

COM SI NO N'HI HAGUES PROU AMB L'ESTAT PERPETU D'ALARMA! S'intenta un nou atac a la llibertat (teòrica) de la Premsa republicana

El càrrec de governador general

L'espectacle que s'ha ofert al públic amb motiu del nomenament de governador general de Catalunya, no parla gens a favor de l'existència d'aquest alt càrrec. Tots sabem que no figura per res a l'Estatut Exterior i que ha estat una invenció de les teories, hi ha partidaris de l'existència d'un governador designat pel Govern central. Però actualment, veiem, en el camp de les realitats, una part dels greus inconvenients que aquesta designació presenta.

El primer inconvenient posat en evidència és que la tria de la persona afecta als interessos dels partits i dona lloc a tota mena de combinacions darrera la cortina. Deien els partidaris d'aquest càrrec que el governador general havia d'ésser un personatge situat per damunt de les tendències i dels partits diversos, i que havia d'exercir imparcialment i serenament les seves funcions. Ara s'ha vist, però, que cada partit de la coalició governamental tenia el seu candidat i que la llarga batalla dels noms que s'ha entaulat és una conseqüència de les ambicions partidistes i sobretot de l'afany de cadascú per aconseguir que el nomenat sigui una persona addicta, amiga o almenys benévola.

Dansa de noms i intrigues en l'ombra. Vets personals i rivalitats menudes. Aquest tros de l'esquinçada túnica de l'Autonomia és jugat en els cops de dau de la política secreta, enmig de baixes baralles que són conseqüència de portes enfora pel soroll que fan els jugadors.

Quin reforç pot dur al règim estatutari un càrrec que, després d'ésser exercit durant una pila de mesos amb caràcter interí pel senyor Pío i Pon, és motiu de disgustos i batzegades a Madrid i a Barcelona?

Quin reforç pot dur al normal funcionament de l'autonomia un càrrec que, per la seva possible influència política en pro dels uns o dels altres, és disputat tenaçment durant dies i dies, com si fos una llumina sota els ulls dels infants?

¡Vet ací els resultats de fugir dels procediments democràtics i autonòmics! Mentre que el President de la Generalitat concebut per l'Estatut Exterior deu la seva designació al Parlament català, elegit pel nostre poble, el governador general és designat de Madrid estant, sense cap intervenció dels representants legítims de Catalunya, sense cap mandat directe ni indirecte de la sobirania popular. Per compte del sufragi de primer i segon grau, per compte de la força dels vots expressiva de la voluntat col·lectiva, tenim el triuènic d'uns quants grossos personatges, la lluita de les influències ocultes i el dring del mercadeig.

Els autonomistes sincers i els democràtics de bona fe poden comprovar ara, pràcticament, què és i què significa aquest rodalge afegit inconstitucionalment al mecanisme estatutari. Sobreposar un governador general al conjunt de les institucions creades per l'Estatut, equival a produir en aquest un doble esvoranc antiautonòmic i antidemocràtic.

A. ROVIRA I VIRGILI

EL CONSELL DE GUERRA PELS FETS DE SAMA DE LANGREO, A OVIEDO



Els advocats defensors dels inculpats pels fets de Sama, que demanen l'absolució dels seus patrocinats



Alguns dels acusats en la vista pels fets de Sama, en el moment de sortir de la Presó per a ésser traslladats al lloc on es celebra el Consell de guerra, en el qual es demanen punes severíssimes (Foto. Suárez)

ANTONI M. SBERT PARLA A L'ATENEU OBRER D'ESQUERRA DEL DISTRICTE SISE

Davant d'un nombros auditori donà una interessant conferència a l'Ateneu Obrer d'Esquerra del Districte Vll, el vocal del Tribunal de Garanties Constitucionals Sr. Antoni M. Sbert.

El pulcre conferenciant tractà d'una manera àgil i documentada el suggestiu tema: «Dictadura i Democràcia».

Per l'interès que es desprèn de la magnífica peroració del Sr. Sbert, en l'edició de demà publicarem una versió més detallada.

ENCARA NO HI HA ALTS CARRECS DE CATALUNYA...

...però sembla que seran nomenats Güell, al Govern general; Jaumar, a l'Alcaldia gestora... i Montaner continuarà al Port Franc

Madrid, 15. — Sembla que es va aclarint la incògnita sobre la provisió d'alts càrrecs a la regió catalana. Segons versió circulada aquesta tarda al Congrés, el pròxim dimarts quedaran resolts els nomenaments de governador general i d'Alcalde. Per al de governador es dona com a segur el nom de la persona que ahir es deia al Congrés que anava a ésser nomenat governador, el senyor Güell. Per al càrrec d'Alcalde es cita el nom de la persona que exerceix el càrrec actualment amb caràcter interí, senyor Jaumar. D'aquesta manera quedaria solucionat el plebiscitari a Catalunya ja que el nomenament del senyor Güell seria acceptat pel partit que dirigeix el senyor Cambó.

Quant al partit radical es ratificaria en el càrrec que actualment ocupa al Port Franc el senyor Montaner.

DECLARACIONS DEL MINISTRE DE LA GOVERNACIÓ

Madrid, 15. — El ministre de la Governació senyor de Pablo Blanco comunicà aquesta tarda al Congrés als representants de la Premsa, que el President de la República signarà demà un decret relatiu a la reorganització dels serveis d'Ordre Públic a Barcelona, que deixaran de dependre del governador general, per a la qual cosa en l'esmentat decret es crea un delegat general d'Ordre Públic amb categoria de cap superior d'Administració.

El nou delegat dependrà de la Direcció general de Seguretat i naturalment del Ministeri de la Governació, maxime en els casos en què es tracti d'assumptes de caràcter urgent o que afectin diversos Ministeris.

UN TELEGRAMA DE L'ASSOCIACIÓ DE TRANSPORTS PER VIA FERRIA

Madrid, 12. — L'Associació General

Aquesta vegada la idea és de Salmón, ministre cedista de Justícia, el qual intenta reformar en aquest sentit el Codi Penal

UN PROJECTE INTOLERABLE

El ministre de Justícia ha llegit a la Cambra un projecte de llei sobre reforma del Codi penal en relació amb la llei d'Impremta, amb la qual, segons sembla, s'intenta substituir aquell famós Estatut dels senyors Gil Robles i Vaquero que no fou possible de portar endavant. La general protesta promoguda pel projecte fou superior i més forta — a desgrat dels bons padrins — que la voluntat de Gil Robles d'acabar elegantment, i contra els preceptes de la Constitució, amb la llibertat de Premsa a la República.

MENYS GARANTIES QUE UN CRIMINAL

Ara som davant d'un segon intent. Molta por li fa la Premsa a la C. E. D. A. En el projecte d'ara es volen tallar les teòriques possibilitats de comentari i crítica periodística modificant el Codi penal en allò que fa referència a la llei d'Impremta. El dictamen és al Parlament. Si els seus articles s'aproven s'haurà acabat definitivament (com a Itàlia i Alemanya) amb la llibertat de Premsa a Espanya. Un periodista tindrà menys garanties i possibilitats de defensa i atenuació que un carterista o un criminal.

DETALLS CONCRETS

Un lleuger examen del nou projecte és suficient per a constatar les nostres afirmacions.

Pel primer projecte es modifica l'article 15 del Codi penal en el sentit que siguin reputats autors «cuando éstos no fuesen conocidos, habiendo o estuviesen exentos de responsabilidad, o no se pudiese proceder contra ellos, los directores de la publicación, después los editores y los impresores por último».

Exemple: Un diputat envia a un periòdic un article o una carta. El fiscal ho denuncia o un particular presenta una querrela. I si el Congrés no concedeix el suplicatori, és processat, i en el seu dia condemnat, el director, o en son defecte, l'editor o el regent de la impremta. De res no servirà que el diputat es declari autor i que siguin lliurades al jutge les quantilles originals amb la seva signatura. Si no es despulla espontàniament de la immunitat parlamentària, que no és seva solament, puix que es deu als electors, un innocent pagarà per ell.

PENA SEMPRE EN GRAU MAXIM

Tambe s'afegix a l'article 148 del Codi penal el paràgraf següent: «Cuando las injurias o amenazas se realicen por medio de la imprenta, el grabado u otro procedimiento mecánico de publicación, la pena se impondrá siempre en su grado máximo».

Es a dir, que l'assassí, el lladre, el violador, l'incendiari poden fruit d'atenuants; però el periodista, el dibuixant, l'editor de periòdics seran fatalment de condició inferior a ells. Pensis en el fàcil que és anomenar injúria, amenaça, difamació, a allò que és crítica, censura, denúncia honrada d'extralimitacions, abusos i atropells governamentals.

L'ESTAT-GENDARME

L'article 175, en la forma que volen que quedi redactat, estableix els castigs que segueixen:

«Prisión menor en su grado medio o prisión mayor en su grado mínimo y multa de 2.500 a 10.000 pesetas a los que por medio de la imprenta, grabado, etc., publicaren noticias falsas de las que pueda resultar peligro para el orden público o daño a los intereses o al crédito del Estado, o de sus organismos, acuerdos o documentos oficiales».

de Transportes per via ferra ha tramès a la premsa un extens telegrama que ha dirigit al President del Consell de Ministres i als ministres d'Hisenda i Obres Públiques. En aquest telegrama es lamenta l'acord del Consell de Ministres que suspèn el decret que equiparava el règim fiscal del transport per carretera amb el transport per via ferra.

Afegeix el telegrama que la política que ha permès l'increment de la competència de l'automòbil, ocasionarà la ruina de les exportacions ferroviàries i demana que la mesura que assenyalà el pagament dels impostos per carretera, cal que sigui aplicada igualment en termes de justícia a l'impost del transport per ferrocarril.

les sin la debida autorización, comprometiendo la seguridad o el prestigio del Estado, o importantes intereses de la economía nacional, a incitarlos o provocaren a desobedecer las leyes o a las autoridades constituidas, u ofendieren la moral o decencia pública, o hicieren la apología de acciones u omisiones de finidas legalmente como delitos o de los que los hubieren ejecutado o tenido participación en ellos».

Amb què una autoritat qualsevol qualifiqui oficialment de falsa una notícia, és suficient. Si no sabéssim què són notícies falses! Però el fet és suficient per processar, multar, suspendre.

A més a més, donada la rapidesa amb què són redactats i confeccionats els periòdics és impossible evitar que passi algun error. Ara, quan això ocorre, es remedia l'error per mitjà de les rectificacions. Si la reforma del senyor Salmón és votada no hi haurà rectificació que valgui.

PROCEDIMENT D'URGÈNCIA I PERMANENT

La tramitació de les causes derivades de suposats delictes de Premsa es farà segons la modificació que es pretén de l'article 453, de la manera següent:

«La instrucció del sumario se practicarà por el juez que corresponda según las normas generales y la ulterior tramitación y el fallo corresponderà a tribunales constituidos como para el procedimiento de urgencia, que funcionarán de modo permanente, aunque no estén declarados los estados de prevención o de alarma».

De forma que per als periodistes el règim d'excepció serà permanent. Per als assassins, pistolers, lladres i violadors és circumstancial. Per als periodistes — que guanyen honorament la seva vida — etern. La Constitució de la República no regirà per al pobre periodista, encara que es restableixin les garanties constitucionals. Salmón i la C. E. D. A. són així, senyors!

QUI ES L'AUTOR D'UN ARTICLE?

Fins ara ho era el que signava o confessava ésser-ho. Diu així una de les vergonyoses modificacions que Salmón vol portar, a honor dels periodistes, al Codi penal:

«Respecto al autor: "No será bastante la confesión de un supuesto autor para que se tenga como tal y no se dirija el procedimiento contra otras personas, si de las circunstancias de aquél o de las del delito resultaren indicios bastantes para creer que el confeso no había sido el autor real de lo publicado; pero una vez dictada sentencia firme en contra de los subsidiariamente responsables, no se podrá abrir nuevo procedimiento contra el autor real si llegare a ser conocido o habido».

Sempre s'havia dit: «A confessió de part, rellevament de prova». Doncs en el futur, per al pobre periodista, no serà així. Ho serà per un assassí o per un lladre; per un periodista, no. Un índex, una simple sospita... i la presó.

SANCIONS

«Suspensión provisional. Suspensión definitiva. «Cuando se hubieran dictado tres autos de procesamiento por delitos de los que a esta ley se refieren, cometidos por medio de la misma publicación periódica...» podrà ser suspès el periòdic hasta por sesenta días.

«Si se hubieren dictado tres sentencias condenatorias por delitos de los que a esta ley se refiere, cometidos por medio de una misma publicación periódica...» podrà decretar-se la suspensió definitiva del periòdic.

Una altra modificació que també està bé. La qüestió seria liquidar la Premsa d'esquerra. La «malva Premsa». Ja està contenta la caverna de «El Correo Catalán» i «El Siglo Futuro». Ja no tindrien altre competidor que «El Debate», diari de la C. E. D. A. La suspensió en els terribles i forma que es detallen, és la mort del periòdic. Un òrgan d'opinió, una Empresa, uns interessos morals i materials, centenars d'obres... res no serà suficient. A l'altre!

Clau que avui va per uns i demà pot anar per altres. Pensin-hi bé els diputats de dreta a proposar i a votar. I, de totes maneres, que això no sigui seny! La protesta i l'oposició categòrica de les esquerres, els diputats de les quals tenen el deure d'enfrontar amb tot el coratge que calgui la barbaritat que intenta el senyor Salmón, vergonya del règim i fins dels més elementals principis d'una democràcia mitjanament civilitzada.

L'ANIVERSARI PROXIM RECORDEU-VOS DELAYRET I SEGUI

«Germans meus de Catalunya, recordeu-vos-en. D'ací a pocs dies es compliran anys de l'atemptat infame i heu d'anar al Cementiri Lliure a dipositar flors a la tomba del gloriós precursor. Perquè Layret fou un nacionalista convengut i un republicà íntegre.

Una vida digna i una mort heròica. Una vida torturada, de mutilat que havia d'avançar lentament, recolzat fatigosament en dues croses, mentre els seus ideals i l'impetu malfestós del seu pensament l'impulsaven sempre en afany de noves i grans ambicions humanes i amb audàcia de victorials cap endavant sempre.

Aquest any jo no hi podré acudir. Fou el meu mestre, el meu germà,

LA CAUSA CONTRA L'ALCALDE I REGIDORS POPULARS DE BARCELONA

Davant el tribunal de la tercera secció, prestaren declaració la senyoreta Irene Polo, redactora del nostre confrare Última Hora i dos empleats de l'Ajuntament, en la causa que s'instrueix contra l'Alcalde i regidors populars del nostre Ajuntament.

Segons sembla, no han proporcionat dades d'interès.

el meu cap. M'estimà tant, que sento remordiment per no merèixer-ho. Porteu-li uns ramells per mi, gravat-hi el meu nom.

I no oblideu que al pis de dalt, a la via immediata superior, es troba la tomba de Salvador Seguí. Reposeu un molt prop de l'altre i són a dalt, al cim de la muntanya...»

LLUIS COMPANYYS

(Fragment d'un article publicat a El Mercantil Valenciano i reproduït ahir a LA HUMANITAT).



(per Bartoli)

Aquest número ha estat visat per la censura

TEATRES

GRAN TEATRE DEL LICEU

Continua obert l'abonament —
Dijous. Inauguració de la tem-
porada:

LA CIUTAT INVISIBLE
DE KITEGE

per la Companyia russa.

DISSABTE:

LA FORÇA DEL DESTINO

pels eminents artistes Arangi,
Lombardi, Falliani, Bataglia,
Granforte, Santiago Font, Gu-
biani. Mestre: POLESTTA. 9 de-
corats nous — Es despatxa
comptaduria

Principal Palace

Avui, dissabte, un FORMIDA-
BLE PROGRAMA
Un gran espectacle Carmelita
Aubert, vedette escuista, protagoni-
sta de les pel·lícules **ABAJO
LOS HUMERES**, **MERCEDES**, **Ni-
na de Linares**, la vedette d'aire
flamenc amb el seu gran repertori
a orquestra i guitarra, creadora
de «Maria de la O», «Rosas»
i «Maria Magdalena»; **Lewis Win-
ne** (El príncep abissini, parella de
ball); **Emma Maiera**, dansa-
ria clàssica espanyola; **GEDEON**,
el més fresc de tots els frescos;
Manuel Torres, gran divo con-
certista de guitarra; **Juanita de
Cartago** (estrella de ball espanyol,
8 abissinies giris, 5 amb els seus
grans danses de conjunt; **Lolita
de Cartago** (ballarina haviana);
Ribera i **sus diamants negres**,
orquestra de 12 professors.

TEATRE BARCELONA

Companyia
DIAZ ARTIGAS - COLLADO

Avui, tardà, a les 5:15 i nit, a
les 10:15:

NUESTRA NATACHA

Indiscutible èxit d'Alexandre Ga-
sona. — Demà, a les 3:30. Buta-
ques a 3 ptes: MARTES, 13. A
les 6 i 10:15:

NUESTRA NATACHA

GRAN TEATRE ESPANYOL

Companyia de comèdies valen-
cíanes dirigida per PEPE ALBA

Avui, tardà, a les 4:30. Entra-
da i butaca, 1 pta.:

LA FILLA DE LA PORTERA

ELS TRES NOVIOS DE TONETA

ELS ESTUDIANTS

L'única medicina per a curar el
malhumor és aquesta obra.

TEATRE POLIORAMA

Companyia dramàtica MARIA
F LADRON DE GUEVARA

Avui, tardà, a les 5:15:

AMORES Y AMORIOS

Nit, a les 10:15:

LLUVIA DE HIJOS

Avui, tardà, a les 5:15:

AMORES Y AMORIOS

Nit, a les 10:15:

LLUVIA DE HIJOS

Avui, tardà, a les 5:15:

AMORES Y AMORIOS

Nit, a les 10:15:

LLUVIA DE HIJOS

Avui, tardà, a les 5:15:

AMORES Y AMORIOS

Nit, a les 10:15:

LLUVIA DE HIJOS

Avui, tardà, a les 5:15:

AMORES Y AMORIOS

Nit, a les 10:15:

LLUVIA DE HIJOS

Avui, tardà, a les 5:15:

AMORES Y AMORIOS

Nit, a les 10:15:

LLUVIA DE HIJOS

Avui, tardà, a les 5:15:

AMORES Y AMORIOS

Nit, a les 10:15:

LLUVIA DE HIJOS

Avui, tardà, a les 5:15:

AMORES Y AMORIOS

Nit, a les 10:15:

LLUVIA DE HIJOS

Avui, tardà, a les 5:15:

AMORES Y AMORIOS

Nit, a les 10:15:

LLUVIA DE HIJOS

Avui, tardà, a les 5:15:

AMORES Y AMORIOS

Nit, a les 10:15:

LLUVIA DE HIJOS

Avui, tardà, a les 5:15:

AMORES Y AMORIOS

Nit, a les 10:15:

LLUVIA DE HIJOS

Avui, tardà, a les 5:15:

AMORES Y AMORIOS

Nit, a les 10:15:

TEATRE NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

Un èxit de LLUIS ELIES

TEATRE NOVELTATS

«LAS MUJERES DE FUE-
GO», ESPECTACLE DE
GRAN MORALITAT.

Retallan de l'edificador teatral
d'El Siglo Futuro, de Madrid.

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

TEATRE NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

Un èxit de LLUIS ELIES

TEATRE NOVELTATS

«LAS MUJERES DE FUE-
GO», ESPECTACLE DE
GRAN MORALITAT.

Retallan de l'edificador teatral
d'El Siglo Futuro, de Madrid.

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego».

Una comèdia que veurà tothom al
NOVELTATS

AMALIA, AMELIA I EMILIA

UNA NOVA COMEDIA

L'escriptora Maria Luz Morales
llegi, ahir tardà, a la companyia
Diaz-Artigas, la seva comèdia «Ro-
mances de media noche».

«Reiteramos que, es preferible, so-
bre todo en estos tiempos de perse-
cución (?), abstenerse de asistir a
espectáculos. Consignar el nombre
de las obras malas es contribuir a
su anuncio y reclamo. Así, pues, só-
lo insertaremos el anuncio de las
obras que, a nuestro juicio, se pue-
dan ver».

I tot seguit, a la cartellera d'es-
pectacles, anuncia:

«Teatro Martín. Hoy noche, a las
8:30, la sugestiva revista «Las mu-
jeres de fuego

la humanitat

EDITORIAL LLIBERTAT S. A.

Redacció i Administració
Ronda Universitat, 25
Tel. 291122

Impremta
FALLERES NÚM. 48
Tel. 14448

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ
Barcelona un any 350 otes
Fora, un trimestre 1050 a
Amèrica Llatina i Portugal 13'—
Altres països un trimestre 27'—



Se inicia, a golpe de bombo, una concentración sustanciosa que fortalece las fuerzas del centro. Algo así como un consorcio de «chusos» políticos.

(De «La Nación»)



Modelo de parlamentario derechista y argumentos en que suele apoyarse

(De «La Libertad»)



¿QUIEN SABE!
—La protección que se nos dispensa a nosotros —pobres pajarillos— se extiende también a los pájaros de cuenta?

(De «El Sol»)



EL MOMENTO BELICO
—Me han nombrado corresponsal de guerra en el frente oriental.
—¿En el Ogaden?
—No, señor; en el Congreso.

(De «La Voz»)



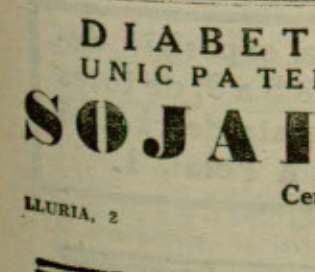
CAZA MAYOR
Por procedimientos radicales.

(De «Política»)



LA NORMAL ANORMALIDAD
—Pero ¿usted siente la menor alarma?
—Ninguna; únicamente de que la siga teniendo el Gobierno.

(De «Informaciones»)



DIABETICS
UNIC PATENDRE
SOJALIN-FALP

Centre Dietètic Falp, Oliveros i C^a, S. L.

TELEFON 20016

LA PREMSA

El que ha fet sempre

La Publicitat pregunta: Què ja fa la Lliga? Què ha de fer? El de sempre: atreballar per Catalunya.

El enemic de tot aquest xipell, que fa la Lliga, pregunta l'adictat més ingenu encara. Negocia; realment aquesta és la seva flaca, però de les seves negociacions fins ara ningú no sap veure quin profit en pervindrà a Catalunya. La dèria de negociar no la deixa viure, i negociant negociant es trobarà fins al coll, a mercè dels amics cedistes i radicals, que miraran d'ofegar-la d'una abraçada. L'afany de negociar l'ha feta reconciliar amb la llei del 2 de gener, que no s'ha causat de denunciar com a inconstitucional; hauria fet molt més bon negoci sentint-se una mica més catalanista i recordant-se que fora de Catalunya mai no ha encertat cap negoci; va esguerrat tots els que prova a provar amb la monarquia i esguerrat tots els que intentarà en companyia dels enemics de Catalunya.

La «confiança»

Hic ací uns paraules agudes, justes, precises, d'El Liberal:

«Sin la confianza expresa del Parlamento no deben vivir los gobiernos ni un solo día; a poder ser, ni una sola hora. Y con doble motivo, si al presentarse a las Cortes no le fue expresada esa confianza con la mitad más uno. Y aún más si el Gobierno lo preside persona que por no tener detrás un fuerte grupo parlamentario, necesita en todo momento la prueba expresa de la asistencia de la mayoría».

