EL POBLE CATALÀ

Any III
Núm... 300

PREUS DE SUSCRIPCIÓ sense participació a la nostra BIBLIOTECA
CATALUNYA Y NACIONS IBÉRIQUES.. 4 pessetes trimestre
PAISOS DE UNIÓ POSTAL..... 9 pessetes trimestre

Barcelona, diumenge, 9 de desembre de 1906
REDACCIO Y ADMINISTRACIO: PLASSA SANTA AGNA, 17, PRAL.-TELEFON 723

PREUS DE SUSCRIPCIÓ y a un volum trimestral de la nostra BIBLIOTECA
BARCELONA..... 1'50 pessetes cada mes
CATALUNYA Y NACIONS IBÉRIQUES. 5'00 pessetes trimestre

5 Cts.

MAQUINARIA MODERNA
PERA TOTES LES INDUSTRIES
DAVID FERRER Y CIA S. EN CTA.
ESCUDELLERS, 6-BARCELONA

ROBUSTINA
DURAN Y ESPAÑA
EFICACIA IMMEDIATA
en Anemia, Neurastenia, Depressions nerviosas, Clorosi, Debilitat, Atonía gástrica, Escrofulisme.—Dipósits: Farmacies de Genové, Rambla Centre, davant del Liceu, y de Durán y España, Valencia, núm. 278; dreta Ensanxe, al peu del Passeig de Gracia.

MALALTIES INFECCIOSES
La seva curació es ràpida y decissiva usant el SAMBAR MITJÁ. Extracte d'una planta exótica, obra enèrgicament pera combatre tantes infeccions com se presenten, rebaixant y fent desaparèixer la febre per alta que sigui, sense deprimir les forses del malalt, ni debilitarli'l cor.
Els metges més eminents han ensajat ab èxit sorprenent, tan preciós remei y recomanen son us en la Verola, Tifus, Pulmonia, Febres palúdiques y intermitents, de Malta, Puerperals, Trancazo, Escarlatina y altres infectives.
El SAMBAR MITJA absolutament inofensiu a totes dosis, en els nens y adultes, serveix també com segur preservatiu contra aqueixes malalties, ja que lo mateix pot pendres en perfecte estat de salut, que en els periodes o crisis més greus d'una malaltia, triomfant sempre fins en els casos en que hagi sigut ineficàs la quinina y altres antitèrmics.
Demanis en les principals farmacies y en la de l'autor, Rambla de Catalunya, núm. 12.—Venda al engrós: Dr. Andreu, Joan Viladot y J. Uriach y C.ª

BICICLETES SELEC Y WOTAN
Marques exclusivament de la casa
SANTASUSANA
Que las garantisa — Són sens dubte les millors y les més barates
SANTASUSANA Es la mateixa casa de les conegudes máquines de cusir y de fer mitja Carrer del Carme, 34

COSMOS FOTOGRÁFICO
La fotografia en colors
Informes particulars rebuts de la casa LUMIERE, de Lyon ens permeten participar a nostres amics y favoreixedors que a primers de l'any próxim posarem a la venda les tant célebres com esperades plaques AUTO-CROMO pera la obtenció directa dels colors naturals.
SWIFT AS LIGHT CADETT TRADE MARK
— — Representació exclusiva pera Espanya de les célebres PLAQUES CADETT
Fernández y Carbonell
RAMBLA DE CANALETES, 1.—BARCELONA

OBJECTES D'ART ARTICLES PROPRIS PERA CASAMENTS Y BATEIGS
Devocionaris Moneders
Tarjeters Carteres etc., etc.
CORTS, 642 ✣ CASA MOYA

CENTRE BARCELONÉS.-QUINTES
Autorisat per la Lley de 30 de juny de 1887
Oficina: Carme, n.º 42, primer
CANTONADA AL CARRER DEL DR. DOU, BARCELONA
Aquesta antiga Associació, la més important d'Espanya, pels centenars de pólices que anyalment suscriu, deu manifestar a les families interessades en la vinenta quinta que desde sa fundació ha redimit sempre a tots els seus socis soldats per l'única quantitat de 150 duros, inclós els de la última quinta de 1905, que foren redimits en 31 de janer prop-passat, sense que mai hagin hagut d'afegir ni un cèntim més a ses primeres imposicions.
Pera demostrar a les families que no vol ni deu aquest Centre fer ús del seu diner, permet, com ho ha fet sempre, que'ls interessats dipositin sos capitals ont vulguin, comprometentse la Direcció a no tocar els dipòsits fins a l'época de la redempció.
Se faciliten relacions de centenars de socis soldats y dipositaris de l'últim sorteig, que donaran fe de la seriotat y honradosa de l'Associació y quals datos poden esser comprovats en les oficines d'aquest Centre, quan ho soliciti qualsevol interessat a la vinenta quinta.

LLIBRERIA ANTIGA Y MODERNA
RONDA UNIVERSITAT, 13
GRAN ASSORTIT EN LLIBRES CATALANS
LLIBRES FRANCESOS • NOVETATS
Obres de filosofia, sociologia, etc., etc., de Ribot, Fouillié, Guyau, Le Dantec, Spencer, etcètera, de la casa Félix Alcan, de Paris.

DR. C. COSTA Especialista en malalties de la gola, nas y orelles. Consulta de 2 a 5 y dies de festa de 11 a 12.—Corts, (Granvía, número 636, primer. (prop del Passeig de Gracia.)

ACADEMIA
Arcs, 7, pral. (Plassa Santa Agna)
FUNDADA L'ANY 1879
Càlcul mercantil, Teneduria de llibres, Reforma de lletra, Correspondencia comercial, Idiomes, per professors extrangers, Ortografia, Mecanografia y Taquigrafia. Centre d'ensenyansa pràctica y breu, pel sistema intuitiu aplicat individualment. Aquesta Academia's distingeix pel nombre suficient de professors especialistes pera atendre degudament les classes, obertes desde les nou del matí a les onze de la nit. Completa independencia pera'ls alumnes majors d'etat.
COTS

F. MAS SARDÁ Y FILLS
Rambla del Centre. 20.-Barcelona
Negociem cupons Interior, venciment primer janer próxim.
Admetem suscripcions a l'Emprèstit al 4 y 1|2 per 100 Deute Municipal de Barcelona, lliure de comissió.

Per la controversia nacionalista

Notabene perpetua a tota forma possible de Catalanisme

A propòsit d'un èxit literari recent de cert escriptor brillant, he pensat que tindrien un interès d'ocasió pera vosaltres, algunes idees sobre l'estat actual y sobre el pervindre de Catalunya. Exposades fragmentariament en aquest programa de pedagogia nacional—*De la Dictadura espiritual de Catalunya*—, les idees a que me refereixo constitueixen l'objecte de mes reflexions desde que, ara fa cinc anys, a Italia, vaig comensar a tenir conciencia clara de la miseria llatina y de la *viltà d'Europa*.

***

A mi'm té preocupat un fet: *que cap de les civilisacions que l'home ha fetes y estimades, ha resistit a la destrucció.* Aquest fet, després de ben comprovat y pondorat, deu impressionar de tal manera an aquells que més activament treballen, o's preparen a treballar, per l'emancipació de Catalunya, que no concebim cap reflexió ni cap acció isolades d'aquesta comprovació primera. La raó es clara: què vol Catalunya? La seva vida, la seva personalitat. Quin dret hi té? Es una forsa, s'ha de manifestàr, s'ha d'imposar: s'està imposant, més cada dia; amics y enemics ho regoneixen. Es un fet. Però aquest *fet de Catalunya*—de la Catalunya d'avui—serà un fet tranzitori, com totes les afirmacions de forsa, de vida, que estudiem en l'historia? Feu aquesta mateixa pregunta a tots els pobles qui tornen a la vida, feu aquesta mateixa pregunta en les capitals més brillants del món; feu aquesta pregunta a propòsit dels tristos humans que no s'han desvetllat encara: —sempre trobareu que la crisi universal dels pobles es la qüestió de vida o mort de tot lo que l'humanitat assoleix o tracta d'assolir avui dia.

***

Aquesta reflexió's presenta ab tanta claretat a tots els enteniments, que no's pot imaginar ja cap forma de Catalanisme fundada en la consideració d'una Catalunya tranzitoria; —y es perquè, implicitament, se sab que'l fet de que una civilisació, un poble, *passi*, vol dir que la forma assolida era *injusta*. Torno a dir que la pregunta fonamental que un català se fa avui respecte a la sòrt de la seva patria, es la que qualsevol home reflexiu, en el país més prósper de la terra, se fa en els moments d'ara. Mireu l'impressió d'un home com Wells, sobre Amèrica, recullida ara fa poc, en un viatge per Ianquilandia: *Amèrica té necessitat de democratisarse.* «He partit de Washington, confessa Wells, més convensut que mai de que la necessitat suprema d'Amèrica, lo més essencial de sa reconstitució econòmica y social, es la reforma política. *Amèrica necessita democratisarse.*» Deixo a la vostra aplicació el considerar l'importancia d'aquestes paraules: quan d'un país tant floreixent se poden dir aitals coses, figureuvos lo que's pot esperar de la Llatinitat d'ara. Lo que Wells desitja pera Amèrica, tots els europeus d'avui desitgen per llurs pobles, y, més o menys implicitament, els catalans d'ara per la constitució *definitiva* de Catalunya. Tota forma possible de Catalanisme ho ha de regonèixer així.

***

Per què? Quina necessitat imperiosa es aquesta, que fins per l'Amèrica es urgent?

L'explicació franca d'aquestes qüestions, es l'objecte constant de les meves converses; y si recordeu *Els enemics de la vostra ànima, L'intervenció del poble en la cultura, Intelectualitat efusiva*, etc., fàcilment reconstruirem, entre tots, els fets y llur teoria. Consideren què es una civilisació:—en el sentit més ample de la paraula, es una *solidaritat*. Però considereu, al mateix temps, que, al costat de la Solidaritat dels Civilisats, s'està formant, continuament, com a *detritus*, una formidable Solidaritat dels Barbars, una nova *potencia de viure*; perquè la Miseria s'està continuament reprimint, però *mai mor*. Y heus aquí l'instrument de devastació de tots els avensos socials; heus aquí el *fet tranzitori de totes les civilisacions que l'home ha fetes y estimades.*

***

Som fills d'una època;—aquesta època nostra representa una cultura, una civilisació;—o, al menys, una forma especial de la cultura. La civilisació nostra, feta de tantes solidaritats parcials, està menassada de mort per la mateixa Solidaritat que va acabar ab tants y tants pobles? La crisi del nostre món, es un fet enterament nou, o té un origen antic? Fins a quin punt la nostra responsabilitat, com a *individus*, es decissiva, en aquest perill de tota la comunitat?

Tota forma possible de Catalanisme ha de resoldre aquests problemes; y jo veig proper el dia en que les qüestions socials seran tant inseparables de la qüestió nacionalista, com dos aspectes d'una mateixa cosa.

***

Si ara, algun estudiós del mecanisme dels afers humans, volgués una *teoria*, podriem recordarli còm està comprovat que hi ha una especie de gradació desde el món físic fins al món social. En el món físic, inorgànic, el *fet de la materia es el fet de la forsa* y continuament diem que no concebim materia sense forsa, forsa sense materia;—en el món orgànic, se comensa a dibuixar una diferenciació en l'unitat primitiva, y ja *la funció precedeix l'orguen*;—en el món social, quelcom superior a la funció (y aquí podriem proposar a l'estudiós el nom de Llei—*llei historica*) decideix dels progressos y de les morts. Tota l'historia demostra que l'Humanitat tendeix a la realisació de aquesta Llei, que avui veiem, sobre tot, com a Justicia, y *comensem a capir que les civilisacions moren perquè són injustes.*

Fem una Catalunya dintre de la Llei!

DIEGO RUIZ

Tot passant

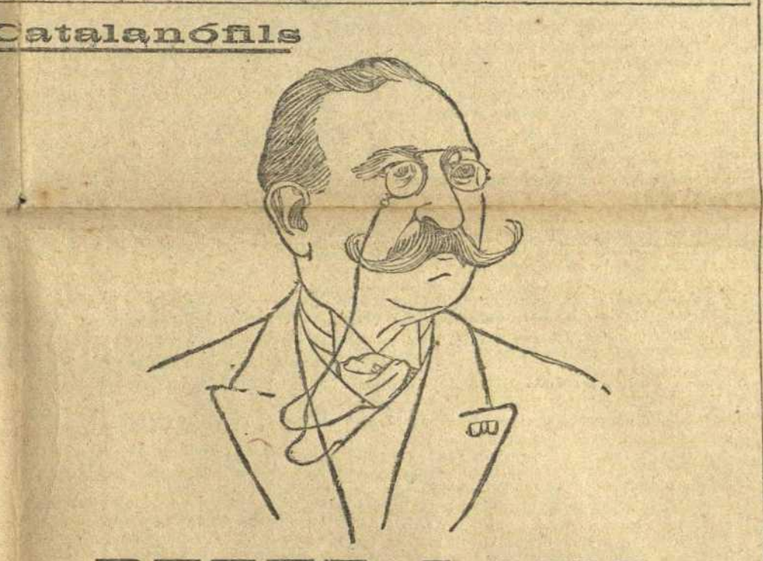
Catalunya per la República

Del dia que va anunciarse la fundació d'un gran Centre Nacionalista Republicà, centre que ha d'esser el nucli director y aplegador de totes les forses republicanes que sempre han existit dintre del catalanisme y de tots els elements que cada dia s'han d'inclinar com única salvació a solucions republicanes, els iniciadors de aquell organisme han anat rebent cartes de les poblacions més importants de Catalunya adherintse a l'idea y demanant instruccions pera constituir organismes similars, fillols de dit centre y propagadors de la seva acció.

El fet no pot sorpendre a ningú que conegui per quins camins s'orienta l'opinió catalana aquests últims temps. Ell ve a confirmar lo que hem dit y repetit tantes vegades. Catalunya's va desenganyant cada dia més de poder obtenir cap de les seves reivindicacions del regiment monàrquic. Catalunya sab que la monarquia no pot donarli, no aquella autonomia integral, limitada tant sols en lo que sigui absolutament indispensable a l'existencia de l'Estat, per lo que sigui absolutament indispensable a l'exercici de les funcions generals an ell encomanades,—autonomia que es necessaria al florir esplendors de la vida catalana que tots volem y desitgem; Catalunya sab que la autonomia no sols no pot donarli aquesta monarquia, sinó que ni li concedirà la més petita concessió en sentit autonòmic, perquè aquest regiment es incompatible ab l'oligarquisme caciquista, que es l'únic puntal del sistema monàrquic espanyol. Y Catalunya's va fent republicana, perquè va prenent conciencia de que sols en un regiment d'absoluta llibertat pot trobar la seva llibertat.

J. POUS Y PAGÉS

Catalanófils



PETER LANG

Avui presentarem un catalanòfil de casa y no es pas cap contrasentit ni cap paradoxa. Es fill de la vila de Urweiller, en l'antic comtat de Hanau Lichtemberg, país ont se conserven ab puresa les tradicions, costums y trajos nacionals de la vella Alsacia. Nat el 17 de mars de 1858, estudià en l'Institut (Liceo) de Colmar, d'ont sortí pera ingressar en la carrera consular.

A Barcelona, es actualment secretari del consulat general d'Alemanya. L'han trasladat a altres llocs, ha tingut ocasions d'ascendir, més ell ha tornat sempre a la capital de Catalunya.

Són molts els qui admirant l'obra den Lang no'l coneixen personalment. Qui ho diria al vèurel pendre notes en la Biblioteca de l'Ateneu o llegint y senyalant un llibre, assegut en un pedris del passeig de Gracia, que aquella modesta persona fa més feina que molts enraonadors amics del soroll y de l'exhibició! Ell aprofita tots els moments, puix el consulat d'Alemanya no es d'aquells en que sovintegin les vaganses, y aquestes les dedica a visitar la nostra terra, essent un devot excursionista del Montseny.

