

Full Oficial del Consell Municipal

No es retornen originals
ni s'accepta correspondència sobre els mateixos.

Vilanova i La Geltrú, dilluns 26 d'abril de 1937 - N.º 278

Sols es respon de la publicació d'aquelles notes que se'n traient abans de les 8 del vespre.

Estem en uns moments greus; estem en guerra.

La guerra vista des de la premsa o bé oïda a través de la ràdio, sembla una cosa ben diferent de la realitat. El llenguatge que hom empren al microfófon i al paper escrit, li dóna un to gris de tragèdia cronològica i estúpida que no pot pas commoure.

La guerra s'ha de viure per sentir-la amb la màxima concepció violent i repugnat pels provocadors i per a crearse una fisiologia a força del sofriment, per explicar-la en el llenguatge corresponent que la faci penetrar al fons dels de la reraguarda.

Els nostres companys, els autèntics companys que defensen la República al front i a la rera-

guarda, són els que, exposant llur vida, han vist caure a son costat, vessant sang, els que ja avui se'ls hi intenta escarnir la gesta heroica que no es pot permetre que s'oblidi.

Ecls lluitaren com lluiten els seus germans perquè la bandera de la República Proletària, que no és pas la d'un partit determinat, sino la que simbolitza l'aspiració de la nostra terra i la del proletariat mundial.

Companys tots: siguem dignes d'aquest símbol i esclafarem el feixisme!!

Els que ens trovem a la reraguarda tenim el deure de fer els màxims esforços per a que als del front no els manqui res, puix ells són els que han ofert la vida perquè tots poguem demà gaudir de la llibertat.

Ajudem la guerra, fent triomfar la revolució que ens ha de proporcionar la victòria de la llibertat!! — S. S. A.

Progreso individual y progreso social

El individuo progresa y evoluciona con más rapidez que una colectividad. Eso le da derecho a marcar rumbo, pero no a tener el látilo en la mano. Tanto más cuando que el progreso no es un resultante del Poder, sino de la cultura. Y la cultura y el Poder se repelen como polos antagónicos.

Una revolución llega, en sus realizaciones y en sus conquistas, hasta donde permite el estado espiritual y cultural de los pueblos que la llevan a cabo. La medida no la tiene el individuo, sino la gran masa. Aunque nos desespera la lentitud y la incomprendición de los pueblos en la percepción de sus verdaderos intereses. Los individuos que pretenden llevar a las colectividades humanas más allá de donde la cultura general consiente, se estrellan en la impotencia o se transforman en dictadores y en tiranos.

El espíritu del 19 de julio es el antídoto de toda dictadura. Seámosle fieles, porque así es como somos más fieles a nosotros mismos.

CABAT

S.

Un pueblo en guerra

Iniciamos la tarea grandiosa como un castigo a los militares facciosos que se habían sublevado contra el pueblo y contra la cultura. Aquel movimiento es hoy una guerra de independencia nacional. No es nuestra la culpa. El enemigo, en derrota, ha abierto de par en par las puertas a una invasión extranjera. Y ahora no hacemos una guerra civil, sino una guerra contra los invasores: moros, alemanes, italianos.

No es un partido, no es una organización, no es una teoría lo que está en peligro. Es la existencia de España misma, de un país que quiere ser dueño de sus destinos, lo que corre riesgo de desaparecer. Y esa contienda vital, en que se ha concentrado la lucha milenaria entre el progreso y la reacción, entre el porvenir y el pasado, no puede ser zanjada más que con el espíritu del 19 de julio. O resurge potente y

arrollador un pueblo, como aquel día inolvidable, o nos desangraremos estérilmente en una lucha espantosa. En peores condiciones se inició la epopeya del 1808 contra el amo del mundo, Napoleón I. Y se ha vencido. Se ha vencido porque frente a aquellos grandes ejércitos victoriosos apareció un pueblo heroico y decidido a defenderse contra la invasión.

S.

Dia 13 de maig:

BANDA MUNICIPAL
DE MADRID
al Teatre del Bosc

Nada de manifestaciones solemnes. Nada de formularios inútiles ni fiestas rimbombantes. Nobleza, rectitud y lealtad es lo que se precisa.

Ajuntament de Ripoll del Vallés

Companys de Municipalitat de Vilanova i La Geltrú:

Ens plau assabentar-vos que, per Decret de la Conselleria de Seguretat Interior de data 2 de gener de l'any que som, (Diari Oficial del dia 7), s'aprova el canvi de nom amb el qual fins ara es designava aquesta vila, determinant que des d'ara s'anomenarà

RIPOLL DEL VALLES

Co que us traslladem per al vostre coneixement i, a l'ensembs, ens permetem pregar-vos volgueu fer-ho publicar i notificar als Sindicats i altres organitzacions que hi hagi en aqueixa localitat.

Us ho agrairí a la bestreta.

Compteu amb nosaltres recíprocament.

Salut. Una fraternal i revolucionaria.

Ripoll del Vallés (abans Sant Llorenç Savall), 12 de gener del 1937. — Pel Consell Municipal: El President, Josep Castella Ros.

Hi ha un segell que diu: Consell Municipal - C. N. T. - E. R. C. - U. R. - Ripoll del Vallés.

A propósito de la próxima actuación de la Banda Municipal de Madrid

En números anteriores de ese «Full» se daba cuenta que probablemente la BANDA MUNICIPAL DE MADRID daría un Concierto Benéfico en uno de los locales de nuestra villa, y como este acontecimiento es de una trascendental importancia artístico-musical, nuestro entusiasmo nos ha llevado, ya que a música se refiere, a que nos atrevamos a hablar de este arte, que si bien no conocemos mucho su técnica, cuando menos conocemos bastante sus emociones.

