

Baluard de Sitges

S E T M A N A R I

MCML-XXIV (1.^a època) ☉ Redacció i Administració: Santiago Rossinyol, 6 ☉ 21 de Juny 1936 ☉ N.º 1459



Lluís Marcet Estebanell

Morí cristianament el dia 10 del corrent juny, a l'edat de 80 anys

— (A . C . S .) —

Els seus afluïts: vídua Anna Banús i Raull, fills Francesc, Isidre, Lluís, Ferran, Joan i Josep, filles polítiques Concepció Castelló, Maria Tort, Francesca Campllonch, Llàlucia Ferrer, Dorotea Almirall i Nativitat Ferrer, néts, nètes polítiques, besnet, nebots absents i el jove Carles Gòmez, a l'assabentar als amics i coneguts tan dolorosa pèrdua els pregunten que el tinguin present en llurs oracions i vulguin assistir als funerals que en sufragi de l'ànima del difunt es celebraran a les 10 del matí del proper dimarts, dia 23, en l'església parroquial de la nostra vila, per qual acte de caritat en restaran agraïts.

Sitges, 20 de juny de 1936

Els actes de diumenge

**L'homenatge a Rosinyol
en motiu del V.è ani-
versari de la seva mort.**

Els actes anunciats pel passat diumenge en motiu del V.è aniversari del traspàs del que fou il·lustre pintor i comediògraf i entusiasta devot de la nostra vila blanca i alhora que, més que amic, pare en esperit dels sitgetans, es celebraren dins d'un ambient de serena joia i d'unànime adhesió entre els sitgetans. La crida que el Patronat ens adreçà, fou corresposta per la totalitat de les entitats locals que signifiquen una força sensata d'opinió dins del seu matís o finalitat per la qual foren creades i per la gran massa dels sitgetans que estimen els valors pairals, ja que tothom

es llançà al carrer per tal de contribuir a l'homenatge a Santiago Rosinyol, i també amb la fretura de gaudir de la festa d'inauguració del Museu Maricel i de la Biblioteca Popular que ha de portar el nom de l'enyorat artista.

A les 11, hora assenyalada per a formar-se la comitiva que havia d'anar retre el tribut de recordança davant del bust de Rosinyol en el Recó de la Calma, acudiren a la Plaça de l'Estació les entitats de Sitges, presidides per les seves juntes, i amb banderes i estendards, formant processó cívica, evocadora de la que es formà quant s'anà a rebre els quadros d'El Greco que Rosinyol havia adquirit, i d'altres festes rossinyolesques. Davant de la manifestació hi anava la bandera de la Vila, duta pel Conseller de Cultura del nostre Ajuntament, Sr. Josep Mirabent i Magrans, al qual acompanyaven un representant de cada una de les dues entitats capdals de Sitges, el Prado i El Retiro, senyor Joaquim Peris i Joaquim Rosés,

respectivament. Seguia una banda de música dirigida pel Mtre. Manuel Torrens, els infants de les escoles, la bandera del Cau Ferrat, que era portador el Delegat permanent del Patronat del Cau Sr. Josep Planas i Robert, al qual acompanyaven la presidenta d'«El ram de tot l'any a Rusiñol» senyoreta Maria Dolors Bertran junt amb la senyoreta Antònia Raventós. Formaven darrera la bandera les associades d'aquesta entitat femenina amb sengles ramells; l'estandart de la Societat Choral i Orfeònica, les senyeres d'Esquerra Republicana, Estat Català, Lliga Catalana, Club Natació Sitges, F. J. C., El Retiro, Prado Suburense, Atracció de Forasters i societat coral Joventut Sitgetana, totes amb les seves fileres d'associats, i també nodrids representacions de la Societat de Caçadors, Amics de l'Art Vell, Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, Foment de Sitges, Germandats La Fraternitat i Sant Josep, Cooperativa Popular de Fluïd Elèctric, etc., a més de l'Orfeó Infantil Cardedeuenc, que es trobava a Sitges i una representació dels Amics dels Museus, de Lleida, que vingué expressament, i la banda del Mtre. Gabriel Pallarès que tanca la comitiva. Seguint pels carrers Francesc Gumà, Jesús, Cap de la Vila i Macià, davant de la Casa de la Vila entraren a presidir la manifestació les autoritats de Sitges i les convidades fins al peu del monument a Rusiñol, on ja hi havia la senyora Lluïsa Denis, vídua de l'homenatjat. Hom anà dipositant les ofrenes de flors, i les senyeres s'acataven davant del bust venerat. La placeta del Recó de la Calma se'tava atapeïda de gent que aplaudia. Els locutors de les emissores barcelonines mentrestant feien el raportatge.

Una vegada hagueren desfilat, totes les entitats, en la tribuna preparada al Baluard Vidal i Quadres, o sigui a La Torreta, van pronunciar-se els parlaments davant d'una multitud no sols de vilatans sinó també de forasters que vingueren per associar-se als actes que es celebraren. El primer que parlà fou el noi de les escoles oficials Josep Junyent Sedó, d'onze anys d'edat, que ho feu amb una dicció clara i entenedora i amb paraules que ompliren d'emoció als oients, regracià en nom dels nois a la Generalitat pel nou Museu i per la Biblioteca. Un bell parlament que ens serà grat de publicar un altre dia. Tot seguit el nostre Alcalde, el senyor Salvador Olivella, parlà així:

Honorable Senyor President de la Generalitat de Catalunya, representat pel Sr. Conseller de Cultura; Senyors Consellers de Cultura, d'Obres Públiques i d'Assistència Social; Senyor Alcalde de Barcelona, representat pel Conseller Doctor Cortés; Senyor Director General de Belles Arts de la República, D. Ricard Orueta; Senyor Rubió, Director de les Biblioteques de la Generalitat; Respectable dama Donya Lluïsa Denis, Vidua de Rusiñol; Doctor Josep Roig i

Raventós; Dr. Rabassa, representant de la Ciutat de Lleida; Senyor President i socis dels «Amics dels Museus de Catalunya»; Senyora Presidenta i Associades del «Ram de tot l'any a Santiago Rusiñol» i tots els que esteu aquí presents, i els que haveu vingut a n'aquesta nostra vila blanca per tal d'honorar la memòria del nostre més gran amic En Santiago Rusiñol en el Cinquè aniversari del seu traspàs, rebeu la meua més efusiva i cordial salutació i la de tot el poble que en aquest solemnisim moment represento.

