

SABADELL FEDERAL

Setmanari porta-veu del Partit Federal

Redacció i Administració: Jardí, 7 i 9

Els originals no's tornen.

Dels articles ne son responsables els seus respectius autors.

SUBSCRIPCIÓ MENSUAL . . . 50 CÉNTS.

NOMBRE SOLT . . . 10 »

Teatre de Naturalesa a càrrec de : "TERRA BAIXA"

La festa de demà

L'espectacle que demà a la tarda, trencant la monotonía i el silenci august del nostre bosc, s'oferirà a la multitud congregada dintre la meravella dels pins immensos i de les seculars alzines, serà un espectacle emocionant, estètic, fonament humà, que deixarà dintre la diversa i multiforme gernació, una d'aquelles recordances que perduren a través dels anys, i que'ns fan bategar intensament el cor perquè porten a dintre seu l'esperit de les coses de nostra terra, consagrada, además, per el nostre art.



Festa pels ulls i festa per l'ànima. I com una garlanda d'amor i de vida, se juntaran la bellesa del bosc i la bellesa de la obra, la bellesa de la poesia i la bellesa de l'art, que, com unes germanes errants, han nascut a l'escalf d'aquesta terra nostra tan pròdiga i tan ubèrrima. I potser mai com demà el drama del nostre excels poeta haurà tingut un marc escènic tan adequat al seu desenrotllament. Perquè per entre les clarianes de les branques per on passarà el sol, per demunt la verdor dels arbres que brunziràn com abelles cançoneres, les paraules càlides, vibrants, pletòriques, genuïnament guimerianes, seràn portades allà d'enllà pel vent de la marinada de la tarda, escampant per tot Catalunya la tragedia que passarà davant dels nostres ulls, no com una ficció, sinó com una cosa real i viventa. I a cavall també d'aquest vent hi cabalarà el crit que dirà a tothom que hi ha un poble que amb tot i conservar intensa i pura la virtut del treball, no té l'ànima dels fenicis, sino dels grecs, doncs s'estima i té a gran honor poder mostrar aquesta manifestació grandiosa de la cultura catalana.

Encare una altre cosa contribuirà a revestir aquesta festa d'un major esplendor. Serà la presència del poeta Angel Guimerà a la festa i que «Terra Baixa» sigui interpretada per l'eminent actor Enric Borràs. Tant l'un com l'altre tenen an el poble de Sabadell una fonda, una intensa admiració. No són dos noms purament nominals o que com les estrelles fugitives, tenen l'esplendor d'un minut, sinó que en tot el transcurs de les seves vides han tingut un fulgor que ha irradiat per demunt de tots nosaltres.

EL TEATRE DE NATURALES

El teatre ciutadà i el teatre de naturalesa en el fons sembla que responguin a les dues corrents de que deriven les obres dramàtiques, el pensament i el sentiment, que no poden trobar-se gairebé mai en un estat de equilibri i que, al predominar l'una sobre l'altra, fan classificable cada obra dintre del teatre d'idees o del que podríem dir-ne teatre de sentiments. Sempre hi hauràn obres la bellesa de les quals semblarà recloïda en la profunditat d'una idea o en la sobtilitat d'unes paraules, mentres que unes altres obres seràn belles per la fonda veritat humana de l'acció, veritat expressada amb la claretat d'unes paraules senzilles que podràn arribar a l'ànima del poble, que recull les belleses sense boires, diàfana com la somnía, sense complicacions de anàlisi que l'inquietin, sense torturaments de forma que no podrà entendre. Els grans espais no armonitzen amb el teatre d'idees, que vol concentració de l'esperit i cal de que res pugui distreure. Una sala de teatre de línies clàssiques, amb les parets blanques. No pas així, amb el teatre de sentiments, que fixen l'atenció del públic per l'impressió de vida que dona, per la fàcil comprensió de les imatges poètiques; sembla que batega amb més força al sentir-



