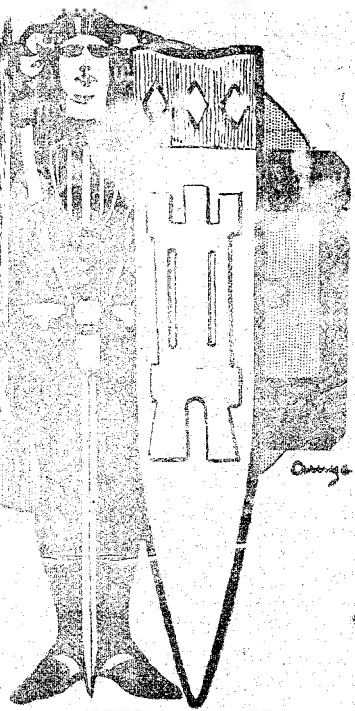


BALLAPOSTGES

« Semanari català »

Redacció y Administració:

Carrer de Parelladas, 9



= PHOSPHORRENAL - Robert =

RECONSTITUYENTE

A preus módichs, es venen, renten y arreglen
VELS Y MANTELLINES
Encàrrechs: a **EL PARAISO, Parelladas, 9; SITGES**

Lampisteria de **LUIS MARCET** - Sant Pere, 11

Diposit de WATERS-CLOSETS
de totes classes, a preus baratissims

Lavabos, Bidets, Calentadors y tota mena d' aparells sanitaris

L' Escola d' En Misas

Durant el transcurs de la seva acció política, En Misas fundà una Escola simbólica de moralitat y justicia a l' escalf d' un sentiment patri. Els pedagogs eren ell y els seus homes, les aules la Casa Comunal y els deixebles tot un poble desvetllat a la primera noció de Cultura.

Aquesta institució no ens podrà passar may desapercebuda, oh, llegidor estimat!; tant més, avuy, que la Joventut sembla trassarse una orientació incorregible y ferma pera que la nostra obra no constitueixi tan sols l' antífesi de desbaldestats fets caciquistes sino la verdadera tessis qu' ens porti a oviar els primers raigs del sol autonomista.

Quines lliçons no s' en podrien despendre dels exemples del nostre malaguanyat prohoms pera instruir als joves que pensen y estimen el nostre poble; pera aclarir les penes ténibles que, perdudes en l' inconmensurable oceà de la vida, s' enfilen més aviat en un ridícol pedestal de crítica o en una *perga* de política negativa format per uns quants aspirants a càrrechs del Municipi. No pas en el Sinaí de les reivindicacions qu' es fan a la Patria!

Nosaltres, que tant cops hem trobat proves de estimar a Sitges y a Catalunya, mantenint les velles disbauxes municipals, cooperant en obres de cultura y de engrandiment, fentnos dignes portaveus del sentiment catalanista, ens cregem suficients pera dirigir y aconcellar els primers passos d' una Joventut desitjosa de veurer confirmats els programes que els capitosos fan y desfán, desilusionats de vegades per la somorta actitud de les masses.

Per aixó recordem als homes adeptes als nostres ideals, l' Escola simbólica d' En Misas: l' Escola del

sacrifici y de l' abnegació y filantropisme, del ferm caràcter, dels coneixements insuperables de programa fàcil y energich, pera que aprenguin a ser els més decidits defensors de la santa causa qu' ens anima...

En la vostra soietat—oh joves!—feu l' estudi de les virtuts cíviques de aptal patrici, pro no resteu abatuts pel condol que us pugui suggerir sa memoria.

Pensau—com En René Bazin—que el dolor és semblable a una atmetilla amarga tirada vora de un caminal: hi cau, se li del... germina, se l' oblida. S' hi passa vint anys després s' hi trova un atmetiller florit.

Que l' segon aniversari de la seva mort en sigui...

PATRICI

De la Festa de la Bandera de Cuba

... el 31 de Desembre, quan encara tothom celebrava la... «buena», es declarà un gran foch a... el Sr. Francesch del... el Partí.

La fabrica... cremada, malgrat els esforços que... de bombers, pera evitarlo.

Ab tot y sentne... de la matinada, la gervació que... presenciar el foch fou inmensa, elogi... treball dels bombers que cuidaren... no s' propagués al magatzem... Srs. Fatjó y Cuadras hi tenen al costat.

Resultaren... bombers ferits, encare que, afortunadament, de poca importancia.

A la fabrica s' hi havien introduit are fa poch

reformes de molta importancia, y estava assegurada.