Gràcies al Patronat del Cau Ferrat, que no ha deixat de funcionar des de la seva funció i de l'ajut que havem trobat sempre en els components de la Junta de Museus de Catalunya i en els dirigents de la nostra Generalitat, podem avui, en aquesta data memorable, obrir al poble les portes del Palau Maricel, com a una ampliació valuosa del Cau Ferrat.

Sitges estima i agradeix a tots els que han treballat perquè aquellà espiritualitat que sapigué copiar En Santiago Rusiñol en l'ambient de la nostra vila no s'extingís amb la seva mort, ben al contrari: que amb més ufana anés creixent, tal com demana Joan Maragall en el darrer vers del seu Cant Espiritual que diu: «Sia'm la mort una major naixença». I així ho fem i aquest té d'ésser el nostre camí. La mort de Santiago Rusiñol, per als sitgetans, per als catalans, per a tots els amics de l'art en les seves manifestacions més pures, ha de traduir-se en un desig immediat i continuat d'una major naixença.

I a aquest desig i a aquesta aspiració nostra de continuar l'obra del Mestre, avui hi donem un nou impuls, una empena més per anar engrandint, assimilant i millorant si és possible l'obra magnífica per ell començada.

Amb la recuperació de Maricel, que per uns moments sembla que es tenia de perdre per la espiritualitat de la nostra Vila, ha trobat el Cau Ferrat el seu març adequat i ha permès que d'una manera honorable i digna servissin els seus salons i dependències per a l'ampliació que es necessitava i servis també d'estoig a la magnífica Col·lecció formada de vaixells en miuiatura i estris de marineria que duren la seva vida el nostre estimat compatriota N'Emerencià Roig i Raventós anà fent i adquirint i que ha vingut a la nostra Vila augmentada considerablement gràcies al afecte que per les coses de Sitges i de l'art sent el nostre Fill Predilecte Dr. Josep Roig i Raventós, germà de l'hàbil i entès col·leccionador dissortadament traspassat el 16 de febrer del 1935. Accepteu, Doctor Roig, la nostra més gran reconeixença pel vostre valuós donatiu que atresora Maricel i que guardarem com a un joiell preuat a la memòria dels sitgetans i al sim germà vostre.

També ha permès l'adquisició en lloguer de Maricel, instal·lar en un lloc adient de les seves edifi-

cacions, la Biblioteca Popular creada per la Generalitat de Catalunya amb el nom de «Santiago Rusiñol», la qual des d'avui ja es podrà visitar. La instal·lació d'una Biblioteca Popular taut de temps esperada, fa que el nostre cor s'ompleni de joia al veure que ja és una realitat i que podem contar des d'aquest moment amb un lloc on els estudiosos i els aimants de la cultura podran llegir i consultar les obres per a nodrir i perfeccionar llurs coneixements.

Dia venturós per Sitges és aquest 14 de Juny del 1936, en que l'art ha fet vibrar els més nobles sentiments a tot el poble i els ha irradiat arreu de Catalunya per a demostrar que no en va les forces espirituals una vegada sentides, poc foc necessiten per a abrindar-les.

Del 5 de novembre del 1894 en que feren l'entrada processionalment els dos Grecos que tenim al Cau Ferrat fins a la data, no ha minvat pas l'afecte que per En Rusiñol i la seva obra senten els sitgetans i els seus admiradors.

Obertes ja les portes de Maricel com ampliació del Cau Ferrat, amb les noves i notables instal·lacions voldriem que per Catalunya i per a tots els artistes fos el lloc on els amics de l'art, els admiradors de la bellesa, hi fessin els seu pelegrinatge i tot evocant les ensenyances del Mestre i al costat del Mare Nostrum, revisquessin aquells jorns inoblidables amarats d'espiritualitat. El senyor Olivella fou molt aplaudit.

El senyor Joaquim Folch i Torres, Director del Museu d'art de Catalunya parlà en nom del president d'aquesta entitat senyor Pere Coromines, el qual per trobar-se malalt no pogué assistir a l'acte. Es referí el senyor Folch a l'impuls que prengué Sitges degut a Santiago Rusiñol, Miquel Utrillo. Mr. Deering. Digué, dirigint-se al senyor Gassol: Senyor conseller: quant Rosiñol deixà la seva col·lecció a l'Ajuntament de Sitges com a personalitat jurídica, la seva obra la deixava a tot Catalunya. Macià i vós comprenguéreu que aquella joia artística ultrapassava l'interès local i ordenàreu la constitució del Patronat del Cau Ferrat i al mateix temps la rehabilitació de les obres del Greco. Heretar aquesta valoració artística no vol dir guardar-la solament, sinó impulsar-la, i heus ací la missió encomanada al Patronat, i en aquest moment solemne us en fem lliurament, com un homenatge de tot Catalunya.

El Fill Predilecte de Sitges, Dr. Josep Roig i Raventós, llegí unes càlides quartilles d'elogi a la Sitges marinera, i en tons poètics remarcà com d'ara en endavant serà la vila dels museus. Ara tots els navegants que passin pel seu davant, li faran un acatament i s'entendriran amb ella, digué. La manca d'espai no ens deixa avui transcriure íntegra la bella oració del Dr. Roig i Raventós, ho farem un altre dia.

Finalment prengué la paraula el Conseller de Cultura de la Generalitat senyor Ventura Gassol, que començà dirigint aquests mots a la vídua de Rusiñol: Avui podeu estar ben contenta, no sou vós solament que gardeu fidelitat a la memòria del gran pintor, sinó tot Catalunya. Us envio — afegí — una abraçada cordial i de pau del nostre president Lluís Companys.

El senyor Gassol continuà el seu discurs en aquests termes: Salut i honor a tu, diria, Sitges la blanca, que per damunt de la blancor del teu nom i de les teves cases honores Catalunya amb aquella altra blancor espiritual de l'amor als valors espirituals que en aquests moments d'inquietud mundial és un recer que conforta.

Sitges la blanca! No les tens avui les galeres que sortien d'ací portant arreu del món els fruits de Catalunya. Tampoc no tens aquells vaixells reproduïts en la col·lecció del doctor Roig i Raventós; però gràcies a Rosiñol i a Sitges, i gràcies també al seu esperit, en sortiran d'altres de galeres espirituals que expandiran a tot el món la cultura del nostre poble. El senyor Gassol diu que l'acte que s'està celebrant el considera de fe en els valors espirituals de la humanitat. Darrera la bandera del Cau—afegix—he vist totes les altres banderes, banderes de pau de tots els colors, amb què els catalans quan es tracta d'interessos comuns saben deixar de banda el discutir apassionat amb què ens prenem les coses que ens afecten per a fer de companys.

