

PUNTOS DE SUSCRICION:

BARCELONA

TRILLA Y SERRA, CALLE ESCUDILLERS, 85.

MADRID

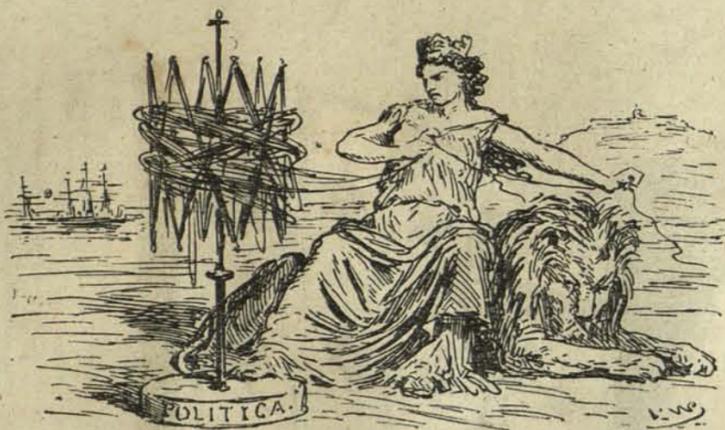
HIJOS DE FÉ, JACOMETREZO, N.º 44.

RESTO DE ESPAÑA

PRINCIPALES LIBRERÍAS.

REDACCION Y ADMINISTRACION:

ESCUDILLERS, NÚM. 85, BARCELONA.



PRECIOS DE SUSCRICION:

ESPAÑA,

16 REALES CADA 12 NÚMEROS.

pagados por anticipado.

NÚMEROS SUELTOS 2 REALES.

ULTRAMAR,

24 NUMEROS 50 REALES FUERTES.

LA MADEJA.

VISTAZO.

Los defensores de los fuertes de la Seo de Urgel, han capitulado.

Un año atrás los partidarios del absolutismo se apoderaron á traicion de aquellas fortificaciones.

Los carlistas no podian tomarlas de otro modo.

Hoy el ejército liberal ha recuperado aquellos fuertes con lealtad.

Los que en nombre de la libertad combaten á los absolutistas, no debian obrar traidoramente.

De buen grado felicitamos á las fuerzas sitiadoras, y lo hacemos con toda sinceridad pues que nosotros ante todo somos adversarios de los carlistas, de estos enemigos de la patria y de la libertad, que siembran luto por donde pasan.

El doctor Caixal estaba en la Ciudadela alentando á los sitiados. Así cumplia la mision que Cristo dió á sus antecesores los apóstoles de predicar la paz del Evangelio por todas partes.

Si el que siembra rencores ha de recoger tempestades, dígasenos cual debe ser la cosecha del obispo Caixal.

Con la toma de la Seo y de sus fuertes se ha dado un golpe mortal al carlismo en Cataluña, y es de esperar que se aproveche este hecho de armas para acabar de aniquilar las facciones catalanas, como se están aniquilando las que habia en el Centro.

Continúa aun la cuestion religiosa ocupando á los periódicos.

El *Eco de España*, en vista de que Roma no habia hablado aun en lo relativo á esta cuestion, tronaba en un artículo contra la libertad de cultos, y á este propósito dice un periódico:

El *Pabellon Nacional* que ya se consideraba dueño del campo ultramontano, al ver que el *Eco*, á pesar de su defeccion, le disputa con tanto celo el honor de enarbolar la bandera de la intolerancia, deja caer sobre el trabajo de su enojoso colaborador, las siguientes desdeñosas palabras:

«No queremos llamar *vergonzante* defensa de unidad católica á la que de un modo indirecto hace el *Eco de España*.

Como se ve, la benevolencia y la fraternidad son los elementos dominantes en las almas ultramontanas.

Ya lo vé el *Eco*: su colaboracion en la santa obra de restaurar el poder clerical, la censura eclesiástica y la Inquisicion mansa, no es siquiera agradecida.