El Gobierno actual está formado por las representaciones de la Ceda, de los radicales y de los agrarios. Los radicales se mantienen en el bloque, después del escándalo del estraperlo, so pretexto de no llevarle el aire a lo que atribuyen manobra izquierdista para disolver las Cortes. Ya hemos dicho y repetido que en lo de la denuncia Strauss todos pusieron sus manos pectorales, todos menos la izquierda... Se mantienen en el bloque los radicales, por no hacer el juego de sus enemigos; pero es lo cierto que no están en el bloque, sino completamente al margen de la comunidad gobernante. De los miembros de la minoría radical salen los mayores hostilidades contra el jefe del Gobierno. La minoría no se solidariza con los interpelantes; pero tampoco con el interpelado.

Y lo mismo ocurre con la Ceda. Ninguno de sus tres ministros se levanta al momento de hacer una declaración de solidaridad como la que hizo el ministro de Estado.

Cubrió este las formas; pero lo cierto es que radicales y cedistas oyeron con más atención que nunca al diputado que acusaba implacable al jefe del Gobierno, y la frialdad demasiado expresiva al acusado...

Ineficacia

I, ara, llegiu aquestes d'Heraldo de Madrid amb les quals també, segurament, c'areu d'acord:

«A pesar del discurso pronunciado últimamente por el señor Gil Robles ante los jóvenes de su agrupación y de todos los intentos que vienen haciendo a cabo para dar continuidad a la situación presente, cada día es más notoria la ineficacia de estas entre los miembros del Gobierno».

Cal retornar a la República

Aquest és el desig de Política... i de tots els autèntics republicans, que són més que no creu Gil Robles.

«Ha tenido que advenir este inverosímil período que estamos viviendo, en el que todos los valores están subvertidos, para que el hombre que no pudo ser ministro de Hacienda en 1923 pudiese días antes del golpe de Estado, porque fue repudiado o por la cabecera del banco azul y se presente como un Nécker del republicanismo bendecido por Roma».

«Que puede contra estos antecedentes la condición indecible del interpelante anteayer ni la evidente insensibilidad de la mayoría? Plantéese quienquiera la disyuntiva entre el chaparratismo y el rencor imponente de los lerrouxistas, cogidos en la trampa del estraperlo. Nosotros no tenemos nada que elegir entre semejante «elección» política. Ni la Ceda ni el lerrouxismo, ni estas Cortes, ni el Gobierno que vive sobre una mayoría que no se atreve a defenderlo ni se resuelve a despenar, tienen nada de común con la República auténtica, que busca su fuerza en el pueblo, que abortece la política de la secta y la vigilia en el ejercicio saludable de las libertades públicas».

LO IMPENETRABLE

—Fue ayer en tal aprieto a un aditivo, que me prometió abandonar el oficio.
—¿Y qué le preguntaste?
—El nombre del futuro gobernador general de Cataluña.

(De «Las Noticias»)



DIABETICS
UNIC PATENDRE
SOJALIN-FALP

Centre Dietètic Falp, Oliveros i C^a, S. L.

TELEFON 20016

Si que ho seran

Dia La Veu de Catalunya, que cada dia és menys la veu de Catalunya:

«Ningú no dubta ja que el cos electoral de Catalunya i el de totes les terres d'Espanya s'han cridat ben a viat a consulta. Caldrà renovar els Ajuntaments a Catalunya segons les prescripcions legals. Caldrà elegir les noves Corts de la República.

La importància i la transcendència que aquestes eleccions imminents tindran en l'esdevenidor immediat del país tampoc no pot oferir cap mena de dubte. Per a Catalunya poden ésser decisives. Ho seran segurament en més d'un aspecte».

Ja ho crec que ho seran. I què no gràcia a la Lliga.

Per això la volen reformar

Lluís de Zulueta publica un interessant article en El Diluvio del qual ens plau reproduir els «arxius» següents:

«Porque, no lo dudéis, unas elecciones están próximas.

Lo extraordinario es que hasta ahora hayan podido ser retrasadas, demoradas, eludidas. La política gobernante produce la impresión de hallarse metida en un laberinto del que no encuentra escape. Cada vez que, tras nuevos rodeos, y premiosas revueltas, descubre una salida,

TOTS ELS NOUS MODELS DE RADIO

ELS ADMIRAREU DEMA DIUMENGE, A LA NOSTRA EXPOSICIO OBERTA AL PUBLIC DE 5 A 9 DE LA TARDA, A PELAI, 1.

Focs de Bengala

«A VOSALTRES, ABEL I ALBERT MEUS!»

Un sobre, de grans dimensions, m'esperava damunt la taula. De cop, no he conegut la lletra. M'he cregut, de bona fe que era algun fascicle de propaganda o quicòm d'airi, intrascendent. L'he obert d'esma, i he rebut una sensacional sorpresa. Era un poema, «La mort de l'ós», que el meu enterrany amic Ventura Gassol, em tramet, cordialment dedicat, des del presidí... És la seva ànima, que a cavall d'uns versos magistrals i tenses escenes de bell simbolisme, trasposa les reixes i els forrellats i ens ve a trobar i abraçar-nos! Amb quin plaer, gèrm, la meua ànima s'ha abraçat a la teua, en la lectura d'aquest il·luminat poema còrregrafic!

Però hi ha més. L'obra porta una endrega colpidora, punyent, patètica, sobria i simple, però. És aquesta:

A vosaltres, Abel i Albert meus!... Abel i Albert són aquells infants que jo vaig conèixer menuts, menuts. I ara ja són uns homelets i capellen «perquè» el pare no ocupa a l'altre lloc habitual i la mare s'ha llargat amargueta...

I per associació d'idees m'imagino centenars i milers d'infants, que com Abel i Albert, tants i tants, tenen el pare temporalment forat... I, del braç del poet, veig amb els ulls de l'ànima com un ós descomunal, cau jerit de mort, i en cau ell, com per art d'encantament, tots els pares de tots els infants tornen a casa, entonant la «Cançó de Catalunya» del nou poema de Ventura Gassol.

J. M^a FRANCES

La Cultura

L'actuació dels estudiants d'Esquerra

Amb assistència d'un gran nombre de socis, ahir tingué lloc l'assemblea general ordinària, corresponent al present curs acadèmic, de l'Associació d'Estudiants d'Esquerra.

A l'assemblea foren tractats amb especial atenció, diversos afers d'interès per a la vida de l'Associació, i, finalment, per unanimitat, enmig d'una gran entusiasma, fou llegit el següent Consell directiu:

President: Vicenç Verní.

Vice-president, Josep Heredia.

Secretari general, Alexandre Citerà.

Sots-secretari, Alfred Cabanes.

Tresorer, Pere Romani, i Vocals, Joan Casanoves i Josep M. Aymami.

CONFERENCIES

«La nostra cultura». — Avui a les deu de la vetlla Manuel Trueba donarà una conferència al local del Campalans Club Passeig del Triomf 87 (Poble Nou), explicant el tema «La nostra cultura».

L'acte serà públic.

CURSETS

Estudis Universitaris Catalans. — Els alumnes de la càtedra de «Geografia de Catalunya», demà diumenge, dia 17, faran una excursió d'estudi a la Serralada de Marina. Poden concórrer-hi també els que hagin estat alumnes de la susdita càtedra.

La sortida serà per l'estació de França amb el tren de les vuit, fins a Montgat. Retorn al vespre.

El plet dels transports

Ahir fou fet públic el següent manifest sobre el gravíssim plet que sostenen els transportistes:

«Als Agricultors, Comerciants i Industrials».

El plet dels transports per carretera, ha arribat a convertir-se en un problema nacional de difícil solució degut a la incomprensió que del dit problema s'observa per part dels Poders públics, els quals s'obstinen, d'una manera absurda, a no voler escoltar la veu dels transportistes.

Aquest greu problema afecta també els agricultors, els comerciants i els industrials, pels motius següents:

a) Perquè el Decret del 29 d'agost del 1935 crea el Cànon de Conservació de Carreteres per als camins de servei particular, o sigui, els de propietat d'agricultors, fabricants, comerciants, etc., els quals els utilitzen com a complementaris de llurs negocis, i, per tant, aquests elements es troben afectats per un nou tribut carregosíssim, el qual començarà a regir des del primer de desembre propiament, si no s'aconsegueix la derogació de l'esmentat text oficial.

No ens faci riure, senyor Lerroux!

Aquest és el comentari que ens mereix la nota de La Libertad, que reproduïm:

«El senyor Lerroux ha decidit que sea reorganitzat el partit radical, i hasta ha sido designada una Comisión que, según se anuncia, va a poner manos a la obra.

¡Buena!

Pero este propósito del señor Lerroux requiere la ayuda de los industriales que cuando se hallan declarados en quiebra, con intervención del Juzgado y toda la pesca, anuncian que van a ampliar el negocio».

Penals i presons

GIRONA

Girona. — Els presos polítics de l'ergástul d'aquesta ciutat segueixen essent molt visitats, tant per ciutadans de Girona com de les comarques, la qual cosa palesa que els republicans gironins no oblidien els seus companys que sofreixen i que es veuen privats de tota llibertat.

Ahir mateix vàrem veure-hi a la presó, en el locutori de comunicació, uns grups de republicans de Figueres, de Caldes de Malavella, de Cassà de la Selva i de Santa Coloma de Farners, els quals varen estar una bona estona conversant amb tots els amics empresonats.

També són molts els obsequis que d'un i altre lloc estan rebent els detinguts polítics.

Girona, 15. — Han estat a la presó per tal de saludar els nostres amics empresonats l'ex-comissari general d'Ordre Públic de Catalunya senyor Coll i Llach, i el diputat al Parlament de Catalunya senyor Josep Iria, els quals han passat tot l'estona de comunicació conversant amb tots els detinguts polítics, els quals han agraït molt la visita de tan bons amics i companys.

Comunicacions

S'han tramés els següents telegrams:

«Lluís Companys i consellers. — Amb motiu constitució. Casal Esquerra Cornella trametem salutació i adhesió entusiasta fent vots prompte al·liberament. — Rafael Gómez, president».

«Ventura Gassol i consellers. — Amb motiu constitució Casal Esquerra Cornella trametem salutació i adhesió entusiasta fent vots prompte al·liberament. — Rafael Gómez, president».

LES SARDANES

AL PASSEIG DE LA REPÚBLICA

Al tros comprès entre Pare Claret i Travessera, tindrà lloc, diumenge, d'ont a dues, una audició de sardanes a càrrec de la cobla «Barcelona Albert Martí».

A LA PLAÇA DE SARRIA

Diumenge, dia 17, a les onze del matí i a la plaça de Sarrià, tindrà lloc la vuitena audició de sardanes organitzada per la «Joventut Sardanista de l'Orfeó Sarrianenc» i anirà a càrrec de la Cobla Emporium.

ELDOLOR ENVELLEIX

Quant patim un dolor qualsevol, de cap, de queixal, neuràlgies, etc., tot el nostre organisme es ressent de les conseqüències. Disminueix l'energia, desapareix l'optimisme i la nostra cara adquireix una expressió de fatiga i decaïment que ens fa semblar més vells. I és tan fàcil alliberar-se d'aquests turments existint la CAFIASPIRINA! No hi ha dolor que la resisteixi. I 6 2 pastilles el treuen infaliblement i gairebé instantàniament.



EL PRODUCTO DE CONFIANZA

CAFIASPIRINA

BAYER

EL PRODUCTO DE CONFIANZA

EL TREBALL

El plet dels transports

Ahir fou fet públic el següent manifest sobre el gravíssim plet que sostenen els transportistes:

«Als Agricultors, Comerciants i Industrials».

El plet dels transports per carretera, ha arribat a convertir-se en un problema nacional de difícil solució degut a la incomprensió que del dit problema s'observa per part dels Poders públics, els quals s'obstinen, d'una manera absurda, a no voler escoltar la veu dels transportistes.

Aquest greu problema afecta també els agricultors, els comerciants i els industrials, pels motius següents:

a) Perquè el Decret del 29 d'agost del 1935 crea el Cànon de Conservació de Carreteres per als camins de servei particular, o sigui, els de propietat d'agricultors, fabricants, comerciants, etc., els quals els utilitzen com a complementaris de llurs negocis, i, per tant, aquests elements es troben afectats per un nou tribut carregosíssim, el qual començarà a regir des del primer de desembre propiament, si no s'aconsegueix la derogació de l'esmentat text oficial.

No ens faci riure, senyor Lerroux!

Aquest és el comentari que ens mereix la nota de La Libertad, que reproduïm:

«El senyor Lerroux ha decidit que sea reorganitzat el partit radical, i hasta ha sido designada una Comisión que, según se anuncia, va a poner manos a la obra.

¡Buena!

Pero este propósito del señor Lerroux requiere la ayuda de los industriales que cuando se hallan declarados en quiebra, con intervención del Juzgado y toda la pesca, anuncian que van a ampliar el negocio».

Penals i presons

GIRONA

Girona. — Els presos polítics de l'ergástul d'aquesta ciutat segueixen essent molt visitats, tant per ciutadans de Girona com de les comarques, la qual cosa palesa que els republicans gironins no oblidien els seus companys que sofreixen i que es veuen privats de tota llibertat.

Ahir mateix vàrem veure-hi a la presó, en el locutori de comunicació, uns grups de republicans de Figueres, de Caldes de Malavella, de Cassà de la Selva i de Santa Coloma de Farners, els quals varen estar una bona estona conversant amb tots els amics empresonats.

També són molts els obsequis que d'un i altre lloc estan rebent els detinguts polítics.

Girona, 15. — Han estat a la presó per tal de saludar els nostres amics empresonats l'ex-comissari general d'Ordre Públic de Catalunya senyor Coll i Llach, i el diputat al Parlament de Catalunya senyor Josep Iria, els quals han passat tot l'estona de comunicació conversant amb tots els detinguts polítics, els quals han agraït molt la visita de tan bons amics i companys.

Comunicacions

S'han tramés els següents telegrams:

«Lluís Companys i consellers. — Amb motiu constitució. Casal Esquerra Cornella trametem salutació i adhesió entusiasta fent vots prompte al·liberament. — Rafael Gómez, president».

«Ventura Gassol i consellers. — Amb motiu constitució Casal Esquerra Cornella trametem salutació i adhesió entusiasta fent vots prompte al·liberament. — Rafael Gómez, president».

LES SARDANES

AL PASSEIG DE LA REPÚBLICA

Al tros comprès entre Pare Claret i Travessera, tindrà lloc, diumenge, d'ont a dues, una audició de sardanes a càrrec de la cobla «Barcelona Albert Martí».

A LA PLAÇA DE SARRIA

Diumenge, dia 17, a les onze del matí i a la plaça de Sarrià, tindrà lloc la vuitena audició de sardanes organitzada per la «Joventut Sardanista de l'Orfeó Sarrianenc» i anirà a càrrec de la Cobla Emporium.

ELDOLOR ENVELLEIX

Quant patim un dolor qualsevol, de cap, de queixal, neuràlgies, etc., tot el nostre organisme es ressent de les conseqüències. Disminueix l'energia, desapareix l'optimisme i la nostra cara adquireix una expressió de fatiga i decaïment que ens fa semblar més vells. I és tan fàcil alliberar-se d'aquests turments existint la CAFIASPIRINA! No hi ha dolor que la resisteixi. I 6 2 pastilles el treuen infaliblement i gairebé instantàniament.



EL PRODUCTO DE CONFIANZA

CAFIASPIRINA

BAYER

EL PRODUCTO DE CONFIANZA

El plet dels transports

Ahir fou fet públic el següent manifest sobre el gravíssim plet que sostenen els transportistes:

«Als Agricultors, Comerciants i Industrials».

El plet dels transports per carretera, ha arribat a convertir-se en un problema nacional de difícil solució degut a la incomprensió que del dit problema s'observa per part dels Poders públics, els quals s'obstinen, d'una manera absurda, a no voler escoltar la veu dels transportistes.

Aquest greu problema afecta també els agricultors, els comerciants i els industrials, pels motius següents:

a) Perquè el Decret del 29 d'agost del 1935 crea el Cànon de Conservació de Carreteres per als camins de servei particular, o sigui, els de propietat d'agricultors, fabricants, comerciants, etc., els quals els utilitzen com a complementaris de llurs negocis, i, per tant, aquests elements es troben afectats per un nou tribut carregosíssim, el qual començarà a regir des del primer de desembre propiament, si no s'aconsegueix la derogació de l'esmentat text oficial.

No ens faci riure, senyor Lerroux!

Aquest és el comentari que ens mereix la nota de La Libertad, que reproduïm:

«El senyor Lerroux ha decidit que sea reorganitzat el partit radical, i hasta ha sido designada una Comisión que, según se anuncia, va a poner manos a la obra.

¡Buena!

Pero este propósito del señor Lerroux requiere la ayuda de los industriales que cuando se hallan declarados en quiebra, con intervención del Juzgado y toda la pesca, anuncian que van a ampliar el negocio».

Penals i presons

GIRONA

Girona. — Els presos polítics de l'ergástul d'aquesta ciutat segueixen essent molt visitats, tant per ciutadans de Girona com de les comarques, la qual cosa palesa que els republicans gironins no oblidien els seus companys que sofreixen i que es veuen privats de tota llibertat.

Ahir mateix vàrem veure-hi a la presó, en el locutori de comunicació, uns grups de republicans de Figueres, de Caldes de Malavella, de Cassà de la Selva i de Santa Coloma de Farners, els quals varen estar una bona estona conversant amb tots els amics empresonats.

També són molts els obsequis que d'un i altre lloc estan rebent els detinguts polítics.

Girona, 15. — Han estat a la presó per tal de saludar els nostres amics empresonats l'ex-comissari general d'Ordre Públic de Catalunya senyor Coll i Llach, i el diputat al Parlament de Catalunya senyor Josep Iria, els quals han passat tot l'estona de comunicació conversant amb tots els detinguts polítics, els quals han agraït molt la visita de tan bons amics i companys.

Comunicacions

S'han tramés els següents telegrams:

«Lluís Companys i consellers. — Amb motiu constitució. Casal Esquerra Cornella trametem salutació i adhesió entusiasta fent vots prompte al·liberament. — Rafael Gómez, president».

«Ventura Gassol i consellers. — Amb motiu constitució Casal Esquerra Cornella trametem salutació i adhesió entusiasta fent vots prompte al·liberament. — Rafael Gómez, president».

LES SARDANES

AL PASSEIG DE LA REPÚBLICA

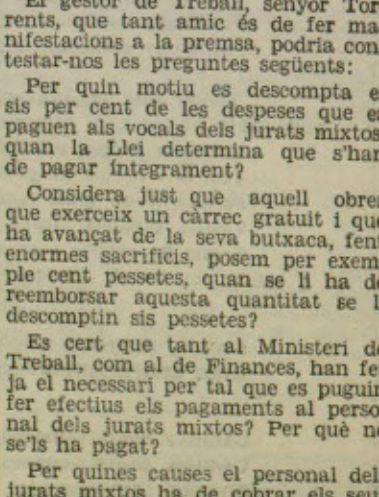
Al tros comprès entre Pare Claret i Travessera, tindrà lloc, diumenge, d'ont a dues, una audició de sardanes a càrrec de la cobla «Barcelona Albert Martí».

A LA PLAÇA DE SARRIA

Diumenge, dia 17, a les onze del matí i a la plaça de Sarrià, tindrà lloc la vuitena audició de sardanes organitzada per la «Joventut Sardanista de l'Orfeó Sarrianenc» i anirà a càrrec de la Cobla Emporium.

ELDOLOR ENVELLEIX

Quant patim un dolor qualsevol, de cap, de queixal, neuràlgies, etc., tot el nostre organisme es ressent de les conseqüències. Disminueix l'energia, desapareix l'optimisme i la nostra cara adquireix una expressió de fatiga i decaïment que ens fa semblar més vells. I és tan fàcil alliberar-se d'aquests turments existint la CAFIASPIRINA! No hi ha dolor que la resisteixi. I 6 2 pastilles el treuen infaliblement i gairebé instantàniament.



EL PRODUCTO DE CONFIANZA

CAFIASPIRINA

BAYER

EL PRODUCTO DE CONFIANZA

CAFIASPIRINA

BAYER

EL PRODUCTO DE CONFIANZA

CAFIASPIRINA

BAYER

EL PRODUCTO DE CONFIANZA

CAFIASPIRINA

BAYER

EL PRODUCTO DE CONFIANZA

CAFIASPIRINA

BAYER

EL PRODUCTO DE CONFIANZA

CAFIASPIRINA

BAYER

EL PRODUCTO DE CONFIANZA

CAFIASPIRINA

BAYER

EL PRODUCTO DE CONFIANZA

JUSTICIA MILITAR

PROVES DE PLENARI

En el jutjat número 2 continuaren ahir les proves de plenari en la causa número 101, pels fets d'octubre a l'Hospitalet. Declararen diversos testimonis, entre ells els regidors de la minoria dretista de l'Ajuntament popular.

En el jutjat número 3 continuaren les proves de plenari en la causa que instrueix pels fets ocorreguts a Sant Andreu de la Barca i Martorell el jutge senyor Galan.

NOTIFICACIÓ DE SENTÈNCIA

El jutge senyor Urrutia notificà ahir al soldat de la Tercera Esquadra d'Aviació Jesús González Feo, la sentència dictada contra d'ell en Consell de guerra, en la causa que se li va seguir per robatori d'una caixa de cabals. Al mateix temps se'l requeri per tal que abonés la quantitat fixada per responsabilitat civil per a respondre dels desperfectes que causà amb motiu del robatori, quantitat que prometé fer efectiva. Jesús González passà després al castell de Montjuïc on compleix condemna.

CAUSA PER AGRESSIÓ A LA GUÀRDIA CIVIL

El tinent coronel jutge senyor Martínez Peñalver ha començat a instruir causa contra Salvador Tena Sunyer per agressió a la Guàrdia civil amb motiu de l'intent d'atracament al Banc Comercial de Crèdit de Gironella.

LA CAUSA PELS FETS DE VILAFRANCA

El proper dia 20 començaran les proves del període de plenari en la causa pels fets de Vilafranca, proves que seran molt llargues degudes al gran nombre d'elles que proposen les defenses i el Ministeri Fiscal.

Els processos en aquesta causa són seixanta-nou i els defensors són quinze. El nombre de testimonis proposats per les defenses passa de dos-cents.

LES COMARQUES.

PROPOSITS DE DESTITUCIÓ A DARNIUS

Lliga Catalana contra els Ajuntaments populars

L'actuació de Lliga Catalana, ajudada pels altres partits de la coalició de dretes, contra els Ajuntaments d'elecció popular, segueix persistent i continuada. Després d'aquell cèlebre Decret, en el qual s'apreciava la asimetria ideològica com un motiu de destitució, es cerquen tota mena d'excuses per a substituir els Ajuntaments elegits pel poble, i que no tenen altre defecte que ésser esquerrans. Ara li ha tocat el torn al de Darnius, a l'Alt Empordà, objecte de les maniobres del càndid local lligaire Carles Gorgot. A les pressions seves, el director d'Administració Local ha tramès un delegat a fer una inspecció al Municipi. És clar que l'administració recta, honrada i democràtica dels consellers republicans feu que el resultat sigui negatiu, però ells ja deuen tenir preparat el pretext, perquè abans que l'inspecció comenci no s'estan a dir pel poble que el dilluns l'actual Ajuntament estarà destituït, i n'hi haurà un de nou. És possible que en una situació es què impere l'arbitrarietat, Lliga Catalana cometi aquesta altra conculcació de la Llei Municipal de Catalunya.

