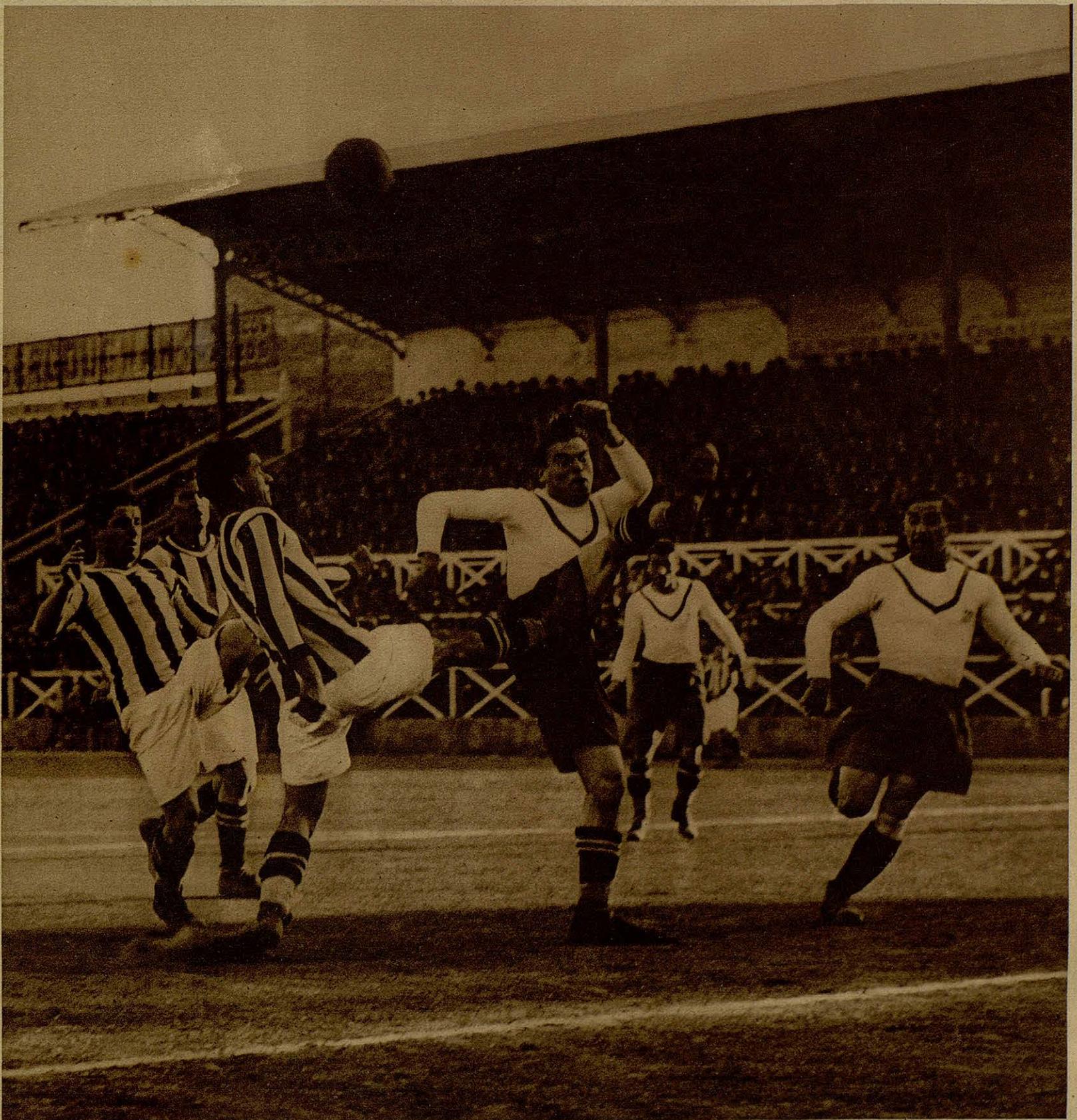


# GRAFIC-SPORT

• REVISTA SEMANAL ILUSTRADA DE DEPORTES •

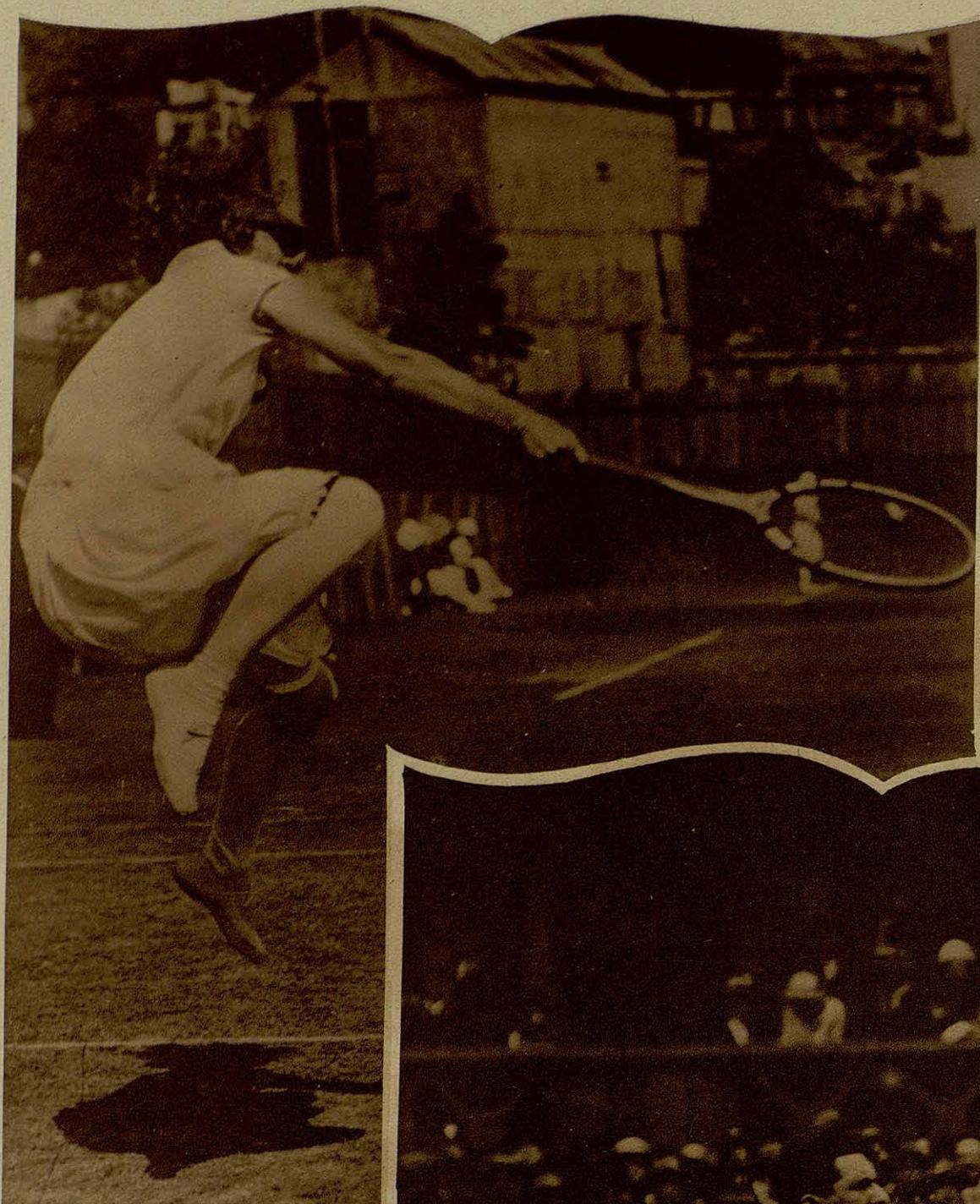


## DEL "MATCH" "EUROPA" - "CASTELLÓN"

A pesar de la derrota sufrida, el "Castellón" demostró ser un conjunto excelente, del que difícilmente pudo disponer el "Europa" en los últimos momentos del "match".

La fotografía representa al defensa del "Castellón", interceptando un avance de Cros.

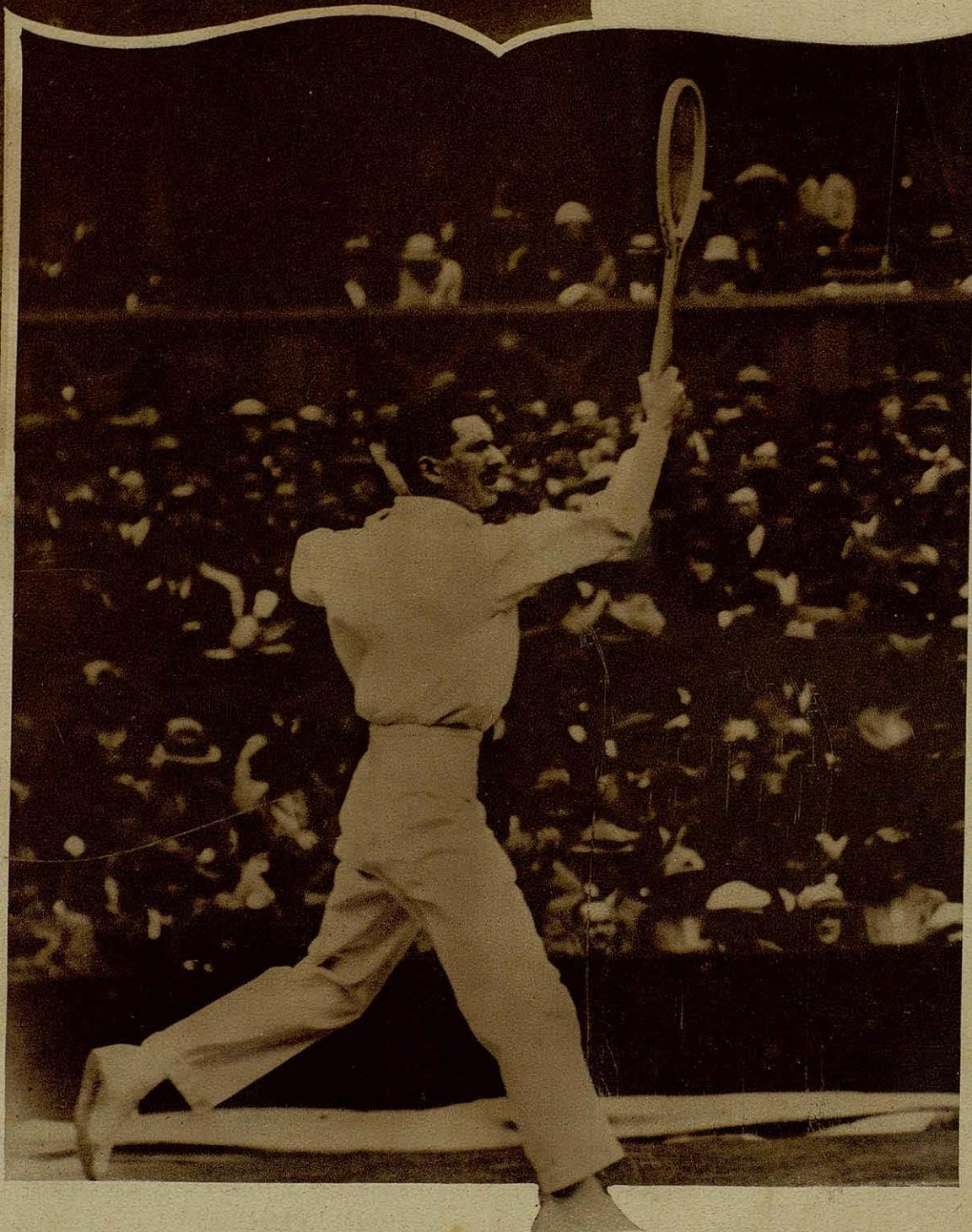
Fotos Gaspar-Claret.



El tenis, para ser jugado como deporte de competición, exige, en primer lugar; una complexión ágil y una musculatura general extremadamente elástica, que permita al jugador desplazarse con rapidez de un lado a otro de la pista para cortar a tiempo la trayectoria de la pelota y devolverla al contrario de forma y manera que le sea difícil alcanzarla.

La técnica del juego es difícilísima y para llegar a dominar sus secretos son necesarios largos años de práctica. No es un juego para el que basten unas excelentes condiciones físicas; éstas son muy estimables y útiles, pero no son el complemento; la habilidad y la precisión, que son los factores esenciales en este deporte y que exigen una gran rapidez en la concepción de la jugada a efectuar, son factores de difícil adquisición y dominio.

