

# EL POBLE: CÀTALÀ

5 Cts. PREUS DE SUSCRIPCIÓ sense participació a la nostra BIBLIOTeca  
CATALUNYA Y NACIONS IBÈRIQUES. 4 pessetes trimestre  
PAÍSOS DE UNÍO POSTAL. 9 pessetes trimestre

ANY II Barcelona, divendres, 15 de mars de 1907 NÚM. 395

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: PLASSA SANTA AGNA, 17, PRAL.—TELEFON 723

PREUS DE SUSCRIPCIÓ a un volum trimestral  
CATALUNYA Y NACIONS IBÈRIQUES. 1'00 pessetes cada una

Cts. 5

## PIANOS CHASSAIGNE FRERES

### MAQUINARIA MODERNA. PERA TOTES LES INDUSTRIES

DAVID FERRER Y CIA S. EN CTA.  
ESCUDELLERS, 6-BARCELONA

#### Després del triomf

Y era, després del triomf, tinguem més que mai una serenitat digna de la victòria, una plena conscientia de la nostra dignitat i de la nostra missió. *Síguem dignes de l'insul dels indígenes*, que es una glòria, una coronació, la prova de la bondat y excelència de la nostra obra.

L'era començada en l'historic y glorios (per què no?) 25 de novembre va prosseguir la seva marxa d'ascensió. Rememorem una volta més els inconscients y homònimos promotores d'aquesta era nova. Y mentrels als monassats y els venuts vagin calificant d'immoral la nostra col·lectivitat, tinguerem nosaltres una vana compassió de superiors per a aquells espirits incapços de comprendre la grandesa autèntica d'un poble que ha ajutat a la fi de l'acció dels seus ideals dispersos en la cooperació d'un sol si supriren; un sol si supren del qual, si la paraula no tingueren un sentit poc conforme al meu pensament, ne diria *patriotisme*, veritable patriotsme en aquesta terra binantillons on les verbalitzades substitueixen els sentiments. Mai, a Espanya, des del temps d'explosió liberal o revolucionària, una multitud havia llençat la condició de turba pèra pendre la de poble, esdir, la d'entitats conscientes de la seva acció y de la seva aspiració. Mai el sufragi general s'era vist traduit en tant sincera expressió de la voluntat popular. Y així ens ho retremem com a alta immoraltat y habilitat artificials, ells, les eternes turbes! Mai un vent europeu havia passat sobre Espanya ab tanta forsa sannejadora y purificant. Ah, nosaltres li construïrem la nostra ciutat de selecció, de dignificació, de tots nosaltres!

La jornada del diumenge es definitiva. Veiu com, en furia, agònies, ells han descobert la seva solidaritat ab els dinamites, ells, la llibertat; així sol compensa l'injuria de totes les bombes, sofort, com una passió, per la ciutat-màrtir! Consignem aqueixa complicitat com un motiu més de separació total entre nosaltres y ells, y aixíquem que més alt y fort el nostre oríu d'absoluta lliberació.

La nostra caravana, després d'aquest aburment d'oasis, segueix ja son camí. Un dia encara més esplèndid osa espèrare. Marxem! Sobre la nostra seyora el vell símbol català repren la seva significació emblemàtica: el drac se rossega davall Sant Jordi.

Y d'aquest pobre *pamphletisme* dels altres, quin nou insult ens ospita! Oh, l'insult, el dioter, l'invectiva, rebajevos, compuys, en l'eficacia indirecta de l'insult sobre'l nostre moviment de selecció nacional, eficacia conjunta o paralela, tant important com la bellesa mateixa del nostre acte. Recordem sempre que la nostra actitud es de permanent revolució, y, per tant, de guerra permanent. Una revolució no es un mot, sinó que es l'intensificació o aceleració dels moviments evolutius. Y en tota guerra, el fabol s'acull a l'injuria contra'l més fort, com per fer-se una ilusió o una auto-suggerció de forza, de la forsa que no té. Sols els forts saben investir-se de la serenitat d'una *Contumacia de César*. Els llinxos criden com a gossos menuts davant els grossos. Talment els prussians de 1792 sols veien remats de sastres y sabaters en els futurs vencedors de Valmy y de Jemmapes. Tal els espanyols de 1898 sols veien banderes de *soldats-heros y mercachilles* en els futurs vencedors de Cavite y Santiago.