La festa de la Bandera, que's ve celebrant el 31 de Desembre a las dotze de la vetlla, com tots els anys porta molta animació pels carrers y places. Tothom feya cap al Parch Céspedes, d'ahont la bandera eixia pera esser conduída a la Casa del Ajuntament.

El Parch y vies que hi desemboquen, estaven curulles de gent, entre la que abundaven les senyoretas, desitjosa de saludar l'arribu d'Any nou.

Al punt de las dotze, als acorts del «Himne Nacional de Cuba» y repicaments de campanes, l'Arcaide, Dr. Grillo, issá una hermosa bandera de 15 metres de llarch, essetne saludada ab forts picaments de mans.

Feren els honors l'Escuadró n.º 3 de la Guardia Rural, y hi assistiren les Bandes Rural y del Municipi.

A la tarda, a la Casa del Ajuntament una Comissió de senyores, ajudades per l'Arcaide y alguns concellers, repartiren raccions y roba als pobres de la ciutat, y dolsos y joguines a les nenes de la Beneficencia.

També l' valent «Grop Catalunya» saludá ab un tech al Nou any, al que hi concorregueren bon nombre de socis, que feren a la festa merescut honor.

El menjar fou tot a la catalana, siguent servit per l' ordre següent: cols, fassols y patates bullides; pollastre ab sofayna; mantecat, café y tabach, vins de Sant Sadurní y moscatell de Sitges, y turrons.

Als postres es llegiren varis treballs, tots ells impregnats d'amor a la Patria, y alguns de forta censura a la mala Administració dels regidors lerrouxistes de Barcelona.

Al pènders el café, fou cantat, ab acompanyament de arxonium per nostre compatrici En Magí Carbonell, «Arr. Moreu» y altres cançons populars de nostra terra.

Acabá l'acte ballant sardanes, que interpretá la secció musical del «Grop».

Era ben entrada la matinada quan sortíem del «Grop» ab el cor plé d'alegría, y recordant coses de casa.

PIMSÁ

Santiago de Cuba, Jener de 1911.



Caixa municipal

Estat d'entrades y surtides durant el Desembre 1910

INGRESOS

Existencia del mes anterior	29117'54
Viram y cassa según semestre 1910	280'53
Puestos públichs idem id.	1505'65
Arbitri de Matansa en aquest mes.	464'04
Idem clavegueres quart trimestre.	262'25
Idem sobre enterraments en 1910.	466'33
Idem prestació carruatges quart trimestre.	26
Idem edificacions idem id.	148
Idem certificats idem id.	11
Multes idem id.	6
Ingresos Hospital en 1910	8950
Venda d'un exemplar «Ensaig històric»	2
Recàrrech contribució industrial a compte	405'10
Idem impost Consums en Desembre	3100'78
Idem sobre cèdules personals a compte	357'72
Total d'entrades	45102'94

GASTOS

Havers a empleats en Desembre.	708'70
Compte efectes timbrats quart trimestre.	183'50
Material oficines, idem	180'83
Suscripció «Revieta práctica» 1910	15
Idem «Gazeta» quart trimestre	20
Idem «Boletín Oficial» tercer y quart id.	25
Compte donar corda rellotge, Nov. y Des.	30
Compra efectes pera el rellotge idem id.	30
Compte impresos quintes según semestre.	25
Compte de viatges a C. Mas.	10
Llimpia Cases Consistorials Nov. y Des.	12
Compte viatges a C. Mas	10
Trevalls oficina a A. Serra, Nov. y Dese.	83'30
Trevalls oficina a J. Plana, id.	8'30
Trevalls oficina a A. Torres, idem id.	91'70
Plas trimestral reparació fanals	37'50
Llimpia torrents en Nov. y Des.	30
Premis animals danyins quart trimestre	3'75
Lloguer Escoles, en Desembre	65
Llimpia Escorxador, en Nov. y Des.	60
Gastos Hospital en 1910.	8950
Socorros a pobres, quart trimestre	58
Compte al fuster a J. Rius	188
Idem de gorres a N. Comas	37'50
Idem de trevalls a F. Virella	45'50
A compte cloaca Illa de Cuba, según sem.	100
A P. Hostench a compte de son crèdit	132'25
A J. Espasa un jornal de carro	3'50
Jornals Borrell y Ferret en Nov. y Des.	300
Interessos Almirall quart trimestre	75
Idem Mestre id.	225
Amortisació emprèstit en Desembre	229'18
Interessos emprèstit en idem..	10'82
Saldo de interessos Hospital en 1910	1605'45
Interessos Oller, quart trimestre	37'50
Idem crèdit Virella, id.	7'50
Idem Llopart id.	375
A compte cupo Consums corrent.	405'10
A compte idem id.	357'72
Saldo cupo Consums corrent.	594'09
Impost utilitats tercer trimestre	174'13
Trevalls desinfecció a J. Rius	4
Compte efectes del Matadero a J. Folch	9'25
Compte encàrrechs á Junyent	4'25
Compte ingredients a J. Ferret	12'45
Crèdit de F. Virella, a compte	50
Crèdit de S. Ariza, a compte	50

Total de gastos. 15670'77

RESUM

Total de ingresos . . . 45.102'94 ptes.

