



COMERC I FINANCES. ESPECTACLES PUBLICS. COMARQUES

LA BORSA

Impressió

En general, els rotllons de comptat varen seguir en la sessió d'ahir, la mateixa tònica que en la sessió anterior, o sigui, notant-se quelcom de feblesa en els rotllons i pocs transaccions.

Els D. i. de l'Estat quelcom més fluïdes que en la sessió anterior. Les Obligacions Municipals, sostingudes. I repetiren canvis les Diputacions Provincials i Tresoreria de la Generalitat.

Les obligacions ferroviàries, llevat les Obligacions Nord 1.ª sèrie, les quals varen assolir una pujada d'un enter, les altres tant les ferroviàries com les industrials, no han fet més que repetir els canvis.

En el sector de les accions de les empreses de ferrocarrils, les variacions no foren importants i es limitaren a repetir els canvis de la sessió anterior.

Les accions industrials es velen quelcom sostingudes, sobretot, les accions Explosius i Agües de Barcelona, ja que les altres es limitaren a repetir els canvis.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Les accions Chades quelcom fluïdes i amb tendència a decaure quelcom més.

Borsa del matí

Nord, 53'55, 53'70, 53'40 i 53'55; Alcant, 40'00, 39'95, 40'40 i 40'05; Rif, 22'50, 22'45, 22'55, 22'40 i 22'50; Colònia, 42'85 i 43'00; Explosius, 12'50, 12'45 i 12'55; Rif, 63'25, 63'75 i 63'35; Agües, 17'25 i 17'35; Tramvies, 17'75; Filipines, 36'7; Chade, 43'8, 43'3 i 43'4.

Borsa de la tarda

Nord, 53'70, 53'50 i 53'55; Alcant, 40'10, 40'10 i 40'20; Andalus, 11'50; Rif, 63'75 i 63'15; Explosius, 12'95, 13'0 i 12'90; Colònia, 42'85 i 42'75; Agües, 17'25 i 17'35; Tramvies, 17'75; Filipines, 36'7 i 36'5; Chade, 43'3 i 43'1.

Borsa oficial

Nord, 53'55 i 53'50; Andalus, 11'50; Chade, 42'8, paritat; Chade D, 83'60, paritat; Chade E, 83'60, paritat; Agües, 17'75 i 17'7; Filipines, 36'7; Explosius, 13'0; Rif, 63'50; Petroleis,

REVISTA FINANCIERA

Hem rebut el núm. 3 de la Revista Financiera que publica el Banc Hispano Colonial, la recopilació de la qual és força interessant, particularment, la proula de Mercats que detalla, així com la diversitat de matèries cotitzades i dades estadístiques molt dignes de tenir-se en compte.

CANVIS DE MONEDES

|                |        |        |
|----------------|--------|--------|
| Llures         | 35'45  | 35'55  |
| Francs         | 48'35  | 48'45  |
| Dòlars         | 20'75  | 20'85  |
| Llors          | 60'60  | 60'80  |
| Marcs          | 2'94   | 2'96   |
| Schilling      | 23'20  | 23'30  |
| Belgues        | 124'25 | 124'75 |
| Florins        | 4'955  | 4'965  |
| Cor. Espanyol  | 32'20  | 32'30  |
| Cor. Fraga     | 30'70  | 30'80  |
| Cor. Suecs     | 1'82   | 1'84   |
| Cor. Noruegues | 1'78   | 1'80   |
| Cor. Daneses   | 1'58   | 1'60   |

Tramvies

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| Grat. Tramvies 4 1/2  | 58'50 |
| Grat. Tramvies 5 1/2  | 59'00 |
| Grat. Tramvies 6 1/2  | 59'10 |
| Grat. Tramvies 7 1/2  | 59'20 |
| Grat. Tramvies 8 1/2  | 59'30 |
| Grat. Tramvies 9 1/2  | 59'40 |
| Grat. Tramvies 10 1/2 | 59'50 |
| Grat. Tramvies 11 1/2 | 60'00 |
| Grat. Tramvies 12 1/2 | 60'10 |
| Grat. Tramvies 13 1/2 | 60'20 |

Navieros

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| Transatlàntica 4 1/2  | 15'00 |
| Transatlàntica 5 1/2  | 15'10 |
| Transatlàntica 6 1/2  | 15'20 |
| Transatlàntica 7 1/2  | 15'30 |
| Transatlàntica 8 1/2  | 15'40 |
| Transatlàntica 9 1/2  | 15'50 |
| Transatlàntica 10 1/2 | 16'00 |
| Transatlàntica 11 1/2 | 16'10 |
| Transatlàntica 12 1/2 | 16'20 |
| Transatlàntica 13 1/2 | 16'30 |

Obligacions Industrials

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Aplicacions Ind. 6 1/2 | 94'25 |
| Asiàtic 6 1/2          | 94'35 |
| Asiàtic 7 1/2          | 94'45 |
| Asiàtic 8 1/2          | 94'55 |
| Asiàtic 9 1/2          | 95'05 |
| Asiàtic 10 1/2         | 95'15 |
| Asiàtic 11 1/2         | 95'25 |
| Asiàtic 12 1/2         | 95'35 |
| Asiàtic 13 1/2         | 95'45 |
| Asiàtic 14 1/2         | 95'55 |

Accions Industrials

|                      |       |
|----------------------|-------|
| F. C. Grans Pendents | 15'00 |
| F. C. Grans Pendents | 15'10 |
| F. C. Grans Pendents | 15'20 |
| F. C. Grans Pendents | 15'30 |
| F. C. Grans Pendents | 15'40 |
| F. C. Grans Pendents | 15'50 |
| F. C. Grans Pendents | 16'00 |
| F. C. Grans Pendents | 16'10 |
| F. C. Grans Pendents | 16'20 |
| F. C. Grans Pendents | 16'30 |

Accions Industrials

|                      |       |
|----------------------|-------|
| F. C. Grans Pendents | 15'00 |
| F. C. Grans Pendents | 15'10 |
| F. C. Grans Pendents | 15'20 |
| F. C. Grans Pendents | 15'30 |
| F. C. Grans Pendents | 15'40 |
| F. C. Grans Pendents | 15'50 |
| F. C. Grans Pendents | 16'00 |
| F. C. Grans Pendents | 16'10 |
| F. C. Grans Pendents | 16'20 |
| F. C. Grans Pendents | 16'30 |

Accions Industrials

|                      |       |
|----------------------|-------|
| F. C. Grans Pendents | 15'00 |
| F. C. Grans Pendents | 15'10 |
| F. C. Grans Pendents | 15'20 |
| F. C. Grans Pendents | 15'30 |
| F. C. Grans Pendents | 15'40 |
| F. C. Grans Pendents | 15'50 |
| F. C. Grans Pendents | 16'00 |
| F. C. Grans Pendents | 16'10 |
| F. C. Grans Pendents | 16'20 |
| F. C. Grans Pendents | 16'30 |

Accions Industrials

|                      |       |
|----------------------|-------|
| F. C. Grans Pendents | 15'00 |
| F. C. Grans Pendents | 15'10 |
| F. C. Grans Pendents | 15'20 |
| F. C. Grans Pendents | 15'30 |
| F. C. Grans Pendents | 15'40 |
| F. C. Grans Pendents | 15'50 |
| F. C. Grans Pendents | 16'00 |
| F. C. Grans Pendents | 16'10 |
| F. C. Grans Pendents | 16'20 |
| F. C. Grans Pendents | 16'30 |

Accions Industrials

|                      |       |
|----------------------|-------|
| F. C. Grans Pendents | 15'00 |
| F. C. Grans Pendents | 15'10 |
| F. C. Grans Pendents | 15'20 |
| F. C. Grans Pendents | 15'30 |
| F. C. Grans Pendents | 15'40 |
| F. C. Grans Pendents | 15'50 |
| F. C. Grans Pendents | 16'00 |
| F. C. Grans Pendents | 16'10 |
| F. C. Grans Pendents | 16'20 |
| F. C. Grans Pendents | 16'30 |

Accions Industrials

|                      |       |
|----------------------|-------|
| F. C. Grans Pendents | 15'00 |
| F. C. Grans Pendents | 15'10 |
| F. C. Grans Pendents | 15'20 |
| F. C. Grans Pendents | 15'30 |
| F. C. Grans Pendents | 15'40 |
| F. C. Grans Pendents | 15'50 |
| F. C. Grans Pendents | 16'00 |
| F. C. Grans Pendents | 16'10 |
| F. C. Grans Pendents | 16'20 |
| F. C. Grans Pendents | 16'30 |

Accions Industrials

|                      |       |
|----------------------|-------|
| F. C. Grans Pendents | 15'00 |
| F. C. Grans Pendents | 15'10 |
| F. C. Grans Pendents | 15'20 |
| F. C. Grans Pendents | 15'30 |
| F. C. Grans Pendents | 15'40 |
| F. C. Grans Pendents | 15'50 |
| F. C. Grans Pendents | 16'00 |
| F. C. Grans Pendents | 16'10 |
| F. C. Grans Pendents | 16'20 |
| F. C. Grans Pendents | 16'30 |

Accions Industrials

|                      |       |
|----------------------|-------|
| F. C. Grans Pendents | 15'00 |
| F. C. Grans Pendents | 15'10 |
| F. C. Grans Pendents | 15'20 |
| F. C. Grans Pendents | 15'30 |
| F. C. Grans Pendents | 15'40 |
| F. C. Grans Pendents | 15'50 |
| F. C. Grans Pendents | 16'00 |
| F. C. Grans Pendents | 16'10 |
| F. C. Grans Pendents | 16'20 |
| F. C. Grans Pendents | 16'30 |

Accions Industrials

|                      |       |
|----------------------|-------|
| F. C. Grans Pendents | 15'00 |
| F. C. Grans Pendents | 15'10 |
| F. C. Grans Pendents | 15'20 |
| F. C. Grans Pendents | 15'30 |
| F. C. Grans Pendents | 15'40 |
| F. C. Grans Pendents | 15'50 |
| F. C. Grans Pendents | 16'00 |
| F. C. Grans Pendents | 16'10 |
| F. C. Grans Pendents | 16'20 |
| F. C. Grans Pendents | 16'30 |

Accions Industrials

GRAN TEATRE LICEU

Temporada de Primavera. Gran Companyia de

BALLETS RUSSOS

Continua obert l'abonament - Inauguració de la temporada el dia 4.

TEATRE APOLLO

Telefons: 15948 - 12125

Gran Companyia Lirica d'EMILI SAGI BARBA

La del soto del Parral

per

Emili Sagi-Barba

Nit, a les 10: EL GADITANO

La DEL MANOJO DE ROSAS

per Maria Vallojera i Sagi Vela.