Oh, però el seu *pamphletisme* està molt lluny del *pamphletisme* literari d'un Desmoulins, y fins del *pamphletisme* conservacionari, apocalptic, d'un *Ami du Peuple*; està molt lluny fins de l'injuria sansculòtica d'un Hébert (*je suis le véritable Père Duchesne*, ...). Es un *pamphletisme* de presidaris, de germaniss d'un mon llobregat, llenguage d'apache, qui entén per *cricri* la pistola.

En l'història d'aquesta treballosa epopeia nostra, tal volta s'establirà un cert paralelisme entre la fracció dels antisolidaris y aquella curiosa fracció dels nacionalistes francesos qui va junir a la obra militarista y clerical homes com en Cavagnac o en Rochefort. Es veitat, però, que l'ull *pamphletaire* de *L'Intervencionista* (observis com fins el títol del periòdic s'ha repetit en el cas espanyol) no va perdre mai el seu aristocràtic originat. Més així com se va poder veure un dia l'antic *communard* y exiliat de Nouméa treballant per un obrer digna de *guardes nacionals en deliri*, així nosaltres hem pogut veure un acrata internacionalista sanitificant *charteladas* y cenyintos escarapelles del més infantil patricosterisme. Així, l'estil d'un Anatole France per tractar aquesta suprema *éironie* y nosaltres som, els qui hem abdicat de no sé quines liberalismes per deixarnos posar el joc per carlins y clericals, per conservatius y burgessos!

GABRIEL ALOMAR

#### El districte de Viladecans

Un dels objectius, que ha d'esser un y només a la vegada, de la Solidaritat es fer apadrinar la voluntat del poble per medi de les eleccions en les corporacions legislatives. Per això la Solidaritat s'ha fet entre els homes catalans que volen dignificar-se per aplicar aquelles doctrines que professen ab ferma convicció. Els homes oportunistes, els de mitges tintes que transfiguren ab la podridura actual no poden ésser bons solidaris. Si com a soldats de filia són dubiosos, quant no ho seran ocupats un lloc d'honor en un banyu de defensal.

La tolerància, dinira la Solidaritat, es un límit, doncs, que no permet que sia's extengui entre ells que posen un peu a cada camp, un en el de la política dinàstica y l'altra en el de la desfavorida posició catalana.

Així a l'empoda sembla que ja hi ha qui

ha de traspasar aquell límit. Quin profili més gros encara que sembla que la convegència he imposat no s'hi ha de caure en fer conjuntament amb les forces empapillades de cada quina.

Un notari de Madrid, el senyor Bofarull, que va presentar sa candidatura per aquest districte de Viladecans en unes eleccions passades, dient en els pobles que era així y on altres que era alt, ja fa temps que va i ve pel districte, fa declaracions d'amor a Catalunya, de simpatia per la Solidaritat, etc. Aquest senyor, doncs, se presenta ara dient que és amic dels polítics de Madrid? Es carl? Es antic dels polítics de Madrid?

En les altres circumscripcions, era una de cada cosa d'aquelles segons els pobles, com el *closeu* de l'Alegria que passa... es o no fumador...

Actualment el senyor Bofarull torna a presentar-se, i lo curiós es la forma en que ha sigut convocada una reunió per procedir.

Aquesta s'ha de fer a Girona (el districte de tota la ciutat). Y en el document de convocatoria se fa a saber que la Solidaritat ha resolt que s'candidate a la circumscripció del districte, sigui nomenat.

Els songys conveguts que bonament confeccionen que han fet l'esdevenidor per si sols, se van així sols citar als electors per revestir d'importància la cerimònia.

Dels andarrera va sorgir espontàniament entre varius catalanistes de la comarca l'ideia de presentar la candidatura del senyor Bofarull, fill del districte y de provades condicions autonomistes, però el senyor Bofarull va saberlo y li fallà temps per telegrafia dient que ell com a canadíoficial, se presentaria davant d'aquell senyor.

Aquests són els fets suspicis que voluntàriament s'acordaren. Pofer dama, a la reunió de Girona parlarià la veu del bon seny y del patriotisme, y no s'obrirà cap amistoso polític d'un particular, ab la bandera blava, sinó, sempre alta y dreta de Solidaritat.

Josep BARÓ

#### CRÒNICA DE PARÍS

#### Els partits y los etiquetes

Una de les tasques més difícils de la premsa d'ara en tots els països, fins en aquells on l'informació es més seria y fidabilitat, es el donar compte exacte del verdader estat dels sentiments socials y forces polítiques en una nació extrangera. La cosa més desconcertant es que moltes vegades les colles no porten els noms que hi corresponen. Succintament, el poble s'enamora més aviat dels que no pas de les coses que ells representen, els organitzadors de partits y fervidors de programes se veuen obligats a donar una etiqueta atractiva a una entitat que no's diferencia gens de lo ja existent.