Les autoritats i els delegats que formaven la presidència eren: Ventura Gassol, Mestres, Corachan, Cortès, que representava l'alcalde de Barcelona; senyors Clarà, Opisso, Puig i Cadafalch, Manuel Rocamora, Folch i Torres, J. M. Macip, Bosch Gimpera, ex-compte de Güell, Pere B. Tarragó i Joaquim Borralleres, entre els membres de la Junta de Museus, el Sr. Rector Dr. Godayol, etc. etc.

Les autoritats es dirigiren, un cop acabats els parlaments, a inaugurar la Biblioteca, el Museu Maricel i l'exposició d'obres del Greco. La Biblioteca, feta amb una simplicitat signe de bon gust, és instal·lada a la que fou casa de Miquel Utrillo.

El senyor Gassol, que inaugurà l'àlbum signat, escriví damunt del seu nom aquestes encoratjadores paraules. En inaugurar aquesta Biblioteca, faig vots

Hostal de la Gavina

S'AGARÓ

LA CIUTAT JARDÍ DE LA COSTA BRAVA

Obert tot l'any - Lloc ideal de turisme

Direcció MANUEL MONELL: Telèfon 23

fervents per totes les que el Govern de la Generalitat anhela inaugurar ben aviat a tot Catalunya.

Tot seguit tingué lloc un àpat a l'Hotel Subur, amb un excel·lent i ben servit menú. Entre la nombrosa concurrència que hi assistí veiérem les següents persones, ultra les personalitats citades: Cases Abarca, Prudenci Bertrana, Joaquim Sunyer, Carreres Candi, Joan Alavedra, Planes Dòria, Enric Borràs, Cardonès, Carner-Ribalta, Carles Capdevila, Sebastià G. Arbó, Manolo Hugué, Cases-Carbó, Janés i Oliver, Labarta, Miquel Capdevila, etc., i membres del Patronat del Cau-Ferrat senyors Planas Robert, Catasús, Borralleres, Jou, Mirabent, etc., etc.

Homenatge a «El Greco»

Un cop acabat l'àpat hom anà a dipositar flors al peu del monument del Greco. En aquest acte, ultra el Sr. Gassol, parlaà també l'Alcalde Sr. Olivella, el qual ho feu en aquests termes, dirigint-se al Sr. Ricardo Urueta:

«Señor: Al darle la bienvenida a la fiesta que en honor y memoria de Santiago Rusiñol hemos celebrado este mediodía, me place en estos momentos exponerle nuestra gratitud por su visita a El Greco cuyo monumento tan alto habla en favor de la fina espiritualidad de nuestra Villa.

Muchos de los que nos visitan por vez primera, al desembocar en esta espléndida explanada de la Ribera y ver la figura tan arrogante de El Greco, nos preguntan en seguida que clase de relación ha tenido Sitges con el genial pintor, para haberle levantado un monumento a su recuerdo.

Este monumento se debe a la iniciativa del gran amigo de Sitges, el eminente artista Santiago Rusiñol, quien dotó su Cau Ferrat de las dos obras de El Greco, las cuales fueron entradas y paseadas procesionalmente por la Villa, hasta quedar depositadas en el lugar que se les designó en el Cau.

Rusiñol halló entre los sitgetanes una franca y cordial acogida y las fiestas y certámenes que organizaba en el Cau Ferrat hacían afluir a nuestra Villa un sinnúmero de artistas y personalidades de todos los matices y tendencias, que loaban la hospitalidad y comprensión con que las cosas de arte eran tratadas y el entusiasmo que en general eran recibidas.

Este ambiente le animó y dispuesto a reivindicar la memoria del eximio pintor, contratado con la simpatía y entusiasmo de Sitges, se abrió una suscripción popular y así pudo ver realizada su idea, inaugurándose el monumento el día 29 de Agosto de 1897. Se celebró el acto con gran entusiasmo, en el que se asoció todo el pueblo, presidido por el Ayuntamiento. Rusiñol pronunció un discurso y el gran tribuno Nicolás Salmerón que en aquella fecha veraneaba en Sit-

ges tomó parte en la fiesta, y entresaco de su peroración lo que refiriéndose a esta Villa dijo: «Vosotros lleváis impreso en vuestro carácter el sello de toda esta civilización mediterránea; en vosotros se halla la condición de los pueblos de Levante, en los que hay exhuberancia de fantasía, una placidez mística inefable, una actividad que parece tomada al movimiento incesante de las olas y una severidad y persistencia que parece como que les preste la rigidez de la tierra».

Estas son las manifestaciones del eminente ex-Presidente de la primera República Española, pero es verdad que en Sitges quedó reivindicado El Greco y que su monumento marca en los anales de nuestra Villa uno de los momentos más sentidos y compenetrados con la obra de Santiago Rusiñol.

Sitges está orgullosa de poder presentar a la admiración de propios y extraños este monumento que si no es grande en proporciones, lo es en idealidad».

El Director general de Belles Arts de la República, contestà gentilment en to íntim, amb simplicitat sense afecció, i amb una noblesa que hem d'arguir.

El Museu del Maricel

Durant tota la tarda els salons del nou Museu Maricel foren envaïts pel públic encuriós. Tot Sitges volgué admirar el magnífic palau que vesti Miquel Utrillo, el qual hi vesà tot el seu talent i tota la seva preciosa sensibilitat artística. Els sumptuosos salons de festes han quedat bellament habilitats i estatgen vitrines que la Junta de Museus ha omplenat amb exemplars famosos i reproduccions de l'art sumptuari. Hi ha també la col·lecció de Grecos existents en els museus catalans, exposició temporal que s'ha organitzat per ésser Rusiñol qui descobrí podríem dir el famós pintor clàssic. El públic menys entès admirava emdadalit els detalls impressionants dels quadros com si tingués erudició, i és que Sitges té ja una tradició artística inculcada en els seus fills. Totes les sales foren recorregudes per una còrrua de fretuosos que prodigaven elogis a l'edifici i a les instal·lacions de nous ferros aportats, a les sales dels artistes sitgetans i relacionats a la vila que hi ha a la planta més baixa de Maricel, i acabaven visitant el segon pis de la Casa dita de l'Utrillo on hi ha instal·lada la col·lecció de vaixells i estris de marineria pertanyent malaguanyat Emerència Roig i Raventós, de la qual n'ha fet donació a Sitges el seu germà, el llorejat novel·lista Dr. Josep Roig i Raventós, meravella viva de les miniatures de vaixells de l'antigor, fruit de la pacientíssima i erudita tasca del gran amic de la nostra mar i la seva tradició gloriosa en la marina pesquera i mercant.