se en el gran espai d'un circ o a l'aire lliure d'un bosc, perquè així l'obra dramàtica es més a la vora de la naturalesa de que ella mateixa sembla nada. Sense parets ofegadores, sobre un fons veritable de arbres, de cel, de mar o de muntanyes, les paraules se lliuren de l'artifici, de la convenció del teatre, per a devindre una il·lusió de realitat, de cosa que passa, que's viu, en lloc de cosa imaginada, de cosa que s'ha pensat viure. Aquest ideal el realitza el



teatre de naturalesa. En ell, els tres ritmes de la paraula, del gest i del moviment de les coses se combinen de infinites maneres i amb una serie infinita de formes. Llavors el teatre es com volia que fos Taine, «un relief qui bouge», i el sentiment que inspirà l'obra penetra fortament en el públic, per la naturalitat de l'ambient en que l'acció se desenrotlla.

ALEXANDRE PLANA.

Ordre de la festa

L'arribada d'en Guimerà

L'eminent dramaturg Angel Guimerà arribarà demà en el tren de les 3'50 de la tarda, en el Baixador de la Rambla. Se li pensa efectuar una carinyosa rebuda. A rebre'l hi anirà també la Banda Municipal que tocarà escullides peces en son honor.

L'obra

Es representarà la gran obra den Guimerà «Terra Baixa», interpretant el protagonista el gran creador del «Manelic», l'Enric Borràs. A la funció hi assistirà l'Angel Guimerà.

La novitat de l'espectacle constituirà en primer lloc l'encís i l'ambient de fonda poesia que li dona l'ésser desenrotllat en plena naturalesa.

L'autor de l'obra, d'acord amb els escenògrafs i director artístic, ha modificat l'acció de manera que'l públic vegi aquella sense ficció de cap mena, sense que hagi de completar el desenrotll de la mateixa amb suposicions de lo que passa fora de l'escenari.

L'especial *mise en scene* amb que serà presentada «Terra Baixa», farà que's puguin veure moltes escenes que'n els teatres tancats es impossible presentar. Es pot ben dir, doncs, que l'obra den Guimerà

es presentarà com una producció nova, fins per a aquells que l'han vist dotzenes de vegades.

En l'organització d'aquesta festa hi intervenen els escenògrafs Moragas i Alarma, als quals se de gué, en bona part, l'èxit de les funcions a La Garriga. Vol dir això que, així l'escenari com tot el local destinat a l'espectacle, estarà disposat i adornat amb la més completa propietat artística i teatral.

El lloc destinat a escenari té 22 metres de fons per 14 d'ample.

L'espectacle tindrà començ a les 4 de la tarde.

La funció es veurà i oirà desde qualsevol lloc destinat a espectadors. Per l'especial disposició del teatre la part destinada a públic queda alguns pams més alta que'l restant, de manera que des d'allí la visió serà perfecta.

El repart

Eus-aquí el repartiment de "Terra Baixa":

Maria, Srta. Mestres; Pepa, Sra. Xatart; Nuri, Srta. Morer; Antonia, Sra. Baró; Manelic, senyor Borrás; Sebastia, Sr. Guitart; Tomás, Sr. Montero; Mossen, Sr. Mercader; Josep, senyor Aymerich; Nando, Sr. Sirvent; Perruca, Sr. Ballart; Xexa, Sr. Martori.

Ajudants del director artístic pel moviment de masses: Claudi Rigol i Domingo Curet.

Apuntadors: Ortiz, Prats, Roca, Valentí, Sagrera i Rodi.

Pels forasters

Per comoditat dels forasters, en el baixador de la Rambla continuament hi haurà un esplèndid servei d'autos, carruatges i omnibus, els quals, a preus molt módics, transportaran en el lloc de la festa.

També, a fi d'evitar molesties i per millor comoditat de tots quants desitgin assistir-hi de diferents pobles i llocs, hi han tres taquilles, una a Barcelona, altre a Terrassa i altre a la Secretaria de festes, que està instal·lada a la Rambla, 37.