Dades l'afaire *Treyfus* el llenguatge polític francès ha adquirit un segell, una significació que s'aparten considerablement dels que tenen vigor abans de que fos explosió aquella crisi històrica. El famós període dreysusard, que ha durat deu anys y que podríem dir està liquidant actualment per donar lloc a una nova etapa, se pot partir en dos: el primer, que fou el de la covardia, y l'segon, que signifí el d'atrevidament. Entre mitjans dels homes que figuraven en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora. En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que els republicans valds del Senat fossin més liberals que tots els que tenien siti en la Cambra. No's troba cap *leader* radical que rebés aquells que's han format sobre la política catalana. El senyor Lapuya, republicà revolucionari de la tradició den Zorrilla y don Prim, està segurament convencut de que tot bon català es de majoritària reacció, absolutisme y clericalisme, y que si no les espanyoles de les demés províncies envenen contingents republicans bellicoses a Barcelona, a Catalunya les idees lliberals haurien perdut tota classe d'arrels.

Y'l senyor Lapuya, al qual no coneix personalment, y per tant lo que vaig a dir es completament imparcial, vindrà molt rápid de creure que ell es un dels portavoces de les idees avançades a Catalunya, quan l'arcalde de Barcelona l'havia nomenat representant seu per assistir a l'inauguració de l'estatua erigida an en Miquel Servet en la ciutat de Viena. No'n fa molt temps se publicà en *El País*, de Madrid, un article firmat per un collaborador seu, el senyor Lapuya. En ell se feia una afirmació grotesca: els partits absolutista y estalinista conservador estaven fent treballs per aconseguir a don Jaume de Borbó, fill de Carles VII, la corona catalano-aragonesa. Ni mes un mons.

Els catalanistes separatistes trobaven que no hi havia millor medi per la reconquesta de la nacionalitat que fer una monarquia dissident. Els canvis lligadors d'*El País* devien creure la nova.

Podem figurarnos l'indignació dels patriots que esten en el moviment català el rostre hypocrita de la tradició separatista. El citat senyor Lapuya es un dels més formos sostenedors de l'idea negra que aquí s'ha format sobre la política catalana. El senyor Lapuya, republicà revolucionari de la tradició den Zorrilla y don Prim, està segurament convencut de que tot bon català es de majoritària reacció, absolutisme y clericalisme, y que si no les espanyoles de les demés províncies envenen contingents republicans bellicoses a Barcelona, a Catalunya les idees lliberals haurien perdut tota classe d'arrels.

Y'l senyor Lapuya, al qual no coneix personalment, y per tant lo que vaig a dir es completament imparcial, vindrà molt rápid de creure que ell es un dels portavoces de les idees avançades a Catalunya, quan l'arcalde de Barcelona l'havia nomenat representant seu per assistir a l'inauguració de l'estatua erigida an en Miquel Servet en la ciutat de Viena.

No'n fa molt temps se publicà en *El País*, de Madrid, un article firmat per un collaborador seu, el senyor Lapuya. En ell se feia una afirmació grotesca: els partits absolutista y estalinista conservador estaven fent treballs per aconseguir a don Jaume de Borbó, fill de Carles VII, la corona catalano-aragonesa. Ni mes un mons.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora. En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat conservadora.

En aquella època tingueren lluc la paradoxal de que tots els que tenien siti en la Cambra, els radicals se distingueren per la seva timidesa, de manera que's que reben els primers cops de l'exaltació parlamentaria foren els polítics vells, la major part senadors, y quasi tots d'una història política més aviat

una disgraciadissim, puix en Fraga era l'única candidata predilecta.

En din que dimítra.

**Tortosa - Requesens**

Han sigut proclamats diputats provincials elegits per aquest districte els senyors don Josep Franquet, conservador, don Francisco Roig i don Agustí Monner, liberal, i don Victor J. Oliva, carlí.

El tres candidats republicans senyors Muñal, Puig i Sagarrà, han fet constar en les seves energies i grans protestes.

**Olot - Puigcercós**

Olot, 14, a les 17:55 hores.  
S'ha verificat l'escriptori general.

Els diputats provincials proclamats són els següents:

Sola, soldari.	7,451 vots.
Morató, id.	7,296
Riu, id.	7,048
Puig, intransig.	9,287

El cardenal monarquic Peña ha fet presentar dues quantes actes fabricades en favor seu, havent obtingut per aquest procediment els mil mil i tants vots.

Mitjantatres dels mateixos anys del esquella, la candidatura solidària ha triomfat integrant.

