

LES CANONADES NAZIS NO DESTRUIRAN EL BLOC ANTIFEIXISTA

CATALUNYA I ELS LLIBRES

Barcelona, ciutat de flors i de mediterranisme, tindrà avui, a cada racó de la ciutat, enmig de les seves avingudes i de les seves Rambles, parades de llibres que oferiran als ciutadans de Catalunya la joia pura de la reflexió i l'estudi. Tots els ciutadans de Catalunya han de comprar llibres. És el gran estímul, l'homenatge merescut, que fent als nostres homes de lletres. No hi fa res que alguns, pusillànims, hagin abandonat el seu lloc d'honor. La veritat és que la majoria han sabut complir el seu deure d'una manera dissimulada i elegant, plena d'orgull patriòtic, sabent-se els més alts representants de la Catalunya nacional, patriòtica i eterna.

Avui, demà i sempre comprau llibres. Comprau-los sobretot ara perquè un llibre a les vostres mans és una prova de la comunió espiritual que ha fet gran, en totes les èpoques, Catalunya. Comprau llibres, perquè sempre, la Catalunya que ha comprat llibres ha estat l'exemplar, la que ha sentit les vibracions més fines de la grandesa catalana. Ajudeu, amb una prova de solidaritat, els homes de lletres, els homes que a Catalunya treballen sense ambicions materials, pels quals escriure constitueix un esforç robat al descans ben guanyat.

Homenatge, en aquesta Fira, els valors més purs de la nostra literatura i de la nostra glòria. Comprau llibres dels nostres autors predilectes, dels ja consagrats, però, si podeu, no oblideu les nostres joies més perennes, els homes de demà, pels quals l'estímul és el millor dels elogis.

La ciutadania catalana, el patriotisme català, no pot oblidar avui els combatents del front, la llar dels quals és la trinxera, símbol de la resistència i demà de la victòria. Envieu-los llibres; llibres que puguin entretenir les hores vagabondes i vigoritzin en ells el seu pensament i la seva voluntat. El poble que sap ésser culte és un poble lliure.

Fira del Llibre. Diada de comunió de tots els antifeixistes. Avui, els patriotes catalans sabran demostrar que els intel·lectuals i el poble van estretament units cap al mateix ideal nacional i social.

PER AL G. E. P. C. I.

Coaccions, no!

No fa molts dies que vam dedicar un comentari desfavorable —el que, en realitat, mereixia— a l'acord adoptat pel G.E.P.C.I. —agrupament de gremis i entitats de petits comerciants i industrials— en el sentit d'obligar els elements d'aquest estament a sindicar-se en aquella organització que depèn de la U. C. T. El comentari desfavorable, però, perquè els termes de l'acord del G.E.P.C.I. eren comminatius: perquè fixaven un termini de trenta dies, que acaba el 30 de juny, per a sindicar-se, i que acabat aquest termini, els petits comerciants i industrials que no ho fessin no tindrien, com aquell qui diu, el dret a subsistir, que és un dret indiscutible i taxativament reconegut a la Constitució de la República.

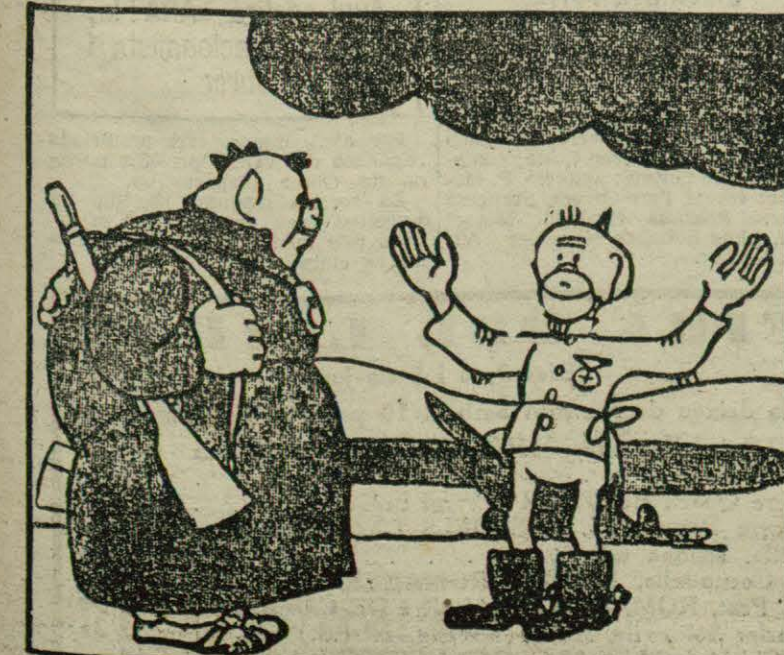
Ara hem d'insistir sobre això. Hem d'insistir-hi perquè el G. E. P. C. I. lluny de recollir el nostre advertiment, fet amb lleialtat i adreçat en benefici del prestigi d'aquella entitat, ha insistit també en la seva posició.

Proves? No ens ha estat difícil obtenir-les. I ben concretes. Mireu-ne una: el G.E.P.C.I. ha adreçat a alguns estaments aquesta nota encapçalada per una frase tan significativa com «Primer i darrer avis». Diu:

«Companys: S'ha constituït la secció corresponent al vostre gremi en l'Associació de Petits Comerciants i Industrials del Ram del Vestit Complementari (C. I. V., adherida a la G.E.P.C.I., U. G. T.) i és precis pel bé vostre i de la classe, que us s'indiqui. Veniu amb dues fotografies a recollir el carnet sindical, de 4 a 8 de la tarda, al carrer de Santa Anna, 2, per tot el que resta de mes. [ITAL VEGADA QUAN EL VOLDRIEU NO EL PODRIEU TENIR!! El Comitè.]»

