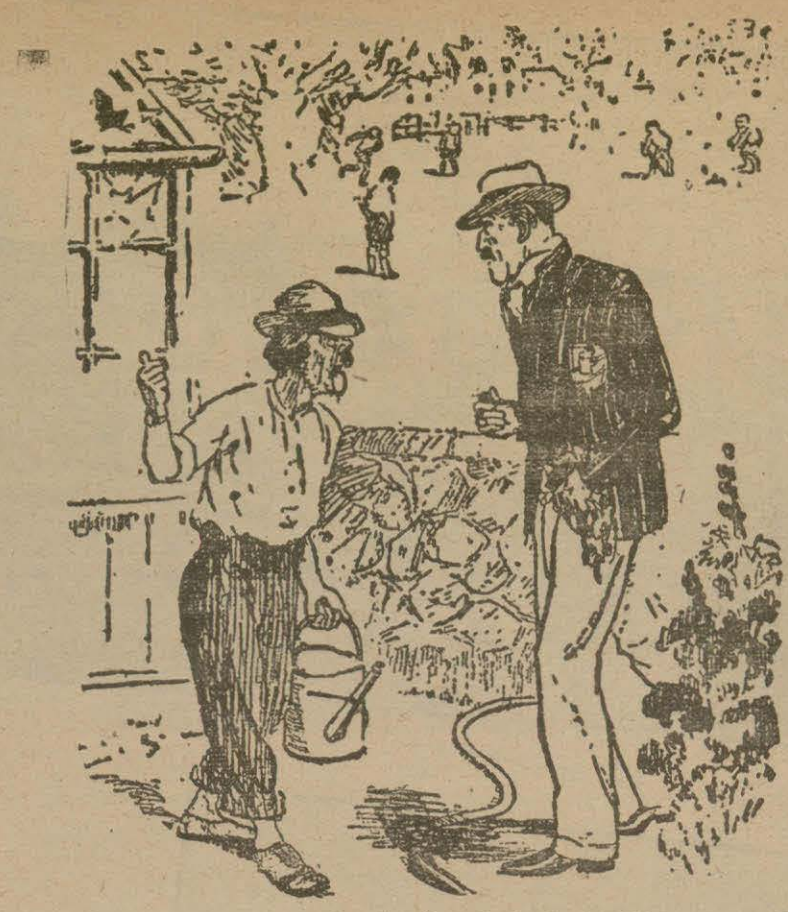
R. DIPUTACION (CIENCIAS), 5; R. DIPUTACION (LETRAS), 0

Tuvo efecto este partido en el campo del Gracia F. C.

Los equipos, a las órdenes del árbitro Udaeta, se alinean de la siguiente manera:

«Ciencias»: Benguerel, Doménech, González, Torras, Salvia, Portabella, Margenat, Ros, Mestre, Perelló y Humetra.

«Letras»: Vivó, Romero, Roca, Fradera, Serra, Rubert, Mir, García, Beltri, Pascuet y Pastor.



El vecino.—¡Su chico lanzó un balón desde allá y me rompió tres cristales!

El padre deportista.—¿Desde allí? ¡Cielo Santo! ¿Quién sería el compañero de línea que le hizo un pase tan impreciso?

Los primeros 25 minutos son de arrancadas alternas, bien cortadas por ambas defensas, hasta que Humetra centra atrasado, recogiendo el balón Mestre, que tras de driblarse a los defensas envía el balón a la red. Cinco minutos después, Humetra, de corner directo, logra el segundo goal, y con este resultado se llega al descanso.

Reanudado el juego, se observa una mayor compenetración en la delantera del Ciencias, bien secundada por su medio centro, ocasionando esto un dominio casi absoluto de los de Ciencias; fruto de este dominio son otros tres goals, obra de Mestre, Ros y Mestre, rematando varios centros de Humetra. En fin, han ganado los que han jugado más y mejor.

Se han distinguido, por los vencedores, Humetra, Mestre y Ros, autores materiales de la victoria, y el medio centro Salvia; y de los vencidos, bien la defensa, mejor Roca que Romero, y el extremo izquierda.

El árbitro, acertado e imparcial.

NATACION

PARECE QUE HA SIDO MODIFICADO EL EQUIPO QUE HA DE DESPLAZARSE AL EXTRANJERO

El equipo que el día 17 ha de emprender la «tournée» por las ciudades de Bruselas, Gante y París ha sido modificado a última hora, y de sorpresa, ya que el equipo nombrado en principio estaba bien, dentro del medio ambiente. Parece que han ocurrido algunos reparos, de los que no queremos hacernos eco por la infantilidad de ellos, que han hecho modificar el equipo en una forma que tampoco queremos comentar ante los pocos días que faltan para la salida, pero que, a decir verdad, no estamos conformes. El mandato de suplente podía haberse dirigido hacia otro lado. El partido de hoy nos confirmará o desvirtuará el criterio que tenemos, y entonces, sin embajes, diremos nuestra opinión. Se ha dicho que el pensamiento es libre, pero tenemos que recordar que el sentido común es único.

Confiamos, no obstante, que las aguas volverán a su cauce, como es de desear, y no hay por qué de un pequeño incidente, propio de los criterios y banderías, hacer un alto que desmorone en parte la fuerte forma de una obra, que ha de ser siempre una y unida.—S. S. C.

HOCKEY

EL TORNEO DE PROMAVERA
LOS PARTIDOS DE HOY

Correspondientes al Torneo de Primavera, que empieza hoy, se jugaron los siguientes partidos:

PRIMEROS EQUIPOS

Grupo A.—Tarrasa - Universitary-Campo del Tarrasa.—A las 11. Arbitros, señores Salvatella yAyxelá.

Gimnástico de Tarragona - Ciencia y Arte. Campo de Tarragona.—A las 11. Arbitro, M. Vallés.

Grupo B.—Polo-Barcelona. Campo del Polo.—A las 11. Arbitro, señor Masip.

Junior-Gracia. Campo del Junior—A las 11. Arbitro, L. de Satrustegui.

SEGUNDOS EQUIPOS

Grupo A.—Universitary-Tarrasa B.—A las 9. Arbitro, Tusquets.

Polo A-Junior.—A las 9. Arbitros, Lobo y Porpal.

Grupo B.—Tarrasa A - Barcelona.—A las 9. Arbitros, Ayxelá y Salvatella.

Ciencia y Arte - Polo B.—A las 9. Campo del Sol de Baix. Armitro, Carrogio.

EL ONCE DE FRANCIA HA SIDO FORMADO

Para el encuentro que el próximo domingo tendrá lugar en París, en el estadio Jean Bouin, entre nuestro once nacional y el francés, han sido ya designados los jugadores que compondrán este último equipo.

Parece que el Comité de selección de la Federación Francesa de Hockey, se ha propuesto renovar casi por completo el equipo, sustituyendo a varios internacionales renombrados por elementos jóvenes que han sido muy discutidos por la prensa francesa.

He aquí el once que ostentará el típico gallo sobre la camisa azul:

Biquez (Abbeville); Chevalier (Lille), Leleng (Golfers' Club), J. Rémusat (S. F.), Prieur (R. C. F.), cap; Simon (S. F.), Robin (Boulogne), Martin (Boulogne), Grimonprez (Lille), Vologe (S. F.), Ragot (U. A. I.).

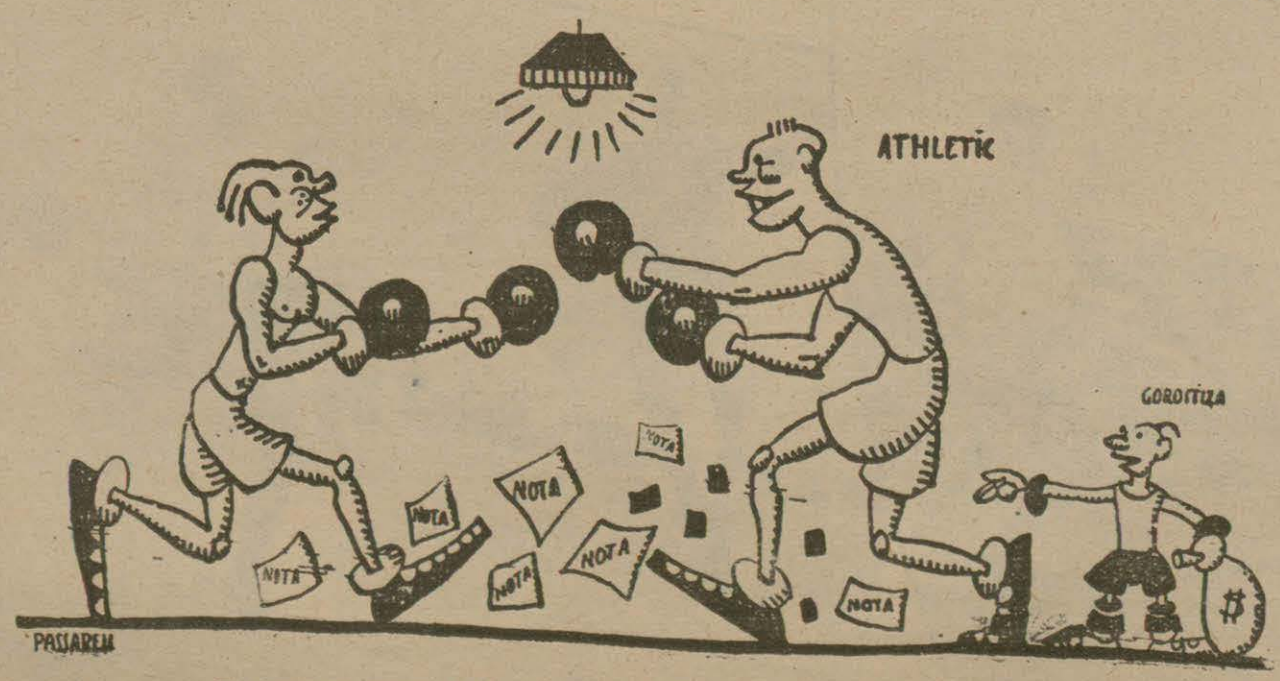
BOXEO

EL VASCO ISIDORO CONTRA CAMPOLO

Buenos Aires, 13. — El encuentro que debía celebrarse el día 5 del corriente entre el vasco Isidoro Castañaga y el argentino Campolo, fué suspendido por presentarse Isidoro con una inflamación en una mano, acordándose que este combate se celebraría el día 18 del corriente, en el estadio de River Plate.—**Lluró.**

GREGORIO VIDAL VENCE A J. ERICKSON

Nueva York, 13.—El púgil mallorquín Gregorio Vidal, más conocido por el nombre de Young Marty, ha vencido por puntos al americano Johnny Erickson, en diez rounds. Este combate sustituía al que debía celebrarse entre el español y el ex campeón mundial Archie Bell.—**Jackess Ollvar.**



El empeñado match de boxeo Arenas - Athletic. Arbitro Gorostiza, a quién da más.