Idem de gastos . . . 15.670'77 »

Pera Janer . . . 29.432'17 ptes.

aquell cèlebre Ajuntament de les reformes, que consentí que 'l mal gust posés la planta sobre nostra vila.

¿No ho consideres un sacrilegi l' enderroch del antich Castell? Dessegur que si ab més amor y menos vanitat s'hagués tractat d'habilitar aquell edifici per Casa Comunal, ab el capital que s'invertí en ell pera enlletgirlo, n'hi hauria hagut prou, entregat a mans expertes, pera convertirlo en un monument digne de ser visitat, no patiríem avuy l'adefessi que'ns llegaren y contemplariem orgullosos aquelles escapentes y severes portalades, aquella amplitut de proporcions, aquell segell senyorial de l'antich immoble, y no hauríem tingut la pena de veure com mans barroeres, ab el desfici de l'estimbada, trossejaven els fragments d'aquell casal, qu'eren fesomia dels fundadors de Sitges.

Si després d'aquest sacrilegi artístich passèm la vista per les carrincloneries que's diuen «Escalinata de la Punta», digne obra de Pastisseria y que treu tot caràcter al nostre Baluart; el «Pont Domènech», que's distingeix, com l'altre, per sa vanitat carrinclona; el desolat emplaçament del Matadero, qu'en altres temps s'ha volgut mostrar com una millora positiva y que avuy, jove encara, constitueix una nosa y un perill pera l'expandiment natural de nostra vila...

Si tants desacerts van cometre 'ls que volgueren cambiar la fesomia de la nostra Sitges y que, per ser ab caràcter de públiques les obres que efectuaren, més estavén obligats a que elles responguessin al ambient del lloch y al caràcter de la nostra ànima; ¿vols ara, que uns senyors que fan de lo seu lo que'n volen, y que 'ls portaren a la mà aquells que sabien fer obres barates més que artístiques, trenquin el mirall que 'ls hi dugueren pera enmirallarse?

Les qüestions estètiques, com totes les qüestions, si les vols estudiar y criticar, cal que les busquis en son origen; y si no tens prou valor pera posarles al descobert, val més que no les tractis. que aixís te evitaràs el ridicol de comentarles ab la lamentable inconsciencia que acostumes.

&

Tirant al blanc

Un refrá castellà diu «Cree el ladrón que todos son de su condición», y fent honor a aquest refrá l'eco dels embolichs vol donar a entendre que un empleat que té una fiança de 2.000 pessetes volia fer anar *por sendas extraviadas* 1.444 pessetes 82 céntims, tot perque retardà uns pocs dies a liquidar, sens saber si abans tenia que entregar paper en comptes de diners, y que cesant en el desemenyo del seu càrrech era més natural procurés entregar més lo últim que lo primer.

Més amatents a inflar el gos que no a dir les coses per el seu propi nom, vol fer entreveure ombres, y en el Municipi no li ha passat com en altres *honorable*s empleats en els quals fa més de sis anys després de mil requeriments encare no se li ha pogut fer rendir comptes d'uns diners que sense atribucions cobrava, sense tenir fiança qu'el garantisés.

Parla a tot hora d'amichs y enemics locals y es a la *banda* de mals administradors que contínuament ha defensat a tort y a dret, cobrin o tapan ab pellingos actes immorals en Administració.

Aném al cas y veyém com s'explica el paperot de la cuadrilla:

«Dióse lectura á la cuenta de caja correspondiente al 4.º trimestre de 1910 para su remisión á la Contaduría de fondos provinciales. D. Juan Mitjans Julià estrañose de la demora en legalizar dicho importante servicio, con lo cual se ha confirmado el rumor público que atribuye el retardo á la circunstancia de haber andado por sendas extraviadas durante la primera quincena de Enero 1.444 pesetas con 82 céntimos »

Per lo qu'es veu va perdent entrant en anys la memoria y altre cosa que molts s'estimen encare més.