Miss Ambler, la ágil «tenniswoman» australiana que aparece en esta página dando un salto verdaderamente impresionante, y el francés Brugnon en esta actitud a la vez enérgica y plástica, se bastan para dar una idea exacta de las dotes físicas que son necesarias para llegar a distinguirse en el deporte del tenis y para demostrar que aunque es practicado por personas de ambos sexos y de todas las edades, al ser jugado en competición reclama un esfuerzo físico que por lo completo necesita encontrar un cuerpo debidamente preparado.



El tenis, jugado como pasatiempo, entre personas que en su práctica buscan únicamente una finalidad recreativa y un medio para hacer ejercicio y oxigenar sus pulmones, desde luego no ofrece ningún aspecto de deporte violento ni mucho menos. Por esto es precisamente el que mejor se adapta a las personas de ambos sexos que en el culto de sus músculos buscan el medio de mantener sana su condición física.

Precisamente porque es un deporte que puede practicarlo igualmente un atleta que una señorita o señor ya sesentón, se tiene equivocadamente la idea de que es un juego fácil y que no exige por parte de quien lo practica ninguna condición física especial. Esta dualidad de aspectos que presenta el tenis al poder ser jugado lo mismo por una señorita que por un viejo o un niño, hace explicable, en parte, esta torcida opinión que de él se tiene. De todas maneras, quien haya empuñado alguna vez el mango de una raqueta y se haya colocado en el espacio de terreno que tras sí deja la red, sabe muy bien cuán difícil es devolver al contrario la pelota que con tanta velocidad se desplaza de un ángulo al otro de la pista, y la gran cantidad de vista y agilidad que es necesaria para lograr dominar el juego a la perfección.

REDACCIÓN  
Y ADMINISTRACIÓN:  
París, 134 y Villarroel, 186  
Teléfono 734 G.  
B A R C E L O N A

DIRECTOR:  
S. TORRES BENET

# GRAFIC-SPORT

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA DE DEPORTES

EDICIONES SUPLEMENTARIAS CUANDO LO EXIJA LA ACTUALIDAD

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
POR TRIMESTRE:

España . . . . . 3'50 pesetas  
Extranjero . . . . . 5

De venta en todos los pue-  
tos de periódicos de España.

ADMINISTRADOR:  
J. OLIVET VIVES

CORRESPONSALES EXCLUSIVOS DE VENTA:

En MADRID: D. Manuel Fernández, Paseo Recoletos, 14, quiosco  
En VALENCIA: D. Manuel Dasi Hueso, Calle Ballesteros, 4

En ZARAGOZA: "La Protectora", Calle de San Diego, 3  
En SEVILLA: D. Guillermo Rengel, Calle de Rivero, quiosco

## Emilio Walter, el defensa de los potentes despejes

Tanto como su nombre entre los Pérez y Vidales, resalta el juego de Walter entre el del resto de los defensas catalanes.

Más que valiente, brusco, rudo, estilo de factura germana, como su origen, Walter es hoy día en los terrenos barceloneses una excepción. Ni mejor, ni peor que otros. No admite paralelos; no puede compararse a nadie, porque a nadie se parece. Es un ejemplar único.

Hablando con «El Deportista Curioso», ha dicho Zamora que debería ser el back de Cataluña.

Lo ha dicho el gran meta, y el campeonato lo ha confirmado. Walter ha sido uno de los más firmes defensas del pabellón azulgrana, uno de los jugadores que más se ha distinguido en el torneo.

Si no en la colocación, los despejes de este equipier no pueden ser ni más potentes, ni más seguros. Un poco elevados, quizá. Pero la situación de la línea atacante, su colocación queda virtual, definitivamente desbaratada, sin enmienda posible, como no ocurre generalmente con los backs que driblan y tiran raso.

Su estilo no podrá ser elegante. Pero existe una pequeña confusión en la cuestión de estilos. Hay quien tiene estilo que no es espectacular para la galería; pero es de una técnica irreprochable. Se ajusta a las leyes del juego, y bajo este aspecto es bello. Hay quien pule tanto la figura, exagera tanto el gesto, tiene un juego tan bonito, de técnica afuera, que llega a dar la sensación de ser, a fuerza de refinado, más que perfecto. Entre ultra-superiores falsos y jugadas completas, está Walter.

Justo siempre, centrado, en su lugar, no desperdicia un segundo, no malogra un esfuerzo. Va al balón, da con él y lo despide lejos, muy lejos, con impulso incomparable. Para él no hay forwards traga-defensas. Su naturaleza resiste las más fuertes embestidas. Replica, y replica bien, sin brusquedades peligrosas, noblemente. Y su manera, antes un poco desordenada, se ha pulido sin perder su originalidad. Ha mejorado; es decir, se ha afirmado; ha hecho más suyo el juego áspero, duro, que al principio tuvo tantos detractores, y hoy cuenta con admiradores a millares.

Emilio Walter es alemán, hijo de Fortzheim; pero deportivamente es nacido en Cataluña. En el Ampurdán recibió su bautizo futbolístico, y

en Figueras, jugando con la «Unió Sportiva», empezó a despuntar como un defensa de condiciones excepcionales.

no fuera invitado para reforzar al equipo local. Era el «defender» del pabellón futbolístico del Ampurdán.

Cuando iba a reforzar a un equipo — nos decía una vez Walter — ya era cosa sabida: la mejor oca del pueblo se sacrificaba, porque sabían que este era un plato de mi gusto.

Pero la clase de Walter no podía quedar resignada a alternar con equipos de poca monta; podía aspirar a más, y lógico era que cuando la ocasión se le presentó propicia para probar fortuna, se lanzara a ella resueltamente.

La línea defensiva del F. C. Barcelona atravesaba por aquel entonces un momento crítico, y fué Walter el llamado a prestarle la consistencia necesaria.

Sus debuts en Las Corts fueron discretos, y aunque se advertía en él «pasta» de jugador, su juego, lleno de imperfecciones y de las asperezas naturales en un jugador que hasta entonces no había jugado más que entre equipos de segunda categoría, no llegó a entusiasmar.

Fué necesario que se impusiera por propios medios. Supo reaccionar a tiempo, se adaptó seguidamente al campo, al gran público, fué perfeccionando su manera, corrigió errores y cuidó de suavizar las asperezas de su estilo, hasta llegar a reunir dentro su modalidad de juego, una característica muy suya, inimitable...

Hoy día, Walter es uno de los más firmes puntales del once azulgrana, y uno de los jugadores que cuenta con mayores simpatías...

Ha sido el héroe del equipo en partidos en que el honor deportivo del club era puesto en difícil trance, bastándose con su esfuerzo personal para mantener a raya la avalancha que amenazaba el marco por él defendido en avanzada.

Walter es en el campo un profesional, un actor que cobra sus buenas pesetas por cada actuación, pero fuera de él, aquel mozo alto, impetuoso y enérgico que tanto temen los delanteros que le tienen enfrente, se transforma en un «homme d'affaires».

Es un carácter inquieto, para él no hay oficio ni negocio determinado.

Es un profesional que trabaja, que piensa en un mañana menos afortunado...



A fuerza de partidos y de actuaciones brillantes, empezó a captarse la admiración de toda aquella provincia, que al final se disputaban el honor de ver jugar al «as» en ciernes en su campo.

Walter era en la provincia de Gerona el ídolo. No había fiesta ni partido importante en el que



El esfuerzo físico se aprecia en estas fotografías, en aspectos bien diferentes. Pero en todos ellos, hasta en las situaciones menos peligrosas, los jugadores revelan una energía enorme...

EL ORDAL HA VISTO CAER TODOS SUS RECORDS

Vidal, Macaya, Relos, Faura y Planás, fueron los grandes triunfadores



Uno de los participantes a la carrera de motos en pleno viraje

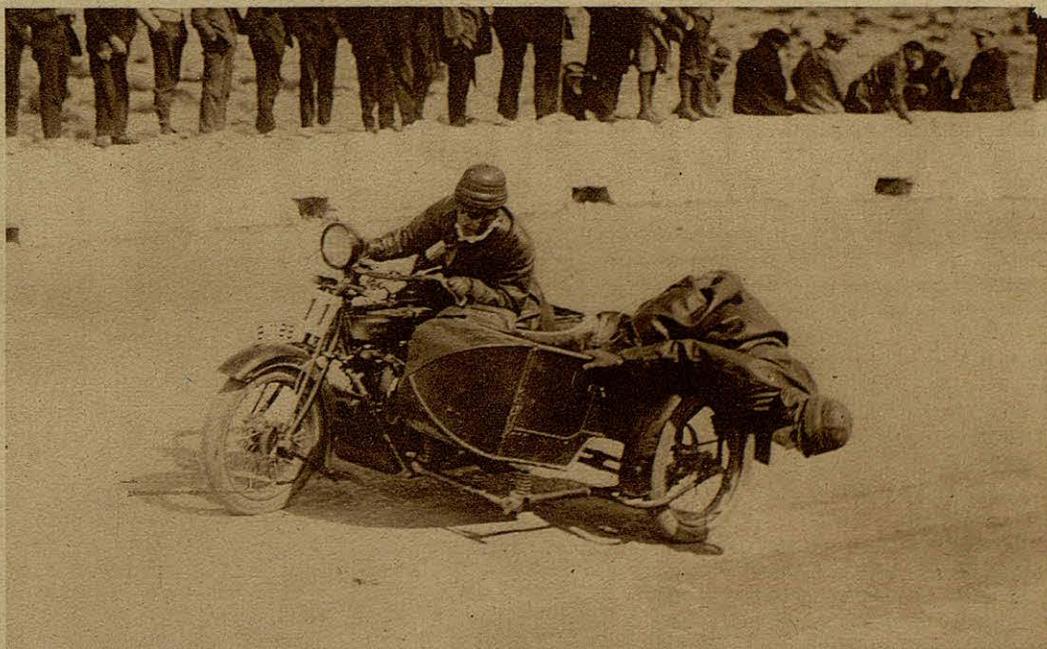
La segunda edición de la carrera en cuesta del Ordal hemos de apuntarla como un éxito formidable para el R. M. C. C. que ha corrido solo con la organización de esta prueba, y que ha sabido resolverla con su peculiar «savoir faire».

Ha sido una verdadera lástima que la parte encomendada al R. A. C. para los coches de categoría superior a los 1,100, haya dado de sí un tan lamentable fiasco.

Creemos sinceramente que en Barcelona la categoría de volantes de calidad no se encuentra circunscrita a dos nombres. La primera vez que se celebró el Ordal, y de eso van ya nueve años, la categoría de coches tuvo una representación brillante, y dió lugar a una clasificación bastante nutrida. Este año ha sido sencillamente lastimoso que un número de coches grandes no haya podido continuar la carrera llevada a cabo por el R. M. C. C.

En cuanto a los resultados, y dejando dicho que el éxito más lisonjero de público y de organización fué logrado espléndidamente, hemos de destacar en primer término la hazaña formidable de Vidal y Macaya en esta carrera.

Vidal, en una forma espléndida y con un estilo magnífico, ha sido el gran vencedor de la jornada. Su tiempo es la mejor marca de la carrera, que eleva el record a la cifra fabulosa para quien conozca el Ordal, de 82 kilómetros por hora. El triunfo de Vidal ha sido merecido por completo. Sus grandes dotes de preparador, ayudadas por su



Un emocionante viraje durante la carrera de side-cars



Durante la carrera de automóviles

maestría sobre la máquina, merecen bien estas victorias, que parecen haber roto aquella gigne que con tanta persistencia le perseguía.

Hemos podido hablar dos palabras con Vidal en el recinto del Moto Club, las justas para felicitarle por su hazaña. Nos ha dicho lo siguiente:

«La marca de 82 kilómetros por hora, me satisface, pero creo que con los virajes alquitranados, la carretera seca, y con todas las buenas condiciones de camino, este record hubiera podido ser bonitamente elevado hasta los 84 o los 86 por hora. Pero estoy muy contento de mi pobre cacharro veterano que aún se defiende bien...»

Macaya, pese a su tiempo similar al de Vidal, ya que sólo discrepa de un kilómetro por hora, ha dado a la carrera un carácter completamente opuesto al de su contrincante. Vidal, con máquina de menos cilindrada, aprovechaba en los virajes hasta el décimo de segundo, a fin de no tener que bajar del tren. Macaya, en cambio, tomaba cautelosamente las curvas, y la formidable reprise de su máquina le llevaba a recuperar parte del tiempo perdido en ellas.

Algo notable también de la jornada del Ordal ha sido la performance magnífica de Planas tripulando su Austin 750 c. c., la menor cilindrada en esta carrera para las cuatro ruedas, y sin embargo, ha logrado el mejor tiempo para coches.

Buxade, también con su side 350, ha obtenido un tiempo magnífico.