Demà, tarda, MOLINOS DE VIENTO I SOL EN LA CUMBRE.

Nit, a les 10: EL GADITANO I LA DEL MANOJO DE ROSAS

TEATRE NOVELTATS

Gran Companyia de Revistes CELIA GAMEZ

AVUI, tarda, 4.30 Nit, 10. Butaques des de 500 ptes. LAS CHIRIMOYAS - Exit delirant.

Los inseparables

per Celia Gamez i altres intèrprets. Gran presentació - Demà, tarda, EL CERIDOR DE DIANA.

Nit, a les 10: LOS INSEPARABLES, per Celia Gamez.

TEATRE POLIORAMA

Companyia Catalana NICOLAU-MARTORI

Avui, dijous, i cada dia, tarda, a les 5.15 i nit, a les 10, la comèdia de Marcel Pagnol, traduïda de Miquel Fort.

FANNY

L'èxit més sorollos del teatre català

NOTA: Es començarà puntualment a l'hora anunciada.

TEATRE BARCELONA

Companyia de comedies Pepe Isbert. Milagros Lual, Maria Bru i Soler - Mari

Avui, dijous, tarda, a un quart de sis i nit, a un quart d'onze, el gran èxit:

EL GRAN CIUDADANO

farsa còmica en tres actes, de Pere Muñoz Seca.

TEATRE VICTORIA

Gran Companyia Lirica

Tarda, 4.30 Nit, 10:

LA MALQUERIDA

de Benavente i mestre Penella. La funció de la nit començarà amb l'entremès GOMO LA LUZ.

TEATRE NOU

VILA - DAVI

Avui, dijous, tarda, a les 4.30. Butaques, 1 pta. General, 0.50. Des de 1.00. A les 10.15: SALA ES PLENA. L'última comèdia de MISS THERY - Nit, a les 10.15: EXIT ESCLATANT. El poema en tres actes de Josep Ma. de Sagarra.

REINA

Demà, tarda, Gran Matinée Popular. - Nit: REINA.

TEATRE ROMEO

Telefons 22026

A les 5.30 i a les 10.15:

MORENA CLARA

No deixeu de veure aquesta comèdia en la qual culmina la gràcia i la mètrica de Quintana Roa. És l'èxit indescriptible de la comèdia. És una portentosa creació d'Àngel Guàrdia, la primera actriu Antonia Herrero i el primer actor Rafael Bardem.

Demà, tarda, Gran Matinée Popular. - Nit: MORENA CLARA.

TEATRE COMIC

PALAU DE LA REVISTA

Tarda, 5.15. Butaques plateja 1 pta. LAS CHICAS DEL RING, per Laura Pinillos, Alady i Lope Nit, a les 10.15. EXIT.

LAS VAMPIRESAS

per Laura Pinillos, Alady, Lope 30 vice-tickets - Gran presentació

TEATRE TIVOLI

AVUI, TARDÀ, a les 5 Nit, a les 10.15. GRANIOSOS ESPECTACLES (Internationale Review) - Programa següent: SOLAMENT 8 DIES!

CINEMA PARIS

Avda. Pta. Ansel, 11 i 13

Telefons 14544

Sempre el programa més atractiu

Tarda, 4.30 Nit, 9.45: REVISTES PATHE i FEMININA - Les més cèntriques en la formidable producció: POR EL MAL CAMINO - Imperio Argentina en el deliciós sketch musical: ROMANZA RUSA - Triomf de Dick Powell-Ruby Kaler en la colossal comèdia arrestrada: LA GENERALITA - Diu-mense, matinal, 10.30. - Despatx de localitats a taquilla per a la numerada de diu-mense, tarda, a les 6.

FANTASIO

Avui, tarda, a les 4 Nit, a les 10: REVISTA FEMINA - PATHE JOURNAL - ABE LYMAN Y SU ORQUESTA - LOS PINGUINOS, extraordinari dibuix en color de Walt Disney - Kate de Nasy en la producció U.F.A.

TURANDOT

amb Willy Fritsch.

METROPOL

Lúria, 115 - Telefons 81222

EL BOTONES DEL HOTEL DALMASE

La més còmica creació de GEORGES MILTON.

BOUBOULE I, REY NEGRO

PRINCIPAL PALACE

Avui, tarda, de 4 a 8 i nit, a les 10: L'EMOCIONANT PRODUCCIO: EL COLLAR DE ESMERALDAS (Un episodi de la vida de Rarities) i el film realitzat amb la col·laboració del Govern Italià, com a demostració del que seria la futura guerra.

L'ARMATTA AZZURRA

(LA FLUTA CELEST)

COLISEUM

Avui, tarda, a les 4 Nit, a les 10: REVISTA PARAMOUNT - VELOCIDAD (documental) - EL MATRATGE DEL BAILE (dibuixos).

Tres lancers bengalis

per Gary Cooper, Franchot Tone, Richard Cromwell i Sir Guy St. Leger (Producció Paramount)

MARYLAND

Plaça Urquiza, 5 - Tel. 21968

GUILLERMO TELL

Butaca, 2.20. A LES 7.30, 1 pta.

CINE GRAN TEATRE ESPANYOL

Sessió continua des de les 4 tarda

EVA BUSCA UN PAPA

LA TABERNA

VARIETATS

FRONT NOVELTATS

Avui, dijous, tarda, a les 4: GURUCAGA - IBARURUA contra OSA I ULALIA I. Nit, a les 10.15: JUAN RISTI I - GOMEZ contra ARGARAT - CAZALIS II.

Ateneu Santboià

Gran Festival de Germanor Catalana queindrà loc demà, divendres, 26 d'abril a la nit:

Primera: L'obra en tres actes, de Navarro Costabellà.

VICTOR DAURA

amb assistència de l'autor.

Segona: El nostre folk-lore per la meravellosa formació infantil GAVINES DE LA BARCELONETA

Preus econòmics

ESPECTACLES PER AVUI

TEATRES

Novel·tats. - Tarda i nit: «Las chirimoyas» «Los inseparables». Apol·lo. - Tarda: «Molinos de viento» i «La del soto del Parral». Nit: «El gaditano» i «La del manojo de rosas».

Barcelona. - Tarda i nit: «El gran ciudadano».

Comic. - Tarda: «Las chicas del ring». Nit: «Las chicas del ring».</

# TEATRE I CINEMA

# LA CULTURA

## FESTIVAL DE GERMANOR CATALANA, A SANT BOI DE LLOBREGAT

Per al pròxim divendres, dia 26, ha estat anunciat un gran festival benèfic de «Germanor Catalana», el qual tindrà lloc a l'Ateneu Santboià. La companyia d'«Eduard» (Asistència, 89), de Molins de Rei, que dirigit per Carieu i Millet, posarà en escena «Victor Daurat», de Navarro Costabella, el qual assistirà a la representació.

## FESTIVAL DE GERMANOR CATALANA, A L'ORFEO GRACIENC

Acció Catalana Republicana de Gracia, organitzat pel pròxim dissabte, dia 27, a les deu de la vetlla, al local de l'Orfeu Gracienc (Asistència, 89), un gran «Festival de Germanor Catalana», sota el programa següent:

I. Orquestra Planas, amb els seus discos vivents.

II. «L'alegria que passa», lletra de Santiago Rossinyol, música d'Enric Morera; Direcció escènica: Josep Clarumunt; Direcció Coral: Joan Balcells; Música: Enric Morera; Orquestra de 30 professors del Gran Teatre del Liceu.

III. Artistes lírics: Matis Ferrer, baríton; M. Teresa Planas, tiple; Tino Polgar, tenor; Carmen Bau-Bonaplata, soprano; Pianista acompanyant: Antoni Capdevila.

En els intermedis, Audició de Sardanes per la Còpia Barcelona.

A aquest acte han promès la seva assistència les més destacades personalitats de la coalició d'esquerreres.

Per invitacions: Orfeu Gracienc: Asistència, 89; Llibreria Gracia: Asistència, 89; «L'Englatina»: Salmeron, 18; L. Molinari: Menéndez Pelayo, 18; Sastreia «La Campana»: Plaça Rius i Tautet, 19.

## Una conferència de Francesc Curet

El distingit escriptor Francesc Curet, ex-director de la revista «El Teatre Català» i autor de diversos treballs sobre la nostra dramàtica, ha realitzat interessants recerques històriques sobre les representacions teatrals que en algunes cases senyoriales barcelonines varen ésser donades a les darreries del segle XVIII.

El resultat d'aquestes recerques, serà exposat pel seu autor en una conferència que donarà el vinent divendres, dia 26, a dos quarts de vuit del vespre a la sala d'actes de la Institució del Teatre, carrer d'Elisabets, núm. 12.

El prestigi del conferenciant i la curiositat de les dades històriques a què es referirà en la seva conferència, totalment desconegudes fins avui, fan que aquest acte sigui esperat amb general interès.

## UN FESTIVAL EN PREPARACIÓ L'elecció de «La més bella artista dels teatres de Barcelona»

Es ja una tradició el magne festival que cada any organitza «Las Noticias» per a l'elecció de «Miss Teatre».

Com en els anteriors, se celebrarà aquest any la festa amb tots els honors en una de les millors sales d'espectacles de Barcelona i durant la mateixa serà elegida per votació directa del públic la més bella artista dels teatres de Barcelona.

Els treballs preparatoris de l'esmentat festival, pot dir-se que ja estan en una fase culminant, puix que el jurat seleccionador, integrat per artistes i periodistes, està actualment, seleccionant les belleses representatives de tots els teatres barcelonins.

Donat l'èxit que obtingué el sudit festival els anys anteriors, no és aventurat pronosticar que també sigui aquest any la festa teatral més remarcada de la temporada.

Oportunament s'annunciarà el local i data en què se celebrarà l'elecció de «La més bella artista dels teatres de Barcelona», festa que, com ja se sap, serà a benefici de la Caixa de Pensions per a la Vellesa del Sindicat d'Artistes Teatrals d'Espanya.

## La classe de declamació catalana del Conservatori del Liceu

Avui, a les deu de la nit, celebrarà una vetllada teatral agraïda, la qual és dirigida per August Barba.

Es representarà «Un interior», comèdia en un acte de Manuel Folc de Torres, interpretada per la senyora Teresa Busquet i Dolors Aramunt i els senyors Balasé, Guirguet i Borrell. «Gent d'ara», d'Eduard Coca i Vallmajor, a càrrec, la interpretació, de les senyores Busquet, Aramunt i Conca, i dels senyors Balasé, Font, Borrell i Carreté.

