

DIARIO CURIOSO, HISTORICO,
y Erudito.

Jueves 22. de Abril de 1762.

PUNTO EVANGELICO.

Ostendit eis manus, & pedes. Joan. 20.



I el mostrar el amante, su corazon al ama-
 do; es frase de la amistad, conque expre-
 sa el amante, dueño de su corazon al ama-
 do: Christo que antes de morir, aseguró
 à sus Apostoles, que en adelante (Joan.
 15.) les trataria como amigos; al mostrarfeles resuci-
 tado dice San Juan, que luego de averles saludado
 con la paz (21. de Abril.) les enseñò sus manos, y
 pies: Por tales señas, no solo diò testimonio à sus
 amigos, que havia resucitado en el mismo Cuerpo,
 que crucificaron los Judios: Si que tambien les confir-
 mava tanto en sus cariños, y amores, que les hacia
 dueños de sus Divinas obras, simbolizadas en las ma-
 nos; y de la presteza, y eficacia de su Divina provi-
 dencia, simbolizada en los pies: Estos favores, y gra-
 cias de Christo, podemos asegurarnos todos si per-
 maneciendo en amar à Dios, avivamos cada dia, con
 Santos pensamientos, mas, y mas nuestro amor à
 Christo.

Aunque en el Capitulo 3. del Ecclesiastes leas: Quien ha conocido, si el Espiritu humano sube ácia al Cielo; y el de los jumentos cahe ácia la tierra? No seas del numero de aquellos ciegos maliciosos, que como los Filósofos (20. de Abril) Caninos, pensavan erroneamente (Sapien 2.) que la Alma humana era un flato aereo; ò espiritu igneo electrico, que como en los jumentos en la muerte del cuerpo, se disipa, y muere. Prosigue en el Libro de la Sabiduria à leer la Locura de los tales contra los Justos; y veràs en el Capitulo 5. como despues de la corporal muerte confesaràn su error; maravillados de ver con la gloria de hijos de Dios, aquellos, que en vida corporal, juzgavan, y tratavan como à locos; porque esperaban la immortal vida de sus Almas, con Dios en los Cielos. Entended locos Caninos! Si buscáis vuestra mayor conveniencia, deveis creer aquello, que hos està mejor. Me negareis, que como à hombres, sois mejores, que los brutos, y demàs criaturas? (24. de Febrero): Luego debes creer, y confesar recopiladas en el hombre la Nobleza, preciosidad, y incorruptivilidad, ò immortalidad, que admiras en las inferiores criaturas; y porque ves, que el cuerpo humano muere: debes pensar, y firmemente creer, que la immortalidad està en la humana Alma.

DExando à parte las historias de Cyro, que año 3415. aprissionò al rebelde Cressò (21. de Abril) aunque le perdonò la vida, y llevò consigo en adelante, como à su consejero; para que no te confundas con la multitud de Emperadores, que despues de Cyro hasta à Alexandro Magno (14. de Abril) llevan los Autores, te remito al Capitulo 11. de Daniel, donde reynando, ya Cambisses Artaxerges, mientras fu Padre Cyro, peleando muriò (21. de Abril) à manos de Tomira, el Angel dixo à Daniel, que aun en Persia hauria quatro Reyes, y el quarto moveria à todos sus Dominios contra la Grecia, mas que un Rey fuerte (este fuè Alexandro Magno, à quien en el Capitulo 8. llama Macho de Cabras) le dominaria. Sobre este Vaticinio se puede dudar, si Cambisses hijo de Cyro, entra al numero de los quatro Reyes Persas, ò si despues del fueron los quatro Successores? En los Autores leeras, que Cambisses reynò 7. años, y 5. meses. Smerdis, y Patizitis 7. meses. Dario Histapsis 37. años hasta à 3569. Artemenes memorioso, fuè hijo de Dario, antes que imperase. Ciros nació quando fu Padre Dario era Emperador; y de aqui nació el pleyto, que mañana diremos.

DEspues de Diogenes (26. de Abril) dexaron los Cynicos la publicidad de sus carnalidades, y Epicuro año 4. de la Olimpiada. 113. y del Mundo 3551. puso el Sumo bien, no en la deleytacion del cuerpo; sino en la deleytacion del animo: Mas como la deleytacion sea secuela de la contemplacion del Sumo bien, por tanto erro Epicuro; y los hombres dados à deleytes, son llamados Epicureos. Errò tambien (26. de Marzo) negando la Divina Providencia: Y tambien repudiando la Dialectica, y liberales Artes. Siguiò à Democrito (14. de Abril) en componerlo todo de Athomos, y minutissimos indivisibles corpusculos, en los quales admitia forma, magnitud, y peso. A mil passos de Athenas, en los sombrosos frescos passos havia dos Aulas; la inferior dedicada al Heroe Academico, se llamava Academia, y por ella sus Sequaces se llamavan Academicos: Estos tal vez por no confessarse ignorantes, nada se atrevian à determinar, y decian que todas las cosas eran inciertas: Y es cierto, que lo son, para los presumidos de Sabios, que no quieren entender. Marzo 7.

CON LICENCIA, Y PRIVILEGIO.

Barcelona: En la Imprenta de ONOFRE MARTI,
en la calle de San Pedro mas baxa.