No sabemos si era en bien ó en mal lo que decia dias atrás la *Correspondencia de la Mañana*:

«Con referencia á amigos del Gobierno se decia anoche que en el Consejo de ministros celebrado ayer tarde, se habia tomado un acuerdo referente á la prensa en general.»

Pero la *Correspondencia de España* dice:

«No es cierto que en el Consejo de ayer se tratase asunto alguno relacionando con la prensa.»

Cuando el rio suena, agua lleva.

¡Bienvenida el agua si ha de ser pura y cristalina!

Si ha de ser arcillosa ó amarga, mejor es no probarla.

Los siguientes párrafos los tomamos de *El Pueblo*:

Si no son finjidos todos esos alardes de liberalismo que hace la prensa ministerial ante la ruptura definitiva con los intransigentes, magnífica ocasion se la presenta ahora para conducir al gobierno por la senda del progreso, de donde el contacto de los moderados históricos le habia separado.

Ya se han quedado solos los que dentro de los círculos oficiales se titulan liberales y hombres del siglo; ya no tienen delante, como estorbo á su paso, la necesidad de contemporizar con los reaccionarios, ni el deseo conciliatorio de encontrar un símbolo comun con estos les obliga á sacrificar la menor parte de sus principios.

Así, pues, ¿qué hacen? ¿Qué les detiene? ¿Qué tardan en imprimir á su política una marcha acentuadamente liberal?

¿Por qué no rompen el proyecto constitucional, hecho para que los moderados mas recalcitrantes lo admitan como suyo? Ya que estos lo rechazan, ¿por qué los liberales que se quedan no lo reforman á su favor?

Si en el artículo 11, por ejemplo, se hicieron concesiones denigrantes convirtiendo en dudosa tolerancia la libertad de conciencia, todo por no herir la susceptibilidad de los intransigentes, hoy que estos se lanzan á la oposicion mas ardiente y que, lejos de tener que congraciarse con ellos, hay que hacerles dura guerra, ¿por qué no se proclama la libertad de cultos en toda su pureza?

Como no hagan esto, ni obren así en las demas cuestiones constitucionales donde las exigencias moderadas han hecho retroceder las cosas el año 1845, tendremos derecho á llamar por su nombre á esos pretendidos liberales, cuya hueca palabrería no vemos que se haya convertido aun en el menor hecho provechoso.»

Doña Margarita, acompañada de sus hijos, salió uno de estos dias del punto donde habia ido á tomar baños, para Pau.

¿Y no podria el gobierno francés decirle *indirectamente* que si no toma la determinacion de internarse, se cuidará él de hacerlo?

Yo creo que podria verificarlo, sin que por parte de España le reportara ningun perjuicio.

BARTOLO.

ENREDOS.

La compañía de ópera del Circo, debutará el dia 11 con *Roberto il Diavolo*.

Nos han asegurado que no será un *Roberto* de los diablos.

Mejor para todos, público, empresa y cantantes.

El telégrafo nos dá la infausta noticia de que en Lisboa han ocurrido dos casos de fiebre amarilla.

¡Mucho ojo! que peligra el pellejo.

Segun noticias carlistas, en breve empezará á trabajar la fábrica de moneda que han establecido en Oñate.

Las piezas llevarán el busto del Terso, con esta inscripcion: *Carolus VII, Dei gratia hispaniarum rex, 1875*. En el reverso, las armas de España y las columnas de Hércules con el mote *Plus ultra*; y en el canto, la divisa *Deus, Patria, Rex*.

¡Seria curioso!

Lo de *Plus ultra* (Mas allá), no está bien puesto. Porque solo puede referirse á la terquedad del Pretendiente y esta no tiene mas allá. Debería poner *non plus ultra*.

Dicen que en Paris ha llegado un tenor chino que dá el *dó* de pecho con gran facilidad.

Añaden que es sumamente feo.