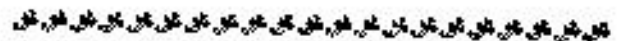
Fins a la sessió del 14 de Janer de 1902 no es donà compte de la recaudació de consums del

Desembre anterior y per lo tant la rendició de comptes tenia que ser després d'aquesta fetxa, y en Mitjans que aleshores ocupava el càrrech de Regidor representant al partit socialista no se li ocorregué mal pensar d'aquell Administrador apesar que no tenia fiança qu'el garantisés; y és qu'en Mitjans aleshores tenia el seu *honorable* cosí exercint de Secretari y el seu *honrat* cunyat era l'Administrador de Consums y la seva oratoria que are segons diuen fa sortir grans dolents, resta insustancial com durant tot aquell període de temps.

Fent continuar al toca-campanes, li fa dir que *ha sido esto posible gracias á la magnanimidad del Concejal Depositario D. Simón Llauradó Clará*. No li faltava més au. En Llauradó: ara el tindrem *magnánimo* a tot pastó y ja el veyém repartint mercés y beguda encare que sigan *enemigos locales*, perque senyors, quan s'arriba a ser *magnánimo* ens sembla que un no es pot contenir y ni dona valor a las coses encare que li donguin garantia.

Després posantlo de perdona vides diu que *no quiso ponerlo en desaliento, ni dejarlo tampoco en la piqueta de una distracción de fondos*.

Ja havém dit qu'el bon home va perdent la v..... qu'es un gust. Ab una cosa qu'es liquida al céntim fa d'espanta-criatures, y en cambi no ha tingut may una paraula de censura pera el seu *aprofitat* cunyat qu'es quedà ab 23 mil y pico de pessetes que tenien qu'eslar a la caixa Comunal y del seu *honorable* cosí que reté an el seu poder quantitats que son del poble.



Siluetas

(Del libro CLIXE3, próxim a publicarse)

Una sombra quieta, callada, misteriosa, la sombra d'un cap de dona, restava en el caire d'un finestral, quina sombra va cridar-me la atenció...

Era una vetlla de tardor, una vetlla de lluna, una vetlla d'aquelles qu'encare porten restes d'istiu y atrauen a l'ànima a gaudir les seves fantasies, les fantasies que ns ofereixen en molts dels seus aspectes les nits com aquesta.

Vaig atansarme vers al lloch hont la sombra vagava y a prop seu va oferir-se a la vista la testa que la reflectava.

Era la Baldiria, una noia que, encare que els anys comensessin a atormentarla, era riallera...

Recolzada en el caire baix horitzó de la finestra y amb el cap mitj acotat, restava allà, am geste pensativa, entre un bany de llum platejada que la lluna li'n feia mercé.

Trista recordansa a una dona de bell sentir!

Qué esperava allà, en aquell hora?.. Rés...

Sa ment l'atormentava y la portava, inconscientment, en aquell lloch hont tantes voltes havia abandonat el seu enamorat cor a les enjogassades mans d'un aixirit fadrí... L'amor, qu'un jorn l'havia enganyada com una de tantes... Les ilusions, qu'am caricies triomfantes l'havien acarona una volta pera deixarli més tart, obert, un camí d'amargura...

Y... no obstant el contratemps a una noia com ella, no li mancaren encare falagueres esperances.

Mes els anys transcorrien y, d'entre la gent jove, com una sombra d'oblit semblava que l'envolcallava. en tant qu'un sagell, un sagell devastrador de la seva bellesa, s'imprimia en el seu rostre; un sagell que enfront del mirall y quan la pensa se li desbordava en les meditacions, l'inquietava...

Pobra Baldiria! en aquells moments no hi podia fer més; els nervis la dominaven.

Prou s'oprimia el cor indiscret, mes el recort venia y el deslligava y el feia corre y bategà fins a obrirli, poch temps més tart, un nou camí a les amargues sensacions; un cabell blanc que vegé ondejar en la seva testa, recordantlo sempre, sens deixarli un instant en repós la seva ment enfebrosida...

Aixó, la cansava...

No podia sofrir ja més el torment d'aquella visió crudel: un jorn enfront del mirall al esclair-se el sedós cabell que pentinava, se li oferí infinitat de voltes la blanchuria d'aquella cerda platejada, ferintla, atormentantla com sempre... excitantla... fins que, crispades, les mans anaren a estrenyer el blanc cabell y am nerviosa estiragassada l'apartaren d'aquella mata, negre fornida...

Un moment presentà la Baldiria les faccions de la cara en gest dolorós; mes, després tornaren complacents; havia arrencat el cabell com si diguessim de soca y d'arrel... Eureka!... havia fet desapareixer aquella petita boirina d'una velleja, perxó, encare llunyanal...