Però sapiga, que no li durarà molt l'allegria, perquè la decisió i l'entusiasme dels habitants de Darnius farà que el nou Ajuntament duri tan sols el que trigui a celebrar-se les properes eleccions municipals. No és citi com es guanya la voluntat dels pobles.

REUS

NOTÍCIES DIVERSES

El Tribunal que ha vist la causa per estafa al Sindicat Agrícola de Riudoms, seguida contra el secretari Josep Oriol, ha condemnat a l'esmentat individu a 1 any 8 mesos i 20 dies de presó i al pagament de 182.000 pessetes d'indemnització civil.

El condemnat ha estat posat en llibertat per estar comprès en l'amnistia del 1931.

El nostre Ajuntament governatiu ha subvencionat amb 250 pessetes el «Foment del Turisme», per haver fet propaganda de la nostra ciutat.

Després d'irar que la conculcació Ceda-Radical-Lliga, no sent

amor per la ciutat i per les institucions que no han cobrat ni cinc cèntims d'ella que aquesta gent mangoneja a la Casa Gran.

Mentre transitava pel Passeig de Prim el veí Carles Llorenç Arruñat, li sobrevingué un accident. Fou auxiliat per uns transeüants i després en un taxi fou conduït al seu domicili.

Diumenge vinent es celebrarà un partit de futbol entre el Catalunya Nova i el F. C. Altalúcia.

Confeccionada la matrícula industrial per a l'exercici 1936, aquesta romandrà exposada durant 15 dies a la Secretaria Municipal als efectes d'examen i reclamació.

Per la superioritat, ha estat nomenat director de l'Estació Enològica d'aquesta ciutat, l'enginyer agrònom senyor Tomás Avellí Vives.

Demà, diumenge, de cinc a vuit de la tarda, tindrà lloc a l'Hotel París una exhibició de maniquis vivents com a presentació dels models de tardor-hivern, a càrrec de la casa «Le Printemps», de Barcelona.

GIRONA

Girona, 15. — Aquest matí, a l'Audència Provincial i davant el Tribunal d'Urgència, s'ha celebrat la vista de la causa seguida contra el jove Francesc Mateu i Valentí, de 22 anys, veí de l'Escala, element de la F. A. L., el qual fou detingut dies enrera amb motiu d'un escorcoll efectuat al seu domicili i que donà per resultat la troballa de 13 cartutxos de dinamita i alguns fulls anarco-sindicalistes.

El fiscal en el seu informe demana al processat 12 anys, 6 mesos i un dia de presó.

El defensor, senyor Carles Peña, ha demanat l'absolució del seu patrocinat.

La vista ha durat escassament mitja hora i el Tribunal ha dictat sentència d'acord amb la petició fiscal.

Per al proper dilluns, a les onze del matí, està anunciada a l'Audència d'aquesta ciutat la vista per homicidi contra Mateu Guillemet i Coromines.

Els veïns del carrer de Claveria han denunciat a l'Alcaldia que els semblava que a l'edifici núm. 4, primer pis, hi havia una persona morta, ja que sortia del dit pis una pudor que ho evidenciava. Personals de les autoritats al lloc indicat, han donat per resultat la troballa del cadàver de la logatera Francesca Pons, de 70 anys, vídua, la qual vivia allí sola.

Segons dictamen del forense, aquesta velleja feia tres dies que es trobava morta a conseqüència d'un atac cardíac.

Ha estat detingut, a Blanes, el veí Antoni González i González, al domicili del qual es practicà un escorcoll i es trobaren 47 camises, valorades en 247 pessetes, robades a la fàbrica que, a l'esmentada vila posseïx el senyor Antoni Casamar.

— Pels agents municipals ha estat descoberta a la casa núm 12 del carrer del Perill d'aquesta ciutat una fàbrica clandestina d'embotits de carn de cavall, pertanyent a Carles Vicenç.

Han estat incantades una partida de quatre llunes de greix, un gerro de greix, catorze pernils, dos pernils de tall rodó, quaranta llongonisses seques, una altra partida de trenta, també seques, i dos paltrucs tendres, amb dos talls secs.

L'Alcaldia, degudament assessorada pels tècnics municipals, i estimant greu la infracció, ha castigat aquesta amb la clausura de l'establiment del sudit Carles Vicenç.

— Regna el més gran entusiasme entre els republicans de Girona i de les comarques per tal d'assistir demà, diumenge, a la conferència de Marçell Domingo, que promet constituir un grandios act de solidaritat republicana.

PALMA DE MALLORCA

ACTES D'ESQUERRA R. BALEAR I TELEGRAMES A COMPANYS I AZARIA I ESPORTIVA: DIMISSIÓ DEL GOVERNADOR I ORGANITZACIÓ DE LES JOVENTUTS D'ESQUERRA

La setmana anterior ha estat a Mallorca d'una intensa activitat política. El senyor Santiago Casares Quiroga, acompanyat de l'ex diputat senyor Francesc Carreras Roura, parlaren en actes públics, organitzats per Esquerra Republicana Balear, a Manacor, Felanitx, Maria de la Salut, Sineu, Montuiri, i encara els mateixos senyors, a l'edifici de la valència senyor Juli Just, prengueren part en altres actes celebrats a Inca, Lluçmaçor, Algaida i Palma.

Són de remarcar sobretot els actes celebrats a la pàgina dels Felanitx i Lluçmaçor, que foren veritables concentracions de comarca; els oradors pogueren ésser escoltats des dels principals carrers i places, mitjançant una xarxa d'altaveus.

La concentració a Palma, acte que tingué lloc al Teatre Balear, fou igualment un esclatant èxit. No solament el teatre era atapeït de públic, sinó que milers de persones s'estacionaren al carrer de Zanolaga, tot paralitzant en absolut la circulació. Els altaveus es deixaren sentir fins a la plaça de Sant Antoni. Després d'aquest acte, en el qual prengueren part tots els oradors esmentats, tingué lloc, al Gran Hotel, un dinar de confraternitat republicana, al qual assistí en més de tres-cents comensals. En finalitzar l'àpat parlaren Emili Dardes, batlle popular de Palma; Juli Just, Casares Quiroga i Gabriel Alomar. Després s'acordà trametre telegrams de salutació al senyor Azaria, i, entre altres, un a Lluís Companys, que diu així: «Reunite banyet motu iniciació campanya adveniment República 1936 Esquerra Republicana Balear salutem in vós i companys empresonats pròxim Govern Generalitat. — Serrat, secretari.

Després de la nota que publicà «l'Última Hora» assegurant que el senyor Joan Manent havia dimisit el càrrec de governador civil de Balears, aquest hagué de reconèixer l'autenticitat de la nova, i assegurà que arran de la darrera crisi presentà la dimissió del càrrec al seu cap polític, Alexandre Lleroux, i al ministre de la Governació. Podem afirmar que al Centre d'Acció Popular, i sobretot al seu diputat senyor Zaforteza se'ls ha promès que el governador de Balears, d'imminent nomenament, serà cedista.

Ha tingut lloc a Inca el partit de final del campionat regional de futbol entre el Constància, d'Inca, i el Mallorca. Aquest darrer resultà vencedor per tres gols a dos, la qual cosa disgustà extraordinàriament els partidaris del Constància, fins a l'extrem que atemptaren contra jugadors i partidaris del Mallorca que s'havien traslladat a Inca per presenciar el partit. La guàrdia civil hagué de donar diverses càrregues i acompanyar els jugadors del Mallorca fins a Binissalem. Resultaren alguns ferits de cops de pedra i molts autos amb els vidres trencats, els propietaris dels quals han elevat la corresponent protesta.

A Palma una colla de joves entusiastes es constituïren en Comissió Organitzadora de la Joventut d'Esquerra, i els seus treballs han superat els càlculs més optimistes. Es ja una realitat la Joventut d'Esquerra organitzada, la qual actuarà sota el principi bàsic del catalanisme, en un sentit educatiu.

La inauguració i presentació en públic de la Joventut entitat consistirà en un acte de propaganda política que se celebrarà del 20 al 30 de novembre, en el qual prendran part, ultra els representants de les Joventuts de Mallorca, elements de les Joventuts de València, els quals ja han promès la seva assistència. Es vol, amb molt d'interès, que també hi prenguin part les Joventuts d'esquerra catalanes, per la qual cosa s'ha sol·licitat un representant d'elles al Comitè Executiu d'Esquerra Republicana de Catalunya.

Més que la importància d'aquest acte en si, hem de remarcar que amb el contacte d'aquests elements representatius es pretén iniciar la preparació d'un Congrés de Joventuts Nacionalistes de la Mediterrània, el guió de la tasca del qual quedarà fixat en aquestes converses preliminars que es tindrien, i que coincidirien en l'acte esmentat, al qual també es fitxaria la data de celebració del dit Congrés. Seria aquest el principi d'una acció mancomunada, coincident de totes les Joventuts d'esquerra de la Catalunya gran.

Es de creure que les Joventuts de la Catalunya estricta veurà igualment amb simpatia aquestes belles iniciatives a les quals voldran aportar el seu calor i entusiasme imprescindibles.

HOTEL DE VENDES, S. A. PELAI, 8

Presenta la més extensa col·lecció de

CAPELLS DE SENYORA

Alta qualitat i fantasia a preus de veritable ocasió.

No deixeu de visitar aquesta nova secció

La Música La mar i l'aire

GASPAR CASADO TRIOMFA A BERLÍN

Berlin, 15. — El violoncellista espanyol Gaspar Casado ha donat, per primera vegada a Berlín, un concert acompanyat per l'orquestra filharmònica, dirigida pel compositor alemany Hans Fitzenreiter.

MUSICA DE JAZZ, A L'ORFEO MARTINENC

La Secció de Cultura i Esport de l'Orfeo Martinenc, organitza per a avui, dissabte, dia 16, a les deu de la nit, una sessió de música de Jazz, comentada pel prestigiós mestre Baltasar Samper.

«Hot Clubs» hi aporta la seva col·laboració tècnica.

RECITALS DE MUSICA CATALANA

El passat dia 12, s'inicià per la notable pianista de «Ràdio Barcelona», Rosaura Coma, un cicle de recitals de piano atesos a una exclusiva finalitat ben plausible i simpàtica; difondre la Música Catalana en composicions dels nostres mestres. El primer d'aquests recitals, i que per cert resultà un èxit, tant per la tria de les obres com per l'execució perfecta, per Rosaura Coma, servirà per a fer encara més digna la iniciativa, ja que es pogueren jutjar els mèrits que concorren en el mestre Serra com a compositor.

Els qui vivim de prop el moviment artístic de la nostra terra, sabem ben bé quina és la posició que tenim dintre el món artístic. Es dona, però, el cas d'ésser redubtíssim el nombre dels que estem en condicions d'apreciar aquesta situació de privilegi de la nostra música.

Cal que el nostre poble es familiaritzi amb els seus mestres. Aquesta és la tasca a realitzar per Rosaura Coma, per la qual cosa mereix la nostra felicitació, a part que els seus recitals gaudiran de gran preferència dintre els programes de «Ràdio Barcelona».

VILAFRANCA DEL PENEDES

Ahir tingué lloc la inauguració del nou establiment de la Sastreia Besolí, del carrer d'Angel Guimerà, xamfrà al de la Indústria, el qual ha estat munat amb tot cura i perfecció, que honora la vila.

Diumenge, al matí es celebrà al Velòdrom de l'Esport Ciclista Vilafrancu, una interessant cursa de dues hores a l'americana per a equips comarcals.

La classificació final s'establí de la següent manera:

1. Rafecas-Botifoll: 9 punts.
2. Sans-Llopart: 3 punts.
3. Vila-Ventura: 14 punts a 2 voltes.

4. Gasulla, sol, zero punts, per haver-se lesionat el seu company Lloret, que se li trencà la forquilla de la màquina.

Els gestors locals, per tal de fer alguna cosa que se'n parli a la posteritat, ultra el projecte de la conducció d'algunes de Sta. Chindia, pretenen ara adquirir el vell edifici de Cal Nol-Nol, per a instal·lar-hi el Museu de Vilafranca, de recent fundació.

No direm que aquell local, per la seva història, no sigui digne d'estatjar el nostre flamant museu, però si que considerem mal esmerçades les pessetes que puguin invertir-se en la seva habilitació, ja que és un edifici bastant atrotinat i, per altra part, l'Ajuntament ha de procurar enllestir altres obres de més positiu interès i conveniència per a la vila.

Decididament, en futbol la lògica no existeix... Ara que el F. C. Vilafranca, en vèncer al Tarragona per 2 a 0 al seu propi terreny, ens havia fet esperar en una reacció dels nostres jugadors, diumenge el Catalunya, de Vilanova, els aclaparà amb una derrota per quatre a zero... Es així i no hi ha volta de full. Què ni farem!

Del torneig amateur local, les Filles del Casal i el Casal E. C., empataren a un gol.

La Cooperativa Popular Elèctrica del Penedès està ultimant els preparatius per a la instal·lació dels cables de conducció d'energia i a la via pública, per a la qual cosa ja ha sol·licitat l'oportunitat per a la Corporació municipal.

La societat «La Principals» ha rebut un desinteressat oferiment de persona entesa en la matèria, per a la implantació d'una escola de dibuix aplicat als rams de la Construcció i ampliació de les arts i oficis.

La Junta del Casal ho posa a coneixement dels seus associats en general i d'una manera especial als que, per la seva professió, els puguésser útil dita escola, per tal de formar, si és possible, el cens d'homages indispensable per a tirar endavant tan lloable suggerència.

VAIXELLS ENTRATS

D'Hamburg i escales, amb càrrega general i de trànsit, el vaixell espanyol «Cabo Menor», de Palma, amb el motor postal «Ciudad de Palma»; de Maó amb correu, mercaderies i 38 passatgers, el vaixell postal «Jaimé III»; de Trieste i escales, va Maó amb correu, mercaderies i aquest port i tres de trànsit i amb càrrega general i de trànsit, el motor italià «Catalan»; de Kobe, Colombo, Suez, Malta i Marsella, amb tres passatgers de trànsit i amb càrrega general i de trànsit, el transatlàntic alemany «Oder»; de Swansea, amb carbó mineral, el vaixell «Sociedad»; de Casablanca, amb fets, el vaixell espanyol «Sociedad».

VELA. — De Gandia, amb efectes, el pailebot «Cala Mitjana»; de Palerm, amb càrrega general, el pailebot «Estela»; de Felanitx, amb càrrega general, el pailebot «S. Antonio».

D'ESBARJO. — De Felanitx, amb el seu equip, l'ot d'esbarjo anglès «Aglaia».

AL DIC. — Ha pujat al dic a netejar fons el vaixell espanyol «Sociedad» de Tenerife.

DISTANCIA NAVEGADA DELS VAIXELLS SORTITS

Fora d'horitzó es troben els espanyols: el fruiter «Rio Miera», en llit, cap a Tenerife i Les Palmes; l'«Ampurós», amb càrrega general, cap a Eivissa i escales; els correus «Ciudad de Ibiza», amb passatgers i càrrega general, cap a Maó i Palma, i el «Ciudad de Palma», amb passatgers i càrrega general, cap a Palma; l'«Alemania», amb càrrega general, cap a Marsella, Gènova i escales; l'«Holland», amb càrrega general, cap a Tarragona, Amsterdam i escales; l'«Itàlia», amb càrrega general i de trànsit, cap a Tarragona, València i Gènova; el danès «Aase», en llit, cap a Burriana.

AERODROM DE L'AERO NAUTICA

Procedent de Stuttgart, amb escales a Ginebra i Marsella, a les 14.40, arriba l'avió postal alemany «Junker», amb correu, mercaderies i 12 passatgers.

Procedent de Madrid, a les 11.35, arriba l'avió postal espanyol «Douglas 22», amb correu, mercaderies i 10 passatgers.

Sorti, a les 6.57, l'avió postal espanyol «Fokker 5», cap a Marsella, amb un passatger, el seu equip, en viatge de prova. L'esmentada línia començarà a circular el proper dilluns, dia 18, amb sortides de Barcelona els dilluns, dimecres i divendres.

Sorti, a les 8.05, l'avió postal alemany «Junker», cap a Stuttgart, amb escales a Marsella i Ginebra, amb correu, mercaderies i vuit passatgers.

Sorti a les 12, l'avió postal espanyol «Douglas 22», cap a Madrid, amb correu, mercaderies i deu passatgers.

BASE AERONAVAL

Procedent de Roma, amb escales a Ginebra i Marsella, a les 16.25, arriba l'hidroavió postal italià «Saboya I-A», amb correu, mercaderies i set passatgers.

AERODROM DE L'AIR FRANCE

Procedent de Tolosa, a les 8.28, arriba l'avió postal francès, amb correu, mercaderies i dos passatgers.

Procedent de Marsella, arriba a les 8.28, l'avió postal francès, amb correu, mercaderies i dos passatgers.

Procedent de Casablanca, amb escales a Rabat, Tànger i Alacant, a les 12.15, arriba l'avió postal francès amb correu, mercaderies i cinc passatgers.

Sorti, a les 12.40, l'avió postal francès cap a Tolosa, amb correu, mercaderies i quatre passatgers.

Sorti, a les 12.40, l'avió postal francès cap a Marsella, amb correu, mercaderies i un passatger.

Sorti a les 8.48, l'avió postal francès cap a Casablanca, amb escales a Alacant, Tànger i Rabat, amb correu, mercaderies i quatre passatgers.

AJUNTAMENT

CONCURS DE CRISANTEMS

Tal com es va anunciar, el diumenge, dia 17, tindrà efecte a la Rambla de les Flor, el V Concurs de Crisants, organitzat pel Patronat de les mantes de Rambla. Els floristes es preparen amb entusiasme per tal que el Concurs no desdiguí de la importància que assoliren els anteriors, pel que es veuran a la nostra popular Rambla bellíssims exemples de resmentada flor. Els premis a l'abundància i a la qualitat seran en metàl·lic. Es recorda que el Jurat es reunirà a les dotze i a dos quarts d'una passarà a comunicar el full als interessats, acompanyat de les autoritats locals que han estat invidades i han promès l'assistència a l'acte. El Patronat, com en totes les seues actes, convida el poble de Barcelona al Concurs.

Vegeu la nostra exposició de mà diumenge, de 5 a 9, de totes les últimes novetats de ràdio i ràdio-gramols, a Pelai, 1.

CASA BASTIDA PASSEIG DE GRACIA, 18

Gran Bosar de Sastreteria, Camiseria Sistema Nordamericà



On vestireu elegantment i amb pocs diners

ESCOLLIT AL MATI

LLEST A LA TARDA

Amb ocasió de formidables compres amb baixes de preus li permetem oferir-vos aquesta temporada grans avantatges en VESTITS I ABRICS

Els nostres aparadors, els més grans i més ben presentats de tot Barcelona, d'indumentària masculina, us donaran reflex exacte de la moda i anreu ben guiat per escollir l'elegància que us convé.

Amb la CASA BASTIDA no hi puen res els seus competidors. És l'única casa que cada any augmenta la xifra de negocis des de la seva fundació, gràcies a adoptar els gustos més moderns als sorprenents preus següents:

- Abrics confeccionats, classe econòmica, de 25 a 50 pessetes.
- Abrics confeccionats, classe bona, de 50 a 75 pessetes.
- Abrics confeccionats, classe luxosa, de 75 a 100 pessetes.
- Vestits confeccionats, classe econòmica, de 20 a 30 pessetes.
- Vestits confeccionats, classe bona, de 30 a 40 pessetes.
- Pantalons confeccionats, classe econòmica, de 5 a 10 pessetes.
- Pantalons confeccionats, classe bona, de 12 a 20 pessetes.

SECCIÓ A MIDA

Tenim una organització que ens permet, en cas de qualsevol compromís, que necessitant un vestit de carrer, del o etiqueta, escollint-lo al matí, el puguem tenir llest a la tarda.

- Vestits i abrics econòmics, a la mida, des de 50 pessetes.
- Vestits i abrics de gran luxe, a la mida, des de 85 pessetes.
- Pantalons de gran luxe, a la mida, des de 20 pessetes.
- Vestits etiqueta, tracs, jacks i smoking, des de 100 pessetes.

Secció de vestits i abrics de nen per a totes les edats i totes les formes, amb teles de gran chic, estil anglès, confeccionats a la mida, des de 30 pessetes.

SECCIÓ D'IMPERMEABLES

Piomes, trinxeres i «chacos» des de 15 pessetes.

Gran assortiment d'abric cuir, de 30 a 50 pessetes.

SECCIÓ CAMISERIA I GÈNERES DE PUNT

Camises confeccionades, des de 4 pessetes.

Camises confeccionades, classe superior, des de 8 pessetes.

Pijames confeccionats, des de 6 pessetes.

Balins i bates, des de 15 pessetes.

Caipotes, des de 3 pessetes.

Mitjons de fantasia, des d'1 pesseta.

Sueters, immens assortit, des de 5 pessetes.

Osequium amb segells d'Estalvi Popular de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvi i altres presents, a proporció amb l'import de la compra.

AVIS.—Els que de tota de Barcelona vulguin servir-se de la nostra casa, poden escriure, i adjuntant 0.50 pessetes en segells, rebre figurins, mostres i un sistema especial per a prendre's les mides amb les instruccions per a rebre l'encàrrec abans dels sis dies.

Ja teniu diari de la nit: ULTIMA HORA

• LES LLETRES •

Occitània i Catalunya

Es un goig per a tots els patriotes catalans el veure com s'estenen i consoliden les relacions culturals entre la més gran Occitània i la més gran Catalunya, és a dir, entre les terres de llengua occitana i les de llengua catalana. La Gàl·lia del Sud i la Hispania de l'est no formen una nació única, però són dues nacions germanes, amb la màxima intensitat de germanor dins l'ampni conjunt de les nacions llatines.

Les seleccions de Provença, Lengadoc, Gasconia i de totes les altres regions de la nació occitana, per una banda, i les del Rosselló, el Principat, el País Valencià i les Illes, per una altra, han retrobat plenament el sentit exacte d'aquesta germanor perdurable. Ha estat rectificada autoritzadament la tendència dels qui volien incloure Catalunya dins la denominació d'Occitània, tendència tan errònia com la dels qui aplicaven la denominació de llemosina a la llengua catalana. De totes maneres, hi ha entre occitans i catalans prou llaços comuns, ètnics i lingüístics i prou relacions culturals i literàries per a mantenir-los espiritualment units a través dels segles, d'aquestes altes muntanyes que no priven el pas del doble corrent d'afecte i col·laboració.

Una gran revista científica, una revista mèdica excel·lent pel seu text i per la seva presentació, La Medicina Catalana, constitueix avui un dels senyals més vidents i més satisfactoris de la germanor dels dos pobles. El seu Consell de Redacció i el seu cos de col·laboradors està

constituït per eminents metges de totes les regions d'Occitània i de Catalunya. L'idioma habitual és el català. La gran semblança de les dues llengües permet als lectors occitans d'entendre bé els textos en idioma català, i la deferència dels metges occitans en acceptar-lo nostre, el profund agraïment nostre. Gent d'altres terres no ens la té pas; ans el contrari, pretenen de seguir els camins de la impositivitat, en l'aspecte polític com en el lingüístic.