Preus

Des del passat diumenge ha quedat obert el despatx de localitats, regint els següents preus:

Palc amb 8 entrades, 50 pessetes.—Palc amb sis entrades, 40 pessetes.—Palcs 2.^a amb sis entrades, 35 pessetes.

Butaques primera classe amb entrada, 5 ptes.—Butaques segona classe amb entrada, 4 ptes.—Butaques tercera classe amb entrada, 3 ptes.—Llunetes amb entrada, 2 pessetes.—Entrada de passeig al recinte, 1 pta.—Entrada general de passeig, 75 cèntims.

Abans de començar l'espectacle es despatxaran també localitats a la entrada del bosc.

Disposicions de la Alcaldia

Per garantir el bon ordre d'aquesta festa la Alcaldia ha dictat les següents disposicions.

Primera: Amb motiu de la representació de "Terra Baixa" en el bosc de Can Feu, aquest estarà guardat per la força pública des del matí del dia primer d'Agost, no permetent-se en tot el recinte en el qual ha de tenir lloc la funció, que hi entri públic, fins a l'hora de la tarde que s'indiqui.

Segon: A l'hora de l'espectacle, l'entrada al bosc es farà pels llocs senyalats, previ el pago del bitllet corresponent, atenent-se en tot, amb la major cura i minuciositat les ordres que per medi de cartells i rètols indicadors, donaran els organitzadors de la representació, d'acort amb aquesta Alcaldia.

Tercera: Els automòbils, tartanes i tota mena de carruatges, seguirán la direcció que'ls serà marcada i quedaran estacionats en els paratges i llocs que hi haurà habilitats en el mateix bosc.

Quart: Els carruatges que desde'l Baixador traslladaran espectadors al bosc, portaran un rètol anunciador i seguirán aquest itinerari: Rambla, Doctor Robert, Plaça Pi i Margall, Safreix vell, Plaça Espartero, Plaça Marquilla, Carrer de Sant Cugat, Carretera de Terrassa, Pont de la Riereta i Camí del bosc, i es cobrarà cinquanta cèntims de pesseta per viatge i persona.

La verdad está en marcha

Este fué el grito sublime que lanzó el gran Zola y que conmovió no solo a Francia sino al mundo entero. Nosotros, humildes, pequeños, microscópicos, infinitesimales, no encontramos otro con que poder saludar la aurora del añorado día de la justicia que, por fin, aparece en el horizonte de Santa Perpetua, barriendo las cavernosas tinieblas en la que había sumido el asqueroso caciquismo de los raterillos políticos que a galope tendido la conducían a la ruína, al descrédito y a la deshonra.

La mala intención de unos, la inercia e ineptitud de otros y la crasa ignorancia de los más, fueron las causas de que llegase a ocupar el cargo de mayor confianza en la Administración pública, un sujeto de no muy limpios antecedentes y de conducta pública y privada más que dudosa, sujeto que, no pudiendo utilizar la llave de la capacidad intelectual y de la rectitud moral para penetrar en la secretaría del Ayuntamiento, valióse de la ganzúa del caciquismo, única herramienta que saben manejar los analfabetos, vagos y vividores.

Centenares de veces, en público y en privado, de palabra y por escrito, en la calle, en el café, en la Prensa, en la tribuna y hasta en los Juzgados de instrucción, hemos hecho constar, con todo género de pruebas, que Francisco Bayó Morera (a) el Serós, hijo de... Ripollet y Secretario del Ayuntamiento de Santa Perpetua de Moguda, era autor de algunos delitos de estafa y de otros que nos reservamos para mejor ocasión y nuestra voz se perdía en el vacío. Muchos decían que el diputado esquirol, D. Enrique Turull, le salvaría de tantos tropiezos como diera.

Por fin, amigos, ha sonado la hora de la justicia y lo que es ahora, veremos si el más inútil y mudo de los diputados españoles salva a su limpiabotas del belén en que se halla metido.

Un joven de Mollet cometiò, tiempo atrás, una *calaverada* en Tarrasa, por la que fué procesado y puesto en libertad provisional mediante la fianza que quinientas pesetas. La madre política de dicho joven, que es hija de Santa Perpetua, acudió al Secretario calvo, por consejo de un cacique molletense y como la tal señora no llevaba cédula se impuso la cantidad a nombre del *honrado* Bayó.