Mes...

Glosant a un Glosador

Es cert, molt cert, que nostra vila va perdent la nota de blanca, y que s'extén arreu un gust insípit, extrany del tot al ambient: un gust més propi de un poble adorador de l'obra artificial y enganyosa que no de l'art serè que siga reflexe de la seva ànima.

Pero tu, amich glosador, has criticat l' hora present, sense pensar que tots els efectes obeeixen a una causa, y la causa, sens cap mena de dupte, està en

No tardà molt temps que com a una sombra malès-truga entelava el seu aire de noia... noia riallera...

¿Què li passava?...

Altre colp al cavell blanc l'atormentava, sino que aquesta volta no era un de sol: eren tres... quatre... Tres o quatre heralts que li anunciaven la definitiva mort de les seves esperances d'una il·lusió qu'encara alguna volta havia llambregat en la seva ment! Eren tofes de neu que li glassaven el cor!

Aquesta vegada no va arrencar-la ja; pensà en la obra de la naturalesa y permeté la llur blancúria, de aquells cabells, en la seva testa.

Y's conformà; mes, son esguart reflectava be una conformitat forosa... violenta...

Pobre Baldíria no hi podia fer més! Era el destí que, inconscientment, obrava damunt d'ella, fent-la devenir una vida inesperada... una vida xorca...

VICTOR CANIGÓ

Sessió del Ajuntament

ORDINARIA DEL 19

Presideix el Sr. Alcalde D. Pere Carbonell Mestre y hi assisteixen els concejals Srs. Dalmau, Parera y Mitjans.

Llegida y aprovada l'acta de la sessió anterior, es llegeix l'estat de Caixa corresponent al darrer trimestre de l'any passat, que se aprova, no sense que avans qui sempre té ganes de gairar hagi fet un xich de Jaume Espasa, arreplegant les escombraries del carrer ab el fi de ferhi negoci... més o menós brut. La sort se li mostra esquerra al de la «oratoria» ridícula, y «una vegada més», com ell diria, els seus propòsits li fracassen, no conseguint altra cosa que comprometre a un seu company de fatigues y minoria, quina única vívesca consisteix, per lo que's veu, en tirar la pedra y amagar la mà, encare que ensenyant la orel·la de una manera sobradament escandalosa.

Se aproven els dictamens de la Comissió de Hisenda proposant l'aprovació de varis comptes.

Se acorda passar a dictamen de la propia Comissió els comptes de l'Administració del Hospital, corresponents al any prop passat.

Es llegeix una instancia, sobre la que s'acorda donarli el curs consegüent, presentada per la rahó social que en aquesta plassa gira baix la firma de «Bartés germans y Companyia» sollicitant permís per a instal·lar un motor de 30 cavalls de forsa, a gas pobre, en l'edifici conegut per «Fàbrica nova», propietat de D. Ramón Bachs.

La Presidencia comunica al Consistori que va venir el Sr. Font y Gumá, arquitecte del nou Hospital, que va a construirse, ab l'objecte de medfar en la compra de uns terrenos que toquen al en que aquell té d'aixecarse, y que dit senyor recomana 's tramiti l'expedient d'expropiació forosa; acordantse ferho aixís.

També s'acorda fer constar un vot de gracies per a els senyors que venen aquí a donar conferencies culturals.

Finalment, se acorda demanar al esmentat arquitecte Sr. Font y Gumá el pressupost de les obres de paleta de aquell edifici qu'encara s'han de subastar.

NOVAS

Conforme anunciavem, el passat diumenge a les dotze donà comens la tercera de les conferencies de la serie organizada per distingits joves de la capital ab el fi de difundir la cultura.

L'il·lustrat publicista D. Joseph Cuenca manifestà al auditori que 'l Sr. Trias, encarregat de desenrotllar aquell dia el tema «La cuestió social», es trobava indisposat; per lo que ell disertaria sobre 'l tema «El problema de la emigración», encara que ab falta de preparació, per quant tal conferencia ell no havia de donarla fins a més endavant.

Després de un galán saludo, el Sr. Cuenca entrà en materia, atacant la emigració en la forma que ara s'està fent, ja que infinitat d'emigrants al trobarse en les planures d'América sense un apoyo, o sucumbeixen, o be retornen, desilusionats.

Marca el diferent caràcter dels emigrants, proveint de nacions fortes o nacions debils: els d'aquelles venen a esser com un element d'expansió de la seva vida, mentres que 'ls de les altres són fruyt que se esperona per fugir de la miseria.