## El teatre francès, a Barcelona

El proper dissabte, dia 27, tindrà lloc la tercera de les representacions de teatre francès que la companyia Pons-Desalberts ve donant en el transcurs d'aquesta temporada al Teatre Studium amb tant d'èxit. Es posaran en escena dues obres de Goutelle: «Bouboche» i «La paix chez soi». El nom famós de l'autor, la qualitat de les obres i les justes simpaties que en tan poc temps ha sabut captar-se la companyia fan preveure que la tercera sessió de teatre francès serà un veritable esdeveniment artístic.

## COLISEUM AVUI, GRAN EXIT

## LANCEROS BENGALIES

GARY COOPER  
FRANCHOT TONE  
RICHARD CROMWELL

No serà represa fins l'octubre

## LES ESTRENES DEL DISSABTE DE GLORIA

### Coliseum presenta la seva gran producció «Tres llançers bengalis»

El principal alicient d'aquest film és el d'ésser rodat gairebé tot a l'aire lliure. Per tant, això li permet desenvolupar-se en un camp d'acció ben ampli i pintoresc. En plena natura, lluny de les ficcions dels decorats dels estudis, a ple sol, ens és explicada la història dels tres llançers bengalis, tres homes pundonorosos, tres joves militars anglesos afortunats, valerosos, cavallerescos, heroics. Història força interessant al pas de la qual admirem bells paisatges naturals i ens sentim portats a un ritme rapidíssim que augmenta considerablement l'emoció que es desprèn de la majoria dels fets relatats.

A la història aquesta gairebé no hi intervé l'element femení. Tot justament una sola dona apareix enmig de la trama i si bé la seva influència es deixa sentir sobre aquells homes allunyats de la civilització, la seva aparició material és ínfima. Això vol dir, doncs, que eliminat aquest element gairebé imprescindible en totes les pel·lícules, l'assumpte del film de si mateix un interès extraordinari. Efectivament, la vida dels tres militars sotmesos a una estreta disciplina, lligats per una amistat increïble que els porta fins al sacri-

### Urquinaona presenta «Dedé», un film d'Albert Prejean

Pel nostre gust, sincerament, aquest és un dels programes més atractius d'aquesta setmana. Es a dir, posar d'atracció sobre el públic no n'hauria exercit gaire per la manca de suggestió del títol o pel que sigui, però pel que fa referència al seu contingut, creiem que és quelcom força digne d'atenció, sobretot per aquells que van al cinema per a desprendre's, per a passar una estona divertida.

Perquè divertit i molt és aquest film. Es tracta d'un vodevil dels més representatius de l'escola francesa. No hi manca en ell el maridatge enganyat, les situacions en extrem picaresques, un diàleg ple d'intenció i d'ones boniques, dones lleugeres de roba i de mirar insinuant.

### Metropol presenta «Bouboche, rei negre», de Febrer i Blay

Els films de Georges Milton acostumen generalment a ésser coses senzilles i molt entretinguts i agradables. El celebrat còmic posseïdor de si sol prous recursos per a fer-nos passar una estona divertida i si a això s'hi afegeix una trama, sense cap ni peus, innegablement, però plena de situacions còmiques, tindrem un film força digne i sobretot alegre.

Aquest és el cas de «Bouboche, Rei Negre». L'assumpte, com deixem dit,

no és res de l'altre món. La lògica no pot ésser-hi. Milton està renyit amb ella. Però precisament d'aquestes renyes se'n produeixen una sèrie d'escenes que són veritablement celebradíssimes del públic. El diàleg d'aquest film és força adequat. Milton, enmig de situacions còmiques admirablement resoltes, es mostra amb aquella gràcia personal que li ha donat tanta celebració.

«Bouboche, Rei Negre» és decididament una bona diversió. Així ho reconegué la clientela del Metropol, que rigué de gust durant la projecció.

### La funció política de l'estudiant

Es molt agradable per a mi adreçar una salutació radiofònica als estudiants de Catalunya. I com sigui que jo he procurat fondre en les activitats de la meua vida les funcions de professor, escriptor i polític, per això voldria parlar-los uns minuts sobre la funció política de l'estudiant.

L'estudiant és la crisalida del futur ciutadà. Però és també certament un esperit actuant en una germinació viva de ciutadania. Si una flor és bella pel que tingui encara de flor. Els estudiants són la flor de les ciutats que donarà el seu fruit en la societat venidora.

En la transformació d'Espanya, en l'adveniment de la República, és sabut que les joventuts universitàries tingueren una part principalíssima. I si aquells dies Espanya va obrir al món l'espectacle d'una revolució incruenta, d'una transformació obtinguda sense violència, també és cert que els estudiants van ésser, entre quasi totes les masses universitàries del món, una excepció exemplar.

El perill més gran de les joventuts universitàries és que arribin a tenir un esperit de classe, perquè aleshores poden, inconscientment, erigir-se en rivals d'aquella altra ciutadania que creix en els obradors i les fàbriques, la ciutadania dels treballadors materials, animada, també d'un ideal de superació i forjada en l'esforç de format-se els mateixos, venent amb aquest autodidactisme

JOSEP SAGRE

## LA FUNCIO POLITICA DE L'ESTUDIANT

Les dificultats econòmiques nascudes de la seva classe.

Certes universitats estrangeres són el fogar de les manifestacions de reacció i de lluita social més inequívokes. Els barris universitaris solen animar-se sorollosament els dies de protesta significativa a favor dels extrems reaccionaris. Afortunadament, Espanya s'ha vist lliure d'aquesta malura. I els estudiants han cooperat noblement en l'emancipació gradual de totes les classes espanyoles.

Que les joventuts tenen tendència als extrems és ben propi d'aquella edat. És l'edat natural d'una aspiració generosa i d'un daler per a arribar com més aviat millor a la implantació d'un ideal maníngut. Però cal que sempre s'ajunti a aquesta espiritualitat una certa capacitat evolutiva que modela l'ànima a través de la creixença de la persona i la faci susceptible de noves modalitats, sense rompre la integritat del caràcter, la fermesa de l'ideal i la sinceritat amb nosaltres mateixos.

També Catalunya, també tot Espanya, tenen ànima d'estudiant i de jove, perquè estan creant-se sempre seguit per a un renovament continu de vitalitat. I jo voldria infondre en els estudiants que m'escolten la consciència del seu deure envers el nostre país. L'aplicació a l'estudi és un bell servei a la terra pròpia. Però quan la vista s'alça dels llibres i s'enfronta amb la vida, l'estudiant ha de pensar que l'espera la feixuga herència que nosaltres li deixarem, i ha de posar totes les energies del seu esperit en l'obra de superar indefinidament l'esforç de les generacions que el precediren. Ha de pro-

## Conferència de Francesc Carbonell

El passat dimarts, a les set de la tarda, el conseller municipal Francesc Carbonell va donar a l'Acadèmia Goya, del carrer de Provença, l'anunciada conferència sobre el tema «Educació física i intel·lectual de la joventut».

A la presència hi havia el director de l'Acadèmia, senyor Pere Esteban Casanova, Josep Carreter, president honorari del Professorat Particular de Barcelona, i Aquil·lí Basella, president de l'Agrupació d'ex-alumnes de l'Acadèmia.

El conferenciant es va referir a la importància de l'educació física i intel·lectual de la joventut i va dir que la pedagogia moderna ha adoptat sistemes nous que creen a l'escola un esperit d'activitat i de vida. Les evolucions realitzades envers els nous sistemes —afegí— han portat a l'escola un laïcisme ben entès i un gran esperit de germanor des del punt de vista d'humanitat.

En l'aspecte físic, va dir que l'esport sense extralimitacions era la millor base per a una bona educació física per tal com facilita el desenvolupament de l'organisme. Va recordar que la condició física té damunt de l'íntel·lecte humana una gran importància car és la base primordial per tal que el cervell pugui adquirir possibilitats d'assimilació de les idees i estudis. El conferenciant va aportar l'exemple dels soldats i va fer un gran elogi d'aquesta institució.

Va acabar dient que tenia una gran confiança en l'escola i en els homes que podrien comptar-se per als dies de demà, al de dir una bona preparació intel·lectual i física que pot confiar-se en l'engrandiment de la Pàtria.

El senyor Carbonell en acabar la seva interessant conferència fou ben aplaudit per tot el públic que havia emplenat el local.

## Manifestacions del Rector accidental

En rebre ahir al migdia el rector accidental als periodistes, els manifestà que no hi havia cap notícia de Madrid, i que probablement el proper diàleg se reunirà la Junta de la Facultat de Dret per tal d'elegir el seu representant a la Junta Universitària.

També manifestà el rector accidental que en la reunió que ha de tenir la Junta Universitària es tractaria i es resoldria tots els afers referents amb la vida universitària, molts d'ells —afegí el rector— de gran urgència.

A continuació manifestà que havia visitat una comissió d'industrials que encara se'ls hi deu algunes quantitats en concepte de les obres efectuades per acord del dissolt Patronat Universitari. Els he dit —continua dient el doctor Mur— que m'ocuparia d'aquest afer i que proposaria alhora a la Comissió el pagament d'aquestes quantitats.

—Pugen molt aquestes quantitats? —preguntà un periodista.

—Això no us ho puc precisar, però crec —afegí— que es tracta d'una quantitat considerable, i que la Universitat pagaria el fos necessari perquè és suficient amb el seu patrimoni.

També digué el doctor Mur que pensava convocar, a la major breu, la Junta Universitària per solucionar si és possible aquest afer.

—Espero —acabà dient— que tot s'arreglarà.

## El Centenari de Lope de Vega

Amb motiu del centenari de Lope de Vega l'Associació d'Escriptors de la Facultat de Filosofia i Lletres i Pedagogia celebra el dia 11 de maig una lliudíssima vetllada, en la qual es posarà en escena l'excel·lent tragèdia la «Moza del cantar».

L'acte tindrà lloc al Studium.

## CONFERENCIES

La filosofia actual. — Demà, a les set de la tarda, al Seminari de Pedagogia de la Universitat tindrà lloc una interessant conferència sobre el tema: «Etimologia sobre la situació de la Filosofia actual», el senyor Pau Lluís Landsberg.

Serra i Moret, al Patronat Escolar «Bori i Fontestà». — La segona conferència del cicle que organitza el Patronat Escolar «Bori i Fontestà», del Poble Nou, tindrà lloc el proper dimarts, dia 30, a dos quarts de deu de la nit, a càrrec del publicista Manuel Serra i Moret, el qual desenrotllarà l'interessant tema: «La Universitat i l'obra».

Higiene sexual. — El Sindicat de demà, divendres, dia 26 del corrent mes, una conferència a càrrec del doctor R. Vives i Valls, la qual versarà sobre el tema «Higiene sexual».

