

Informació de Catalunya

Comarca del Noia

Ignorància.—Com l'arribada d'aquesta preveïa, però que de tot de promoure qüestions als que no passen com ell, no ha tingut temps de veure la extensió que la plaga del jo ve present, ni que al pobre Jordi se li estiri la brúlia, legal o il·legalment.

La nit de Sant Joan celebrà el partit federal d'aquesta ciutat, ab una vetllada en el Centre Republicà, la festa del programa de 22 de juny de 1906.

A les deu, a pie carrer i rodejats d'una multitud de gentada, la societat coral "La Llaneta" va cantar la "Marsellesa", don Clavé, baix la direcció de son mestre don Candi Ribera, mereixent grans aplaudiments.

Després, en el saló de sessions, que estava ple de federals, republicans de l'Unitat i autonomistes, tingué lloc la vetllada que presidí el president del Comitè municipal don Sebastià Lluís.

El senyor Amigó va llegir un article contra la preponderància de les ordes religioses i analitzant les llibertats de pensament i consciència.

El jove Sebastià Freixes recordà els fets de la Festa del Programa i digué que aquelles encara la base d'una societat perfecta. Digué que en el mateix tenien arrels els principis republicans, autonomistes i dels socialistes que aspirin per la Federació a la Fraternitat Universal.

Detallà diversos punts del Programa i senyalà la missió del federalisme a Catalunya, que ha de predicar i practicar la tolerància. Enaltà l'autonomia regional i tractà del caràcter social que avui tots els problemes to-

quen. Exhortà a l'unió contra el que no hi ha més remei que l'autonomia que sola espere la República, i al final don Clavé, baix la direcció d'aquell mestre, cantà la "Marsellesa", com desitjava Pi i Margall.

Se llegí a continuació una notable poesia del senyor Costa i Pons, que enlairava la memòria del autor de "Las Nacionalidades", i a seguit parlà el senyor Bo i Singia, convidat per fer el discurs resum.

Enaltà aquests la memòria del Mestre i donà el caràcter que la idea, no l'home n'ha fet, prestava a la festa. Analitzà la evolució mental que ha portat al Programa i va trasllucir les conseqüències en els partits i moviments que preocupen a la opinió pública.

Parlà de la Solidaritat catalana, com a protesta a una llei injusta, i afirmació d'ideal autonomista. Exposà son criteri per al període i senyalà la necessitat de que les properes eleccions donguin peu a un ample coalició de tots els partits catalans, en la que la voluntat dels pobles i la forma dels partits predominants, consignin els candidats, no per imposició, sinó com a fruit de la voluntat popular; que s'entengui l'opinió liberal predominant sigui d'aquest caràcter el candidat, com deu ésser amb els elements històrics predominants d'aquest darrer caràcter.

Després de combatre durament al catolicisme, del que la pobles deuen emancipar-se per tots els medis, examinà, detallà i comentà el Programa federal, en què virtualment confia per despertar les energies del poble i veure'l triomfant en la lluita per la llibertat.

Tots els oradors foren aplaudits.

Gironès
GIRONA.—El diumenge va celebrarse al Centre Republicà Federalista la Festa del Programa del 22 de juny.

Se llegiren adhesions dels diputats provincials senyors Iria, Ametller i Bernat.

El conseqüent autonomista i l'últim d'arribada d'aquell Mestre, senyor Johany, donà lectura d'una hermosa lletra del senyor Benet.

El senyor Folch donà a conèixer un ben pensat escrit del Roma Jori, dient que la Festa del 20 de maig era'l triomf definitiu del Programa Federal.

El senyor Rahola llegí un treball, observant com en tots els pobles triomfen les idees difundides pel gran Pi i Margall.

L'advocat don Juli Piferrer pronuncià un brillant discurs glosant lo que querrien les federals en el orden humanu, que va enfront del Programa.

Acabà dient que's presentava la ocasió de fer quelcom de pràctic per les idees i proposà que's nomenés una Comissió que treballés per fer revisar el procediment de Joan Cantó, qui ha sigut condemnat a catòric anys de presidi, pagó de costos i accessoris per haver intentat agredir a l'últim cicle de La Bisbal, anomenat Bourre, fello que escaudava a tota la "provincia".

En nom de l'Unitat Republicana s'adherí el senyor Martínez a les paraules de l'orador i En Torroella en nom del Centre Català.

Altres ofertes es feren tot seguit, regant un entusiasme que no minvava. La companyia, doncs, promet ésser terrible contra'l catòlic, qui valentes amassant de mort per la Solidaritat Catalana apela a tots els medis per arribar a son fructu definitiu. Terminà l'acte amb breus paraules del senyor Balari.

Noves marítimes
Ahr al matí sortí del die surant el vapor "Gabriel Rius" i hi entrà'l "San José".