Para resumir en pocas palabras la impresión

global de la carrera, sólo hemos de decir que todos los records de la primera edición de esta carrera han sido batidos, y que algunos de ellos han sido dejado al doble de kilómetros por hora que señaló la primera vez.

Relos, por ejemplo, que se ha manifestado como uno de los mejores motoristas, que con 350 c. c. ha hecho a razón de 79'700 la subida a la cuesta, deja muy lejos y muy distante el record de la primera jornada.

La carrera del Ordal ha tenido este año un desarrollo espléndido en lo que respecta al renglón motocicletas y coches pequeños.

La experiencia que los corredores han hecho en la cuestión de preparar máquinas, nacida de la pista de Terramar, en la que no era la audacia sola la que debía decidir las carreras, sino las máquinas, ha permitido la magnífica cosecha de records de este año.

Lo triste y lo lamentable de esta carrera ha sido la escasa participación de marcas nacionales, en contraposición con el lote magnífico de la primera vez.

Las motos «Alpha» y el coche «Hércules», han figurado solamente en esta categoría. Las magníficas performances logradas, y lo bien, espléndidamente bien que estaba el piso de la carretera, ha permitido lograr estas velocidades extraordinarias sin accidente alguno.

# Cómo se prepara Alemania para los Juegos Olímpicos de Amsterdam

por Luis MELÉNDEZ



Otto Peltzer, recordman mundial de los 1.500 metros en 3 m. 51 sg.

I

El Comité Olímpico Español ha hecho pública una copia de la comunicación oficial que ha cursado a cada una de las Federaciones deportivas españolas, en la cual detalla, entre otras cosas, la subvención que se ha consignado en principio, para la preparación olímpica de cada uno de los deportes que aspiran a tener representación en los Juegos Olímpicos de Amsterdam.

En conjunto, la cantidad que momentáneamente se destina en España para preparar a los futuros olímpicos asciende a 110,000 pesetas repartidas en la forma siguiente:

Atletismo: solicitado, 40,000 pesetas; consignado, 25,000 pesetas. — Boxeo: solicitado, 39,400; consignado, 14,000. — Natación: solicitado, 30,000; consignado, 8,500. — Remo: solicitado, 60,940; consignado, 12,000. — Deporte invierno: solicitado, 12,000; consignado 6,000. — Law-Tennis: solicitado, 20,000; consignado, 14,000. — Esgrima: solicitado, 18,000; consignado, 15,000. — Hockey: solicitado, 10,000; consignado, 7 mil 500. — Pelota vasca (se basta). — Hipismo, (no pidió nada). — Yachting, (pendiente). — Ciclismo (no puede asistir). — Lucha: solicitado, 10,700; consignado, 8,000. — Fútbol: solicitado, 20,00; (pendiente).

Sumas solicitadas: 261,000'040 pesetas; consignadas, 110,000 pesetas.

No vamos ahora ha enzarzarnos en deducciones ni a profundizar respecto a la suficiencia o insuficiencia de las subvenciones que parcialmente se destinan, porque desconocemos a fondo las necesidades en que se encuentra cada deporte, y las posibilidades de éxito que con una preparación adecuada puede tener en el tiempo que queda hábil de aquí a los Juegos Olímpicos. Nos limitaremos al atletismo, que es en el deporte en que nos creemos autorizados para opinar, con más fundamento de causa.

Sería demostrar un completo desconocimiento de las necesidades de nuestro atletismo, si consideráramos suficiente para llevar a cabo una perfecta preparación, la cantidad de veinticinco mil pesetas que se han designado.

Es mucha la obra que debería realizarse para hacer una cosa perfecta, para pensar que ni con las cuarenta mil pesetas que había solicitado la

Confederación Española de Atletismo habría bastante.

Pero hemos de limitarnos a las circunstancias y hemos, por lo tanto, de planear nuestro programa de preparación, dentro el límite de la subvención que el Comité Olímpico con los mayores deseos ha podido designar.

Tenemos un criterio formado sobre lo que debería ser la preparación y elección de nuestros representantes olímpicos, y habremos de detallarlo desde estas mismas páginas en números sucesivos.

Hoy, como prólogo a cuanto habremos de exponer luego, transcribiremos a continuación las manifestaciones hechas por el gran atleta alemán y miembro del Comité Olímpico de la República del «Reich», Henri Trossbach, a un periodista francés, en las cuales detalla la manera cómo se lleva a cabo la preparación olímpica de los atletas germanos y cuyo programa coincide en esencia, aunque no en amplitud, con el que siempre hemos sustentado y que creemos puede ser adoptado en España, desde luego, a medida de nuestros medios.

\*\*\*



Henri Trossbach, recordman germano de las vallas con 14 <sup>4</sup>/<sub>5</sub>.

«La preparación de nuestros futuros olímpicos — dice Trossbach — se mueve dentro un plan de trabajo, trazado mucho antes de que fueran movilizados los entrenadores. Es un camino trazado hace tiempo y del que no nos hemos apartado un solo momento. La nación ha sido dividida en siete departamentos distintos, teniendo para ello en cuenta la actividad atlética de cada una de las provincias y las características especiales de sus habitantes.

«Cada departamento cuenta con su entrenador o con varios entrenadores, según el número de provincias que abarque, y todos estos entrenadores están bajo las órdenes del director general, Joseph Waitzer, que es quien cuida del trabajo de conjunto, y el que en realidad dirige la preparación de los atletas germanos. Este entrenador-jefe, se desplaza continuamente de un lado a otro de Alemania, con el fin de dirigir de cerca la preparación de los hombres, y darse perfecta cuenta de los adelantos que los atletas efectúen. Todos los entrenadores son antiguos atletas, incluso Waitzer, un espíritu científico que posee ideas muy generales de educación física y que durante su estancia en América pudo hacerse cargo

de las modernas técnicas de entrenamiento; que ha sabido adaptar al carácter nuestro.

«Cursos de conferencias a cargo de los más significados técnicos y atletas de la nación, y la proyección de películas «au ralenti» completan el programa preparatorio de los atletas alemanes. Es un trabajo adecuado y científico, que luego es puesto a la práctica bajo el cuidado de los expertos entrenadores.

\*\*\*

Desde luego que nosotros no pretendemos ni mucho menos al reproducir las manifestaciones del notable atleta germano que la preparación de los atletas españoles debe ser ajustada al plan adoptado también por Alemania. Ellos disponen de un presupuesto elevadísimo y luego pueden prodigar el esfuerzo de sus hombres, que vienen ya preparados físicamente desde la escuela; en cambio, nosotros no disponemos más que de 25,000 pesetas y la condición física de nuestros hombres por lo insuficiente es incapaz para resistir un entrenamiento especializado del carácter del empleado por los atletas del «Reich».

Pero el programa de preparación de Hern Joseph Waitzer, adoptado a las necesidades, características y exigencias de nuestros medios físicos y materiales podría ser provechoso y hasta sumamente eficaz.

Dividir España en departamentos que en conjunto abarcaran las ciudades donde más se practica el atletismo; un entrenador que con un kilométrico en el bolsillo recorriera la nación analizando el entrenamiento de los atletas; monitores competentes capaces de secundar la obra del entrenador; médicos con aptitudes suficientes para llevar la regulación científica de los atletas... todo esto es factible de ser llevado a la práctica con 25,000 pesetas, con un entrenador competente que podría buscarse en el extranjero y los elementos técnicos y capacitados que tenemos en España para secundar su labor.

Y sin pretender otra cosa, que facilitar a la Confederación Española de Atletismo un medio que puede resolverle el difícil problema que se avecina con la preparación de nuestros atletas, exponemos en un próximo número un plan completo de preparación olímpica, que sin pretensión de estimarle perfecto, creemos puede servir de base para el que definitivamente pudiera adaptarse.



Koerning, que ha igualado el record del mundo de los 100 metros en 10 <sup>2</sup>/<sub>5</sub>.

# AL MARGEN DEL DEPORTE

## Un sueco que no lo parece

Edwin Wide es el famoso corredor sueco, «recordman» mundial de los 3.000 metros lisos y el



vencedor del fenomenal finlandés Nurmi, que actualmente se encuentra en Norteamérica, y que en el país del dólar, lo mismo que en Europa, se apunta las carreras por victorias.

Wide es profesor en Física y actúa en una Universidad de su país. Esto no le priva de todas maneras de desplazarse con frecuencia de un lado a otro de Europa, como tampoco le ha impedido ir a Norteamérica después.

El sueco justifica su «tournée», diciendo que se trata de un viaje de estudio. Sin duda, el escándalo a que dieron lugar las excursiones trasatlánticas de Nurmi y Hoff, le idearon esta excusa y en ella ha pretendido justificar su desplazamiento para que su calidad de «amateur» no fuese puesta en entredicho.

Esta justificación, más o menos hábil, demuestra que Wide no tiene un pelo de... sueco y que en un principio supo presentar bien las cosas, aunque luego el ruido de los dólares le hayan alucinado y sus escrúpulos hayan desaparecido. Porque, nos tendría que explicar muy bien el señor Wide, qué estudios son los que efectúa en Norteamérica.

El profesionalismo, señores, no es censurable; al contrario, nosotros creemos que se impone para todo los «vedettes» deportivos a cuya exhibición acuden miles de espectadores pagando su correspondiente entrada; pero lo que no puede admitirse es que estos señores pretendan amagar su condición de vividores del deporte, con la capa del amateurismo. Esto no puede admitirse ni debe consentirse, porque debe existir forzosamente una



categoría aparte para aquellos que practican el deporte por placer.

Al fin y al cabo, ser profesional no es ninguna deshonra, para que estos señores se esfuercen en querer aparentar que no lo son...

## Todo por una chuleta

En París se ha inaugurado un garage en pleno barrio de Montmartre, que se encuentra instalado a lo último de una de las calles que suben en pronunciada pendiente.

Por la fotografía que reproducimos, el lector

podrá hacerse una idea de la altura en que se encuentra emplazado y del estrecho camino que le da acceso.

Pues bien, al dueño de dicho garage se le ocurrió la idea de organizar, para el día de la inauguración del establecimiento, una carrera de coches pequeños en el kilómetro y medio que a lo largo mide la calle. A pesar de lo que a simple vista puede parecer, la carrera fué un éxito, y en ella participaron algunos de los más señalados «ases» del automovilismo francés, entre ellos Divo, que en la fotografía aparece cogido al volante del pequeño coche con el que se adjudicó la victoria.

El premio consistía en unas chuletas y unas copas de champagne.

¡Y después dirán que los «ases» del volante no exponen su vida sin la garantía de un premio importante!...

## Herminio reaparece

Herminio Martínez, el famoso «back» andaluz, que defiende los colores del «Sevilla F. C.» y que por méritos le ha sido conferido el honor de defender varias veces el maillot rojo del equipo nacional, va a reaparecer después de larga ausencia a que le ha obligado una seria lesión sufrida hace ya muchos meses.

Herminio es uno de los jugadores que de mayor prestigio gozan en España y sus actuaciones han sido siempre comentadas con elogio.

Con su reaparición, el «Sevilla F. C.» reforzará sus filas y no creemos tardar mucho en ver reverdecer la fama de aquella famosa línea zaguera del club sevillano, en la que Herminio fué su figura más destacada.



## Las circunstancias obligan

La expedición tennística que capitaneaba el famoso promotor americano Mr. Pyle, terminó; la «curie» se ha disuelto y mientras Susana Lenglen llega a Europa sujeta a un nuevo contrato que ha firmado con otro «Tío Sam» llamado Balwin, miss Bowman, Mr. Tétet y Vincent Richards, se encuentran con algunos miles de dólares en el bolsillo, pero sin poder hacer uso de la raqueta por su calidad de profesionales.

Pero Richards, es al fin y al cabo americano y no se aviene fácilmente a la inactividad. Goza de gran fama en su país, del que es uno de los mejores jugadores, es inteligente, un técnico en materia tennística y quiere aprovechar todo esto para sobresalir en otro aspecto. Se ha vuelto conferenciante. Da conferencias sobre el tenis y en este nuevo aspecto es un «amateur» purísimo. Lo hace por amor al arte... que tantos miles de dólares le ha dado a ganar recientemente.

Da sus conferencias en las Universidades y en los principales Clubs de tenis de Norteamérica, y según los cronistas americanos, en esta nueva especialización, Richards es también un «as».

No hay duda de que, con esta campaña, Richards hará mucho en favor del tenis en Norteamérica. Será un favor que le deberán al promotor Pyle, quien indirectamente ha sido el

causante de que Richards, imposibilitado de esgrimir la raqueta en la pista, se dedique ahora a popularizarlo como conferenciante.