Aquesta revista mèdica presenta així un abast molt major que el dels temes científics que s'hi tracten. És un òrgan de relació entre dues cultures, i especialment entre dues cultures: Tolosa de Lengadoc i Barcelona. Per als occitans i per als catalans és un mitjà eficaçissim d'irradiació i de mutual coneixença.

El número del propòsit mes d'octubre, dedicat a l'Escola de Medicina de Clermont-Ferrand és un dels que millor realitzen la missió doble que la revista s'ha proposat. Hi col·laboren il·lustres professors d'aquella Escola, i llurs treballs hi apareixen traduïts en un català net i elegant, amb la major cura gramatical i tipogràfica.

Per patriotisme, La Medicina Catalana, fundada pel seu redactor en cap, el nostre fraternal amic Leandre Cervera, mereix les felicitacions i els encoratjaments de tots els qui saben l'alt valor de la ciència i de l'espiritualitat en tots els aspectes de la vida humana.

A. R. i V.

LES DONES EN LITERATURA

Un epistolari de Mme. Maintenon esposa secreta del rei Sol

Francesca d'Aubigné, vídua d'Scarron, i, més tard, marquesa de Maintenon, fou, primer que tot, una gran ambaixadora. Vaient-se de les seves amistats, va aconseguir el lloc d'instaurar la Montepan, a la qual no va trigar a suplanter en el favor del rei. Quan va morir la reina, Francesca d'Aubigné, que ja aleshores era marquesa de Maintenon, passà de favorita a esposa secreta.

Aquests enlaments successius, assolits malgrat l'antipatia que des del primer moment li palesaren bon nombre de personatges influents a la cort — que en la circumpecta intriga hi veien un obstacle per als seus afanyos — denoten ben clarament la potencialitat de la intel·ligència d'aquesta dona que, aduït el seu origen humil arribà a fer-se seu el rei i els paraisos que l'envoltaven.

Aquesta influència es va manifestar no tan sols en la cort, cosa de suposar, sinó, també, en la vida francesa. Profundament religiosa — almenys en allò que no contradia els seus dissenys — enemiga aforrada del protestantisme, ex-hugonot convertida, aconseguí retindre la marxa de la nació als rituals de l'Església Catòlica.

La «Correspondència» exhumada per l'Abbé Langlois serveix a meravella per a explicar la influència de la Maintenon en la França del seu segle. Aclareix molt, també, la seva vida privada.

No té res d'estrany que una dona formosa, intel·ligent, i a més d'això, ambiciosa i enèrgica, doni que parlar als historiadors; més, si aquesta dona és l'amant d'un rei al qual feu presoner del matrimoni.

Mullerada als setze anys, i sense ésser realment esposa efectiva — quan menys del seu marit — madame Scarron no desconeixia, però, certs secrets deliciosos, a jutjar per una lletra dirigida al seu germà — per aquell temps recentment marxat — on, després d'un seguit de consells de caràcter íntim, li deia: «Potser trobaràs gràcies que una dona que mai no ha estat casada et doni tantes ensenyances sobre el matrimoni...» És a dir — sempre a jutjar per la dita lletra — que Scarron no fou pas mai el marit de la seva dona...

Resta el dubte si aquest marit singular fou substituït per un altre que no ho fos. En concret, però, res no pot afirmar-se. Naturalment que aquesta darrera actitud és prudent en excés. Així recordeu, per exemple, que a la mort d'Escarron hom parlà de certes «compensacions...» El retrat fet pel comte de Villars — en la intimitat del bany, sembla indicar que entre ell i madame Scarron existien relacions quicòm de íntimes. El ha qui diu, però, que el retrat solís el pertanyer al rostre. Es parla, també, de certa frase extreta d'una lletra de Ninon de Lenclos — lletra que s'ha perdut o bé extraviat — on deia ésser prestat sovint la seva cambra gorga a la Scarron i al comte de Villars...

Quant a la seva amistat amb el mariscal d'Albret, que també ha donat lloc a sospites, però res més.

Sigui o no veritat el que a la seva vida privada es refereix, ningú no pot negar a la Maintenon la discreció més absoluta. Hagi fet el que hagi fet, s'ha captivat de manera que ningú no ha pogut provar-hi, com diuen els jesuïtes, pecat amagat...

La Maintenon fou feliç en el seu paper? Cal dubtar-ho, puix que no hi ha qui oblidar que, més que la seva bellesa, fou la seva intel·ligència que li atragué el favor del rei.



MME. MAINTENON

sense ganes a l'un i a l'altre... i, per damunt de tot, cal complaure el rei, establa que no sempre li era agradable.

Així es desprèn d'una indiscreció comesa pel seu confessor, al qual va parlar de «deures penosos...» Però l'ambició en ella pogué més que tot, i li donà vitalitat inoïda per a abatre obstacles i salvar entrebancs. No ignorava, naturalment, que sols a força de decisió i reprimint-se de moltes coses podia obtenir el seu objectiu.

L'afecte que va sentir pel seu germà mereix paràgraf a part.

El tal subjecte era un llibertat a la me de la gresca i dotat de molts pocs espols.

La Maintenon serví sempre una tendresa apassionada per aquell home que, burlescament càustic, anomenava «cunyat al rei».

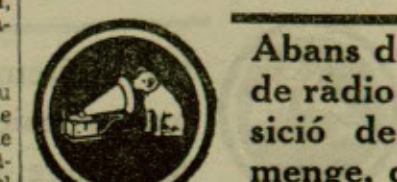
Aquesta tendresa podia dir-se més aviat amor maternal que amor fraternal; amb ell es mostrava docil, amable, i, paradoxalment, s'hi esfumava la seva arrogància ombrívola a la vesada a tota mena d'intrigues.

A la mort del rei, la Maintenon es retirà a un educatori de senyores nobles fundat per ella.

Pou degut a les Dames de Saint-Cyr — les quals volien fer de la seva fundadora una santa! — que la Beaumelle començà a publicar (1752) les seves «Mémoires». Intil·lidir, per tant, que no són gaire dignes de crèdit. Com tampoc no ho són les de Lavalleye (1866) ni les de Geoffroy, aduït el molt d'indèxit que s'hi troba.

Es feia, doncs, necessària una nova edició crítica. Aquesta tasca ha estat ja impresa per l'abbé Marcel Langlois, el qual, després d'haver-ne donat una biografia de la fundadora de Saint-Cyr, ha donat a la impremta el primer volum de la seva extensa «Correspondència» — la qual, segons sembla, constarà d'uns dotze volums — on es segueix, quid a dia per dia, la interessant vida d'aquesta dona d'intel·ligència gens comuna.

A. de R.



Abans de comprar cap aparell de ràdio visiteu la nostra exposició de novetats demà diumenge, de 5 a 9, a Pelai, 1.

LLEGINT...

«A LA LUMIERE DU MARXISME»

Les Edicions Socials Internacionals ens acaben d'enviar aquest volum d'assaigs científics. Va signat per signatures d'una solvència científica absoluta: Langevin, Jean Bapty, Marcel Cohen, G. Friedmann, P. Laberrière, René Maublanc, Ch. Parain, Marcel Prénant, H. Wallouis, etcètera, és a dir, el bo i millor de les Facultats franceses, de l'Institut i de la Sorbona.

El llibre és un intent d'aplicació dels mètodes marxistes a l'estudi, la investigació i l'explicació de diversos temes científics. És, fora de Rússia, el primer assaig d'aquest gènere que es fa a Europa. Assaig reeixit, sens dubte, encara que no complet del tot. El llibre no forma sistema, no és un tot únic i complet. Són estudis monogràfics sobre temes independents uns dels altres i signats cada un per autors diversos. Però units tots pel comú denominador del mètode i per un mateix desig: posar a l'abast de les cultures més superficials tot un conjunt de doctrina tan profund i tan sucós i fer veure al públic que el marxisme no és sols una doctrina econòmica i una tàctica política, sinó, essencialment, un mètode de treball. I en aquest aspecte, el llibre és un èxit.

No ens podem estar de resumir l'índex veritablement revelador:

I.—Ciències i Tècnica: ciències físico-matemàtiques; la matemàtica i la tècnica; la mecànica i l'astrofísica; ciències i indústria; ciències naturals i ciències humanes; ciències teològiques i socials. Psicologia i tècnica; filosofia i tècnica; lingüística i societat; l'estudi de l'antiguitat i la teoria materialista de la història.

II.—Mètode dialèctic i materialisme: Hegel i Marx; el materialisme dialèctic i les ciències; materialisme dialèctic i acció recíproca; el materialisme històric.

Després de repassar aquest sumari, no cal cap mena de comentari.

P. P.

Avui, el poeta Gimeno-Navarro a l'Ateneu Politechnicum

Avui, a les set del vespre, a l'Ateneu Politechnicum, d'Alta de Sant Pere, 27, el poeta Gimeno-Navarro donarà la seva anunciada lectura de poemes originals, sota el títol d'«El moliner invisible».

UN PUNT DE VISTA TRANSCENDENTAL

La posició marxista-leninista davant dels moviments nacionals

II I DARRER

En la III part de l'obra Andreu Nin estudia el problema de les nacionalitats en la revolució russa i dintre d'ella la posició bolxevista, que pot ésser considerada amb justícia, gràcies al geni de Lenin, com un resultat de l'aplicació perfecta del mètode del marxisme revolucionari. En el capítol primer: traça un esquema ràpid de la política nacionalista dels tsars, que es pot resumir en pocs mots: russificació a ultrança, explotació despietada, oïment de tota cultura nacional. Els instruments d'opressió de que es servia eren: el mecanisme atípid d'un Estat burocratitzat i centralitzat, l'escola, d'on era foragit tot idioma que no fos el de la nació hegemònica, l'exèrcit, on les llengües nacionals corrien la mateixa sort, i, finalment, la religió ortodoxa, imposada per la força. De passada, cal advertir que sota el tsarisme els moviments d'emancipació nacional es desenvolupaven paral·lelament a la lluita revolucionària del proletariat contra el règim. La mateixa revolució del 1905 provocà un moviment fort intens entre les nacions oprimides pel tsarisme. En ocasió de la revolució d'octubre s'evidencià novament que el problema d'alliberament nacional era inseparable del de la revolució democràtica en general.

Contràriament al que havia promès, el Govern provisional no donà satisfacció als pobles oprimits. De fet-ho s'haurien alliat les burgesies nacionals i hauria pogut contrarestar, amb probabilitats d'èxit, els excessos revolucionaris i la influència creixent del bolxevisme. Però si la burgesia traïx l'alliberament de les nacions oprimides, el proletariat és fidel a aquesta causa.

Enmig de la confusió ideològica es destaca una idea revolucionària central: rompre l'unitat opressora dels grans Estats per l'ajut directe a les lluites emancipadores de les nacions.

L'autor dedica un capítol sencer a la doctrina nacionalista de Lenin. W. I. Uliamof havia assenyalat ja en un opuscle publicat l'any 1904 la importància del problema i les línies generals de la seva solució. És un partidari decidit de l'autodeterminació dels pobles. És evident que els interessos de la vida econòmica, la necessitat de facilitar les relacions, obliguen els habitants de les nacionalitats que formen un Estat — a aprendre l'idioma de la majoria. Ba-

sant-se en aquesta necessitat, no pocs socialistes i comunistes arriben a la monstruosa conclusió que cal impedir el desenvolupament de les llengües nacionals i imposar l'ús de l'idioma oficial de l'Estat, que sempre és el de la nació dominadora. Aquests socialistes i comunistes, tot i cobrir-se amb la bandera de l'internacionalisme, en realitat són uns xovinistes. L'únic punt de vista és el més apropiat de l'imperialisme que del marxisme. «Perquè les diverses nacions puguin viure juntes lliurement i en pau o, quan els convingui, puguin separar-se constituint Estats separats, cal un democràtic complet, sostingut per la classe obrera. Ni un privilegi per a cap nació ni per a cap idioma! Ni la més petita vexació ni la més ínfima injustícia vers la minoria nacional! Heus aquí els principis de la democràcia obrera».

Finalment, la quarta part del llibre presenta una solució modelica: La U. R. S. S., i ens en fa veure l'estructura i destrua les facultats dels poders de la Unió i les dels poders autònoms.

Segueixen quatre annexos: Programa de la social-democràcia austríaca sobre la qüestió nacional; Declaració dels drets dels pobles de Rússia; Declaració dels drets dels treballadors i del poble explotat; Proclamació de la Unió de Repúbliques Socialistes Soviètiques.

JOSEP SOL.

P. S. — Entre altres errades de menys importància, al final de l'article d'«Ara» d'ahir deia: «Aquest principi (l'autodeterminació dels pobles) ha de sostenir-se mentre la no realització concordi amb els interessos del proletariat internacional, mentre no hi sigui incompatible. Allà on deia «la no realització» havia de dir «la seva realització».

FONDS PER A PESSEBRES

Papirs pintats moderns, ARCS, 6

MISCEL·LANIA

SET ODES

Aquest és el títol del nou llibre de Joaquim Cases-Carbó, autor de les «Poemes Franciscano-Maragallanes», i d'altres poemes. No dubtem que aquestes «Odes» estaran en consonància amb la personalitat de Cases-Carbó.

«ODES-II», per Agustí Escalas

El dia 23 de novembre, data del veredicte del Premi Folguera, veurà la llum un nou volum de poemes inèdits d'Agustí Escalas, que porta per títol «ODES-II». Formarà part de la «Biblioteca Sistemàtica» i es vendrà al preu de 3 pessetes.

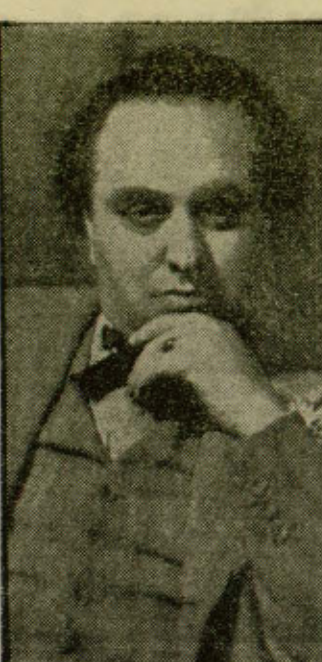
UN LLIBRE DE LOPEZ OCHOA

El general López Ochoa publicarà, dintre breus dies, un llibre que portarà per títol «Campaña militar de Asturias en octubre de 1934».

EL DARRER POEMA DE VENTURA GASSOL

Ha estat posat a la venda, el poema coreogràfic «La mort de l'ós», una de les composicions més reeixides que ha produït la musa fecunda de Ventura Gassol. No dubtem que els catalans assaboriran com mereix aquesta ofrena — d'enorme força subjectiva — que el digne conseller empresonat diposita avui en l'altar de la Pàtria.

EL DARRER POEMA DE VENTURA GASSOL



Ha estat posat a la venda, el poema coreogràfic «La mort de l'ós», una de les composicions més reeixides que ha produït la musa fecunda de Ventura Gassol. No dubtem que els catalans assaboriran com mereix aquesta ofrena — d'enorme força subjectiva — que el digne conseller empresonat diposita avui en l'altar de la Pàtria.

UN DIPÒSIT DE LLIBRES ESPANYOLS A MEXIC

L'Institut del Llibre Espanyol, creat recentment pel Ministeri d'Instrucció Pública i Belles Arts, organitza un Dipòsit de llibres a Mèxic, destinat a augmentar la difusió del llibre espanyol a aquella República, i facilitar la seva distribució a través d'un delegat que s'anomenarà per aquesta fi i s'encarregarà d'administrar el Dipòsit en projecte.

Els autors, els editors i les entitats culturals que desitgin inscriure a l'Institut del Llibre Espanyol per tal de concórrer al Dipòsit esmentat amb les obres que publiquen o tenen publicades, hauran d'adreçar-se a la Cambra Oficial del Llibre de Barcelona (Via Laietana, 32-34) on podran assabentar-se de les condicions exigides per a la inscripció i dels altres detalls relacionats amb l'organització i el funcionament de l'Institut.

MONOGRAFIES MEDIEQUES

Albuminúria, la seva valoració pràctica

pel doctor J. ALSINA I BOFILL

L'autor estudia el símptoma albuminúria, tan freqüent en moltes malalties, algunes molt separades necessàriament, però que poden presentar-se amb la mateixa denominació. En la pràctica mèdica té la presència d'albuminúria en l'orina, l'entitat nosològica que ens dona la clínica i el laboratori, les diferències qualitatives i quantitatives que poden concretar-se.

Per això l'autor s'esforça i reix en analitzar la multitud de deus morbosos que poden determinar l'albuminúria. Sense un pla clínic per a arribar a escollir-ne la causa patològica, poden derivar errors fatals perquè, com diu l'autor, l'albuminúria no té tractament propi, la seva desaparició depèn del millorament o guariment de la malaltia productora. L'autor excelsa en la tasca. Com a norma de la col·lecció «Monografies Medieques», en la qual el volum del doctor Alsina i Bofill correspon al fascicle 91, d'una manera breu, ajuda tot el sovint d'esquemes, repassa totes les entitats morboses que poden produir l'albuminúria. És una lectura i estudi ha d'afavorir el metge en la pràctica professional, presentant-li conceptes i aclarint-li moltes situacions dubtoses.

Una història del moviment obrer de Catalunya

S'està activant l'ordenació de més de 300 fitxes bibliogràfiques relatives al moviment obrer de Catalunya, que s'han recollit amb la col·laboració de diversos elements per a anar a la redacció immediata d'una Història del Moviment Obrer de Catalunya.

Aquesta obra constarà de 10 volums de més de 400 pàgines i serà publicada a partir del mes de desembre del nostre país des de l'any 1.890 fins a l'any 1923.

En aquesta gran Història del nostre moviment obrer, hi haurà estudis completissims i ben documentats sobre les grans vagues, la Formosa obrera, els partits obrers, els sindicats, les cooperatives, les organitzacions de camperols. També hi haurà la reproducció íntegra de gran nombre de documents inèdits, reculls interessants de correspondència particular de les figures més representatives del moviment obrer i biografies completes de Farga Pellicer, Monturiol, Sentenys, Ferrer i Guàrdia, Llaure, Seguí, etc., etc.

També seran incorporats en aquesta Història, els estudis i comentaris que han dedicat al nostre moviment obrer, Marx, Bakunin, Malato, Roca, Lorenzo, Morató, Iglesias, etc., etcètera.

Hi haurà un Comitè de Redacció format per Ismael Antic, Jordi Arquer, Llibert Estarits, Agustí Estivill, Ramon Fàbregas, Josep Oltra i Picó, Salvador Roca i Roca, Josep Rovira, Emili Sabater, Joan Sales, Josep Soler, Abellard Tona, Baptista Xirguera i Ramon Fuster, secretari. Aquest Comitè de Redacció tindrà corresponsals a les principals poblacions de Catalunya.

Per als estudis especials i biografies es demanarà la col·laboració d'escriptors de totes les tendències del moviment obrer de casa nostra: Felip Alaià, Jaume Balús, Eusebi Carbó, Joan Comorera, Gerneral Escales, Joan Fontjosa, Soledad Gustavo, Victor Colomer, Emili Granier-Barrera, Ramon Jové i Brufau, Lluís Ardiaca, Joan Coloma, Joaquim Maurin, Narcís Molins i Fàbregas, Frederica Montseny, Andreu Nin, Joan Peiró, Angel Pestana, Manuel Serra i Muret, doctor Tomás Tusó, P. Urals, Josep Viadú, Rafael Vidella, etc., etcètera.

El volum de la Història del Moviment Obrer de Catalunya, es vendran a 10 pessetes al públic i a 750 pessetes als subscriptors.

La nostra subscripció

Relació de donatius rebuts a les nostres oficines administratives (Ronda Universitat, 25, pral.)

Suma anterior	Ptes.		
163.108'20			
Uns catalans dels carrers			
Tamarit i Urgell (37 vegada)	7'—		
R. P. i família, admiradors dels senyors Companys			
Amalia, Consellers i tots els bons republicans (8.6 vegada)	5'—		
Associació Euterpenca de Corcos Clavé	50'—		
Diversos admiradors i amics de Companys, de St. Llorenç Savina (4.ª vegada)	6'—		
Llorenç Baseiga	3'—		
Teresa Sallés	3'—		
Conxa Ramo	0'60		
Uns catalanes	19'—		
Ignasi Vendrell i Rosa Ribera, per als presos de la República	5'—		
Família Vives	5'—		
Tres amics (quota setmanal)	3'—		
Vicenç Gallart	5'—		
M. O. C.	0'50		
Uns admiradors, a la salut de Companys i Consellers. Victòria i Carme Joaquim Masson	11'—		
Teresa Pujas	2'50		
J. G.	2'50		
J. M.	5'—		
Flora Andreu	2'—		
Ximenes	1'—		
Sis catalanes	1'50		
CORNELLÀ, Casal d'Esquerres, recapitulant a b motiu de la fusió dels Centres d'Esquerres Republicana i Casal Català Republicà	25'20		
Baltasar Marin	5'—		
Cinto Sannicolas	1'—		
M. J. N. de CERVELLO	5'—		
La causa d'uns renyins	3'—		
Juli Cortina	3'—		
Ramon Castells	2'50		
Antoni Castells	12'50		
Rafael Castells	1'—		
Xavier Castells	1'—		
Ramon Alemany	2'—		
Amadeu Mató	2'—		
Marian Abelló	2'—		
Josep Castells	2'—		
Manuel Rigol	4'—		
Manuel Bisocas	2'—		
Jaume Figueras	2'—		
Josep Oliveras	2'—		
Josep Garcia	2'—		
Miquel Sabaté	1'—		
Emili Mas	1'—		
Salvador Queralt	2'—		
Juli Cortina	2'—		
UN GRUP D'ESQUERRA del carrer Creu dels Molers (P. S.) (18 veg.)	2'—		
Enrique	2'—		
Pilar	1'—		
Antònia	0'50		
Maria	0'50		
Vicenta	0'50		
Francesca	0'50		
Lola	0'50		
Fernanda	0'50		
Cisqueta	0'50		
Antonieta	0'50		
Mercè	0'50		
Victòria	0'50		
Teresa	0'50		
Ramona	0'50		
Quimeta	0'50		
Simó	0'50		
GRUP EMPLEATS TALLERS DEL METRO TRANSVERSAL (27 de sena)	1'—		
P. Tura	1'—		
J. Burgués	1'—		
A. Armora	1'—		
C. Gómez	1'—		
D. Burdoy	1'—		
A. Bonet	1'—		
B. Escudero	1'—		
J. Lorenzo	1'—		
M. Pera	1'—		
P. Manstany	1'—		
J. Poch	1'—		
A. Cabré	1'—		
L. Morera	1'—		
X. ...	1'—		
MARTORELL, G. P. de Ferroviaris M. S. A. (8ª vegada)	2'—		
Frances. Perpinià	2'—		
Salvador Martorell	2'—		
Domènec Roche	2'—		
Josep López	1'—		
Josep Gros	1'—		
Ramon Tous	1'—		
Josep Costey	0'50		
Rafael Valls	1'—		
Miquel Vall	1'—		
Alfred Mitjans	1'—		
Enrique Gualardo	5'—		
Agustí Butinan	5'—		
Suma i segueix	163.545'70		

Les Arts

Un curs d'Història de l'art i un de Perspectiva a l'Ateneu Enciclopèdic

La Secció de Literatura i Belles Arts de l'Ateneu Enciclopèdic Popular, Carme, 30, ha organitzat dos cursos d'art destinats a obrers qualificats, estudiants i artistes. Un dels cursos serà sobre «Història de l'Art» i l'altre sobre «Perspectiva». Els cursos aniran a càrrec, respectivament, de J. Ll. Sert i J. Torres i Clavé, arquitectes del G.A.T. J. P. A. C.