Sobreseyóse la causa y a la interesada le llegaron cuatrocientas y pico de pesetas menos de las que había desembolsado. Se denunció el hecho al Juzgado de Granollers y el Serós dice que pagó al actuario de Tarrasa y a no sabemos cuantos más con lo que, después del delito de estafa, cometiò el de acusación falsa contra un empleado del Juzgado superior. A ver, pues, si ahora tambien le salva su amo.

A la hora en que escribimos las presentes líneas, todavía anda el procesado por esas calles, llevando en la mano rollos de papel y entrando y saliendo en el Ayuntamiento como cuando era honrado, que eso era... antes de nacer.

Hemos oído el rumor de que ha llegado la orden de destitución de la Secretaría judicial y que muy en breve llegará la del señor Gobernador destituyéndole de Secretario del Ayuntamiento. Estaremos alerta para que se cumplan inmediatamente y por completo; dispuestos a denunciar si en la Secretaría, en su casa o donde fuera, toca, con sus estafadores manos, un solo papel de la Administración pública. Veremos, de paso, si hay un solo concejal que lo con-

sienta; veremos tambien, si todavía le saludan las gentes honradas.

Ya no podrá el bribonzuelo pedir más cuarenta y cinco pesetas por dar de alta en la contribución una torre, ya no le prestarán más en las casas de labranza veinte duros por un traje; ya no aconsejará a los huelguistas (y así se arreglará la huelga); ya no podrá ¡oh, dolor! dirigir las elecciones en Noviembre.

A cada puerco le llega su San Martín. El que esto escribe ha estado infinidad de veces preso por delitos políticos honrosísimos; por eso no estará jamás el miserable de que tratamos. Y como *la venganza es el placer de los dioses* yo, que la última vez que estuve, fué por una falsa y canallesca delación de ese traidor, me muero de gusto al pensar que ahora, o cuando sufra otras denuncias más graves, ha de ir a presidio el hombre más estúpido y perverso que he conocido en mi vida.

La verdad es que hará *facha* paseando por los patios de cualquier penal su cara de idiota, limpia del varonil mustacho, su calva impúdica y senil y su cuerpo de cerdo vestido con el hábito de presidiario.

Pero no serán disgustos todo lo que recibirá. Durante el tiempo que ha ejercido el cargo es mucha la carne que se ha echado encima y no dejará de encontrar por *allá* algún compañero que quiera *gozar* de su compañía que siempre es más alegre y provechosa que la de un flaco.

Que es para lo único que sirves, Serós.

F. MOLINER SALCEDO.

Per cà la Ciutat se diu...

Que 'l senyor Silvestre Romeu estava justament alarmat amb lo de que a cada sessió succeeix que'ls senyors regidors, i principalment en Llonch, es posen el Cassino a la boca per a fer comparacions. Com aquest mateix parlava d'immoralitats, que a la sessió passada no va puntualitzar quan el senyor Aragay li posà els dits a la boca per a fer-ho, deia: —«Jo sé que's cometen immoralitats des del Cassino a...» i no deia fins a on. Quan parlava del joc, deia també: —«Jo sé que se juga des del Cassino fins a...» i tampoc deia fins a on. I a la sessió passada parlava de la blasfèmia i del mal parlar, i també deia: —«Jo sé que's blasfèmia des del Cassino fins a...» i tampoc deia fins a on, i està clar, el senyor Silvestre Romeu, amb aquella veu de baix que'l caracterisa, tingué que dir-li:

—Home, senyor Llonch, al Cassino no's blasfèmia ni es fa res de lo que vosté diu.

I tothom deia que estava molt bé això, perquè segons el senyor Llonch el Cassino no fora de senyors, sino de *golfos*...

Que algún regidor ja's practica a marcar el pas amb això de la nova marxa oficial que ha compost el músic senyor Masllovet.