**Un telegramma**

Un grup de catalans entusiastes de la Solidaritat, reunits accidentalment a Sevilla, han remès el telegramma següent:

Junta Solidària catalana.—Barcelona.

Roullats viatgers i representants comers soliditaris calorosament Solidarista per triomf grandíssim obtingut, desitjant que l'exemple donat en aquests signifiqui, per les demas legions espanyoles.

François Requè.—Antoni Forcada.—Andreu Torres.—Antoni Rodanians.—Conrad Cortés.—Domingo Queraltó.—Pere Parés.—Ricard Novell.—Josep Camps.—José Martí.—Francisco Martí.—Antoni Corraçó.—J. Petrus.—Eusebi Mestres.—Miquel Izquierdo.—Jacinto Cambell.—José Hernández.—Miquel de Castro.—A. Domínguez.—Francisco Ros.—Maríus Piñol.—Jordi Rius.—Francisco de P. Soler.—Geroni Torret.—Isidre Matas.—Albert Rofé.—José Bas.—Ramon Mari.—José Cristià.—J. Barnadas.—Segueixen les firmes.

**Vilanova - Sant Feliu**

Sense cap incident, se celebra a Vilanova y Geltrú l'escriptori general de les eleccions provincials en aquest districte.

Els vots adjudicats a cada candidat són els següents:

Roig y Ventosa, solidari.	6,146 vots.
Roig y Rodon, id.	6,059
Micó, id.	5,678
Sostres, liberal.	4,160
Barbé, antisolidari.	2,510
Vallent, id.	2,294
Palau, id.	1,893

En conseqüència, se procedí a la proclamació dels senyors Roig, Roja y Micó, per majoria, i Sostres, pel lloc de la minoria.

Presidi l'acte'l magistrat senyor Llizana.

**Solidaritat catalana**

La Junta de Solidaritat, reunida aquesta tarda, ha proclamat, ab arreglo a les bases publicades, la candidatura dels senyors don Sussell Bertran, don Luis Ferrer y Vidal, don Josep Bertran y Musitu, don Leonci Soler y March, don Trinitat Rius y Torres y don Josep Zulueta, pels districtes de Puigcerdà, Castelltersol, Vilanova y Geltrú, Manresa, Mataró i Vilafant, respectivament.

## Moviment autonomista

**Catalunya Federal.** — Entrada aquesta nit del hostil pensament què term nacionalista don Geroni Estrany exposa en l'article que publica ahir al final d'un record i un argument, en EL Poble Català, y consideran com el que l'homenatge que proposa que's faci als vehicle de Sant Andreu de Palomar quel's 6 de juliol de 1845 afirmaren la preferència del poble de Catalunya pel servei militar voluntari, serí un acte de justícia i ensenya una ocasió més de fer una altra vegada solemne i ratificada dels principals professors pel nacionalisme radical, ha acordat adonar-se a l'indicat pensament de l'honorabla patrícies i unit al que fa a la benemerita Unitat Catalana per què sigui ella la que organisi l'homenatge, el preu de Catalunya Federal en el mateix sentit, al propi temps que fer públic l'acord que ha pres aquesta associació nacionalista.

**Centre Popular Catalanista de Sant Andreu.** — Demà, a dos quarts de deu de la vesprilla, don Francesc Xumetra donarà en aquesta entitat, una conferència preparatòria de la visita que alguns socis de la mateixa faran diumenge vinent, a les deu del matí, al Museu d'Art Decoratiu.

Després, el senyor Brugada ferà una ressenya de l'exposició que's realitzà a Vallenissa, donant algunes projeccions luminescentes de diferents vistes de l'exposició.

**Terrassa.** — El dissabte prop- passat tingué lloc l'anunciada conferència dels Alfred Vinyas i el director del coro «Siempreviva La Llanterna», desenrotillant el tema: «La llum manifestació de les idees».

Començà diant que convidat per l'Avenç Antonieta, a donar una conferència havia escollit ei tema: «La llum manifestació de les idees», no perquè s'oregessin agitar tot lo que se pot donar aquest tema que es immens, sinó solo per exposar algunes consideracions sempre interessants i que s'emmota perfectament dintre d'ell d'una sola conferència. Observa el «home la condició humana per la possessió de les idees la forsa natural, expansiva de les mateixes y la seva inestabilitat, i com a veritats eternes, desapareixen així tot dogmatisme per esser contrastar a les idees que s'observen en el procés esterior de les idees».