Información de Canarias

Los árbitros y los partidos del Campeonato

Santa Cruz de Tenerife.—Con motivo de las frecuentes protestas del público a la actuación de los árbitros en los partidos eliminatorios del campeonato insular del grupo de la isla de Tenerife, mucho se ha hablado sobre este particular.

Pudiera decirse que a diario surgen las protestas; que por todas partes señalan a los árbitros como responsables únicos de lo sucedido en un campo de fútbol y que sólo a ellos se les tacha de culpables de las derrotas de los equipos. Todo en su disfavor, exista o no razón.

No somos los primeros en creer que hay árbitros incompetentes y que sus actuaciones desgraciadísimas dan amplio campo a la indisciplina de los jugadores y a los resultados injustos de muchos partidos. Pero creemos al mismo tiempo que hay árbitros conscientes de su autoridad, para los que el público, por ligeras equivocaciones, no tiene el debido respeto.

Muy justa la proesta de los fallos de un árbitro cuando éste procede caprichosamente y concede el triunfo a un equipo, cometiendo arbitrariedades con el once contrario. Pero injusta completamente cuando el público fanático reclama faltas involuntarias o exige, con denuestos al árbitro, frecuentes castigos al equipo que no lleva su simpatía.

En el presente campeonato se ha dado el medallón con anverso y reverso. Hemos visto actuaciones desgraciadísimas y afortunadas. Para parte del público, las desgraciadísimas han sido buenas, y para otra parte, las afortunadas no han dejado de constituir desastres. De todo se deduce que la protesta es eterna, ya que los admiradores del equipo derrotado tendrán que valerse de la censura al árbitro para restar así importancia al triunfo de los vencedores.

Por nuestra parte, alejados del sentir del público parcial, diremos que el Colegio de Arbitros de Tenerife no está seleccionado.

Y que así como tiene árbitros competentes, tiene nulidades. Por ello no es de extrañar que de vez en vez se vean en nuestros campos de juego arbitrajes destemplados.

Ni toda la razón para el público, ni para los árbitros. Cada parte que se lleve lo que le pertenece.

Lo que sí creemos debe llevarse a efecto rápidamente los nuevos exámenes para árbitros. Muchos son los aspirantes y tal vez alguno pueda sustituir con méritos a los que en la actualidad no tienen aceptación.

Tal vez así se complacería a la afición y se beneficiaría el Colegio de Arbitros.

F. ESPINO

LA «GAZETTA DELLO SPORT» ORGANIZA UN VIAJE A BARCELONA PARA LA EXPOSICION

Roma, 13—La «Gazetta dello Sport» ha iniciado un viaje a Barcelona, Marsella, Madrid y Biárritz con motivo de la Olimpiada latina de boxe amateur que se celebrará en Barcelona con motivo de la Exposición.

Al solo anuncio de este viaje a Barcelona, han sido numerosísimas las demandas de inscripción para este viajé, que se prevé será un éxito.—Molle.

NAUTICA

HOY TERMINA LA REGATA COPA COMITE PARA HISPANIAS

Con la regata que organiza para esta mañana el Club Marítimo, correspondiente a la segunda y última prueba de la Copa Comité, ha de quedar resuelta la clasificación general de esta discusión entre los pequeños yates Hispania.

Como la anterior, se dará la salida a las once, haciéndolo frente al Club, dársena de San Beltrán, realizando las tres vueltas reglamentarias con puntuación de tres, dos y un punto, para los tres primeros balandros que pasen al frente del grupo al finalizar cada una de las tres vueltas.

Recordemos que de la clasificación de la primera prueba, los yates que cuentan con puntos a su favor, son: «Pipo», 9 puntos; «Sens-por», 6 puntos; «Maria del Remei», 2 puntos, y «Grota», 1 punto.

La lucha de hoy promete ser interesantísima ya que en ella va en disputa el mantenimiento de la ventaja lograda por los yates antes mencionados, y el deseo de los restantes en arrebatarles el triunfo que parece sonreirles. Asegurar el triunfo a los que poseen hoy puntuación, es cosa aventurada y no seremos nosotros quienes aseguremos su triunfo; no obstante, ello repreenta una ventaja muy de tener en cuenta y ha de representar un serio obstáculo para rezagarlos.

Dijimos que el «Fitora», «Garbí» «Avant», así como el «Grota» y «Maria del Remei», son valores con categoría suficiente para vencer a los leaders, y si el tiempo se les presenta favorable, podrían muy bien darles la réplica. Todo ello queda pendiente del tiempo reinante y a él hemos de sujetarnos para poner en claro lo que hoy nos ofrece una duda.

¿Seguirá el tiempo bonancible? Es muy probable, y si así sucede, podría muy bien ser que el «Pipo» que patronea Santiago Amat, vuelva a renovar su triunfo, o al menos, conserve la ventaja suficiente para que no le sea arrebatado el lugar de honor.

CRONICAS MALAGUEÑAS

MALAGA - BALOMPEDICA

Suspendido el torneo «Copa Málaga», entre los equipos locales «Real Málaga» y «Malagueño F. C.», por haber dado comienzo en esta región el Campeonato de la «B» preferente, y tener que actuar en Algeciras, en partido de campeonato, el Malagueño de ésta con el titular de aquella población, la directiva del equipo realista, no queriendo dejar pasar este domingo sin celebrar un encuentro de resonancia, se puso al habla con la «Balompédica Linence», desplazando su primer equipo a esta para enfrentarlo con el suyo.

La Balona, que en este año lleva ya dadas en Málaga varias actuaciones, con muy relativa suerte, apesar de la importancia de que goza por su buen juego, no merecía para la afición local, gran interés verle, pero como en este encuentro, el «Málaga» daba a conocer los nuevos elementos que ha traído, el campo del Balneario del Carmen se vió casi en su totalidad lleno.

Creímos a los pocos minutos de empezado el encuentro, que este sería un «camelo» más, pues la Balona que solamente juega como sabe, cuando actúa con el Málaga, fué por obra de Anés la primera en marcar. Con un gran tren por parte de los forasteros, que bien combinados hacían buenas jugadas, el «Málaga» se defendía de las arrancadas peligrosas de la delantera linence, hasta que pasada esta primera fase del encuentro, los chicos realistas se hacen del esférico, se combinan, ponen entusiasmo en sus jugadas y a los pocos minutos han conseguido el empate.

El juego por parte de ambos equipos cada vez se hace más intenso e interesante, viéndose maravillosas jugadas de la delantera realista, que tienen constantemente en peligro la meta de Armando.

RESUMEN

La Balona ha jugado como ella sabe con su característico juego de pases cortos, rápidos. La actuación de este equipo nos ha gustado, desde luego ha sido una de las mejores que en la actual temporada hemos visto. El elevado «score» por que ha sido vencido (6 a 1), no desdice de su actuación. No ha sido esta desastrosa, muy al contrario, los jugadores de la Línea han jugado bien, se han defendido como leones, pero el empuje del Málaga ha sido enorme... han chutado un horror... De seguir este equipo la ruta emprendida el domingo, para el futuro «otro gallo cantará» en el Campeonato regional.

De los equipiers locales el que más se distinguió fué Carlitos, ya que él «solito» se hizo cinco tantos de ejecución maestra; después en méritos le siguieron Benegas, Araujo, Graciliano, Maxeira, Vides, etc. En cuanto al nuevo guardameta, mi parecer es que es una cosa «seria». Su descripción más amplia la dejamos hasta que le veamos en sucesivas actuaciones, pues en las pocas veces que entró en juego el pasado domingo, aunque le vimos destellos no es bastante para augurar el porvenir.

Cúmplenos manifestar que cada día nos agrada más la seriedad y el recto criterio de Franqui en sus arbitrajes, ya que une a sus dotes de caballero y deportista, la exclusión de partidismos y apasionamientos.

Reciba desde estas columnas nuestra felicitación, y a proseguir la ruta emprendida sin desviarse del camino recto.

Finalmente, el público, que asistió en crecido número a este encuentro, aplaudió las buenas jugadas de ambos equipos, observando en todos momentos la más cordial acogida a los forasteros.

Y con el resultado de seis a uno, a favor del Real Málaga, terminó este encuentro, en el que se destacaron los verdaderos valores con que en la actualidad cuenta el equipo que representa a Málaga en la primera categoría.

INFORMACIONES ESPECIALES

Habiendo sido constituído el nuevo equipo del «Real Málaga F. C.» con elementos de positivo valor de varias provincias, muchos de los cuales tienen ya una personalidad conocida en el campo del balompié, nos proponemos hacer unas informaciones especiales para GACETA DEPORTIVA, biografiando a los nuevos jugadores que figuran en el «Málaga F. C.», de los que publicaremos también sus fotografías y datos más salientes de su vida deportiva.

El «Malagueño», para completar su «once», ha fichado en su equipo nuevos elementos, entre los cuales figura Abslam Butina, que pertenecía al «Mogred F. C.» de Tánger y últimamente al «Sevilla F. C.», haciéndose muchos elogios de su personalidad deportiva.

J. VILLAR

LA CONSTRUCCION DE UNA PISTA EN EL CAMPO DEL «SOL DE BAIX»

Un colega, en su edición de ayer, daba la noticia de que la Junta Directiva del Barcelona había acordado la construcción, en el campo del «Sol de Baix», de una pista en donde pudieran efectuarse prácticas atléticas.

Con la intención de poder dar más ampliada la noticia, acudimos ayer a las oficinas del Barcelona para mejor informarnos.

La idea de tal realización es cosa ya antigua, y precisamente los motivos que detenían al Barcelona de llevarla a cabo, últimamente se han acentuado. Cerca del campo del «Sol de Baix», el Ayuntamiento está abriendo una nueva vía — el Paseo de Ronda — y es muy probable que desaparezca, con la prolongación de la misma, la parte de dicho campo que estaba destinada a la pista en proyecto.

Como quiera que el Ayuntamiento, de un corto tiempo a esta parte, activa de una manera considerable la terminación de la vía en construcción, el Barcelona trató del asunto por el perjuicio que ésto podía irrogarle, hablándose de la necesidad de averiguar la parte de terreno del «Sol de Baix» que desaparecería, en vistas al proyecto de construcción de la referida pista.

Nada hay, pues, en concreto. La construcción continúa siendo un deseo, que no podrá llevarse a la realidad interín subsistan las causas mencionadas.