I es diu que se'l veu anar amunt i avall de la sala de les oficines, vigilant de passada als empleats perquè treballin seguit.

Que corre fa uns dies aquesta frase:

—Quin és el *colmo* de Sabadell?

—Deixar-se fer *festes* per en Segalés.

Que'ls empleats municipals desitjaríen que n'hi hagués una cada mes de setmana trágica, doncs dimarts passat amb motiu d'ésser el sisé aniversari dels fets de juliol, els empleats de les oficines varen fer festa per a celebrar-la.

La idea no debía pas ésser del senyor Griera.

Que'l bándol de bon govern que ha fet publicar l'alcalde per al millor ordre de les festes que demà comencen, els regidors regionalistes han exigít que digués ban en lloc de bándol, per a demostrar al poble que no *van* en lloc...

Notes i comentaris

Pels presos de 1909

El Comité municipal republicà federalista de Barcelona amb motiu d'haver enviat una quantitat que's recollí en un sopar íntim que celebraren varis federals per a commemorar la presa de la Bastilla, an els presos pels successos de juliol de 1909 que encara són al castell de Sant Ferrán de Figueres, ha rebut dels susdits presos la següent carta que amb molt gust reproduïm, per entendre que és arribada l'hora de que tots els homes lliberals i de sentiments nobles es preocupin de la situació d'aquests desgraciats, que nosaltres entenem no cometeren altre delictes que entregar-se, generosos, al foc abrassador dels seus idealismes.

Diu la carta:

«Hemos recibido del Comité Municipal Federalista de Barcelona y su digno presidente la cantidad de «veinte» pesetas, por lo cual le mando las más expresivas gracias en nombre de mis compañeros.

Con vuestra carta habéis traído algo de consuelo a estos corazones que gimen desde hace seis años entre los muros de este castillo, más vemos con regocijo que no nos rezagáis en el olvido y que aún hay seres que se acuerdan de estos desgraciados; nuestro deseo fuera respirar el ambiente de la libertad que tanto anhelan nuestros corazones y esperamos con afán salir para continuar la lucha por nuestro ideal y no cejar hasta sacudir el yugo que oprime al pueblo obrero, que es el brazo y reverso de nuestro emblema.

Luchad con fé y contad que si algún día logramos la libertad lucharemos junto con vosotros, hasta que logre llegar un día en que pueda ondear la bandera de nuestro ideal y se convierta la España actual en España Republicana.

Gracias les damos a todos los del grupo que han contribuido con un óbolo y a su digno presidente le mandamos y les mandamos a todos, un fraternal abrazo los presos de la semana de julio de 1909.

En nombre de todos,

ANTONIO VILLANUEVA.

Prisión central de Figueras, Castillo de San Fernando, 21 de Julio de 1915.»

També la Joventut Federalista de la nostra ciutat, pensa enviar an aquestes víctimes de la inhumana repressió d'ara fa sis anys, una quantitat per a aliviar la seva trista situació.

Nova Junta

Reuuit en junta general el Blok Republicà Autonomista proclamà, per aclamació, la següent Junta Directiva:

President, Marcellí Domingo; vispresident, Francisco Layret; vocals, Jesús Piniella, Santiago Valentí Camp, Joan Vidal i Valls, David Ferrer, Baldomer Tona Xiberta, Pelai Vilanova i Angel Samblancat, i secretari, Josep Maria Pi i Suñer.

Per a formar part de la Junta Administrativa foren elegits els senyors Martí Matons, Manuel Serrat, Domingo Martí, Joaquim Forcada, Just A. Huguet, Francisco Sala i Coll, Salvador Pulido, Ernest Ventós, Antoni Assens, Ignasi Dublé, Francisco Ferrer i Parés, Francisco Cid, Miquel Renté, Miquel Vidal i Albert Carsi.

De les festes

La nostra Comissió de Festes, ens ha guarnit la Rambla amb mosquiteres raquítiques i ridícules, a la faïç d'un ball de carrer del poble de Mura.