Aficionat, de jove, a la literatura profonda d'Alemanya, educat en les vores del poètic «Parc Rhin», entre les rialleres contrades dels Vosges y la Deuva Negra ont la musa popular es tant rica en cansons, llegendes y rondalles, la seva ànima de poeta s'esvellà. Malgrat sigui alemany, es gran admirador dels autors francesos, sentint predilecció per les belles faules den Lafontaine, que traduí en versos alemanys. (*Lafontaine's beste fabeln. E. Pierson. 1901. Dresden und Leipzig.*)

Fou destinat al consulat imperial de Marsella, y després de set anys d'estada, trasladat, en 1890, a Barcelona. Aprengué la llengua oficial castellana, emperò lo que més atreia'l seu esperit era l'idioma català per la meravellosa senzillesa y la lluminosa concisió ab les que poc a poc anava familiarisantse. Lo que més l'meravadalia era'l repertori de cansons populars catalanes que sentia refilar arreu, y després de llegir el bell recull den Milà y Fontanals, no pogué resistir la frisansa y temptació de traduirles a sa llengua nadiua. Així nasqué l'idea de publicar el *Katalonische Volklieder, und andre hispanische Früchte.-E. Pierson's Verlag. 1900.*, ab un apèndix de *proverbis castellans y catalans*, imprès a Barcelona. Hi ha traduides en aquest llibret de 188 pàgines, quaranta cinc cansons catalanes, essent de doldre que no vagin acompanyades de les melodies. L'obra es modesta com el seu autor, més editada y relligada ab molt bon gust artístic per l'editor y pot posarse al costat de la den Fastenrath y de la den Deuk. Quants hem traduit sabem bé prou lo que costa fer les versions malgrat se dominin els idiomes, puix són moltes les paraules que no tenen trasplantació, y si's tracta de poesies, si'l traductor no es poeta de bona soca, els versos surten encarcarats, sens expresió, són flors mústigues, corsecades. Totes aquestes dificultats s'acreixen quan se tracta de cansons y, encara més de cansons catalanes, moltes d'elles ab variants que exigeixen estudi y fins inspiració pera trobar la versió justa.

En Peter Lang, diu: «El mèrit de la meva publicació, al meu entendre, està tot y únicament en l'amor intens, profon a la terra benèida de Catalunya y sos dolsos fruits, que la Providencia m'ha permès d'assaborir. No sabria dir res més». Paraules sinceres que retraten a l'home, y que transeric perquè'ls bons fills de la terra catalana, al llegirles les agraeixin com cal.

Entre'ls *fruits hispànics* den Lang ni ha den Quevedo, Iriarte, Calderon, Alcazar, Hartzembusch, Santa Teresa, fra Lluis de Leon, Campoamor, Argensola, Breton, el cicle romaneso de Bernat del Carpio.

L'important diari alemany *Wossische Zeitung* del 5 de Maig de 1900, deia: «Aquest llibre contribuirà a fer conèixer la vida nacional de Catalunya, lo que deu agraïrse molt a l'autor, y més ara en aqueixos moments, en que la qüestió catalana es de gran importancia política per Espanya. En les provincies Nord-est de la península Ibèrica's preparen evolucions pregones, de les que a l'extranger no se'n sab encara gaire, més que un dia, ab llurs resultats sorpendran al món.

»La llengua catalana, pròxima parenta de la provensala, se conreua per talents de primer orde y té poetes que farien honor a qualsevulga literatura. Peter Lang es veritat que no tracta aquesta branca de la literatura catalana, més ha cullit llurs flors en els camps de la poesia popular. En la tota s'hi troben flors molt flairoses y molt típiques de la terra ont creixen. El senyor Lang, que s'havia fet remarcar per l'excelenta traducció tedesca de l'*Art poëtique de Boileau*, segueix fidelment l'original sense sacrificar la pulcritut y l'amenitat de l'armonia. Ben sovint assoleix el traductor, d'una manera sorprenent y sortada, la tonada popular senzilla y xistosa.

. . . . . .

»Petites noves biogràfiques dels autors de les obres que ha traduit donen més valor a l'interessant llibret del senyor Lang».

També s'han ocupat d'aquest llibre altres diaris: *Der Tag*, ab una elogiosa crítica feta pel director Dr. H. Begthe; el *Frankfurter Zeitung*, el *Strassburg Post*, el *National Zeitung* de Berlin, el *Pioneer* de Milwaukee (Nord Amèrica) y'l Dr. Casimir Brugués en *La Renaixensa*. En Joan Maragall, al *Diario de Barcelona* deia: «La traducció es feta ab tanta intelligencia y sòrt, que fins en llur metre y armonia, moltes d'elles res perden de la frescor nadiua y faran conèixer als alemanys tot l'encant de la poesia popular catalana».

Dels autors catalans publica noves biogràfiques del Rector de Vallfogona, Manel Milà y Ribot y Fontseré. Y entre altres hi ha traduides les cansons populars: «La Dama d'Aragó», «Bach de Roda», «Els estudiants de Tolosa», «La donzella de la costa», «El comte l'Arnau», «La donzella de Vilabertran», «Vorets del mar», «L'ase den Mora», «La porqueirola», «L'Angeleta», etc.

Es un treballador incansable; ara té a punt d'eixir, editat per la coneguda casa Heitz, un llibre dedicat a *Geiler de Kaysersberg*, que per espai de trenta anys predicà a la Sèu de Strasburg, en el sigle XV y fou molt popular en tota Alemanya. Y prepara la segona serie de cansons populars catalanes, tenintne llestes a hores de ara més de seixanta. Aquest cop publicarà les cansons acompanyades de la melodia y'l volum se posarà a la venda per tot l'any 1907.

Felicitem a l'Alemanya y felicitemnos nosaltres mateixos de que un funcionari del Consulat imperial alemany a Barcelona sigui més aficionat a les belles lletres que no pas a les lletres de cambi. Pera que'ls catalans el coneguin escrivim aquestes notes, després d'haver presentat a l'Exposició bibliogràfica de les darreres setmanes d'octubre, el seu llibre y l'apèndix de que parlem.

BENET R. BARRIOS

TAQUIGRAFIA CATALANA

I

Aquí, en el cervell de Catalunya, en aquest centre de corrents modernes, nostra inquieta y expansiva Barcelona, té lloc desde fa algun temps, un procés de renovació moral, tant oportú com llegítim. El desenrotllo de aquest procés va atraient poc a poc als més indiferents y afirma l'estímul ascendent de tots aquells que tenen conciencia del susdit procés, y que per sa condició moral, poden impulsarlo rectament vers el fi primordial que l'inspira, això es: l'afirmació de la personalitat de Catalunya.

Y n'es senyal indubtable d'aquesta corrent renovadora que'ns mou, la febre d'ensenyansa y d'ilustració que s'es apoderada de quasi tots nosaltres. Això es evident a tot esserho. Una decidida Ansia de millorament intelectual, empeny a nostra joventut treballadora vers el salvador camí. Y n'es una clara prova, la diversitat de Societat y Centres, no importa de quin color, que sostenen diferentes càtedres ont s'hi ensenyen, seguint els mètodes més moderns, varietat d'asignatures pràctiques, cursos senzers, verament profitosos pera tots els que, finit son treball, concorren a llurs classes ab un entusiasme tant digne d'imitació com de lloansa.

Y d'aqueixa febre y d'aquests estudis, n'ha nascut un Art nou: la Taquigrafia catalana.

II

Sí, desde ara Catalunya compta ab Taquigrafia propria y genuinament catalana.

Feia temps que's sentia la manca d'aquest art modest y secundari, y això pensant, un grupu d'entusiastes de l'Instrucció, antics conreuadors dels estudis estenogràfics, demostrant ab fets son amor per l'avens de nostra terra, ha vingut a satisfer aquesta justa aspiració.

La conquesta no es petita, si tenim en compte l'esfera relativament limitada en que la Taquigrafia deu manifestarse.

Més, fem constar ma grat això, que aquest Art ha esdevingut indispensable en tot poble que tingui fesomia propria en sentit lingüístic y mercantil, per esser allà ont trobarà amboint apropriat pera arrelarse. Y això justifica sobradament sa existencia en nostre camp intelectual.

Perquè es forsós regonèixer que no solament haurà de posarse al servei de la política sinó també al del Comers; no deurà esser únicament, un instrument de la Prempsa y de la tribuna, sinó també un poderós auxiliar en la vida mercantil, puix ella ve a esser en aquest cas l'instrument de recullir idees de l'home de negocis y l'equivalent de memoria, en el dependent de comers, del mateix modo que es ja en el camp de l'oratoria, la placa ont queden gràficament impressionades les infinites modulacions del verb, manifestades per l'elevada forma d'expressió que li dona la paraula.

Per totes aqueixes consideracions, creiem oportú senyalar ab veritable satisfacció'l naixement de la Taquigrafia catalana, y, després d'això, just serà que dediquem quatre paraules a lo que podriem dirne sa fisiologia, encara que ben poc deurem extendrens sobre aquest particular per no estimar aquesta ocasió prou a propòsit pera entrar en determinades apreciacions o judicis sobre la tècnica d'aquest art.

Direm solament, ab caràcter de lleugera ressenya, que lo mateix la seva arrel que la seva forma, tant sa construcció com sa teoria, han sigut objecte de conciensut estudi per part de llurs autors, coneixedors desde fa molts anys del moviment estenogràfic internacional, com així ho demostren en sa recenta obra taquigràfica, adaptada ab gran acert a la fonètica de l'idioma català.

Tant es així, que la Taquigrafia catalana de que ens ocupem, s'acosta poiser més que cap altre al tipu de taquigrafia universal, això es, resulta adaptable a la majoria de les llengues vives que altres escoles extrangeres han pretés atribuirse ab menys fonament.

No cal anar a buscar, per això, grans motius de lloansa pera nostra taquigrafia, puix no tenim prou en poguer consignar aqueixa qualitat essencial que la posa en lloc tant distingit entre les seves germanes d'altres pobles. Y encara que fossin menys els aventatges, a nosaltres ens satisfà completament al veure la feliz adaptació que ha presidit aquest esmentat treball, digne d'elogi per moltes consideracions.

III

Anem ara, doncs, a arrodoniria, a completaria aqueixa obra de cultura, ab el mateix entusiasme ab que fou concebuda y comen-

sada. Y d'aquest modo, l'acció principal en que s'assentarà son èxit, podrem donaria per realisada desde aqueix instant, per la raó que tenim el gust d'exposar seguidament: El Centre Autonomista de Dependents del Comers y de l'Industria, aqueix casal de l'instrucció popular, venerable desde sa constitució pel vigorós concurs que dona al desenrotllament intelectual de la nostra joventut, apadrinarà la nova Taquigrafia catalana. Més encara; dit Centre ha establert, ademés d'aquexa nova càtedra, una secció especial de pràctiques de Taquigrafia catalana y castellana, en un local *ad-hoc*, governada per una Junta autònoma, composta d'elements decidits, que, no contents ab tot això, completaran tant hermoses y útils iniciatives ab l'ensenyansa de la Mecanografia, asignatura que no devem recomanar per esser de tots regoneguda sa valiosa utilitat mercantil y que trasudament manejada constituirà junt ab la taquigrafia una condició de preu per tot bon dependent de comers.

Ens era precís exposar les consideracions precedents pera poguer confirmar una vegada que aquí a Barcelona se treballa de veritat en sentit educatiu.

Ara, sols un prec, millor dit, un recordatori pera nosaltres y pera tots: no patriotisme com fan els pobles escanyolits; fem tasca noble y digna, siguem estudiosos, que es com dir siguem pràctics y no oblidem que la veritable Patria deu assentarse principalment sobre l'instrucció.

Que duri forsa aquest anhel d'estudi del nostre jovent y no dubtem que aqueixa es la millor manera de fer Catalunya.

R. CUMELLAS

Novembre, 1906.

Una comarca en perill

Heusaquí les bases pera un projecte de reforma de la llei sobre'l cultiu de l'arròs, evitantse la propagació del paludisme, presentades pels doctors Xalabarder, Presta y Roselló y Vilà en la sessió de l'Academia d'Higiene de Catalunya, celebrada, com ja ressenyàrem, abans d'ahir, y que foren aprovades per la susdita corporació:

«Base 1.ª Tot individu o entitat que pretengui instaurar el cultiu d'arròs en una comarca, dirigirà una solicitut al governador civil de la provincia.

Base 2.ª El governador, en vista d'aquest document, procedirà a la constitució d'una Junta comarcal ont hi tinguin representació les autoritats dels municipis interessats, els metges y apotecaris titulars en representació de les Juntes locals de Sanitat; els propietaris dels terrenys que's pretenguin destinar al cultiu de l'arròs, o en son nom, els sindicats o entitats anàlogues que en la comarca existeixin; els obrers d'aquells camps, els habitants de la comarca no directament interessats en dit cultiu y les delegacions municipals y comarcals o especials de les Academies d'Higiene allí ont n hi hagin.

Base 3.ª Una vegada constituida aquesta corporació designarà un o més enginyers pera que procedeixin a l'estudi de les condicions topogràfiques dels terrenys que's destinin a dit cultiu, senyalant les seves ventatges y inconvenients y proposant les reformes que creguin necessaries pera assegurar el perfet desaigüe dels terrenys.

Base 4.ª No podrà concedirse cap permís pera'l cultiu de l'arròs sense que's demostri que la quantitat d'aigua corrent de que disposi'l propietari, sigui, al menys, de litre y mitg per segon y per hectària.

Base 5.ª La Junta comarcal, en vista de l'informe facultatiu y de les reclamacions que algun particular pugui presentar, senyalarà'ls terrenys que tinguin condicions naturals pera aquest cultiu y, en tot cas, les obres y reformes que's necessitin fer pera posarlos en condicions apropiades, de modo que no puguin produirse mai embassaments de l'aigua y quedi assegurat el ràpid assecament dels arrossals en èpoques oportunes.

Base 6.ª No podrà concedirse cap permís pera cultivar arròs mentres no's justifiqui plenament haverse practicat totes les obres y reformes proposades per la Junta comarcal, en vista de l'informe dels enginyers.

Base 7.ª Una vegada practicades totes aquestes gestions, l'expedient format s'enlairarà al governador de la provincia junt ab tots els demés datos y reclamacions que se hagin presentat durant la tramitació del mateix. El governador en vista del resultat de l'expedient, si aquest es favorable al cultiu de l'arròs concedirà permís pera que's procedeixi a un cultiu de tanteig en els terrenys que's puguin considerar perillosos, previa informació sempre de la Junta Comarcal.

Base 8.ª El tanteig durarà un temps prudencial designat en cada cas per la Junta Comarcal. Si de dit tanteig resulta que'l cultiu de l'arròs no té perill pera la salut pública podran ampliarse les concessions a altres proprietaris dels terrenys que la Junta hagi designat com a aptes pera'l cultiu de l'arròs.

Base 9.ª El governador donarà compte an el ministre de totes les resolucions que recaiguin en aquesta mena d'expedients.

Base 10.ª Els gastos que ocasionin totes les tramitacions necessaries fins a obtindre'l permís pera'l cultiu de l'arròs aniran a càrrec dels solicitants.

Base 11.ª El governador o l'arcalde respectiu manaran arrencar a compte del proprietari tot cultiu d'arròs que no estigui degudament autorisat.

Base 12.ª Sempre que's demostri plenament per informació de la Junta Comarcal que'l cultiu de l'arròs ja autorisat s'ha convertit en element d'insalubritat pública, el governador manarà sospendre dit cultiu no poguentlo tornar a autorisar fins que s'hagin practicat les obres y reformes necesaries pera combatre les causes de l'insalubritat.

Base 13 y darrera. En totes les comarques ont se cultivi l'arròs, els arcaldes de les poblacions interessades procuraran informar als seus habitants per tots els medis que tinguin a mà, de totes aquelles precaucions y regles higièniques de defensa individual que venen consignades en la circular publicada per la Direcció general de Sanitat de fetxa 7 de maig de 1901.»

Reproducció d'un discurs

Al celebrarse l'inaugural del Centre Republicà Autonomista Gracienc publicàrem d'aquell solemnial acte una extensa ressenya, més com passa en tots els treballs periodístics escrits al volar de la ploma, notes ben sentides y patriòtiques quedaren quasi no més que apuntades. Una d'elles fou l'ovació ab que varen esser coronades les afirmacions nacionalistes del doctor Martí y Julià, el patrici benemèrit que presideix l'entitat mare del Catalanisme. Quan el doctor Martí avensantse per l'escenari donà un visca a Catalunya, una veu de tota la sala respostejà: visca! y l'ovació durà llarga estona.