Les races humanes. — El dia 30, el professor doctor Gonzal de Reparaz començarà a explicar, a l'Ateneu Politechnicum, un curs sobre Etnografia i Etnologia, el qual constarà de vuit lliçons, que seran donades els dimarts, de vuit a nou de la nit. Entre altres, es tractaran els següents temes: Característiques i distribució geogràfica de les races humanes. Els pobles més primitius de la terra. Els pobles nòmades i les seves formes de vida. La vida de l'home a les regions glaciàries. La vida de l'home a les muntanyes i altiplanells. La propagació de la cultura i de l'home en temps primitius. Costums de diversos pobles: alimentació, ritus, màgia, casament, etcètera.

## NOTICIARI

Saló d'Artistes Universitaris. Primavera 1935. — A aquest saló poden concorrer els artistes estudiants de tot Catalunya.

El saló està dividit en tres seccions: Escultura, Pintura i Dibux.

Totes les obres seran revisades per un jurat d'admissió.

El lliurament de les obres es farà al secretari de la comissió en els dies del 4 al 11 de maig, ambdós inclosos, d'ore a una del matí, a la sala d'exposicions de la Universitat.

El que presenten les obres haurà d'acreditar que l'autor és estudiant.

# TRADICIONAL EXPOSICIÓ DE MITGES Y MITJONS

## BETTY

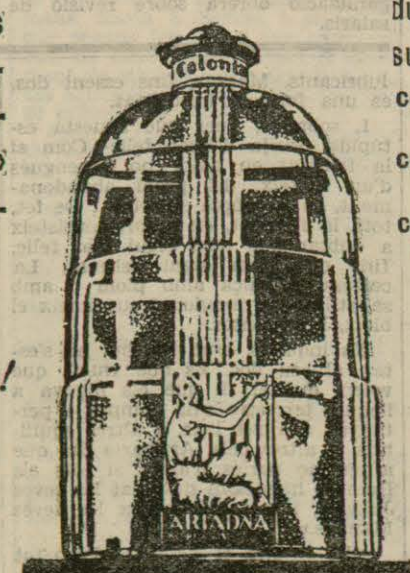
presenta del 25 d'abril al 4 de maig, les darreres novetats en mitges i mitjons de

# CASA VILARDELL

DURANT els dies d'Exposició de Mitges i Mitjons, a més dels baratíssims preus a què venem, obsequiem tots els compradors d'aquests articles amb flascons d'Aigua de Colònia «Ariadua» de l'acreditada Perfumeria «Myrurgia».

¡Us interessa visitar-nos!





**Obsequi:**

d'un flascó d'un litre d'Aigua de Colònia «Ariadua» per cada compra superior a pessetes 60;

Compra superior a pessetes 35, obsequi de mig litre

Compra superior a pessetes 20, obsequi d'un quart de litre

Compra superior a pessetes 10, obsequi d'un vuitè de litre

# CASA VILARDELL

VIA LATETANA, 49; 51-HOSPITAL, 36; 38-FONTANELLA 17.  
NOU DE RAMBLA 8-SALMERON, 17-CARME, 73-RIERA BAIXA, 26.

## LES LLETRES

EN LA DIADA DE SANT JORDI

## Una poesia inèdita de Ventura Gassol

El diu de Pasqua els catalans de Madrid van celebrar una interessant vetllada literària, al «Casal». Entre altres treballs, hi fou llegida una poesia de Ventura Gassol, inèdita, que emocionà profundament l'auditori.

La trista circumstància de trobar-se el nostre estimat amic entre les reixes de la presó, impregna la lectura del seu meritiós treball d'una emoció difícil de descriure. No

sempre la ploma respon al sentiment, i menys encara quan damunt d'allo que ella pugui escriure hi planen determinats collets de Damocles.

Voldríem que els nostres amics de Catalunya, participessin de l'emoció que va produir als catalans de Madrid, aquesta visió, tendriva la patètica, del Cavaller Sant Jordi, rimada per un poeta, que estima tant la Pàtria com els fills.

Heus ací, amics, la composició:

Nit de Sant Jordi

## ELS INFANTS DORMEN...

(Als meus fills Abel i Albert)

Tot dorm en el jardí. Només vigila el cinamom que acaba de florir i l'estrelleta verda que titilla

i la lluna, lluna

de vel de setí

i la lluna blanca

que salta la tanca

per veure'ls dormir.

Els mira i els besa

i torna a sortir,

que la nit és curta i és llarg el camí!

Tot dorm en el jardí. La lluna blanca,

al fregadell del seu vel de setí,

ha desvetllat les roses de la tanca

i les campanetes

del blanc llessami.

De clar que dringaven,

la Mare ho sentí:

—Quin perfum de roses

i de llessami!

Que no m'és despertat... avui, dormen tan fi!

Tantost en surt la lluna, que hi entra ella

i els troba amb un somriure a mig obrir,

amb un xiquet de llum a cada cella

i a la vora, vora

de cada coixí

un clotet de somnis

a punt de florir.

Els mira i els besa

i torna a sortir,

que el Sant de les Roses ja està per venir!

Tot dorm en el jardí. A l'ombra blanca

d'un núvol blanc i moll de sereni,

s'han extenit les roses de la tanca

i els infants no poden

tornar-se adormir:

—Quin cavall quin, Mare!

tan blanc i tan fi!

Sense obrir la reixa

ha entrat al jardí!

No s'era el del Pare

que renillà així?

—Dormiu fills, que el Pare, avui, no ve a dormir!

—No ens dirieu, Mare

si és molt lluny d'aquí?

—Més que les muntanyes

d'aquell blau tan fi!

—No ens dirieu, Mare,

si és molt lluny d'aquí?

—Més que els núvols, núvols

color de carmí!

—No ens dirieu, Mare

si és molt lluny d'aquí?

—Tant com l'estrelleta

que anys ha el fa glori!

que no es compra amb plata

ni amb or del més fi;

que del matí al vespre,

del vespre al matí

per a poder haver-la

corro sense fi!

Corro, corro, corro,

i no ve a dormir!

Quan torni i la dugui,

us la vull còst!

amb seda i amb plata

i amb or del més fi,

a la vora, vora

de cada coixí!

—La podrà haver, Mare

si és tan alta així?

—El cavall de Sant Jordi d'engany bé renilla que sí!

VENTURA GASSOL

## L'Exposició Calvi

Francia ha commemorat, suara, amb una exposició a la Biblioteca Nacional, el «cas» creador del protestantisme, el fetge Calvi, l'home de la predestinació. Aquest que va fer cremar viu Miquel Servet, amb tota la freda crueltat d'un Arbúes o un Torquemada.

En realitat, sembla que aquesta exposició no tendeix a honorar el Calvi teòleg i heterodox, sinó el Calvi escriptor, del qual, com de Rabelais, que ha estat objecte d'un homenatge semblant — els francesos estimen l'haver emprat el llenguatge vulgar, en lloc del llatí, a l'eloqüència i a les lletres. El mateix que els catalans agraim al nostre Lluís, el qual, va escriure en llengua catalana un parell de segles abans que Rabelais i que Calvi.

Ha tingut cura de l'Exposició Calvi, la «Société de l'Histoire du Protestantisme français», en virtut del quart centenari de la «Institució Cristiana». Els pastors Palmier i Cordey, han catalogat l'enorme embolum d'obres de teologia i de controvèrsia exposades. Tot i la persecució de que al seu temps foren objecte els calvinistes francesos — recordem-los de la Saint-Barthémy — i la destrucció inapreciable dels textos dels seus capítols, han estat nombrosos els llibres i opuscles de l'època que hom ha pogut exposar a l'interès o la curiositat de devots o bibliòfils.

Hi han figurat, encara, molts autògrafs i epígrafs, que permeten seguir les petjades del tenebrós reformador a través de França; a Noyon, Paris, Orleans, Bouges, Angoulême, Poitiers, Estraburg, Basilea, Ferrara i Ginebra el seu feu definitiu. Hom ha comptat multituds de gravats, medalles i accessoris que completen el difícil itinerari. Tant mateix no apareix cap document relacionat al poble de Chaillet, on sembla que Calvi va sojornar abans de guanyar Anglaterra. Sembla que a Chaillet va ésser on va iniciar la «Institució».

Completen l'exposició abundosos retrats de personatges — humanistes, prínceps reformats, etc., etc., — però bé que, llevat els gravats de l'època, no mereixen massa crèdit, quan no autenticitat. El gravat de Boyvin, del 1562, és potser el retrat més fidel de del sanguinari dictador espiritual.

A propòsit de la «Institució Cristiana», l'escriptor Germaine Beaumont va publicar al seu dia, a «Les



CALVIN

Nouvelles Littéraires», un article intel·ligentíssim sobre Calvi. Heus-encí aquí uns paràgrafs:

«Esmena, Reforma. És dolç, a l'ombra de Calvi, evocar una infància claustrada. Fa estrany recordar-los, amb tota l'ànima, en certs moments, i més encara una ànima de dotze anys es llança a les aventures de la fe, jutge, tria, condemna, inventa o modifica. Els grans reformadors no seran homes, que a l'edat madura conserven el coratge de l'infant, la seva força d'eliminació, el seu instint de supressió, la seva potència aplanadora i devorant? Quantes d'aquelles devoracions mussels quan el segle intervé amb les seves desdublines; quants àngels devenen besties, ni més ni menys...»

Més avall, després d'unes enginyeresses consideracions sobre l'amor, escriu:

«Cadascú vol bastir el seu bungalov, però hi vol confort i, sobre tot, un garatge. Totes les cabanes tenen un garatge, tenen, arreu, un garatge. Això és dolent per al cor. Es dona una porta oberta a l'evasió. La idea fixa — això és l'amor — s'addiu lamentament als vapors de benzina i als

## Les declaracions que s'atribueixen a l'emperador causen indignació a Itàlia

## El vol del «Oriental Clipper»

L'avió ha iniciat el retorn a Califòrnia

Honolulu, 24. — L'avió panamericà «Oriental Clipper» inicià a les 8.59, de l'Est, el seu vol de retorn a Califòrnia.

Honolulu, 24. — L'Oriental Clipper sortí de Pearl Harbor per tal d'acabar el seu viatge comercial aeri de tornada entorn i per sobre el Pacífic. Els informes meteorològics indiquen que l'avió haurà de travessar molts núvols i es veurà obligat a pujar a una altura de sis mil peus a fi d'evitar els xafecs d'aigua i la intensa boira que, segons les previsions, regnarà a les regions per on ha de volar l'avió.