Consultado si pensaba abandonar definitivamente el tenis, Richards ha manifestado que momentáneamente sí, porque no tenía rivales con quien poder jugar, pero que esperaba que esto no sería por mucho tiempo, porque Tilden y alguna otra de las principales figuras tennísticas de América, se pasarán al profesionalismo una vez jugada la Copa Davis del presente año.

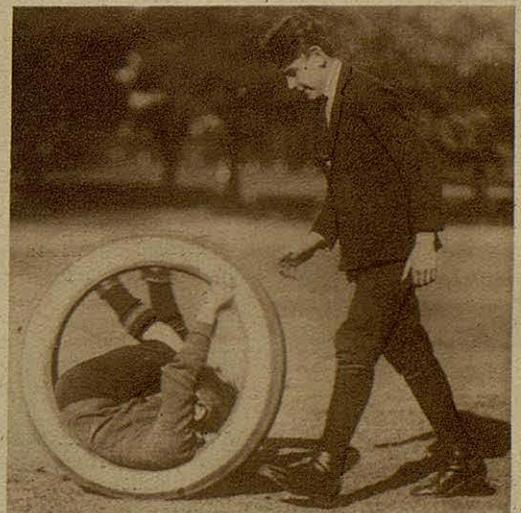
Vivir para ver, decimos nosotros.

## Una carrera original

Los juegos infantiles necesitan cada día nuevas introducciones. Todo evoluciona y es lógico que en este aspecto también las cosas sigan un camino de innovación.

Unos colegiales australianos, que cursan en una Universidad de Sydney, han ideado un nuevo juego de aros, consistente en un neumático de automóvil, al interior del cual se coloca hábilmente aposentado otro niño, y al que a fuerza de mano debe hacerse dar vueltas.

El juego es difícil, porque exige, en primer lugar, que el niño que vaya colocado dentro del neumático sepa repartir el equilibrio, y además, debe cooperar a dar impulso a la rueda, toda vez que de no hacerlo así, el peso de su cuerpo todo acumulado a un punto determinado haría imposible que el neumático diese vueltas.



El grabado que reproducimos presenta a los campeones de este nuevo juego, que en Australia goza ya de gran popularidad.

Pero aquí no creemos que este juego llegue a arraigar... Es un deporte de lujo y es necesario un neumático, y aquí, por lo menos, los neumáticos son muy caros...

El "match" de Valencia

El "Barcelona" sucumbió, ante un "Valencia" animoso y con "ganas" de vencer.

Dos factores influyeron a mantener indecisos los comentarios que referente al partido se hicieron antes del «match»; uno, la manera incompleta como se presentaba el once azulgrana, y la otra, la alineación de Pedret en las filas del «Valencia». Y puede decirse que aun sin olvidar que la actuación de Pedret se vió magníficamente secundada por el resto del equipo, en realidad el transcurso del partido confirmó este criterio tan generalizado antes del encuentro.

Hubo momentos muy breves por cierto, en que el «Barcelona» logró imponerse, pero en general su actuación fué pobre, y ni aun en los momentos en que su presión fué manifiesta, no se vió nada fuera de lo vulgar. Fué un equipo de juego más depurado y concienzudo, pero que, falto de la moral necesaria, no pudo evitar que la voluntad y empuje de los valencianos le obligaran a sucumbir por una diferencia de goals que podía haber sido mayor.

Durante la primera parte los azulgrana jugaron según su manera habitual, y dominaron intensamente a sus rivales. Estos sólo a intervalos lograron contrarrestar, pero sus esfuerzos fueron vanos. Fué, pues, el «Barcelona» el amo de la situación, en el que su línea de ataque, más cohesionada que la del «Valencia», estuvo bien apoyada por la línea de medios y por el trío defensivo que se mostró segurísimo bajo todos aspectos. No obstante, el Valencia se defendió con el acierto suficiente para terminar los primeros cuarenta y cinco minutos con un empate a cero.

También los comienzos del segundo tiempo fueron favorables al «Barcelona», pero el «Valencia» tras de lograr su primer goal a los diez minutos de haber empezado el segundo tiempo, por obra de Montes al aprovechar un barullo ante la puerta, cobró nuevos bríos y mantuvo su dominio hasta lograr que Sánchez afanzara la victoria con un nuevo goal logrado de un magnífico chut al recibir un buen pase de Urbina.

A partir de aquel momento el «Barcelona» se creyó ya batido, y en lugar de intentar un supremo esfuerzo y actuar con más acierto, se demoralizó y los momentos de peligro fueron sucediéndose ante la meta de Llorens. Durante el segundo tiempo el «Valencia» reaccionó y todos, sin excepción, rindieron su máximo.

Pero cabe hacer mención de Pedret, que paró chuts imposibles, y que, en conjunto, hizo un partido excelente, así como también de Garrobé, Esteban y Sánchez.

Del «Barcelona», sólo Piera, Samitier y Arnau se destacaron sobre el resto, Castillo y Bosch cumplieron en la línea media; la delantera estuvo apática; Walter y Munllán, que empezaron bien, fueron desbordados continuamente durante el segundo tiempo, y Llorens cumplió cuando se vió obligado a intervenir, sin que le fuera posible evitar los dos goals.

Los equipos, alineados bajo las órdenes del árbitro señor Menchaca, se componían de los siguientes jugadores:

«F. C. Barcelona». — Llorens, Walter, Montaner, Arnau, Castillo, Bosch, Piera, Samitier, Sastre, Padrol y Sagi.

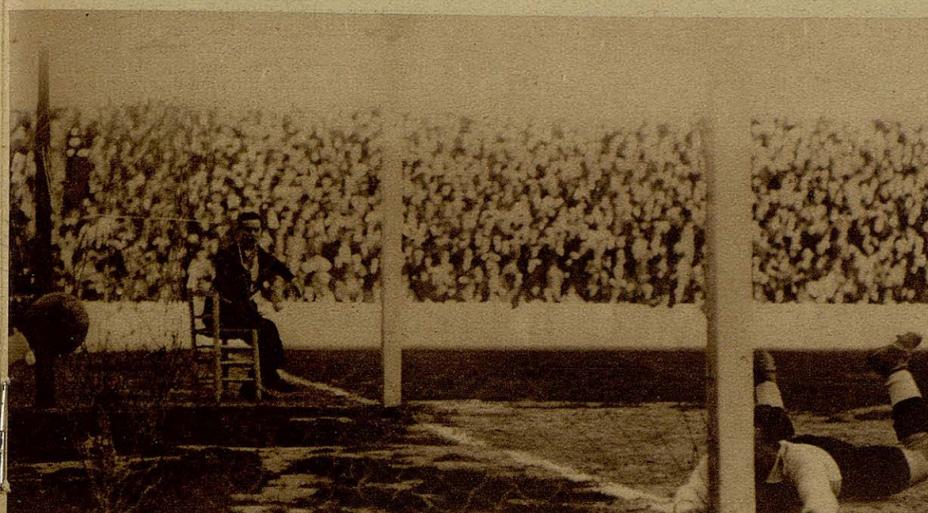
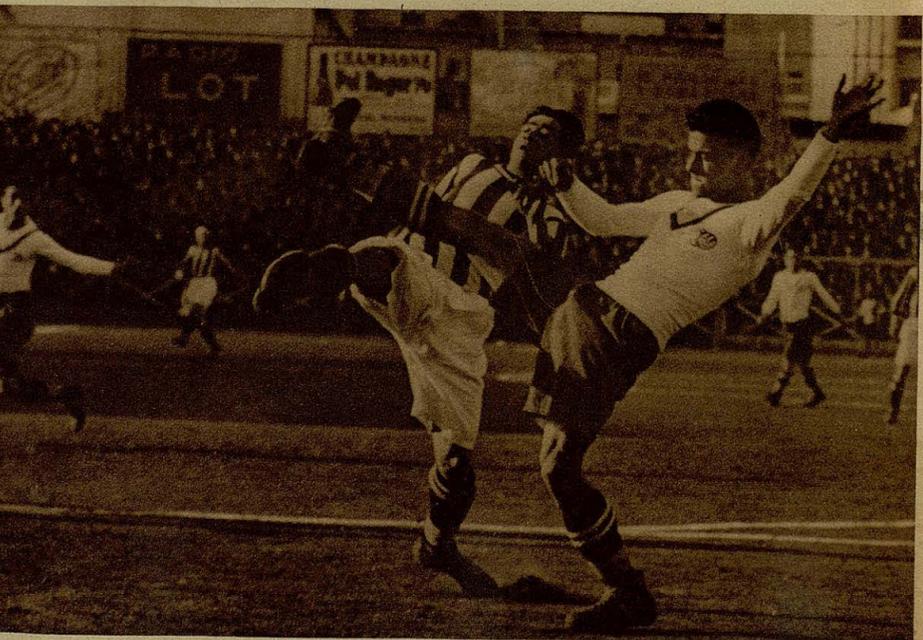
«F. C. Valencia». — Pedret, Roca, Garrobé, Esteban, Molina, Rey, Sánchez, Orrutia, Montes, Cubells y Rino.

No acudió a presenciar el partido de Valencia el número de expedicionarios catalanes que se esperaba, pero a pesar de todo, alrededor del campo de Mestalla se reunieron muchos adictos a los colores azulgrana.

\*\*\*

Hemos de lamentar sinceramente la falta de organización en lo que respecta al orden de las respectivas localidades, pues el deficiente servicio de los empleados para aposentar al público, motivó enérgicas protestas de una parte de los espectadores que después de pagar precios fabulosos por sus localidades, hubieron de ver el partido donde buenamente pudieron. Nosotros, por nuestra parte unimos nuestra protesta a la del público, que tuvo que sufrir tales incomodidades.

Los dos encuentros entre valencianos y catalanes, han visto la victoria del "Valencia F. C." y del "C. D. Europa", sobre el "F. C. Barcelona" y el "Castellón" respectivamente



La lucha entre los equipos de Valencia y Cataluña, vió en la ciudad del Turia, la victoria de los equipiers blancos sobre los azulgrana, mientras en Gracia, el "Europa" vencía al "Castellón". En la parte superior, van graficadas las precisas instantáneas de los dos goals logrados por el Valencia. En el centro, los equipos del "Valencia F. C." y "F. C. Barcelona", que actuaron en Mestalla y abajo dos jugadas del partido "C. D. Europa" y "Castellón F. C."

Fotos M. Vidal y Gaspar-Claret.

DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA

El partido Castellón - Europa

El subcampeón de Cataluña vence por 4 a 1, a pesar de la "tenacísima" resistencia del subcampeón valenciano, que fué en todo momento un adversario muy peligroso para el once local

En el campo del Europa hubo ayer un lleno completo. Ni un hueco por llenar. Tanto gente acudió a ver el partido que debían disputar los equipos subcampeones de Valencia y de Cataluña, que tuvieron muchos de los que acudieron al terreno sin la correspondiente entrada, que quedarse con las ganas de penetrar en el recinto del campo. Interesaba el partido tanto como el deseo de saber noticias de Valencia, que fueron dadas al público con toda regularidad, según se había ofrecido.

Con el interés consiguiente de comprobar los progresos del equipo al que llamaban los valencianos el *coco de Sequiol* y de ver al propio tiempo como se portaría el Europa después de su derrota en Cartagena, se inició el encuentro cuyo arbitraje fué a cargo del señor Latorre, del Colegio Vizcaino.

Las noticias que vinieron de Valencia no fueron muy satisfactorias, aunque, a decir verdad, tampoco tuvieron el don de sorprendernos gran cosa, pues que estaba aceptada la posibilidad de una victoria del once Campeón de Valencia, el cual hace siempre de la victoria en este partido que jugó ayer en Mestalla, una cuestión punto menos que de dignidad.

Al ser vencido el Barcelona por 2-0, nos quedó ayer la satisfacción del triunfo neto del Europa. Es decir, que con relación al domingo anterior se cambiaron las tornas.

\*\*\*

Al hacer el debido elogio del once del C. D. Castellón que diera ayer tan briosa réplica al maduro y experimentado once del C. D. Europa, hemos de fijarnos principalmente en lo que creemos que es ya que no su única, su virtud principalísima: el entusiasmo de sus jugadores.

Y pocos equipos como el Castellón han llegado a producirnos, en este aspecto, una impresión más honda; el entusiasmo de los castellonenses fué casi siempre frenético. Imposible que pueda ser superado por otro equipo cualquiera.

Pero este mismo entusiasmo que eleva la combatividad a un punto insuperable, llena también su lado objeccionable, y es el de que frecuentemente, sin quererlo, se da a las jugadas un matiz de suciedad poco simpático. Y no creemos que la suciedad por abuso de codos y uso indebido de piernas, sea absolutamente condición *sine qua non* de la combatividad y del entusiasmo. Hace ocho días, el Murcia nos enseñó que se puede ser combatido hasta el sacrificio y correcto.