En el mateix miting llegí un treball nostre distingit company en J. Pous y Pagès. Discreció obligada per les estretes relacions que'ns hi lliguen feu que hi dediquessim sols breus paraules, més posteriorment una carta sotscrita per varis obrers y la visita d'un grupu de republicans gracienes que demanaven que publiquessim aquell treball, han motivat que reclamessim al nostre bon company autorisació pera ferho. Y aquí'l tenen nostres lectors:

Ciutadans:

Jo no soc orador. No tinc la costum de parlar en públic, ni la facilitat necessaria de paraula pera parlarhi. Tampoc el meu temperament ni les meves aficions m'han portat mai vers la tribuna. No he nascut pera home públic, pera encaminar les multituts, pera dirigir la seva acció desde'l miting o desde'l setial d'una corporació qualsevulga. Home de solitut, en la meva cambra d'estudi, m'agrada veure passar els aconteixements, m'agrada poderlos analisar ab tota serenitat. No us cregueu, per això, que me'n desinteressi, que'n vulgui esser espectador indiferent. També hi dic la meva paraula quan es necessari, també dic la paraula que pot encaminarlos o explicarlos; però la dic en el periòdic o en el llibre y mai sortiré d'aquestes dues fites que tinc senyalades a la meva activitat.

Y no es pas que no regonegui l'importancia de l'acció tribunicia, de l'acció exercida en profit de la colectivitat en les funcions municipals, provincials o llegislatives; jo soc el primer en honorar als homes que van al Municipi, a la Diputació provincial o a les Corts a lluitar pels ideals de les masses sedentes de moralitat, de llibertat, de justicia; jo soc el primer d'honorar l'esperit de sacrifici d'aquests homes, però no'm sento ab forses pera imitarlos, perquè conec les meves aptituts, perquè sé que no són les que precisen pera esser portaveu de les aspiracions d'un poble en les lluites de la tribuna, en la política d'acció dintre'ls organismes del sistema actual. Per això he circumscrit la meva activitat a les columnes del periòdic, a les planes del llibre, únic lloc desde'l qual puc esser útil al triomf dels ideals progressius que tots defensem.

Per què, doncs, me trobo entre vosaltres? Perquè doncs vos estic dirigint en aquests moments la paraula? L'explicació es ben senzilla. Jo no m'he pogut sustreure a la suggestió de l'acte que estem celebrant y he volgut contribuirhi en la mida de les meves forses. Perquè no sé si us heu adonat de la significació, de la trascendencia d'aquest acte. Fixeushi bé. Entre'ls homes aquí aplegats, entre'ls homes que us dirigiran la paraula aquest vespre, sols hi ha un lligam, una comuna aspiració vers un ideal de llibertat y de justicia. Més ni tots estem conformes ab els medis de ferlo triomfar aquest ideal, ni tots accepten fins a les seves últimes conseqüencies l'obra de lliberació en ell continguda. En cambi, tots s'ajuden mutuament en allò que'ls es comú.

Me direu que això ja s'havia vist en els actes de Solidaritat catalana. Hi ha una grossa diferencia. Els actes de Solidaritat catalana els organisava la soma de tots els partits que la formen. En cambi aquest acte ha sigut organisat per un sol partit polític. Y'ls homes d'aquest partit han invitat als representants d'altres agrupacions afins a la seva, y'ls representants d'aquestes altres agrupacions hem vingut a enfortir ab la nostra presencia la seva obra, perquè la seva obra es tant semblant en molts aspectes polítics ab la nostra, que, treballant pel seu triomf, treballem també pel triomf dels nostres ideals.

Heusaquí lo que dona trascendencia an aquest acte. Aquesta conjunció d'homes de diferents partits polítics que colaboren a un mateix fi de llibertat, marca la mort definitiva de la vella política de partit, d'aquella encarcarada política que'ns tenia tancats dintre la cleda d'un dogma, d'un programa inflexible, espiantnos rezelosament els uns als altres; sempre temerosos de que'ls partits afins, als que consideravem com enemics, se'ns enduessin les masses cap al clós de la seva comunió; sense que poguessim donarnos les mans en allò que hi hagués coincidencia, per la por d'esser acusats de traidoria.

Avui, afortunadament, aquesta política es ben morta. Si no fos pel perill de que'm tractés de clerical algú d'aquells que's valen de qualsevol petitesa pera desprestigiar an els homes que'ls fan nosa, li diria al cel sigui. Y sobre tot que no se'n mogui; que no torni'l vell esperit de banderia a fernos reganyar les dents com gossos que's disputen el mateix òs, mentres els nostres eterns expoliadors se n'enduen del nostre casal la carn y'ls ossos per culpa de les nostres disputes.

Les ventatges d'aquesta nova política que estem inaugurant, d'aquesta política que no's basa en les conveniencies d'un partit polític, sinó en les necessitats morals y materials dels homes y dels pobles, no cal pas que us-e les digui. Penseu en la molta y bona feina que farem d'aquí en avant podentnos unir per damunt les barreres dels partits, que'ns diferencien, però que ja no'ns separen inflexiblement; penseu en la molta y bona feina que farem podentnos unir tots els esperits de llibertat, sempre que convingui a la causa de la llibertat; tots els catalans, sempre que convingui al bé de Catalunya.

Y la nostra política serà més sincera. Ja no'ns veurem obligats en interès del partit, pera ferlo crèixer, pera atreure a les masses, a crear mals entesos que són un perill quan ve l'hora del desengany. Nosaltres no posarem a la nostra barraca reclams mentiders pera que'ns fassin venir les multituts. Nosaltres no enlluernarem ab miralles d'alosa als que pateixen de les injusticies socials; nosaltres no enganyarem ab promeses fàcils als homes que creuen fàcilment en qualsevol promesa de felicitat, perquè la seva vida es penosa y miserable. Nosaltres no'ls direm que la nostra República es l'emancipació dels obrers; nosaltres no'ls direm que la nostra República es el messies que ha de venir a redimirlos per art d'encantament, que ha de donarlos pa y alegria sense que'ls costi cap esfors.

Nosaltres no'ls ho direm això, perquè sabem que es mentida, perquè sabem que quan vingués el dia d'haver de complir les nostres promeses, no hi hauria manera de complirles.

No: ni la República ni cap altre sistema polític la pot dur a cap l'emancipació obrera: aquesta sols pot esser obra dels obrers. Sou vosaltres mateixos que us heu de deslliurar, organisantvos corporativament pera la lluita econòmica. Pera vosaltres la República no ha d'esser un fi: heu de considerarla com un medi. La República no pot donarvos el benestar que desitgeu, que teniu dret a conquerir: la República solament pot donarvos facilitats pera conquerirlo aquest benestar, donantvos la llibertat que necessiteu pera organisar els vostres sindicats, els vostres medis de lluita. Y qui us digui lo contrari, qui us prometi l'adveniment de la Xauxa social pera'l dia que's proclami la República, es que us enganya miserablement, es que se'n preocupa ben poc de la vostra redempció, es que sols pensa ferla servir pera tapar les bordes frisanses d'una ambició purament personal.

Ja fa massa temps que dura aquest malentès, ja fa massa temps que s'explota en profit de fins que no sabem, aquesta confusió entre lo que es l'acció política y lo que ha d'esser obra d'una acció social. Cal que això s'acabi y tots tenim el dever de fer que aviat s'acabi, tots tenim el dever d'exposar clarament els termes del problema. L'acció de les masses obreres ha d'esser doble y paralela: han de ajudarnos a conquerir la República, a conquerir la llibertat política que ella representa y que es la seva llibertat d'homes, de ciutadans; però han de lluitar igualment y ab el mateix esfors pera l'evolució econòmica que es la seva emancipació com obrers. Sempre que l'acció de les masses obreres se limiti a un sol d'aquests dos termes del problema, la seva acció serà estèril; perquè mai poden lluitar per la lliberació econòmica, si no tenen llibertat d'organisar les seves forses; mai poden esser homes lliures, encara que fos possible deslliurarse econòmicament, sense la llibertat política, si són esclaus com a ciutadans.

Y ara permeteume que us digui com la concebeixo gràficament aquesta nova política viva, aquesta política de sinceritat de que us parlava no fa gaire. No heu vist mai ballar sardanes en la terra empordanesa? Tant com la cobla no toca, la gent de la plassa fa colla, segons les seves simpaties, ab qui més s'avé de natural. Però comensa'l flaviol a refilar l'entrada de la sardana y aquelles colles disperses s'ajunten y s'agafen les mans y comensa la dansa. Tothom qui vol es llibert d'entrarhi; tothom pot sortirsen quan li sembla bé. Ningú hi fa falla; més ningú hi sobra. Y quan vé'l final se desfà la rodona y tothom s'acolla de nou ab aquells per qui sent més simpatia.

Així mateix ho hem de fer nosaltres. Que cadascú s'estigui ab els seus treballant per l'ideal polític que professi, mentres no vingui'l moment d'haver d'ajuntar el nostre esfors pera una obra comú. Més sempre que perilli qualsevol dels ideals en que coincidim, ajuntemnos en un sol bloc, sense rezels, sense desconfianses, sense preguntarnos de ont som ni d'ont venim, perquè si'ns trobem junts, costat per costat en la lluita contra l'enemic de tots, senyal que'ns ha juntat quelcom de més poderós que totes les diferencies que poguessin separarnos.

J. POUS Y PAGÉS

FESTA DE LA MÚSICA CATALANA

Any IV

CARTELL DEL CONCURS DE 1907

I. Premi de 500 pessetes, que s'adjudicarà a la millor y més important composició pera chor mixte. Lletra a lliure elecció.

II. Premi de 250 pessetes, que s'adjudicarà a la millor composició pera chor a veus d'home, inspirada en lletra d'esperit catalanesc (costums populars, cants patriòtics o qualsevol assumpte que tingui agror de la terra).

III. Premi de 250 pessetes, ofertes per l'eminentíssim cardenal bisbe de Barcelona, doctor en Salvador Casañas, a la millor colecció de motets ab text llatí al Santíssim Sagrament, a dues veus iguals o mixtes, de fàcil execució y tessitura còmoda, ab acompanyament d'orga o armonium.

IV. Premi de 250 pessetes, ofertes per l'Ateneu Barcelonès a la més important colecció de cansons populars de Catalunya o del diversos territoris ont la nostra llengua es parlada. Aquestes cansons s'entén que's composaran de poesia y tonada, y han d'esser inèdites o variants de les ja publicades.

V. Premi del Centre Excursionista, consistent en una o varies obres de literatura musical o folk-lòrica, a escullir d'acord ab el guanyador, que s'adjudicarà a la més important colecció de ballets populars catalans, d'una sola comarca si pot esser, essent preferida aquella colecció que, junt ab les tonades, porti la descripció del ball. Es precís indicar el lloc ont s'executen o s'executaven els referits ballets, y tots els datos que respecte dels mateixos puguin obtenirse.

VI. Un objecte decoratiu, ofert per la Unió Catalanista, consistent en el segell de dita entitat incrustat en or sobre planxa d'acer, que s'adjudicarà a la millor composició pera quartet de corda sobre tema o temes populars catalans.

VII. Una colecció d'obres de literatura catalana, oferta per la Lliga Regionalista a la millor colecció de melodies originals pera cant y piano.

VIII. Premi de 250 pessetes, ofertes pel soci y ex president de l'Orfeó senyor en Joan Millet, a la millor y més important colecció d'obres chorals desconegudes avui dia, d'autor o autors catalans o residents a Catalunya anteriors al sigle XVIII, transcrites en notació moderna y acompanyades, a esser possible, d'alguna nota biogràfica. També haurà d'indicarse'l lloc ont se troben els originals manuscrits o impresos.

IX. Un objecte d'art, ofert per l'Associació Musical de Barcelona a la millor y més important obra per orquestra de corda (instruments d'arc), de regular duració y caràcter català. L'obra premiada serà executada per l'entitat ofertora d'aquest premi en sos concerts.

X. Premi de 250 pessetes, ofert pels socis de l'Orfeó senyors en Joan Seriñyà y en Pere A. Millet, a la millor y més important colecció de cansons populars catalanes, ab acompanyament de piano. No es precís que les cansons siguin inèdites.

XI. Premi ofert per un catalanista, consistent en els cinc volums actualment publicats de la colecció d'obres completes de mossèn Jacinto Verdaguer, que s'adjudicarà a la millor composició pera chor a tres o quatre veus d'home, de no difícil executió, sobre la poesia «Lo triomf del Sagrat Cor de Jesús», den Josep Mas y Casanovas, que's troba en el tomet anomenat «Poesies religioses» de l'anomenat autor y editades per en Gustau Gili en 1905.

XII. Una colecció d'obres literaries y literario-musicals, ofertes per en Isidro Torres y Oriol, que s'adjudicarà a la millor y més important composició o a la millor *suite* pera piano sol.

XIII. Premi de 500 pessetes, ofertes per un agrupament d'aimants de la música de la terra, a la millor composició pera chor mixte de caràcter joiós. Lletra a lliure elecció.

XIV. Premi de 150 pessetes ofertes per la secció choral de l'Orfeó Català a les dues cansons populars més ben armonisades pera chor mixte. En cas de que cada una de dites cansons siguin de diferent autor, se partirà'l premi.

Les composicions que obtin als temes I, II, XI, XIII y XIV han d'esser precisament a veus soles. Els reculls de cansons populars obtant al tema IV tampoc han de portar acompanyament de cap mena, com no sia'l d'algun instrument popular ab que la cansó acostumi a executarse.

La lletra de les composicions (exceptuant, naturalment, les que obtin al premi III), haurà d'esser catalana. y, en igualtat de mèrit musical, se preferiran aquelles qual lletra sigui millor. En quant al tema VIII, s'admetrà'l text en qualsevol idioma, mentres les composicions musicals reuneixin les condicions demanades.

Les composicions, que hauran d'esser rigorosament inèdites, s'enviaran a l'Orfeó Català, carrer de Magdalenes, núm. 2, a nom de Francesc Pujol, y cada una d'elles portarà un lema.

TERMES D'ADMISSIÓ

Pera'ls temes II, III, VI, VII, XI, XII y XIV, fins per tot el dia 31 de janer de 1907.

Pera'ls temes I, IV, V, VIII, IX, X, XIII, fins per tot el dia 28 de janer de 1907.

Encara que'ls termes d'admissió siguin diferents, la publicació del fallo serà simultania pera tots els temes.

No's concediran accèsits ni mencions.

Pera conèixer als autors premiats quan se publiqui'l veredicte del Jurat, aquest demanarà l'envio d'uns quants compassos de la composició premiada, acompanyats del nom y residencia del guanyador del premi.

Les obres no premiades se retornaran a sos autors, durant els tres mesos següents a la celebració de la Festa de la Música Catalana, mitjansant la presentació del lema y els sis primers compassos. Les que no's retirin durant dit plasso, l'Orfeó's desentén del compromís de guardarles.

La celebració de la Festa de la Música Catalana s'anunciarà oportunament. En dita festa's proclamaran els noms dels autors premiats, s'entregaran els premis y l'Orfeó Català executarà al menys les composicions que hauran obtingut el primer y segon premi. En cas de molta extensió o dificultat de alguna d'aquestes composicions, podrà deixar d'executarla, atesa la brevetat de temps de que's disposarà pera l'estudi.

L'autor que resulti guanyador del premi al tema I haurà d'elegir Reina de la Festa, la qual, desde son setial d'honor, farà entrega dels premis restants als respectius guanyadors.

Cas de que'l premi al primer tema no sigui adjudicat, elegirà Reina l'autor que obtingui el premi immediat que s'adjudiqui.

L'Orfeó Català tindrà'l dret d'executar sempre que vulgui les composicions premiades.

El Jurat serà compost dels mestres següents:

Antoni Nicolau, Enric Granados, Domingo Mas y Serracant, Lluís Millet y Francesc Pujol.

Barcelona, 25 de novembre de 1906. — *Joaquim Cabot*, President de l'Orfeó Català.— *Anselm Domènech*, Secretari de l'Orfeó Català.

MITING A VILAFRANCA DEL PENADES

El senyor Zulueta davant dels seus electors

Cap a Vilafranca

Seguint una lloable habitut, anà ahir a la capital del Penadès el diputat a Corts per aquell districte, don Josep Zulueta, ab l'objecte d'explicar als seus electors la feina per ell realisada en el Parlament durant els darrers mesos.