—Los parisienses en todo quieren entender, decia un sujeto que leía este suelto, ¿hay ningun parisiense capaz de saber el chino hasta el punto de distinguir si un hijo de la China es feo ó es hermoso?

Felicitemos á los barceloneses por los buenos resultados que está dando la suscripcion á favor de las víctimas de la explosion acaecida en el vapor «Express.»



¡Doctor Caixal, aixó son figas d' altre paner! --Mea culpa, Mea culpa, Liberanos d'ómine.

No podía esperarse menos de los filantrópicos sentimientos de que tantas veces ha dado pruebas esta culta capital.

Consuélese así del único modo humanamente posible, á las familias de las víctimas de aquel siniestro.

Ahora creemos que por quien corresponda se tomarán las medidas oportunas á fin de evitar un acontecimiento semejante en lo sucesivo.

El obispo Caixal, hacia rogativas en la Ciudadela de la Seo á fin de que lloviera, pues en el Castillo estaban tan faltos de agua que ni siquiera podían remojar el bacalao.

No llovió, sin embargo, durante el sitio y á los dos días siguientes á la capitulación se puso á llover de lo lindo.

¿Será que las voces del obispo nombrado no llegaron al cielo?

La *Misa de Requiem*, compuesta por el maestro Verdi, ha obtenido un éxito envidiable en el Gran Teatro del Liceo.

Felicitemos al joven director señor Goula por la dirección, que revela en él dotes nada comunes.

En la Ciudadela de la Seo de Urgel había dos monjas, ayas del obispo Caixal.
¡Bendito señor!

La *Iberia* nos da la siguiente noticia, acompañada del comentario que al colega le parece bien.

«Principian á realizarse los tristes vaticinios que hacíamos en nuestro fondo de ayer: no se ha hecho esperar mucho esta deplorable confirmación.

Recibimos cartas de Cataluña que así nos lo anuncian. En los pueblos de Hospitalet y otros del llano de Barcelona se está recogiendo á toda prisa y con el mayor afán firmas de hombres y mujeres al pie de una exposición elevada á S. M. pidiendo la unidad religiosa.

El impulso está dado: el partido moderado toma la iniciativa y aparece ostensiblemente en la arena trabajando con actividad. Pero la fuerza motriz está en otra parte.

Lo adivinamos desde el primer momento; mejor dicho, lo sabíamos desde muy antiguo, y así lo hemos lealmente advertido á quien corresponde.

No se nos oye: tanto peor.

Lo que sucede en el llano de Barcelona sucederá en breve en toda España. La cuestión religiosa removerá las entrañas de la sociedad: de ella nace ya un terroroso problema que se resolverá nadie sabe cuándo ni cómo.

¡Dios perdone á los que lo han provocado.»

Dice el *Imparcial*:

«Ha sido nombrado auxiliar del ministerio de Fomento el señor Mesa, presbítero.»

¿Hay que celebrar misas en Fomento?

El *Diario Español* decía días atrás en un artículo de fondo que no creía que el Gobierno tuviera necesidad de pedir una nueva quinta para terminar la guerra.

Pues ya lo vé V., querido colega.

Leemos en un periódico:

«Parece que el Sr. Don Carlos Frontaura

será nombrado para la plaza de oficial de la presidencia que deja vacante el señor Mauriño.

«Si se confirma esta noticia ya no podrá decir el Sr. Frontaura que se diferencia de todos los españoles que son unos holgazanes y vive de su trabajo sin percibir sueldos del Estado.»

El impuesto sobre los perros en Francia, ha producido en 1874 la considerable suma de 5.465,106 francos.

En España, también los perros han producido... varios casos de hidrofobia.

El astrónomo francés Mr. Leverrier, ha participado á la Academia de ciencias de París el descubrimiento de un nuevo planeta.

Al dar esta noticia un periódico dice: «el astrónomo no ha podido descubrir su nombre todavía.»

¿Se le habrá extraviado á este planeta la fé de pila?