Esto es el defecto principal que encontramos al Castellón; su manera de defenderse a toda costa y de atacar sin reparar en los medios. Desde luego, en la defensa las acciones peligrosas (aceptamos que fueron indeliberadas), se acusaron con más relieve. Y el árbitro señor Latorre, con una tolerancia que casi lindó con la inacción y que fué demostrativa de un criterio erróneo por completo, permitió que las irregularidades se sucedieran con harta frecuencia. Creemos haber dicho ya, y no insistiremos, en que el arbitraje no nos satisfizo ni poco ni mucho.

Y aparte de la virtud y el defecto consignados, nos es grato hacer constar que indudablemente el Castellón sabe ver el juego y ponerlo en práctica bien. No sólo hay entusiasmo y rapidez, sino que se ven en los jugadores de Castellón otras buenas cualidades: buen dribling, buen toque de balón y seguridad en lo que hacen. Es el juego típico del Sans cuando tenía a Greenwell por entrenador, y al que ayuda magníficamente el temperamento individual: pelota siempre en movimiento, y preferencia absoluta del juego alto, al que sirve mucho la agilidad de los jugadores, bien preparados, y con ello la habilidad en no empuñarse en retenerse indebidamente la pelota, prefiriendo desviarla en los casos de apuro, por si acaso la aprovecha un camarada del equipo.

Técnicamente, el Europa es más equipo; pero a algunos de sus jugadores les traiciona la mengua de facultades físicas, acusadas en el *sprint* y en la falta de agilidad, que se acusa en el salto al disputar el balón. En la defensa, destacaron Florenza y Serra; Mauricio y Pelá fueron los mejores medios, y Bastit y Alcázar, los más destacados delanteros. Cros fué el hombre de los goals (marcó los cuatro), y esto puede redimirle de censura, pero como jugador fué muy torpe.

Del Castellón estuvieron muy bien los backs, y muy inseguro Alanga. En la línea media, fué el mejor Planchadell, y en el ataque, Centelles y Montañés se destacaron.

El partido tuvo una primera parte muy igualada. A los catorce minutos marcó Cros el primer goal después de combinación del ala derecha, y luego de un primer remate que no blocó bien Alanga; a los veintinueve minutos, en un ataque a fondo del Europa, el mismo Cros marcó el segundo goal, terminando un entrevero ante la meta del Castellón. Tampoco Alanga fué el menos culpable de este tanto.

En el segundo tiempo hubo dominio neto del Castellón en los primeros quince minutos. Cuando iban seis de juego, Montañés, de un chut soberbio, marcó el tanto del Castellón. El dominio del Europa, acentuado a mitad de esta parte dió sus frutos con dos nuevos goals de Cros; uno rematando un corner (treinta y tres minutos) y otro después de buena combinación con Alcázar (treinta y nueve minutos). En la fase final el juego volvió a nivelarse, y el Castellón fué de nuevo peligroso, evitando nuevos goals el acierto de la defensa europea.

El Castellón ha de ser, en su terreno, adversario difícilísimo para el Europa, como lo fué ayer, sobre todo en la primera parte y en los comienzos de la segunda. Creemos, no obstante, que bien preparado, el Europa puede ganar. Un punto capital a resolver para este segundo partido para nosotros incluso es decisivo: ha de ser el del árbitro. Con un criterio de manga ancha puede darse el caso de que en Sequiol se juegue poquísimo a fútbol. Ayer, a pesar de todo, vimos un partido bastante aceptable por el juego y muy entretenido por sus lances.

Equipos: Castellón. — Alanga, Saura, Vidal, Ultés, Martínez, Archilés, Lapena, Conte, Centelles, Montañés y Bellés.

Europa. — Florenza, Serra, Alcoriza, Artius, Pelá, Mauricio, Pellicer, Bastit, Cros, Corbellá y Alcázar.

SPECTATOR

# El gran torneo mundial del peso fuerte

por CRITIAS

Continúa en la actualidad en los Estados Unidos el gran torneo mundial de pesos fuertes, ideado por Tex Rickard para hallar un challenger digno de disputar el título de campeón mundial de todas las categorías a Gene Tunney.

En nuestras crónicas anteriores nos hemos referido a las diferentes fases a que ha dado lugar hasta ahora la referida competición, en la cual dos hombres se destacan en estos momentos netamente del resto de los competidores: Jim Maloney y Jack Sharkey.

Maloney eliminó en su último combate al temible Jack Delaney, campeón mundial de la categoría de los semi-pesados, y Jack Sharkey al irlandés Mike Mac Tighe, el rudo batallador y vencedor de Paul Belenbach, conocido por el «Asesino de Astoria», quien declaró a raíz de esta derrota, que se retiraba definitivamente del ring, aun cuando es muy probable que vuelva de su acuerdo...

La derrota infligida por Maloney a Jack Delaney, produjo una viva impresión en los medios pugilísticos americanos. Delaney, por sus recientes victorias por fuera de combate sobre Jamaica Kid y Bud Gorman, por su título de campeón del mundo de la categoría de los semipesados, por su record brillantísimo en el cual figuran victorias fulminantes sobre Berlenbach, Tighe, Romero Rojas, Burke, Tiger Flowers, etc., etc., era el favorito en este combate, y la afición americana vació materialmente su cartera apostando a su favor; pero contrariando a la crítica y a toda suerte de pronosticadores, Delaney fué vencido por Maloney de una manera que no dejó lugar a dudas. El canadiense salió a vencer por k. o. y fué vencido por puntos, dando lugar a que se repitiera una vez más una vieja experiencia del ring. Delaney había adiestrado cuidadosamente su derecha para tumbar a su rival, pero éste, habiendo adivinado o presentido lo que haría su contrario, supo evitar sus formidables derechazos a la mandíbula, boxeando con el hombro izquierdo, ligeramente levantado, y recibiendo con duros golpes al cuerpo, con los cuales fué edificando lenta, pero seguramente, su victoria. Delaney pudo haberlo hecho mejor, nadie lo duda, y aún es fácil que logre con el tiempo reivindicar su derrota; pero no debe olvidarse que la diferencia de peso entre los dos rivales, siempre será un factor aprovechable para el boxeador de Boston.

En la victoria obtenida la semana antepasada por Jack Sahrkey sobre el irlandés Mike Mac Tighe, la diferencia de quince kilos entre el peso de ambos boxeadores, habló todavía en forma más elocuente. Nadie hubiese dudado durante los seis primeros rounds de lucha de que el ex campeón del mundo de los semipesados debía adjudicarse la victoria, puesto que su extraordinaria agilidad y su alto espíritu combativo le permitieron acumular gran cantidad de puntos; pero transcurrida esta primera fase, y cuando Tighe empezó a sentirse cansado, un par de golpes de su adversario le colocaron en situación de inferioridad tal, que llegó a hacerse tan patente durante el resto del

combate, que el árbitro no tuvo más remedio que suspender en el doceavo round una lucha que, por lo desigual, hacía ya rato que resultaba anti-deportiva.

Eliminados Belenbach, Tighe y Delaney del campeonato mundial, quedan en primer término Jim Maloney y Jack Sharkey, que Tex Rickard

aficionados norteamericanos al noble arte. Hablóse hace unos meses de enfrentar Dempsey a Delaney, y más recientemente de hacer combatir a Dempsey con Paulino el próximo mes de junio. La celebración de un match Uzcudun-Dempsey ha sido cableografiada por algunos corresponsales americanos como cosa definitivamente acordada;

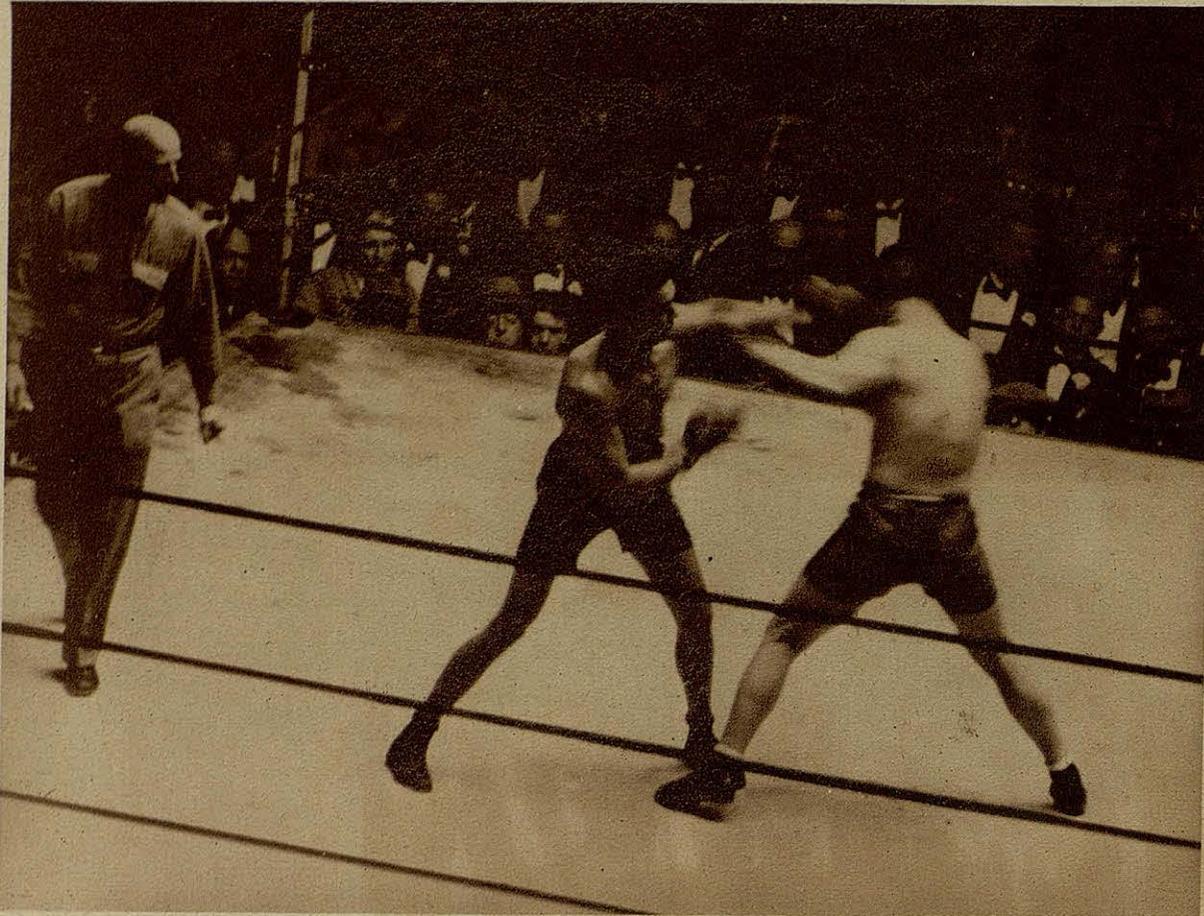
pero en todo cuanto se baraje el nombre de Dempsey, cabe adoptar a lo sumo una actitud expectante, por cuanto es fama que ha resultado siempre obra de titanes vencer a Dempsey de que acepte un combate, debido a sus grandes exigencias. Al ex campeón del mundo no le satisface, por lo general, la bolsa que se le ofrece, por crecida que sea: quiere tener la seguridad de que el encuentro produzca una recaudación crecida, con la sana intención de lucrarse, además, con el tanto por ciento correspondiente.

Si consideramos que después de su combate con Hansen no se ha considerado a Paulino en Norteamérica como un boxeador susceptible de producir una

recaudación record, habrá que convenir en que, según todas las probabilidades, Dempsey ni tan siquiera se acuerda en estos momentos de nuestro mimado campeón de Europa del peso fuerte.

La fecha fijada por Tex Rickard para la celebración del encuentro Tunney-X para el campeonato del mundo de los pesos fuertes, es todavía un poco lejana para que no resulte pueril considerar que aparte de los boxeadores citados, no haya otro a quien se dé actualmente por eliminado, que vuelva a calificarse para entrar en la competición. Los combates entre pesos fuertes son demasiado abundantes y frecuentes en los Estados Unidos para que pueda descartarse totalmente esta coyuntura. Imaginemos por un momento que Phil Scott, que acaba de vencer recientemente a Frantz Diener, se plantea, como dicen que es su intención, en los Estados Unidos, y que logra adjudicarse dos o tres decisiones; supongamos que el sueco Harry Persson toma de nuevo el vapor y consigue nuevamente en Norteamérica llamar la atención de los aficionados que tantos elogios le tributaron a raíz de su primera excursión; supongamos aún que uno de los pesados americanos de segunda línea, pero de indudable valía, tales como Risko, Monte Munn, Stribling, etc., logra señalarse nuevamente a la afición pugilística por sus victorias. ¿Será posible que si hechos de tal naturaleza se producen se pueda negar a los interesados el honor de entrar en la gran competición, cuyo desenlace no ha de tener lugar hasta dentro de medio año? En los seis meses que faltan para que el match Tunney-X se celebre es, pues, muy posible que el boxeador que pase a reemplazar esta X no sea ninguno de los que en la actualidad aparecen como los más probables.