## La guerra del Chaco

INFORMES BOLIVIANOS

La Paz, 24. — S'annuncia oficialment que les tropes bolivianes han recobrat la població de Charagua.

Els bolivians informen que l'ocupació de Charagua ha estat realitzada després d'haver obtingut successives victòries sobre els seus enemics en aquests darrers quatre dies, en els quals han estat deserts diversos regiments paraguaians. També es dona compte que han caigut a poder dels bolivians un considerable nombre de presoners i important material. Continua la persecució dels fugitius, que s'han internat al bosc.

En els cercles militars es dona gran importància a l'ocupació de Charagua pels bolivians, no per la situació d'aquesta població, sinó perquè les operacions que s'han efectuat han servit extraordinàriament per a aclarir el camp i estendre el front bolivià i dificultar tot avanç futur del Paraguai. Dintre els paraguaians que amb objecte de voler mantenir les seves posicions a Charagua han desplaçat tropes del sector de Villa Montes i s'espera que aquest fet tingui conseqüències insospitades per a la campanya a favor dels bolivians.

## Les catacumbes de París

París, 24. — S'ha sabut que existeix un projecte gegantí per tal d'omplir tot el subsol de París en catacumbes, dotant així a la capital d'un formidable reduït per a la defensa passiva en cas d'un atac aeri.

Els galeries subterranies serien tan vastes que a elles podrien refugiar-se, en un moment donat, tots els habitants de París.

El gran projecte preveu totes les instal·lacions necessàries per fer el més confortable possible la permanència dels parisiens a les modernes catacumbes les quals posseïran aigua potable, instal·lacions elèctriques, grans dipòsits de queviures, etc., etc.

Una de les coses més complicades serà la filtració de l'aire de les catacumbes a fi de protegir-les contra els gasos asfixiants.

## LA CASA CHEVROLET TANGA ELS SEUS TALLERS DE TOLEDO (OHIO)

Toledo (Ohio), 24. — La fàbrica d'automòbils Chevrolet ha decidit tancar els seus tallers de Toledo i han quedat sense feina 2.350 obrers. El motiu del tancament ha estat que 600 operaris abandonaren el treball per anar a treballar a la Companyia Chevrolet acceptant la petició de organització obrera sobre revisió de salaris.

lubrificants. Marxar, fins essent dos, és una forma d'infidelitat.

I, sobretot, per que aquesta estúpida pruja d'èsser feliç. Com si la felicitat en amor no depengués d'un mateix, del propi abandonament, de la pròpia ansietat... De fet, tota la felicitat, en amor, consisteix a dubtar que hom sigui estimat, fins que calça amb plom o amb sabatilles. La inquietud suprimix el bleix, la pesantor.

Els inquietes, hom ho diu, no s'estan al seu lloc. Es que viuen, que volen, que el fi que els lligava a l'enlloc terrestre s'ha romput i pertanyen a altres llocs, a altres equilibris, a altres cels. Arrabiar dia que ningú no parles d'amor si tots els Romenus haguessin desposat les seves filloltes i tots els Grioux les seves Manons.

—Bé — dirà el lector — Però tot això què té a veure amb el Protestantisme, amb el Protestantisme, amb el fetge i l'interior? Calvi? Permeteu que us confessi que no ho sé pas. Però m'ha semblat, bé, per a vosaltres i per a mi, treure'n el requist que no sigui més que una antipàtica figura religiosa amb els graciosos comentaris sobre l'amor, d'una dona intel·ligent i, possiblement, bonica.

## ECOS

Era la nit de l'estrena de Fanny, de Pagnol. Un grup de periodistes literaris comentava l'obra. Prudenci Bertrana, un dels comentaristes, s'adonà de la nova pipa de Lluís Elies.

—Caram! Elies, sempre canviava de pipa. En deuen tenir moltes!

—Uii! Tinc més pipes que obres.

En una Redacció, un conegut poeta surrealista declamava un dels seus poemes a un amic seu. Aquest, pacientment, escoltà la lectura, a la fi de la qual no es pogué estar de dir:

—No em negareu que es pot donar el cas que, al lector, li escapi el sentit del vostre poema. Jo mateix no l'he entès.

—Oh, és que no jo l'entenc. És una cosa misteriosa. Però us asseguro que això només passa al principi. Després, com més el llegiu, més us agrada. Us embolaga com una beguda fortíssima. Com en la llegenda d'una senyora que assistí a una lectura dels meus poemes.

## UNA INFORMACIÓ DE «LE POPULAIRE» SOBRE LES FUTURES ACTIVITATS DEL FEIXISME A FRANÇA

París, 24. — «Le Populaire», òrgan del partit socialista, inserix una informació que ha estat molt comentada, segons la qual quan es reprén l'activitat legislativa a finals del mes de maig pròxim, les lligues feixistes iniciaran una ofensiva i intentaran un cop de mà contra el Parlament.

«Le Populaire» segueix dient que els detalls de semblant acció foren puntualitzats la setmana passada en el curs d'una reunió celebrada al domicili d'un dels regents del Banc de França.

«Serà desencadenada contra el Govern d'Edouard Daladier», diu el diari — una violenta ofensiva a propòsit de la situació financera.

Les lligues (Croix de Feu, Solidarité Française, Francistes, Jeuneurs Français, etc.) que qualifica de «seren mobilitzades i en el moment propici tractaran d'assaltar la Cambra dels Diputats. Tot està previst. També estan previstes les maniobres tàctiques per a dispersar les forces de policia i l'utilització dels armaments.

Els facciosos adhuc disposen de bombes incendiàries a fi d'emprar-les en l'atac al Palau Bourbon. No descobrirà l'aviació, i, com tothom sap, en un aristocràtic barri de la reserva. Alguns d'aquests darrers intervernen des de fa temps en els exercicis de mobilització.

«Le Populaire» acaba demanant al Govern que adopti mesures severes contra les lligues que qualifica de feixistes, afegint: «Els republicans no dissolven les lligues feixistes, les lligues dissoldran la República».

## A Anglaterra

## SEMBLA QUE EL NOVEMBRE ES RENOVARÀ LA CAMBRA DELS COMUNS

Londres, 24. — El redactor polític del «Star» diu que hi ha motius per a creure que el mes de novembre es celebraran les eleccions per a la Cambra dels Comuns.

S'espera una modificació al Govern per a finals de juliol i que afegirà els senyors Mac Donagh, Baldwin, Neville Chamberlain, Oliver Stanley i Hudson.

«El Star» creu que els senyors Baldwin i Chamberlain són candidats per a últims del senyor Mac Donagh en el seu lloc de primer ministre. El periòdic afegix que el qui té més probabilitats per a aquest càrrec és el senyor Baldwin.

Pel que es refereix al senyor Lloyd George, es creu que el líder liberal és far càrrec d'una cartera. El Govern aprova el seu programa de «New Deal», l'examen del qual prossegueixen els ministres interessats.

## Upton Sinclair es retira de la política

San Francisco, 24. — El famós novel·lista i escriptor social Upton Sinclair ha decidit retirar-se definitivament de la vida política. Pertanyia al partit radical des de feia 20 anys. Darrerament presentà la seva candidatura per al Govern de Califòrnia i sortí derrotat. Afectat pel físic, sofria una forta depressió física i actualment està a l'hospital, on es considera el seu estat d'alguna gravetat.

## Avís

Als nombrosos llibreters i particulars de les comarques de Catalunya que han demanat

BARCELONA, 6 D'OCTUBRE

de Pere Foix

se'ls fa avinent que havent-se esgotat totalment l'edició

El dia 4 de maig es posarà a la venda la SEGONA EDICIÓ

per tal de poder servir les nombroses comandes pendents de

BARCELONA, 6 D'OCTUBRE

de Pere Foix

L'èxit màxim de la DIADA DEL LLIBRE

L'editoria Cooperativa Popular

Rosselló, 84. - BARCELONA

## LIBRERIES!

AUTOGRAFS, DIBUIXOS, AQUAREL·LES

i el més important assortiment de GRAVATS de Barcelona

Exposició i venda a preus in- versamentals a

METROPOLITANA

Libreria Vella i Nova

Canuda, 31 (baixos Sala Mozart)

## EL CONFLICTE ITALO-ABISSINI

## El seisme de l'illa Formosa

## ELS MORTS PASSEN DE TRES MIL A DUE MIL

Taioku, 24. — Els indígenes de Formosa han començat ja la reconstrucció de llurs cases i altres edificis enderrocats pel terratrèmol del passat diumenge. Han començat a treballar dirigits per soldats japonesos i confien que potser amb els seus propis recursos n'hi haurà prou per a sobreposar-se als efectes del desastre. Les autoritats de Formosa han iniciat també els seus plans per a reconstruir totalment les àrees rurals i les ciutats destruïdes.

Queden pocs llocs aïllats on encara no han registrat les víctimes, el nombre total oficial de les quals

## EL SEISME DE L'ILLA FORMOSA

és fins ara de 3.209 morts i 9.991 ferits.

Ha estat confirmat que les zones on les destroces han estat més grans són les de l'Est i Nord de l'illa, on veritablement és molt gran la tasca de rehabilitació. Les cases de fusta han resistit millor que les de bambú i el terratrèmol que les construïdes amb maons i formigó, la majoria de les quals foren aterrades. Nombroses escoles destruïdes d'aquesta manera han estat destruïdes totalment.

La major part dels indígenes cercant refugi als boscos de bambús durant 24 hores, i després, a poc a poc, retornaren tots espantats a les granges per a veure la importància dels danys i oferir-se per a llur reparació.

## El moviment sísmic de Pèrsia

S'HA REPRODUIT EL SISMISME EN ALGUNS LLOCS

Teheran, 24. — Segueixen rebent-se detalls complementaris sobre els efectes del terratrèmol que es desencadenà el 12 del corrent, mes al llarg de les costes del Mar Caspi. La xifra de víctimes augmenta per moments i hom tem que s'allargui encara més.

Les darreres notícies diuen que s'han registrat nous moviments sísmics en diversos punts de la zona caspiana.

Segons la Premsa persa, els danys més grans han estat causats a Sulei, on molts edificis han quedat destruïts i una gran part de la població ha quedat sense llar.

Continuen sentint-se moviments a

les poblacions d'Amur, Khove i Baldu.

El govern es disposa a trametre ràpidament una nova expedició de socors.

## Repercussió de Formosa

## Moviment sísmic, a Filipines

Manila, 24. — Als afores de la ciutat s'ha sentit un sisme, però fins ara no es tenen notícies que hagi ocasionat destruccions ni destroces. Hom té la impressió que és una repercussió dels terratrèmols de Formosa.