FUTBOL

ACUERDOS DEL C. D. DEL «F. C. BARCELONA»

Acuerdos que, después del despacho reglamentario de asuntos y aprobación del estado de caja, fueron tomados por el Consejo Directivo del «F. C. Barcelona», en reunión celebrada el día 12 de los corrientes, bajo la presidencia del señor Tomás Rosés y con asistencia de los señores Capella, Carles, Doménech, Moragas, Roca, Soler, Bru y Valentí; el señor Plantada había excusado su asistencia:

1.º Nombrar, dentro el Consejo, una Comisión que estudie la celebración de partidos de fútbol en el Estadio de Montjuich.

2.º Acordar trasladarse a un local más en consonancia con la importancia y necesidades del club.

3.º Designar el señor Capella para que acompañe el equipo a Irún en el partido del día 21 de los corrientes.

4.º Pasar a estudio de la Delegación de Campos la instalación de baños de agua caliente en el «Sol de Baix» y la preparación de un proyecto de renovación de la hierba de Las Corts.

5.º Redactar un Reglamemnto de conducta para ser colocado en los vestidores de los campos.

6.º Acomodar unos terrenos del «Sol de Baix» para el entrenamiento de los atletas.

7.º Conceder a «Deportes» un premio para el campeonato ciclista de Cataluña, que organiza.

8.º Fomentar el amateurismo en el fútbol.

9.º Ceder el campo de Las Corts el día 5 de mayo próximo, caso de ser fecha libre, para la celebración de un partido a beneficio de Luis Brú.

EL «CASAL DEL F. C. BARCELONA»

En la reunión del Consejo Directivo del Barcelona, celebrada anoche, se trató preferentemente de la necesidad de que el cambio de local social se efectúe con la mayor urgencia, toda vez que las reducidas dimensiones del que hoy ocupan impide poder atender convenientemente a los socios que, en crecido número, acuden diariamente a las oficinas del Club.

Acordóse gestionar, cerca del propietario del inmueble donde hasta hace poco hallóse instalado el Club Inglés—Paseo de Gracia, esquina a Diputación—, el arriendo de dicho local, con el fin de instalar allí, cómodamente, el «Casal del F. C. Barcelona», de que tanto se venía hablando por la mayoría de los socios del club azul-grana, y que hará factible sus deseos de tener un lugar propio donde poder reunirse a todas horas con todas las comodidades.

También se habló de estudiar la forma de que dicho inmueble—que según nos informan reune inmejorables condiciones—pueda adquirirse en propiedad.

BOXEO

Un artículo de una revista neoyorquina

Un combate Paulino-Schemeling sería el gran éxito de taquilla

La revista «The Ring», editada en Nueva York, publica un artículo sobre Paulino Uzcudun. En uno de sus párrafos dice:

«Hasta el advenimiento de Max Schmeling, la amenaza germana, Paulino estaba condenado como el único extranjero que tenía una probabilidad de conseguir el título dejado vacante por Gene Tunney. Un encuentro entre este par de golpeadores, en el verano, podría rendir, sin duda alguna, un éxito de taquilla reflejado en una recaudación de 750.000 dólares o más».

No conocemos a fondo el apasionamiento que en Nueva York podría despertar un match entre las dos grandes figuras del pugilismo europeo, que aspiran al codiciado título de campeón del mundo. No ignoramos que ambos boxeadores gozan de gran popularidad, pero nos es muy difícil poder graduar el posible éxito financiero de una velada combinada a base de Uzcudun y Schmeling.

Deportivamente el encuentro tendrá una gran trascendencia. En el momento actual ni el uno ni el otro pueden ostentar el título de campeón de Europa, y los dos se creen el mejor boxeador del viejo continente; y la manera de saber a ciencia fija quién es e lmejor, es enfrentarlos en un combate. Los dos quieren ser campeones del mundo y antes deben demostrar quién puede ser campeón de Europa.

Si se llegara a realizar el combate entre el alemán y el español, en la Meca del pugilismo, terreno completamente neutral, suponemos que el éxito económico sería seguro. Los germanos y los latinos residentes en Nueva York y en las ciudades cercanas acudirán para dar ánimos y alentar con sus aplausos a su representante respectivo. Sin contar con los aficionados americanos, el éxito de taquilla quedaría garantizado, al parecer.

Asegurado el aspecto financiero de la posible velada, los organizadores del Madison no deberían vacilar en llevarla a cabo y considerar al vencedor como el representante de Europa en el torneo paa el campeonato del mundo.

El contrato que la gerencia de Madison formó con Paulino le garantiza para el 27 de julio próximo dicho combate a celebrar en el Yankee Stadium; pero como ya tantas veces han burlado a Paulino, no nos extrañaría que a pesar del convenio, pasara la fecha sin que el alemán y el vasco midieran sus fuerzas. Bastaría para ello que conviniera a los elementos directivos del pugilismo americano.

Dadas las posibilidades de los dos púgiles, el encuentro sería durísimo y es muy difícil prever quién resultaría vencedor. Aunque nuestros fervientes deseos acompañan a nuestro paisano, la potencialidad y la ciencia del alemán pueden detener la marcha triunfal de Paulino; pero si del encuentro resulta vencedor, ya nadie se atrevería a negarle el derecho de considerarse el genuino representante de Europa en el gran torneo.

Si Paulino tiene la suerte de que su contrato, firmado con todas las garantías, y que para lograrlo se vió obligado a comprometerse a boxear exclusivamente por la empresa del Madison, se cumple, en el mes de julio quedará despejada la incógnita que se cierne sobre el pugilismo europeo.

El vencedor del encuentro habrá vencido la primera resistencia, y habrá salvado un gran obstáculo para seguir luchando por la posesión del codiciado título de campeón del mundo de todas las categorías.

¡Ojalá que la gerencia del Madison haga honor a su firma!

Romualdo de CASTRO

Ultimas informaciones de España y del Extranjero

BOXEO

Anoche en Bilbao

El negro americano Jimmy Mendes, en una pelea sangrienta, superó netamente al campeón de España, Mateo de la Osa, que salió del match muy castigado, abandonando al iniciarse el sexto round

Asistieron unas siete mil personas, recaudándose 40.000 pesetas

Bilbao, 13. (Conferencia telefónica).—En el Frontón Euzkalduna se acaba de celebrar el combate entre el púgil negro americano Jimmy Menues y el campeón de España del peso semi-pesado Mateo Osa, pelea que había despertado una expectación enorme en todo el país vasco.

Se cree que en esta velada se han batido todos los records de público en espectáculos en local cerrado, pues han asistido a la velada unas siete mil personas, calculándose la recaudación obtenida en cuarenta mil pesetas.

En medio de gran expectación fueron presentados al público los boxeadores y anunciados sus pesos.

Mateo Osa pesa 80 kilos 850 gramos y el negro Mendes 79'550.

El peso de Osa causa sensación en el público al ser conocido, pues en su último reciente combate, disputado en Madrid ante el francés Vermaud, pesaba 86 kilos y medio.

El negro americano Jimmy Mendes tiene una magnífica pinta de boxeador. Está bien musculado y tiene una cara simpática, que hace que su presencia en el ring sea acogida por el público con demostraciones de agrado.

De director de combate actúa el madrileño señor Jurado.

PRIMER ASALTO

Desde el primer cambio de golpes se nota la superioridad de Mendes, quien tras breves golpes de tanteo comienza a jugar con Mateo de la Osa, al que coloca constantes «jabs» y directos a la cara.

Osa replica sólo en contadas ocasiones y sin precisión alguna, lanzando sus zarpazos al aire.

El boxeo de Jimmy Mendes es espléndido, pues sus golpes son muy potentes y certeros y a ellos une, además, una esquiva brillante y un magnífico juego de piernas.

El público se entusiasma con Mendes, pues podemos asegurar que en Bilbao no se había visto nunca un boxeador tan brillante, y mucho menos en su categoría.

Osa acaba el primer asalto completamente desorientado por la guardia contaria de su adversario.

SEGUNDO ASALTO

Mateo Osa, desde los primeros momentos de este asalto, se encuentra con todo el rostro ensangrentado, pues los golpes del negro llegan sin cesar a su cara y en la ceja izquierda se le forma una hinchada bolsa, de la que brota la sangre, manchando toda su cara.

La superioridad de Mendes es evidente. No obstante, éste cae al suelo a consecuencia de haber sufrido un resbalón. Aprovecha el K. D. para descansar, permaneciendo con la rodilla en tierra mientras el árbitro va contando.

Se levanta Mendes y reanuda su acoso a Osa, que se encuentra en dificultad.

El asalto ha sido una gran exhibición de técnica por parte del negro americano.

TERCER ROUND

Al sonar el gongo ordenando el comienzo del asalto, Osa se levanta de su rincón hecho un "ecce-homo", pues el intervalo de descanso no ha sido suficiente para cicatrizar sus heridas. Tiene toda la cara ensangrentada y su sangre, al entrar en el cuerpo a cuerpo, deja sus huellas en el cuerpo del negro.

Jimmy Mendes realiza un machaqueo constante sobre el cuerpo de Osa, que no acierta siquiera a defenderse.

CUARTO ASALTO

Sigue el «crimen» de que Osa está siendo objeto, hasta tal punto que el público, cansado de ver sangre y convencido de que su púgil nada puede ante un hombre tan extraordinario como el negro, pide a grandes voces que se suspenda el combate. Este continúa, no obstante, y Mateo Osa acaba el asalto completamente destrozado.

QUINTO ASALTO

Osa, completamente deshecho a martillazos, y en un estado imposible de describir, pues todo su cuerpo es una mancha roja, tiene una reacción desesperada, en la que ataca con gran furia, tocando con precisión a Mendes en la mandíbula, y éste cae al suelo. El «knock-drown» del negro produce gran impresión en el público, pero como Mendes, no ha sido tocado a fondo se retira con la rodilla en tierra hacia su rincón, descansando apoyado en las cuerdas, y cuando el árbitro se dispone a pronunciar el «out», se levanta, reanudando la pelea con mayor brío.

El constante ataque de Mendes y su machaqueo sobre el cuerpo del vasco continúa hasta que suena el gongo y Osa se retira a su rincón en lamentabilísimo estado.

SEXTO ASALTO

Suena el gongo anunciando el comienzo del nuevo round, que se presenta como una nueva etapa de martirio para el campeón de España. Este sale al centro del ring y levantando el brazo en alto declara que abandona el combate, no pudiendo resistir más la severísima corrección que le está infligiendo el boxeador americano.

El público tributa una gran ovación a Jimmy Mendes, al ser éste declarado vencedor.

COMENTARIOS AL MATCH

Nuestra impresión del combate es que los organizadores han ido demasiado lejos al enfrentar a Mateo Osa con un púgil tan extraordinario como es el negro Jimmy Mendes, indiscutiblemente el mejor boxeador que se ha visto en los rings vascos.