Diputació de Barcelona
 Xarxa de Biblioteques
 de Memòries



Cap d'any de la mort de

Maria del Carme Golferichs Losada

vídua de

RAFAEL MASÓ GRAU

que morí en la pau del Senyor el dia 24 de juny de 1935
havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

—(A. C. S.)—

Els seus fills, Rafael, Gonçal, Carles, Rita, Mercè, Concepció, Josep M.^a, Dolors, Albert i Alfons; fills polítics, Dolors Gullemí, Mercé Subirana, Roser Torra, Melcior Rovellat, Josep M. Armengol, Josepa Noguera i Assumpció Cambra; néts; nét polític Enric Escofet; germà Macari; germana política, nebots, cosins, i família tota, en recordar als seus amics i coneguts tan irreparable pèrdua els preguen vulguin assistir als funerals d'aniversari que, pel bé de la seva ànima, es celebraran el prop-vinent dijous dia 25 a dos quarts d'onze a l'església de la Casa de Caritat de Barcelona, per qual piedós acte quedaran agraïts.

Les Misses després del ofici i tot seguit la del perdó.

No es convida particularment.

Varis prelats concediren indulgències en la forma acostumada.

La representació de "Els savis de Vilatrista"

A la nit, com ja s'havia anunciat, al Prado es representà a la memòria del seu autor Santiago Rusiñol, la comèdia «Els savis de Vilatrista», per un grup d'aficionats sota la direcció solvent d'Enric Alminyana. Abans el jove Miquel Utrillo, reputat periodista fill de l'inoblidable crític d'art, donà una documentada conferència, en la qual posà de relleu la personalitat de Rusiñol historiant els més colpidors passatges de la seva vida. Fou molt aplaudit.

«Els savis de Vilatrista» no els havíem vist mai encarnats amb tanta exactitud i noblesa. Tots els que hi prengueren part compliren en la comesa, però d'una manera particular hem de ressaltar el paper de Júlia interpretat per Maria Dolors Bertran, que sabé bandejar tota la frivolitat que una actriu hauria emprat, per fer una Júlia plena de personalitat i de caràcter. Les altres senyoretes que hi intervingueren ho feren admirablement, tant la Rosa Alvarez com la Mercè Sanabre, i Tecla Caudet, Carme Barrachina,

Beatriu Alvarez i Maria Albors, que hi tingueren un paper més curt. Igual direm dels homes començant per Daniel Planas, que féu un paper de pare a la perfecció, passant per Josep Mirabent, que fou un bon galan, Baltasar Ramon, en el seu difícil paper, aquell Dr. Dalmau encarnat per Ferran Rodríguez, i els altres intèrprets Salvador Casamitjana, Jaume Carbonell, Rafael Porta, Josep Mas Vidal i els joves de Vilatrista — molt graciosos en el seu paper — Josep Buxadera, Josep Carbonell i Manuel Coll. Tots desenvoluparen la interpretació amb la màxima justesa i es mereixen l'elogi més franc. Al final el gran actor Enric Borràs, que va estar a Sitges en motiu de l'homenatge a Rusiñol, va recitar de la seva peculiar i insuperable manera unes poesies d'autors catalans, gentilesa que el públic agrai tributant-li una xardorosa ovació.

I amb aquesta representació teatral quedà clo-sa la simpàtica festa d'homenatge a la memòria de Rusiñol, la qual, amb la inauguració del Museu Maricel marca una fita en la història de la vila nostra pels camins del seu progrés espiritual, que, a la vegada li ofereix també la Biblioteca Popular inaugurada en aquesta avinentesa.

"El fet del dia"

per Joan Alavedra

Dilluns passat, a dos quarts de tres de la tarda, Joan Alavedra parlà així, en el seu habitual «Fet del dia» davant del micròfon de Ràdio Barcelona:

Que en té de força el somriure... Fixeu-vos-hi... Les festes a honor de Rossinyol sempre queden alegres... Fa cinc anys que és mort i somriu, encara, a la vila blanca de Sitges. I les festes d'ell, són fetes de matí, de banderoles, de vent... totes alegres, i vives... No ho és de mort. Sembla que les fem a un gran absent, a un gran amic que ens ha deixat, però que ha de tornar algun dia... Voleu res més bonic que aquella processó de flors i de banderes que ahir li feia Sitges? Aquelles noies clares, que tenen aquell dring, portant els poms de flors, aquelles banderes colorides passant per la neta blancor d'aquells carrers... I aquell acatament respectuós de gent i de senyeres davant del bust, no era una cosa trista... Semblava que diguéssim: «Nosaltres continuem, i quan tornis a Sitges, ja veuràs que haurem fet...» Quin cas de simpatia el d'aquella testa varonil i romàntica!

Cau Ferrat-Maricel... Ferros, pintures, vidres, vaixells—quina delícia aquella col·lecció de Roig i Raventós... De cara al mar de Sitges—aquell mar verd d'ahir, d'ones llargues i fresques—de cara al mar de Sitges hi ha varats els vaixells de Catalunya. No són al mar, que creuàrem un dia. Amb les ales quietes, recollides, amb la quilla tallant, no sobre l'ona fresca sinó sobre un suport, són en unes vitrines. Però per unes finestres, entre el respir del mar, la salina de l'aire assolellat que parla de les vies corregudes en altre temps, besa les veles mortes i fa estremir aquella esquadra adormida... Les siluetes fines de les naus millors de les nostres dressanes, corbetes, bergantís que duïen la bandera de les matricules catalanes per les mars del món... Heu vist a les pel·lícules — "Cristina de Suècia" — "Rebelió a bord"—les veles gegantines com s'imflaven al vent? Aquelles veles, aquelles naus polides com grans ocells marins, de corba suau, robusta? Doncs es feien a Arenys, a Mataró, al Masnou, a Barcelona. I ara són al Museu, ancorades, tranquiles, són al Museu de Sitges...

No heu vist joguines més fines que aquelles barques de mitjana o de sardinals... Ex-vots, obres de mestres d'aixa, o del mateix donant, fill de Sitges, que, malalt, en una galeria davant del mar, la revivia solcada per velers, l'enyorava plena d'aquella vida, d'aquella llum que li daven les veles, reconstruïa

les nostres naus del vuitcents, o escrivia aquell llibre magnífic on explica el nostre gran passat marítim... Nusos, frams, malla de xarxa, rampugalls, nanses... recollia el lèxic, dibuixava els vaixells, i ara són tots de cara a la marina.