La Música, como indica su nombre, es el don divino de la Musa. Ese don es transmitido por medio de sonidos, y estos sonidos necesitaban unas reglas para harmonizarlos. Pitágoras nos las dió, ciertas y fundamentales, debido a la observación detenida del diferente sonido que producían los martillos de una fragua.

Cada sonido tiene su carácter, cuya reunión forman el conjunto de tonos y semitonos que, gracias al simpático Aretino, se consiguió la sencillez de coordinarlos.

Hoy ya su técnica facilita múltiples combinaciones de la melodía y la armonía. La sucesión de sonidos modulados están distribuidos sobre unas bases sólidas y arquitectónicas, para regalarnos al oído el recreo conmovedor de la sensibilidad, ya alegremente o bien tristemente, según los motivos y las condiciones del ejecutante.

Cuando la ejecución se confía a un elemento como es la BANDA MUNICIPAL DE MADRID, el objetivo está logrado, pues esta Banda está compuesta por unos cien profesores, que cada uno de ellos es ya en sí un valor positivo del pentagrama, resultando, pues, que reunidos en Concierto, son el conjunto excepcional que produce la profunda emoción y admiración del oyente.

Lamento que el compañero responsable de este «Full» no me conceda el espacio suficiente para extenderme como yo desearía, pero me cabe la esperanza de que otro día me lo permitirá y podré dar rienda suelta a mis consideraciones, inspiradas, tal vez, por una vesania musicomaníofila que me sugestiona y me domina, como pasa a muchos que conozco de los que con frecuencia han escuchado a la BANDA MUNICIPAL DE MADRID.

DOMINGO SOLER MASANA

TABAC

Demà, dimarts, hi haurà venda de tabac.

El Departament de Proveïments, d'acord amb els Expendejors, ha resolt distribuir-lo en tres lots de la manera següent:

Primer lot.—Un paquet de picadura de 4'20 pessetes.

Segon lot.—Dos paquets de picadura de 1 pesseta i cinc de 0'20, que són 3'00 pessetes.

Tercer lot.—Tres paquets de cigarrets de 0'85 ptes. i tres de 0'20, que són 3'15 pessetes.

Es podrà adquirir un lot a elecció.

l'equilibri general de preus en el Mercat Comarcal.

Amb tot, però, ens plau fer constar que aquella classe de carn, és encara Vilanova la plaça que la ven més barat de tot Catalunya, i així mateix ho anirem mantenint sempre d'acord amb les possibilitats que hi hagi.

LA COMISSION

Vilanova i La Geltrú, a 24 d'abril de 1937

CABRIT

Per la present fem avinent al públic de Vilanova que, a partir de la setmana que som, el preu de venda del cabrit a la taula municipal serà a 12'00 pessetes el quiló, o sigui a 4'80 pessetes la lliura.

La Comissió s'ha vist obligada a fixar la carn de cabrit a aquest preu per a poder mantenir

C. N. T.

A. I. T.

El Secretario de la Federación Local tiene que aclarir la nota que llevaba la Hoja Oficial del viernes, día 24 de abril, referente a lo del jornal del 14 de abril, que decía 20 pesetas del jornal del Secretario de la F. Local, cuando tenía que llevar 10 pesetas del jornal del Secretario y 10 pesetas del chófer de la misma.

Esto lo aclararemos para los que todo lo aprovechan para hechar lodo a todos los militantes de la C. N. T., cuando se les presenta la más pequeña ocasión.

Villanueva y Geltrú, 25 de abril de 1937.—

Por la Federación de Sindicatos de la C. N. T.: El Secretario, José Montaner.

Sindicat del Transport i Derivats U. G. T.

(SECCIÓ XOFERS)

Tots els companys que vulguin ingressar als Batallons de Tancs que s'estan constituït a València per la Federació Nacional del Transport, que passin per la Secretaria del Sindicat, de set a vuit de la vesprada.

LA JUNTA

Vilanova i La Geltrú, 25 d'abril de 1937

C. N. T.

A. I. T.

Ram de la Construcció

Convocuem a tots els companys de les Juntes Centrals, les de seccions i militants per a la reunió que se celebrarà avui, dilluns, dia 26, a les sis en punt de la tarda, per a un assumpte de molta transcendència.

Es prega l'assistència de tots els esmentats per la gravetat de l'assumpte.

LA JUNTA

Dia 13 de maig:

BANDA MUNICIPAL DE MADRID

al Teatre del Bosc

Hospital Municipal

DONATIUS fets el dia de la data:

Casa Pinyana, un litre de llet.

Lliteria Lleó, un litre de llet.

Granja Romagosa, un litre de llet.

Antoni Ubia, 2 litres de llet.

Granja Carreras, 2 litres de llet.

Vilanova i La Geltrú, 25 d'abril de 1937.

Partit Obrer d'Unificació Marxista

Avui, dilluns, a dos quarts de deu de la nit, en el nostre estatge social, continuará la discussió de les tesis del II Congrés del POUM, discutint-se la Tesis Internacional,

Vilanova i La Geltrú, 26 d'abril de 1937.

LA JUNTA

Comité de Milicias Antifascistas de la C. N. T.-F. A. I. de Villanueva

Donativos recibidos para la Compañía C. N. T.-F. A. I. de esta localidad:

Empresa Colectivizada «Vinos Argentera», 24 botellas de champán, y «La Confianza», 12 botellas de champán y 3 de ron.

Villanueva y Geltrú, 26 de abril de 1937.

EL COMITÉ

Imp. C. N. T.-F. A. I. JJ. LL.