Entre el público se comentaba desfavorablemente y como una de las causas que han podido contribuir muy directamente en la severísima paliza que ha recibido hoy el campeón de España el régimen seguido por éste en las semanas que han precedido al combate para rebajar en peso, pues una disminución tan pronunciada no ha podido producirse sino a costa de una considerable merma en sus facultades y en su moral.

Osa ha terminado el combate quebrantadísimo y sin duda tardará mucho tiempo antes de que se reponga totalmente de la paliza formidable recibida del negro americano. Y más todavía que en recobrar su forma física tardará en recobrar su moral.

LOS OTROS COMBATES

Sanguitúa, el púgil donostiarra del peso medio, fué enfrentado al baracaldés Orás. Ambos se presentaron al límite de los 65 quilos. En el primer asalto, Sanguitúa demostró una gran superioridad sobre el púgil baracaldés y cuanto todo hacía prever que éste había de ser derrotado en el segundo round, Orás tocó con gran precisión al donostiarra, que fué por dos veces al suelo, saliendo netamente tocado.

En el tercer asalto, Sanguitúa se encontraba en condiciones de neta inferioridad, por lo que el árbitro suspendió el combate declarando vencedor al baracaldés.

El campeón de Vizcaya Echevarría, debía ser enfrentado al catalán Martínez Fort, pero por imposibilidad de éste de desplazarse por no disponer de permiso militar, le sustituyó el negro Jack Contray.

Disputaron Contray y Echevarría seis rounds, que resultaron animadísimos y en los que la superioridad del negro fué manifiesta.

Echevarría se mostró algo debajo de forma y fué declarado vencido a los puntos.

Piedrahita y el valenciano Alós disputaron un combate que resultó muy soso, pues los dos boxearon con grandes precauciones y se golpearon amistosamente.

El combate fué fallado a los puntos a favor de Piedrahita, pero el público protestó, ya que el vasco no había demostrado superioridad alguna. Un match nulo habría sido más justiciero.

El último match de la reunión lo disputaron el vasco del peso semipesado, Bruno, y el valenciano José Martínez.

La boxe que vimos en este combate fué una cosa cómica, contrastando visiblemente el nerviosismo del púgil valenciano con la tranquilidad y frescura del vasco.

Martínez boxeó más y mejor, y en justicia fué declarado vencedor, por puntos.

J. MIQUELARENA

PELOTA VASCA

LOS PARTIDOS DE ANOCHE

Frontón Novedades

Ecenarro y Marcelino, 40.
Argoitia y Teodoro, 28.

A pesar del fuerte tanteo en contra de la pareja Argoitia y Teodoro, que llevaba el brazal azul, el match fué muy reñido, y hasta la entrada en la segunda decena muy igualado.

Los azules llevaron casi siempre la iniciativa en la primera y segunda decena, a la que llegaron con un tanto de ventaja todavía, pero a partir de este momento se impusieron netamente los rojos Ecenarro y Marcelino, gracias al gran juego de éste último, que devolvió fuertes y difíciles cuantas pelotas llegaron a sus dominios. Bien secundado Marcelino en su gran juego por Ecenarro, la pareja roja se impuso netamente, y Argoitia y Teodoro, a pesar de su buena voluntad, tuvieron que sucumbir.

La cancha presentaba excelente aspecto, pues el público acudió en gran cantidad.—F.

Principal Palace

Azumendi y Goitia, 40.
Uriona e Irigoyen II, 12.

Una débacle inesperada para Irigoyen II y Uriona constituyó el partido de anoche en la popular cancha del Principal Palace.

La pareja roja, sin duda por formar en ella el segundo de los Irigoyen, partió favorita, pero éste tuvo una noche de desgracia, y al verse fácilmente pasado por la pareja azul Azumendi y Goitia, en la que este último jugó horrores, se desmoralizó y los otros fueron rápidamente anotándose tantos a su favor hasta ganar el match por el fuerte score de 40 a 12.—F.

FUTBOL

EL BENEFICIO DE LUIS BRU SE CELEBRARA EL 5 DE MAYO

Se ha fijado ya la fecha en que ha de celebrarse el beneficio del exportero barcelonista Luis Bru, quien sufre en la actualidad cruel enfermedad que le priva de poder atender debidamente las necesidades de su familia.

Se celebrará le día 5 de mayo próximo, bajo el siguiente programa:

Primeramente, partido de fútbol de 30 minutos entre dos equipos de periodistas deportivos.

Después, otro encuentro de una hora de duración, en dos partes de treinta minutos cada una, entre dos «once» formados por jugadores antiguos del Barcelona, la mayoría compañeros del infortunado exmeta azul-grana.

Seguirán luego algunas prácticas atléticas por elementos antiguos del Barcelona.

Y, por último un encuentro entre un equipo azul-grana y una selección catalana.

Con este programa, es de esperar pueda recaudarse una cantidad respetable que ayude a solucionar la difícil situación que por enfermedad, atraviesa hoy, quien tantas jornadas de gloria ayudó a conseguir al «F. C. Barcelona».

Noticiario mundial

BARCELONA.—A la casa de Banca Arnús Garí un griego le ha estafado cobrando cheques falsos, 7.800 dólares. El estafador ha desaparecido.

MADRID.—Procedente del aeródromo de Samonal llegó el inspector de aeronáutica de Francia, M. Vere, que visitó al jefe del Gobierno, felicitándole por el éxito del vuelo de Jiménez e Iglesias.

MELILLA.—El entierro de los restos de los aviadores Caula y Tauler, ha constituído una gran manifestación de duelo.

MADRID.—El Rey Fuad de Egipto, accediendo al ofrecimiento del Rey, vendrá a España.

Los piragüistas alemanes

Salieron de Zaragoza, y navegando por el Ebro han llegado a Tortosa

Tortosa, 13.—Los ocho estudiantes de la Universidad de Friburgo que mandados por el capitán Reitchmann llegaron días pasados a Zaragoza, en piraguas navegando por el Ebro abajo, han llegado a esta población, dispensándoles un gran recibimiento.

Los citados estudiantes salieron de Friburgo por el Rhin y pasaron por el Ródano hasta Marsella, desde donde por ferrocarril enviaron las pequeñas embarcaciones a Zaragoza.

Mañana serán obsequiados por las entidades deportivas, marchando después, por ferrocarril, a Alemania.

AVIACION

EL VUELO DE UNOS AVIADORES FRANCESES

Saigón, 13.—La Agencia Indo Pacific anuncia que las aviadores franceses Baille y Reginenci, de regreso a París, salieron ayer para Akyab, vía Bangkok.—Fabra.

AUTOMOVILISMO

CARRERA DE VELOCIDAD AUTOMOVILISTICA EN ITALIA

Brescia, 13.—A las once de la mañana han tomado la salida ochenta y un automóviles que toman parte en la carrera de velocidad.

Los puntos de salida y llegada de esta carrera han sido establecidos en esta población y los vehículos que toman parte en la prueba deberán recorrer el largo circuito que ha sido señalado a través de toda Italia.—Fabra.

SE TRIBUTA UNA GRAN RECEPCION EN LONDRES A SEEGRAVE

Londres, 13.—El corredor Seegrave, que, como se sabe, es poseedor del record de velocidad del mundo, ha llegado a esta capital, siendo objeto de un entusiasta recibimiento.

A recibirle acudieron el Lord Alcalde de Londres y los sheriffs, así como una enorme muchedumbre, que le aclamó con gran entusiasmo.

Después de vencer grandes dificultades por la aglomeración de público, pudo organizarse la comitiva, que se dirigió al Palacio del Parlamento, en donde Seegrave fué recibido oficialmente por varios representantes del Gobierno.—Fabra.

FUTBOL

ESCOCIA VENCE A INGLATERRA POR UN GOAL A CERO

Glasgow, 13.—Campeonato internacional de fútbol Asociación, entre los equipos de Escocia e Inglaterra.

Han vencido los escoceses por uno a cero, tras un partido muy reñido.—Fabra.

ANOCHE EN LA BOHEMIA

Se celebraron con gran éxito las eliminatorias del peso Welter, de los campeonatos amateurs

En la Bohemia y ante numeroso público se han celebrado las eliminatorias del peso welter para el campeonato amateur de Cataluña.

Esta velada, como las anteriores, nos ha demostrado desgraciadamente que pese a la voluntad de los inscritos, la clase de los mismos no es destacada. En esta categoría tan sólo Planellas, Campillas, y quizá Serra, han demostrado un mayor conocimiento de recursos y técnica. Los demás muy pobres, mas hay que alabar, como decimos, su voluntad y el haberse inscrito para la disputa de estos campeonatos.

Los resultados han sido los siguientes:

Raco (Palace) vence a Albernia, por puntos.

Maciá (Palace) vence a García (A. A. Vida), por puntos.

Marín (Palace) vence a Martin (Boxing).

Nogue (Puching) vence a Vuviana (A. A. Vida), por puntos.

García (Torrasa) vence a Abadal (Cataluña), por golpe bajo.

Ripoll (Puching) vence a Braga (Diana), por puntos.

Serra (Reus) vence a Díaz (Poblet), por puntos.

Campilla (Boxing) vence a Is (Arenas), por puntos.

Soto (Sabadell) vence a Capdevila (Cataluña), por golpe bajo.

Planellas (Poblet) vence a Saumell (Sporting), por inferioridad en el primer round.

Como decimos anteriormente, la velada satisfizo sólo a medias.

Se peleó verdad, mas se demostró una pobreza de recursos y conocimientos de los que tan sólo dos o tres se salvaron de la quema.

GACETA DEPORTIVA indicará a usted, señorita, las novedades que exhiben las elegantes deportistas

GACETA DEPORTIVA

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombres y apellidos _____

_____

calle _____ número _____ piso _____

Población _____

Sírvanse indicar si prefieren se deje el periódico en sitio distinto al domicilio del suscriptor.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Capital. . . . 2'25 Ptas. al mes
Provincias. . . 2'85 " "

La mujer y la moda en el deporte

FUTBOL

EN LA CREU ALTA
SABADELL, 0
ESCUADRA INGLESA, 1

Ayer se celebró en el terreno vallesano un encuentro amistoso entre una selección del Sabadell y un equipo de la Escuadra Inglesa.

El partido no fué gran cosa, pues el once local, integrado por equipiers que recientemente han ingresado en las filas vallesanas, dió repetidas muestras de acoplamiento nulo y además una ineficacia grande ante el marco enemigo.

El campo de los marinos británicos tiene varios elementos que sustituyen ventajosamente las facultades ausentes de algunos compañeros de equipo. La defensa, el extremo derecha y uno de los interiores nos gustaron mucho por su juego práctico y de entusiasmo.