Bé, això és una coacció. Una coacció que no es pot permetre. Ja vam dir una altra vegada que una entitat que estími i que estími la llibertat no pot apellar, de cap manera, a procediments així per a captar noves adhesions. Que aquestes han d'obtenir-se per via persuasiva, però mai a través d'amenaçes i comminatons. El G.E.P.C.I. no ho ha volgut comprendre. Pitjor per ell. Però si només el G.E.P.C.I. sofria les conseqüències d'aquesta tàctica, no hi hauria res a dir. El més lamentable és que hagin de suportar-les, sense cap raó ni cap culpa, els industrials i comerciants que no accepten les coaccions i les amenaces.

EXIT FACCIOS



— Moltes baixes? — Un col·legi senyor.

ENERGÍQUES PARAULES DEL DIRECTOR GENERAL DE SEGURETAT

“Des d'avui no hi haurà altra autoritat a la rera-guarda que la legítima”

«S'ACABARÀ AMB ELS INCONTROLATS, AMB LES INCAUTACIONS I LES COACCIONS»

València, 2. — El tinent coronel Ortega, director de Seguretat, ha dit als periodistes que no seguirà una política personal sinó exactament els mandats del Govern.

Però assegura —ha afegit— que complirà amb energia totes les ordres emanades d'aquest. La clau de l'Ordre Públic és, a tot el món, d'essencial interès per a tots, particularment en aquests moments tan greus, pels quals passa el nostre país. Jo sé bé, per haver actuat en els fronts, com demostren els problemes polítics, la desorganització de la rera-guarda, allà a les trinxeres, on es forja la victòria popular.

Es horrible que quan als fronts tot és cordialitat i harmonia, a la rera-guarda estiguin sempre barallant-se i posant en perill el triomf definitiu. I aquest estat de coses que ja havia d'haver acabat abans d'ara, ja que no s'ha fet abans, anem a fer-ho nosaltres ara.

Acabarem amb els exèrcits de rera-guarda. No hi haurà aquí més

autoritat que la del Govern; i, per tant, sobretot aquest luxe d'armes que hi ha per arreu: en referència a les que es veuen i a les que no es veuen, però les quals ja trobarem.

Les organitzacions obreres i els partits polítics estan obligats a desarmar tots els seus militants. Se'ls invita perquè ho facin; i si no ho fan, aleshores els obligarem a fer-ho per la força.

En parlar de les incautacions, el nou director digué: S'acabaràn les incautacions. S'acabà això d'imposar multes a elements civils i de coaccionar el poble. Des d'avui no hi haurà altra autoritat que la rera-guarda que la legítima. També s'acabarà amb els anomenats incontrolats: aquí tothom ha de tenir control; i el que no el tingui, se li imposa.

Els que dificulten les disposicions governamentals, els que estan entrelligats amb intrínsecs de cafè, al front: allà no tindran temps d'intrigar.

Ens havíem equivocat...

Reconecem que ens hem equivocat. Lamentablement. Ahir destacàvem, i ens felicitàvem, de l'acord adoptat per la C.N.T. en el sentit d'ofertir, en circumstàncies així, la seva adhesió lleial i la seva col·laboració desinteressada al Govern Negrin, per a superar les dificultats d'aquesta hora i per a facilitar la victòria sobre el feixisme.

Els termes del nostre comentari eren —com pot comprovar-se— favorables a l'actitud que —segons creiem— havia estat adoptada pel Comitè Nacional de la C.N.T. La comentàvem favorablement per dues raons: pel que representava, de cura a la unitat antifeixista; i perquè hom comprenia que, si alguna vegada ens hem permès de dedicar unes línies de censura i de crítica a l'actuació de la C. N. T. en determinats aspectes, aquesta crítica i aquesta censura no eren sistemàtiques ni no —al nostre entendre— justificades; i quan venia l'ocasió de dedicar elogis a l'organització confederal tampoc no els negàvem.

Però —ja ho hem dit— ens hem equivocat. La C. N. T., a través del seu Comitè Nacional, no ha anat a oferir la seva adhesió i la seva col·laboració al Govern Negrin. És més: aquest Comitè ha dit: «Nos sorprenen una nota apareguda en la premsa en la que se afirma que la C. N. T. ha visitat al camarada Negrin, jefe del Gobierno, para ofrecerle el apoyo material y moral para defender la dignidad de la República.»

Segons la nota del Comitè Nacional, la visita consistí a evacuar consulta sobre condicions per a una possible col·laboració governamental de la C. N. T.

En veritat, no comprenem això. No comprenem que un Govern que no els interessa, i que a més de no interessar-los ha rebut unes crítiques molt agres per part de la C. N. T., pugui, en el futur, al·lugar al seu si uns representants d'aquesta sindical. Sobretot, tenint en compte que aquesta sindical s'ha qualificat de traïdor, de contrarevolucionari i de propagador de l'embragada de Vergara.

Estranya més encara com en aquests moments una organització antifeixista pugui negar la seva col·laboració a un Govern, que ni és traïdor, ni és contrarevolucionari, ni propugna per una embragada de Vergara, com ha pogut demostrar-se al llarg de la seva existència que, a desgrat d'esser breu, ha estat prou intensa per a despirar una afirmació tan clara.

No volem allargar el nostre comentari. Però direm només que així com ahir destacàvem, amb elogi, l'actitud de la C. N. T., avui hem de destacar la rectificació en termes gens elogiosos.

beza Grande. Els bombardeigs han estat d'alguna intensitat; però els nostres aparells de caça i les nostres bateries antiaèries han impedit als avions enemics de realitzar els seus sistemes propòsits. La impressió que ens ha quedat és la d'una satisfacció, puix que la marxa de les operacions segueix essent per iniciativa de l'exèrcit popular i no pot ésser més favorable per a les armes antifeixistes.