Analisa la manera de pogueu sostreure aquestes grans masses d'emigrants que fugen d'Espanya y que s'engoleixen les terres americanes, per a encausarles primer a les possessions africanes y després a colonisar la deshabitada Espanya; que aquí s'están perdent riqueses, mentres que 'ls brassos que les tenen de fer valdre han d'emigrar per manca de treball.

Excita als governs per a que portin a l'obra de la regeneració nacional tot el seu interés, a la fi de que'l capital, temorós de sí, foratgiats els elements pertor-

badors, puga entrar en una era de pau y avens y aleshores invertirlo en explotacions industrials y agricols en comptes d'ara invertirlo en paper del Deute.

Al finalisar, el conferenciant fou molt aplaudit y felicitat per l'auditori.

Avuy, día 29, li corresponia donar la conferencia al advocat D. Joseph M.^a Boix; pero com que aquest senyor havia de desenrotllar la segona part de la sospesa conferencia del Sr. Trias, és segur que l'ordre del curs de aquets actes de cultura sofrirà novament alteració; y cas de trobarse restablert ja D. Joseph M.^a Trias, aquest conferenciant disertarà sobre 'l tema «La cuestión social».

Pera el próxim dijous, festa de la Candelera, la societat «Casino del Prado Suburense» anuncia son primer ball de disfresses d'enguany, el qual es compondrà de tres parts; surtint avans a fer la passada pe 'ls principals carrers de la vila una bullanguera comparsa.

Dijous sortí de Barcelona una companyia d'artistes lirichs qu'es dirigeix a Buenos Aires per a actuar al gran teatre «L'Avenida», baix la experta direcció de l'incomparable mestre Morera.

El repertori que s'en emporten és extens entre óperas, operetas y sarsueles, quasi totes de sabor catalanesch: *Titaina*, *Emporium*, *Brunselde*, totes les obres que desfilaron per el Teatre Lirich Catalá; *La devoción de la cruz*, *La canción del naufrago* y el *Jesús de Nazaret*, les decoracions del qual están acabant els escenógrafs Srs. Moragas y Alarma, havent aumentat en aquesta obra el nombre de ilustracions musicals.

Es gegantina la empresa del Mtre. Morera, pero confiant en la potencia artística de les seves creacions, no dúptem en esperar triomfarà d'una manera definitiva en aquelles terres que tantes il·lusions li guarden.

El nostre amich y eximi artista D. Santiago Rusiñol, que con deyem en el número passat es trobava entre nosaltres, vingué per a acabar una comedia per a el teatre d'infants que avuy s'estrena al Teatre Romea y que porta per títol *El titella pródic*.

Els personatjes es mouen en aquesta comedia a estil dels titelles y l'escenari semblarà com un Teatre de Guignol.

No coneixem res més d'aquesta nova producció; lo que sí ens donà a conèixer a la vetlla del passat dissapte fou la comedia en tres actes *L'emigrant*, què entregará a la companyia catalana que actúa al Teatre Principal de Barcelona.

Es un tros de vida d'un poble de la costa en la qu'els seus fills, una generació darrera l'altra, han anat y vingut d'América, trobantse en ella tipos molt justos ab dialèchs plens de sentiment y escenes de conjunt de forsa colorit, tot lo qual agafa gran relleu per la manera magistral com llegeix y modela les figures el seu autor.

Foren unes hores agradablement passades entre un bon nombre d'amichs y admiradors del mestre.

La rahó social «Bartés germans y C.^a» ha comensat les obres necessaries a l'edifici conegut per «Fàbrica Nova» per la instal·lació de les noves màquines y motor que rescentment han adquirit, continuant la fabricació en el primitiu taller del carrer de Sant Joseph.

Per avuy están convocats els associats de la germanitat «La Fraternidad» a Junta general per a presentar la Directiva els comptes de l'any y renovació de càrrechs per a exercir en 1911.

Avuy a les onze del matí en el Saló de sessions de la Casa de la vila, té de tenir lloch la sessió per a la rectificació de l'allistament d'enguany.

Han donat comens al interior del solar adquirit al carrer Nou per les Societats obreres, les obres de paleta per a aixecar l'edifici ahont s'instalarà la futura «Casa del Pueblo».

Es trova entre nosaltres l'ex-concejal del Ajuntament de Barcelona, ferm autonomista, D. Pere

Rahola, qui s'hostatja a casa de nostre distingit amich l'Excm. Sr. D. Albert Rusiñol Prats.