Tot ho lligava ahir el nom de Rossinyol... Els Grecos, aquella col·lecció escollida dels Grecos més bons de Catalunya. Aquella Anunciació, aquells apòstols, aquell Crist... I a fora, el monument. Aquella cosa insòlita d'un monument al Greco...—que no té ni Toledo, ni cap capital d'Europa.—un monument que Rossinyol bastia amb donatius del poble, de gent de la vila i de fora vila, de pescadors, de pagesos, comerciants... De la vila de Sitges! Tot ho lligava el nom de Rossinyol... Tot ho lliga, a Sitges, on cada dia, cada dia de l'any, una noia canvia el ram del dia abans i n'hi posa un de nou... No hi ha enlloc una entitat tan senzilla, tan delicada, tan exquisida com aquest grup de noies que hi ha a Sitges, les noies del «Ram de tot l'any» que cada dia posen un ram fresc dintre un cristall, davant del retrat de l'home que vivia en una vila blanca quan no hi anava ningú...

Tot ho lliga... Aquesta biblioteca que hom va inaugurar ahir, i el Maricel, i aquells "Savis de Vilatrilla" tan ben representats, i aquells quadros i aquells llibres, inaugurats, justament quan moria Chesterton, enamorat de Sitges, també. Mentre feïem la festa en aquells carrers, es moria aquest gran escriptor, amic de Catalunya... A Barcelona anava a la Virreina, sota el portal, en una llibreria, en aquell portal tan criticat per la gent rectilínia que tot ho vol tan mesurat i tan a mida. Aquell portal tan viu de la Virreina, el que dona a la Rambla, amb les botigues de llaunes i de vidres i amb venedors al peu d'aquella escalinata magnífica de gust francès, en mig d'aquella vida i d'aquell moviment, que dirieu d'Itàlia—venedors i palaus—hi ha una llibreria... Si n'hi ha a Barcelona! Doncs Chesterton volia aquella... Després anava a Sitges, vital, lluent, amb aquells ulls esplèndits, abundant, gegantàs, ple de malícia de bona llei, de combativitat, d'alegria, de salut i de força... I escrivia assegut al Passeig, escrivia molt prop del nostre mar, aquella prosa tan rica, tan viva, tan plena d'imprevist, de substància i de jovialitat...

Sitges, tan amatent, tan culta, ha de recollir el nom de Chesterton i en els llocs on solia anar—en el més escaient—caldria que el recordés—perquè aquest no és un escriptor d'un dia, sinó de tots els temps—caldria que afegís a la llista dels catalans sitgetans il·lustres, aquest nom tan gloriós, que ha estat veï de Sitges i que morí—com si volgués venir-hi en esperit—al moment que hi obríem un nou museu que hi posàvem llibres...

GLOSSA

MARICEL

Magna diada de civisme, la del passat diumenge. A hom se li reconfortà l'esperit al constatar l'adhesió en l'homenatge a l'enyorat Rusiñol, i també li feia néixer alts auguris veure la gent adalerada per aquella prau noble d'entrar al Maricel i gaudir en la contemplació de les galeries del palau d'ensomni i de les seves magníficients estances decorades amb or i vermell. Gaudir i abellir els ulls i el cor en la contemplació d'una grata cosa recobrada, és, però, ço que ha experimentat el glossador, ja coneixedor de les sales, cambres, patis i terrats-jardins de l'edifici bastit per aquell enciclopèdic erudit en les arts que es digué Miguel Utrillo, i coneixedor també de la vetusta riquesa mobiliària que atresorava el Maricel: quadros, escultures, ceràmiques, retauls, tapissos... tot avui, ai las! desaparegut d'aquelles parets, plenes per mi de records d'adolescència. En l'agredolç dels records, s'ha barrejat el conhort del recobriment i de saber que tot serà del poble; les sales novament plenes de joies d'art de la vellúria, les quals si bé no són les mateixes d'abans són tan o més dignes d'asser-hi estatjades. Es clar que serà de doldre no veure-hi tot allò que Mr. Deering s'endu-

gué enllà de la gran mar oceànica per enfonsar-ho en l'oblit... Aquells tapissos romans, gegantins, en els quals les gestes dels Cèsars hi eren glorificades vigorosament amb fils de tons immarcibles teixits de manera hàbil! Fora de l'àrea mediterrània aquella Cleopatra es deu trobar desplaçada i trista, ja s'havia tornat anyorívola ací, lluny de Roma i presonera en aquella sala solitària de Maricel... Avui al lloc dels tapissos hi viu tota la tradició dels artistes vilatans, puix és la sala dedicada a ells. Hauriem visitat sovint aquesta sala de tapissos de Maricel per veure la bella Clopatra muntada en els seu carro triomfal tirat per uns caballs alats i uns àuriges apol·línics, però la visitarem també ara, si bé que posseïts de diferent fruïció, la fruïció íntima de contemplar l'art més genuïnament nostre.

Que el civisme de la jornada del diumenge, encara que hagi estat en aiguabarreig de curiositat i de joia, tingui ordre de continuïtat entre els sitgetans. La sensibilitat no es forma en una sola visita, i menys entre les empentes i cops de colze de les invasions inaugurals, ans amb les repetides i detallades que podem fer. Aquest Museu de Maricel, com el Cau Ferrat, té la porta francament oberta perquè podem elevar-nos el gust en la percepció artística de les coses.

PARABOL

Viatges Marsans, S.A.

Rambla Canaletes, 2 i 4 - BARCELONA

Bitllets de ferrocarrils
Quilomètrics i bitllets combinats
Passatges marítims i aeris
Serveis d'automòbil

Informes i pressupostos gratuïts



Noticiari

Homenatge a Pau Casals

El proper dia 26, Vilanova homenatjarà a l'egregi artista penedesenc Pau Casals, qual homenatge culminarà en un concert pel gran violoncel·lista i la seva orquestra al Teatre Bosc, amb el següent programa:

Primera part.—Beethoven: «Cinque-
na Simfonia» en do major. Direcció:
PAU CASALS.

Segona part.—Haydn: «Concert»
en re major, per a Violoncel i Or-
questra. Violoncel: PAU CASALS. Di-
recció: Enric Casals.

Tercera part.—Wagner: «Idil·li» de
Sigfrid.—Strauss: «Don Joan», poema
simfònic. Direcció: PAU CASALS.