L'aviació republicana ha bombardejat també les posicions enemigues del Sud del Teix i Nord de la província de Guadalajara. En aquest sector, com a la resta del front del Centre, no hi ha hagut més que intens troteig de trinxera a trinxera.

ELS REBELS FAN DESESPERATS ESFORÇOS PER RECONQUISTAR CABEZA GRANDE

Madrid, 2. — El cronista de guerra de «El Sol» relata alguns detalls sobre les operacions de l'exèrcit popular a la zona de Segòvia.

Significa que Cabeza Grande continua essent objecte dels contractes més forts i amb major quantitat d'armaments, de les forces enemigues. No és estrany que els rebels hagin concentrat apressadament a tota la zona els seus possibles, per a donar la batalla sobre objectiu tan important en el camí de Segòvia, que suposaria l'esllavissament del front facciós de la serra i l'antessa d'agressions de major gravetat. Per això, la tàctica es manté sobre la clau d'aquesta altura i les de Matabuyes i Balsain.

Els últims presoners capturats a Cabeza Grande són tots camperols de les diverses províncies de l'Espanya humilada. Asseguren que se'ls ha fet venir a lluitar contra el govern amb amenaces molt severes.

Han explicat la manera com es viu al camp facciós i, sobretot, al camp en el seu sentit rural. Diuen que constitueix una sort cobrar jornals de dues cinquanta a tres pessetes al dia; i moltes vegades els camperols han d'anar a treballar sense que se'ls pagui ni un cèntim.

Bombardeuig contra els reduïts facciosos de la Granja

Sobre el sector de La Granja també ha operat el nostre exèrcit. Foren bombardejats amb eficàcia els jardins i el que fou Palau Reial. L'aviació també bombardejà a més d'aquest sector els centres militars de Segòvia, el Port de Revenga i els llocs que uneixen la capital amb La Granja i Revenga. El bombardejament ha estat d'una intensitat sense precedents. Es prepara el terreny per a ulteriors operacions.

L'aviació facciosa ha fet acte de presència, especialment sobre Ca-

Londres, París i Ginebra volen una solució

Berlín i Roma volen (quines?) “garanties”

Declaracions d'Alvarez del Vayo a París

Londres, 2. — A tots els cercles oficials la consigna és presentar el greu incident diplomàtic resultant del bombardejament d'Almeria com a assumpte en vies de franca solució. El Govern legítim de la República espanyola, a la petició de crear determinades zones de seguretat, no ho opina, el més petit entrebanc, al contrari, ha donat tota classe de facilitats, que no foren considerades suficients per Alemanya i Itàlia.

En alguns cercles es comentava ahir la paradoxa que ara Alemanya i Itàlia reclamin precisament allò que suggeriren al principi de la intervenció França i Anglaterra, o sigui, que hi hagués solidaritat entre les flotes que fan el control i que els vaixells encarregats d'aquest tinguessin facultats executives.

Ara alguns periodistes i part de l'opinió pública es pregunten si, després de l'incident del «Deutschland» i el bombardejament d'Almeria, el Tercer Reich desistirà definitivament a liquidar l'afar espanyol.

La Premsa d'aquest matí concedeix gran importància a les negociacions diplomàtiques que començaran el més aviat possible. Segons sembla, el President Roosevelt, ha tingut marcat interès, interpretant el sentit d'una enorme massa d'opinió dels Estats Units, a intervenir per a pacificar els ànims. Res no tindria d'estrany que el senyor Eden fos l'encarregat de negociar, personalment, un aranjament que en última instància podria presentar el Comitè

de no intervenció. Es tracta, una vegada més, de salvar la fórmula de la no intervenció, que es considera indispensable perquè l'incident espanyol es restringeixi als límits del propi país.

Es de creure, doncs, que el conflicte produït pel bombardejament d'Almeria entrerà en una fase de negociacions diplomàtiques. I el Comitè de no intervenció suspensarà les seves activitats fins que la situació estigui completament aclarida.

També es diu que el Govern espanyol ha desistit de convocar una reunió extraordinària del Consell, si bé aquesta notícia no és confirmada ni desmentida. La posició d'Espanya continua conservant, de totes maneres, la noble actitud que correspon a una nació que s'ha sentit ferida en el seu honor i en la seva integritat.

El representant espanyol a Ginebra, senyor Alvarez del Vayo, ha d'arribar avui a París, on s'entrevistaria amb els principals personalitats responsables de la política exterior francesa, fet que desvetlla gran expectació als cercles ginebrins.

Hi ha en l'actual situació un punt molt curiós que cal posar de relleu: les cancelleries defugen la convocatòria del Consell de la Societat de Nacions i insisteixen que l'existència d'aquesta no impedeixi la intervenció de Londres. A això anaven encaminades les gestions que darrerament s'han fet, cosa que ha provocat que les potències feixistes demanin garanties, en lloc d'ofertir les seves.

Una excusa per la seva incorrecta posició, garanties que Ginebra es considera, malgrat tot, que seran concedides sense demanar explicacions de cap mena a Alemanya i deixant de banda les normes més elementals del Dret Internacional.

Avui el President Companys i els membres del Govern de la Generalitat assistiràn a la representació de «Pedro Mari»

Avui, el President Companys i els membres del Govern de la Generalitat assistiràn a la representació de «Pedro Mari».

Durant el dia es celebraran diversos actes en pro de l'ajut a Euzcadi.

Avui, el President Companys i els membres del Govern de la Generalitat assistiràn a la representació de «Pedro Mari».

Durant el dia es celebraran diversos actes en pro de l'ajut a Euzcadi.