De todas maneras, nosotros estamos persuadidos de que Paulino logrará ser estimado en lo que vale, si tiene la suerte de sacar a relucir su formidable *punch* de derecha frente a Tom Heeney, su próximo rival.



Un directo de izquierda de Maloney, durante el combate en que venció a Jack Delaney el campeón de los pesos medio pesados.

se propone enfrentar el próximo día 5 de mayo en el Yankee Stadium de Nueva York, según acaba de ser decidido oficialmente, y en segundo término Jack Dempsey y Paulino Uzcudun.



Jack Delaney, a quien a pesar de su derrota, se le considera el más científico boxeador actual.

¿Qué papel representará Jack Dempsey en este torneo mundial? Creemos que hasta el presente nadie lo sabe, ni aun el mismo Tex Rickard, a quien no se le escapa que un segundo match Dempsey-Tunney movilizaría a la totalidad de los

UNA ENCUESTA **Lo que opinan nuestros "ases" del deporte y de su deporte**

**Ramón Artigas**

En plena reconstrucción veraniega, en los *Orientales* no hay orientación posible, a menos que uno conozca los baños y, además, esté entrenado para los saltos de vallas y los de longitud. Cuando no es un hoyo, es un montón de maderas lo que obstruye el paso, y para llegar a la playa hay que hacer una verdadera carrera de obstáculos, a pecho fuerte y buenas piernas, y sin calcular nunca lo que pueda ocurrir. Deportistas por algo más que por curiosidad, deportistas sinceros, damos por bien empleado el ajeteo atlético en que inopinadamente nos hemos metido: allí, entre muchos, está Casanovas, presidente de una institución de atletas, y árbitro internacional de boqueo, y no muy lejos, Artigas, primer atleta de esa



**Ramón Artigas,** campeón y recordman de España de medio fondo

institución, que en el agua no tiene por ahora rival cuando se tira a fondo.

Ese puñado de deportistas que forman el «C. N. Atlético», celebran sus campeonatos a playa libre y en pleno invierno, contra viento y marea, y nadan aunque pinche el agua y saltan y tiran el peso aunque hiele. Artigas figura a la cabeza de la clasificación con un puñado de puntos de ventaja, y no puede demostrar mejor sus aficiones atléticas; como nadador es una excepción por su resistencia; tampoco es cosa vulgar su velocidad. Acaba de ganar cien metros libres con el tiempo de 1'16, que en el mar, sin virada ni lanzamiento, es buen tiempo, equivalente a 1'12 en piscina, nos parece. Atlético, con diez y nueve años estupidamente aprovechados, su porvenir no hay que calcular cuál debe ser mientras tenga ambición deportiva, y eso nos parece que no ha de faltarle.

Frente a *mare nostrum*, Casanovas y el cronista contemplan a los «atléticos» que juegan, gritan, después de la prueba. Cabalgando sobre una ola, sale Artigas con más arena que espuma.

—Aquí el amigo, va a preguntarte cuatro cosas —le dice Casanovas—, y yo voy a «refrescarme».

\* \* \*

—¿En qué estado técnico considera usted la Natación española, amigo Artigas?

—En mal estado, muy atrasada. No creo que en esta Olimpiada hagamos mejor papel. Hacen falta piscinas. Nosotros la necesitamos como el pan. Ya ve usted cómo hemos de entrenarnos... Pero eso sí; ánimos no faltan.

—¿También cree usted que estamos mal en water-polo?

—Un poco mejor que en pruebas. El Barcelona juega mucho, y bien. Trigo y Cruells — que me gusta más de portero — son dos elementos de valía entre otros jugadores que son verdaderos malabaristas. Nosotros tendríamos un buen equipo si pudiéramos entrenarnos como ellos.

—¿A quién cree usted el mejor árbitro de water-polo?

—A Baides, por lo justo y enérgico.

—¿Y entre los críticos?

—Paco Gibert, no hay duda.

—¿Cómo clasifica usted la natación europea?

—Primero Alemania; después Arne Borg, es decir, Suecia, y en water-polo, Hungría.

—¿Qué opina usted de Brull?

—Que es un gran nadador, de la categoría de los fuertes. En los 1'500 tengo en él un rival serio.

—¿Qué pruebas le gustan a usted más?

—Ah! Las de velocidad, muchísimo. Hasta los doscientos metros. No sé qué daría por amoldar a ellas mis facultades. Pero he nacido nadador de fondo...

—En esa especialidad que tanto le gusta, ¿a quién considera actualmente el primero?

—Parés puede rendir más que Pinillo. Hizo los 100 en 1'8 en Lisboa, y 1'10 en Budapest, y me parece que puede mejorarlos bastante.

—¿Qué otro deporte practica usted?

—El atletismo; el futbol como espectáculo. El boxeo lo encuentro bien hasta que llega el combate. Ahí ya es otra cosa... (Nos guardamos el block.) ¡Caramba, me estoy enfriando!...

—Pues corra usted a «calentarse».

Artigas se tira al agua seguido de varios compañeros bulliciosos, tritones de invierno, nadadore, verdad.

Nos hemos sentado en la arena, fumando un pitillo. Se nos acerca Casanovas con la toalla liada a la cabeza:

—Buen chico, ¿eh?; fuerte... Nació deportivamente aquí a los doce años.

—Aquí, sí — respondemos sin perderle de vista entre las olas — Es un hijo del mar...

**Ramón Llorens**

El peso mínimo de nuestros metas, el Ferrand de los porteros catalanes, la esperanza del F. C. Barcelona, que lo ha criado. Es un hijo legítimo de Las Corts, y el pequeño de la casa trae de cabeza a la gran familia. De cuarto equipo a profesional, y siempre con la misma camiseta y con los mismos entusiasmos.

—¿Fuma usted? — le decimos, ofreciéndole la pitillera.

—No, señor; nos lo prohibió Ponzoni, y nunca he tenido ganas.

Y esta naturaleza que no tiene más defensa que su agilidad, ha llegado a completar un buen portero porque ha tenido un cerebro equilibrado, comprensor, para el que las prohibiciones de un menager, sus consejeros técnicos, han sido leyes.

El primer capricho que satisfacemos cuando nos descubrimos hombres, es fumar. ¡Cuántos somos los que sentimos no haber tenido un Ponzoni! Si no «ases», tendríamos, por lo menos, más limpios los pulmones y una preocupación y un gasto menos. Prohibido fumar. Y guerra al tabaco...

Hace como quien dice cuatro días que Llorens



**Ramón Llorens,** el guardameta del «F. C. Barcelona»

suple a Plattko, y no conoce el futbol nacional para que pueda formarnos un equipo; pero el catalán él lo formaría así:

Zamora; Serra, Muntaner; Arnau, Sancho, Mauricio; Piera, Samitier, Sastre, Alcántara y Segi.

El mejor árbitro: Comorera.

El mejor futbolista: Samitier.

El mejor crítico: Paco Aguirre.

—¿Qué sport prefiere usted al futbol?

No responde, pero nos mira asombrados. ¿Preferir?... Ninguno, no puede, no debe preferir ninguno. ¿Es que hay otro mejor?

**El Doctor José M.ª Tarruella**

Al doctor Tarruella no le sentará bien que nuestra «curiosidad» nos lleve más allá de las



**El Doctor José M.ª Tarruella,** jugador internacional de lawn-tennis

cuatro preguntas que nos ha respondido para esta encuesta. Por que don José María es un amateur del deporte, un tennisman en la pista, en el bureau y en la prensa, propagador infatigable de una idea buena, y si esto ha de valerle un premio, lo tiene en su propia satisfacción, en la satisfacción de cumplir lo que él estima un deber.

Practica y presta su apoyo al tennis, porque siente hacia él un cariño desmesurado.

Miembro principal de la Junta del Pompeya, técnico de la Asociación de Lawn-Tennis de Cataluña, nombrar al doctor Tarruella entre tennisistas, es nombrar al más entendido, al más abnegado y a uno de los mejores. Como pareja de Juanico, mereció el elogio de Pettersen. Como organizador de matches y campeonatos «no tiene precio». Y si a algún concurso marchan jugadores de casa, Tarruella va con ellos como jefe de expedición, o como simple acompañante, pagándose en todos los casos los gastos.

Sportman de unos veintiocho años, alto, moreno, fibroso, el doctor Tarruella es una gran figura del deporte barcelonés, y preferimos arrostrar su enojo a silenciar sus méritos.

Una mañana con mucho sol y en las pistas del Barcelona Lawn Tennis Club. En la pista central dos jugadoras esgrimen con gracia la raqueta, y vemos al doctor José María Tarruella que sigue atento las fases del partido.

Nos acercamos a él, le exponemos nuestro propósito, y nos brinda amablemente un asiento a su lado.

Le interrogamos:

—¿Cuál cree usted el mejor jugador español?

—Sin discusión, Manolo Alonso.

—Y después del tennis, ¿cuál es el sport que más prefiere?

—El boxeo.

—¿Entonces su boxeador favorito es...?

—Gironés.

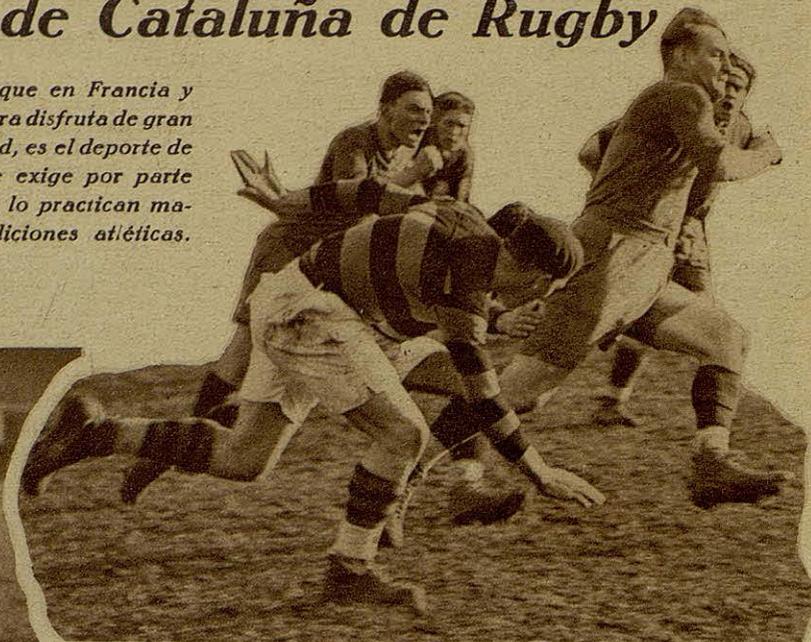
—¿Y el mejor crítico de tennis?

—Dionisio Sánchez.

EL DEPORTISTA CURIOSO

## Después del campeonato de Cataluña de Rugby

*El Rugby que en Francia y en Inglaterra disfruta de gran popularidad, es el deporte de equipo que exige por parte de quienes lo practican mayores condiciones atléticas.*



Ha terminado el Campeonato de Cataluña, y forzosamente hemos de manifestar que la máxima competición regional no se ha desarrollado entre el ambiente de popularidad que había conocido otros años y que, lógicamente, cabía esperar mayor en el presente.

El rugby, a pesar de ser un deporte enormemente emotivo, que tanto espectacular como físicamente se aviene a las características de nuestro temperamento, no ha llegado aún a traspasar los umbrales de la popularidad. Fueron sus comienzos en 1921 prometedores, y aun luego, con la visita de equipos extranjeros, sus posibilidades parecieron mayores todavía, pero sin saber por qué causas y motivos, todas aquellas esperanzas se difumaron y hoy el rugby no pasa de ser entre nosotros, un deporte que se mueve dentro de un círculo de acción reducidísimo...

El rugby está en plena pubertad, nuestros equipos no dominan, a pesar de sus adelantos bien manifiestos, los secretos que este juego encierra y por lo tanto le falta lo esencial para que el público le prodigue el calor necesario.