Els lectors que s'interessin per un
concert del màxim prestigi musical i

per oir el màgic violoncel·lista, cosa tan difícil de conseguir, podran fer comanda de llurs localitats a la joieria Milà, Telèfon 141, de Vilanova i La Geltrú.

L'homenatge que Vilanova fa a Pau Casals és en motiu de donar el nom de l'insigne artista a una plaça d'aquella població.

Perquè la festa quedés encara més complerta, a la tarda del mateix dia s'hi desplaçarà a donar una audició de sardanes la «Cobla Barcelona Albert Martí».

Notícies Vàries

Avui diumenge a les deu del matí tindran lloc a la Sala del Consell de l'Ajuntament els Concursos Escolars de Gramàtica Catalana i d'Història de Catalunya, organitzats per la Delegada a Sitges de l'«Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana».

Hi prendran part 70 alumnes seleccionats entre les diverses Escoles de Sitges. La direcció i el tribunal qualificador anirà a càrrec de senyors Professors de la Protectora de Barcelona. L'acte del repartiment de premis als alumnes concursats, serà el dissabte dia 27 al mateix Saló.

Ha estat llençada l'idea d'organitzar un concurs literari a l'ombra de la Biblioteca que s'acaba d'inaugurar, dedicat als joves estudiosos de la nostra vila. Trobem acertada l'iniciativa, però caldria madurar-la bé primer i escollir el moment més propici per a dur-la a terme, ja que tardarà

una mica la Biblioteca de donar els fruits requeribles.

Avui al matí passaran per la nostra vila els ciclistes que han fet la Volta a Catalunya. Es de creure que els aficionats a aquest esport, i els curiosos admiradors de totes les manifestacions esportives, voldran presenciar el pas dels corredors i el troç de carretera de prop de Sitges es veurà en festa.

Religioses

FUNCIONS DE LA SETMANA

Avui, Festa de Sant Lluís Gonçaga. Les Misses com cada diumenge.

Dilluns, dia 22. — Totes les Misses de Sitges, en sufragi de D. Josep A. Servet, a. C. s.

Dimarts, dia 23. — A les 10, Funeral per D. Lluís Marcet (a. C. s.).

Dimecres, dia 24, Festivitat de Sant Joan Baptista. — Les Misses com els diumenges, les quals s'aplicaran en sufragi de D. Joan Carbonell (a. C. s.). — A les 10, Ofici solemne a l'Hospital cantat per la Capella del Mtre. Torrens, i sermó pel Rvnd. Dr. Feliu Treserra, Pvre.

Divendres, dia 26, Visita Pastoral. — A les 6, reunió dels feligresos a la Parròquia. — A les 6,20, arribada de l'Excm. i Il·lm. Sr. Bisbe Dr. Manuel Irurita i començament de la Santa Visita. A les 7, Missa de Comunió general, després de la qual continuaran les cerimònies de la Visita Pastoral. — A tres quarts de 9, el Sr. Bisbe confirmarà als majors de 7 anys, i a tres quarts de 10, els menors de 7 anys. Seran padrins de confirmació el senyor Salvador Olivella i Carerras i la senyora Josepa Teixidó. — A les 11, visita de Col·legis i Capelles del Sant Hospital i Sant Sebastià. — Tarda, a dos quarts de 4, visita al Santuari del Vinyet, i a les Capelles de l'Ave Maria i Vetlladores i el Patronat. — A les 6, Recepció a la Rectoria. — A les 6,30, Visita al Santíssim i comiat.

Dissabte, dia 27. — A dos quarts de 5 de la tarda, Sabatina al Vinyet.

Tanmateix avui es començarà altra vegada a fer respectar íntegrament el descans dominical en els comerços de la vila, així ha estat comunicat al veïnat mitjançant pregó.

El divendres efectuarà Visita Pastoral a la nostra vila l'Excm. Sr. Bisbe de Barcelona Dr. Manuel Irurita. En les Confirmacions, que es celebraran a la Parròquia, seran padrins el senyor Salvador Olivella i la senyora Josepa Teixidó.

Ha fixat la seva residència a Sitges el senyor Miquel Sauret Borràs, que va tenir al seu càrrec durant uns anys l'hotel petit de Terramar. Té el propòsit d'instal·lar en aquesta temporada estiuenca una gran Pensió-Restaurant al carrer de Jesús, Xalet Vilella.

En la Festa Major Penedesenca celebrada el diumenge passat al Poble Espanyol de Montjuïc, a la qual assistiren com saben els nostres llegidors els balls de la Moixiganga i Bastons grans i petits, fou concedit el primer premi als bastoners «Joves de Sitges». Ens en congratulem.

La Biblioteca Popular de la Generalitat inaugurada diumenge passat fou oberta al públic el dilluns dimarts i de des d'aquest dia per tal de catalogar-la degudament restarà tancada fins demà. El contingent de lectors fou gran, ja que es va tenir de prohibir l'entrada a nous lectors, puix estava tot ple. Pau i que duri!

Festa de Sant Joan Baptista a l'Hospital

En motiu de la Festa de Sant Joan a la revetlla tindrà lloc una festa als jardins de l'Hospital de la nostra vila, costum ja tradicional que atrau als convilatans, els quals gaudixin d'una nit meravellosa.

A profit de la revetlla es venen uns números per al sorteig de varis objectes regalats, els quals estan exposats a l'aparador de «El Siglo». Seran sortejats durant la revetlla, per tant, cal que hom s'apressi a adquirir els números en les tendes on s'expedeixen.

Prado Suburente

Avui diumenge, tarda i nit
Grans sessions de cinema

REVISTA PARAMOUNT
EN EL VIEJO KENTUCKY

Una producció FOX

Piernas de Seda

per Raul Roulien i Rosita Moreno.

Una moderna caperucita roja
dibuixos

Municipi de Sitges

COLMADO AYMERICH

FRUITERIA

Carrer de Fermí Galán (abans Sant Pau)

Polos i gelats de varies menes

Queviures fins

Fruites del país i exòtiques

Servei a domicili— Telèfon 212

El ram de tot l'any a Rusífol

En la setmana que acaba de finir, han dipositat el ram de flors al peu del retrat del fundador del Museu Cau Ferrat, la senyoreta Salvadora Comas, les senyores Berta Vilches de Junyent i Francesca Fontanals.

Correspon fer-ho en la propera les senyorettes Teresa Benazet i Angelina Buaxdera, i la senyora Teresa Ferret de Virella.