Avui, el President Companys i els membres del Govern de la Generalitat assistiràn a la representació de «Pedro Mari».

Durant el dia es celebraran diversos actes en pro de l'ajut a Euzcadi.

Avui, el President Companys i els membres del Govern de la Generalitat assistiràn a la representació de «Pedro Mari».

Durant el dia es celebraran diversos actes en pro de l'ajut a Euzcadi.

Avui, el President Companys i els membres del Govern de la Generalitat assistiràn a la representació de «Pedro Mari».

Durant el dia es celebraran diversos actes en pro de l'ajut a Euzcadi.

Avui, el President Companys i els membres del Govern de la Generalitat assistiràn a la representació de «Pedro Mari».

Durant el dia es celebraran diversos actes en pro de l'ajut a Euzcadi.

ALMANYA ES MOLT EXIGENT

Londres, 2. — Els elements diplomàtics es trenquen el cap cercant unes «garanties acceptables» per a Alemanya i Itàlia. Fins ara no s'ha trobat res que es consideri útil en aquest sentit. D'altra banda, cal tenir present que el Govern del Reich insistirà en la necessitat que es tinguin prevista una acció de conjunt que si ocorregués nous incidents.

UNA NOTA DELS DICTADORS DE PORTUGAL

Lisboa, 2. — El ministeri de Negocis estrangers ha publicat una nota en la qual diu que la retirada del control d'Almeria i Itàlia dona un gran avantatge als governamentals espanyols.

El govern portuguès, ensenys que presenta una protesta contra l'agressió de què foren víctimes els navilis alemanys, es reserva la seva actitud respecte als delegats encarregats del control marítim i als a gregats de l'ambaixada anglesa que vigilen les fronteres hispano-portugueses.

En l'apèndix d'aquesta nota es diu que l'ambaixador portuguès ha rebut ordres de no abandonar el Comitè de no intervenció mentre hi hagi esperances de trobar una solució satisfactòria.

SI ITALIA S'HA RETIRAT DEL CONTROL, PER QUÈ ELS SEUS VAIXELLS NO ABANDONEN ELS SECTORS DE VIGILÀNCIA?

Roma, 2. — Els navilis italians utilitzats per al control de la no intervenció romandran als sectors que vigilaven, malgrat la separació d'Itàlia del Comitè de Londres. Com hom sap, el paper d'aquests vaixells consisteix únicament a assegurar-se que els transports que es dirigeixen a Espanya porten un controlador a bord, car els navilis de control no tenen dret a impedir per la força que continuïn la seva ruta.

Per aquesta raó Itàlia utilitza per al control simples vaixells mercants, els quals continuaran observant per compte d'Itàlia els eventuals transports d'armes, però han rebut ordre de no detenir els vaixells estrangers, sobretot els soviètics.

(Passa a la pàgina 3.)

Satisfaccions per compte de sancions

Si el Comitè de Londres volgués treure dels darrers fets greus una conclusió raonable, prendria tot seguit un acord: prescindir del concurs—quin concurs!—d'Itàlia i Alemanya en l'exercici del control a les aigües orientals de la Península i encarregar aquestes funcions a altres potències verament neutrals.

Aquesta conclusió és tan lògica, i s'acut tan naturalment a qualsevol que examini el problema amb els ulls clars, que fins u periodista francès partidari dels insurgents espanyols, el conegut Saint-Brice de «Le Journal», de París, escriu sobre aquest punt les següents paraules:

“Un fet es destaca dels incidents que es multipliquen, i és el perill de posar en contacte permanent els llumins i el petroli. Hom ha cregut fer una cosa meravellosa repartint els sectors de control de tal manera que siguin els adversaris els que es vigilin. Excel·lent combinació per al rigor de la vigilància, però deploable per als riscos d'incidents.”

Es tanta, no obstant, la manca de lògica i d'altres coses en l'actual món internacional, que veiem el problema creat per les extralimitacions i les agressions italo-alemanyes va concretant-se diplomàticament en l'estudi de les satisfaccions i garanties que han d'ésser donades a Itàlia i Alemanya per tal que aquestes tornin a intervenir en el control.

A desgrat d'aquest contrasentit escandalós, la força de les coses, si no fos desviada per l'amenaçadora pressió de l'exèrcit feixista portaria a plantejar el problema, si no al terreny de l'exclusió d'Itàlia i Alemanya en el control, almenys al terreny de la regularització de l'eventual estada dels vaixells de guerra estrangers en aigües espanyoles.

D'una part, caldria establir taxativament els ports de proveïment per als navilis controladors, ports que no han d'ésser els d'Espanya. Els navilis italians poden anar a proveir-se a Itàlia, i especialment a l'illa de Sardenya. Els alemanys poden anar als ports francesos del Nord d'Àfrica que els van ésser oferts per a aquest servei.

Garanties? Per a qui i per a què? Cap inconvenient no hi ha a oferir als navilis de guerra estrangers zones de seguretat. En canvi, aquests navilis han de donar a llur torn garanties que no afavoriran els rebels per mitjà de l'espionatge i per altres mitjans.

No es pot admetre, per exemple, que vaixells oficialment dedicats al control vagin tot sovint als ports facciosos i hi facin llargues estades. Els viatges d'aquesta mena són sempre sospitosos. I és més que sospitós el cas dels quatre vaixells controladors italians que la setmana passada hi havia a l'ambaixada de Palma de Mallorca: els destructors «Quarto» i «Mirabello», el petrolier «Nevona» i el creuer auxiliar «Barletta», damunt el qual va caure la bomba republicana que matà sis oficials.