Aquesta vegada'l viatge del senyor Zulueta ha obeit especialment al desitg de parlar, davant dels agricultors d'aquella hermosa comarca catalana, de la qüestió del Tractat ab Suissa y de la seva intervenció personal en els debats a que la mateixa donà lloc.

Acompanyat de nombrosos correligionaris de Barcelona y de Vilafranca, el senyor Zulueta marxà cap a aquesta vila ahir al matí, en el tren que surt del baixador del passeig de Gracia, a les 9'23.

En el mateix tren anà a Vilafranca un redactor d'EL POBLE CATALÀ, únic periodista que acudí a escoltar el discurs de l'eloqüent diputat de la minoria republicana.

El convoi ferroviari feu el trajecte ab la clàssica lentitut dels carrils espanyols. El dia era rúfol y la pluja copejava'ls vidres de les finestrelles. Els vidres estaven entelats y a través d'ells se veia ab prou feines el paisatge boirós.

L'arribada

Era un quart de dotze quan el tren arribà a l'estació de Vilafranca.

Al baixar del vagó'l senyor Zulueta, el rodejaren els molts amics que l'esperaven a l'andén. Hi hagué paraules atentes de salutació y benvinguda y efusives estretes de mà.

Davant de l'estació s'hi havien situat nombrosos grupus de vilafranquins, els quals feren al seu representant a les Corts una acullida afectuosa.

També anaren a saludar al senyor Zulueta comissions d'electors de diversos pobles comarcans.

El diputat y'l públic que anà a rèbrel se dirigiren tot seguit al teatre Principal, formant una lluida manifestació en la que hi figuraven més de trescentes persones.

Pel camí se n'afegiren moltes altres a la comitiva.

La vila oferia un aspecte trist. El cel continuava cobert y'l pioviequeig no parava. Feia fred y feia vent.

En el vestíbul del teatre l'animació era extraordinaria.

Noves comissions s'acostaren allí al senyor Zulueta.

L'acte

L'espaiós local estava completament ple de gent. La platea, les llotgetes y la galeria vessaven de concorrencia.

Aquell públic era curiós, era típic. No's semblava gens al públic dels mitings ciutadans. Abans de comensar, se veia desde l'escenari estant una extesa de llustroses gorres negres y alguna que altra barretina musca. S'endevinava prou bé que l'auditori estava compost, quasi exclusivament, d'agricultors, de pagesos del Penadès, honrats y francs, braus conreuadors de les seves vinyes.

Eren allí els pagesos vinicultors del Penadès, frisosos pera sentir les sinceres explicacions del seu diputat sobre l'assumpte del Tractat ab Suissa, que en les presents circumstancies té pera ells un interès excepcional, de vida o mort.

A dos quarts de dotze aparegué a l'escenari del teatre el senyor Zulueta, essent rebut ab una llarga salva d'aplaudiments.

Ocupà la presidència y's sentaren al seu costat els senyors Josep Mestre, de Sant Sadurní, representant del partit d'Unió Republicana del districte, Camplionch, president del «Foment Autonomista» de Vilafranca y el conegut obrer federal Isidre Rius.

Prengueren lloc a l'escenari els delegats de les entitats següents:

«Nou Sindicat Agrícola del Penadès».
«Foment Autonomista» de Vilafranca.
Comité Republicà.
Centre «Joventut Republicana».
Comité comarcal d'Unió Republicana.
Penadès Nou.
Unión, y altres.

També hi havia representacions dels pobles de Sant Sadurní, Plà del Penadès, La Granada, Puigdalba, Sant Cugat Sasgarrigas, Monjos y molts més que no recordem.

El nombre total de persones presents no baixava de 1,500.

El senyor Mestre obrí l'acte ab unes quantes paraules, exposant l'objecte de la reunió. Feu aplaudit.

S'aixecà seguidament el senyor Zulueta, al mateix temps que esclatava en el teatre una tempesta de picaments de mans.

DISCURS DEN ZULUETA

El diputat per Vilafranca pronuncià'l seu parlament, eloqüent y serè com tots els seus, en llengua catalana.

«Ja sabeu— comensà dient— que es una costum vella en mi la de donarvos compte a vosaltres, els meus electors, de lo que faig al Congrés. Es per això que us vinc avui a veure.

«Jo vull sotmetre tots els meus actes parlamentaris a la sanció dels que m'han elegit, puix aspiro a esser el vostre representant efectiu. Y ho faig així perquè jo crec que, en la política, els homes no valen per lo que són, sinó per lo que representen.» (*Aplaudiments*).

Feu alusió a la campanya de murmuracions que contra ell han realisat certs elements del Penadès ab motiu de la seva actitut en lo relatiu al Tractat ab Suissa, y rebutjà energicament les acusacions insidioses que se li han volgut dirigir.

Apropòsit de les menasses formulades pels servidors que té'l Govern de Madrid en la comarca del Penadès, s'expressà en aquests termes:

«Sàpiga tothom que jo no donaré cap pas pera conservar l'acta. Vull que la meva acta sigui filla de la vostra espontania voluntat. Les actes no's compren ni's conquereixen mitjansant procediments renyits ab la conciencia propria. Y si vosaltres, electors del Penadès, creieu que un altre pot representarvos més dignament o més encertadament que jo... (*Veus a la sala: «no, no!»*) me conformaré a perdre l'acta. Ni faré cap treball pera evitarho ni quedaré agraviat.» (*Grans aplaudiments.*)

Després entrà en el fons de la qüestió.

Manifestà que determinats elements agricultors d'Espanya, sobre tot els de la «Federación Agrícola de Levante», han caigut en greus erros al judicar l'importantíssim assumpte dels tractats de comers.

«Cal dir ben alt que'l tractat ab Suissa, que avui ja es un fet, no resol la crisi de l'agricultura. Ens hem d'avesar a veure les coses tal com són, y no tal com voldriem que fossin.»

Demostrà que'l primer erro comès consisteix en defensar el funest abús en virtut del qual se fa àrbitre a un ministre, a un home sol, de la política econòmica del país. (*Picaments de mans*).

«Un ministre d'Hisenda, sigui qui sigui, no es cap garantia pels agricultors, y ho es molt menys quan el ministre se diu Navarro Reverter. Ademés, els nostres ministres duren tots quatre dies, y sovintèja'l cas de succeirse en el ministeri homes ab criteri econòmic diametralment oposat.

«Els agricultors han de cercar la garantia dels seus interessos en l'opinió, mai en la benevolensa dels oligarques y dels buròcrates del règim actual. (*Ovació*).

«Lo que s'ha de demanar es que precedeixi a cada tractat una informació ample, en la que hi intervinguin les corporacions directament interessades, les Cambres Agrícoles entre elles.

«S'ha de demanar també que's reformi radicalment la manera d'esser de la Junta de Aranzels y Valoraciones, fent que la constitueixin els genuins representants de l'agricultura, del comers y de l'industria, y no'ls funcionaris de l'Estat. (*Aplaudiments*).

«No es cert, com s'ha fet córrer, que a la Junta d'Aranzels hi hagi hagut el predomini dels industrials. No: hi va haver, solament, el predomini del Director General de Duanes senyor Sitjes.»

L'orador sostingué ab arguments de gran forsa l'absoluta necessitat de que sigui'l Parlament qui entengui en les qüestions d'aranzels y tractats.

«Se'm contestarà que'l Parlament espanyol està viciat; ja ho sé. Però, al cap y a l'últim es l'únic instrument legal que podem utilisar pera la defensa dels interessos nacionals. Pera provar que l'acció parlamentaria resulta eficàs en moltes ocasions, vos recordaré'l cas que succeí al presentarse'l tractat ab Suissa. Si'ls conservadors y'ls industrials haguessin sigut intranzigents, el Tractat no hauria passat endavant. Regoneixem, doncs, que'l Parlament encara serveix pera alguna cosa.»

Negà la suposada incompatibilitat de la agricultura y l'industria.

«Ignoren les més rudimentaries nocions de la ciencia econòmica els qui afirmen aqueixa incompatibilitat. No ho sòn pas de incompatibles l'industria y l'agricultura. A Catalunya, sobre tot, passa tot lo contrari.

«Jo haig de dir davant de vosaltres, agricultors catalans, que l'industria ha donat a Catalunya la seva forsa y'l seu esplendor. L'agricultura catalana es favorescuda per la producció industrial, beneficiant de l'intensitat de població, que es conseqüencia de l'establiment de les fàbriques y del moviment del port de Barcelona.

«Nosaltres no podem somarnos ab els que tenen enveja de la riquesa de la nostra patria y guaiten ab despit l'espectacle de les xemeneies que fumegen!» (*Ovació entusiasta.*)

Donà detalls relatius a com s'aprovà en el Congrés el Tractat ab Suissa, que'l senyor Zulueta defensà ab el fi d'impedir la ruïna del Penadès.

«La tàctica d'armonia entre tots els interessos portà l'aprovació del Tractat. Si s'hagués encès la guerra civil entre'ls agricultors y'ls industrials, no hauria passat, ja que existien medis parlamentaris pera impedirho. Doncs ara, digueume: quins eren els defensors de la agricultura, els que haurien fet fracassar el Tractat, o'ls que varen conseguir que s'aprovés?» (*Grans aplaudiments.*)

Combaté ab sòlids raonaments l'obsessió del mercat únic soferta pels vinicultors del Penadès.

Senyalà com a remeis pera la crisi agrícola, la creació d'una marca propria, la derogació de la llei d'alcools, la reducció del cultiu de la vinya y'l foment del mercat interior.

«A mí—observà'l senyor Zulueta—ningú pot tirarme en cara aquestes o aquelles complacencies ab els industrials. Si algú s'ha posat davant per davant de les exageracions d'una part dels fabricants catalans, aquest he sigut jo. Exercint el càrrec de president de la Lliga de Productors de Barcelona, vaig declararme públicament en contra de les tendencies que en determinades èpoques dominaven al Foment del Treball Nacional; tendencies que convertien la respectable corporació esmentada en un instrument al servei dels polítics y en un orgue exclusiu de l'industria de filats y teixits». (*Aplaudiments*).

Afirmà que a l'agricultura se l'ha de servir, però no se l'ha d'explotar. Es vituperable la conducta d'alguns senyors particulars que fan servir l'agricultura per cobertora de les seves mesquines ambicions personals.

(*Aplaudiments sorollosos.*)

El senyor Zulueta terminà'l seu discurs ab els següents paragrafs:

«Anem a la solidaritat de tots els interessos econòmics, pera que totes les fonts de la riquesa brollin abundosament. Els esforsos dels industrials y les privacions dels agricultors bé mereixen una recompensa.

«Aquesta recompensa ha de consistir, primerament, en la llibertat de treballar, que es lo menys que pot demanarse. El Penadès té un dret preferent al premi dels seus afanys. El Penadès ha replantat les seves vinyes, destruides per la filoxera. Es hora de que l'èxit coroni la vostra virtut y la vostra laboriositat. He dit». (*Gran ovació, que's perllonga una bona estona*).

L'orador, pera apaibagar la tempesta de aplaudiments entusiastes, s'aixecà novament y agraí en sentides paraules la demostració d'afecte que se li tributava.

«Els vostres aplaudiments—digué—m'omplen de joia, perquè signifiquen que'ls meus actes com a diputat han coincidit ab el vostre parer». (*Nova ovació*).

El senyor Zulueta donà l'acte per acabat, y'l públic sortí ordenadament del local.

Eren dos quarts d'una.

A la tarde

Després de dinar, el senyor Zulueta visità el Centre «Joventut Republicana», els balcons del qual estaven adornamentats ab domassos vermells, y'l «Foment Autonomista».

En amdues entitats, republicana l'una y nacionalista l'altra, el diputat per Vilafranca rebé proves inequívoques de simpatia y afecte.

A boca de fosc el mal temps continuava.

El cronista tornà a Barcelona mitg malhumorat. La pluja deixà deserts els carrers de la capital del Penadès y no's veien enlloc aquelles armòniques, esbeltes y airoses dònes vilafranquines.

Moviment autonomista

Vendrell.—En el Centre Republicà Autonomista d'aquesta vila se celebrà diumenge prop-passat una vetllada necrològica dedicada an el gran català Pi y Margall.

En aquest acte se llegiren treballs y fragments de l'inoblidable mestre de l'autonomisme.

Tancà la vetllada en Josep Vidal ab un notable parlament, en quin enaltí l'obra den Pi y Margall, y excità al públic a seguir les doctrines per ell practicades.

Abans de comensar l'acte, la secció choral d'aquest Centre cantà l'Himne federal.

Tots foren molt aplaudits per la nombrosíssima concorrencia que assistí a la vetllada.

Olot.—Ha quedat constituit en aquesta vila el Centre Autonomista Olotí, quina entitat se proposa propagar els ideals autonomistes catalans.

Sigui benvinguda la nova entitat que ve a ajuntarse a l'estol de les que lluiten pera'l resorgiment de Catalunya.

Olesa de Montserrat.— També de aquesta població ens anuncien que's tracta de constituir un Centre catalanista.

No tenim que dir que celebrarem que's realisin aquests anuncis.

«Sang Nova». — Aquesta entitat catalanista d'Hostafrancs, anuncia que en son local social hi donarà una conferencia política el senyor Bremón y Masgrau, la vetlla del dia 15 del mès que som.

Pineda.—Ahir reberem un telegrama de aquesta població, en el que se'ns diu que'l miting que avui devia celebrarse ha sigut suspès per causa del mal temps.

Reus.—El Foment Republicà Nacionalista dissabte passat celebrà una vetllada pera commemorar el quint aniversari de la mort de l'inoblidable mestre del federalisme, en Francesc Pi y Margall.

L'espaiosa sala del Foment se vegé ben concorreguda pel socis d'aquesta entitat, que anaren a rendir homenatge al català ilustre.

Obrí l'acte'l president, en Pau Borrell, qui ab encertades paraules enaltí l'obra gran de l'ilustre patrici y feu vots pera que arribi'l dia esperat en que sigui un fet la lliberació dels pobles.

Seguidament varis socis llegiren articles del venerable mestre, publicats ab motiu de les guerres colonials, y varis fragments de «Las Nacionalidades».

Un cop llegit el judici crític de les obres den Pi, degut a l'ilustrat escriptor en Pujula y Vallès, se donà lectura al diàleg tercer de l'hermós llibre «Las luchas de nuestros días», tancant seguidament l'acte la presidencia ab sentides paraules, endressades a la memoria den Pi y Margall, qual aniversari de sa mort se commemorava.

El Foment Republicà Nacionalista està organisant un seguit de conferencies que tindran lloc en son hostatge desde'l proper mes de janer.

A jutjar per l'entusiasme que regna entre els socis d'aquella entitat y per les personalitats, totes ben ilustres dels camps nacionalista y republicà, que han ofert son valiós concurs, cab esperar que'ls resultats d'aquestes conferencies seran forsa profitosos pera'l nacionalisme republicà de Reus.

Solidaritat catalana. — Dissabte al vespre la Junta de Solidaritat catalana va celebrar reunió ab assistencia dels diputats dels partits que la formen.

El motiu, com varem dir, va esser el cambiar impressions en vista de l'estat en que han quedat les coses després de les darreres crisis.

Se va dedicar una gran part de la sessió a parlar de la tantes vegades promesa amnistia, acordantse que entre ahir dissabte, y avui diumenge, surtin cap a Madrid, pera gestionar la prompta solució de la mateixa, els diputats senyor Girona, Albó y Bertran y Musitu.

El dilluns sortiran també cap a la Cort, els senyors Zulueta, Rahola y Salvatella, pera ajudar als primers en el seu comès y treballar al mateix temps pera la qüestió de la divisió territorial de Barcelona per lo que toca als diputats que deu tenir la nostra ciutat.

Y finalment, se va acordar felicitar als organisadors de les darreres eleccions de La Bisbal, que un resultat tant hermós han donat pera Catalunya, y felicitar així mateix al senyor Coris y Corominas, que'n va sortir triomfant.

En l'exprés d'anit sortí cap a Madrid el senyor Albó.