La primera parte fué muy nivelada, y a su mitad, marcaron los marinos el tanto que había de darles la victoria; fué su ejecutor el delantero centro, Clover, de un shoot cruzado, fuerte y completamente imparable. Un penalty contra los vallesanos lo tiraron galantemente a kick los visitantes.

En el segundo tiempo, dominaron un poco más los seleccionados del Vallés, pero nulamente, por su ineficacia total ante el marco inglés.

El partido, correctamente jugado, fué dirigido por un «colegiado» de la Escuadra, que no tuvo dificultad alguna que vencer.

Asistió poco público y el team de la rubia Albión se formó así:

Davidson-Stimpoon, Dunn - Hudson, Smith, Kayer - Vine, Buchanan, Clover, Bull (cap.), Richard.

F.

EL SABADELL HA SOLICITADO LA PRESENCIA DE DOS DELEGADOS FEDERATIVOS PARA SU MATCH DE ESTA TARDE

Sabadell, 13.—El Centre de Sports ha solicitado y obtenido de la Federación el envío de dos delegados federativos para que presencien el match que ha de jugar con el Badalona en el terreno de este último.

Asistirán al match en calidad de delegados, el presidente de la Federación Catalana, señor Rosich, y el secretario, señor Abril.

UN TORNEO

Como tenemos ya anunciado, esta tarde, en el campo del «Atlétic Fortpienc»,tendrá lugar un interesante torneo entre los potentes equipos de los clubs «Adrianenc»-«Torressenc», «Trompeta»-«Poble Sec».

Los vencedores de estos dos partidos se disputarán entre sí el trofeo donado por la Federación Catalana de Fútbol Asociación.

Los partidos serán de una hora de duración y empezarán a jugarse a las tres de la tarde. Si una vez terminadoel tiempo señalado, resultasen los equipos empatados, el partido se resolverá por el equipo que tenga mayor número de corners a su favor.

Entre los aficionados a este viril deporte, existe gran expectación para presenciar estos partidos, que prometen ser disputadísimos, dada la igualdad de fuerzas de sus contendientes. Esto, unido al deseo de ver jugar los nuevos valores de la temporada que integran estos equipos, hace prever que el campo del «Atlétic Fortpienc» se verá concurridísimo de público.

EL LORCA S. C SE ENCUENTRA EN PLENA RECUPERACION

El «Lorca S. C.» ha emprendido un gran camino, entrando en período de franca reorganización. Lo demuestra más que nada las actuaciones del primer equipo en los últimos partidos que ha tenido que jugar correspondientes al torneo de promoción.

El último, jugado en el campo de la Costera de Totana, ha constituído ungran éxito para los lorquinos, si se tiene enc uenta la desventaja con que actuó.

Poco después de comenzado el encuentro, fué lesionado Daniel y seguidamente Mulero, teniendo que actuar todo el encuentro el «Lorca» con dos bajas de la importancia de estos elementos. El resto del equipo en un alarde de conjunto y compenetración, supo cubrir los puestos vacantes y vencer a los totaneros por cuatro a uno.

Y aún hubo más: a poco de comenzar el segundo tiempo, se retiró Rodríguez, el notable exterior derecha lorquino, como consecuencia de una «caricia» que le propinaron. Pero, a pesar de todo, el «Lorca» se impuso y dió lección de buen fútbol.

Los elogios hay que dárselos a los bravos muchachos del «Lorca» en conjunto, pues todos hicieron un gran partido, no desmereciendo nunca uno de otro.

Unicamente separaremos de los jugadores al incansable deportista local señor García García, que se ha impuesto la dura labor de entrenar al equipo; éste merece toda clase de felicitaciones, pues ha conseguido encauzar al «Lorca» por el camino del fútbol práctico, llevándolos a grandes yrotundas victorias.

Que siga en esta labor en bien del fútbol lorquino.—Fernando.

LA REVISION DE LOS ARBITROS

Conforme anunciábamos en una de nuestras pasadas ediciones, no fué posible a la ponencia nombrada, celebrar la segunda reunión por enfermedad del federativo señor Serramalera.

Tenemos noticias de que la comisión de colegiados, compuesta de los señores Villena, Comorera, Arribas y Llovera, integrante de dicha ponencia, tiene ya ultimadas las normas con que debe regirse la revisión, las cuales serán sometidas a la aprobación en la citada reunión. Una vez aprobadas, saldría para Madrid un representante de la Federación Catalana y otro del Colegio Regional de Arbitros, al objeto de recabar de la Nacional y Colegio, también nacional, la autorización necesaria para llevar a cabo la revisión. Según parece, las normas que piensan seguirse para llevarla a cabo, girarán sobre cuatro puntos esencialmente básicos. Un riguroso examen teórico y práctico; otro de cultura o instrucción general y finalmente otro de médico. También se recabará de los clubs que tengan recusado a algún árbitro, completos antecedentes sobre la recusación, que, aunados a las irregularidades experimentadas pór los interesados, pesará también mucho en el fondo de dicha revisión.

Nada, un verdadero programa renovador que cabe dudar salga a flote en todos sus extremos.

La cultura física del Príncipe de Gales

(Continuación)

El príncipe, de todos modos, no se desalentó y fué a caballo también a otra granja más lejana donde vivía un riquísimo granjero, quien ansioso de recibir la real visita, había previsto sus deseos y tenía preparada ya una trailla de perros magnífica, pues además de los suyos había añadido los de un jefe indio yanqui, poderoso señor que además de prestar su trailla fué él mismo a la caza.

No hubo necesidad de despertar al príncipe a las cuatro de la mañana para salir a la caza. Los ladridos de los cincuenta perros bastaban para despertar a un difunto.

La caza de coyotes es bastante arriesgada, pues son bestias salvajes y sanguinarias, y por lo mismo los cazadores de coyotes cabalgan cerca de los perros en la primera parte de la caza, pero cuando viene el ataque que el coyote no puede rehuir, se apartan a distancia suficiente para ver la caza, y para evitar los peligros.

Su alteza obraba precisamente, al revés de todos.

Cabalgaba en el grueso del combate donde los perros y coyotes emprendían lucha mortal. El coyote es tan rapaz y ataca con preferencia los corderos y terneros, que el Gobierno americano concede una prima de dos dólares por cada cazador que le trae una sola piel de coyote.

Huelga asegurar que su alteza no se lucró de ello, prefiriendo añadir la piel de los coyotes a la numerosa colección de pieles, trofeos de caza, que guarda como recuerdos varios.

Como jinete es algo maravilloso, y las festivas historias que se cuentan de él no tienen justificación, porque no cae ni más ni menos que todos los que montan muchísimo a caballo, con la sola y única diferencia de que cualquier jockey cae cinco veces al día y nadie se entera, y el príncipe de Gales no puede hacer nada absolutamente que no se estere todo el mundo.

La caza terminó a las nueve de la mañana y los cazadores volvieron a la granja. Su alteza pidió un vaso de leche fresca que bebió montado aun en su caballo y luego fué visitando las setenta millas de extensión que tenía aquella magnífica granja.

El dueño de ésta, ocmplaciente, preparaba un espectáculo soberbio al príncipe. Se trataba nada menos que del rodeo que efectuaban varios jinetes osados para domar y montar potros.

Pero el granjero no contaba con el carácter de su real invitado, quien gentilmente declaró que el role de espectador no le satisfacía, y que deseaba tomar una parte más activa, la de montar él mismo los potros.

Todos nos horrorizamos; el príncipe era capaz de hacer lo que decía, y entonces un accidente hubiera sido mortal.

Guy Wedrick, el organizador, se negó en absoluto y dijo:

—Si a su alteza le ocurriese algún accidente la responsabilidad sería mía, y su alteza no querra hundir mi porvenir.

El día ordenado para esta monta de potros llegaron muchísimos vecinos a la granja y entonces el príncipe estaba en su ambiente de popularidad, lo adoraban sencillamente con la mirada, y él sabía estar en todas partes, hablar con todo el mundo sin distinción. Llegaban mujeres con sus niños y él acariciaba las cabecitas rizadas sin confundir nunca un niño con una niña. Le hicieron fotografías que él mandó repartir entre la gente.

Su alteza real se había hecho el ídolo de aquella gente, mientras él, haciendo verdadero alarde de fuerza y de salud pasó el día sin descansar y montando a caballo desde las cuatro de la mañana hasta las nueve de la noche.

Cuando fué a retirarse me dijo:

—Este, es el único sistema de tener una salud a prueba de bomba.

L. A.

(Continuará)

Para todos los sports

Tenemos un modelito de bota de cuero cerrada con cierre eclair, el bendito cierre que nos ha hecho volver locas a todas las mujeres que hemos querido seguir la moda. Tenemos, pues, un modelo cuya utilidad es variada. Parece que puede servir

para jugar al golf, para tennis, para caza, para montar a caballo, en fin, para mil cosas por el estilo.

El cuero es trabajado en tal forma, que es sumamente flexible y tiene dos combinaciones de color, marrón claro y marrón más obscuro.

Según el creador de esta bota lindísima, será muy útil para evitar heridas en las piernas, sobre todo si se va de caza.

Podéis probarlo, pues nada cuesta. Pero conste que yo no lo he utilizado todavía.

MIMI

GACETA DEPORTIVA indicará a usted, señorita, las novedades que exhiben las elegantes deportistas

GACETA DEPORTIVA FEMENINA

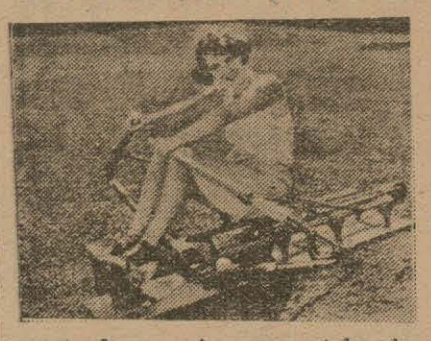
Hemos sabido, hemos averiguado algo muy importante para las mujeres. Se trata de un sport... algo original y nuevo; pero amigas mías, como estamos en el siglo de la curiosidad, he creído necesario comentarlo en esta sección de deportes femeninos.

¿Quién de vosotras no recuerda haber remado en su vida? Con seguridad que serán pocas las que contesten negativamente. Yo recuerdo perfectamente qu en una excursión corta por mar en una mala barca que amenazaba hundirse a cada ola algo fuerte, tuve la ocasión de remar.

Me puse a la tarea con una buena voluntad digna de mejor suerte; los brazos me dolían algo, pero yo no hacía caso; quería remar, quería hacer adelantar la barca a mi antojo.

Hubo quien insinuó que me fatigaría. Lancé una mirada de pólvora al intruso.