Després de l'agressió del «Deutschland» als avions republicans, i sobretot després del bombardejament d'Almeria, Alemanya ha aparegut clarament com a potència agressora. I els que haurien d'ésser els primers a demanar sancions, s'esforcen a donar-les satisfaccions i es limiten a demanar-li, ben demanat, que s'accontenti amb el bombardejament d'Almeria i no vagi més enllà. Si s'aconsegueix això, els Govern de Londres i París dirien que s'ha obtingut un gran èxit. I fins al pròxim «incident».

A. ROVIRA I VIRGILI.

Colòmbia, un altre país digne

Bogotá (Colòmbia), 2. — El Parlament ha aprovat una moció de protesta per l'agressió alemanya contra Almeria.

ESPECTACLES PER A AVUI

TEATRES

Funcions per a avui, tarda, a les 4:30 i nit, a les 9:45:

APOLLO. — Companyia de drames socials. Tarda i nit: Representacions 99 i 100 de «Espana en pie».

BARCELONA. — Companyia de comedia castellana. Tarda i nit: «La educacion de los padres».

COMIC. — Companyia de revistes. Tarda: «Las faldas». Nit: «Las faldas». Divendres. Repeticio de «Las faldas».

ESPAÑOL. — Companyia de vodevil. Tarda: «Un mite d'abstinencia». Nit: «La sota d'or».

NOVETATS. — Companyia lirica castellana. Tarda: «Don Gil de Alcala». Nit: «La Corte de Faraon» i «La Gran Via».

NOU. — Companyia lirica castellana. Tarda: «El sombrero de Damasco». Nit: «La Tabernera del Puerto».

OLYMPIA. — Companyia d'opera. Nit: «La Boheme».

POLIORAMA. — Companyia de drama catala. Tarda i nit: «Crim de mitja nit».

PRINCIPAL PALACE. — Companyia d'operetes. Tarda: «La Cesta Espanola». Nit: «Espana».

ROMA. — Companyia de agencio chico. Tarda i nit: «El pupo de rosas» i «El amigo Mequidues».

VICTORIA. — Companyia lirica castellana. Tarda: «La boda del Sr. Bragas» o «La casa de la pringa». Nit: «El pobre Valenciano» i «La Reina Mora».

VARIETATS

CIRO BARCELONES. — Tarda i nit, grans programes de varieta.

GAVINA BLAVA (Palau de la Ilum). Ar. Mieral, 50.—Tarda: grans balls familiars.

GRAN PRICE.—Tarda: grans balls amenitzats per l'orquestra Crazy Boys.

AVISOS: Tots els espectacles estan controlats per la C. N. T. Queda suprimida la venda, la comptaduria i la claca. Tots els espectacles funcionen en regim socialitzat i per aquest motiu no es donen entrades de valor.

CANODROMS

KENNEL DE SARRIA. — Cada tarda, a les quatre en punt: GRANS CURSES DE LLEBRES. Divendres, al matí, a les deu i a la tarda, a les quatre.

CANODROM PARC SOL DE BAIX. Cada tarda a les quatre, llevat dels divendres, GRANS CURSES DE LLEBRES. Divendres, al matí, a les deu i a la tarda, a les quatre.

CARTELLERA OFICIAL D'ESTRENES I REESTRENES

SETMANA DEL 31 DE MAIG AL 6 DE JUNY

ACTUALITATS. — «El conde se esconden», obertura de «Guillermo Tell», «Hijos del mar», «El rey de la Costa Brava», Noticiari rus.

AMERICA I FOC NOU. — «Los heroes del barrio», «Por tierras de Africa», «Comedia».

ARENES. — «La excentrica», «Dulce indecision», «Los siete pecadores».

ARNAU, FLORIDA I BROADWAY. «Aguilas heroicas», «Apostu su amor», «La novia secreta».

ASTORIA I MARYLAND. «Evi Zapata», «Es mi hombre».

ATLANTIC I SAVOY. «Paraiso de la selva», «Frente de la revolucion», «Espana al dia», «Olbucos», «Cinco gemelas».

BARCELONA. — «Chu - Chin - Chaw», «La incomparable Iyone», «La via Lactea».

BOHEMIA I TALIA. «Solo ella lo sabe», «Roches en los bosques de Viena», «Sueño de juventud».

BOHEMIA I PEDRO. «El conde de la torre», «La 7a. en punto», «El valor se impone», «Comedia».

BOSCH I PRINCIPAL. «Lobos de mar», «Diplomacias», «Se ha tussido un preso».

CAPITOL. «El torrente vengador», «El poder invisible», «El ejercito del pueblo nuevo», «Variaciones musicales», «Dibujos».

CA - LONTA. «Deseno», «Arrida y abayo», «Madrid, surtido y heroicos».

CINEMA ALIANZA. «Al ex mujer y yo», «El desconocido», «Los dos».

CINEMA. «Aquí viene la armada», «Marinero en tierra», «Documental».

COLISEUM. «Barrios bajos», «En espanyol», «En el pais basco».

COMITAL. «Tres meses de vida», «Los celos del recuerdo», «El Mister Kelly».

DIANA. «El terror de la amapá», «Arlette y sus papas», «Elitica».

ESPLAI. «Otra primavera», «Destino de pelirrojas», «Babona».

EDEN. «Fanny», «El cancion de amor», «Cidolo de Buenos Aires».

ENTENEA I ROSO. «El conde de la torre», «Compañeros de fatigas», «El agente secreto» i «Comedia».

EXCELSIOR. «Aguilas heroicas», «Sanson», «El pequeño vagabundo».

FANTASIA. «Una americana en Paris», «Cancion de amor», «Hollywood milagroso», «Dibujos».

FELISA. «Barrios bajos», «Con la ason», «Magos del teatro», «El ejercito del pueblo nuevo», «Dibujos».

FRANCÉS ASCASO. «Eraz en la guerra», «Mary Burns, fugitiva», «Buenos dias del destino», «Dibujos».