Ateneu Obrer de Sant Martí.— Aquesta entitat, quin principal objecte es la educació y l'ensenyansa, ha obert una escola nocturna pera nois de cinc anys en amunt. La meritoria fundació de l'Ateneu Obrer de Sant Martí, abrassa l'estudi de les següents assignatures: Català, Castellà, Aritmètica, Geometria, Historia Natural, Física y Química, Geografia, Historia (general y especial de Catalunya), Dibuix linial, Religió, Moral, Instrucció Cívica, Historia Sagrada, Higiene, Urbanitat, Economia Casolana, Llissons de coses, Gimnàs, Cant y Treballs manuals. Ab caràcter extraordinari s'hi donaran també classes de Francès, Teneduria de llibres, solfeg, piano, etc., etc., y també s'organisaran quan les circumstancies ho reclamin com a complement d'aqueixes ensenyanses, visites a Museus, tallers, fàbriques y establiments y petites excursions científiques.

Pera cooperar al major èxit de l'obra, l'Ateneu admetrà adhesions, en forma de subvenció, de particulars, entitats catalanistes, protectores de l'ensenyansa, y de tothom que sigui aimant de la cultura de l'infancia.

Les subvencions oscilaran entre una y quinze pessetes en amunt al mes, pera individus y entitats respectivament, tenint en un y altre cas dret a certes concessions en benefici dels alumnes que hi vulguin matricular. Els socis, entitats o particulars adherits, tindran dret a la matrícula completament gratuita d'un noi per cada dèu pessetes de subvenció mensual.

Tant per la matrícula, com per altres detalls referents a la tasca de l'Escola, ne donaran raó a la secretaria, tots els dimecres de vuit a nou del vespre.

INFORMACIÓ DE BARCELONA

Carnet d'avui —*A les quatre de la tarde:* Consell general a «Llevor Catalana».—Conferencia per W. Dutrem al Museu Pedagògic experimental (Ferran VII, 53).

Les conferencies den Brossa.—S'han publicat en un fascicle, y costejades per un grupu d'amics, les conferencies que nostre ilustrat colaborador don Jaume Brossa donà a l'Ateneu Barcelonès les vetlles del 6 y 27 del passat novembre.

Aquest fascicle's ven a quinze cèntims de pesseta.

Santoral —*Sant del dia:* Santa Leocadia.—*Sant de demà:* Nostra Senyora de Loreto y Santa Eularia de Mèrida.

.·. **Automòvils «Vivinus»** Bruseles estudiats especialment pera Espanya, preu del chassis 20-24. H. P. 8900 fr. Agent general pera Espanya, A. Padró, Enginyer, Rambla Catalunya, 57, pral.

De l'Ajuntament

Exposició Internacional d'Art. —Han comensat ja'ls treballs preparatius de la futura Exposició Internacional d'Art que ha de celebrarse en nostra ciutat la vinenta primavera, y a jutjar per ells, pot prometisarse un èxit falaguer pera la mateixa, que constituirà una esplèndida manifestació de cultura.

Els quadros y esculptures del museu del palau de Belles Arts ont s'hi celebrarà l'Exposició, han sigut ja traslladats al palau de Reproduccions, ont seran degudament instalats pera poderlos visitar els forasters. Això s'ha fet a fi y a efecte de poguer comensar la feina els artistes que s'han encarregat de la decoració de les sales.

Les sales de l'Exposició estaran destinades: unes a les nacions expositores, entre les que s'hi compteran Fransa, Anglaterra, Alemanya, Japó, Holanda, Italia, etc., y altres exclusivament als grans artistes que hi concorreran. Ademés, n'hi haurà pera les regions espanyoles y pera Catalunya solament. Tenen ja senyalada sala especial en Zuloaga, l'esculptor belga Mennier, mort darrerament, l'Anglada y altres. Se'n destinarà també una altra a l'art de la caricatura, escenografia y altres genres pictòrics.

L'entusiasme pera concorrehi es gran, passant de cinquanta'ls artistes francesos que han solicitat ja lloc, entre'ls quals hi ha noms tant prestigiosos com els de Rodin, Henry Martin, Charles Cottet, Forain, Claude Monet, Renoir, Lobre, etc.; y de belgues altres tants, entre ells Courtens, Franz Van Halder, Fernand Khnopff, De Vriendt, Carles Mertens, Wytsmanns, Franz Van Leemputten, Mennier, Emile Claus y altres d'igual renom.

Pera organisar els treballs preliminars,

Junta directiva se reuneix diverses vegades cada setmana y les oficines treballen febro, sament satisfent consultes, facilitant datos apuntant expositors, etc.

De la decoració de les sales se n'han encarregat les personalitats y entitats més prestigioses del nostre art, com són els Círcols Artístic y de Sant Lluc; els senyors Riquer y Tamburini, que s' encarregaran de la sala d'Anglaterra; Sagnier y Junyent, que ho faran, respectivament, de les de Fransa y Russia; l'Elias (*Apa*), de la de la caricatura; l'Utrillo, de la den Zuluaga; el senyor Junyent, de la de l'Anglada; Utrillo y Junyent, de la de escenografía; el senyor Boada, de la destinada a Bèlgica; el senyor Fuxà, de la den Mennier; el senyor Pascó, que s'encarregarà del saló de la Reina Regent, etc.

Pera la decoració de les sales catalanes sonen per ara'ls noms den Baixeras, Gual, Triadó, Masriera, Mas y Fontdevila y Puig y Cadafach, com també'ls dels senyors Cunill, Renart, Busquets y Omar pera la d'altres sales.

Seguirem donant a nostres llegidors nova de tots els treballs que's fassin.

⁂ Estovalles y tapets hule, els millors y més barato, al costat de Sant Jaume, càn Joaquim Rosich.

Vida corporativa

Nova Colonia Gironina.— En l'estatge social d'aquesta entitat s'hi celebrà ahir a la tarde una festa simpàtica: un concert vocal y instrumental, quals productes se repartiren entre les families pobres de aquell districte.

Prengueren part en el concert la societat choral «Barcanona», que cantà ab molta justesa y art «Les flors de maig» y «Al mar», den Clavé, y una hermosa sardana, recullint molts aplaudiments en l'execució de les tres composicions.

Alguns socis de l'Associació de Lectura Catalana llegiren, ab justa entonació, algunes poesies catalanes, inteligentment escullides.

La senyora Josepa Amorós, acompanyada al piano pel senyor Llansà, cantà exquisidament «La flor de l'immortalitat», den Miquel Ferrer, y «Tres melodies», den Sánchez Gavagnach.

El públic aplaudí sorollosament el treball de la senyora Amorós, fins a conseguir la repetició de les esmentades composicions.

L'Agrupació Lírica tocà ab gran mestria un «Minuet», den Sor, y una tanda de valsos, titolats «Murtres d'or», den Farbach, rebent també molts aplaudiments.

El senyor Valls, acompanyat al piano pel professor de la Schola Orpheònica, don J. Massó Goula, cantà dues cansons catalanes: «La cegueta», den Sancho Marraco, y «Voreta del mar», den Borràs de Palau.

El senyor Massó acompanyà al piano també al senyor Casanovas, que cantà «Les aigües d'aquesta font», den Lamothe de Grignon.

El treball de tots tres senyors meresqué grans aplaudiments de la concorrencia.

Finalment, el president de la Comissió executiva de Beneficencia elogià la festa ab un discurs, en el que donà mercès a totes les entitats y individus que havien pres part en el concert y al públic que hi assistí.

Abans de comensar la festa, la Banda Municipal executà algunes composicions ab l'acert propri d'aquesta institució.

El públic, nombrós malgrat la mala tarde que feia, va sortir complascut de l'agradosa festa.

Reial Academia de Ciencies y Arts. — La comissió general directiva de aquesta societat ha quedat constituida pera'l present curs de la següent manera: president, molt ilustre senyor don Jaume Almera, canonge; vispresident, excelentíssim senyor marquès de Camps; secretari perpetu, don Artur Bofill y Poch; visecretari general, don Lluís Maria Vidal; caixer, don Josep Masriera y Manovens; comptador, don Josep Tous y Biaggi; bibliotecari, don Eugeni Mascareñas; conservador, don Josep Domènech y Estapà, y vocals directors de secció, don Sauri Clariana y Ricart, don Tomàs Escriche y Mieg, reverent doctor don Pere Marcet, prevere, don Manuel Mir y Navarro y don Joan Roig y Solé.

Colegi de Farmacèutics de Barcelona. — Aquest colegi celebrarà sessió científica'l dia 11 del corrent, a dos quarts de dèu de la nit, en la que'l doctor Tayà presentarà la següent comunicació: «Importancia higiènica y determinació de l'oxigen disolt en l'aigua».

Circol Artístic.—Coincidint ab l'exposició de targetes postals ilustrades pels seus socis, que obrirà aquesta entitat el dia 21 del corrent mes, s'està organisant una altra exposició de cobertes artístiques de catàlegs industrials y comercials de cases nacionals o extrangeres. A l'exposició poden contribuir tots els que tinguin exemplars d'aquesta mena.

Centre Artístic Musical.—Notable en veritat fou la segona sessió del present curs, que celebrà ahir al matí l'Academia de aquella entitat artística.

El programa, tot ell dedicat a l'estudi de la música pels infants, comensà ab una hermosa conferencia del distingit professor de Solfeig y Teoría de l'Academia, don Josep Maria Vázquez, sobre «Ensenyansa infantil de Música».

Després d'unes encertades consideracions sobre l'educació general de l'infancia, en les que combaté la que se li dona avui, plena de arcaismes y disbarats pedagògics, analisà el conferenciant les diverses etats en que pot comensarse l'estudi de la Música, sentant y provant l'afirmació de que ha d'esser abans dels dèu anys; del set als vuit.

Afegí que l'estudi de la Musica en aquesta etat ha d'anar encaminat més aviat que al coneixement inútil d'un tecnicisme empalagós, al desenrotllament del sentiment y del gust estètic, donant a l'ensenyansa el caràcter de jòc.

«Es ridicol, per exemple—afegí—fer estudiar a les criatures Mendelssohn. Se'ls ha de iniciar per tons fàcils, y valguentse de l'experimentació mitjansant aparells auxiliars fàcils y atractius». Y ensenyà a l'auditori uns aparells de que's val pera fer apendre'ls seus deixebles la notació musical: l'un d'ells es una fusta-pentagrama ab unes boles que corren per les linies y'ls espais, y l'altre un cartell semblant a una tauleta de les que serveixen pera comptar els *tantos* en el jòc de billar, en el qual les notes poden posarse a voluntat sobre les linies o en els espais.

«La mateixa senzillesa—continuà—es necessaria pera l'ensenyansa de la pràctica musical, com ho han comprès jà molts professors, entre ells el d'aquesta escola, don Benet Ceballos».

Acabà el conferenciant dient que's precís ferloshi apendre a les criatures lo senzill, no lo groller, y recomanant audicions apropriades an ells, a l'ensemps que la pràctica de cants infantils, quines característiques digué que havien d'esser la senzillesa y l'elegancia.

El conferenciant fou llarga y justament aplaudit.

A seguit, pera demostrar la bondat de la doctrina del seu mestre, la nena Conxita Pallejà cantà admirablement y ab una riquesa d'expressió extraordinaria la popular cansó l'Infants de la colecció de la compositora senyora Narcisa Freixas: «Tant petitet y no tornaré a estudi», guanyantse una merescuda ovació deixeble y mestre.

Acabà la sessió ab l'interpretació de les composicions «Capricho español» (Torres), per la nena G. Dulac, violinista; «Els petits estudiants» (Freixas) y «Violeta» (Vazquez), per alumnes de la classe infantil de solfeig; «La campaneta» (Freixas), pels nens A. Lasió, M. A. Pallejà, J. A. Prats y J. Audèchaga, nostre prodigioses criatures la més gran de les quals no deu tenir sis anys; y «Laudante» y «Air de Ballet» (Dombé), per la nena L. Casals.

Tots foren extraordinariament aplaudits, sobre tot el deliciós *quartetto* esmentat y la violinista nena G. Dulac, en la que hi vegerem una bona artista pel pervindre.

Terminà tant agradosa festa, a la que hi assistí gran concorrencia, composta en sa majoria de belles y distingides dames, traientse fotografies del saló y dels petits artistes.

⁂ Articles per regals, gust modern. FAYANS CATALÀ, Granvia, 615.

Qüestions obreres

Reunions obreres. — Aquest matí, a les dèu, se reunirà la Societat d'Obrers Paperaires en son domicili, carrer del Bot, 13.

—A la mateixa hora y pera parlar d'assumptes administratius, se reunirà la de Pescadors al carrer Major, 104, barriada de la Barceloneta.

—Demà, a les vuit de la nit, celebrarà junta general la Societat de Camàlics de la Duana, en el carrer Portal de Santa Madrona, 14.

—A les tres de la tarde del dilluns, pera tractar del descans dominical, se reuniran els obrers forners de la societat «L'Espiga» en son local, carrer del Lleó, 2.

—Avui, a les quatre de la tarde, celebrarà reunió general de caràcter administratiu el Centre Obrer d'Estudis Socials, en son local, Tallers, 16, tercer.

⁂ Una cullerada de l'Elixir del doctor S. Sànchez, abans de dina, obre la gana y prepara'l ventrell pera una bona digestió,

Del Govern Civil

Visites.—Ahir, per la festivitat y pel mal temps, sols estigué a veure al senyor Manzano el senyor duc de Bivona, que avui marxa a Madrid.

Sospensió.—Complint els desitjos de la Societat d'Autors, de Madrid, s'han sospès per orde governetiva les representacions de la sarsuela que's feia en el teatre Granvia titolada «Que se va a cerrar!»

Serveis de la policia.—El delegat del governador va sospendre un miting que se celebrava en la Fraternitat Republicana del Poble Sec, per creure que un orador atacava la personalitat del rei.

A la policia li fou denunciat un furt y va detindre a quatre *quinzenaires*.

Serveis de la guarda civil.—La de Caldes de Montbui denuncià a set individus que jugaven als proibits; la de Premià detingué a un per furt; la de Manresa, a Sant Joan de Vilatorrades apressà a dos per robar llenya; la de Sabadell denuncià un robo comès a l'estanc de Polinyà y la de Badalona dona compte del suicidi d'un home desconegut, de 60 anys d'etat, que's disparà un tret de pistola.

Administració local.—El governador ha designat un comissionat pera formar d'ofici els comptes municipals corresponents a l'any 1905 d'Avià, Borredà y Espunyola, que estan pendents de pago.

Ha autorisat els pressupostos municipals pera l'any 1907, d'Aguilar de Sagarra, Alpecs, Borreda, Calonge de Calaf, Cardedeu, Fontrubí, Llussà, Mollet, Montmany, Pallejà, Sabadell (de l'interior y de l'Ensanxe), Sant Boi, Sentmenat, Sitges, Ullastrell y Vilada de Guardiolans, haventse desestimat les reclamacions formulades contra'ls de Mollet, Sitges y Sentmenat.

També ha autorisat el pressupost extraordinari del present any de Sant Llorens Savall, y ha fet circular les fulles de *reparos*, corresponents als comptes de l'any 1905, de Argensola, Bellprat, Cabrera d'Igualada, Castellar de Nuc, Copons, Estany, Oristà, Pujalt, Rellinàs, Sant Bartomeu de Vallbona, Sant Martí Sasgaioles, Sant Pere Salavinera y Tona, quins comptes deuran osser tornats, solventantse de satisfactoria manera pels respectius comptes donats.

Han sigut així mateix aprovats varis comptes municipals atrassats, y calificats els *reparos* oposats als de Cornellà (1903 y 1904), Mollet, (1903) y Santa Margarida del Penadès (de 1898 a 1899, 1899 al 1900 y 1900 a 1901).

No han arribat encara a la secció de comptes els pressupostos municipals ordinaris de Gavà, Dosrius, Bagà, Olesa de Montserrat, Sarrià, Tarrassa, Viladecans y Vilanova y Geltrú, pera'l pròxim any 1907, havent ofert Barcelona presentarlo dilluns vinent.

⁂ Lo millor pera dèbils o convalescents, Una cullerada de l'*Elixir del Dr. S. Sànchez*: tònic general de l'organisme, reconstutiient y digestiu.

Tribunals y Jutjats

Criminalitat d'ahir.—Durant sa darrera guarda, el Jutjat del Sur va instruir dinou diligencies sumarials pels fets següents: furts, dèu; lesions, tres; retenció d'efectes, dues; menasses, una; atentat als agents de la autoritat, una; estafa, una; tentativa de suicidi, una, y delictes contra la salut pública, altra.