No sé de quin cap haurà sortit aquell projecte d'adornament, empro sigui del cap de qui vulga, en cab cap cab que hi hagi caps que vulguin fer d'artistes i no tinguin la més petita noció del bon gust ni de la estètica.

Els federals

El Comité Federalista de la capital, va recalcant adhesions al seu projecte de celebrar a la veïna ciutat una assemblea del partit.

Probablement l'acte es celebrarà el dia 19 del vinent Setembre, data en que's col·locarà la primera pedra al monument an en Pi i Margall,

De la Festa Major

Festetjos per a demà, dia primer d'Agost:

A les 8 del matí.—Marxará la Colonia Escolar.

A les 11.—Inauguració de la Exposició d'Art Nou Català, en el Saló d'actes del Centre Català. Figuraran entre els expositors en Mir, Sunyer, Galí, Apa, Aragay, Canals, Colom, Pidelaserra, Nogués, Humbert, Torres García, Inglada, Mallol, Vayreda, Iu Pascual, Carles Cano, Obiols, Gausachs, Nonell, Badrines, Benet, Labarta, Canyelles, Fontanals, Termeus, Togores, Marqués Puig, Puig Barella, Solamé i molts altres.

La escultura estarà representada per en Casanovas, Clavé, Monegal i Borrell i Nicolau.

A la inauguració hi han estat invitades diverses entitats culturals de Catalunya.

A les 4 tarde.—Gran festa inaugural del Teatre de la Naturalesa, en el bosc de Can Feu, de la que donem tots els detalls en altre lloc d'aquest número.

A les 9 de la nit.—Academia de Belles Arts: Obertura de la Exposició d'Art, en el Saló d'actes de la Lliga Regionalista.

CONCURS LOCAL D'APRENENTS.—La Comissió organitzadora d'aquest Concurs, fa avinent als concursants, que queda prorrogat el plaç de presentació de treballs que executin, fins el pròxim di lluns, dia 2 d'Agost, a les set de la tarde.

CONFERENCIES D'ART.—S'ha publicat el Cartell del Cicle de Conferencies que's donaran en nostra ciutat, amb motiu de la Exposició d'Art Nou Català. Aquestes conferencies son destinades a comentar les diverses tendencies artistiques que en la Exposició es manifestin. Els conferenciants serán, en Josep Aragay, en Martí Casanovas, en Feliu Elías, en Joaquim Folch i Torres, en Eugeni d'Ors i en Joaquim Torres García.

Heus-aquí el Programa del Cicle:

Primera Conferencia.—Dia 3, "L'Art Nou", per Eugeni d'Ors.

Segona Conferencia.—Dia 4, "La Escultura Catalana", per Martí Casanovas.

Tercera Conferencia.—Dia 6, "El valor de l'Impresionisme", per Feliu Elías.

Cuarta Conferencia.—Dia 10, "L'Evolució de la pintura a Catalunya en el darrer quart de segle", per Joaquim Torres García.

Cinquena Conferencia.—Dia 11, "L'Art català contemporani, la seva herencia i el seu llegat", per Josep Aragay.

Sisena Conferencia.—Dia 13, "El lloc de la pintura entre les arts plàstiques", per Joaquim Folch i Torres.

Aquestes conferencies tindran lloc en el Saló de Sessions de Casa la Ciutat. Els que desitgin assistir a la seva lectura deurán inscriure's previament en les secretaries del Centre Català o del Centre de Dependents. La inscripció, que será gratuïta, es tancarà tan aviat s'hagi arribat a un cert nombre de inscrits.

JOCS FLORALS.—Prometen revestir excepcional importancia els Jocs Florals que se celebrarán el pròxim dissabte a les 4 de tarde en el Teatre Euterpe. S'han rebut 159 compostons.

—La Joventut Recreativa del Círcol Republicà Federal, prepara també per els propers dies de Festa Major, importants festetjos.

Sessió de l'Ajuntament

Dijous passat tingué lloc la sessió corresponent a la present setmana, siguent de segona convocatoria.

S'aprova l'acta de la sessió anterior.