FRANCÉS FERRER (abans Urquinaona). «Barrios bajos», «Comedia», «Instantanea», «Magos del deporte», «Dibujos».

FREQUITA I TRIANON. «Buenos dias», «Petrogrado», «El cuervo», «Fruta verde».

GOYA. «Los marinos de Cronstadt», «Los diablos del guay», «El alma del bandoneon».

INTIM. «El conde de la torre», «Los dos», «El conde de la torre», «Los dos», «El conde de la torre».

IRIS PARK. «Alas Dinamitas», «Viaje de novios», «Dos frescos de cuadros», «Dibujos».

KURSAAL I AVINUDA. «Los buitres del prosidido», «La patria et crida», «Tiempos modernos».

LAETANA. «Olive de la India», «Un perro chico una mujer» i «Comedia».

METROPOL. «La princesa O'Hara», «El rey del Broadway», «Los caberos nacen», «Dibujos» i «Documental».

MIRIA. «Bajo el terror de la policia zarista», «Alas en la noche», «Una noche sin igual», «Comedia i Esportiva».

MISTRAL. «Una mujer en peligro», «El principe de media noche», «El hechizo de Hungría».

MONUMENTAL. «La tragedia de Luis Pasteur», «El pequeño vagabundo», «Las siete llaves», «Dibujos».

MUNDIAL. «El codigo secreto», «Tres mujeres», «Ases de la mala pata».

NEW YORK. «Barreras miradas», «Quiblers», «La vida es sabrosa», «La generalita».

ODEON. «El ex mujer y yo», «Alas rojas sobre Aragon», «El conde de la torre», «Byrd en el antartico».

PARIS I VOLGA. «La patria et crida», «Una noche en la pera», «Duro y a la cabeza».

PATHE PALACE. «Monte rillo», «El pequeño vagabundo», «Sanson», «Comedia».

POMPEIA I GRACIA. «Camas de matrimonio moderno», «El principe de Aradiaz», «Noche en los bosques de Viena».

PUBLI CINEMA. «La tanguita», «Pesca en chalupas», «Lipizismo», «Espana al dia nuevo».

RAMBLAS. «Expedicion antartica», «Alas rojas sobre Aragon», «El conde de la torre», «Byrd en el antartico».

SELECT. «La que posto su amor», «El gran hombre», «Duro y a la cabeza».

SMART. «La patria et crida», «El chico cantor», «El nombre de los dos carnes», «Dibujos».

SPLENDID. «Abocuturo», «Vampiros 1936», «El hombre de los dos carnes».

TEUAI I NURIA. «El terror de la policia zarista», «Los amores de Susana», «El conde sin rostros», «Comedia i Dibuixos».

TRIUMF I MARINA. «Barreras infranqueables», «El gran conde».

VICTORIA. «Los de la noche», «El principe de Aradiaz», «El amor de las mujeres», «Alpinia».

WALKYRIA. «Los uertos», «Siempre en mi primer beso», «Siempre en mi corazon», «Dibujos».

XILE. «La novia que vive», «El conde de Hungría», «Val ses de antaño».

FIRA DEL LLIBRE

Ciudadà:

En comprar els llibres per a tu no t'oblidis de comprar-ne d'altres per als teus companys que lluiten al front, tota vegada que són els més preferits, per llurs ideologia i per estar en consonància amb la causa que ells defensen, els editats per **EDITORIAL MAUCCI E. C.**

Ve't ací una mostra de l'extens catàleg de més de 2.500 títols, entre els quals trobaràs obres clàssiques i modernes dels més renomnats autors: **TOLSTOI, RECLUS, MILTON, SHAKESPEARE, ROUSSEAU, VICTOR HUGO, VOLTAIRE, PROUDHON, FLAMMARION, DARWIN, PI I MARGALL, ZOLA, DOSTOIEVSKI, KROPOTKINE, GORKI, RENAN, ODON DE BUEN, MAX NETLAU, EMMA GOLDMAN, etc., etc.**

Aquesta Editorial posseeix la famosa obra de Reclus **EL HOMBRE Y LA TIERRA, LA GRAN REVOLUCION FRANCESA** de Kropotkine, **LA BIBLIOTECA DE LA ESCUELA MODERNA**, fundada i dirigida fins al seu criminal afusellament, per Francesc Ferrer i Guàrdia; **LA BIBLIOTECA DE LOS GRANDES PENSADORES**; la mundialment coneguda **BIBLIOTECA SOCIOLOGICA INTERNACIONAL**; **LA BIBLIOTECA UNIVERSAL DE ESTUDIOS SOCIALES**; la **HISTORIA UNIVERSAL DEL PROLETARIADO**, obra que estem editant per quaderns, la qual serà relligada més tard en dos volums, i, finalment, ha donat a conèixer les **GRANDES FIGURAS DE LA REVOLUCION**, i ha editat els volums **FRANCESC ASCASO**, per A. Orts Ramos; **LINA ODENA**, per Angel Estivill i DURRUTÍ, per Felip Alai, a les quals seguirà **HANS BEIMLER**, per Artur Peruchó, amb pròleg de Pere Ardiaca.

Durant la **FIRA DEL LLIBRE** apareixerà **CUATRO LECCIONES DE SOCIALISMO**, per Angel Estivill.

LECTOR: En comprar aquestes obres exigeix el 10 per 100 de descompte.

Editorial Maucci, E. C.
Carrer de Mallorca, números 166 i 168

Avui comença la Primera Fira del Llibre

Programa de Conferències i Festivals

Avui, dia 3, a les dotze del migdia: Acte d'inauguració, al Casal de la Cultura.