Que este deporte tiene por delante un gran porvenir entre nosotros, es cosa que quedó bien patentizada en aquellas memorables jornadas en que sobre el campo de Las Corts el F. C. Barcelona nos presentó a los dos finalistas del Campeonato de Francia, el «Perpignan» y el «Stade Toulousain», durante cuyos encuentros el público tuvo que exteriorizar forzosamente su emoción ante aquellas magníficas arrancadas en línea, o en aquellos emocionantes «placages». Pero no se aprove-

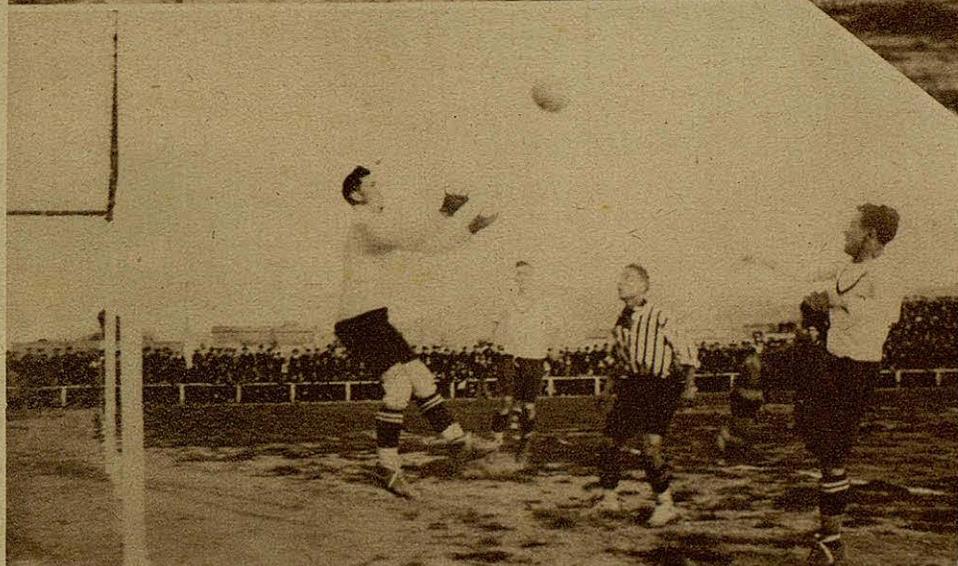
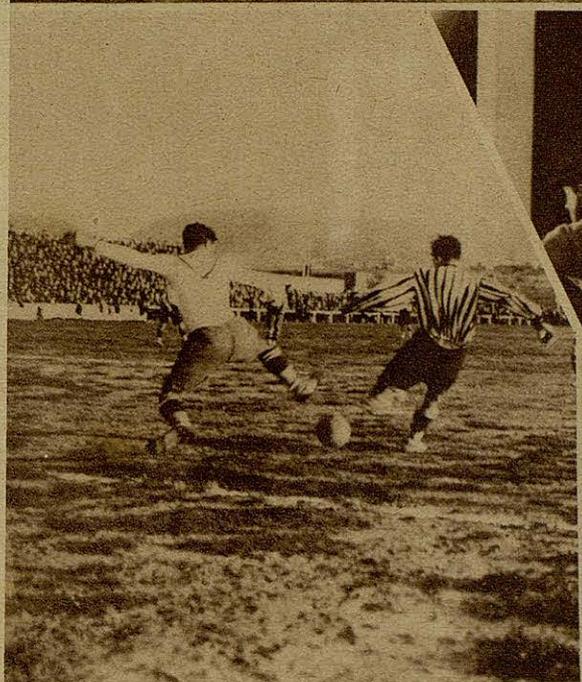
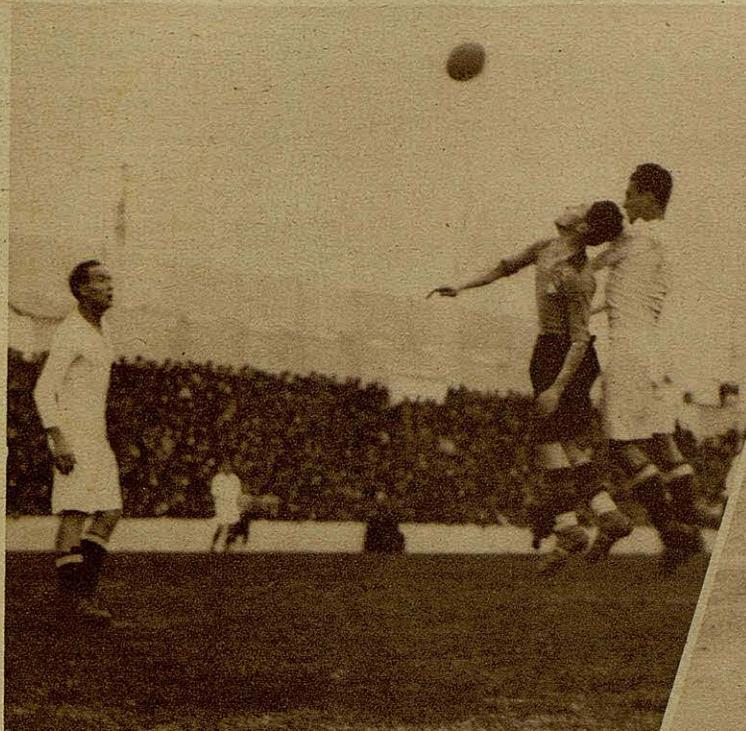
*En estas tres instantáneas tomadas durante encuentros entre equipos extranjeros, se manifiesta en un tono vivísimo, la pujanza y los dotes que son necesarios para llegar a sobresalir en este deporte y para poder asimilarse a una técnica adecuada.*



El "quince" del "F. C. Barcelona" campeón de Cataluña.

charon luego estas circunstancias y todos aquellos esfuerzos resultaron vanos.

El quince del F. C. Barcelona, que nuevamente se ha adjudicado el título de campeón, es hoy día el que mayor conjunto presenta y el que dispone de una técnica más modelada. Pero a pesar de todo le falta mucho todavía... Las fotografías que ilustran la presente página, darán una idea de la técnica que tanto en la «touche» como en las arrancadas de los tres cuartos, adoptan los equipos extranjeros y que quizás por insuficiencia física no vemos en nuestros equipos.



## El deporte en Madrid y provincias

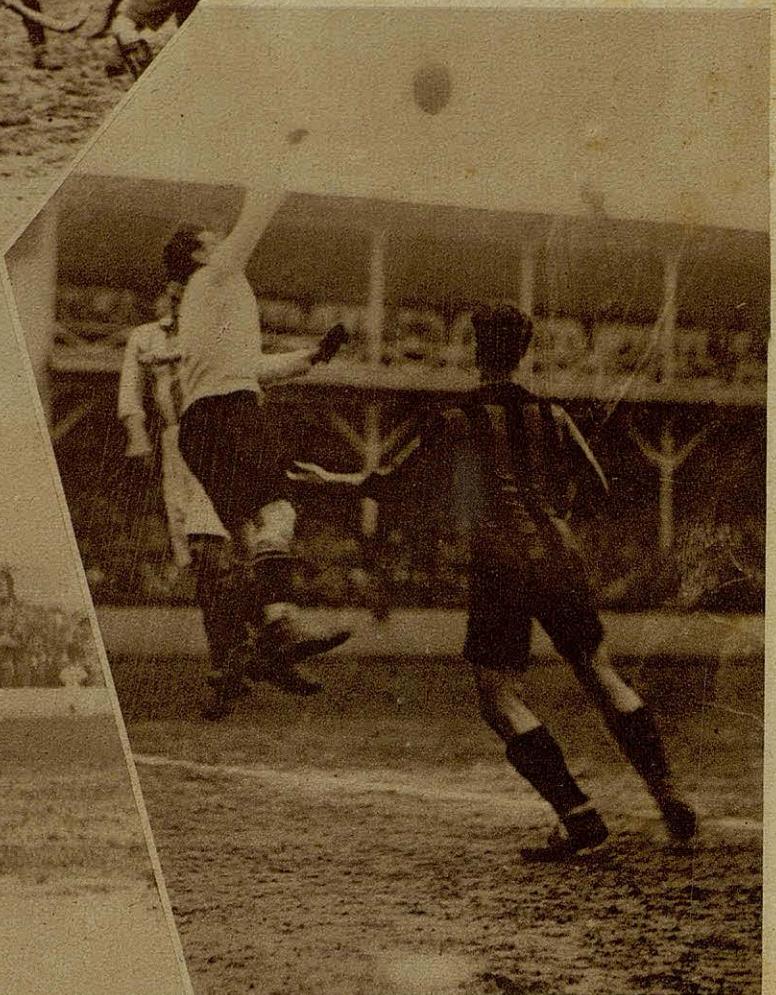
Van en estas páginas varias notas gráficas de los partidos jugados en Madrid y provincias. — En la parte superior, dos momentos de los partidos jugados en la Corte por el "Real Madrid" y el "Deportivo Extremeño" del que resultó vencedor el primero por 9 goals a 4 y del encuentro "Racing"—"Unión Sporting", que terminó favorable al primero por 2 a 1. — En el centro, un despeje del back del "Cartagena" durante el partido que jugó contra el "Europa", y un ataque a la puerta del "Valencia" por la delantera del "Levante". — En la parte inferior, a la izquierda, un ataque del "Europa" a la meta del "Cartagena", y el momento preciso en que el delantero del club cartagenero logró el goal de la victoria para su equipo.

Fotos J. Vidal, M. Vidal, José López

Este número ha sido visado por la censura



Un momento durante el partido de Hockey "Athletic"- "Arenas" ganado por este último, quedando campeón de Vizcaya. — En el centro una salida de Oscar durante el partido amistoso jugado por el "Oviedo" y el "Athletic" bilbaíno, y una salida del portero del "Iberia", Jaumandreu, en el "match" "R. Sociedad de S. Sebastián"- "Iberia" jugado en Donostia. — Abajo un magnífico salto de René Petit frente la meta del Zaragoza, y el caballo "Saunense" de D. Manuel de Rivera, ganador del Premio Castellana, en Madrid.



## Gonzalo Jiménez, el guardameta del C. N. Barcelona, nos da su impresión sobre la excursión que va emprender el club decano por los Países Bajos por Francisco GIBERT

Gonzalo Jiménez es de la vieja guardia. Es una de las figuras del equipo de water-polo que más renombre tiene adquirido, a fuerza de sus matchs internacionales, donde sus dotes personales especialísimas para este deporte han puesto a lucir su eficacia. Gonzalo Jiménez ha sentido un amor al C. N. Barcelona sublimado en lo más noble que un deportista puede ofrecer. El renunciamento más completo de sus conveniencias a las necesidades del Club.

Pocos son, en este tiempo en que todos los ases llevan un rey dentro de sí mismos, los capaces de imitar y comprender lo que significa el papel que Jiménez se ha impuesto. Son estas eventualidades de un orden que no salen a la luz pública y no llegan al conocimiento de los amantes del deporte, que juzgan a veces sin perfecto conocimiento de los secretos de entre bastidores.

Las dotes personales de Jiménez le indican con fuerza irresistible hacia ocupar un puesto en la delantera del equipo. Shotador formidable, nadador de una rapidez pasmosa, de una talla nada común y de una envergadura más que respetable, Jiménez es el tipo perfecto de un delantero de gran clase internacional. Es una catapulta con la agilidad de un gamo. Es, o debiera ser, nuestro delantero indiscutible y per se.

Pero, no ocupará Jiménez en la excursión que el C. N. Barcelona hará por el extranjero esta plaza que parece hecha a su medida. Jiménez jugará, de meta, de guardavalla, de portero, por exigencias de club y de compaginación del equipo.

Jiménez se ha plegado a esta imposición de las circunstancias sin hacer ni la menor protesta. El Club lo exige, su buen nombre lo reclama, y él deportista de corazón, buen compañero, se ha refugiado en la jaula de su equipo, ocupando el cargo de más responsabilidad y de más cuidado.

Por esto, a la hora de querer saber por boca de un elemento del equipo los proyectos y los pronósticos de esta tournée que emprende el Club de Natación Barcelona, hemos pensado en Jiménez, porque le debemos esta satisfacción de poner en evidencia su noble y estoico sacrificio de cargar con el papel más responsable, en unos matchs de tanta trascendencia. Y luego porque Jiménez, más que otro cualquiera, estaba en condiciones de ofrecernos una opinión personalísima de estos acontecimientos que consolidan a nuestro deporte de la natación en la gran clase internacional a la que hace ya tiempo se ha abierto.