El curs d'Història de les Arts Plàstiques, tindrà dotze lliçons, començant el proper dia 27 i es donarà cada dimecres, de vuit a nou del vespre, i seguirà aquest ordre: 1.—Les civilitzacions primàries. Els primitius d'ahir i d'avui (Art, màgia, superstició). 2.—El món en l'antiguitat: Egipte, Calden, Assíria. 3.—La cultura mediterrània. Fins a Pèricles. 4.—Des de Pèricles fins al Cristianisme Oficial. 5.—L'Edat Mitjana a Orient i a Amèrica. Xina, Persia, Índia, Àrabia, Mèxic,



SEMBA ATURADA L'OFENSIVA ITALIANA

la guerra a l'afrika de l'est

Els etiòpics afirmen que Gorahai i Dagabur continuen en poder seu

Itàlia no està disposada a acceptar una contesta col·lectiva a la seva nota. -- Etiòpia ha tramès a Ginebra una protesta pels conceptes emesos per Itàlia en la seva nota-protesta contra les sancions

EL RAS KASSA TE LLIBERTAT D'ACTUACIÓ AL NORD

Londres, 16. — Informen d'Addis Abeba que el Ras Kassa ha rebut instruccions del Negus el qual li concedeix absoluta llibertat d'acció en tot el que es refereixi a les operacions que calgui dur a terme al front nord.

El corresponent de l'Agència Reuter que ha tramès aquesta informació, diu que l'ha pogut recollir de font digna de crèdit i ben relacionada amb el Palau imperial.

Diu també que, com que el Ras Seyum no ha rebut instruccions similars, tot fa creure que només el Ras Kassa gaudeix de la pleníssima confiança del Negus.

EL COMUNICAT OFICIAL D'ITALIA DIU QUE HAN DERROTAT EL RAS KASSA

Roma, 15. — Ha estat facilitat pel ministeri de Premsa i Propaganda el comunicat de guerra número 46, que ha estat tramès pel generalissim De Bono.

Comença dient que la columna d'Addis Abeba al primer Cos d'Exèrcit es troba prop d'Abi, on han entrat un fort combat amb les tropes del cap etiòpic Kassa Sebah, al qual han derrotat i l'han obligat a fer-se escapolir precipitadament després d'haver sofert 55 morts i centenars de ferits.

El comunicat diu que, en aquesta acció, els italians han tingut 4 oficials ferits, 20 soldats morts i alguns altres més de ferits.

Afegeix que als altres llocs no hi ha novetats.

L'aviació ha bombardejat diverses concentracions adversàries a Amba Angit.

D'HARRAR CONFIRMA QUE GORAHAI I DAGABUR ESTAN EN PODER DELS ETIÒPICS

Harrar, 15. — Aquest matí, a les deu, un comunicat oficial assegura que Gorahai i Dagabur segueixen a poder dels etiòpics. Els centres oficials no dissimulen la greu preocupació per les notícies falses que arriben a aquesta ciutat sobre els repetits progressos dels italians. Les autoritats s'esforcen a fer front a la situació amb la més bona voluntat i pot assegurar-se que, fins ara, el primer col·laborador ha estat la població que, en lloc d'esperar-se pel que passa, conserva una calma absoluta, que és deguda, més que a res, a la ignorància de la veritable situació militar. La ciutat, tot i estar animada per la presència de nombrosos soldats que s'ajunten als exercicis del Ras Nassef, no presenta l'aspecte normal de sempre. Tothom, admet les autoritats, tenen esperances amb l'ajut britànic.

Es impossible calcular els rumors que per aquí es fan corrent. Es continua dient que el dil·lus passat foren capturats cinc tancs i morts els seus ocupants. També es diu que el Ras Desta se'n va cap al sud pel desert per tal de trobar la columna del general Graziani.

LA PORCULACIÓ DELS TERRITORIS OCUPATS FUIG PER ESCAPAR A LES ATROCITATS DELS ITALIANS

Addis Abeba, 15. — Les autoritats abissínies han fet una greu acusació contra les tropes italianes. Asseguren que a les zones invadides els italians cometien actes escandalosos i immorals, tals com violació de dones i adreça d'esposes de sacerdots del país, sense tenir en compte l'edat.

Remarca el Govern que els llocs on s'han registrat aquests escàndols són Addis Abeba, Garama i Aksum. S'han comès aquests actes en gran nombre i fins i tot hi ha hagut intents de revolta de la població etiòpica.

El comunicat oficial etiopí on es fan aquestes declaracions, acaba dient:

«Sense poder-se defensar contra la violència dels soldats italians, la gent, sota la direcció dels sacerdots, s'ha refugiat al desert amb l'esperança de poder arribar fins a les files abissínies. S'han pres mesures per tal de socórrer aquestes víctimes dels actes repugnants comesos pels italians, que subvertien la confiança del món civilitzat.»

PRECAUCIONS CONTRA L'AVIACIÓ

Addis Abeba, 15. — El senyor Abba Rarna, destacat dignatari de l'imperi, ha arribat a Diredua en avió. Ha declarat al Negus que ha sus-

ELS ITALIANS NO PODRIEN OCUPAR EL FERROCARRIL

Djibuti, 15. — Amb referència a l'avancament italià enmig de les comunicacions entre Addis Abeba i la mar, es posa de relleu que els italians no podran atacar el ferrocarril pel fet que aquest constitueix un interès francès a Etiòpia. Els invasors hauran de limitar-se a ocupar la via de comunicacions. Per altra part, els etiòpics es varen comprometre al principi de les hostilitats a no efectuar els transports d'efectius humans i de material de guerra per mitjà del ferrocarril.

En un combat lliurat a les immediacions de Tseliete ha resultat mort el comandant Delmonte.

ELS ITALIANS SEMPRE TROBEN CAPS ETIÒPICS DISPOSATS A PASSAR-SE A L'ENEMIG

Addis Abeba, 15. — Han arribat a aquesta ciutat diversos caps de les regions ocupades. Notícies d'origen italià diuen que aquests caps han declarat que les tribus del Nord i del Centre d'Amhara i Goshim expressen el seu desig de passar-se als italians, a causa de la millora de les condicions econòmiques del Tigré.

FRONT DEL TIGRÉ, 15. — L'aviació demostra gran activitat. S'han efectuat reconeixements sobre Toga, zona propera a Amba Alagi.

Prosegueixen els assaigs d'aviació llançant per via aèria. Per aquest procediment s'ha portat la correspondència i els periòdics a les tropes de Makalle.

UNA CONFIRMACIÓ DE QUE ELS ITALIANS A MOLTS LLOCS ESTAN VOLTATS I HAN DE PROVEIR LES TROPPES EN AVIÓ

Front del Tigré, 15. — L'aviació demostra gran activitat. S'han efectuat reconeixements sobre Toga, zona propera a Amba Alagi.

Prosegueixen els assaigs d'aviació llançant per via aèria. Per aquest procediment s'ha portat la correspondència i els periòdics a les tropes de Makalle.

EL RAS KASSA TE LLIBERTAT D'ACTUACIÓ AL NORD

Londres, 16. — Informen d'Addis Abeba que el Ras Kassa ha rebut instruccions del Negus el qual li concedeix absoluta llibertat d'acció en tot el que es refereixi a les operacions que calgui dur a terme al front nord.

El corresponent de l'Agència Reuter que ha tramès aquesta informació, diu que l'ha pogut recollir de font digna de crèdit i ben relacionada amb el Palau imperial.

Diu també que, com que el Ras Seyum no ha rebut instruccions similars, tot fa creure que només el Ras Kassa gaudeix de la pleníssima confiança del Negus.

EL COMUNICAT OFICIAL D'ITALIA DIU QUE HAN DERROTAT EL RAS KASSA

Roma, 15. — Ha estat facilitat pel ministeri de Premsa i Propaganda el comunicat de guerra número 46, que ha estat tramès pel generalissim De Bono.

Comença dient que la columna d'Addis Abeba al primer Cos d'Exèrcit es troba prop d'Abi, on han entrat un fort combat amb les tropes del cap etiòpic Kassa Sebah, al qual han derrotat i l'han obligat a fer-se escapolir precipitadament després d'haver sofert 55 morts i centenars de ferits.

El comunicat diu que, en aquesta acció, els italians han tingut 4 oficials ferits, 20 soldats morts i alguns altres més de ferits.

Afegeix que als altres llocs no hi ha novetats.

L'aviació ha bombardejat diverses concentracions adversàries a Amba Angit.

D'HARRAR CONFIRMA QUE GORAHAI I DAGABUR ESTAN EN PODER DELS ETIÒPICS

Harrar, 15. — Aquest matí, a les deu, un comunicat oficial assegura que Gorahai i Dagabur segueixen a poder dels etiòpics. Els centres oficials no dissimulen la greu preocupació per les notícies falses que arriben a aquesta ciutat sobre els repetits progressos dels italians. Les autoritats s'esforcen a fer front a la situació amb la més bona voluntat i pot assegurar-se que, fins ara, el primer col·laborador ha estat la població que, en lloc d'esperar-se pel que passa, conserva una calma absoluta, que és deguda, més que a res, a la ignorància de la veritable situació militar. La ciutat, tot i estar animada per la presència de nombrosos soldats que s'ajunten als exercicis del Ras Nassef, no presenta l'aspecte normal de sempre. Tothom, admet les autoritats, tenen esperances amb l'ajut britànic.

Es impossible calcular els rumors que per aquí es fan corrent. Es continua dient que el dil·lus passat foren capturats cinc tancs i morts els seus ocupants. També es diu que el Ras Desta se'n va cap al sud pel desert per tal de trobar la columna del general Graziani.

LA PORCULACIÓ DELS TERRITORIS OCUPATS FUIG PER ESCAPAR A LES ATROCITATS DELS ITALIANS

Addis Abeba, 15. — Les autoritats abissínies han fet una greu acusació contra les tropes italianes. Asseguren que a les zones invadides els italians cometien actes escandalosos i immorals, tals com violació de dones i adreça d'esposes de sacerdots del país, sense tenir en compte l'edat.

Remarca el Govern que els llocs on s'han registrat aquests escàndols són Addis Abeba, Garama i Aksum. S'han comès aquests actes en gran nombre i fins i tot hi ha hagut intents de revolta de la població etiòpica.

El comunicat oficial etiopí on es fan aquestes declaracions, acaba dient:

«Sense poder-se defensar contra la violència dels soldats italians, la gent, sota la direcció dels sacerdots, s'ha refugiat al desert amb l'esperança de poder arribar fins a les files abissínies. S'han pres mesures per tal de socórrer aquestes víctimes dels actes repugnants comesos pels italians, que subvertien la confiança del món civilitzat.»

PRECAUCIONS CONTRA L'AVIACIÓ

Addis Abeba, 15. — El senyor Abba Rarna, destacat dignatari de l'imperi, ha arribat a Diredua en avió. Ha declarat al Negus que ha sus-

ELS ITALIANS SEMPRE TROBEN CAPS ETIÒPICS DISPOSATS A PASSAR-SE A L'ENEMIG

Addis Abeba, 15. — Han arribat a aquesta ciutat diversos caps de les regions ocupades. Notícies d'origen italià diuen que aquests caps han declarat que les tribus del Nord i del Centre d'Amhara i Goshim expressen el seu desig de passar-se als italians, a causa de la millora de les condicions econòmiques del Tigré.

FRONT DEL TIGRÉ, 15. — L'aviació demostra gran activitat. S'han efectuat reconeixements sobre Toga, zona propera a Amba Alagi.

Prosegueixen els assaigs d'aviació llançant per via aèria. Per aquest procediment s'ha portat la correspondència i els periòdics a les tropes de Makalle.

UNA CONFIRMACIÓ DE QUE ELS ITALIANS A MOLTS LLOCS ESTAN VOLTATS I HAN DE PROVEIR LES TROPPES EN AVIÓ

Front del Tigré, 15. — L'aviació demostra gran activitat. S'han efectuat reconeixements sobre Toga, zona propera a Amba Alagi.

Prosegueixen els assaigs d'aviació llançant per via aèria. Per aquest procediment s'ha portat la correspondència i els periòdics a les tropes de Makalle.

EL RAS KASSA TE LLIBERTAT D'ACTUACIÓ AL NORD

Londres, 16. — Informen d'Addis Abeba que el Ras Kassa ha rebut instruccions del Negus el qual li concedeix absoluta llibertat d'acció en tot el que es refereixi a les operacions que calgui dur a terme al front nord.

El corresponent de l'Agència Reuter que ha tramès aquesta informació, diu que l'ha pogut recollir de font digna de crèdit i ben relacionada amb el Palau imperial.

Diu també que, com que el Ras Seyum no ha rebut instruccions similars, tot fa creure que només el Ras Kassa gaudeix de la pleníssima confiança del Negus.

EL COMUNICAT OFICIAL D'ITALIA DIU QUE HAN DERROTAT EL RAS KASSA

Roma, 15. — Ha estat facilitat pel ministeri de Premsa i Propaganda el comunicat de guerra número 46, que ha estat tramès pel generalissim De Bono.

Comença dient que la columna d'Addis Abeba al primer Cos d'Exèrcit es troba prop d'Abi, on han entrat un fort combat amb les tropes del cap etiòpic Kassa Sebah, al qual han derrotat i l'han obligat a fer-se escapolir precipitadament després d'haver sofert 55 morts i centenars de ferits.

El comunicat diu que, en aquesta acció, els italians han tingut 4 oficials ferits, 20 soldats morts i alguns altres més de ferits.

Afegeix que als altres llocs no hi ha novetats.

L'aviació ha bombardejat diverses concentracions adversàries a Amba Angit.

D'HARRAR CONFIRMA QUE GORAHAI I DAGABUR ESTAN EN PODER DELS ETIÒPICS

Harrar, 15. — Aquest matí, a les deu, un comunicat oficial assegura que Gorahai i Dagabur segueixen a poder dels etiòpics. Els centres oficials no dissimulen la greu preocupació per les notícies falses que arriben a aquesta ciutat sobre els repetits progressos dels italians. Les autoritats s'esforcen a fer front a la situació amb la més bona voluntat i pot assegurar-se que, fins ara, el primer col·laborador ha estat la població que, en lloc d'esperar-se pel que passa, conserva una calma absoluta, que és deguda, més que a res, a la ignorància de la veritable situació militar. La ciutat, tot i estar animada per la presència de nombrosos soldats que s'ajunten als exercicis del Ras Nassef, no presenta l'aspecte normal de sempre. Tothom, admet les autoritats, tenen esperances amb l'ajut britànic.

Es impossible calcular els rumors que per aquí es fan corrent. Es continua dient que el dil·lus passat foren capturats cinc tancs i morts els seus ocupants. També es diu que el Ras Desta se'n va cap al sud pel desert per tal de trobar la columna del general Graziani.

LA PORCULACIÓ DELS TERRITORIS OCUPATS FUIG PER ESCAPAR A LES ATROCITATS DELS ITALIANS

Addis Abeba, 15. — Les autoritats abissínies han fet una greu acusació contra les tropes italianes. Asseguren que a les zones invadides els italians cometien actes escandalosos i immorals, tals com violació de dones i adreça d'esposes de sacerdots del país, sense tenir en compte l'edat.

Remarca el Govern que els llocs on s'han registrat aquests escàndols són Addis Abeba, Garama i Aksum. S'han comès aquests actes en gran nombre i fins i tot hi ha hagut intents de revolta de la població etiòpica.

El comunicat oficial etiopí on es fan aquestes declaracions, acaba dient:

«Sense poder-se defensar contra la violència dels soldats italians, la gent, sota la direcció dels sacerdots, s'ha refugiat al desert amb l'esperança de poder arribar fins a les files abissínies. S'han pres mesures per tal de socórrer aquestes víctimes dels actes repugnants comesos pels italians, que subvertien la confiança del món civilitzat.»

PRECAUCIONS CONTRA L'AVIACIÓ

Addis Abeba, 15. — El senyor Abba Rarna, destacat dignatari de l'imperi, ha arribat a Diredua en avió. Ha declarat al Negus que ha sus-

ELS ITALIANS SEMPRE TROBEN CAPS ETIÒPICS DISPOSATS A PASSAR-SE A L'ENEMIG

Addis Abeba, 15. — Han arribat a aquesta ciutat diversos caps de les regions ocupades. Notícies d'origen italià diuen que aquests caps han declarat que les tribus del Nord i del Centre d'Amhara i Goshim expressen el seu desig de passar-se als italians, a causa de la millora de les condicions econòmiques del Tigré.

FRONT DEL TIGRÉ, 15. — L'aviació demostra gran activitat. S'han efectuat reconeixements sobre Toga, zona propera a Amba Alagi.

Prosegueixen els assaigs d'aviació llançant per via aèria. Per aquest procediment s'ha portat la correspondència i els periòdics a les tropes de Makalle.

ELS ITALIANS NO PODRIEN OCUPAR EL FERROCARRIL

Djibuti, 15. — Amb referència a l'avancament italià enmig de les comunicacions entre Addis Abeba i la mar, es posa de relleu que els italians no podran atacar el ferrocarril pel fet que aquest constitueix un interès francès a Etiòpia. Els invasors hauran de limitar-se a ocupar la via de comunicacions. Per altra part, els etiòpics es varen comprometre al principi de les hostilitats a no efectuar els transports d'efectius humans i de material de guerra per mitjà del ferrocarril.

FRONT DEL TIGRÉ, 15. — L'aviació demostra gran activitat. S'han efectuat reconeixements sobre Toga, zona propera a Amba Alagi.

Prosegueixen els assaigs d'aviació llançant per via aèria. Per aquest procediment s'ha portat la correspondència i els periòdics a les tropes de Makalle.

UNA CONFIRMACIÓ DE QUE ELS ITALIANS A MOLTS LLOCS ESTAN VOLTATS I HAN DE PROVEIR LES TROPPES EN AVIÓ

Front del Tigré, 15. — L'aviació demostra gran activitat. S'han efectuat reconeixements sobre Toga, zona propera a Amba Alagi.

Prosegueixen els assaigs d'aviació llançant per via aèria. Per aquest procediment s'ha portat la correspondència i els periòdics a les tropes de Makalle.

EL RAS KASSA TE LLIBERTAT D'ACTUACIÓ AL NORD

Londres, 16. — Informen d'Addis Abeba que el Ras Kassa ha rebut instruccions del Negus el qual li concedeix absoluta llibertat d'acció en tot el que es refereixi a les operacions que calgui dur a terme al front nord.

El corresponent de l'Agència Reuter que ha tramès aquesta informació, diu que l'ha pogut recollir de font digna de crèdit i ben relacionada amb el Palau imperial.

Diu també que, com que el Ras Seyum no ha rebut instruccions similars, tot fa creure que només el Ras Kassa gaudeix de la pleníssima confiança del Negus.

EL COMUNICAT OFICIAL D'ITALIA DIU QUE HAN DERROTAT EL RAS KASSA

Roma, 15. — Ha estat facilitat pel ministeri de Premsa i Propaganda el comunicat de guerra número 46, que ha estat tramès pel generalissim De Bono.

Comença dient que la columna d'Addis Abeba al primer Cos d'Exèrcit es troba prop d'Abi, on han entrat un fort combat amb les tropes del cap etiòpic Kassa Sebah, al qual han derrotat i l'han obligat a fer-se escapolir precipitadament després d'haver sofert 55 morts i centenars de ferits.

El comunicat diu que, en aquesta acció, els italians han tingut 4 oficials ferits, 20 soldats morts i alguns altres més de ferits.

Afegeix que als altres llocs no hi ha novetats.

L'aviació ha bombardejat diverses concentracions adversàries a Amba Angit.

D'HARRAR CONFIRMA QUE GORAHAI I DAGABUR ESTAN EN PODER DELS ETIÒPICS

Harrar, 15. — Aquest matí, a les deu, un comunicat oficial assegura que Gorahai i Dagabur segueixen a poder dels etiòpics. Els centres oficials no dissimulen la greu preocupació per les notícies falses que arriben a aquesta ciutat sobre els repetits progressos dels italians. Les autoritats s'esforcen a fer front a la situació amb la més bona voluntat i pot assegurar-se que, fins ara, el primer col·laborador ha estat la població que, en lloc d'esperar-se pel que passa, conserva una calma absoluta, que és deguda, més que a res, a la ignorància de la veritable situació militar. La ciutat, tot i estar animada per la presència de nombrosos soldats que s'ajunten als exercicis del Ras Nassef, no presenta l'aspecte normal de sempre. Tothom, admet les autoritats, tenen esperances amb l'ajut britànic.

Es impossible calcular els rumors que per aquí es fan corrent. Es continua dient que el dil·lus passat foren capturats cinc tancs i morts els seus ocupants. També es diu que el Ras Desta se'n va cap al sud pel desert per tal de trobar la columna del general Graziani.

LA PORCULACIÓ DELS TERRITORIS OCUPATS FUIG PER ESCAPAR A LES ATROCITATS DELS ITALIANS

Addis Abeba, 15. — Les autoritats abissínies han fet una greu acusació contra les tropes italianes. Asseguren que a les zones invadides els italians cometien actes escandalosos i immorals, tals com violació de dones i adreça d'esposes de sacerdots del país, sense tenir en compte l'edat.

Remarca el Govern que els llocs on s'han registrat aquests escàndols són Addis Abeba, Garama i Aksum. S'han comès aquests actes en gran nombre i fins i tot hi ha hagut intents de revolta de la població etiòpica.

El comunicat oficial etiopí on es fan aquestes declaracions, acaba dient:

«Sense poder-se defensar contra la violència dels soldats italians, la gent, sota la direcció dels sacerdots, s'ha refugiat al desert amb l'esperança de poder arribar fins a les files abissínies. S'han pres mesures per tal de socórrer aquestes víctimes dels actes repugnants comesos pels italians, que subvertien la confiança del món civilitzat.»

PRECAUCIONS CONTRA L'AVIACIÓ

Addis Abeba, 15. — El senyor Abba Rarna, destacat dignatari de l'imperi, ha arribat a Diredua en avió. Ha declarat al Negus que ha sus-

ELS ITALIANS SEMPRE TROBEN CAPS ETIÒPICS DISPOSATS A PASSAR-SE A L'ENEMIG

Addis Abeba, 15. — Han arribat a aquesta ciutat diversos caps de les regions ocupades. Notícies d'origen italià diuen que aquests caps han declarat que les tribus del Nord i del Centre d'Amhara i Goshim expressen el seu desig de passar-se als italians, a causa de la millora de les condicions econòmiques del Tigré.

FRONT DEL TIGRÉ, 15. — L'aviació demostra gran activitat. S'han efectuat reconeixements sobre Toga, zona propera a Amba Alagi.

Prosegueixen els assaigs d'aviació llançant per via aèria. Per aquest procediment s'ha portat la correspondència i els periòdics a les tropes de Makalle.

UNA CONFIRMACIÓ DE QUE ELS ITALIANS A MOLTS LLOCS ESTAN VOLTATS I HAN DE PROVEIR LES TROPPES EN AVIÓ

Front del Tigré, 15. — L'aviació demostra gran activitat. S'han efectuat reconeixements sobre Toga, zona propera a Amba Alagi.