Por la noche, en el hotel, me dí



cuenta de que mis manos estaban lamentablemente llenas de ampollas que me dolían terriblemente, y que mis brazos estaban anquilosados por el dolor, costándome trabajo levantarlos para peinarme. Aquella noche en que se celebraba una fiesta precisamente, maldecía con toda mi alma el remo, la barca y mi triste ocurrencia.

Pero en fin, ello no me ha hecho guardar rencor verdadero al remar. Creo que es un sport magnífico, que da una vitalidad y una fuerza poco corrientes.

¿Inconvenientes? Sí, tiene uno, sin duda, pero insuperable. No todas podéis dejar la tierra tranquilamente para ir a remar por mar... Pero esto nos lo han solucionado las muy deportivas americanas.

Han inventado un aparato que corre por el suelo y que se hace mover mediante dos palancas que similandos remos y que se puede asegurar, cansan tanto como si fuesen de veras.

Ya sé que objetaréis que la odisea mía no incita precisamente a probar las experiencias; pero la verdad es que en vez de remar el primer día una hora podéis hacerlo cosa de diez minutos, y así aumentando no os daréis cuenta siquiera del ejercicio que hacéis.

Donde más beneficios encontraréis será, sin duda, en los brazos, pecho y espalda, que se os modelarán admirablemente. Sé que esto basta para que todas los probéis y los admiréis como yo...

CHIP

CICLISMO

LA GRAN REUNION DE ESTA TARDE EN EL VELODROMO DE SANS

He aquí un pequeño extracto del «palmarés» del stayer francés Jean Lasbordes que esta tarde será enfrentado al campeón de España José Cebrián Ferrer y a los mallorquines Miguel Bover, diversas veces campeón de España y Gaspar Pocovi, finalista también varias veces del mismo campeonato. Solamente hacemos mención de las carreras de la pasada temporada. Primero en París-Dieppe, en París-Romilly, en París-Montargis, en el Tour de París y dos veces segundo en el Criterium du meilleur grimpeur, detrás de nuestro conocido Focaux; estas carreras todas por carretera, como se comprenre. Por pista tiene: primero en la medalla de Stayers, en el Prix des Aspirants, en el Prix Lartigues y en Prix Bruni.

—Velocidades de setenta kilómetros por hora alcanzan los ciclistas en el Velodromo de Sans.

La reunión de esta tarde se desarrollará bajo el siguiente programa:

Primero. Carrera de velocidad en series, repesca y final, para corredores del grupo B.

Segundo. Idem, idem por corredores del grupo A.

Tercero. Primera manga del match de medio fondo, 100 vueltas 25.700 metros), para Lasbordes, entrenado por Asquer, Ferrer entrenado por Rubio, Bover entrenado por Buxader y Pocovi entrenado por Faura.

Cuarto. Carrera de ciento cincuenta vueltas a la americana con con sprints cada veinticinco vueltas por los equipos siguientes: Ferrando-Palos, Valent-Murall, Espinet-Munné, Rigo-Alonso, Rosés-Mallofré, Planas-Costa, Bayo-I. Plans, Reig-X. X., Mora-García y XX-XX.

Quinto. Segunda manga del match de medio fondo sobre la misma distancia y con lon mismos stayers y entrenadores de la primera manga.

El programa es sumamente interesante y creemos ha de depararnos una de las luchas más enconadas que se han registrado en el Velódromo.

—Un francés, un catalán y dos mallorquines emocionarán al público esta tarde en el Velodromo de Sans.

Para mayor comodidad del público, se dsepachan entradas y localidades, ocmo de costumbre, en el Centro de la Plaza de Cataluña y en el local de la U. E. de Sans.

PRUEBAS SOCIALES DE 50 KILOMETROS DE LA AGRUPACION CICLISTA «PUEBLO NUEVO»

El 28 del actual se disputará esta prueba en el clásico recorrido de Pueblo Nuevo (Casa Klein), Santa Coloma, San Fausto, Montornés, Vilanova de la Roca, hasta el kilómetro 13 de la carretera de Masnou a Granollers, regresando por el mismo itinerario de ida. Queda abierta la inscripción, que quedará cerrada irremisiblemente el día 27, a las diez de la noche. Los premios consistirán en medallas a los tres primeros y díplomas de primera, segunda y tercera categoría.

OPPERMAN VOLVERA A CORRER EN EUROPA

El más formidable ciclista de nuestros tiempos, el australiano Opperman, anuncia que volverá a la vieja Europa para demostrar una vez más su resistencia física en ocasión de celebrarse la carrera París-Brest-París, en una sola etapa y durante el año 1931.

En unas recientes declaraciones del crak australiano muestra gran interés en alinearse para dicha carrera ya que según dice, se adapta perfectamente a su especialidad del gran fondo.

—Si Vd. no ha visto nunca una carrera tras moto, apresúrese a verla de esta tarde en el Velodromo de Sans.

No hay duda que después de la hazaña realizada en el Bol d'Or, batiendo el record mundial de las 24 horas, Opperman ha de ser el favorito en la carrera París-Brest-París.

Teatros y Music-Halls

INDISCRECIONES...

DIÁLOGO NÚMERO CINCO

—Dijo usted, el otro día, que me hablaría del Teatro Cómico y de su posible reapertura.

—Es un tema muy delicado, amigo, pero de todos modos, puedo decirle que los que se propongan encargarse del Cómico tienen que superar una serie de dificultades tremendas.

—¿Cuales son?

—De momento, el hecho de estar embargado el teatro. El juzgado se llevó todo lo materialmente transportable. Butacas, alfombras, hasta las bombillas eléctricas...

—¡Hombre!

—Hasta las bombillas eléctricas, le digo. Además, se deben unas cantidades importantísimas en concepto de Hacienda, de electricidad, etc. De manera que, a pesar de todos los arreglos posibles con la sociedad de acreedores, el solo hecho de abrir de nuevo el Cómico aporta un gasto inicial casi fabuloso.

—De todos modos, parece que Esteban Miró...

—Sí; parece que quiere emprender esta tarea. Ha hecho unos grandes esfuerzos para atraerse a Sugrañes.

—¿Con qué resultado?

—Absolutamente negativo. Sugrañes no quiere de ningún modo colaborar con Miró.

—Se ve, pues, que los antiguos incidentes no están aún del todo zanjados...

—Así parece.

—¿Y Rosita Rodrigo, qué hace? ¿Va o no va al Español?

—Ayer hablé con un amigo que conversó con ella. Rosita dice que, por el momento, no hay nada hecho y que, además, hace una porción de días que no ha visto a Santpere. Por cierto que en esta conversación, Rosita Rodrigo hizo una declaración muy interesante...

—¿Puede repetirse?

—Creo qu sí. Dijo que no le gustaba trabajar ni en la comedia, ni en el vodevil, ni en la revista.

—Así, pues, ¿qué es lo que prefiere?

—La ópera y la tragedia, nada menos.

—No está mal... Y, hablando de otra asunto: me han dicho que va a presentarse «El proceso de Mary Dugan» en el Paralelo.

—Efectivamente. Los propietarios de la obra en España, buscan un teatro del Paralelo para presentarla allí en castellano. Pero nada se ha hecho aún en firme.

—Estos propietarios deben de estar ganando la primera peseta.

—No sé; pero me hace el efecto de que por el momento, el negocio más claro lo hace el empresario de Romea.

—De todos modos debe de pagar unos derechos de autor muy crecidos.

—No mucho, en relación al éxito que tiene la obra. Paga ciento cincuenta pesetas por representación, y ésta es la única cantidad que se reembolsan los concesionarios de la «Mary Dugan».

—¿Y los traductores, pues?

—Estos no cobran derechos de autor. Cobraron un tanto alzado por la traducción, y nada más.

—Oiga, antes de terminar: ¿qué quiere decir esto de «presentación especial» que rezan los programas de Novedades a propósito del estreno de Sagarra?

—Debe referirse, presumo, al decorado estilizado que ha pintado Batlle. También los vestidos serán de una gran fantasía decorativa.

—¿«Judith» se estrena, definitivamente el martes?

—Creo que sí; pues se ha dado un empujón tremendo a los ensayos. Todos los artistas tienen un gran entusiasmo para esa obra. Por las noticias que tengo, parece que vamos a encontrarnos con un estreno casi sensacional.

—El martes lo veremos.

—Eso es.

R. P.

La crisis de la revista y del "music-hall" en general

Unas consideraciones a propósito de "París-Madrid"

El clásico número del "music-hall", de la revista...

La «troupe» de «girls», internacional e internacionalizante. Al ver unas muchachas tan bonitas, uno no puede menos que preguntarse: ¿Es posible que la revista esté en crisis?

Gustave Fréjaville, el prestigioso crítico francés de music-hall, dedica dos columnas enteras de «Comoedia» a comentar la revista «París-Madrid». A este propósito, Fréjaville escribe unas interesantes consideraciones en torno de la pretendida crisis del music-hall, que juzgamos interesante reproducir.

«Hace algunas semanas—dice—que se viene hablando de la crisis del music-hall y de la revista de gran espectáculo. He leído, debido a veinte plumas diferentes, el mismo fácil artículo sobre ese tema: el music-hall da lástima, no se renueva, hace falta otra cosa, la fórmula es ya usada, confiemos en los decoradores, en los escritores de las generaciones que suben... Todo esto, esta crisis aguda de impaciencia es, digámoslo, de injusticia y de ingratitud hacia el music-hall, porque un establecimiento tuvo menos suerte en su última revista que en las precedentes, y que el público se había enfadado un poco...

De todos modos, hay en todo eso una gran parte de verdad, de verdad constante y general en estas observaciones, que más habría valido no darlas como descubrimientos: en todos los tiempos, en efecto, el music-hall, como todo en el mundo, y quizá aún un poco más, tiene que evolucionar y buscar la novedad para no morir. Me hace el efecto que lo ha logrado bastante hasta hoy. El mismo exceso de un procedimiento siempre ha tenido por consecuencia una reacción hacia rebuscas opuestas; hace mucho tiempo que hemos pedido a las revistas menos prodigalidad y más interés en lo escogido, esplendores menos previstos y oposiciones más francas, de descanso para la vista, una brillantez menos dispersa, una composición más lógica.

La revista que nos ofrece el Palace responde, me parece, y muy brillantemente a la mayoría de estas preocupaciones...»

A continuación, Fréjaville dedica un elogio total y caluroso a la revista «París-Madrid», y la señala como una inteligente evolución en un sentido de mejoramiento de las obras de su género.

En general, los periodistas franceses han hablado muy bien de esta revista. La gran mayoría de los elogios se los lleva, claro está, Raquel Meller. Entre este concierto de elogios, sorprende más la crítica publicada por «París-Soir», de una dureza absoluta. No se salva nada de ella y el que sale peor parado de ello es el maestro Guerrero.