—Precedent de Palma de Mallorca arriba ahir el vapor correu "Cataluña", retornant el mateix dia al seu port de procedència.

—Avui sortirà cap a Mallorca'l vapor "Marramar", on se dirigeix al llobrós de Marimar fondejant així un viatge extraordinari.

—A les deu d'ahir al matí se feu a la mar el yacht anglès "Surprise" que havia arribat ahir d'ahir.

—No ha arribat encara'l "Lopanto". Se suposa que arribarà avui.

—A la processó que damà a la tarda se celebrarà a Badalona, organitzada pels pensionats d'aquella plaça en honor del seu Patró, hi assistirà'l Comandant de Marina d'aquest districte marítim.

—Precedent de Gandia i Targuonog arriba ahir dos lligats ab importants carregaments de tomàquets.

—El dia 2 de juliol, a les deu del matí, celebraran en aquesta Comandancia de Marina, davant de la junta que's nomenarà al efecte, els exàmens previnguts ab l'objecte de que's alumnes de nautica puguin obtenir el títol de pilots.

—El vapor "José de Aramburo" que ahir entrà en nostre port d'ahir ab destí an aquesta plaça un important carregament de blat.

—A darrera hora d'ahir a la tarda va rebre un telegrama en aquesta Comandancia, procedent de Roses, en el que's comunicava que les onces havien llenat a la platja de juncs un cadavre que fins allavors no havia sigut identificat.

—Sentidor oficial de Tarifa.—Vent E. fresco, mar risada i horitzons espessos.

—Sentidor oficial de Badajoz.—Vent SO. fresco, mar risada, horitzons acastit i núvols caliginosos.

—Temps d'aquest port.—Ventolina de SO. y mar plana.

—Arribament dels vapors de la Companyia Transatlàntica.—Dia 26: El "Montserrat" surt de Barcelona ab direcció a Malaga y'l "Montevideo" surt de Veracruz ab direcció a Habana.

—Nota de les embarcacions entrades ahir en aquest port.—Els vapors "Esconet", d'Amber, "Miramar", de Palma, "Baleir", de Mar-sella, y "Puris", de Liverpool, ab càrrega general.—El "José de Aramburo", de Targuonog, ab blat, y la "Liguet" d'Angel de la Guardia, de Gandia, y "San Salvador", de Cullera, ab tomàquets.

—Sortides.—Els vapors "Cabo Ortegal", a Bilbao, "Diana", a Cartagena.—"Sagunto", a Idem.—"Cataluña", a Palma.—"Garmen", a Bilbao.—"Aldora", a Huelva.—"Ampurdanés", a Roses, y "Vicente Sana", a Valencia, ab càrrega general.—Els "Miramar", a Marsella, y "Mona", a Oran, ab lastre, y'l bergantí "Goleida", a Cagliari, ab lastre.

Espectacles

—TEATRE PRINCIPAL.—Espectacles audicions dramàtiques.—Gran suada de l'importantíssima pel·lícula "Dues orfes a Atenes".—Programa extraordinari.—Butxa i entrada, 0'25 ptes. Pale ab 6 entrades, 2 ptes.

—CIRCO BARCELONÈS.—Dissabte, 20 de juny, estrenat del drama don Joan Paig y Ferrer.

La Bagassa

(Botes de Clot), per la companyia de Concepció Lorente y Joaquina Vilas.

—TIVOLI.—Avui, a les nou, "La taca de thé", "Marica" y "El amigo del alma".

—NOVETATIS.—Avui, a les nou, "Las flores", "El nuevo peridario" y "El señor cura".

—EL DORADO.—Avui, a les nou, "El adversario" y "Amor y elegancia".

—NOU RETIRO.—Avui, "La canción de la Gloria", "El héroe de la guardia", "El héroe", "La gaita blanca", Exhíbitio de fuegos artificiales y ardanas.

—NOU.—Avui, tarda, a dos quartes de din, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les tres de la tarda, a les nou, segons doblet: "El héroe de la guardia" y "La gaita blanca".

—A les quatre de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les cinc de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les sis de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les set de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les vuit de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les nou de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les deu de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les onze de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les dotze de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les una de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les dues de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les tres de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les quatre de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les cinc de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les sis de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les set de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les vuit de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les nou de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les deu de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les onze de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les dotze de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les una de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les dues de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les tres de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les quatre de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les cinc de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les sis de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les set de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les vuit de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les nou de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les deu de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les onze de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les dotze de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les una de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les dues de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les tres de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les quatre de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les cinc de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les sis de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les set de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les vuit de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les nou de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les deu de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les onze de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les dotze de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les una de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les dues de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les tres de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les quatre de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".

—A les cinc de la tarda, a les nou, segons doblet: "La gaita blanca" y "La ola verde".