S'aprovaren també tots els dictàmens que figuraven en l'ordre del dia. Tot son d'assumptes purament de tràmit.

El senyor Mir, diu que han de figurar en tots els escuts de Sabadell la corona, o sino l'escut és incomplet.

I s'aixecà seguidament la sessió.

Noves

Supliquem a l'alcalde que ordeni siguin regats els carrers que, com el de Tres Creus i Industria, principalment, no s'hi pot transitar per l'immensa quantitat de pols que hi ha. L'higiene i la salut dels ciutadans ho reclamen.

—De la Associació Protectora de la Ensenyança Catalana havem rebut les Bases del Concurs per a la publicació d'un compendi d'història de Catalunya de segon grau.

Per excés d'original no ho podem publicar en el present número, ho farem a la setmana entrant.

—Demà, primer d'Agost, es el dia senyalat per a l'ingrés en Caixa de Recruta dels moços de l'últim sorteig i dels tres anteriors, declarats soldats.

—Contiuua actuant amb molt éxit en la Fraternitat Republicana Radical, la companyia cómic-dramática que dirigeix l'aplaudit actor en Francesc de A. Alegret. Per a demà, están anunciades les obres "L'Hereu Escampa" i "¡Ara! ¡ara!"

—Se'ns comunica que una nova empresa formada per elements de Barcelona i Terrassa, aviat establirà un nou servei d'automòbils entre les dues ciutats, en els quals podrán portar passatgers de Terrassa, Rubí, Sant Cugat, Rabassada i Barcelona a preus molt econòmics.

—Hem rebut de l'impressor Joan Comas d'aquesta ciutat, una elegant cartera de butxaca, contenint un programa de la Festa Major i una serie d'anuncis, presentat amb molt gust.

Agraïm l'obsequi.

—Dimarts passat, amb motiu d'escauriers el sisé aniversari de la setmana trágica, varen fer festa els empleats de les oficines municipals d'aquesta ciutat.

Kiosc de Canaletes

Cervesa **E. Petry,**

S. EN C.

Exigeixis en els taps la marca del Representant

Gasseosa **F. PANÉ**

Se serveix a domicili

Rambla, 198

Latorre, 2

Fàbrica de gorres

de

Ignasi Cassadó

Especialitat en gorres a mida

Rambla, 56: Sabadell

PIRINEUS BAR

PLAÇA DE L'ÀNGEL

Elegant saló de begudes gelades

Serveis a domicili de gelats

Abonos diaris i setmanals :: Servei garantit per higiene i puresa :: El gelat és la beguda més sana per a la digestió

PREUS

Encàrrec per una sola vegada (gelat complet)	0'50 ptes.
Servei setmanal o dies festius	» » 0'40 »
» diari	» » 0'35 »
Mig gelat, tots el serveis	0'25 »

Els encàrrecs no podran ser menys de quatre begudes.

SERVEIS A TOTES HORES

Avisin amb dues hores d'anticipació al **Pirineus Bar** o a la Fàbrica de Gel i Cambres Frigorífiques.

TELÉFON 583

DINER...

ha de guanyar qui necessiti treballs de

IMPREMTA i SEGELLS DE CAUXÚ

consultant els preus en la acreditada casa de

MANEL LÓPEZ ORTEGA (FILLS)

Apartat, 171 - MADRID

per la economia dins de la bondat dels seus treballs, aixís com sol·licitant les condicions per a ésser Corresponsal, s'obtenen grans beneficis al acceptar les mateixes.

**SABATERIA
TOUS**

Es la casa que ven el calçat més elegant i més ben confeccionat a preus reduïts

J. Ventura i Comp.^a

(SUCCESSORS DE BOSCH GERMANS)

Fabricants de licors

Rom "Pampero" - - Elixir Imperial

Xampanyes "Bosch" i "Lhopital"

ESPECIALITAT EN L'ANÍS

ANGELES

Fotografía Moderna

Fotografies, Ampliacions
Postals i Reproduccions

:: PREUS ::
ECONOMICS

Gurreea, 50
Sabadell