Dia 3, a les sis de la tarda: «Catalunya i els problemes de l'hora present. Política i Cultura». Conferència per J. Pous i Pàges.

Dia 3, a les set de la tarda: Concert per l'orquestra de corda de les Emissores Barcelonines. Direcció: Josep Fontanals.

Dia 3, a les vuit de la nit: Sessió de poesia de guerra i revolució. Casal de la Cultura.

Dia 4, a les dotze del migdia: Miting a càrrec de l'Agrupació de Escriptors en Lengua Castellana. Casal de la Cultura.

Dia 4, a les sis de la tarda: «El pensament popular i els sistemes de filosofia». Conferència pel doctor Serra Hunter. Casal de la Cultura.

Dia 4, a les vuit de la nit: FESTIVAL AL TEATRE STUDIUM. Primera part. Danses per Agnès Montoya. Pianista acompanyant, Lluís Molins.

Segona part. Recital de poesies per Maria Joana Ribes, de la Institució del Teatre de la Generalitat de Catalunya.

Dues cançons «Tzuzes». Asserament a tren d'alba. L'antiga melangia. (Interpretacions de poesia xinesa, de Maria Manent).

Cançó de Boccaccio, Apelles Mestres. Versos, versos..., Rainer Maria Rilke.

Recital de poesies per Maria Gotzow, de la Institució del Teatre de la Generalitat de Catalunya.

Beatitud. La pluetga. El cant dels nenúfars. Paisatge. (Interpretacions de poesia xinesa, de Maria Manent).

Nadal, Salvat-Papasset.

Recital de poesies, per Laura Masip, de la Institució del Teatre de la Generalitat de Catalunya.

Fragment d'«Alceste», d'Eurípides. (Traducció de Carles Ribà). Abans de sortir el sol... Nietzsche. (D'«Així parlava Zaratustra». Traducció de Joan Maragall).

«El dia revolt», de Josep Carner. Cant de la via llure, Walt-Witman. (Traducció de Cebria de Montoliu).

Tercera part. Recital de cançons per Emilia Baratta, de la Institució del Teatre de la Generalitat de Catalunya.

Après d'un somni. Patre. La mort de les roses. Oscar Frank. La tomba d'Anselm. Schubert. Flor tardana. Longas. Tornant de la font. L. de Grignon. Nit de lluna. Molins.

Recital de cançons, per Carme

Catalans: Visteu els stands del Comitè instal·lats a la Plaça de Catalunya i al carrer de les Corts Catalanes, entre Passeig de Gràcia i Rambla de Catalunya.

Les activitats d'«Espan-tacus»

Avui, a les deu de la vetlla, tindrà lloc al Casal Nacionalista Obrer «Espan-tacus» (Arbau, 74), la inauguració de les conferències-converses que es proposa desenvolupar setmanalment aquest Casal.

La primera d'aquestes converses anirà a càrrec d'un dels companys del Comitè Executiu del Casal.

El Cupó del cec

En el sortej públic efectuat ahir, dia 2 de juny, sortiren premiat els números següents de totes les series: amb 25 pessetes, el 823, i amb 3 pessetes el 23, 123, 223, 323, 423, 523, 623, 723 i 923.

LEGIU LA HUMANITAT

CLINICA GALLEGU - VIES URINARIES

Consulta 11 a 1, 430 a 5 P. 10 a 1

Carrer Nou de la Rambla, 13 PELL SANG VENERI PROSTATA

MATRIU IMPOTENCIA DIATERMIA — Director: Dr. RIU PORTA

Camiseria

Ferrer Batlles

36, Boqueria, 38

Grans rebaixes en cagadores

Sueters i gèneres d'hivern

Mitges FERRO de garantia

Notes de la Fira del Llibre

COMITE DE CATALANITZACIO

Actes organitzats pel Comitè en el seu stand del carrer de Corts Catalanes, entre passeig de Gràcia i Rambla de Catalunya.

Dijous, dia 3, a dos quarts de set del vespre. — Recital de cançons i poesies a càrrec de la Institució del Teatre, que dirigeix Joan Alavedra, amb la col·laboració de Carme Gràcia, sopran, acompanyada al piano per Lluís Molins; Joana M. Ribas i Laura Massip, rapsoes. — Piano: Chassagnole Frères.

Divendres, dia 4, a les sis de la tarda. Recital de cançons i poesies a càrrec de Mercè Plantada, cantatriu, acompanyada al piano pel mestre Guillem Garganta; Josep Moreta, rapsoa.

Dissabte, dia 5, al vespre. — Recital de cançons i poesies a càrrec d'Andreu Fornells de Sayos, cantatriu, acompanyada al piano per Elisa Rodríguez; Francesc Vilà, rapsoa.

LA SECCIO D'ESTUDIS DEL CLUB EXCURSIONISTA DE CATALUNYA

La Secció d'Estudis del Club Excursionista de Gràcia, amb motiu de la Fira del Llibre, posarà en guany una parada de llibres de caire excursionista i d'estudi, a l'entrada del carrer de Salmeron, lloc on tindrà lloc a les tardes.

MITING CULTURAL AL CADCI

Demà, dia 4, a les set, al CADCI tindrà lloc un miting cultural organitzat pel Comitè de Catalanització. Presidirà el doctor Solé Pla, i parlaran Fermi Tubau, per La Falç; Maria del Carme Nicolau, per les dones catalanes; pel Col·legi Oficial de Professors de Català, Samuel Roca; per l'Escola de la Unió Soviètica, Salvador Roca i Roca; per la Unió Catalana, Roig i Pruna; per la Comissió de les Lletres Catalanes, Anna Muria; per l'Ateneu Enciclopèdic, Angel Estivill i per la Protectora de l'Ensenyament Català, Miquel Guinart.