Prosegueixen els assaigs d'aviació llançant per via aèria. Per aquest procediment s'ha portat la correspondència i els periòdics a les tropes de Makalle.

EL RAS KASSA TE LLIBERTAT D'ACTUACIÓ AL NORD

Londres, 16. — Informen d'Addis Abeba que el Ras Kassa ha rebut instruccions del Negus el qual li concedeix absoluta llibertat d'acció en tot el que es refereixi a les operacions que calgui dur a terme al front nord.

El corresponent de l'Agència Reuter que ha tramès aquesta informació, diu que l'ha pogut recollir de font digna de crèdit i ben relacionada amb el Palau imperial.

Diu també que, com que el Ras Seyum no ha rebut instruccions similars, tot fa creure que només el Ras Kassa gaudeix de la pleníssima confiança del Negus.

EL COMUNICAT OFICIAL D'ITALIA DIU QUE HAN DERROTAT EL RAS KASSA

Roma, 15. — Ha estat facilitat pel ministeri de Premsa i Propaganda el comunicat de guerra número 46, que ha estat tramès pel generalissim De Bono.

Comença dient que la columna d'Addis Abeba al primer Cos d'Exèrcit es troba prop d'Abi, on han entrat un fort combat amb les tropes del cap etiòpic Kassa Sebah, al qual han derrotat i l'han obligat a fer-se escapolir precipitadament després d'haver sofert 55 morts i centenars de ferits.

El comunicat diu que, en aquesta acció, els italians han tingut 4 oficials ferits, 20 soldats morts i alguns altres més de ferits.

Afegeix que als altres llocs no hi ha novetats.

L'aviació ha bombardejat diverses concentracions adversàries a Amba Angit.

D'HARRAR CONFIRMA QUE GORAHAI I DAGABUR ESTAN EN PODER DELS ETIÒPICS

Harrar, 15. — Aquest matí, a les deu, un comunicat oficial assegura que Gorahai i Dagabur segueixen a poder dels etiòpics. Els centres oficials no dissimulen la greu preocupació per les notícies falses que arriben a aquesta ciutat sobre els repetits progressos dels italians. Les autoritats s'esforcen a fer front a la situació amb la més bona voluntat i pot assegurar-se que, fins ara, el primer col·laborador ha estat la població que, en lloc d'esperar-se pel que passa, conserva una calma absoluta, que és deguda, més que a res, a la ignorància de la veritable situació militar. La ciutat, tot i estar animada per la presència de nombrosos soldats que s'ajunten als exercicis del Ras Nassef, no presenta l'aspecte normal de sempre. Tothom, admet les autoritats, tenen esperances amb l'ajut britànic.

Es impossible calcular els rumors que per aquí es fan corrent. Es continua dient que el dil·lus passat foren capturats cinc tancs i morts els seus ocupants. També es diu que el Ras Desta se'n va cap al sud pel desert per tal de trobar la columna del general Graziani.

LA PORCULACIÓ DELS TERRITORIS OCUPATS FUIG PER ESCAPAR A LES ATROCITATS DELS ITALIANS

Addis Abeba, 15. — Les autoritats abissínies han fet una greu acusació contra les tropes italianes. Asseguren que a les zones invadides els italians cometien actes escandalosos i immorals, tals com violació de dones i adreça d'esposes de sacerdots del país, sense tenir en compte l'edat.

Remarca el Govern que els llocs on s'han registrat aquests escàndols són Addis Abeba, Garama i Aksum. S'han comès aquests actes en gran nombre i fins i tot hi ha hagut intents de revolta de la població etiòpica.

El comunicat oficial etiopí on es fan aquestes declaracions, acaba dient:

«Sense poder-se defensar contra la violència dels soldats italians, la gent, sota la direcció dels sacerdots, s'ha refugiat al desert amb l'esperança de poder arribar fins a les files abissínies. S'han pres mesures per tal de socórrer aquestes víctimes dels actes repugnants comesos pels italians, que subvertien la confiança del món civilitzat.»

ELS ESPORTS

FUTBOL
Campionat Amateur

Partits i arbitres per a demà

PRIMERA CATEGORIA A
Primer grup Barcelona
Col. Blau-Hospital, Català.
Segon grup Barcelona
Aragones-Empordanès (mitja part)
Girona
Atletic Turó-Catalunya, Ferré J.
Tercer grup Barcelona
Garcia-Medietat, Gaspar.
Junior-Barcelona, Puig B.
Quart grup Barcelona
Santfeliu-Portense, Gibert.
Hostafrancs-Cort, Martí.
Grup de Vic
Jovenut d'Olot-Campdevànol, arbitre de Girona.
Santperenya-Tonenca, Soriano.

Torelló-Abadessenc, Ripoll.
Santquize-Rodena, Casas, S.
Grup de Manresa
Súria-Navas, Nadal.
Pulgar-Sallent, Torelló.
Solsonenca-Igualada, Saló.
Primer grup del Vallès
Nacional-Montcada, (22 minuts), Casan.
Segon grup del Vallès
La Garriga-Parets, Planas.
Català-St. Fost, Olamendi.
Mollet-Sta. Perpètua, Garcia P.
Grup Llobregat
Santboiana-Castellbisbal, Anglès.
Santboiana-Hospital, Pons II.
Primer grup Costa
Vilassar de Mar-Sant Celoni, Cerdà.
Iluro-Vilassar de Mar, Segarra.
Arenys de Mar-Mataronina, Pérez.
Segon grup Costa
Badalona-Alella, Falguet.
Obrera-Masnou, Corominas.

Grup Girona
La Bisbal-Port Bou, arbitre de Girona.
Girona-Figueras, arbitre de Girona.
PRIMERA CATEGORIA B
Primer grup Barcelona
Atletic P. N.-Jovenut, Cardús.
Ràpids-Cros, Muñoz.
Sparta-Barcelona, Tuduri.
Segon grup Barcelona
Calaveras-C. E. Barcelona, Bosch.
Sant Antoni-Barcelona A, Ansaldo.
Manolín-A. C. Barcelona, Farran.
Tercer grup Barcelona
Pasqual-Alamy, Mas.
Jovenut Gracia-Kir, Gibal.
Alcazar-Paet, Santmarí.
Quart grup Barcelona
Espanya-Espanya Industrial, Sala.
Gladiador-Jupit, Guixé.
Barcelona B-Smoking, Martínez.
Cinquè grup Barcelona
Olimpic-Verd (mitja part), Sánchez.
Provencal-América (mitja part), Recha.
Jean-Poblet (30 minuts), Soler.

Sisè grup Barcelona
Sta. Eulàlia-Pargues, Rosell.
Gra d'Arenas-Andalus, Navarro.
Unió-Amistat, Jover.

SEGONA CATEGORIA
Grup del Vallès
Harmonia-Santperenya, Peinado.
Europa-Reforma, Jimenez.
Racing-Catalunya, Lagranya.
Hostafrancs-Monumental, Larrosa.
Mercantil-Tribudo, Besó.
Barbà-Amics, No designat.

EL CAMPIONAT DE LLIGA

Les alineacions de l'Atletic de Madrid i del Barcelona, davant el partit de demà

Igualment el Barcelona que l'Atletic de Madrid han introduït algunes variacions en llurs respectius equips en comparació als que presentaran el diumenge passat, i en vista al partit que hauran de disputar demà, a la tarda al camp de Les Corts, corresponent a la segona jornada de la primera divisió de Lliga.

Les línies defensives del Club blaugrana seran les mateixes del dia de l'Espanyol, o sigui les formades per Borra, Zabala, Areso, Bardina, Berkes i Balmanya. Ha estat en la línia davantera on s'han introduït les variacions. Efectivament, demà reposaran Barceló i Pagés. El lloc d'aquest l'ocuparà Torredelló, que amb aquest motiu farà la seva presentació en el primer equip blaugrana. Ralc, repareixerà, ocupant el seu lloc habitual. Aquesta línia davantera la integraran, doncs, Vantolrà, Raic, Escaló, Fernández i Torredelló.

Pel que fa referència a l'Atletic madrileny repareixerà, complementat guanyat de la lesió soferta, l'internacional Marculeta, que ocuparà el lloc de mig centre. Formaran en l'Atletic els següents jugadors: Guillermo, Mesa, Valcárcel, Abadon, Marculeta, Ipinia, Marín, Abdon, Elícegui, Chacón i Peña.

Hom ha anunciat el partit per a començar puntualment a les tres.

Desitgeu adquirir un aparell de ràdio? Visiteu abans la nostra exposició de demà diumenge, de 5 a 9, a Pelai, 1.

COMERÇ I FINANCES

LA BORSA

Impressió

Fa pocs dies que encara el senyor Chapaprieta, actual president de Ministres i ministre de Finances, feia remarcar el sosteniment de les borses espanyoles. Estem convençuts que el ministre de Finances, a mesura que passen els dies, en portarà el que la quotidianitat de les tanques de borsa, ja no es troba tan optimista.

Això no ho diem pas pels deutes de l'Estat, els quals valors almenys els controlats forçosament pel Banc d'Emissió, però sí que ho diem pels rumors d'especulació, puix que llurs cotizacions passen les fronteres, i el que sap llegir els números es fa molt fàcilment carregar de la situació política, social o financera d'un país; i això que no creiem ni molt menys que el senyor Chapaprieta sigui un ministre de Finances lleu, degut al fet que sempre ha tingut amb les finances espanyoles i amb algunes empreses de diferents activitats, que fa es de deu començar a adonar que la borsa li gira l'esquena, i tampoc no ignora el senyor Chapaprieta que hi ha hagut minis-

tres que les cotizacions de borsa els han fet caure, perquè les cotizacions demostren en l'ordre internacional la ineficiència o el mal governament d'un país, i això és el que passa en el nostre.

El deute de l'Estat s'han mostrat força fluïdes, i particularment el Amortizable 1927 amb impostos, en el qual valor, dintre l'estera actual de poc negoci, es varen veure vendes quelcom importants. Les obligacions Municipals, Diputacionals i Treasoreria de la Generalitat, sostingudes.

Al sector d'obligacions ferroviàries, amb poca variació i quelcom desequilibrades, la mateixa cosa podem dir de les obligacions del grup d'Algas, Gas i Electricitat i d'Indústries diverses.

Borsi del mati

Nord, 4010, 3950, 3985; Alacant, 3420, 3380, 3410; Ford, 26450, 266; Petroles, 6'00, 6'05, 6'00; Huileres, 45'50, 46'00, 65'15; Aigües, 191'85, 191; Montserrat, 23'00; Asland, 70'00; Filipines, 386.

Borsa de la tarda

Nord, 3980, 3990, 3970, 3945; Alacant, 3380, 3405, 3390; Rif, 65'00, 64'75; Explosius, 126'85, 127'25, 126'50; Ford, 266, 265'50; Montserrat, 22'50; Petroles, 6; Aigües, 191; Colonial, 35'25, 35; Plats, 14'75; Filipines, 389.

Borsa oficial

Nord, 3980, 3920, 3940; Colonial, 35'00; Chade, 4'40, paritat; Chade D, 86'00, paritat; Chade E, 85'60, paritat; Filipines, 389, operacions.

CANVIS DE MONEDES

Llures	36'15	36'25
Francs	48'35	48'45
Dòlars	7'35	7'57
Lires	59'20	59'50
Marcs	2'45	2'50
Suïssos	239'25	239'50
Belgues	124'00	124'30
Florins	191'00	191'50
Escuts	32'50	33'00
Cor. Praga	30'90	31'00
Cor. suecs	1'88	1'90
Cor. noruecs	1'81	1'83
Cor. daneses	1'81	1'83

CANODROM - PARK

CAMP DEL "SOL DE BAIX"
antics terrenys d'entrenament del F. C. Barcelona

TRAVESSERA DE LES CORTS

Avui, tarda, i demà, diumenge, mati i tarda

CURSES DE TANQUES

TRAMVIES: LÍNIES 7 I 15 - AUTOOMNIBUS: LLETRA E

Servet de taxis col·lectius, des de la Plaça de Catalunya, de la Plaça d'Espanya, Salmorreu-Passeig de Gràcia i Bar Chicago, del F. C. Barceloneta.

KINENEL de Pedraibes
AVUI, TARDA I NIT
DEMA: MATI I TARDA
Interessants CURSES DE LLEBRERS
Autoomnibus lletra P. i Taxis col·lectius, Plaça Catalunya

L'actitud del Barcelona després del darrer arbitratge de Melcon

El F. C. Barcelona s'ha adreçat al Comitè Executiu de la Federació Espanyola de Futbol posant d'evidència l'arbitratge irregular del col·legiat castellà senyor Ramon Melcon en el partit Espanyol-Barcelona de diumenge passat i demanant, per això, que aquest arbitre no sigui designat per a dirigir cap altre partit en què participi el F. C. Barcelona dintre o fora del camp de Les Corts en la present temporada. En el seu escrit invoca el F. C. Barcelona precedents d'eliminacions semblants i la justícia en la necessitat que l'autoritat de l'arbitre hagi de venir essencialment enrobustida per una tasca rigorosament imparcial.

El Trofeu Tabú

La Secció de Futbol de la Penya Deportiva Vallcarca convoca als seus socis i simpatitzants al partit que jugarà demà, diumenge, el seu primer equip contra el primer de la Germinal Catalana, que correspon a la competició Trofeu Tabú.

LLEBRERS

Canòdrom Park

CURSES PER A AVUI, DISSABTE A LES QUATRE DE LA TARDA

Primera cursa, cinquena categoria, 300 metres: Africano, Rubi, Farina II, Girona, Conella II, Change, King.
Segona cursa, cinquena categoria, 300 metres: Sumari, Almazora, Corzo, Detabion, Charra, Caudillo, Carreta II.
Tercera cursa, quarta categoria, 300 metres: Alady, Neron, Iris, Bullanguero, Zambombo, Golpi.
Quarta cursa, quarta categoria, 300 metres: Sirius, Susted Link, First, White, Sutton, Belle, Tote, Tobe.
Cinquena cursa, tercera categoria, 300 metres: Pinyol, Stately Leader, Soft Hat, Loftus, Policeman, Tigre.
Sisena cursa, cinquena categoria, 500 metres: Tanguilla, Riojana, Agulla, Andurina, Tarzan, Pocholo II.
Setena cursa, cinquena categoria, 500 metres: Olé, Marotín, Vicuña, Artillero, Olmedo, Leca.
Vuitena cursa, quarta categoria, 500 metres: Carabi, Rumba, Parafal, My Prince, Dux, Campello.
Novena cursa, tercera categoria, 500 metres: Margarita, Lola, Technic, Fanny Rosebud, Don Quintín, Ratpenat.
Desena cursa, tercera categoria, 500 metres: Cartero, Winsford, Connie, Merry Orb, Momotombo, Enslaved, Sastriyoli, Bolero.

LLUITA

El Torneig Garcia Alsina

Demà diumenge, al local del Centre Gimnastic Barcelonès (Joaquim Costa, 22) es celebrarà una interessant matinal de lluita grecoromana, corresponent a la primera jornada del torneig Garcia Alsina.

Les nostres entitats, amb el desig de guanyar per aquest any la Copa per equips, han inscrit els millors lluitadors de grecoromana amb que compten en l'actualitat.

Deis dotze combats que es celebraran diumenge, destaca el combat Melcon-Cusó, que serà també per el títol de campió de Catalunya del pes mosca.

Aquesta matinal començarà puntualment a les onze i l'entrada serà per rigorosa invitació.

NATACIO

DEMA, A L'ESCOLLERA

La primera sessió preparatòria del C. N. Barcelona

El C. N. Barcelona, en el seu desig de procurar als seus nedadors una preparació acurada en vistes a les competicions, tant de caràcter local com internacional, ha cregut oportú emprendre, a partir de demà, diumenge, a dos quarts d'onze, unes sessions matinals per a tots els elements actius del Club de l'Esclera.

Amb aquesta reunió s'inaugura oficialment la temporada nedatòria 1935-1936 de C. N. Barcelona, que serà de gran activitat pel que respecta als entrenaments, molt principalment davant les grans manifestacions esportives que l'any vinent s'efectuen a Berlín.

El programa inicial d'aquest curs preparatori comprèn la prova de 66 metres lliure, per a les categories d'infantil, debutants, Juniors, seniors, femenina i veterans.

ATLETISME

I Campionat Atlètic dels Empleats d'Assegurances

La secció esportiva de l'Associació General d'Empleats d'Assegurances, prepara amb gran activitat el seu I Campionat atlètic reservat als empleats d'assegurances, el qual tindrà lloc el dia 15 de desembre al mati.

Les proves que s'efectuaran en aquest campionat seran les següents: 100 metres lliure, 400 metres, 800 metres, 1.300 metres lliure; 4 per 100, lliure i llargada; a més, intercalades amb les esmentades proves, s'efectuaran, d'acord amb la Federació Catalana d'Atletisme, diverses proves de lliure participació, les quals es faran públiques oportunament.

Esperem que tots els empleats d'assegurances i atletes en general acuraran en aquest interessant festival atlètic.

Els Campionats Socials del Centre d'Esports i d'Excursions

Demà diumenge, tindrà lloc la celebració de la primera jornada d'aquests campionats, a les pistes de la Bordeta.

La segona jornada se celebrarà el proper diumenge dia 24.

Es començarà a dos quarts de demà.

BASQUETBOL
Regles de joc (1)

Article 5.—La pilota ha d'ésser posada en joc al centre (excepte els casos que s'indiquen més lluny).

b) Quan s'ha marcat un basquet. C Després d'un cop franc o després del darrer cop franc (si n'hi ha diversos), resultant de faltes personals, aquest cop franc és aconseguit. (Nota: Si aquest cop franc no és aconseguit, la pilota resta en joc).

d) Després del darrer cop franc sancionant una doble falta.

e) Després d'un cop franc resultant d'una falta tècnica (igualment si el cop franc no és aconseguit).

La pilota es posa en joc de la següent manera:

Cada jugador centre estarà col·locat de manera que el seu dos peus estiguin al voltant o dintre la meitat del cercle central, oposat al seu basquet.

L'arbitre llença la pilota a una alçada que no pugui ésser tocada saltant, i de manera que caigui entre els dos centres.

Quan la pilota arriba al seu punt culminant, l'arbitre fa el senyal i és obligat a deixar-se enrere, però pot ésser tocada per un o els dos jugadors del centre. Si la pilota cau a terra sense haver-la tocada almenys un jugador, l'arbitre ha de posar-la novament en joc al mateix lloc.

Article 6. Els centres no han de tocar la pilota abans que l'arbitre faci el senyal de començament del joc. El cercle central abans que la pilota hagi estat tocada. Els centres no poden tocar la pilota més de dues vegades, després d'un ni l'altre no poden tocar-la abans que la toqui un dels altres jugadors, que aleshores a terra, és basquet o els fau-

l'arbitre. D'aquesta manera es permeten quatre cops, dos per cada centre. Els altres jugadors poden col·locar-se com vulguin en el terreny, amb tal que no molestin de cap manera l'arbitre i els dos centres.

Article 7. Quan l'arbitre llença la pilota entre dos jugadors en altre lloc que el centre, els jugadors es col·loquen igual que si la pilota hagués estat llençada al centre i les mateixes regles de posar la pilota en joc s'aplicaran.

Article 8. El partit s'acaba pel senyal de l'arbitre, que segueix immediatament el senyal del cronometrador, que indica la fi del temps de joc reglamentari. Tota falta assenyalada per l'arbitre abans que faci el senyal del cronometrador, ha d'ésser sancionada i el temps necessari per a la sanció es concedeix. Quan una falta es aplica al moment que el cronometrador fa el senyal o poc abans, es concedeix el temps necessari per a tirar el cop franc.

CAPITOL VII

PUNTUACIO

Article 1. Un basquet aconseguit durant el joc, val dos punts, un basquet aconseguit d'un cop franc, val un punt. Els punts compten per a l'equip en el basquet del qual la pilota ha entrat. (Capítol V, art. 6.)

Article 2. El partit el guanya l'equip que obte el major nombre de punts.

Article 3. Si els equips estan empatats de punts al final del segon temps, els equips canvien de basquet i juguen perllongacions de cinc minuts, canviant novament de basquet al començament de cada nova perllongació.

CAPITOL VIII

FALTES

Article 1. Un basquet aconseguit durant el joc, val dos punts, un basquet aconseguit d'un cop franc, val un punt. Els punts compten per a l'equip en el basquet del qual la pilota ha entrat. (Capítol V, art. 6.)

Article 2. El partit el guanya l'equip que obte el major nombre de punts.

Article 3. Si els equips estan empatats de punts al final del segon temps, els equips canvien de basquet i juguen perllongacions de cinc minuts, canviant novament de basquet al començament de cada nova perllongació.

CAPITOL IX

FALTES

Article 1. Un basquet aconseguit durant el joc, val dos punts, un basquet aconseguit d'un cop franc, val un punt. Els punts compten per a l'equip en el basquet del qual la pilota ha entrat. (Capítol V, art. 6.)

Article 2. El partit el guanya l'equip que obte el major nombre de punts.

Article 3. Si els equips estan empatats de punts al final del segon temps, els equips canvien de basquet i juguen perllongacions de cinc minuts, canviant novament de basquet al començament de cada nova perllongació.

CAPITOL X

FALTES

Article 1. Un basquet aconseguit durant el joc, val dos punts, un basquet aconseguit d'un cop franc, val un punt. Els punts compten per a l'equip en el basquet del qual la pilota ha entrat. (Capítol V, art. 6.)

Article 2. El partit el guanya l'equip que obte el major nombre de punts.

Article 3. Si els equips estan empatats de punts al final del segon temps, els equips canvien de basquet i juguen perllongacions de cinc minuts, canviant novament de basquet al començament de cada nova perllongació.

CAPITOL XI

FALTES

Article 1. Un basquet aconseguit durant el joc, val dos punts, un basquet aconseguit d'un cop franc, val un punt. Els punts compten per a l'equip en el basquet del qual la pilota ha entrat. (Capítol V, art. 6.)

Article 2. El partit el guanya l'equip que obte el major nombre de punts.

Article 3. Si els equips estan empatats de punts al final del segon temps, els equips canvien de basquet i juguen perllongacions de cinc minuts, canviant novament de basquet al començament de cada nova perllongació.

CAPITOL XII

FALTES

Article 1. Un basquet aconseguit durant el joc, val dos punts, un basquet aconseguit d'un cop franc, val un punt. Els punts compten per a l'equip en el basquet del qual la pilota ha entrat. (Capítol V, art. 6.)

Article 2. El partit el guanya l'equip que obte el major nombre de punts.

Article 3. Si els equips estan empatats de punts al final del segon temps, els equips canvien de basquet i juguen perllongacions de cinc minuts, canviant novament de basquet al començament de cada nova perllongació.

CAPITOL XIII

FALTES

Article 1. Un basquet aconseguit durant el joc, val dos punts, un basquet aconseguit d'un cop franc, val un punt. Els punts compten per a l'equip en el basquet del qual la pilota ha entrat. (Capítol V, art. 6.)

Article 2. El partit el guanya l'equip que obte el major nombre de punts.

Article 3. Si els equips estan empatats de punts al final del segon temps, els equips canvien de basquet i juguen perllongacions de cinc minuts, canviant novament de basquet al començament de cada nova perllongació.