Dedica *La Epoca* un largo suelto á deplorar que el Sr. Selgas haya consagrado su ingenio á atacar á la *buená sociedad*, cuando justamente de ella había recibido nombre literario y atenciones estremadas.

Dice el colega con tanta amargura como delicadeza:

«¿Quién hubiera creído que aquel escritor de buena sociedad, cuyas elegantes y afligranadas *Hojas sueltas*, cuyos cantos á las flores eran los libros favoritos en la biblioteca de las damas, concluiría por apedrear los balcones de aquellos palacios tan hospitalarios á su número? Diríase que, á fuerza de estudiar y describir á las flores, el señor Selgas había adquirido la veleidad de las mariposas. Contraste singular: emplear media vida en hacer las delicias de la buena sociedad, y la otra media en darle desazones.»

La *Prensa* hace en este suelto el siguiente comentario:

«Esta es la consecuencia natural de los florees; no es bueno familiarizarse con las cosas demasiado delicadas. El mundo está lleno de maridos que teniendo mujeres bellísimas, corren desalados detrás de otras muy inferiores por todos conceptos.

Siempre perdices cansan, ha dicho un hombre perito en esto de perdices.

Por eso comprendemos la humorada del Sr. Selgas.

A fuerza de conocer á fondo la *buená sociedad* ha llegado á formar de ella un concepto poco favorable.

¿Qué le hemos de hacer?

Por paradógico que sea el ingenio del señor Selgas, no creemos que la paradoja le lleve hasta calumniar á la *buená sociedad*. Sus razones secretas tendrá para hablar de ella con tan poco respeto.

Nosotros, las pobres gentes de la mala sociedad, no sabemos qué razones sean estas.

Por la alcaldía de Madrid se ha publicado un enérgico bando, disponiendo que se propine la estriénina á todo perro que se halle sin bozal en las calles ó sitios públicos á cualquier hora, sin consideración alguna.

Felicitemos esta disposición.

A. V. S. se lo decimos, señor conde de Torenó, entiéndalo V. S. señor Marqués de Ciudadilla.

Así dice un periódico de Valencia:

«Sabemos que algunos de los más aventaja-

dos poetas de esta capital tienen aceptadas por las empresas de los teatros de Madrid, obras dramáticas en tres y más actos, que obtendrán buen éxito, á juzgar por el juicio que han merecido á las personas ilustradas que las conocen.»

¿Podría decirnos el colega valenciano cuántas veces será llamado á la escena el autor de cada obra de las aludidas, el día de su estreno?

FUGA ALTERNADA.

D. . n l. s t. r. s v. e. s gr. v. s,
. o. . . a u. a. e. i. , . a. a. i. o:
¡ n. d. , p. l. l. o, q. . b. n s. b. s
. . u. a. e u. . u. o . i. a. i. o!
Y . n. d. . q. . l. l. s . t. n. s
. u. e e. . . e . a. e. a. . e. e.,
— ¡ B. n! (. ñ. d. .) ¡ d. e. b. n!
¡ . i. a. i. o . o. o. . o. . ú. e. !

V. LL. R. G. S

Solución á la fuga de vocales del número anterior:

Al andaluz mas valiente
de todos los andaluces,
cuya charpa omnipotente
pobló este barrio de cruces,
cierta noche á la una dada
en el conejal hallé;
me miró, yo le miré,
y fuese sin decir nada.

IGLESIAS DE LA CASA.

ANUNCIOS.

Verdaderas cartas de

ABELARDO Y ELOISA.

Un tomo en cuarto de más de 340 páginas, *tres pesetas*.

EL CHANCELLOR.

Episodio marítimo escrito por el célebre *Julio Verne*.

Un tomo, *tres reales* en Barcelona y Madrid.

En las demás provincias, *una peseta*.

Ambas obras están de venta en esta administración.

BARCELONA:

Imp. de Jaime Jepús, calle de Petritxol, núm. 10.