\* \* \*

Estamos en la cabina del C. N. Barcelona. Jiménez se viste, luego del entrenamiento. Hasta nosotros llega por una parte la bulliciosa gritería de la piscina. Por otra el runruno grave del mar. Insinuamos a Jiménez nuestro deseo de su

opinión. Nos la brinda sin grandes remilgos y sin la menor petulancia. Con llaneza, con naturalidad. Sin pena ni gloria. Sin alternativas ni transiciones de voz. Como un aditamento natural a su labor tan automática de vestirse, desarrollada al margen de la voluntad y sin el imperativo del cerebro que reside atento a nuestra conversación.

—¿.....?

—Mi opinión sobre nuestro equipo. Comprenderás que es para mí una cosa muy delicada y muy espinosa; estoy demasiado ligado con él para tener una opinión clara. Pero sin grandes temores puedo decirte que nuestro equipo tiene dos figuras de un orden internacional primerísimo. Un eje de equipo que puede ir a ponerse a prueba allí donde sea. Cruells, como medio, es la base de todo el juego defensivo y el trazo de unión con la delantera. Es Cruells un jugador

Brull, atacando y manteniendo en liza al medio contrario e impidiéndole de dar juego a su delantera. Cruells, negando al delantero contrario el derecho de libertad. Aquí reside el éxito de la excursión. Pero sus papeles serán de una dificultad que no debe escapar, teniendo en cuenta que Bélgica ha sido la cuna del deporte water-polístico en el continente, y sus hombres son terriblemente temibles.

—¿.....?

—El resto del equipo considero mejor la defensa que la delantera. Es una opinión personal. Puede que en ella vea la influencia de Cruells en el juego defensivo. Pero es así. La delantera nuestra juega mucho y bien; pero le falta algo de trabazón y de estar ligada más directamente al juego.

—¿.....?

—¿Los resultados? No sé. Nuestro equipo está bastante entrenado, está bien. Las figuras que lo integran son ya conocidas. Pérez Rodríguez, Ricardo Brull, Mariano Trigo, en la delantera, son tres muchachos, podríamos decir relativamente jóvenes, comparados con la defensa, formada por Jaime Cruells, de medio. José María Puig y Manuel Basté, de defensas, y yo en la puerta, que somos ya de los viejos. Creo que en Bélgica podemos ganar y quedar bien. Pero en Holanda tengo mis dudas. El reciente match Holanda-Alemania, que ha sido ganado por Alemania por 7 a 6, me parece muy significativo. Pero ya veremos...

—¿.....?

—La Gala del Brussels Swimming Club, es el festival más importante que se ha celebrado en Europa, fuera de los Juegos Olímpicos. Habrá todos los campeones de Europa, todas las grandes figuras, todo lo que significa algo en la natación. Nuestra

ida allí nos envanece un poco y hace crecer nuestro deseo de quedar bien.

—¿.....?

—Tenemos todos un gran interés en lograr buen resultado en Bélgica. Allí nuestros nadadores fueron iniciados en sus justas internacionales. Belgas fueron los equipos que al principio formaron con sus visitas el juego de aquí. Si lográramos ahora unos resultados interesantes, habríamos cambiado los papeles. Los discípulos de entonces serían quizás hoy, si no los maestros, sí los iguales a ellos.

—¿.....?

—Sería un entremés muy agradable para entrar de lleno en la preparación olímpica. Nuestro C. N. Barcelona no desperdiciará para ello ninguna eventualidad ni ningún sacrificio para lograr el triunfo definitivo y el reconocimiento pleno de nuestra talla internacional. Y ahora, de cara a la realidad, aguardemos los hechos que son los llamados a decir sobre este asunto la última palabra.



El equipo de water-polo del C. N. Barcelona, que nos representará en los festivales de Bruselas y Amsterdam.

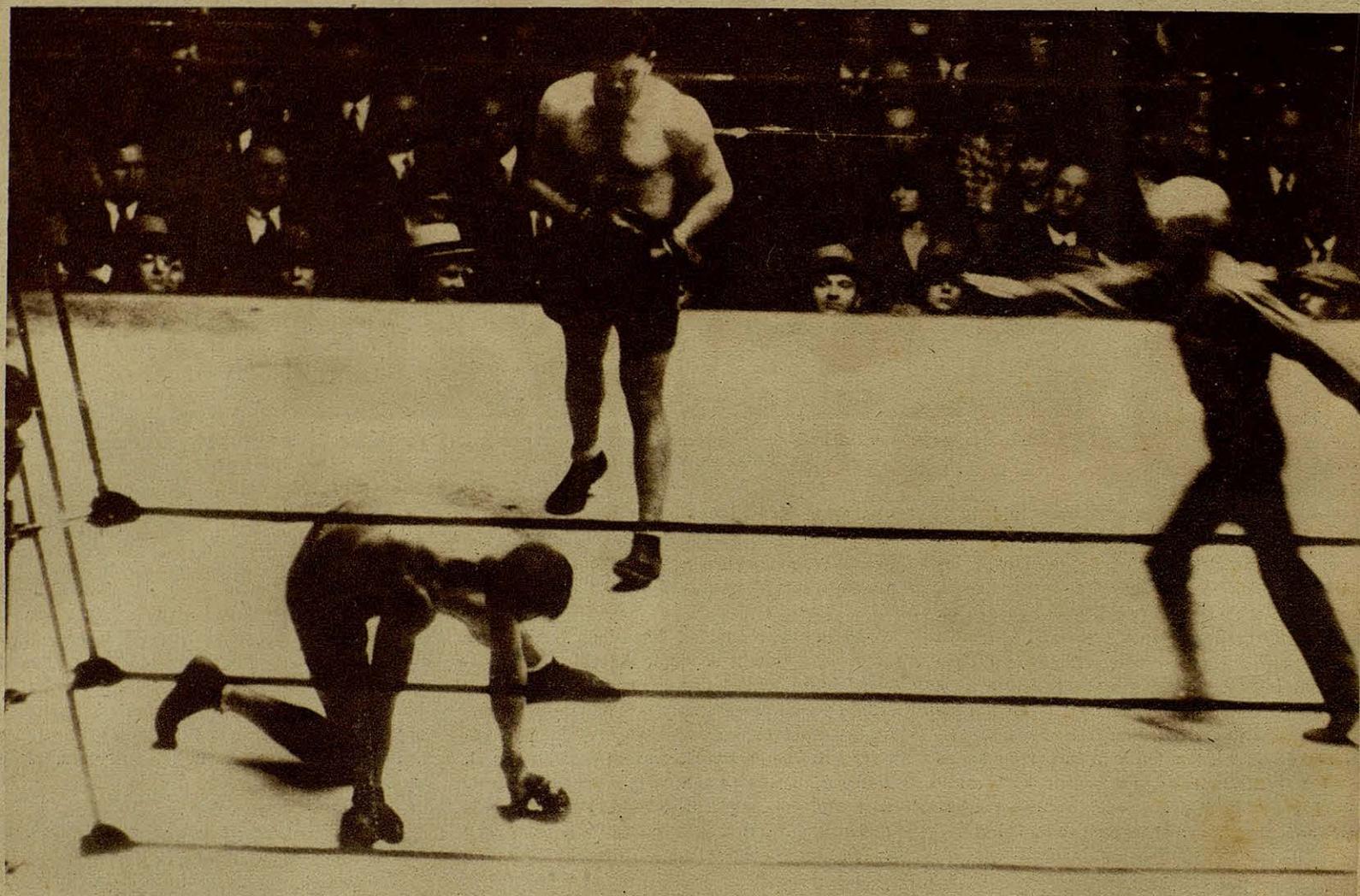
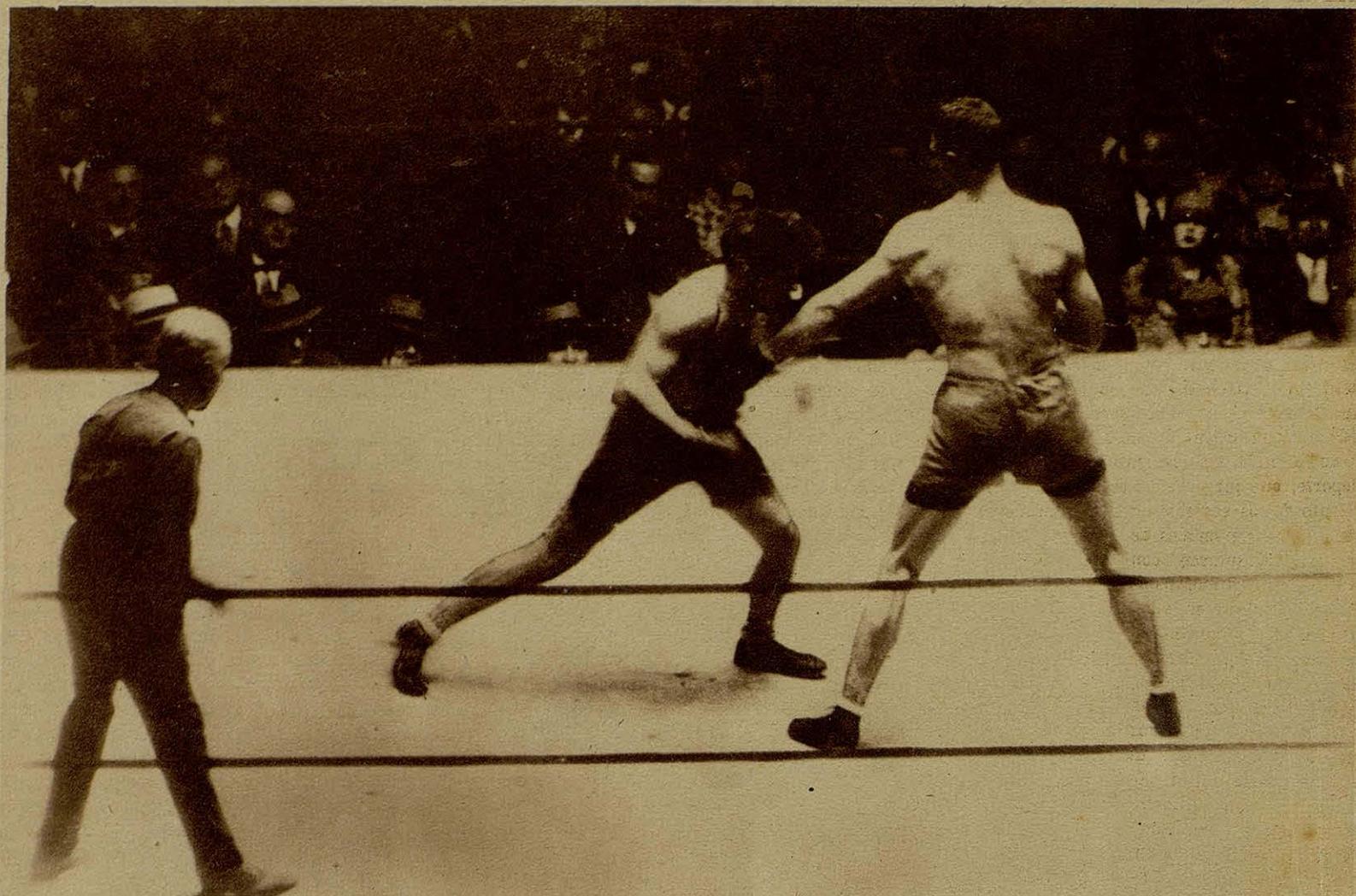
prodigioso. Es el hombre eje, nervio, epicentro del equipo. Esto es de una evidencia que no creo me comprometa demasiado el exponerlo. Todo el mundo lo sabe de sobras.

—¿.....?

—Sería esta calamidad demasiado terrible que aconteciera. Cruells se siente dolorido ciertamente del brazo, pero todos creemos que este dolor será fugaz. Si persistiera y no pudiera concurrir, nuestro equipo se vería mermado y descompuesto. Habría que hacer forzosamente cambios en él, modificaciones, y ya me vería entonces fuera de la puerta para jugar al delante. Pero abrigo la confianza de que Cruells podrá ir a ocupar su puesto que le corresponde en derecho.

—¿.....?

—Brull es el otro complemento axial del equipo. En su puesto de delantero centro no admite sustitución. Su valor water-polístico ha crecido mucho ahora en estos últimos días del entrenamiento bajo la tutela de Mr. Thompson. En Brull y En Cruells hay que confiar por encima de todo.



DEL "MATCH" PAULINO - HANSEN, EN NUEVA YORK

Los dos tiempos de un ataque de Paulino: En el primero se ve detenido por la izquierda del gigante Hansen. Pero la acometividad del vasco no decae; insiste, llega al cuerpo, toca y el danés-americano clava por unos segundos la rodilla y los guantes en la lona.

Fotos J. Vidal