JOAN M. SOLER SIGNARA EL SEU LLIBRE

El corresponsal de guerra Màxim Silvio, signarà exemplars del seu llibre «La guerra en el front de Aragó» els tres dies de la Fira del Llibre al quiosc de periodics de Canaletes de sis a vuit de la tarda.

MONOGRAFIES DE LA U. R. S. S.

Amb motiu de la Fira del Llibre, els Amics de la Unió Soviètica ofereixen al públic de Catalunya tres noves monografies, distribuïdes per Publicacions Antifascistes, rambla del Centre, 17, el tema de les quals és: Tribunals de camarades a la U. R. S. S.; Les nacionalitats a la U. R. S. S.; Assurances socials a la U. R. S. S.

Comprant llibres als stands del Comitè de Catalanització, aconseguiu dos objectes: contribuïu al benefici que té la venda de llibres de nostres autors i contribuïu també a difondre la cultura catalana. Recordeu-ho: cada català un llibre. I un llibre català, precisament.

UNA NOTA DEL CONSELLER D'AGRICULTURA SOBRE L'AGTUACIO DE "COLECTIVIDAD CROS"

El conseller d'Agricultura ha lliurat una nota a la premsa de la qual reproduïm:

«Ningú no pot creure's, per cap concepte, en el dret de desatendre les comandes que li són fetes pels organismes que el Govern assenyalen com als únics autoritzats per a efectuar el proveïment dels productes necessaris per a l'agricultura, ni molt menys pot ésser permès que un producte tan preciós per a la salut de la vinya — com és el sulfat — que, administrat pels Sindicats agrícoles hauria arribat d'acordament als nostres, al preu de cost, hagi estat objecte de tota mena d'especulacions, com ho demostra el fet d'haver-se descobert estocs importants d'aquest producte en regions en les quals no existeix vinya, mentre que els vinyaters, desesperats, estan a la recerca de productes a preu de cost, al preu de 3 i 4 pessetes quilo.

«Ha estat davant la situació creada per la forma desordenada i sense control com la «Colectividad Cros» ha realitzat la distribució del sulfat de coure i per la impossibilitat de la Comissió d'Agricultura de Catalunya de lliurar el coure necessari per a procedir a una nova fabricació, que la Conselleria d'Agricultura ha autoritzat la Federació de Sindicats Agrícoles de Catalunya per a importar una partida de sulfat de coure per a la fabricació de la «Colectividad Cros».

«A la sessió de la nit es reuniren els Plens de Secció per tal d'elegir llurs Consells. De l'escuritjament resultant elegits com segueix:

Consell de la Secció de Vendes: President, Joaquim Pou i Mas; Vocals: Joan Torà, Jaume Grau, Josep Trilla i Francesc Brunet.

Consell de la Secció de Comerç: President: Joan Bertran; Vocals: Pere Vinyals, Salvador Marcó, Antoni Vilà i Josep Gras.

Consell de la Secció d'Assegurances Mútues: President: Ferran Zulueta i Giberja; Vocals: Joaquim Llorenç, Ramon Poc, Llorenç Rovira i Josep Carall.

Consell de la Secció de Transformació: President: Francesc Collet i Ventura; Vocals: Sebastià Garsa, Falcó, Antoni Olivella, César Borràs Villarrubí i Josep Baqués Mestre.

Consell de la Secció de Treball Col·lectiu: — Aquesta Secció ha de nomenar President; integren el Consell Directiu els companys següents: Pau Padró, Nònit Puig i Vilà, Manu, Vallès, Pinyol, Angel Dalmau i Pere Montpari Estadella.

EDITORIAL LABOR

segueix ocupant un lloc d'honor al front de la cultura espanyola

Obres publicades des de juliol del 1936 fins a juny del 1937

MEDICINA :: ODONTOLOGIA :: VETERINARIA

Clinica i terapèutica quirúrgica de urgència, per M. Corachán Gar. 63—

Tuberculosis de los huesos y articulaciones, per W. Kremer i O. Wies. 48—

Diagnóstico y tratamiento de las enfermedades del corazón y de los vasos, per D. Scherf, 242 pàgs. i 10 figs. 22—

Electrocardiografía. Per al mètge practico, per E. Boden. 172 pàgs. i 91 figs. 20—

Las enfermedades del aparato digestivo, per W. Wolff. 294 pàgs. i 3 figs. i 3 lámines en color. 30—

Sistema nervioso vegetativo, per L. R. Müller. 1023 pàgs. 636 figs. en negre i color, i 2 lámines en color. 103—

Tratado de Fisiología patológica especial, per E. Becher. 602 pàgs. i 55 figs. en negre i color. 24—

TRATADO DE TECNICA OPERATORIA GENERAL Y ESPECIAL, publicada sota la direcció de M. Kirschner, amb la col·laboració d'eminents especialistes. Constà de 8 volums.

Volum I. Intervenciones para la cura radical de las hernias, per M. Kirschner. — Intervenciones en los órganos sanitales femeninos, per G. A. Wagner. 443 pàgs. i 304 figs. 73—

Diagnóstico y tratamiento de las enfermedades internas, per M. Matthes i G. Gurschmann. 858 pàgs. i 123 figs. (4.ª ed.) 60—

Enfermedades de la piel, per G. A. Rost. 442 pàgs. i 113 figs. (2.ª ed.) 36—

Enfermedades de la sangre, per G. Rosenow. 800 pàgs. i 165 figs. (3.ª ed.) 24—

Compendio de Biología, per U. Planconit. 722 pàgs. i 336 figs. (3.ª ed.) 48—

El cuadro hematológico y su interpretación clínica, per V. Schilling. 508 pàgs. i 83 figs. uns 300 hemogramas i 5 lámines en color. (3.ª ed.) 43—