Han quedat ja termenats els treballs de construcció de l'acera davant del moll de descarga de la nostra Estació del ferrocarril desde l'Hort gran a la Plassa, com també la complerta urbanisació de

Tan importants millores urbanes són degudes a gestions del Sr. Alcalde, molt eficazment secundat pe 'l digne Diputat pe 'l Districte, D. Joseph Bertrán y Musitu.

Al rememorar a la Companyia les atencions guardades al requeriment de la esmentada millora, devém donar el pésam al regidor Mitjans per la manera com ha contestat a sa burda denuncia.

Per noticies que tením, avuy deuen troverse a Cádiz els estimats compatricis que en el nombre passat donárem compte d'haverse embarcat en el vapor «Catalina» al moll de Barcelona en direcció a Santiago de Cuba. Equivocadament deyem al donar aquesta noticia que nostre particular amich D. Francisco Gorgas y Suñé anava a ocupar el càrrech d'Administrador de l'Ingeni «La Esperanza», devém ser que va destinat a ocupar un lloch important en l'Administració de dita finca.

Ab un temps espléndit com pòchs anys, el dimecres, día de Sant Pau, en que celebra una de ses festes majors el vehí poble de Sant Pere de Ribas, foren en gran nombre els nostres convehins qu'es trasladaren a la veïna població utilisant tota mena de carruatjes ademés dels que ho feren a peu.

L'aplech a la ermita del venerat Apóstol es vegé en extrém concorregut com aixís els balls y les diversions que organisaren «el Casino Centro Recreativo» y «Centre Catalá»; sigüent molts els joves que s'hi trasladaren el día següent a la vetlla que se celebraren els balls de societat en els respectius Cassinos.

Aquesta setmana s'ha comensat a treballar activament en les excavacions del soterrani y fonaments del nou Hospital a la «Pedrera d'en Sans».

A la mateixa finca s'està procedint a la plantació d'arbres fruiters y serments y a la preparació del terreny a la part alta de dita propietat per a plantarhi un bon nombre de pins.

Ateses a les necessitats que reporta l'activar una millora tan sentida, les Comissions encarregades de ampliar la suscripció molt prompte activaran sos treballs, com el de recaudar les quantitats ja suscrites.

Divendres a la parroquial iglesia de Santa Agna es celebraren solemnes funerals per a l'etern descans de l'ànima de D. Joseph Raventós y Fontanals, veientse el temple molt concorregut per les nombroses amistats y familiars.

Reiterem a la desconsolada viuda D.^a Rosa Jaumandreu y demés familiars la expressió del nostre pesam.

A la tarda del divendres fou conduida a sa darrera estada, la benvolguda compatricia D.^a Maria Soler Mestre, morta el día abans als 81 anys d'edat, després d'haver rebut els Sants Sacraments. Rebin sos familiars el nostre pesam.

Víctima de llarga y penosa enfermetat, el dilluns a la tarda passà a millor vida, als 30 anys d'edat, l'estimada compatricia D.^a Josepha Rosés Llopart, aquèsta.

L'enterro, que tingué lloch el día següent a la tarda, fou palesa demostració de l'apreci del veïnat envers tan apreciable compatricia, y en ell un bon nombre d'amigues, pertanyents a l'Associació de les filles de Maria, l'acompanyaren ab atxa fins a l'última estada.

Rebi sa desconsolada mare D.^a Josepha Llopart, germans y demés familia la expressió de nostre sentiment.

Repentinament, a la vetlla del divendres, morí el compatrici D. Ramón Montané y Piqué, quin cadavre a la tarda d'ahir rebé cristiana sepultura, veientse l'acte del enterro molt concorregut.

Rebi sa afligida esposa y demés familia el testimoni del nostre condol.

Als 51 anys d'edat y després de llarga malaltia, ahir vespre passà a millor vida l'apreciable conveí Joseph M.^a Masip, a quina afligida esposa, fills y demés familia testimoniem ab tal motiu la expressió del nostre més sentit pésam.

EMULSIÓN MARFIL

de aceite puro de hígado de bacalao con hipofosfitos de cal, sosa y guayacol.

PREMIADA EN LA EXPOSICIÓN DE ALEJANDRÍA

Los innumerables certificados de médicos eminentes que aconsejan el uso de la EMULSION MARFIL AL GUAYACOL y los miles de enfermos que han conseguido su curación con el uso de este medicamento, son la mejor garantía que pueden desear los que tengan necesidad de combatir el escrofulismo, raquitismo, bronquitis crónica y toses rebeldes. La EMULSION MARFIL AL GUAYACOL engorda y fortalece a los niños, desarrollando el sistema óseo.