"Cau-Ferrat"

Durant la primera quinzena d'aquest mes de juny han visitat el Museu del Cau Ferrat, les entitats següents:

Casal Joventut, de Riudons; Escola Nacional graduada de noies, de Canet de Mar; Institut Escola, de València; Orfeó Sangral, de Moià; Cultura Femenina, de Rubí; Associació d'Antics Alumnes del Col·legi de Ntra. Senyora de Montserrat, de Manresa; Escola de Sant Agustí, d'Igualada; Escuela de Ingenieros de Caminos, de Madrid; Escola Professional d'Artisans, de Castelló de la Plana; Societat Recreativa «L'Estrella», de Santa Coloma de Queralt; Grup Excursionista, de Mollet del Vallès; Amics de Museus, de Lleida; i Orfeó Infantil Cardedeuenc, de Cardedeu.

O i més, Penya Lavernoya, Cooperativa Obrera «La Andrenenca»; Grup Escolar Baldori Rexac; Casa de Caritat; i Federació d'Alumnes i ex-Alumnes dels Grups Escolars (Secció de Muntanya), de Barcelona.

La viticultura catalana

Els dos darrers números d'«Agricultura i Ramaderia» han publicat un estudi del procés i de les causes del fracàs del projecte de persecució del frau a la ciutat i per tant, en benefici de la relevació i sanitat del vi.

El projecte fou impugnat amb l'excusa que representava pel municipi un fracàs econòmic; en aquests dos articles, però, hom desmenteix aquest aspecte d'una manera diàfana i mostra el contrari, presentant-lo com una nova font d'ingressos amb la persecució d'aquells industrials poc escrupulosos que negocien al marge de l'èrari municipal.

Finalment el senyor Enric Sala, autor d'aquests articles, descobreix l'origen de la baixa maniobra de què ha estat objecte el projecte esmentat, amb el qual es perjudica la viticultura catalana tan necessitada, i sobretot la salut dels barcelonins.

Patronat d'Acció Social

El resultat dels exàmens de llengües i especialitats comercials, que tingueren lloc a la tarda del dijous, dia 18, al P. A. S., fou el següent:

Francès, 1.er. Excel·lent: Srta. Florència Coll.

Anglès, 1.er. Excel·lent: Srta. Angelina Gorgas i el jove Agustí Codina. Notable: Srta. Conxita Marcet.

Taquigrafia comercial. Excel·lent: Srta. Montserrat Planas.

Després de breus parlaments es féu entrega dels corresponents títols.

El tribunal examinador el formaven el Rnd. Sr. Director de les Escoles del P. A. S. Dr. Ramon Godayol, Pvre.; el P. Joan Vila, Escolapi; el President del Patronat Sr. Pere Montaner; la professora senyora Alicia Díez de Mateu i les senyores Eshter Zavetti Vda. de Via, Emerenciana Soler Vda. de Martí, Concepció López de Toboso i Josepa Jacas. A l'acte hi assistí un nodrid grup de persones per a presenciar-lo.

Els deixebles foren preparats per Alicia Díez de Mateu.

L'enhorabona a tots.

Necrològiques

Ha mort a Barcelona el Dr. Gabriel Ferret Obrador, descendent de Sitges (de Càn Zera) on hi servava bones amistats i simpaties. Exercia en l'actualitat el càrrec d'Inspector Sanitari Comarcal amb força competència. Que en la pau de Déu reposi i rebin els seus afligits familiars en particular els seus germans Francesc i Josep, el testimoni de la nostra condolença.

Diumenge va morir a Anglaterra l'il·lustre escriptor catòlic G. K. Chesterton, que fa uns anys passà una temporada a Sitges hostal·lant-se a l'Hotel Subur. Posteriorment en altres viatges al nostre país també visità la nostra vila. Durant el temps que va ésser a Catalunya va frequentar amb l'intel·lectualitat catalana i publicà àdhuc articles en la nostra premsa, A. C. S.

Pavelló de Mar, S. A.

En compliment de ço que disposen els Estatuts socials, es convoca a Junta general extraordinària, per a modificació dels Estatuts i consegüent nomenament de càrrecs, per al dia 7 de Juliol pròxim a les 11 del matí a Barcelona, Ronda Sant Pere, 34, principal.

Sitges, 19 de Juny de 1936.

El Secretari, Isidor Cartró. —V. i P. El President, Antoni Garcia Munté.

Martí Rios

Cirurgia - Callista

Visita els dijous (no festius) de 9 a 2 de la tarda.

Serveis a domicili.

Dirigir-se a Jesús núm. 6.

DANDY

Salons moderns
de Perruqueria

SENYORES, Sant Gaudenci, n.º 14
CAVALLERS, Sant Francesc, 26

Patronat del Museu del Cau Ferrat

Als Sitgetans

El Patronat del Museu del Cau Ferrat, amb motiu de la inauguració de la secció de «Maricel» i de la Biblioteca Popular «Santiago Rusiñol», creu oportú recordar als fills i veïns de Sitges que poden visitar lliurement tant el Museu del Cau Ferrat com la secció de Maricel sense que hagin de pagar l'import d'entrada o sigui completament gratuït. Serà precis solament per a justificar aquest dret obtenir la contrasenya corresponent en les oficines municipals o bé en el mateix Cau Ferrat, si la identificació és possible.

Altrament es pot adquirir un passí anual, personal i intransferible, al preu de dues pessetes, que a l'ensem que s'adona facilitats al que l'adquireix, ajuda i contribueix a l'obra culturat del Patronat.

Les hores de visita són de 9 a 1 del migdia i de 3 a posta de sol, tots els dies a excepció dels dilluns.

En quant a la Biblioteca Popular Santiago Rusiñol, a la qual es disfruta de lliure entrada, es regeix per les normes fixades en el reglament de Biblioteques de la Generalitat de Catalunya, i les hores en que resta oberta són d'11 a 12 del matí i de 4,30 a 8,30 del vespre els dies feiners, i de 10 a 12 del migdia els diumenges.

Aquestes hores són solament per als llegidors; i atenent-se al desig manifestat per moltes persones de visitar-la, es fa avinent que, temporalment, l'única hora de visita serà de 12 a 1 del migdia.

Sitges, 17 de juny de 1936.

Pel Patronat del Museu del Cau Ferrat,

L'Alcalde-Vice-President

Salvador Olivella

Jardineria Moderna

Garrofé i Artigas

Construcció de Jardins i abonaments especials de conservació

Projectes i pressupostos ○ Rams - Corones - Flors especials

VIVERS A TERRAMAR

Dipositaris dels acreditats insecticides «Anònima PUNT BLAU»

Establiment: Passeig a Vilanova, 6, Telèfon 105

SUBSCRIPCIO

oberta, a profit dels aturats

forçosos, en el Municipi.