El crítico del «Journal des Débats» Jacques Marteaux, dice que lo agradable de la revista es debido, en buena parte, a los decoradores. Habla después de la animación de los cuadros dedicados a Aragón, Valencia y Sevilla, de la rotunda interpretación de Raquel Meller—«ella es—agrega—la revista»—, y de la certera labor de una tropa de danzantes españoles de la que destacan María y Maruja Marco, Antonio y Antoñita Carbonell y Vicente Biybao. También celebra los «clowns» Pompoff y Teddy.

Al referirse a la música, escribe textualmente: «La música tampoco quiere ser trivial. Nosotros no hemos juzgado que los aires nuevos del señor Guererro fuesen inferiores a los del señor Padilla, ni en cómico ni en trágico».

Y termina así: «En suma: revista nueva, donde los ojos quedan siempre satisfechos y donde el espíritu recobra a veces sus derechos. Podemos considerarnos contentos».

M. Marteaux no enjuicia ni el libro ni la partitura. Se limita a reflejar la labor personal de Raquel Meller. Otro tanto le ocurre al crítico de «Comoedia», el cual ni siquiera cita el nombre del músico.

LAS AVENTURAS DE LA BAKER

En Yugoeslavia ha promovido también "su" conflicto

JOSEFINA BAKER

El paso de Josefina Baker por Europa queda señalado por una estela de escándalos y conflictos de todos los órdenes. En Viena, el Paralmento se ocupó de ella durante tres días; fué allí, también, que un artista se suicidó, en señal de protesta contra el éxito desmoralizador de la bailarina negra; se levantó de la butaca y se pegó un tiro mientras la Baker estaba bailando... Ultimamente, en París, la señorita Josefina armó una bronca de mil demonios, en un cabaret y, de paso, dejó la cara de un conocido escritor español, llena de arañazos.

Ahora, la última noticia de la Baker nos llega de Yugoeslavia. Dice así:

Dos empresarios han pedido el arresto de Pepito Abadino, el «menager» de Josefina Baker, la cual está trabajando actualmente en Zagreb.

Los empresarios pretenden que, rompiendo su contrato con la complicidad de Abadino, les ha causado un perjuicio de 50.000 dinars.

El ministro yugoeslavo del Interior decidirá dentro de dos días si hay lugar a esta reclamación.

Mientrastanto, un periódico madrileño anuncia que la Baker va a actuar dentro de poco en el Cine Avenida, de aquella capital. Si la noticia se confirma, ya veremos qué bromazo les tiene reservado a los madriles.

HIPODROMO
- CARRERAS DE CABALLOS -

Inauguración de la temporada

Domingo, día 14 de abril, a las cuatro de la tarde. — Importantes Premios. — Precios: Abono L. C., 50 ptas.; abono entrada de carruaje, 30 ptas.; entrada L. C., 10 ptas.; entrada de coche, 6'25 ptas.; general, 1'25 ptas. — Despacho de entradas en taquilla Teatro Novedades, Centro de Localidades y «Real Sociedad de Carreras de Caballos», Paseo de Gracia, 32. — Servicio especial de tranvías y autobuses, saliendo éstos de la Plaza de Cataluña.

ALTAVOZ

LAS ACTIVIDADES DE EULOGIO VELASCO

Actualmente se halla en Madrid, de paso por Murcia, el señor Eulogio Velasco. Después se reintegrará en Barcelona con su compañía, con la que seguirá la tournée por el Norte.

Eulogio Velasco y Sánchez Rexach se han quedado con el teatro de la Zarzuela de Madrid, para la temporada que viene. Velasco piensa presentar en septiembre algunas revistas, hasta el 6 de enero, y entonces saldrá de tournée por España, pasando a la Zarzuela una compañía de género chico.

LA POLITICA INGLESA Y LOS TEATROS

Cada día gana más terreno la cuestión de la apertura de los teatros en Londres los domingos por la noche. Inquieta por este movimiento de la opinión, la Asociación de la Observación del día del Señor ha recomendado a todos sus miembros que no otorguen sus sufragios en las próximas elecciones generales a los candidatos que no se comprometan por escrito a oponerse a la aprobación de la ley quep odrá ser presentada al Parlamento para dicho efecto.

BERTA SINGERMAN A PARIS

El recital de poesías que esta mañana dará en el Novedades esta rapsoda argentina será, por el ahora, el último que celebrará en Barcelona. BertaSingerman saldrá mañana para París, donde actuará en el teatro de los Campos Elíseos, el próximo día 22.

«EL JARDI MERAVELLOS», DE LOLA ANGLADA

El estreno del poema infantil en dos actos «El jardí meravellós», ha proporcionó a su autora, la artista Lola Anglada, uno de los triunfos más halagüeños.

La fábula, sencilla, narrada con una gran delicadeza a través de un diálogo perfumado de ternura, hace llegar la moraleja de «El jardí meravellós», al corazón de los niños, como una amable lección de bondad que dejará honda huella en sus tiernas almitas. La nueva obra tiene interés y visualidad.

Por otra parte los artistas de Romea acogieron la obra con gran cariño y le dieron una interpretación irreprochable, mereciendo ser destacados los nombres de las actrices señorita Rodríguez y señora Guart, los actores señores Viñas, Sirvent y Capdevila, y las diminutas artistas hermanas Soriano. Todo después contribuyó al éxito de «El jardí meravellós».

PLAZA DE TOROS MONUMENTAL

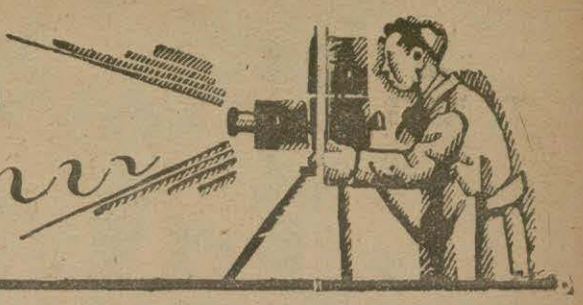
DOMINGO, DIA 14 DE ABRIL
Tarde a las cuatro en punto

Grandiosa corrida de toros
Alternativa de RICARDITO GONZALEZ
8 hermosos toros de TRESPALACIOS 8
Matadores
CHICUELO - MARQUEZ
Cagancho - Ricardo González

-:-:-:- Entrada general, 3 Ptas. -:-:-:-

El despacho de localidades queda abierto en las taquillas del Principal Palace
SIN CONTADURIA

Cinematografía



Cómo se hacen las películas de dibujos animados

Se ha vulgarizado ya tanto el conocimiento de los trucos cinematográficos, que el aficionado ha perdido completamente la ingenuidad de antaño y no se deja sorprender extraordinariamente por los barcos que se hunden aparatosamente, en el mar, el hombre que corre por el alero de un altísimo tejado o el que se dá a sí mismo la mano. Quedan, sin embargo, algunos misterios que interesan todavía a los espectadores: por ejemplo, los dibujos animados. "¿Cómo harán ésto?", se pregunta el público cuando "Félix", el gato famoso, corre, salta, dispara flechas, etc., etc.

De una manera sencilla y complicada al mismo tiempo, respondemos nosotros, que estamos, por razón del oficio, obligados a saberlo.

Antes de empezar a producir una comedia de esta índole, se celebra una reunión, en la que cada artista da su opinión acerca del asunto y personajes del argumento proyectado. Una taquígrafa las anota todas y las entrega luego al jefe del departamento, que forma con ellas una narración completa. Escenas, movimiento y títulos componen una hoja de continuidad o "guión" en un todo semejante a los que se hacen para las grandes producciones, y entonces empieza el trabajo de los dibujantes.

Se empieza por los fondos, que suelen ser escenas exteriores con bosques y montañas; luego los interiores, con todos sus detalles de puertas, ventanas, etc., etc. Hecho ésto, se dedican los dibujantes a "animar" las figuras. Para esto es preciso dibujar miles de cartones, que al ser proyectados en la pantalla, en rápida sucesión, den al espectador una ilusión de vida.

Se asigna a cada "animador" una serie de escenas que va dibujando sobre papel transparente que le permite ver las líneas del dibujo anterior. Cada dibujo de un mismo personaje tiene una ligera variación, y el sólo hecho de mover una pata o la cola puede representar una serie de cuarenta o cincuenta dibujos. Cuando están terminados los dibujos en papel transparente, se entregan éstos a otros dibujantes encargados de pasarlo a unas hojas de papel celuloide.

La siguiente operación consiste en llenar el cuerpo de los personajes, para lo cual se usan, únicamente, los colores blanco y negro a la acuarela, para que las piezas de celuoide puedan servir nuevamente después de lavadas. Cada dibujo lleva una casita en la que consigna el director de la producción el número de exposiciones fotográficas que se le debe dar para obtener movimientos perfectos.

Las cámaras corrientes toman diez y seis fotografías por segundo, pero las que se emplean para los dibujos animados toman sólo una fotografía a cada vuelta de la manivela conectada con un pedal que el fotógrafo pisa cada vez que quiere sacar una fotografía.

El conjunto de los dibujos, que alcanza, a veces, hasta veinte mil hojas se entrega al fotógrafo, quien coloca el fondo correspondiente a la primera escena delante de la cámara para medir la distancia a la que debe colocar los dibujos. Entonces sujeta la primera hoja en unas espigas clavadas en la mesa de fotografía y va pasando sobre el fondo, correspondiente a la primera escena delante de la cámara para medir la distancia a la que debe colocar los dibujos. Entonces sujeta la primera hoja en unas espigas clavadas en la mesa de fotografía y va pasando sobre el fondo, sucesivamente, los dibujos de movimiento, que, como están hechos en celuloide, dejan transparentar el fondo y comunican a la escena el efecto deseado.

Terminado el proceso fotográfico, se manda el negativo impresionado al laboratorio, y una vez hecho el positivo y revisado por el cortador, la cinta queda lista para la exhibición.

Supongamos, para dar una idea exacta de cómo trabaja el fotógrafo en las películas de dibujos animados, que el gato «Félix» está en un bosque disparando una flecha. El dibujo del bosque se coloca en un marco que está debajo de la cámara; sobre este dibujo, otro, en el que aparece el gato en actitud apropiada para disparar una flecha, pero sin brazos. Estos miembros están en otra hoja que se coloca encima para completar el dibujo, y se fotografía entonces el conjunto formado por las tres. Luego se cambia el dibujo superior y se fotografía tantas veces como lo requiera la naturalidad del movimiento.

Este es el proceso minucioso que requiere la confección de una película de dibujos animados, y estamos pensando que ello podría dar lugar a un nuevo deporte no menos divertido que el un poco pasado ya de las barbas: contar los dibujos que se han necesitado para un película del gato «Félix».