Laboratorio Químico-farmacéutico de F. del Rio Guerrero
(sucesor de González Marfil) : MALAGA

Xampany Vda. de Vadeaux

de Epernay (Fransa)

EL MES EXQUISIT DE TOTS ELS CONEGUTS

Dipòsit en aquesta vila: B. CARBONELL BATLLE: Parelladas, 5

Camiseria y Corbateria

32, BOQUERIA, 32

BARCELONA

GRN ASSORTIT

en

camisas, corbates, mocadors
y tots els articles pertanyents al ram

La Camiseria que ven més barat
Especialitat en camisas á mida

SOBRE MONEDER

para la circulació de valores en metálich

Servey Postal Oficial, creat per Real Decret de 30 de Noviembre de 1899

El SOBRE-MONEDER circula entre tots els pobles de la Península, Islas Balears, Canarias y Costas de Africa; y ahont no hi hagi Administració de Correos, están obligats a admétrel a la circulació els carters y catóns rurals. El SOBRE-MONEDER és el medi més cómodo, sencill y segur pera remetre diner per correos certificats, desde cinch céntims fins a 50 pessetas, en qualrevol classe de moneda y en tota mena de fracció nu. Ab el SOBRE-MONEDER s'evitan al públich las molestias de tots els sistemas de giros; no és necessari el requisit de coneixement y s'entrega pel carter en el domicili del destinatari, encare que sigui en el poblet més petit. Es indispensable pera encàrrechs al Conters, suscripcions de periódichs, demandas de llibres, pen-sions, mesadas, etc. etc. Unieh que resolt las dificultats de giro de petitas cantitats. El SOBRE-MONEDER és la GARANTIA DEL ESTAT, que abona la cantitat declarada en cas de extravio. La COMPANIA ARRENDATARIA DE TABACOS té la exclusiva pera la ventadel SOBRE-MONEDER; l'expén en tots els ESTANCHS al preu de 25 céntims y abona als seus expendedors el 10per 100 de PREMI DE VENTA. Las demandas als Representants y subalterns de dita Companyia Arrendataria en cada Provincia.

OFICINA : GOYA, 19; MADRID

Sellos de gome y cautxú

6,237 models diferents: Carrer de Parelladas, 9

PRIMITIVA

LÉGITIMA

LEGIA

LIQUIDA

Para el colado-lavado rápido de la ropa blanca sin fuego

MARCA

ESTRELLA - CONEJO

REGISTRADA

FABRICANTE:

S. Casamitjana Mensa

— BARCELONA —

Rechácese toda botella si no lleva bien entero el pre-cinto y cápsula con mi fir-ma y marca CONEJO

Pídase en DROGUERIAS y TALLERES.

Clapis marca

Faber

Parelladas, 9

Joseph Selva y Junyent

14, Aygua, 14 : SITGES

Habent obtingut la representació de una impor-tant Agencia de Barcelona, que es dedica á la com-pra de fincas rústicas y urbanas, prestams hipote-caris y en lletra de cambi, a interés modich, ofereix : : : : : els seus serveys : : : : :

TALLER DE MAQUINARIA

VIVÓ Y CASTELLNOU

Sant Francisco, 25

En la seguretat de que tothom ha de quedarne satisfet, els duenyos d' aquest nou taller ofereixen al públich els seus serveys, especialment en la

Reparació de máquinas de tota mena y en particular de calsat.

Agencia rápida a Barcelona

FULGENCI SANAHUJA

(a) Letus de Cala Sabatera

ADMET ENCARRECHS fent DOS VIATGES diaris.

BARCELONA: «Petit Terminus», carrer de Aragó, 280 (davant del Apeadero) y carrer Boqueria, n.º 7.—SITGES: Jesús, 16.

SOMBRERERIA y GORRISTERIA de

JOAN OLIVER

Plassa de Riego, 6 — Vilanova y Geltrú

En aquest Establiment se ha rebut un gran assortit de SOMBREROS pera la present temporada, el qual, per ses classes inmillorables y preus reduits, pot — competir ab els principals de la capital. —

Inmens assortit en GORRES de totes classes y preus. Especialitat en la mida.

— Sombreros fantasía para nens y nenes. —

Per encàrrechs en aquesta vila:

JOAN MIRABENT : Taberna COLON

avisant a la qual se n'envia un bon assortit a domicili.

Tarjetas visita económicas

CALENDARIOS y DIETARIOS

Parelladas, 9 - Imprempta

ARBRES

FRUYTERS y de tct'ALTRA MENA

J'hi ha per vendre una gran partida a casa EN JOAN LLOPIS MILA: Carreró de can Fals.—SITGES