## A DUBLIN

## Un formidable incendi destrueix l'edifici on tenen lloc els sorteigs de la loteria irlandesa

Dublin, 24. — S'ha declarat un formidable incendi a l'edifici on s'efectua el sorteig de la famosa loteria irlandesa denominada «Sweepstakes».

Davant l'increment que ha pres el foc, han estat mobilitzats immediatament tots els equips militars. Hom treballa activament per tal d'intentar allisar l'incendi, car resulta impossible intentar la seva extinció. Les flames s'elevaven imponents i es veuen des d'alguns quilòmetres.

Dublin, 24. — Continua l'incendi declarat a l'edifici on tenen lloc els sorteigs de la loteria irlandesa.

Primerament, centenars de policies i militars tenen guardat l'enorme massa dels atrets pel formidable incendi no entorpeixin els treballs d'extinció.

El cap dels bombers creu inevitable la total destrucció de l'edifici.

## L'EDIFICI HA QUEDAT TOTALMENT DESTRUÏT

Dublin, 24. — L'incendi de l'edifici on es fan els sorteigs de la loteria irlandesa ha estat un dels més violents registrats en aquests darrers anys. Finalment s'han pogut reduir completament les flames i en aquests moments treballen els bombers per tal d'acabar amb els darrers focs de l'incendi.

L'edifici ha quedat convertit en un munt de runes. Malgrat això, hom ha obtingut un gran èxit en evitar que el foc es propagués als edificis propers, com es temia al principi.

## JA HESTAT UN SABOTATGE?

Dublin, 24. — Oficialment, hom declara que s'ha pogut comprovar que el sinistre començà a la planta baixa de l'edifici.

El foc ha consumit el gran tambor utilitzat per a la famosa loteria i la resta del material emprat per a aquesta.

A l'horra hora s'assegura que l'incendi ha estat degut a un descuit,

## El Cinquè Congrés Internacional de Publicitat

VISITA A UNS TALLERS D'EXCURSIÓ A SANT SAUDURNI

Ahí, a dos quarts de nou del matí, els congressistes es traslladaren als tallers de la casa «Cheville, S. A.» on foren rebuts pels alts empleats de la casa, els quals els acompanyaren en la visita als tallers d'aquesta fàbrica tipogràfica.

Una vegada acabada la visita fou servit un àpat. Seguidament, els congressistes es dirigiren cap a Sant Sadurn d'Anoia,

EL DISCURS QUE PRONUNCIA-  
RA EL SENYOR AZAÑA ES  
ESPERAT AMB GRAN EXPEC-  
TACIO

Madrid, 24. — Organitzat per «Iz-

Madrid, 24. — Organitzat per «Izquierda Republicana», de València, es celebrarà el vinent dià 5, un acte d'afirmació republicana a la plaça de Braus de l'esmentada capital, al qual prendran part diverses personalitats republicanes.

L'ex-President del Consell, senyor Manuel Azaña prendrà part a l'esmentat acte i pronunciarà un discurs, que tindrà, segons s'annuncia, gran importància política.

Es tracta que l'esmentat miting prenguin part personalitats de diversos partits d'esquerra, amb l'objecte que sigui un acte de fraternitat republicana, per al qual es fan els preparatius amb el major entusiasme.

## HA ESTAT DETINGUT EL SECRETARI DEL COMITE NACIONAL D'ALIANCES OBRERES

Gijón, 24. — Hom ha pogut esbrinar que el tinent de la guàrdia civil de Gijón senyor Josep Martínez Alonso de la Celada, amb guardies a les seves ordres, després de diferents recorreguts, ha detingut en una casa del barri del Llano, on estava refugiats, Lluís Sornichero, més conegut per Montesinos, el qual és secretari del Comitè Nacional d'Aliances Obreres. Hom sap que llavors ocupats documents interessants.

Alimentat i detingut se l'acusava d'haver vingut a Gijón amb la missió de proporcionar diners i documents falsos als revolucionaris perseguits; se li han trobat diverses documentacions falses ja preparades i 4.870 pesetes. Sembla que aquesta missió la tenia encomanada per a tot Astúries, Santander i León.

També es diu que tenia el propòsit de preparar manifestacions violentes per al 1er. de maig. La guàrdia civil concedeix extraordinària importància a aquesta detenció.

**Una visita del senyor Paley i Barba als ministres d'Agrí-**

**cultura i d'Obres Públiques**

Madrid, 24. — Entre les nombroses visites rebudes avui pel ministre de Agricultura, figura la del diputat de l'Esquerra, senyor Palet i Barba, el qual s'interessà prop del Sr. Guerra pel Ríu per unes subvencions per al proveïment d'aigües a diverses poblacions catalanes.

Tot i no haver obtingut cap veritat oficial de l'entrevista, sabem, però, pel mateix origen particular, que la visita fou molt interessant, ja que el senyor Palet i Barba parlà amb el Sr. Guerra del Ríu de les dificultats que fins ara ha posat el Consell d'Estat per a l'aprovació de tots els expedients de proveïment d'aigua, i a basar-se que això pertanyia a Cata-

lunya perquè aquests serveis haviessin estat traspassats a la Generalitat.

Al senyor Guerra, el Ricó li semblava anormal aquest criteri i segon assegurava al senyor Palet i Barba d'aquí a pocs dies portarà a un dels Consells de Ministre un decret al·lòratori, o sigui que el ministre d'Obres Públiques serà el que intervindrà en l'expedició dels expedients de promoció d'altres.

El senyor Palet i Barba també vivia el ministre d'Instrucció Pública per tal de parlar-li de la construcció de quatre grups escolars a Terrassa i en va treure una impressió satisfactoria, car el ministre li prometé que en breu seran ultimats els expedients per a la construcció d'aquests grups.

**Ultima hora**

**ANIT, A L'OLIMPIA**

**Al Brown va vèncer Xavier Torres per abandonament, a la segona represa**

Poca gent anit a l'Olimpia. El combat que havia d'oferir-nos la reaparició del campió del món Al. Brown

I els que així pensaren, varen estar a punt d'encertar-ho. Torres, des del primer moment, estigué desconfiant, i la seva indecisió va permetre que els altres s'afegís a la desconfiança del primer moment. Ho jugaren malament, i així quedaren desorientats i materialment amb el nostre boxador.

Ja al llarg de la primera represa es va veure clarament que el combat tindria un final trágic. I la tragèdia va arribar a la meitat de

segona represa. Brown, esgrimista original, dotat d'una envergadura extraordinària, no va haver de fer pas gaires esforços per poder disposar-se. Torres bé prou mirava d'originalitat del negre; però aquest se li fonia a les mans, no el podia tocar per més esforços que feia. En canvi, Brown comença a llançar cops a cops de Torres, el qual no triga a demostrar que els cops li feien massa de debò. I en començar la segona represa, una sèrie a l'estomac del xaren Torres molt esgotat, fins que el cop fort precis a l'elge, el va fer aixecar l'ament, i tot on els comptat fins a nou; però, en intentar-se a aixecar el braç en segona represa, va aixecar el braç en segona represa, una sèrie a l'estomac del xaren Torres molt esgotat, fins que el cop fort precis a l'elge, el va fer aixecar l'ament, i tot on els comptat fins a nou; però, en intentar-se a aixecar el braç en segona represa, va aixecar el braç en segona represa.

El desenllaç del combat va decepcionar al públic. Diguem però, que els cops rebuts per Torres, tots, foren duríssims.

La impressió que va causar A. Brown va ésser immillorable. El contrari de Torres en baixar del ring i va escoltar molts xiulets.

Els altres combats donaren els següents resultats:

Arias II vencé Ros per punts.

Isaïa a Bosch, per punts.

Mestres a Montaña per punts

Arias I a ... per abandonament a la vuitena represa.

\*

Insistiren altra vegada els periodistes

El senyor Rocha contestà dient que no veia cap perill per part d'aquests grups polítics.

## LES ARTS

## EXPOSICIO D'ERNEST MARAGALL

Per al dissabte s'anuncia l'exposició d'escultures d'Ernest Maragall.

Després de tres anys, aquest escultor donarà a la seva exposició un caire totalitari, i hi posarà obres de diversos moments d'aquest període, en el transcurs del qual ha treballat amb gran activitat.

Ultra retrats i altres encàrrecs, Ernest Maragall ha produït bon nombre d'obres, que seran presentades en marbre, bronze, pedra i terra cuita.

Tenint en compte la confiança que entre artistes i crítics deixa assentada l'exposició anterior, hom espera ara amb fort interès la nova exposició.

## LA COLLECCIO MALLADAS EXPOSADA A LA SALA PARES

Als cercles artístics ha produït fortament la impressió la notoria referent al fet que el gran Museu Col·lecció Malladas anava a ésser substat.

Hom no podia preveure, sinó que per especial contingència, una fi tan sensacional a aquesta famosa col·lecció. Cal tenir en compte que entre les seves obres hi ha pintures de tan alta categoria, que ha de resultar gairebé impossible de trobar-ne de parelles a la nostra ciutat.

La subhasta començarà avui, dijous, a les 6 de la tarda.

## LA INSCRIPCIO D'OBRES A L'EXPOSICIO DE PRIMAVERA

Tal com repetidament s'ha anunciat per mitjà de la Premsa, i d'acord amb els reglaments del Saló de Barcelona i del Saló de Montjuïc, la recepció de les obres que els artistes que en són socis inscriuen a l'Exposició de Primavera, es començarà enguany, va començar el dia 22 i acabarà oficialment el dia 28.

Atès, però, que en aquesta darrera data, diumenge, dia 28, el recinte del Parc de Montjuïc restarà tancat

amb motiu de la celebració d'unes curses de motos, els artistes que pensaven efectuar la seva tramesa a aquell dia són pregats que tinguin a bé fer-la el dissabte o bé el diumenge, de 10 a 1, a partir del qual dia i hora restarà definitivament clos el termini d'inscripció per als artistes que no són socis de cap dels esmentats salons.

Sales d'Art  
Galeries Laietanes

Corts, 613

Pere Batalla  
M. Pigem  
Joan Falec  
Arthur Segal  
R. Palmerola Romeu

(Pintura)

**SYRA**

Diputació, 262 - Telèfon 18710

ART I ORNAMENTACIO  
OBJECTES PER A PRESENTS

Rafael Solano (Escultura)  
Enric d'Aoust (Pintura)

Fins el dia 3 de maig

## Noticiari

—Com a resultat de la recaptació efectuada aquests dies amb l'exhibició del «Calvari» construït per la «Furmenia Icar», aquesta casa ha fet lliurament a l'Hospital Clínic la quantitat de 423 pessetes.