Aitals diligencies donaren lloc a la detenció de sis individus.

Jutjat de guarda.—Fins aquest mitgdia ho serà'l de la Concepció, y passada dita hora, el de l'Hospital.

Crides judicials.—El jutge d'instrucció del districte de la Barceloneta cita als subjectes dits Lluís y Tejero, amics d'Antoni Gordo y Craso; el de l'Hospital, a Maria Corte Castaña; el de Llotja, a Francisco Roselló Rigalt; el de l'Audiencia, a Salvador Font Solé, Domingo Solé, Rossend Esteve, Josep Sagrera y Joaquim Gonzàlez; el del Nord, a Manel Hermo Martínez; el municipal de les Dressanes, a Teresa Coscojuela; el de l'Universitat, a Josep Arnau y Pere Prats; el de Llotja, als autors de les lesions causades a Francisco Coll Agustí y Agustí Martínez Quinto.

⁂ CAMISERIA SANS, Boqueria 32
Especialitat en les Camises a mida.

Publicacions

Memoria de la Quinta de Salud «La Alianza».—Hem rebut un opuscle d'aquesta societat d'obrers cambrers, constituida pera atendre a la curació dels socis malalts. La Memoria dona compte dels treballs realisats per la societat, en els 30 mesos que porta de vida, els quals testimonien l'excelent gestió realisada per «La Alianza».

L'opuscle conté reproduccions fotogràfiques de la casa de salut, per les quals, y pel text que les expliquen, se ve en coneixement de que aquella està muntada ab tots els avensos que la medecina y l'higiene prescriuen. Aquesta institució resulta, donces, molt recomanable pera nostres treballadors.

Revista Musical Catalana.—Ha sortit el número 35 d'aquesta publicació, butlletí mensual de l'Orfeó Català. Com tots els demés números, es important pera tots els amics de la nostra música. Publica'l següent text:

Músics vells de la terra (acabament). Adicions a la primera serie (sigle XVI), per Felip Pedrell.—Un viatge a travers els manuscrits gregorians espanyols (continuació), per Dom Maur Sablayrolles.—Pertorbacions, per Francesc Pujol.—Orfeó Català: Recital Massià, Concert a Llotja.—Festa de la Música Catalana. Cartell del concurs de 1907.—Catalunya.—Correspondencies: Berlin, Bruxeles, Paris.—Notes bibliogràfiques.—Noves.—Necrologia.—Publicacions rebudes.

La Ilustración Obrera.—S'ha publicat el número 3 d'aquesta revista de sociologia, art, ciencia y literatura.

Tant el text com les nombroses ilustracions que l'acompanyen fan d'aquesta publicació un bon medi de cultura pels obrers.

La Actualidad.—El número 19 d'aquesta revista setmanal publica'l següent notable sumari:

Urbi et Orbi (sucesos del mundo entero).—La Alhambra en peligro.—«La Virgen de Avila».—Actualidades marroquíes.—Un nuevo alimento artificial.—Un rey africano en Paris.—Mejoras en San Andrés de Palomar.—El acorazado inglés Dreadnought y los buques de guerra yanquis.—Consejos del médico.—Colección de himnos nacionales (himno nacional italiano).—Flor de Crimen.—Diccionario General de la Lengua Castellana.—El verdadero conquistador del Polo Norte.—Modas y elegancias.—La Taquigrafía sin maestro.—Interviews artísticas (Matías Battistini).—Los grandes artistas del Liceo.—En honor de Pi y Margall.—La fiesta de la Artillería.—Psicología de los multimillonarios yanquis.

¡Pu-put!—Tenim el número 6 d'aquest setmanari humorístic, que's publica a Manresa.

Publica un extens text y moltes caricatures.

El Diluvio Ilustrado. — Ha vist la llum el número 116 d'aquest popular setmanari.

Com tots els demés números porta un text y unes caricatures interessants y intencionades.

Fets diversos

A causa de la pluja d'ahir, va caure una paret de la casa número 93 del Torrent de l'Olla.

—A la Casa de socors del districte de Llotja sigué curat Manel Balaguer, de ferides rebudes al volguer pujar a un tramvia al carrer del Marquès del Duero.

—A la casa del carrer de Zurbano (Gracia) que, segons se descobrí, hi havia una fábrica d'embutits, va fershi, per orde del jutge, un registre que donà per resultat trobarhi uns 375 kilograms de tota mena d'embutits y una máquina de trinxar carn.

El menescal senyor Rodó digué que'ls embutits se trobaven en estat de descomposició.

OBSERVACIONS ATMOSFÉRIQUES

El día d'ahir fou dolent de debó: a la pluja seguida y monótona, que no s'apaibagá ni un moment durant tot el dia, s'hi afegien de tant en tant els bufaruts d'un llevant fred que se'n duia les fulles mortes dels arbres espargintles pels carrers, convertits en bassals fangosos y que contribuia a fer molt més desagradós encara'l temps. Entre sis y vuit llampegá seguidament, minvant la pluja de nou fins a quarts d'onze, en quina hora se posá a ploure a bots y a barrals, anant els carrers com a rieres y fentse casi impossible'l tranzit. A mitja nit el ruixat amainá bona cosa, peró's mantingué emplujat tota la matinada.

El temps promet més aigua y'ls telegrames de per tot anuncíen una general depressió atmosférica y grans pluges.

L'Observatori Metereològic de l'Universitat, anotá ahir els següents datos:

Hores de observació	Barometre nivell mar	Temperat. a l'ombra	Direcció del vent	Humitat relativa	Classe de nuvols	Cantitat de nuvols
8 m.	762'10	10'0				0'00
3 t.	759'69	11'2	E. N. E.	100	K. N.	01'0

En les 24 hores	Temperatura Máxima	Temperatura Mínima	Velocit. del vent	Aigua evaporada	Pluja en milímt.
	Sol 18'3	Omb. 6'0	2'95		
	Omb. 12'0	Refl. 6'0	0'14	1'41	06'5

Sortida del sol: 7 h. 5 m.—Posta: 4 h. 22 m.

Sortida de la lluna: 2 h. 24 m. N.—Posta: 2 h. 23 m. M.

Quart minvant a les 1 h. 52 m. de la matinada.—Lluna nova el 15.

Notes comparatives de la temperatura

Durant els sis últims dies

	8 Des. 1906	7 Des. 1906	6 Des. 1906	5 Des. 1906	4 Des. 1906	3 Des. 1906
Máxima al Sol. .	18'3	21'1	23'4	29'0	30'9	25'0
Mínima a l'ombra.	6'0	6'1	8	8'0	8'8	6'3

Durant els mateixos dies de l'any anterior

	8 Des. 1905	7 Des. 1905	6 Des. 1905	5 Des. 1905	4 Des. 1905	3 Des. 1905
Máxima al sol. .	22'3	15'4	23'6	19'4	13'5	18'4
Mínima a l'ombra.	7'0	5'9	4'3	6'1	7'3	5'3

Espectacles

TEATRE PRINCIPAL. — Espectacles-audicions Graner.—Avui, a les quatre, «La presó de Lleida» y «Picarol»; a les sis, «Picarol» y «Innocencia». Nit, a les nou, «Picarol» y «La presó de Lleida»; a les onze, «Innocencia» y «La presó de Lleida».

Demà, a les cinc, «Innocencia»; a les sis, «Picarol» y «La presó de Lleida». Nit, a les nou, gran concert MANEN.

Aviat, estrena de «La Santa Espina», lletra de l'Angel Guimerà, música del mestre Morera.

TEATRE PRINCIPAL.—Demà, concert pel famós violinista

Joan Manen

Orquestra dirigida pel mestre *Lamote*.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Avui diumenge, tarde, par, a dos quarts de quatre, representació extraordinaria de «Ernani» per l'eminent bariton senyor Battistini. Nit, 13 de abono, impar; despedida de la célebre artista senyoreta De Lerma ab l'ópera «Aida»; a dos quarts de nou.

Dimars, primera representació de «Il Trovatore».—Se despatxa a comptaduria.

TEATRE CATALA (Romea).—Avui, funció de broma; tarde, a dos quarts de quatre, «Sant Ramon Nonat» y «La herencia del oncle Pau». Nit, a dos quarts de nou (sis actes), «Gira-sol» y «Fugint del niu».—Pera dites funcions se despatxa a comptaduria.

Demá, funció de Moda; a dos quarts de nou, «Una noya com un sol» y «La dida».

Dimars, magna funció; a dos quarts de nou, «El tren de tres quarts de quinze», «L'agencia d'informes comercials», «Jordi Erin», «Sant Ramon Nonat» y «Tot ha anat be... es un noy».

Divendres, estrena de «Els pobres menestrals» (tres actes, Gual).—Se despatxa a comptaduria.

En ensaig, «El patró Pere March» (un acte, Pompeius Gener).

Han comensat els preparatius pera posar la comedia lírica en tres actes, dels senyors Creuhet y mestre Morera, «El Mestre», decorat de Vilumara.

TÍVOLI.— Circo Eqüestre.—Avui dissabte, dos grandiosos y sosprendents espectacles; tarde, a dos quarts de quatre, y nit a les nou; fixinse bé, tarde y nit, éxit entusiasta de

MONSIEUR BERTIN

La celebritat més gran del mon, Bertin!!! La maravella del segle XX, Bertin!!! El entusiasme de públic, Bertin!!! Pendran part tots els artistes de la Companyia.

Demá, Bertin, Bertin, el rei de la imitació.

TEATRE NOVETATS. — Companyia de sarsuela cómica dirigida pel mestre Cassidó y pels primers actors senyors Bergés y Allen-Perkins. — Avui diumenge, tarde, a les tres, y nit, a tres quarts de nou, «El senyor Luis el Tumbón», «La verbena de la Paloma», «La pena negra» y «El pollo Tejada», obres totes de gran éxit.

TEATRE NOU.—La mellor Companyia de genre petit de Barcelona; la mellor presentació en les obres; els preus més barats en les seccions. Avui diumenge, tarde, a les tres, secció sencilla: «La corte de Júpiter»; a les quatre, doble: «La pena negra» y «La mala sombra»; a les sis, doble: «El guanto amarillo» y «La corte de Júpiter». Nit, a les nou, doble: «La pena negra» y «La mala sombra»; a les onze, doble: «El guante amarillo» y «La corte de Júpiter».

Demá, seccions tarde y nit.

En ensaig, «La balada de la luz», «¡Qué se va a cerrar!», «Aires nacionales» y «Venus Kursaal».

TEATRE APOLO.—Grandiós éxit de la companyia del senyor Giménez.—Avui diumenge, tarde, a dos quarts de quatre, y nit, a les nou en punt, quarta y quinta representació del interessant melodrama en sis actes

EUGENIA FAUVEL Ó LADRONES DE LA DICHA

Decorat nou del senyor Comelerán y ric vestuari.

Demá, sexta representació de «Eugenia Fauvel ó ladrones de la dicha».

Dissabte, estrena de l'espectacle més grandiós en son genre que s'ha presentat a Barcelona, «La Inquisición y sus martirios».

SALA MERCÉ.—Ultims dies de «El mal ric».

Dimars, estrena del nou quadro «Conte de tardor».

PABELLÓ SORIANO.—Tots els dies, secciones senzilles: a les tres y mitja y a les sis; doble: a les deu de la nit. Exit de la Companyia de Varietés.

Grandiós éxit de AF-TAF, l'home únic al mon que camina ab el cap.

GRAN CAFÉ RESTAURANT DE NOVETATS.—Concerts tots els dies pel «Octeto Español», de dos quarts de sis a les set de la tarde y de nou a dotze de la nit.

INFORMACIONS telegráfiques y telefóniques d'EL POBLE CATALA

Informació de Madrid

8, 10 matí

La prempsa del matí

La "Gaceta,,

Publica lo següent:

Reial decret nomenant subsecretari de la presidencia a don Angel Pascual Sanmartin, comte de Casol.

Reial decret derogant el de 21 d'octubre sobre nomenament y separació del personal consultiu afecte a les secretaries de les Universitats.

Reial decret retornant 1,500 pessetes de redempció a Joan Baig, veí de Barcelona.

Reial orde aprovant el pleo de condicions de subasta pera l'establiment d'un grupu telefònic a Olot, ab sub centrals a Sant Joan les Fonts y Castellfullit de la Roca.

"A B C,,

Pubica de fons un article literari firmat per l'escriptor català don Miquel dels Sants Oliver.

"El Imparcial,,

Comenta la sessió del Congrés d'ahir, y diu:

El Govern passà una tarde amarguíssima y deixà indefens al monarca dels atacs den Salmeron.

Afegeix que en Moret y en Canalejas quedaren davant per davant, dones ha dit aquest que si a la llei d'Associacions es contraria la majoria, no podrà seguir presidint la Cambra y ara's veu que en Moret es francament contrari del projecte.

El partit lliberal elegeix rumbo fixo y definitiu y torna per sa historia.

S'atrevirà, per fi, en Moret a 'esser l'executor dels designis dels lliberals?

Se verificarà'l duel definitiu?

La rebeldia den Cobian

Se comenta la rebeldia den Cobian, que, com se sab, fou villaverdista, maurista y gamacista y ara es monterista.

El cop que donà en el Congrés an en Vega de Armijo, Lòpez Domínguez y Moret, feren que aquest últim digués an en Cobian, quan acabà son discurs:

—Afirmant que'l programa del partit lliberal, en materia religiosa, es el que varem firmar en 1903 els ex ministres del partit, m'ha donat vostè un cop molt fort; perquè pel meu programa de juliol, el de reformes constitucionals y llibertat religiosa no es certament el de 1903 ni molt menys.—

2'15 tarde

L'amnistia al Consell

A les sis de la tarde se celebrarà Consell de ministres a la Presidencia.

El comte de Romanones portarà l'assumpte de l'amnistia pera'ls compresos en la llei de jurisdiccions per entendre que té compromís d'honor de portar a les Corts aquest projecte de llei.

Mort den Laponi

Comuniquen de Roma que ha mort el doctor Laponi, metge de cambra del papa.

Aquest li envià la benedicció moments abans d'espirar.

En Laponi tenia cinquanta sis anys y era molt culte; autor de moltes obres científiques, entre elles una sobre hipnotisme y esperitisme, traduida a diferents idiomes y que actualment s'està traduint al castellà.

Detalls d'un escàndol

Més detalls de l'escàndol municipal de Madrid.

En la sessió el concejal republicà senyor Santillan increpà a l'arcalde perquè dies passats, en una manifestació contra en Moret donà visques al rei y se feu acompanyar de diferents empleiats municipals.

L'arcalde digué que assistí com particular y negà lo dels empleiats.

Els regidors monàrquics increparen y Santillan.

Els republicans y socialistes l'aplaudiren.

Se produí un gran avalot.

El públic hi intervingué y l'arcalde menassà ab fer desallotjar la tribuna.

Allavors el socialista Pau Iglesias li digué:

—No pensava vostè lo mateix el dia que va pendre posessió, quan el públic l'ovacionà.

Els monàrquics donaren visques al rei y'ls republicans a la llibertat.

En Barranco y en Suarez Inclan s'increparen mutuament.

Per fi l'arcalde pogué dominar l'avalot y continuà la sessió.

Les catòliques y'l rei

La comissió de senyores que, com hem dit, estigué a Palau a entregar al rei el missatge-protesta contra la llei d'Associacions, la presidia la duquesa de Bailén y la formaven, entre altres, les marqueses de Comillas, Aguilar de Campos y Aguila Real, comteses de Valdelagrana y Almaguer y senyores de Ferreras y Gómez Lamaña.

Entregaren al rei el missatge, sotscrit per més de 30.000 senyores.

El rei les rebé atentment y les hi digué tot lo que pot dir un monarca constitucional.

La comissió sortí satisfeta de l'entrevista.

4'15 tarde

El rei disgustat

Han circulat rumors greus en tots els círcols d'informació.

S'assegura que al despatxar ab el rei el marquès de la Vega de Armijo, el sobirà s'interessà pel debat d'ahir, mostrantse tant ben enterat com el president del Consell.

Sembla que don Alfons arribà a preguntar al marquès de la Vega de Armijo fins a quin punt arribava son amor a la monarquia y pera quina ocasió guardava ses poderoses facultats d'orador parlamentari.