CAPITOL XIV

FALTES

Article 1. Un basquet aconseguit durant el joc, val dos punts, un basquet aconseguit d'un cop franc, val un punt. Els punts compten per a l'equip en el basquet del qual la pilota ha entrat. (Capítol V, art. 6.)

Article 2. El partit el guanya l'equip que obte el major nombre de punts.

Article 3. Si els equips estan empatats de punts al final del segon temps, els equips canvien de basquet i juguen perllongacions de cinc minuts, canviant novament de basquet al començament de cada nova perllongació.

CAPITOL XV

FALTES

Article 1. Un basquet aconseguit durant el joc, val dos punts, un basquet aconseguit d'un cop franc, val un punt. Els punts compten per a l'equip en el basquet del qual la pilota ha entrat. (Capítol V, art. 6.)

Article 2. El partit el guanya l'equip que obte el major nombre de punts.

Article 3. Si els equips estan empatats de punts al final del segon temps, els equips canvien de basquet i juguen perllongacions de cinc minuts, canviant novament de basquet al començament de cada nova perllongació.

Un descans d'un minut és concedit abans de cada perllongació. Al començament de cada perllongació la pilota es posada en joc al centre. Quan al final d'una perllongació un dels equips té avantatge, el partit és acabat.

Article 4. Tot equip que refusa de jugar, després d'haver rebut l'ordre de l'arbitre, perd el partit.

(Continuarà)

Promoció a la Primera Categoria

Partits i arbitres per a demà: Unió Manresana-A. S. Juniors; Pons i Baeza, camp de la U. G. Joves, a les 10.

AMISTOSOS

C. D. Espanyol-C. C. Hospitalet; Picoia, Rafols. Primers i segons equips, a les deu i a les onze.

Olimpic-Renacimiento; Bitorra, Barajas. Primers, segons i tercers equips a les deu, onze i dotze.

U. S. Cornellà-F. C. Barcelona; Vilalba, Villarreal. Primers i segons a les deu i onze.

B. C. Athletic-C. E. E. Primers i segons equips a les onze.

B. C. Athletic-Laietà. Infants i tercers equips. Aquests partits seran per examens practics d'arbitres.

STE. PATRIE G. E. E. GIRONI

El primer equip de la Stè. Patrie, camp de Catalunya i Espanya, es desplaçarà a Girona per a jugar un partit amb el primer equip del G. E. E. Gironi, que tan bona actuació féu durant l'any en el seu partit amb el C. E. Calella.

RUGBY

Campionat de Catalunya

F. C. BARCELONA U. E. JOVENTUT
El proper diumenge, a les tres de la tarda, tindrà lloc al camp de l'Avinguda del 14 d'abril, el tercer partit corresponent al Campionat de Catalunya.

Aquest partit és el més interessant que es jugarà el diumenge. Els pronostics són favorables al Barcelona, però no serà el mateix al camp, ja que tindrà un continuant de valua com és el Jovenut i que està preparat per a fer un esforç i mirar d'obtenir un resultat molt just o bé obtenir la victòria.

Aquest partit serà arbitrat pel senyor Cugueró.

U. E. SANTBOIA - U. C. HORITZO

Aquest partit, corresponent al Campionat de Catalunya, es jugarà a les onze del mati, al camp dels primers.

El proper diumenge, el Santboia es presenta davant l'equip més debíl del campionat; l'Horitzo haurà de presentar tot l'equip, ja que si no arriba al màxim dels jugadors, serà tret de la competició.

L'arbitratge anirà a càrrec del senyor Garrigosa.

Les dones d'Enric VIII triomfen a Hollywood

Charles Laughton, el formidable astre anglès que tindrem ocasió d'apadrinar el vinent diàleg al Coliseum, amb molts d'estrenar-se l'esmentat local, el seu film més recent per a la Paramount, que serà presentat pel prestigiós setmanari «Mirador» en sessió de gala, es deia «Complacut per dues raons: perquè en «No-bieja obligat» ha pogut interpretar un rol còmic i perquè moltes de les seves esposes — cinematogràfiques, s'entén — han aconseguit remarcables triomfs a Hollywood.

Les esposes, cal confessar-ho, són quatre de les sis actrius que es casaren amb ell en «La vida privada de Enric VIII», i, per tant, els seus drets foren limitadíssims.

Blinie Barnes ha aparegut en diverses produccions de la càlida californiana, i Elsa Lancaster — l'esposa real de Laughton — triomfà en el repartiment de «La noia de Frankenstein». Una altra de les famoses esposes, Anna Boleyn; és a dir, Merle Oberon, ha treballat amb Chevalier, Fredric March i Herbert Marshall, entre altres, i, finalment, la bella Wendy Barrie ja ha fet dues pel·lícules per a la Paramount, que la té sota contracte.

I el millor del cas és que totes — llevat Elsa Lancaster, que, com a legítima i veritable esposa de l'actor, l'ha tractat més i el coneix a fons — estan admirades que Laughton hagi interpretat un paper còmic de tanta mestria com el que fa en «No-bieja obligat», la qual actuació li ha valgut ésser comparat a Chaplin, al gran i genial Chaplin, en valor artístic.

EL CINEMA

DES DE HOLLYWOOD

La vida agitada dels caçadors d'autògrafs a Hollywood

per EDWARD SCHELLHORN

Una de les proves més evidents que Hollywood és d'esperit pògista és el fet que no arriba a acostumar-se als astres del cinema. Els famosos banquers internacionals de Nova York, els magnats de l'automobilisme a Detroit i els grans especuladors de Chicago poden passejar-se per les seves respectives ciutats sense que ningú es fixi en ells. Però quan una de les il·luminàries d'Hollywood apareix pels carrers principals es produeix una petita revolució.

També pels novells a la capital de Cinelandia és molt difícil reconèixer una estrella per la quantitat de cercadors d'autògrafs que reuneixen al seu voltant quan una d'elles surt al carrer.

No hi ha cap ciutat al món que compti amb major nombre de caçadors d'autògrafs. La seva tenacitat i resistència són inesgotables. Coneixen

tots els llocs freqüentats per les figures prominents de Cinelandia i els quals es posen a l'aguait amb la paciència i assiduitat d'un caçador furtiu. Saben exactament el moment que la seva víctima ha d'aparèixer i no es desanimen mai. Si no aconsegueixen l'autògraf avui l'aconseguiran demà o el dia següent.

Per a les estrelles és quasi impossible lluitar-se d'ells. Sir Guy Standing, per exemple, caminava, fa uns dies, pel «hall» d'un hotel, quan una noia col·leccionista d'autògrafs, que resultava ésser jove i bonica, s'adonà de la presència del distingit actor. Però s'havia descuidat el seu quadern i el llapis a casa seva. La noia estava desesperada, sense saber què fer. De prompte, es precipità vers l'oficina de registre, arrencà la ploma de les mans de l'empleat i, prenent una revista en passar prop d'una taula, d'un salt es plantà al costat de sir Guy, i li pregà que signés. L'actor va accedir gustós, però no pogué retenir una forta rialla en veure que la noia havia caigut en mans d'un empleat de l'hotel que exigia cinquanta centaus per l'exemplar de la revista. En la seva pressa, havia agafat una revista de luxe en lloc de les ordinàries, i encara que no volia desprendre's de l'autògraf, aquest perdia una part de la seva vàlua en haver de pagar-lo.

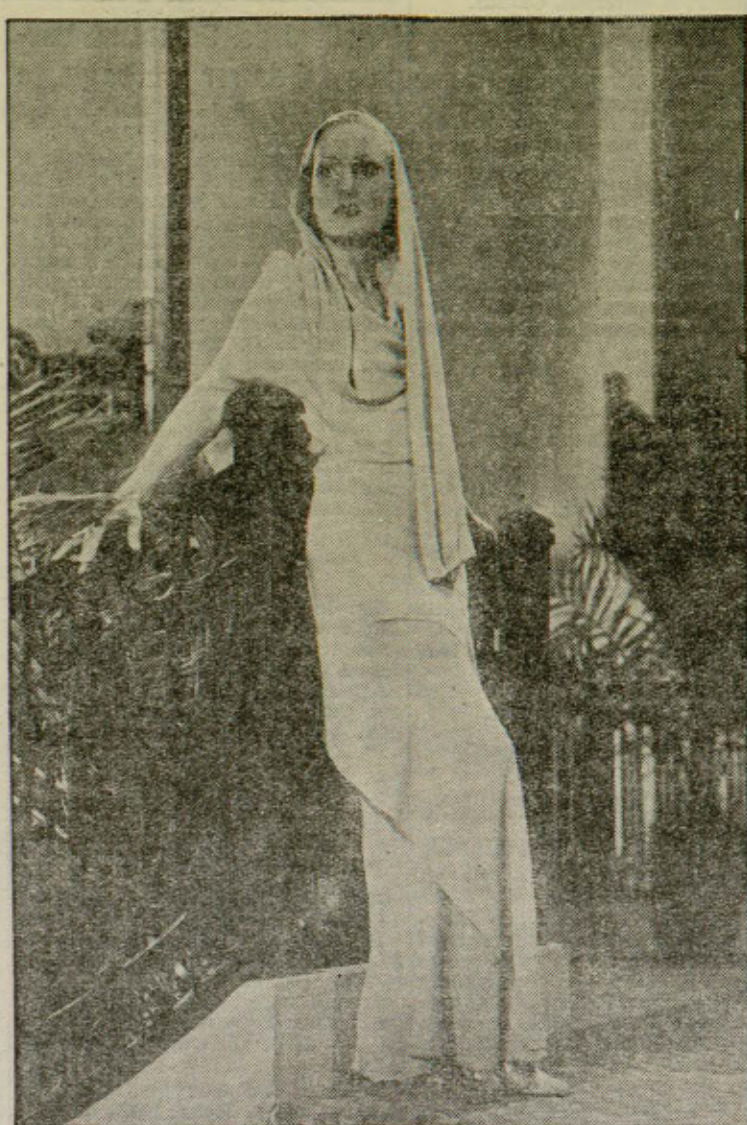
He sentit a dir que Cary Grant es passa més de quinze minuts al dia escrivint la seva signatura, que és una de les més sol·licitades d'Hollywood. Però Cary no fa amb gust. Les estrelles es queixen d'aquesta persecució, però, en el fons, n'estan molt satisfetes. El dia que una de les figures prominents d'Hollywood deixa d'ésser assetjada pels col·leccionadors d'autògrafs ja pot donar la seva carrera per acabada.

El promig d'edat dels caçadors d'autògrafs és de divuit anys. Generalment actuen a través de la fama de l'estrella com la papallona per la brillantor de la llum. Però en certs casos el motiu és purament comercial i entre alguns d'ells s'estableix un intercanvi molt actiu. No fa molt, un d'ells obtingué l'autògraf d'un actor amb gran dificultat, puix que aquest darrer alegava que ja li havia firmat cinc o sis llibres. El noi confessà que era veritat i, sense contemplacions vers els sentiments de l'actor, afegí que podia canviar els seus cinc autògrafs per un de Gary Cooper.

Alguns es presenten en automòbils de luxe i causen tal impressió que l'estrella no vacilla a signar. Un d'ells, riquíssim fabricant, estigué tractant d'acabar l'òpera d'«Així cantant», famosa cantant d'òpera arribada de poc a Hollywood per a fer el paper protagonista en «Rosa del rancho» («Rose of the Rancho»), per espai de dues setmanes, i quan a la fi aconseguí la seva signatura, declarà que la guardaria com si fos de la mateixa Cleopatra.

Aquests admiradors es preocupen molt poc de les opinions dels actors. Per a ells l'únic que compta és la categoria de la seva víctima a l'escala cinematogràfica.

Els autògrafs, tanmateix, tenen certa vàlua a causa de la seva escassetat. Entre secretaris, apoderats i agents que els fan tota la feina, són molt poques les vegades que les estrelles han de firmar un document.



ANTONIETA COLOME
la gentil protagonista de la producció peninsular «El malvado Carabelo»
que properament presentarà Ufilms

Pròximament



ROSARIO
la cortijera

com una estrella de fragància espectral.

La cura, gairebé mandrosa, amb el pare (Fleta) acull en els seus braços a la més lleu pressió, i la rialla amb què la mare (Luana Alcázar), contempla ambdós dels del seu lit, donen al quadre un encant inexpressible. Així, el nen com els sacerdots el cos de Crista, podrem dir amb el siml d'una de les més belles poesies de Gabriel i Galan.

I quins accents troba per a cantar! Quins registres tan insospitats en la seva gorja! Quina acorronadora suavitat en la melodia! Quina alenada de sospirs en la seva veu, aquella veu que fa tremolar els minyons més tendres de la banda pel seu to ferm, imperatiu, irreplicable!

A quants assaboren el plaer d'escollir els deixars un record perdurable la «mana», que canta Fleta en «El último contrabandista», film directe espanyol del repertori M. de Miquel.

Sabeu que...?

Joan Blondell s'ha divorciat i molt aviat començarà la seva pròxima pel·lícula titulada «Miss Pacific Fleet».

Kay Francis ha desaparegut de Hollywood i no hi ha manera d'espèrbrar on es troba i que ja ha acabat la seva gran pel·lícula «Los trágicos amores de Stella Parrish».

Que Warner Bros farà la transcripció al lleng de la vida del compositor Beethoven, produint-la en tan gran escala com «El sueño de una noche de verano».

Que Frederic March retornarà molt aviat d'Europa per tal d'interpretar el paper principal en la gran pel·lícula «Adversarios».

Que Leslie Howard arribarà amb avió per a començar la seva actuació en la versió cinematogràfica de l'obra «The Petrified Forest» en la qual triomfà esclatantment a Broadway.

Que «El capitán Blood» està a punt d'acabar-se i que tant han cridat l'atenció les notícies que es donaven de la seva filmació, que molts notables han visitat els Estudis de la Warner per tal de veure els decorats?

Que Dick Foran està colossat en la seva primera pel·lícula de l'Oest, er, la qual canta romàntiques cançons i té terribles baralles amb els seus formidables contrincants?

Que Franchot Tone ha trobat molt excitant la seva actuació al costat de Bette Davis en «Una mujer infortunada»?

Que James Melton, renomnat tenor, cantarà una ària de l'òpera



en massa al Saló Catalunya convençut que havia de veure una pel·lícula de gràcia pura i netament nostra, divertida del principi a la fi, un model de pel·lícules hilarants, doblement apreciable en aquesta època en què tan comptades són les ocasions de gaudir en un espectacle.

Demostració evident que la cinta reunia tots els atractius que el públic esperava d'ella i encara més, són aquests plens constants en totes les seves sessions, plens que no porten camí de disminuir i que segurament convertirà el Catalunya, fogar del cinema nacional amb el saló dels programes triomfals, al cinema dels màxims èxits i de la major solvència artística entre els aficionats al cinema.

Exclusives Simó i Saló Catalunya estan d'enhorabona.

CAPITOL

SEGONA SETMANA
i continua l'èxit d'aquest
programa



Es una producció
«FILMOCONO»
den
QUINTIN
el amargao
i també la producció Colúmbia
ENEMIGOS INTIMOS
per Jack Holt i Edmund Lowe
Sessió continua de 4 a 12'30
Hores de projecció de
D. QUINTIN EL AMARGAO
a les 5'15, 8'15 i 11'15



GRAN PAISATGISTA. — El gran actor de la Paramount, Sir Guy Standing, que, amb Tom Brown, Fosaling Keith, Richard Cromwell i altres, tant agrada en la seva recent pel·lícula «La última singlatura», es recrea en els terrenys de la seva propietat, a les voreres del Llac Malibu, pintant els pintorescos paisatges californians



UNA PISCINA EN EL DESERT. — La simpàtica actriu Gertrude M. Chael, estrella de la Paramount, a la piscina d'Arrowhead Springs, el lloc ideal per a lluitar-se amb benefici al repos absolut

Un film de gran actualitat

«ALAS SOBRE ETIOPIA»

En menys de vint-i-cinc anys, les cambres cinematogràfiques han viatjat per tots els recons de l'Univers, però una investigació recent als arxius de Nova York, en els quals es guarden milions de metres de cel·luloide, revela que les dades referents a Etiòpia, recollits pels cameraman a viatgers, eren insignificants. Fins que començaren a sorgir discussions amb Itàlia ningú no s'havia preocupat de filmar escenes d'aquell terreny africà, i el poc que s'havia recollit procedia d'exploradors que havien fotografiat alguna que altra escena interessant.

Un director suís, L. Wechsler, s'adonà d'aquesta manca de informació i, després de moltes dificultats, s'organitzà una expedició, al front de la qual posà el conegut cameraman E. Berr. Un gegant aerià pilotat per Walter Mittelholzer, vered d'innombrables vols damunt el territori africà, portà l'expedició a tots els recons d'Etiòpia, incluint, naturalment, la capital, Addis Abeba.

El film, al qual es donà el títol d'«Alas sobre Etiòpia», fou fet amb l'aprovació de l'emperador Haile Selassie, que apareix en persona en algunes de les escenes.

Després de quatre mesos d'incessants labors, l'expedició de Wechsler retornà amb 6.000 metres de cel·luloide que contenen els secrets més profunds dels costums i ritus de tribus ferotges, a més d'una gran varietat de detalls interessants del país

que en aquests moments atreu les mirades del món.

Wechsler portà la seva valuosa pel·lícula a Hollywood, i es dirigí immediatament als estudis de la Paramount, els gerents dels quals quedaren admirats davant aquella riquesa de material. La Paramount obtingué els drets d'exhibició d'aquesta pel·lícula a Mèxic, Centre i Sud Amèrica.

El relat que Lechler fa de les dificultats que l'expedició hagué de vencer semblaria mentida de no veure el testimoni indiscutible del seu film. Un resum dels obstacles i perills que sorgiren davant els membres de l'expedició està en les declaracions que Wechsler feu a alguns dels alts empleats de la Paramount i que transcrivim a continuació.

«Els únics objectes que podien orientar-nos en el desert eren les sepultures dels viatgers assassinats per les ferotges tribus, digué Wechsler.

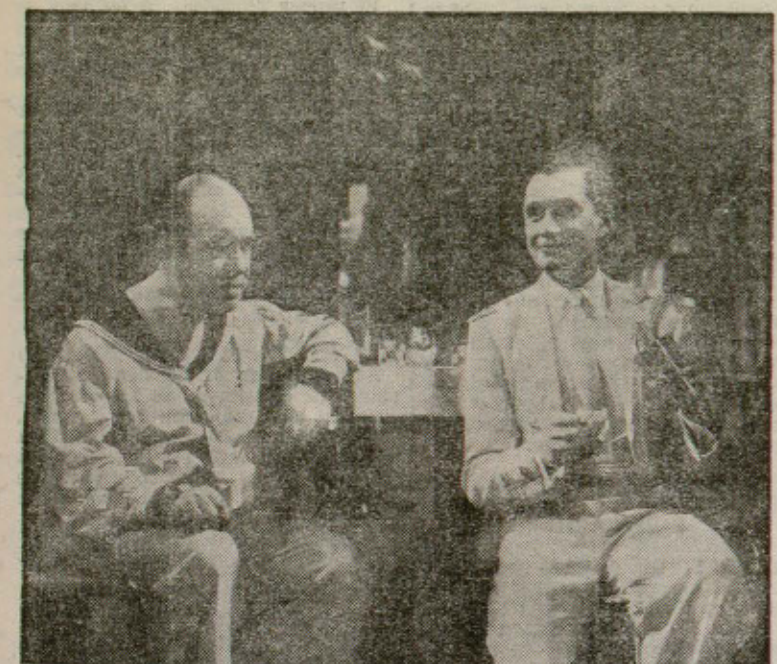
En vista d'aquesta declaració semblava que Wechsler refusés una escorta que l'emperador li oferís una que la seva expedició sortís d'Addis Abeba per tal d'internejar-se vers les regions més remotes.

«Les tribus d'aquelles regions ens haurien fet passar una mala estona si haguéssim portat armes o una escorta de soldats», explicà Wechsler. El director afegí que l'única persona que s'incorporà a l'expedició fou un intèrpret.

Els homes d'algunes regions d'Etiòpia no poden casar-se fins que han matat un home. En altres llocs les dones casades tenen dret a compartir els seus amors amb cinc homes més.

Quant a la manca absoluta de calçat als peus dels soldats, Wechsler feu la següent declaració:

«Les plantes dels seus peus són més dures i resistents que les soles del millor calçat usat pels exercits d'altres països».



ALEXANDRE NOLLA I PIERRE CLAREL en «Abajo los hombres», la producció de Castelli que vorem aviat

TIVOLI

En vista de l'EXIT ESPONTANI, INAUDIT d'ahir, que s'esgotaren totes les localitats, es prorroga l'assistència personal de

VENGANZA gitana

con Tila Tschai

TELA TSCHAI
en totes les sessions d'avui amb el PROGRAMA DOBLE NUMERO 1

A més:
UN HOMBRE DE ORO
PREUS CORRENTS

UN NOU INVENT EN EL RAM DE LA TELEVISIÓ



L'enginyer vienès Pere Goldmark, ha inventat un aparell el qual permet projectar pel·lícules immediatament després d'ésser preses encara que sigui en locals que estiguin aïllats per diverses milles necessitat de grans màquines. — L'inventor Pere Goldmark, amb l'aparell de la seva invenció (Express-Foto.)

URQUINAONA

Un espectacle que meravella



EL BAILE
del SAVOY
GITA ALPAR
PEL·LÍCULA UNIVERSAL-REIN

amb música del genial compositor PAUL ABRAHAM

EL ULTIMO CONTRABANDISTA

Fleta i la seva cançó de bressol

En els braços forçats de l'home de complexió hercúlea, la tendra poncella d'humanitat, recent, florida. Entre les mans rústiques de transgressor de lleis, habilitades al maneig del trabuc i endurides en el baronivolt esport del llançament de la barra i en altres exercicis no menys rudes, el cos sonrosat i fràgil del seu filllet acabat de néixer, la carn suau i delicada com a pétals d'or.

Aquesta és una de les escenes que impressionen més gratament en «El último contrabandista», perquè en ella pren plena vitalitat la dolçor, un dels aspectes en què es desplega el caràcter de l'heroi tan temut per les seves impetuoses violències, i perquè té certa gràcia frívola que deixa

COLISEUM DARRERS DIES DE

Clive de la India

Film d'Artistes Associats amb Ronald Colman
Demà, Matinal popularíssima a 1 i 2 ptes. butaca.

COLISEUM DARRERS DIES DE

Clive de la India

Film d'Artistes Associats amb Ronald Colman
Demà, Matinal popularíssima a 1 i 2 ptes. butaca.



Receptors d'alta qualitat ràdio-gramoles, els admirareu a la nostra exposició de demà diumenge, de 5 a 9, a Pelai, 1.

Català, el diari de la nit: ULTIMA HORA

LA GUERRA A L'AFRICA DE L'EST

Amenaces imminents en el cel d'Harrar Blanques nits d'angúnia a la ciutat silenciosa

(Del nostre corresponsal especial a Harrar, Eduard HELSEY)

Comencem avui a publicar les cròniques fotogràfiques especials per a LA HUMANITAT que el gran reporter Eduard Helsey escriu des de la ciutat etiòpia d'Harrar, on es troba.