## ELS ESPORTS

## SERA VERITAT?

## DIUEN QUE EL BARCELONA REBRA EL REFORÇ D'UN JUGADOR URUGUAIÀ

Montevideo, 24. — L'ala esquerra de l'equip nacional de futbol, Enric Fernández, sortirà en breu cap a Barcelona, on ingressarà al Barcelona Futbol Club.

## L'Espanyol jugà a Cuenca, amb el titular, i vencé per 8 gols a 4

Cuenca, 24. — Amb escassa animació s'ha celebrat el partit entre el Cuenca Sporting Club i l'Espanyol, de Barcelona. El partit acabà amb la victòria dels darrers sobre l'equip local per 8 gols a 4.

## El València fitxa el canari Rosado

València, 24. — Després de la darrera prova a què fou sotmès a Mestalla el davanter canari Rosado, ha estat alta a les files del València.

## EL CAMPIONAT DEL MON DE BILLAR

Argel, 24. — Després de la darrera jornada del Campionat del Món de Billar a tres bandes, la classificació és la següent:

1er. Bagache (francès); 2on. Miró (Espanya); 3er. Davin (França); 4rt. Zaman (Bèlgica); 5è. Toledano (Algèria).

## El III Gran Premi Motorista de Barcelona

## Ahir començaren els entrenaments i Moxó va millorar el rècord

La primera sessió d'entrenaments oficials celebrats ahir, a la tarda, ha corroborat tots els bons pronòstics que s'han vingut fent entorn del III Gran Premi Internacional de Barcelona. Malgrat no haver arribat tots els corredors estrangers que han de completar la brillant llista d'inscripció, la tanda d'entrenaments fets, ha permès amb els excel·lents temps aconseguits i amb la presentació d'algunes màquines extraordinàries, tant per la seva construcció com per les seves possibilitats, fer esperar que enguany cauran la majoria dels rècords, gràcies a unes competències entre els primers asos internacionals, que es prometen emocionantíssimes.

El record de classe i el general de la cursa, foren aïllats d'una manera franca. Això, en una prèvia sessió d'entrenament, dona una mostra de la transcendència que la III edició d'aquesta prova està cridada a tenir. En el sector de sidecars, un nacional, Fortes, amb el side Rudge de la seva creació, un dels més bellament solucionats com a sideflexible, ha marcat en una volta el temps de 2 m. 43 s. (63'719 quilòmetres per hora), que bat el rècord de l'any passat de la categoria. En l'esmentat sector, Starkie, l'as suís, amb N. S. U., ha

aconseguit igual temps, amb la seva esposa —un cas inusual i poc corrent— pilotant el side.

Deter-Faust, amb N. S. U., ha fet la seva millor volta en 2 m. 58 s. (70'664); Weyres, l'as alemany, amb Harley sideflexible (guanyador de l'any passat), ha rotat a 2 m. 49 s. (80'747); Ramirez, el nacional, amb una Harley sobrealimentada i sideflexible, ha fet la seva millor volta en 3 m. (75'183).

En el sector motos, la figura de la tarda ha estat el nacional Ochoa, el qual ha fet el millor temps de la tarda, amb una volta en 2 m. 21 s. (96'782), que bat el rècord general que va obtenir l'any passat Stanley Woods.

Amb la màquina a punt, Moxó ha donat mostra d'una manera fantàstica d'audàcia i valentia. Darrera d'ell, un altre nacional, Ernest Vidal, ha fet una volta amb Norton, en 2 m. 22 s. (96'100), que iguala el vell rècord. Malgrat que els asos estrangers estan encara en plena aclimatació amb el circuit difícil de Montjuïc i els que manquen tenen anunciada la seva arribada per a avui i demà.

La perspectiva d'igualtat de lluita són magnífiques i cal esperar que el paper dels nostres representants serà brillant enfront dels millors campions estrangers.

## BOXA - GRAN PRICE

Avui, nit, a un quart d'onze

HERNANDEZ, de Sabadell  
contra SORIA

1 pesseta General - Ring, des de 2

## APARELLS FOTOGRAFICS

PRISMATICS - BINOCLES - CINEMES  
PELICULES - PATHE BABY - MAQUINES  
FOTOGRAFS DE TOTES MENES - DISCOS, etc.  
RELLOTGES - OBJECTES DE PLATA

JOIES - BRILLANTS  
TOT de VERITABLE OCASIO  
COMPRA, VENDA i CANVI

Carrer de Sant Pau, 6  
(prop Rambles) Tel. 14237  
BARCELONA

## A Montserrat en automòbil

Servici diari sense transbordos

Sortida: plaça de la Universitat, a les vuit del matí. Per a bitllets: plaça de la Universitat, 12; telèfon 21963



## COMPANIA TRASMEDITERRANEA

MADRID: passatge de la Castellana, 14. — BARCELONA: Via Laietana, 2

**LINIA RAPIDA ENTRE BARCELONA I VALENCIA**  
Sortides setmanals els dissabtes, a les 12. Efectuaran el servei les motonaves «CIUDAD DE SEVILLA» i «VILLA DE MADRID».

**LINIA RAPIDA DE GRAN LUXE BARCELONA - PALMA DE MALLORCA**  
Sortides cada dia (dijous i diumenge) de Barcelona a Palma, a les 19 hores, per les motonaves «CIUDAD DE BARCELONA» i «CIUDAD DE PALMA».

**SERVEIS REGULARS ENTRE TARRAGONA, VALENCIA, ALACANT I PALMA DE MALLORCA, BARCELONA I MADRID**  
LÍNIA COMERCIAL AMB ESCALES A TOTS ELS PORTS DE LA MEDITERRANEA: NORD D'AFRICA I CANÀRIES. Sortides quinzenals de Barcelona els dijous. LÍNIA COMERCIAL BILBAO - CADIZ - CANÀRIES - ESCALA A TOTS ELS PORTS DEL NORD D'ESPAÑA. — Sortides quinzenals de Bilbao els dijous. LÍNIA RAPIDA REGULAR ENTRE ESPANYA I TERRITORS DE LA GUINEA ESPANYOLA (BERNANDO POO). Sortides el dia 17 de cada mes, amb escales a València, Cadix, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife o Freetown. Santa Isabel de Fernando Poo, Bata, Kogo i Rio Benito pels vapors.

**«PLUS ULTRA» «LEGAZPI»**  
LÍNIA RAPIDA REGULAR ENTRE BARCELONA I VALENCIA  
Sortides de Barcelona els dijous i diumenge, a les 20 hores.

Preu a coberta: 9'00 pessetes. Bitllets d'anada i tornada a preus reduïts. LÍNIA REGULAR ENTRE BARCELONA, ALACANT, ORAN - MELILLA. Sortides de Barcelona cada diumenge, a les 8 hores; d'Alacant els dimarts, d'Oran els dimecres, d'Oran cap a Alacant els dimarts, i d'Alacant cap a Barcelona, els dimecres.

## Ybarra y C. S. en C.

Línies regulars de grans vapors per als destins que es detallen

**SERVEI RAPID ENTRE BARCELONA I BILBAO**  
Sortides tots els DIMENES a la nit cap a València, Alacant, Màlaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Corunya, Múrcia, Santander i Bilbao.

Tarragona, Ceuta i Huelva cada dues setmanes

Sant Carles i Ferrol cada dues setmanes

**SERVEI CORRENT ENTRE BARCELONA I BILBAO**  
cada dues setmanes.

Sortides els DIVENDRES a la nit, cap a Tarragona, Sant Carles i Vinuesa, València, Gualera, Alacant, Cursagana, Aguilas, Almeria, Melilla, Moril, Màlaga, Ceuta, Cadix, Sevilla, Huelva, Vigo, Marín, Villagarcía, Ferrol, Corunya, Avilés, Múrcia, Santander, Bilbao i Tassas.

**SERVEI ENTRE BARCELONA, SETE I MARSELLA**  
Sortides quinzenals els dijous cap a Sete i Marsella.

Servei quinzenal cap a GENOVA.

La càrrega es rep el Dilluns de la Companyia. Moll del Rebaix.

Telèfon 13865.

## «CABO SAN ANTONIO»

La càrrega es rep fins la vetlla del dia de sortida, al tinglado núm. 1 VIA LAIETANA, 101.

Consignataris: TELEFON 22057

## Fill de Ròmul Bosch, S. en C.

VIA LAIETANA, 1

TELEFON 22057

VIES URINÀRIES  
FARRE PIJUAN

DEFECTES SEXUALS  
Mèica especialista  
RAMBLA CANALETES, 11, 1er.

## CAMISERIES DEULOFEU

REBUDES LES DARRERES NOVELTATS PER A LES TEMPORADES DE PRIMAVERA I ESTIU

Camises darrer model, confeccionades immillorablement, estil americà, obertes. Corbates, mitjons, cinturons, pijames i barrets de gran moda. Excel·lent assortiment de gèneres per a CAMISES A MIDA.

Call, 30, Plaça Republica, 3. Rbla. Flor, 4  
Tel. 19.873. BARCELONA. Tel. 19.657

## NOVA URBANITZACIO (FINCA TORRE DEL BARO)

Quaranta milions de pams quadrats de terrenys dintre el terme municipal de Barcelona es dividiran en SOLARS per a la construcció de Cases; Xalets, al comptat i a terminis de 10 i 20 anys. En inaugurar aquesta Urbanització donem com a REGAL

**200 solars a 10 cèntims el pam quadrat**

Lliure de despeses d'escriptura i plans

Despatx: Corts Catalanes, 602, 4rt. - Telèfon 21309

## MERCAT D'OCASIONS

COMPRA / VENDA / CANVI

DE MOBLES, PIANOS, RADIOS, CAIXES DE CABALS, MAQUINES D'ESCRIBURE I DE CO-SIR, MALETES, DISCOS, etc.