S'afegeix també que'l monarca cregué veure en la conducta dels conservadors ab motiu de l'interpelació del senyor Salmeron, quelcom semblant a un desaire premeditat.

Per últim, s'afirma que'l president del Consell sortí del Palau tot moix y capficat, y que en el Consell d'aquesta tarde no seria extrany que'l marquès de la Vega de Armijo manifestés als seus companys sa inquebrantable decissió de retirarse a la vida privada.

A títol de rumor acullim aquestes noves, que són la nota política del dia.

Espanya al Marroc

Palant del Marroc publica un periòdic d'aquest matí lo següent:

La nota llegida a les Cambres francesa y espanyola pels respectius ministres de Negocis extrangers es el regoneixement de lo que no podia menys que succeir.

No van Fransa y Espanya al Marroc com podrien anar en virtut del Tractat secret de 1902 y fracassat mercès a l'habilitat den Silvela y a la perspicacia den Sagasta, ni al conveni igualment secret d'octubre de 1904, ni per un altre que's pogués haver plantejat abans o després d'aquesta fetxa y de la Conferencia d'Algeciras; no; se va a defensar les vides y interessos dels nostres nacionals y la general de tots els europeus, que al costat dels de la nostra nació y de Fransa són pocs, y pera l'aplicació de les reformes que deuen introduirse en aquell país pera la defensa de tant sagrats interessos.

5'15 tarde

Moviment de politics

A la matinada d'avui els polítics han estat en constant moviment.

Primer visitaren al marquès de la Vega de Armijo en son domicili els ministres de la Governació y de Foment.

Després en Romanones parlà ab en Canalejas, qui va rebre en son domicili a molts amics.

Per últim, alguns homes polítics s'avistaren ab en Moret.

Aquest, segons sembla, ha confirmat la noticia que hem donat abans.

Totes aquestes anades y vingudes s'encaminaven, segons sembla, a suavisar asprors pera facilitar en les Corts la tasca del Govern.

Intent d'atentat?

Encara que en el govern civil res s'ha dit aquest matí respecte a algunes detencions efectuades al Palau Reial, nosaltres hem sentit rumors de quelcom que ha ocorregut allí relacionat ab la policia.

Se diu que mentres se celebrava la missa en la reial Capella fou avisat per telefon el Comissari general, qui's presentà al Palau.

Posteriorment, y ab grans precaucions, foren portats als calabossos del govern civil dos subjectes.

Els rumors a que'ns referim, asseguren que'ls sospitosos digueren que eren *germans bessons que havien arribat d'Amèrica no fa gaire.*

En quant a sa presencia a Palau tractaven de justificarla dient que desitjaven presenciar la cerimonia que allí's verificava.

Y fins aquí'ls nostres informes, dones en el Govern civil se guarda gran reserva.

Els comissionats bascs

Els comissionats bascs visitaren aquest dematí al ministre d'Hisenda pera manifestarli que per la seva part no estimaven rompudes les negociacions encaminades a arribar a un concert y molt menys les relacions particulars ab el senyor Navarro Reverter.

El ministre se mostrà, com sempre, molt afectuós ab els comissionats, prometénloshi que sometria l'assumpte al Consell de ministres.

"Trust,,

Sembla que la constitució del *trust* siderúrgic es ja un fet.

S'han rebut telegrames de Bilbao donant compte d'una reunió en la que s'ha acordà definitivament fer el *trust*.

6'15 tarde.

Pels hèroes de l'Independencia

Baix la presidencia den Moret y per iniciativa den Soler y March s'han reunit aquesta tarde en el Congrés alguns diputats d'Aragó, Ciudad Rodrigo, Astorga, Girona, Manresa y Molina, pera lograr que'l Govern consigni en el pressupost la quantitat necessaria pera construcció dels monuments commemoratius de la guerra de l'Independencia otorgats a dites poblacions ab idèntic dret per les Corts de Càdiz.

Després de parlar de l'assumpte'ls senyors Moret y Soler y March, qui ha aportat els antecedents, Isabal y Sastron, s'ha acordat delegar al senyor Moret pera que's deixi veure ab el Govern, oferint reunir als interessats quan pugui donalshi compte de les seves gestions, que's duran a cap ab la major activitat.

Comentaris

El Liberal, comentant la sessió d'ahir del Congrés y després d'elogiar el discurs den Salmeron, diu que en Moret donà l'últim adéu a la democracia, reconciliantse ab la Santa Mare Iglesia.

El partit lliberal quedà estirat a la fossa.

Si haguessin pensat com en Moret els progressistes del 34, 56 y 68, regnaria en Espanya en santa calma don Carles de Borbó y de Este.

Però, pesi als escrúpols den Moret, den Cobian y den Montero Ríos, les idees marxen y salten per damunt dels homes.

Endebades se pretén ofegar com una desnarida criatura lo que's discuteix en el Congrés, que es el projecte de llei de Associacions.

9 nit.

Els nostres diputats y l'amnistia

El senyor Junoy ha rebut telegrames dels diputats catalans Pi y Suñer, Rahola, Girona y altres, oferintse a anar desseguida a Madrid si considera necessaria sa presencia pera activar la concessió de l'amnistia oferta pel Govern.

El senyor Junoy ha contestat que'l Govern ha repetit la seguretat de que presentarà aviat a les Corts el corresponent projecte de llei; però'l diputat per Barcelona opina que si aquesta promesa no's compleix a la major brevetat, deu provocarse en el Congrés un verdader escàndol, protestant ab energía per la burla feta a Catalunya, y retirantse, si es precís, del Parlament pera promoure una agitació general que sigui l'expiació de la conducta del Govern.

No hi ha peste (?)

TENERIFE.—Se desmenteix que hi hagi peste a Canaries.

L'arcalde y'l governador ho neguen rodondament.

L'exposició africanista

La Junta directiva del Centre Comercial Hispano-Marroquí, en vista de l'estat de la política y dels assumptes del Marroc, ha acordat retrassar l'inauguració del Congrés africanista fins el 9 de janer.

Se celebrarà en el saló d'actes de l'Ateneu.

Les companyies de ferrocarrils rebaxen el 50 per 100.

Una comissió dels Centres de Madrid y Barcelona visitarà als ministres d'Estat y Hisenda ab objecte de gestionar assumptes d'interès pera Espanya, especialment la derogació del article 229 de les ordenansas de Duanes y la creació d'agencies del Banc d'Espanya a Tànger, Melilla y Ceuta, sense quines mides serà nula nostra acció comercial al Marroc.

La Comissió organisadora ha dirigit una circular invitant al Congrés africanista a les entitats mercantils y navals pera interessar a la producció nacional en els beneficis possibles d'obtenir dels sacrificis que fa l'Estat.

Sortida de l'esquadra francesa

CÁDIZ.—A les dèu d'aquest matí partiren cap a Tanger els barcos que composen l'esquadra francesa.

Primerament sortí'l «Joufren», després el «Saint Louis» y després el «Carlo Magno».

DARRERA HORA

Informació de Madrid

9, de 1 a 3 matinada

El nou ministre de Marina

El quefe de l'Armada, senyor Jacomé, marquès del Reial Tresor, acompanyat del sub secretari del ministeri, senyor Ferrer, estigué a la presidencia del Consell mentres se celebrava aquest.

El president conferencia ab amdós senyors.

Al sortir, en Ferrer manifestà que acabava d'acceptar la cartera de Marina el marquès del Reial Tresor y que jurarà el càrrec demà.

El senyor Jacomé diu que solicitava de la prempsa la major benevolensa, dones sentava plassa en la política com càrrec massa enlairat, dones no havia sigut diputat ni senador y que aquest càrrec acceptat per disciplina y amistat, era pera ell més difícil que si se li ordenés abordar un barco enemic, dones aquest es son comès y no la política.

El general Ferrer digué que demà cambiarien impresions el nou ministre, el general Matta y ell, y després marxarà el senyor Matta a encarregarse de l'esquadra a Càdiz.

Els catalans, bons minyons

El senyor Sanllehy ha conferenciat ab el president del Consell sobre'ls assumptes polítics de Barcelona.

L'entrevista fou afectuosíssima.

El president, al sentir que l'arcalde de Barcelona li deia:

—No som tant dolents a Catalunya com per aquí's diu—; li contestà:

—Es que's van vostès tornant bons.

Comensa'l Consell de ministres

El ministre de Foment fou un dels primers en arribar, sostenint una llarga conferencia ab el marquès de la Vega de Armijo.

Després arribaren el de Gracia y Justicia, que estigué molt reservat, el d'Estat, que digué portava al Consell un article sobre la qüestió del Marroc, del comte de la Mortera; el general Weyler, a qui preguntà un reporter que hi havia de les capitanies generals, y contestà:

—Res, res!

El ministre d'Hisenda manifestà als basos que l'esperaven, y dels quals ne passaren dos d'ells a conferenciar ab ell, que aniria a despedirlos a l'estació, pera mostralshi son carinyo, però que sentia no poguer accedir a les seves pretensions.

El comte de Romanones tregué importancia a les detencions fetes avui a Palau y va dir que no sabia qui era'l ministre de Marina.

Nota oficiosa del Consell

El ministre de la Governació donà compte de les mides adoptades pera que en les diverses manifestacions que han de tindre lloc en diferents punts no's pertorbi l'orde públic y puguin celebrarse en completa llibertat pera tots.

S'acordà que'l ministre de Gracia y Justicia prepari l'oportú projecte d'amnistia pera presentarlo a les Corts.

El president del Consell manifestà que'l contralmirall marquès del Reial Tresor jurarà'l càrrec de ministre de Marina.

El ministre d'Hisenda presentà al Consell tots els antecedents relatius al concert econòmic ab les provincies bascongades, en sos dos aspectes, legal y financier.

Raonà, ab datos numèrics, la xifra que creu indispensable s'aumenti aquell concert, y exposà'ls arguments en que fonamenta els seus el delegat de les provincies bascongades, de quina competencia y excelent conducta feu elogis.

Discutí amplement aquest assumpte'l Consell y acordà confiar al president del Consell y al ministre d'Hisenda la resolució definitiva que pugui adoptarse.

Se parlà de l'actitut dels alumnes de

escoles especials, confirmant el Consell el criteri dels ministres de Foment y Instrucció pública, de que es absolutament precís tornin els estudiants a les classes, y que'l Govern, quan estiguin dintre de la legalitat, resoldrà en justicia, y no hi haurà lloc als perjudicis que temen, aconsellànloshi que dirigeixin a la Cambra una petició, y que aquesta, en sa alta sabiduría, obri.

El Consell s'ocupà de la situació que atravessen els pobles de Castella y Extremadura per la depreciació que sofreixen els cereals y autorisà als ministres d'Hisenda y Foment pera que presentin la proposta de mides que més convinguin y que puguin aliviar el mal reinant.

S'aprovaren els següents expedients:

Arrendament de lloc pera delegació d'Hisenda de Madrid.

Un crèdit de 165,990'38 pessetes sobre el pressupost vigent del ministeri d'Estat, pera atendre a obligacions d'exercicis tancats.

Adquisició de material pera'ls treballs del Catastre.

Y s'aprovà per últim la distribució de fondos pera'l mes corrent.

A la sortida del Consell fou interrogat en Vega de Armijo pels periodistes sobre la provisió de la cartera de Marina, confirmantlos lo que's va dir en la nota oficiosa.

Digué també que havia estat navegant tot el dia y a la fi havia trobat ministre.

Afegí que no s'havia tractat res del personal y que ningú pensa en debatir la qüestió de les capitanies.

El ministre d'Hisenda's referí a lo que sobre assumptes del seu departament diu la nota oficiosa.

Propòsits den Canalejas

En Canalejas, acabada la sessió del Congrés, parlà ahir ab el marquès de la Vega de Armijo.

Li advertí que després d'escoltar el discurs den Moret creia arribat el cas de baixar als escons y donarli contestació explícita y complida.

Es clar que en Canalejas, essent home de govern y de partit, subordinarà a les conveniencies d'amdós el moment en que se degui realisar, però desitjaria que fos lo abans possible, el dimars millor que'l dimecres, però tampoc empenyo en contrariar en aquest punt els propòsits del Govern.

La manifestació de Pamplona

PAMPLONA.—S'anuncía la manifestació de demà ab caràcters greus.

Al davant hi aniran els diputats que avui han sortit de Madrid.

Se diu que en previsió de que puguin sorgir incidents desagradables s'han adoptat precaucions.

El prelat ha proibit als capellans que assisteixin a la manifestació.

Aquests han fet grans treballs pera que vinguin a Pamplona pobles enters a protestar contra la llei d'Associacions.

Se diu que en la vila d'Artajona'l capellà s'ha negat a donar l'absolució a una senyora perquè's mostrà poc disposada a firmar la protesta.

Aquesta nit celebren una reunió important en un Círcol, els aimants de la llibertat, pera cambiar impressions y determinar la conducta que han de seguir demà.

Encara que's té per descomptat que'ls representants en Corts dels clericals aconsellaran als manifestants la cordura y l'orde, no seria d'extranyar que en vista de l'excitació dels ànims, entre clericals y anticlericals ocorreguessin successos desagradables.

Han sortit aquesta nit cap a Pamplona, per l'estació del Nord, els senyors Nocedal, Mella, marquès del Vadillo, Pèrez Mozo y Sánchez Marco, pera assistir a la manifestació catòlica.

Anaren a l'estació a despedirlos, representacions del Centre de Defensa Social Círcols Carlista y Integrista, Joventut Carlista, Circol de Sant Lluis Gonzaga, redaccions d'*El Correo Español* y *El Siglo Futuro*, varis diputats conservadors y molts capellans.

Contestació del rei

Contestant el rei, ahir, a les senyores catòliques que li entregaren el missatge contra la llei d'Associacions, digué:

—Jo soc tant fervent catòlic com les senyores que firmen aquest missatge, però com rei Constitucional que soc, en materia pública, com en les demés, he de fer allò que'l meu Govern responsable proposi y les Corts aprovin.

La ratificació de l'acta

El dilluns comensarà en el Senat el debat sobre ratificació de l'acta d'Algeciras.

Té torn demanat en contra'l senador Parrés y Sobrais.

Fins el dimecres no s'acabarà'l debat.

La vaga d'estudiants

Segueix la vaga d'alumnes d'escoles especials.

Les gestions de la Comissió no van gaire depressa.

Si's solucionés el conflicte, els alumnes pregarien als professors que emplein els cursos per tants dies com han perdut.

La Comissió ha visitat an en Vega de Armijo, qui'ls oferí que's dictaminaria immediatament el projecte de validesa de títols acadèmics adquirits a l'extranger pera que puguin informar davant de la Comissió respectiva.

Temporals

Regnen grans temporals per tota la península.

Els correus de la línia del Nord avensen ab gran dificultat.

En alguns punts hi ha a les vies masses de neu de més d'un metre d'espessor.

A Castelló, a consequiencia del temporal, s'han paralisat els embarcs.

A Toledo hi ha caigut una forta nevada.

A Sagunto ha descarregat una terrible granisada que ha causat greus perjudicis.

S'han inondat moltes cases inclosa la de Correus y Telegrafs.

Nombrosos obrers treballen pera'l salvament de les persones.

Se considera perduda la cullita de la taronja.

S'ho enfonzat també una fàbrica de conserves, resultant una obrera greumement ferida.

Se troben interceptades les linies de Cascagente y Denia.

El riu Turia presenta una enorme avinguda.

Les ones se crusaven furiosament, trencant les amarres del vapor «Gènova» y averiant el vapor «Carmen».

INFORMACIO DE L'EXTRANGER

París, 8

Arribada den Ramon y Cajal

STOCKOLM. — Ha arribat el sabi històleg espanyol Ramon y Cajal, que ve a recullir el premi Nobel que se li concedí no fa gaire.

Arribada de l'esquadra francesa

TÁNGER.—Ha arribat l'esquadra de l'almirall Touchard.

Els indígenes han rebut orde de permanèixer tranquils pera evitar els incidents que pugui motivar el desembarc.

Causa

ROUEN.—S'ha vist avui el procés seguit per Mdme. Syveton contra en Rochefort. Aquest ha sigut condemnat a 20,000 frs. d'indemnisació per danys y perjudicis y a dèu insercions de la sentencia en els periòdics que triï la viuda.