1	Antoni Garcia Munté	1.00
2	Jaume de Semir	25
3	Francesc Peris Mencheta	25
4	Casino Platja d'Or	25
5	Josep Batlló	20
6	Jaume Figueras	15
7	Salvador Olivella i Carreras	12
8	Senyor Carulla	12
9	Caixa de Pensions	25
10	Senyor Gomis	10
11	Hotel Subur	10
12	Atracció de Forasters	10
13	Eugeni J. Moreno	10
14	Pares Escolapis	10
15	Dr. Josep Roig i Raventós	10
16	Adrià Margarit	10
17	Delgado Sedó	5
18	Banco Urquijo Catalán	5
19	Manuel Sabater	5
20	Francesc Alvarez	5
21	Joan Ferratges	5
22	Joan Llopart	5
23	Abel Montenegro	5
24	Frederic Rüggeberg	5
25	Rosa Juncadella	2
26	Vídua de Bori	2
27	A. A.	2
28	Senyor Tomàs	2
29	Senyor Muñoz	2
30	Senyor Roca	2
31	Senyor Jaumandreu	2
32	Artur Roca	2
33	Josep Graells	2
34	Joan Mas Bagà	2
35	Alfons Macaya	2
36	Rosend Peitx Grós	2
37	Josep Casisedu	2
38	Lleonard Rós	2
39	Josep Rovira	2
40	C. Morgan	2
41	Ricard Roig	2
42	Jaume Cartes	2
43	Josep Artigas	2
44	Joaquim Sunyer	2
45	Teodor Bailac	1
46	Vídua de Ambroa	1
47	Borràs	1
48	A. Ramon	
49	Anònim	

Total

I segueix oberta la subscripció

RAFAEL FONT

ADVOCAT - PROCURADOR DELS TRIBUNALS

R. FONT I FERRAN

ADVOCAT

Assabenten als seus clients i amics, que han establert una oficina a Barcelona, carrer de Provença 220, 2on, Telèfon 71848, Hores de despatx, de 4 a 7 tarda.

A Sitges, carrer Illa de Cuba, 2, dimarts, dijous i dissabtes de 9 a 11 i el matí dels diumenges.

Afers judicials, administratius i econòmics.-Cobrament de crèdits.-Gestió de negocis per tot Espanya.

Saló

Perruqueria i Bellesa



Gregori Guallar

On parle français

Jesús 11- Sant Bartomeu 2. Telèfon 121- Sitges

Registre civil

Inscripcions efectuades
les tres darreres setmanes

MATRIMONIS

Benet Freixas i Caverdós i Lluïsa Camin i Carbonell.

Domech Tor i Cendra i Gilberla Chambon Goy.

Romà Sorribes Folch i Trinitat Nebot Tena.

NAIXEMENTS

Marcela Sitges Lea, filla d'Antoni i Marcela.

Miquel Sebastià Sanchez, fill de Maurici i Rosa.

Blanca Guallar Sádaba, filla de Gregori i Adoració.

Marina Reyes Sánchez, filla de Antoni i Carme.

Montserrat Calzada i Salillas, filla de Josep i Guadalupe.

Ermengol Arcusa i Ramos fill d'Armengol i Guadalupe.

Anna M.^a González Alcaide, filla de Llorenç i Manela.

Francesc Abadías Arasa, fill de Francesc i Gumersinda.

Maria Blanc Olivan, filla de Miquel i Maria.

DEFUNCIONS

Alberta Blanc i Just, 78 anys, vídua.
Ricard Monzó Ginés, 5 mesos.

Josep Mirabent Hill, 72 anys, casat.
Feliciana López Lázaro, 80 anys, vídua.

Lluís Marcet Estebanell, 80 anys, casat.

T O R M O S

RECADER Jesús, 47-Tel. 1 3X
DOS VIATGES DIARIS



SITGES

A BARCELONA :

Transports - Aragó, 273. - Tel. 81899

Petxina, 6. — Telèfon 17622

Princesa, 11 (La Internacional)

Teresa Masip

Confecció de

Camises d'home i nen a mida

Parellades, 24

TALLERS SELF A

ELECTRO MECÁNICS

Montats a l'altura dels principals de la capital i dirigits per personal competent.

ESTACIÓ D'ENGASSE A PRESSIÓ

Carretera de Barcelona, davant de l'Estació—Telèfon 80

SITGES

J. Martínez Sardà

ODONTOLEG

VISITA DIARIA—Tardes, de 3 a 7
i a hores convingudes

Parellades, 12 - baixos. Telèfon 86



Camiseria i Corbateria

32, BOQUERIA, 32
BARCELONA

Gran assortit
TAMISES, CURSATES, MOCADORS
i tots els articles pertanyents al ram

La camiseria més econòmica
Especialitat en camises a mida

Balnear de Sâges

SUBSCRIPCIO

Sitges, trimestre, 2 pts.

A fora, semestre 4'50 «

A Cuba, any 2 pesos or

Anuncis a preus con-

vencionals, segons el
número d'insercions.

Esqueles mortuòries
segons tarifa.

RECADER

Antoni Bielsa

SITGES-BARCELONA

Dos viatges diaris

Es reben encàrrecs a Barcelona

Centre de Recaders, Petxina 4

i Clarís, 66, Tel. 70456

A Sitges : Carrer Angel Vidal, 1.
Telèf. 22

Rapidesa i economia
en els encàrrecs.

Sanah Mahal

**RECADER
SITGES - BARCELONA
DOS VIATGES DIARIS**

A BARCELONA: Aragó, 271 Centre de Recaders, Tel. 77208 i Arolas, 3
A SITGES: Jesús 8 bis, Telèfon 78

Escumes de Sitges I

Escumes de Sitges !

Escumes de Sitges!

Creació de la confiteria **LA ESTRELLA**

Aquest deliciós *postre*, que és elogiat per tothom qui el prova, es ven en capses d'una acurada i típica presentació al preu de

5 pessetes la capsa gran

3 » » » *petita.*

Una capsa d'Escumes és, per si sola, un obsequi de bon record de Sitges.

Una capsa d'Escumes i una ampolla de Malvasia és un obsequi complert.

Proveu les Escumes de Sitges

Propagueu aquestes Escumes de la Platja d'Or

Juan Puig i Mestre, impressor

Santiago Rossinyol, 6 - SITGES



Diputació de Barcelona - Xarxa de Municipis