## TOT D'OCASIO

CORTS CATALANES, 414

Telèfon 30422. BARCELONA

## CAMISERIA Ferrer Batlles

36, Boqueria, 38

Especialitats — Camises a mida — Adam i model RA-GLAN (patentada)

MITGES «FERRO» (de garantia)

PREUS BARATISSIMS

## ANUNCIS PER PARAULES

Les dues primeres ratlles 1'00 pesseta

Cada ratlla de més ..... 0'30 »

## HOSTES I PENSIONS

**PENSIO LAIETANA**, tot confort modern. Penso de 8 p. dia. Pl. Berenguer, 2, Via Laietana, 59.

**AVDA. PORTAL DE L'ANGEL**, 38, 2on. 2a. desitja hoste, 150 ptes.

**CASA PARTICULAR**, desitja 1 o 2 hostes a tot estar. Aragó, 93, 2on. 2a.

**DESITJO** senyor amb pensió o sols dormir, bany i ascensor. Aribau, 110, 2on. 1a.

**DESITJO** jove tot estar, habitació bany i carrer. Notariat, 10, 2on. 2a.

**CASA PARTICULAR** lloga habitació amb pensió o sense. Escriure amb referències a LA HUMANITAT núm. 208.

**HABITACIO** dormir persona sola. Barbara, 7, 2n.

**HABITACIO** independent, Consell de Cent, 23, pral. 1a.

**DESITJO** disposa casa particular. Escriure donant preu i detall a LA HUMANITAT núm. 207.

**30 PESSETES** setmana, habitació independent. Dr. Dou, 12, 1er. 2a.

**ES DESITGEN** dos nois a dormir. Moles, 11, 3er. 2a. econòmic.

**HABITACIO** sols dormir, mir. F. Lauret, 188 ent. segona.

**CASA PARTICULAR**, Edo. Senc, 2 o 3 amics. Sant Pau, 28, 2on. 2a.

**DIVERSOS**

**COMPRO** tota mena de fusta, embalatge, llenya, etc. Sant Andreu, 350 - Tel. 52.918.

**VIATJANT** s'ofereix per a Catalunya, ram de telista i gènere de punt. Amb bones relacions clientela. Escriure a LA HUMANITAT núm. 180.

**VENC AUTO** d'ocasió 10 HP. bon estat i condicions immillorables. Escriure a LA HUMANITAT núm. 181.

**MODES**, confecció acurada de vestits i abrics per a senyora i nena. Preus moderats. Rocafort, 154, pral. 1a.

**VENC BOTIGA** comestibles amb habitació, bones condicions, per no poder atendre a la clientela. Escriure LA HUMANITAT núm. 203.

**ANGEL MARTI**, taller d'engendratge (Marineta, 73552 - Barcelona).

**XALET** modern, espaiós, jardí i bany, a 20 minuts Plaça Catalunya. Venc immillorables condicions. Dirigir-se a LA HUMANITAT núm. 163.

**OFERTES I DEMANDES**

**MOSSO O COBRADOR**, desitja coacció 45 anys i bones referències. Escriure a LA HUMANITAT núm. 84.

**MODISTA** s'ofereix a casa i a domicili. Preus econòmics. Rocafort, 154 pral. 1a.

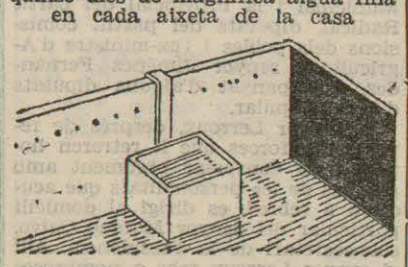
**SENYORETA** taquímetra canària amb coneixements d'ordinat dominant català i castellà. s'ofereix. Escriure a LA HUMANITAT núm. 162.

**JOVE**, sabent català i castellà s'ofereix per despatx, magatzem o cobrador. Edo. LA HUMANITAT núm. 206.

**MODISTA**, feta oficial, Passatge Nacional, 1er. 2na.

## COM OBTENIR AIGUA FINA MOLT ECONOMICA?

Colloqueu dins el recipient una pastilla de CLENSOL i submergiu-lo en el dipòsit d'aigua (segons es mostra en el gravat). El resultat serà quinze dies de magnífica aigua fina en cada aixeta de la casa



## Purificadors domèstics CLENSOL

Aprobat pel Laboratori Municipal de Barcelona

Enviant aquest cupó, més 3'50 pessetes en timbres de correus o gir postal, us enviarem un aparell com el que es mostra en el gravat, més dues pastilles CLENSOL.

Tenim també aparells per a aplicar a cada aixeta de la casa i aparells per a instal·lar a la línia general d'aigua.

Especialistes en el tractament d'algues industrials i domèstiques, segons patents CLENSOL

## Fill d'Emili Bruguera

AVINGUDA DEL 14 D'ABRIL, 383 BARCELONA



## VENDA I CLINICA D'ENCENEDORS

## CASA SUBIRO

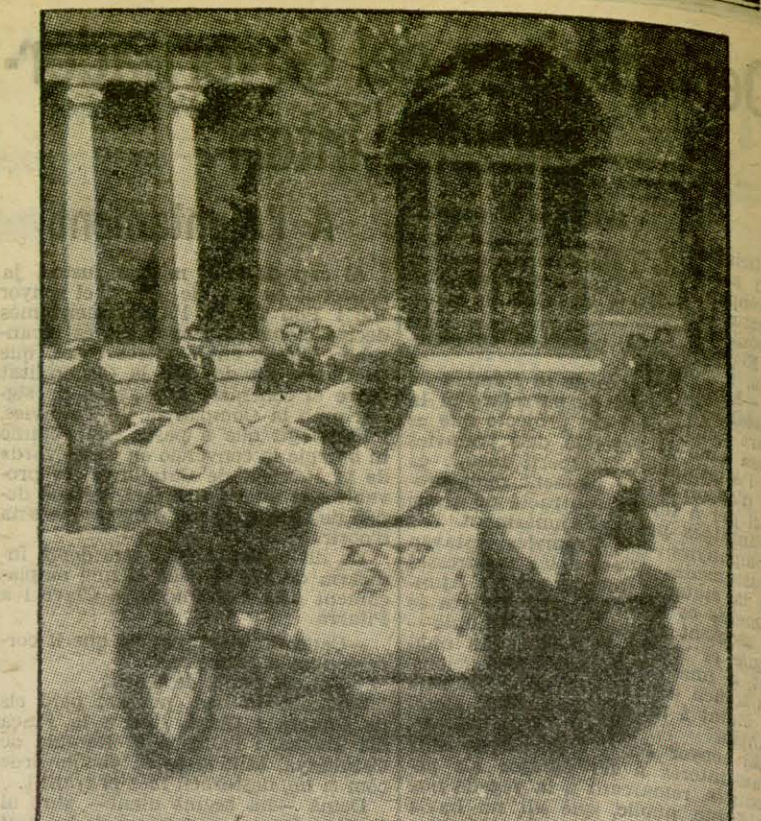
Hospital, 42 - Tel. 13651

## Morenes, Fístules, Llagues

Furuncols, Eczemes, Olivells i altres malalties de la pell. Es guarixen usant

## Rumany

Tub, 5'50 ptes. Escudellers, 8; Casa Alsina, Passatge del Crèdit, 4; i altres Farmàcies i Centres d'Especcifics



Hans Starkie i la seva esposa (de «paquet») durant l'entrenament d'ahir (Foto Centelles)

## Els Campionats de Catalunya Universitaris de Boxa

També aquests campionats seran un exit. Els estudiants han respost al crit del B. U. C. i ja està assegurant una participació important d'atletes que volen ar destacar en aquest esport, nou per a ells.

A les ordres del popular ex-boxador Dempsey, al Campió Nacional, es té cura aquests dies de la seva forma a una sèrie de jocs que aviat veurem destacar entre els amateurs.

A més d'aquestes participacions que asseguren l'èxit dels campionats, entre altres ja coneguts, prendran part Buira i Luque, brillants participants al campionat de l'any passat.

## HOQUEI

## Davant el Torneig Internacional de Brussel·les

## LA FORMACIO DE L'EQUIP ESPANYOL

El seleccionador únic canyor Lluís Satrustegui ha comunicat a la Federació Nacional que ha escollit els següents jugadors: Rodríguez (de l'Intrèpid, de Barcelona), porter; Joan Becerra (Club de Camp), Baguñà (Polo) i Guzmán (Benignat Gràcia); Bernabé Chavarrí, en qualitat de migs, i com a davanter Caralt (Polo), Eduard Jardon (Club de Camp), Tarruella i Agustí (Polo), Juli Romeo (Madrid) i Asuero (Residència).

## PILOTA A MA

## El Campionat de Catalunya

Els partits anunciats corresponents al Campionat de Catalunya jugats el passat diumenge donaren els següents resultats:

Primer partit. — Santa i Quiles II (vermells), del C. Manista, perden davant Hernández i Rosic (blaus), del C. N. Barcelona, per 28 a 30.

Segon partit. — Siau i Castillo (vermells), del C. Manista, perden contra Hernández i Rosic, del C. N. Barcelona, per 26 a 30.

Tercer partit. — Garcia i Lasala II (vermells), del Club Manista, perden davant Massana i Fernández (blaus), del C. N. Barcelona, per 21 a 30.

Quart partit. — Quiles I i Lasala I (vermells), del C. Manista, perden davant Nadal i Segalés (blaus), del C. N. Barcelona, per 15 a 22.

## EXCURSIONISME

## El Cinquè Aplec de Primavera que organitza el G. E. Joventut catalana

Els dies 18 i 19 de maig hom celebrarà la Colònia Güell el Cinquè Aplec de Primavera organitzat pel G. E. Joventut Catalana.

En el transcurs d'aquest V. Aplec de Primavera s'efectuarà una important cursa d'orientació excursionista (interclubs) i una altra de paelles mixtes (interclubs), en les quals s'adjudicaran copes i altres importants premis.

A més hi haurà un acampada amb diferents concursos i els seus respectius premis.

Per al segon dia es compta ja amb la cooperació d'una Colònia i la de les Gavines de la Barceloneta, les quals interpretaran un programa de ballets.

## A PARIS

## MENJAR BE I ECONOMIC AL RESTAURANT

## "AU SOLEIL D'ESPAGNE"

rue Geoffroy Marie, 11

CUINA CATALANA I ESPANYOLA

## El cap d'Estat Major obsequia els periodistes

Ah! el migdia, el cap d'Estat Major d'aquesta divisió, senyor Adalbert Santal, obsequia els periodistes que fan informació a la Comandància Militar amb un aperitiu, amb motiu d'haver pres possessió recentment del càrrec de cap d'Estat Major.

## El Concurs Social de preparació, al Club Natació Atlètic

El vinent diumenge, dia 28 del que som, a les onze del matí, començarà el concurs social de preparació per al vinent estiu dels nedadors del Club de Natació Atlètic, el qual es celebrarà a la piscina de Montjuïc.

S'advertix als nedadors del Club Natació Atlètic que encara no s'han inscrit per a participar-hi, tinguin a bé fer-ho per tot el dia d'avui, dijous, per a tancar la inscripció. S'advertix que aquest concurs serà per a tots els nedadors, tant infantils com debutants, juniors, seniors i femeníns.

## El senyor Sanfeliu rebé novament la felicitació dels reunits pel nomenament que havia estat objecte, felicitació que agrai sincerament, i s'ofereix als periodistes per tal de facilitar-los en tot moment l'ur missat