Imprempta Domenech, Ample, núm 7.

CONCURSOS LITERARIS

DE

"EL POBLE CATALÁ,"

DESITJÓS **EL POBLE CATALA** DE CONTRIBUIR AL FLOREIXEMENT DE NOSTRA LITERATURA, HERMOSA AFIRMACIÓ DEL NOSTRE DESPERTAR NACIONAL, OBRE UN CONCURS DE NOVELES CATALANES EN EL QUE'S CONCEDIRÁN ELS PREMIS SEGÜENTS:

Un primer premi de 500 ptes.
Un segon id. de 250 id.
Un tercer id. de 250 id.

LES BASES PER QUE'S REGIRÁ'L CONCURS, SÓN LES QUE A CONTINUACIÓ S'INDIQUEN:

1.ª El plas d'admissió, a comptar desde avui terminarà el dia primer de mars de 1907.

2.ª L'extensió de les noveles que entrin a concurs ha d'esser aproximadament la dels volums de la **Biblioteca de EL POBLE CATALA.**

3.ª La propietat de les obres premiades serà reservada per dos anys a **EL POBLE CATALA,** *el qui's compromet a publicarles pel seu compte en edicions de luxe y de gran circulació.*

4.ª A més dels tres premis oferts, els senyors que componen el Jurat tenen amplies atribucions pera concedir accèssits remunerats en metàlic a les noveles que ho creguin mereixedores.

5.ª Les noveles que s'enviin a concurs, han d'esser rigurosament inèdites, y no duen firma ni indicació de cap mena que revelí'l nom de l'autor. Aquest, juntament ab la seva adressa, han d'anar tancats en carpeta apart, ab el titol y lema de la novela corresponent al damunt; y

6.ª Les noveles concursantes, junt ab el plec tancat que deu acompanyarles, s'han de remetre al senyor Director de **EL POBLE CATALA** *(Plassa Santa Agna, 17, Barcelona), sempre abans de la data assenyalada.*

FORMARAN EL JURAT ELS EMINENTS LITERATS **D. Josep Piu y Soler, D. Joan Maragall, D. Ernest Moliné y Brasés y D. Geroni Zanné.**

Barcelona, 30 de setembre de 1906

PASTILLES MORELLÓ

Obren per inhalació dels agents antisseptics y balsamics que desprenen a mida que van disolventse en la boca.—Curen *refredats, tos, catarros, asma, bronquitis* y demes afeccions del aparell respiratori.—Indispensables als que han de cansar la veu y als qui llurs ocupacions els obliguen á sofrir cambis de temperatura. **Se vénen a casa tots els apotecaris.**

Empresa funeraria
LA NEOTAFIA
Rambla Catalunya, núm. 29 (cantonada Diputació)
Sucursals: Plassa de Junqueras, 4 — Plassa de l'Universitat, 1 — Carrer Major, 99, San Gervasi

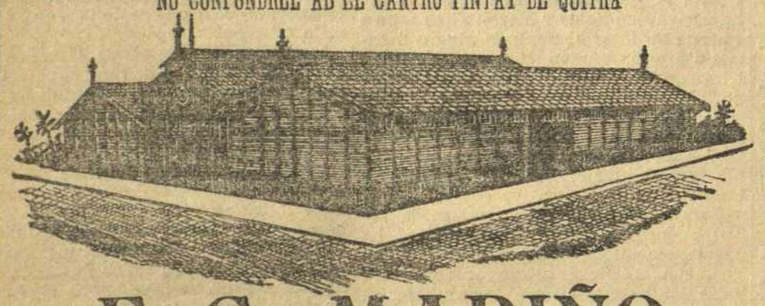
Elixir antidiabétic del doctor Sastre y Marqués
D'èxit el més segur pera curar tan terrible enfermetat, disminuint sempre sa intensitat, purificant la sang, tonificant el sistema nervós y aminorant, ja la albuminuria, com també la glucosuria en les diabetes insípides. Sa curació se logra ab gran rapidesa.
ESPECIALITAT EN AIXAROPS MEDICINALS DOSSIFICATS
De venda: Hospital, 109, cantonada al carrer de la Cadena
BARCELONA

TRENCADURES
¿ES IMPOSSIBLE CURARLES RADICALMENT?

En els actuals moments d'adelanto científic devem contestá afirmativament; peró no's cregui'l públic que's pot conseguir tal resultat ab us de un mal braguer, sino que's precis consultarlo ab un bon especialista pera que li coloqui l'aparato apropiat al seu dolor y seguir els seus concellez. L'especialista senyor VIVES pot oferit als trencats les millors garantíes pera l'alivi y curació de tan grave malaltía.
Despatx de 9 y de 12 á 3 á 7. — Diumenges y díes festius, de 9 a 12 matí. — Unió, 47, entresol

Cartró-cuiro pera cobertes Roviralta y C.ª
Carrer Ample, núm. 24, Barcelona

Pastilles calmants de la tos
del Dr. Sastre y Marqués
Degut a sa encertada combinació, curen la tos en totes ses formes, catarral, nirviosa o histérica, y per xó son altament recomenades pels senyors facultatius pera combatre la tos laríngea, traqueal y bronquial, especialment en els atacats de tuberculosi en tots els seus graus, als cantants y oradors y als que viuen en atmósferes carregades y humides.
Carrer de l'Hospital, 109, y Carrer de la Cadena, 2; Barcelona

CARTRÓ-CUIRO PERA TAULADES
NO CONFONDREL AB EL CARTRÓ PINTAT DE QUITRA

F. G. MARIÑO
Rec Comtal, 5. - Prop de l'Arc de Triomf

Pianos y harmoniums de lloguer desde 10 pessetes al mes. Carrer del Bruc, núm. 78, entresol, primera.

INSTITUT DARCY
FRANCES — ANGLÉS — ALEMANY
y altres idiomes, ensenyats per professors extrangers, que ensenyen cada hú son idioma nadiu. Método nou, original y práctic, premiat per l'Academia de Paris.
Classes particulars pera senyores y cavallers.
Classes generals ab sols sis alumnes, 10 pessetes al mes.
Classes generals de 15 a 20 alumnes, 6 pessetes al mes.
Les classes comensen a les vuit del matí fins a les deu de la nit.

Matafluixos
En 3 dies. Mercaders, 27, farmacia

Locals propris pera tallers y estudis vora de l'Hospital Clínic, a 4 duros al mes. Córcega, 215 y 217, interior.

ESQUELES MORTUORIES
Se n'admeten pera sa inserció, en aquesta Administració, plassa Santa Agna, 17, fins a les dotze de la nit, y en la imprenta, fins a dos quarts de tres de la matinada.

MOBLES DE A. DIRAT
— Exposició permanent de
DORMITORIS, MENJADORS, DESPÁIGS, SALONS, etcétera, etcétera
— GRANS MAGATZEMS AB 12 PORTES —
Carrers de Mendizàbal, núm. 30 y Sant Pau, núms. 50, 52 y 54

¡FORA PEL MOIXÍ!
Els **POLVOS COSMÉTICS DE FRANC** treuen en pocs minuts el pel de qualsevol part del cos, mata ses arrels y no torna a sortir. No irrita el cutis. Aquest depilatori es utilíssim a les senyores que tinguen pel moixí (vello) a la cara y brassos, perque ab el poden destruirlo.
Un pot: 2'50 pesetes. S'envia certificat pel correu si per endevant se roben **2'50 pesetes** en **Illuransa** de Giro mútuo o en segells de correu.
FARMACIA BORRELL
COMTE DEL ASSALT (CARRER NOU), NÚM. 52, BARCELONA

HERPES (Brians)
La pomada y essencia antiherpétiques de Botta, preparades per Borrell, curen d'una manera prodigiosa els brians y demés malalties de la pell per invoterades que siguin. Són tan grans las virtuts d'aquels remeis, que s'han curat ab ells persones que tenien molt arraigats els brians y que cada istiu tenen de pendre banys y algües sulfuroses sense lograr curarse.
Unich dipósit: Farmacia de Borrell, **Comte del Assalt, núm. 52** (cantonada al carrer de Sant Ramon).

JOSEP M.ª NOGUERA Corredor Colegiat. — Rambla Santa Mónica, 15, interior
Colocació de capitals. ADMINISTRACIO DE FINQUES.
Compra.—Venda. — Hipoteques. —Préstams ab devolució a plassos al 4 y 1/2 per 100 anyal.—De 10 a 12 y de 5 a 7.—Telefon 2,293.

BOTLLETÍ COMERCIAL

8 de desembre de 1906

BORSA DE PARIS

Informació del Corredor reial de comerc A. Compte Navarro, Lauria 72.

VALORS ESPANYOLS

	Ahir	Avui
Exterior 4 per 100	94'97	94'50
Interior 4 per 100 1896	74'62	74'57
Alacants	421'00	419'00
Nords	272'00	271'00
Riu Tinto	1921'00	2011'00
VALORS EXTRANGERS		
Renta francesa 3 per 100	95'22	00'00
Id. russa 5 per 100	86'75	00'00

DARRERA HORA

Continuan les realisacions dels valors espanyols, especialment del 4 per 100 Exterior, que alguns tenedors liquiden per temor que la qüestió religiosa porti conseqüencies.

Ela fets confirmen lo que hem previst respecte als valors de coure. Les realisacions de beneficis varen esser absorbides, y ja reprenen ab forta alsa, cotisantse avui el Riu Tinto al tipu més alt que mai s'havia fet, o sia 2011, y quedant després de la tanca molt solicitat.

COTONS

Informació del "Centro Algodonero de Barcelona,, Liverpool 8 desembre

	Ahir Tancà	Ahir Obre	Avui 12'15	Avui Tanca
Disponible	5'96		6'00	
Desembre-Janer	5'57	5'62	0'00	5'63
Janer-Febrer	5'54	5'59	0'00	5'60
Mars-Abril	5'55	5'60	0'00	5'60
Maig-Juny	5'59	5'64	0'00	5'63
Juliol-Agost	5'61	5'66	0'00	5'66

Vendes.—6,000 bales contra 6,000 al any passat.

Alexandria 8 desembre

	Ahir Obri	Avui Obra
Janer	19'1[18	20'
Mars	19'19[32	20'1[2

Ferm.

Nova York 8 desembre

	Ahir Tancà	Avui Obre	Avui 2.n Tel.
Disponible	10'95		
Desembre	9'93	0'00	
Janer	10'06	00'00	00'00
Mars	10'23	00'00	00'00
Maig	10'36	00'00	00'00
Juny	10'39	00'00	00'00
Juliol	10'44	00'00	00'00

Sostingut.

Nova Orleans 8 desembre

	Ahir Tancà	Avui Obre
Disponible	10'3[4	00'00
Desembre	10'49	00'00
Janer	10'42	00'00
Mars	10'52	00'00
Maig	10'65	00'00
Juliol	10'77	

Sostingut.

Arribades als ports dels Estats Units. — 55,000 bales, contra 44,000 al mateix dia de l'any passat.

MERCATS DE SUBSISTENCIES

Ahont no hi ha indicació de mesura, s'entén que s'ha de contar per lliures: 400 grams

BACALLÁ: Sec, 0'60 a 0'65; remullat 0'40 a 0'50 pessetes.

BOLETS: Rovellons, 1'00 a 0'00; pinatells, 0'50 a 0'60; muixarnons, 0'50 a 0'60 pessetes.

CARNS

BOU O VACA: Filet, 2; de primera, sense os, 1'20; ab os, 0'70.—De segona, sense os, 0'90 a 1'00; de segona, ab os, 0'60 pessetes.

BADELLA: Filet, 2; de primera, sense os, 1'30; de primera, ab os, 0'60.—De segona, sense os, 1'00; segona, ab os, 0'50 pessetes.

MOLTÓ: Costellas, 1'10; Primera, 0'90; Segona, 0'80 pessetes.

ANYELL: Indistintament, 0'90; Costelles, 1'25; Cuixa, 1'00; Córpora, 0'60 pessetes.

CABRIT: Indistintament, 1'25; Costelles, 1'50; Cuixa, 1'25; Córpora, 0'60 pessetes.

OVELLA: 0'70 a 0'80 pessetes.

CABRA O CRESTAT: 0'60 pessetes.

PORC: Llomillo, 1'30; Magra, 1'00; Butifarra catalana, 2'00; Blanca, 1 a 1'50; Negra, 0'80 a 1'00; Salsitxa, 1'00; pernil, 2'00; Ossos salats, 0'50 a 0'60; Llart blanc, 1'00; de la caldera, 0'30; Segí, 0'80 a 1'00; Cansalada, 0'80 a 1'00 pessetes.

MENUTS: de bou o de badella, primera, 0'50 a 0'70. segona, 0'25 a 0'40; de moltó, 0'30 a 0'40 pessetes;

CASSA: (Per unitats), Llebra, 2'50 a 7'00; Conill, 1'25 a 1'75; perdiu, 1'75 a 22'5; Guatlla, 0'75 a 1'00; Tort, 0'30; Aucellets (dotzena), 0'60 a 0'75 pessetes.

CARGOLS: (Dotzena), 0'05 a 0'00 pessetes.

FRUITES

Meló: (un) 0'75 a 1'25; castanyes, 0'15 a 0'00; codonys, 0'00 a 0'00; dátils, 0'00 a 0'00; figues (dotzena), 0'00; idem seques, 0'15 a 0'30; idem de moro, 0'20; llimones, 0'60 dotzena; madulxes, 0'00 mangranes, 0'90 a 1'50 dotzena; nespres, 0'00 olives trencades, 0'30; idem sevillanes, 0'40; pansos, 0'40 a 0'60; peres, 0'50; pomes, 0'25 a 0'40; prunes, 0'00; id. seques, 0'00; raim comarca, 0'20 a 0'25; id. valencià, 0'35 a 0'40; id. pansa, 0'00; serbes, 0'00; taronges, 0'30; mandarines, 0'45 pessetes.

OUS (dotzena), 1'50 a 2'25 pessetes.

PA (kilo), 0'33 a 0'38 pessetes.

PESCATERIA

Llus del Cantábric, 0'80 a 00; id. del bou, 0'60 a 0'80 id. palangre, 0'80 a 1; molls, 0'70 a 1'00; llenguado, 0'75 a 1'00; nero, 0'00; pelaies, 0'00; besugo, 0'00, congres 0'50 a 0'80; tonyina 0'70 a 80; bonito, 0'00; rap, 0'40 a 0'60; anguila, 0'50; mòllares, 0'80; rajada, 0'25; dorada, 0'00 a 0'00; llobarros, 0'60 a 1; sardina, 03'0 a 0'00; llagosta, 0'00; llagostins, 2'50 a 3; calamarsos, 0'75 a 1'25; sipies, 0'80; pops, 0'25 a 0'30; ostres (dotzena), 0'80; petxines (dotzena), 0'5 a 0'15; musclos (dotzena), 0'5 a 0'15 pessetes.

VERDURES Y LLEGUMS

Enslams: (dotzena), 0'30 a 0'40; escaroles (dotzena), 0'30 a 0'40; escarxofes, (dotzena), 0'60 a 0'80; pebrots (dotzena), 0'60 a 0'00; bitxos (dotzena), 0'10; cols (dotzena), de Gavá, 1'40; verdes, 0'35 a 0'75; coliflors (dotzena), a 1'25; bròquils (dotzena), 60 a 1'10; cogombres (dotzena), 0'0 a 0'0; carabassons (dotzena) 1'0 a 0'0; oberginies, 0'00 a 0'0; naves (dotzena), 0'25; naps, 0'10; cols de Brussel·les, 0'25; escalunyes, 0'0; mongetes tendres, 0'50; ríngues, 0'00; patates, 0'5 a 0'10; boniatos, 0'7; tomàtoes del temps, 0'15; conservats, 0'10 a 0'15; carabassa (una), 0'50 a 0; cart (un), 0'0; espárrecs (manat), 0'00; espinacs, 0'00; ápit (manat), 1'00; sebes (manat), 0'5 a 0'10; tendres (el 100), 0'00; alls (el forc), 0'75 a 2; tendres (el 100), 0'75; faves tendres, 0'00 a 0'00; pésols, 0'50; mongetes seques, 0'15 a 30; sigrons secs, 0'25 a 0'70; id. remullats 0'12 a 0 20.