El fet que Jean Allouche, malalt, hagi hagut de retornar a Europa, des d'Addis Abeba, ens ha fet estimar de gran interès per als nostres lectors, procurar-nos els articles d'un nou corresponsal situat en un dels llocs estratègics d'Abissínia i punt de confluència teòrica de la doble ofensiva italiana en els fronts Nord i Sud. Aquest lloc és Harrar, situada a pocs quilòmetres —relativament— de la línia de foc i arduament coberta per l'ali comandament italià. Eduard Helsey, un dels primers reporters del gran periodisme internacional, informava constantment els nostres lectors des d'aquest punt neuràlgic de la guerra italo-etíopica, de les incidències de les operacions pròximes.

Comencem a publicar avui el pri-

mer article del nostre nou corresponsal.

Ronda nocturna a Harrar

Harrar, 14 de novembre. (Per cable especial). — Quan el camió que va portar-me a Diré-Daua, en el qual jo anava instal·lat més o menys confortablement, va passar per davant de l'estatge del petit príncep Makonnen, duu d'Harrar i segon fill del Negus, vaig oír un dispar.

Era el primer que oía des del començament de les hostilitats. Vaig veure que Harrar no dormia tan beatíficament com Addis Abeba i que almenys ací la gent pensava en la guerra.

Capvespre a Harrar

La població, va semblar-me, en efecte força animada. Era al capvespre. El sol, en el declivi, tenia tot l'horitzó de vermell alguns ocells negres, d'ales immenses, planejaven en cercle, gairebé arran dels terrats. A cada cruïlla apareixien homes armats, molts dels quals anaven a pas gimnàstic com si anessin cap a les muralles. Anaven de pressa i estaven tots suats. Per poc, hauria pogut creure que em trobava en una població assetjada.

Fosca

A la nit fou pitjor. Per ací es temen molt els atacs dels avions. Per tant, la consigna és seriosa. Defensa absoluta de deixar filtrar al defora el menor rastre de llum. Aleshores els

merceders i les dones s'amaguen en llurs cabanes, però els soldats i la policia continuen els seus passeigs tot i advertint la gent: «Haile, haile!» Només es sent aquest mot que sona sec en el fosc o el soroll d'un fusell el qual estan muntant.

Un escorcoll

La porta va obrir-se i vetlarem un «haile» petit per on arribarem a un reduït pati. Allà hi havia, posada contra la paret, una escala gairebé vertical que arribava fins al primer pis, però a la qual mancaven alguns esglaons.

Amb una làmpara elèctrica a la mà, l'oficial va pujar al davant de tots. Jo vaig seguir-lo. Va trucar violentament a una porta mal tancada, darrera de la qual vaig veure, en camisa i pantó de dents, una mena de bandit turc que feia la salutació militar.

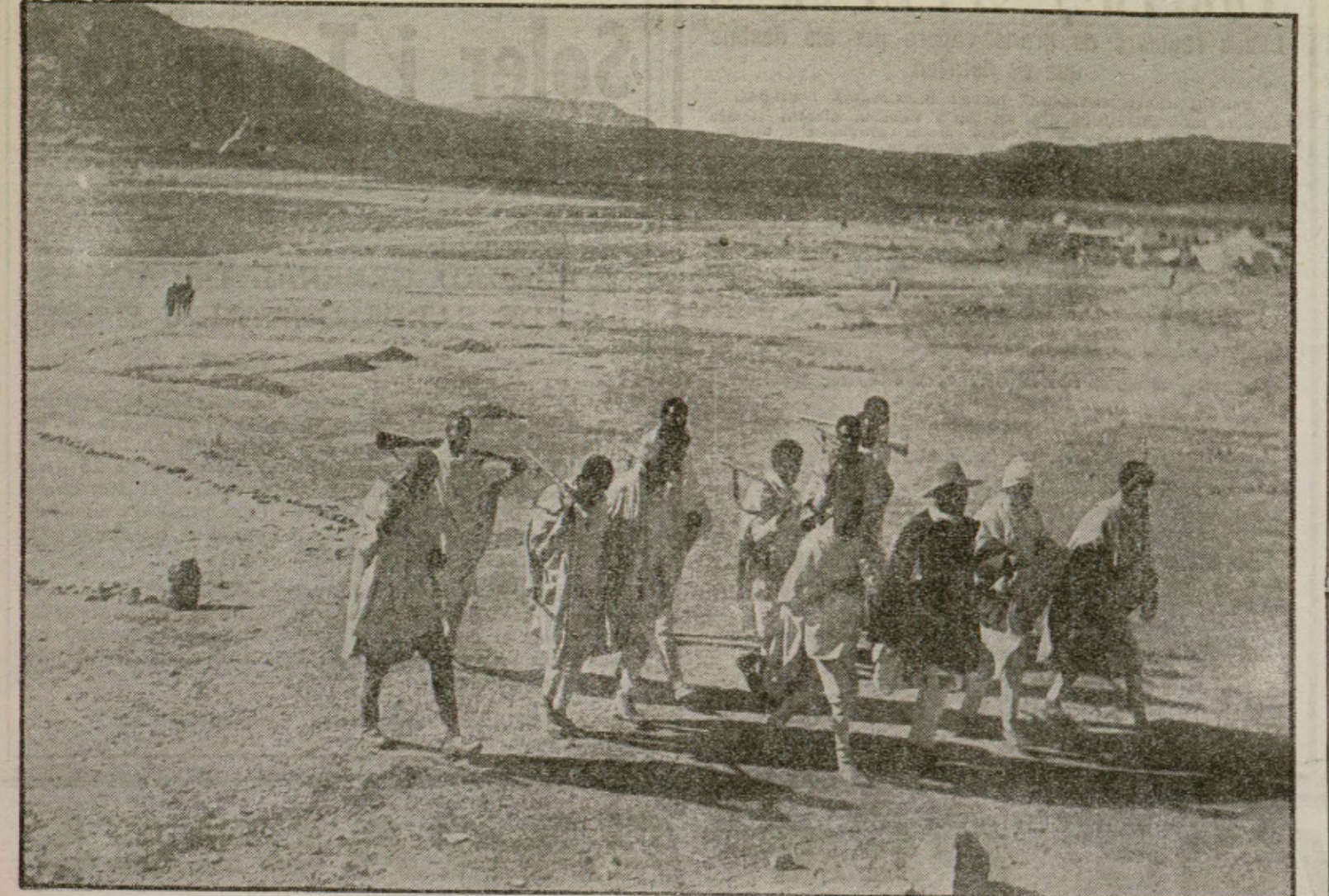
Era un fotògraf, segons se m'explicà. No sé exactament de quin càrrec claudesi se l'acusava. Vaig poder saber que estava acusat, per diverses denúncies que concordaven, de rebre determinats encàrrecs del jove Menelik, fill del negus musulmà Lidj-Yassou, el qual, com és sabut, està a la

na profunditat d'alguns metres. Al cap d'un instant, vaig posar atenció a una mena d'enrenou sinistre. Una

ment tancada. Tothom, al primer senyal, va córrer cap a les portes. La topada fou tan brutal que dues dones donaren a llum al mig del camí, mentre que diversos fugitius es van ferir i feritjats i que alguns guerrillers, enfollits, desapareixen amb neguit contra un cel innocent.

Per altra banda, si calia tocar a sonmetent cada vegada que s'assenyalen al lluny alguns avions imaginaris, les campanes d'Harrar no s'acaben suficients. El soroll més mínim d'un camió passa per una esquadra; un voltor una mica alt, per un avió de bombardeig.

Es possible que els aparells italians sobrevolin un dia d'aquests Harrar o Diré-Haua, encara que això només serveixi per a cridar la població a la revolta. Cal fer també reconeixements aeris en tota la regió. Però, sigui com sigui, la veritat és que, de moment, no s'ha vist per aquí l'ombra d'una ala italiana. I tinc raons de pes per a creure que la guerra podria prolongar-se mesos i mesos sense que una sola ombra, encara que d'un avió dels més petits, vingues a posar-se sobre les teulades



Una patrulla de tropes abissínies al sector sud, practica reconeixements

(Foto. Keystone)

mer article del nostre nou corresponsal.

Ronda nocturna a Harrar

Harrar, 14 de novembre. (Per cable especial). — Quan el camió que va portar-me a Diré-Daua, en el qual jo anava instal·lat més o menys confortablement, va passar per davant de l'estatge del petit príncep Makonnen, duu d'Harrar i segon fill del Negus, vaig oír un dispar.

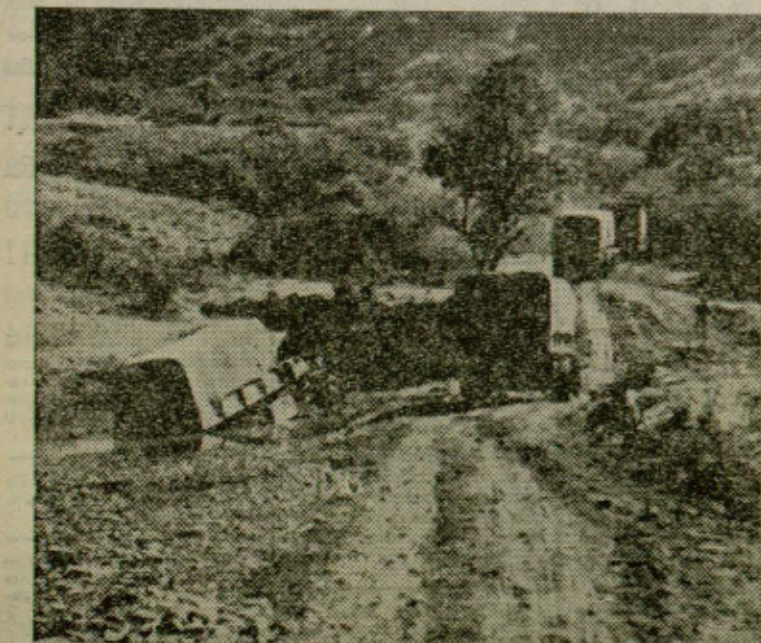
Era el primer que oía des del començament de les hostilitats. Vaig veure que Harrar no dormia tan beatíficament com Addis Abeba i que almenys ací la gent pensava en la guerra.

Capvespre a Harrar

La població, va semblar-me, en efecte força animada. Era al capvespre. El sol, en el declivi, tenia tot l'horitzó de vermell alguns ocells negres, d'ales immenses, planejaven en cercle, gairebé arran dels terrats. A cada cruïlla apareixien homes armats, molts dels quals anaven a pas gimnàstic com si anessin cap a les muralles. Anaven de pressa i estaven tots suats. Per poc, hauria pogut creure que em trobava en una població assetjada.

Fosca

A la nit fou pitjor. Per ací es temen molt els atacs dels avions. Per tant, la consigna és seriosa. Defensa absoluta de deixar filtrar al defora el menor rastre de llum. Aleshores els



El Govern etiòpic ha anunciat que les forces abissínies s'havien apoderat d'una caravana italiana, la qual anava plena de queviures, municions, etc., que es dirigia a Makalé. — Un dels camions de la caravana en marxa a les regions del Tigré

(Express-Foto.)

presó des que fou destronat. Vaig saber, una mica més tard, el motiu d'aquesta acusació.

Un escorcoll breu i un interrogatori. No va trobar-se res d'estrany en aquesta cambra sòrdida, en la qual jo vaig observar solament una palangana plena de cebes tallades. L'home fou energicament aconsellat que no es bellugues gaire i prosseguírem la nostra ronda d'una travessia a l'altra.

A cada moment ens creuàvem amb una petita patrulla o ens trobàvem cara a cara amb el sentinella d'un lloc fix. Va estranyar-nos el trobar dues vegades que la guàrdia no hi era. La sentència venia de seguida.

— Demà seràs posat als feros.

I prosseguí el camí sense pronunciar cap altra paraula.

Dispara a la lluna

Aviat sortirem de la població i vàrem allunyar-nos una mica de les muralles. El foc arribava molt aprop nostre. El governador d'Harrar, el «edjazmatch» Nassinou, havia aglutinat un cos de franc-tiradors o, com es diu ací, de guerrillers. Se'ls donen fusells de diversos models. Se'ls distribueixen cartutxos. Aleshores, ja no manca res. Cal que provin l'arma. I pam! pam!, fan alguns dispar a la lluna. Pobre del que es trobi a llur pas! Que s'encomani a Allà!

La hiena en la nit

D'aquesta manera, arribarem a un petit pont que uneix un torrent d'u-

hiena menjava pels voltants i no devia trobar-se gaire lluny de nosaltres davant del nostre nas. Però, hi ha res de lleig en un clar de lluna? La mateixa hiena estava transfigurada.

Aquesta ronda nocturna m'havia agradat tant que vaig demanar que em permetessin fer-la també l'endemà. Però, aquesta vegada la ferem a cavall.

D'aquesta manera poguérem anar a inspeccionar els punts allunyats, situats en els altis boscos que dominen la població. No oblidaré fàcilment aquesta marxa silenciosa, enmig dels soldats armats, soia les estrelles copioses, ni l'espectacle d'Harrar, adormit en la cavitat de la vall, quan la lluna vermella va començar a lluminar-lo de biaix. Si m'hagués fet cas a mi, no hauríem tornat abans de sortir el sol.

Avions!

I segons crec, hauríem fet bé, puix que gairebé no m'havia adormit — o almenys m'ho va semblar — que se'm despertés bruscament.

Alerta! S'han assenyalat tres avions a setanta quilòmetres d'aquí. Es necessari dir que ho escoltàrem sense immutar-nos.

Això és una obsessió aquí. L'alerta és permanent. Per endavant s'havia decidit que, en cas de perill, s'avisaria a la població amb una canonada i amb les campanes. Calgué renunciar-hi. Les dues primeres experiències foren desastroses.

Harrar és una població completa-

ment tancada. Tothom, al primer senyal, va córrer cap a les portes. La topada fou tan brutal que dues dones donaren a llum al mig del camí, mentre que diversos fugitius es van ferir i feritjats i que alguns guerrillers, enfollits, desapareixen amb neguit contra un cel innocent.

No són pas inútils. Fa vuit dies, un geles va estrangular la seva dona. Abans d'ahir al vespre, va trobar-se en un recó un pobre home assassinat. Aquest matí, mentre jo estava escrivint, m'han ensenyat una brusa amb un gran estrip i literalment banyada de sang.

Ha estat que tres minyons, empleats del govern, aquesta mateixa nit, han cosit salvatgement a punyalades un sentinella de la policia que els demanava els papers.

El desgraciat està cada moment pitjor. Encara que se'n puguin salvar, coneixent que no s'escaparan; a aquests assassins l'afusellament els espera. Això no passarà pas enlaire!

D'aquesta manera, l'aire d'Harrar ja fa fortor de pólvora i de guerra, abans que aquesta s'encengui.

Copyright Opera Mundi
(Prohibida la reproducció)

CRONICA DE PARIS

Vers una reconciliació franco-alemanya

(Del nostre corresponsal especial a París J. TOMAS I PIERA)

El sojorn a París de l'ambaixador de França a Alemanya, François-Poncet ha mogut gran enrenou dins els mitjans diplomàtics. Aquest viatge, tal vegada particular o unes vacances sense altre objecte que resoldre afers propis o familiars, ha provocat una polèmica, a la premsa francesa i a la internacional de més volada, entorn d'una possible reconciliació franco-alemanya.

Hom vol suposar que la visita protocolària i obligada de François-Poncet al seu superior jeràrquic el ministre d'Afers estrangers té altre abast, se'l suposa portador de determinades suggerències, per a Laval, de von Ribbentrop, l'amic i conseller de Hitler en les qüestions de política exterior.

La premsa alemanya no defuig la discussió, més encara, ha donat pàbul al tema amb insinuacions i suposicions de tota mena.

Ja de temps la Wilhelmstrasse ha procurat complaure i reversionar la diplomàcia anglesa; la preocupació constant ha estat fer-se agradable al Foreign Office. Fins ara, amb un peu fora de la Societat de Nacions i en plena discussió del plebiscit-etiòpic, ha declinat no sols la seva posició de neutralitat, ha volgut allunyar-se del conflicte, i per a evitar suspicàcies i malentesos — per molts esperats — ha aprofitat l'avenimentesa per a sortir de Ginebra.

Alemanya de la mà de Briand s'adherí a la Societat de les Nacions amb el desig però de fugir-ne el més aviat possible; avui se n'ha separada amb el ferm propòsit de tornar-hi de la mà d'Anglaterra i romandre-hi. Els obstacles d'avui per a Alemanya, són Stressa i Locarno. Una reconciliació amb França donaria lloc al fet que les converses bilaterals es fessin generals i llavors el retorn d'Alemanya a Ginebra dins les més estrictes normes del Covenant, podria donar lloc a una suavitat, del bloc — per ells considerat antilemany i a una nova estructuració de la Societat de les Nacions.

La confrontació dels textos de les opinions franceses i alemanyes sobre aquest punt, són una lliç i una experiència política aprofitable. La premsa francesa, sempre sensible, manté un to obert, concret i clar, no es mou de l'objectiu del problema i no vol segones intencions ni balbes combinacions de bastidors. Ben contràriament, a Alemanya s'establa la qüestió, se la complica de tal forma que les negociacions — cas d'existir — ja no són viables.

Frància no rebutja la reconciliació, la desitja, per a una política de pau és necessària; primer que ningú faciliti l'entrada d'Alemanya a la Societat de les Nacions i al rang de gran potència. Però una cosa és la reconciliació, altra una aliança i decididament ço que sembla interessar a Alemanya és una aliança directa amb totes les conseqüències. Significativament diu «Voelksischer Beobachter» — el més ortodox de tots els òrgans periodístics hitlerians — «Què vol França? Una aliança amb els bolxevics, o una entesa amb Alemanya, de la qual són partidaris grans masses d'antics combatents?».

Amb la mateixa intenció, amb la voluntat de fer forat en la política interior francesa, assenyala la «Gazette de Francfort»: «Una entesa de França amb Alemanya, ja no depèn sols d'Alemanya. A part dels motius del moment, se sap que ja de temps, Laval vol millors relacions amb el Reich, però ha complicat talment la diplomàcia que té condicionada la seva llibertat d'acció».

Unànimement els diaris francesos recullen la suggerència i es manifesten decididament per la reconciliació amb la precisa condició d'un retorn d'Alemanya a Ginebra i el manteniment de Stressa i Locarno. Aquest és el tema defensat a França, amb les variants pròpies de la matissació i classificació política de cada diari.

J. Herné —solament— a «La Vie» va més enllà, assegura que de fe-se un plebiscit per a la reconciliació, seria votat afirmativament en un 99 per 100. I que en el cas de refusar Alemanya tota reconciliació prop d'Alsàcia i Lorena, França podria tornar a Alemanya Togo i Camerun, tot i mantenint un exèrcit fort i els pactes amb Anglaterra, Itàlia i Rússia.

Amb possibilitats o sense, d'arranjament i reconciliació, és de tenir en compte i cal apreciar en el seu just valor aquest nou intent de fixació i consolidació de la pau entre els pobles.

CONFERENCIA DEL DIPUTAT D'E. R. C. SENYOR ARNAU I CORTINA

Avui, dissabte, dia 16, a un quart d'onze de la nit, F. ARNAL I CORTINA, diputat al Parlament de Catalunya, pronunciarà una conferència al Centre Català d'Esquerra, Rambla de Catalunya, 6, sobre el tema LA VIDA MUNICIPAL DE CATALUNYA



L'aviadora neo-zelandesa Jean Batten, que acaba de saltar l'Atlàntic Sud. A última hora, ja sobre el continent americà, es produïren contradictries notícies sobre el parador de la coratjosa aviadora, per la sort de la qual es tem fonamentadament. Segons sembla, l'aviadora hauria desaparegut en la ruta de Natal a Rio de Janeiro

Remarques sobre els incidents egipcis

EN FAVOR DE LA LLIBERTAT

La nostra simpatia no pot abandonar aquells que lluiten per la llibertat d'una nació. Els greus incidents d'El Caire han de provocar a Anglaterra, que els entorpeciments i disgustos li venen d'aquelles parts de l'Imperi Britànic que encara es senten incòmodes dins del sistema anglès. Anglaterra troba facilitats per banda d'aquells Dominis i Estats lliures on el self government ha assolit un grau de plenitud satisfactori per al poble interessat. La comparació d'aquelles dificultats amb aquestes facilitats és una lliç per als anglesos i ho hauria d'ésser per molts que no són anglesos.

I EN FAVOR DE LA S. D. N.

La parcialitat sentimental no ens ha de fer menys racionals. Els nacionalistes egipcis volen, entre altres coses, que l'Egipte sigui admes a la Societat de Nacions, com ho és l'Índia i altres pobles i territoris inscrits a l'Imperi Britànic. El moviment egipci d'aquesta dia ha estat, doncs, un moviment pro S. D. N. No deixa d'ésser curiós que hagi pres, en execució, tot l'aspecte d'una maniobra contra la mateixa societat. Això prova que pot haver-hi molt a dir, a favor i en contra, de l'opunitat escollida pels nacionalistes d'El Caire per a fer valer llurs pretensions.

UNA CARTA JUGADA

Molts són els qui creuen que aquesta oportunitat ha estat triada pels italians. Feia mesos que es parlava de la propaganda italiana entre els nacionalistes egipcis. El possible moviment «afadista», que podia portar com a conseqüència el refús de l'Egipte de fer costat a Anglaterra en el conflicte actual, era col·locat molt alt per la diplomàcia feixista. Aquestes cartes tenen sempre més força a la mà, amenaçant, que no dament de la taula, esbravades. ¿Ha donat la carta nacionalista egipcia, jugada per Itàlia, tot el que pot donar? ¿Conté altres possibilitats que s'aniran veient a continuació?

En els dos casos, l'amenaça egipcia abandona la posició in being, en potència que tan engulejadora és, per mostrar-se a la llum del dia, així com és. Ara es veuran les coses més clares.

EL RETRUC A FRANÇA

Clares, sobretot, per als francesos. Itàlia, amb el seu joc diplomàtic actual, que oblidat les clàssiques línies italianes, acaba de donar un argument poderosíssim a la premsa francesa defensora de la posició de la S. D. N. Això constitueix una falta greu, de part del feixisme, perquè deixa en descobert la premsa francesa de dreta, defensora d'Itàlia. En efecte; l'amenaça de moviments nacionalistes és tan feixuga a l'Egipte com a Tunis. També a la Tunísia francesa hi ha grans nuclis de població italiana com a Egipte. Davant d'un perill comú a França i a Anglaterra, els diaris asnglòfils de París podran argumentar fàcilment contra Itàlia i convèncer molta de gent francesa.

Nicolau Maria RUBIO

Avui tindrà lloc el Consell de guerra contra els ex-agents de Policia de la Generalitat senyors Sanxo, Detrell, Crespi i Balada

Aquest matí, a les 10, a la Sala de Consells de l'edifici de Dependències Militars, tindrà lloc el Consell de guerra que ha de veure i fallar l' causa núm. 359 instruída pel comandant jutge eventual senyor Manuel García Rebollo, en la que figuren processats els senyors Sanxo, ex-ca; del rondí especial de Miquel Badia, Detrell, Crespi i Balada, ex-agents de policia de la Generalitat. També figuren processats en rebel·lia els senyors Dencàs, Badia, Pérez Salas i Artur Menéndez.

Els defensors són el lletrat senyor Vilalta i Angel Muñoz i el tinent senyor Francesc Carreras.

El fiscal sollicita la pena de vint anys de presó per al senyor Sanxo, i dotze anys per al senyor Detrell i dotze anys per a cada un dels senyors Crespi i Balada.

La vista d'aquesta causa ha de vetllat gran interès.