Una interesante declaración de Metro-Goldwin-Mayer

Los empresarios españoles que se preocupan del porvenir de su negocio se hallan inquietos por las noticias que llegan de Norteamérica con respecto a la producción de películas, pues, casi sin excepción, la mayoría de los productores han declarado que se dedicarán a la producción de películas habladas o sincronizadas, para las cuales no estará preparado el mercado español antes de bastante tiempo.

Por este motivo, es particularmente interesante la recientísima declaración que acaba de hacer en América la M. G. M., y que nos ha sido confirmada por la Metro-Goldwyn Mayer-Ibérica S. A.

Dicha firma ha declarado categóricamente que en lo sucesivo hará una doble versión de todas sus películas, completamente diferentes entre sí, una de las cuales será sincronizada y la otra muda en su integridad.

Pero estas dos versiones serán enteramente diferentes e independientes, al revés de otras casas, que aprovechan las mismas escenas filmadas para las películas habladas y les añaden las escenas necesarias de película muda, lo cual aminorará notablemente los verdaderos valores propiamente cinematográficos.

Esta noticia es doblemente interesante, pues además de que M. G. M. tiene ya confeccionado para la temporada de 1929 a 1930 un conjunto de 43 películas, que constituyen un programa como jamás había llegado a realizar hasta la fecha, garantiza que para la temporada subsiguiente de 1930 a 1931 dispondrá de otras 50 películas confeccionadas por idéntico procedimiento y con los mismos valores que hasta el presente, para servir a todos los cinemas de España, tanto a los que deseen películas mudas como a los que deseen películas sincronizadas.

Mañana lunes
E S T R E N O
Selección Gran Luxor Verdaguer

Mi vida en sus manos

A pesar que «Mi vida en sus manos», episódicamente es una historia del cataclismo mundial que acaeció ha muchos años, no hay ninguna escena en la película que lleve la caracterización de la obra y la evolución del argumento al frente de batalla.

Bajo estas bases por lo tanto, «Mi vida en sus manos» no puede ser llamada una película de la guerra. No hay grandes cañones, regimientos en marcha, ni batallas y, en consecuencia, «Mi vida en sus manos», representa más bien un período de guerra, que la guerra en sí. De nuevo esta obra prueba patentemente que el conflicto mundial dió amplio campo para el desarrollo del drama y dificilmente podríamos encontrar una historia en que el elemento humano tome una parte más trágica e interesante que en esta historia de un oficial británico y una misteriosa jóven que él sólo conoce con el nombre de Judith.

A gran distancia del frente de batalla se encuentran estos seres bajo circunstancias harto extrañas. El cree que ella es una joven del arroyo; más tarde se descubre su equivocación y se enamora perdidamente de ella llegando a comprender que es una espía y que su vida está en sus manos. La joven, por su parte, se ve frente al terrible dilema de escoger entre el adorado de su corazón y su deber hacia la patria y no titubea en hacer su elección. lo que constituye uno de los puntos más culminantes y más dramáticos de la obra.

RUGBY

Esta tarde, en el "Sol de Baix"

"F. C. Barcelona" - "U. E. Santboiana" el de la máxima emoción : antes de este partido, decampeonato, jugarán "Olimpic Amateur"- "R. C. Universitary"

La expectación bate los límites

Esta tarde, el Sol de Baix ha de ser teatro de una de las contiendas más brillantes que se habrán llevado a cabo en un campo catalán.

Aun cuando estos dos equipos se han enfrentado ya varias veces, nunac lo habían hecho en las mismas condiciones que hoy.

El hecho de que de tres partidos celebrados entre estos dos equipos esta temporada, se hayan empatado dos y ganado el Barcelona uno por la mínima diferencia, pone más de relieve la importancia de este partido.

Además, Barcelona y Santboi detentan la supremacía de rugby catalán y español, y estos dos equipos se la disputan entre sí. Esta tarde, el que salga vencedor no será el mejor, será el que más suerte tenga en el campo. Este será el factor que decidirá la victoria, ya que uno y otro son lo suficiente aptos para conseguir el título y detentarlo con probabilidades de éxito para conseguir luego el título de campeón de España.

Barcelona y Santboi son dignos contendientes y el que consiga el triunfo será digno de poseerlo.

El encuentro se presenta bajo un aspecto interesante y aunque no cabe esperar una gran brillantez en el juego—por la índole del partido—la emoción ha de rebasar los límites. La expectación que existe por presenciar este encuentro en el mundillo del rugby es enorme y el mismo ha de responder al interés despertado.

Como ya decíamos ayer, los equipos se alinean en la siguiente forma:

F. C. Barcelona:

Vilaespasa,
Ducrós, Rues, Bori, X,
Blasco, Izart,
Folch, Rossini, Baides,
Carreras, Aguilar,
Fusté, Ruiz, Masdefiol,
Suplentes: Miquel, Huguet, Cebrián.

U. E. Santboiana

Gelabert,
García, Garrigosa, Bisbal, Aleu
Vilar, Ros,
Reynard, Garrigosa, Elías,
Raventós, Valls B.,
Artigas, Solé, Valls J.,
Suplentes: Calvo, Elías II, Deu.

La X que presenta el equipo del Barcelona es muy probable que la cubra Huguet que es actualmente el tres cuartos que mejor forma ha presentado.

—Hoy tarde, a las cuatro y media, carrera a la americana, en el Velodromo de Sans.

En cuanto al Santboi, es posible que Deu—mejorado de su dolencia—cubra su puesto habitual.

El arbitraje correrá a cargo del señor Vilar, cuya solvencia tiene bien demostrada, secundándole en las líneas de touche los señores Garrigosa y Sabat.

El campo se hallará debidamente acondicionado para que el público pueda presenciar este encuentro con el máximum de comodidades.

***

Antes de este encuentro jugarán el Olímpic Amateur y la U. E. Universitaria, el partido de campeonato que les corresponde jugar en esta jornada, encuentro que ha de ser muy disputado ya que para el Olímpic es necesario vencer.

No es difícil el pronóstico de este partido, pues creemos que el Olimpic puede salir vencedor del encuentro sin necesidad de emplearse a fondo.

De ganar el Olímpic este partido — como es de suponer — vendrá a afianzarse más en el tercer lugar de la clasificación general y primero de la «Copa Encoratjament».

Del arbitraje de este partido cuidará el señor Vilar, empezando a las tres en punto de la tarde, con el fin de que el otro pueda empezar a las 4 y media. MARIANO VIVES

NATACION

INGLATERRA - ALEMANIA, EN LONDRES

Londres, 13. — Por vez primera, después de la guerra, se celebrará el día 16 de septiembre, en Londres el encuentro internacional entre los equipos de Inglaterra y Alemania y se repetirá este match el día 28, en ciudad de Birmingham. — Bech.

ATLETISMO

UN JUICIO SOBRE RIGOULOT

París, 13. — Cadine, campeón olímpico de 1920, de levantamiento dp pesos, ha declarado en una interviú que los actuales records de Rigoulot, no cree serán batidos por la actual generación. — Aramburu.

LA POPULARIDAD DE SEEGRAVE

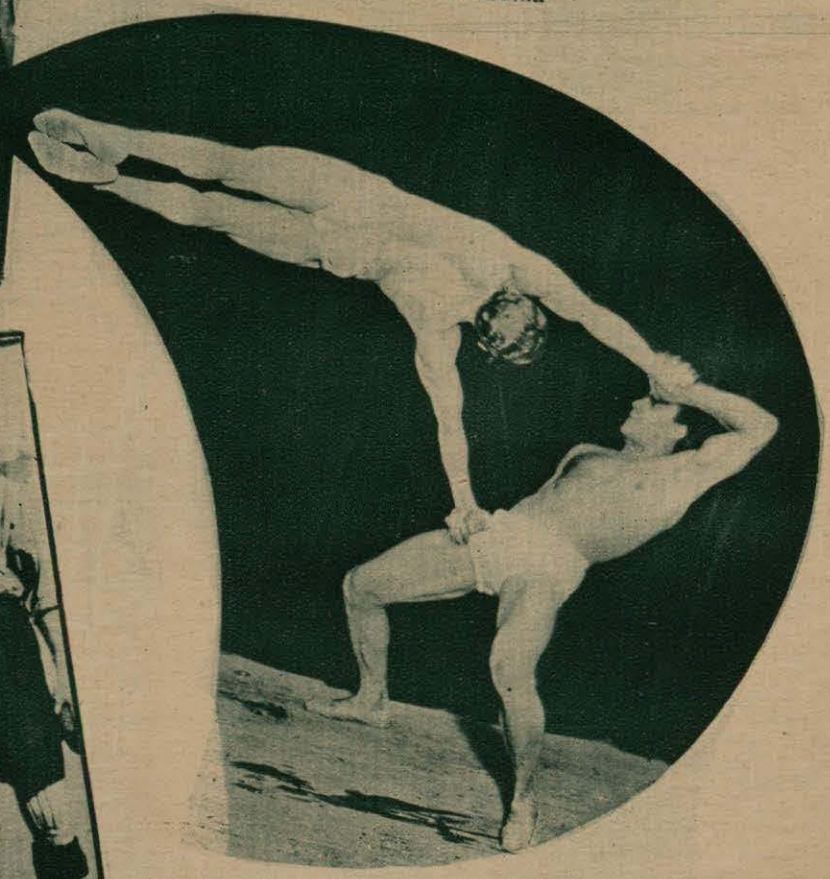
Londres, 13. — Su Majestad el Rey de Inglaterra ha felicitad al corredor inglés por sus actuaciones en los Estados Unidos, al conseguir los records mundiales en automóvil.

También a Seegrave se le ha propuesto para las próximas elecciones de diputados, habiendo contestado Seegrave que se reservaba la contestación por unos días, para reflexionar la petición. — Bech.

El campeón de Francia de basquet-ball, que vendrá a actuar en Barcelona durante la Exposición

El actual presidente de la «U. S. de Sans», señor Guixá

Algunas adeptas del profesor alemán, apóstol del naturismo, Boernlug, que actualmente se encuentra en París para convencer a los parisinos que precisa ir casi desnudo y comer solo legumbres, para conservarse fuerte y sano.—(Fot. Consorcio)



BERLIN.—Los acróbatas «Les Athenas» en uno de sus ejercicios.—(Fot. Scherl)

El equipo del «F. C. Vich».—(Fot. Miró)

Emery acosado por Cholín

EL PARTIDO «R. UNION» «R. SOCIEDAD»

Un ataque donostiarra

Un avance de Bienzobas

(Fots. Marin)

Un saque de esquina contra el «R. Unión»