En aquest procés s'observa la lluita entre les idees velles, que's defensen de l'atac impenetrable de les noves a les que seben sempre per fer lloc, y dix dels que necessariament per obrir a la llum fatal, inseparable de l'evolució. La lluita actual del Nacionalisme ab el Centraisme es un exemple de la lluita aquella entre lo vell, lo caduc, lo que ja ha passat a esser idea morta, y lo nou, lides vives sortint radiant ab tots la forsa expansiva que seba de donar la virginalitat dels cervells que ha estat covada.

Acaba manifestant què'l camp de les lluites entre los homes devia esser el de les idees; en lloc de batres home contra home, devia posar ideia contra ideia, no dubtant jamai del profit d'aquesta lluita, donde si es inegable triomfarà sempre l'ideia aquella quina virtualitat sigui més efectiva.

La triada concordant que omplia l'ideal premial i treball del conferenciant ab entusiastes aplaudiments i enhorabones.

**Canet de Mar.** — Després de les eleccions celebrades al Foment Català, d'aquesta vila diumenge al vespre, els elegits han distribuït els carregos, resultant nomenada pel corrent any la següent Junta directiva:

President, don Marian Serra; vis president, don Enric Puig; exidor, don Josep Sagristà; bibliotecari, don Antoni Sanromà; vocal, don Joaquim Karragués i don Carles Aranyó; secretari, don Josep Forcada.

Al pendre possedida la primera Junta del Foment Català, acorda que, per ònica vegada, es donig'l plas de tot el corrent mes de març, per ingressar com a socia, sense necessitat de pagar quota d'entrada.

**Ateneu Autonomista del districte VII.** — En l'estatge social d'aquesta entitat, carretera de Sant Pau, núm. 117 bis, presenta

mer, avui, a les deu de la nit, el consegutcriptor dels Santiago Bay, donarà lectura de la seva obra festiva, inedita y original, titulada «Finzelades».

**REMITIT**

Han sigut declarats a la ZURICH, Companyia General de Segurs contra els Accidents y la Responsabilitat Civil a Zuric (Suïssa) oficines en aquesta ciutat, Princesa, 54, principals, durant el passat mes de febrer, 8,696 casos d'accident.

**Olot - Puigcercós**

Olot, 14, a les 17:55 hores.  
S'ha verificat l'escriptori general.

Els diputats provincials proclamats són els següents:

Sola, soldari.	7,451 vots.
Morató, id.	7,296
Riu, id.	7,048
Puig, intransig.	9,287

El cardenal monarquic Peña ha fet presentar dues quantes actes fabricades en favor seu, havent obtingut per aquest procediment els mil mil i tants vots.

Mitjantatres dels mateixos anys del esquella, la candidatura solidària ha triomfat integrant.

**Un telegramma**

Un grup de catalans entusiastes de la Solidaritat, reunits accidentalment a Sevilla, han remès el telegramma següent:

Junta Solidària catalana.—Barcelona.

Roullats viatgers i representants comers soliditaris calorosament Solidarista per triomf grandíssim obtingut, desitjant que l'exemple donat en aquests signifiqui, per les demas legions espanyoles.

François Requè.—Antoni Forcada.—Andreu Torres.—Antoni Rodanians.—Conrad Cortés.—Domingo Queraltó.—Pere Parés.—Ricard Novell.—Josep Camps.—José Martí.—Francisco Martí.—Antoni Corraçó.—J. Petrus.—Eusebi Mestres.—Miquel Izquierdo.—Jacinto Cambell.—José Hernández.—Francisco Ros.—Maríus Piñol.—Jordi Rius.—Francisco de P. Soler.—Geroni Torret.—Isidre Matas.—Albert Rofé.—José Bas.—Ramon Mari.—José Cristià.—J. Barnadas.—Segueixen les firmes.

**Vilanova - Sant Feliu**

Sense cap incident, se celebra a Vilanova y Geltrú l'escriptori general de les eleccions provincials en aquest districte.

Els vots adjudicats a cada candidat són els següents:

Roig y Ventosa, solidari.	6,146 vots.
Roig y Rodon, id.	6,059
Micó, id.	5,678
Sostres, liberal.	4,160
Barbé, antisolidari.	2,510
Vallent, id.	2,294
Palau, id.	1,893

En conseqüència, se procedí a la proclamació dels senyors Roig, Roja y Micó, per majoria, i Sostres, pel lloc de la minoria.

Presidi l'acte'l magistrat senyor Llizana.

**Solidaritat catalana**

La Junta de Solidaritat, reunida aquesta tarda, ha proclamat, ab arreglo a les bases publicades, la candidatura dels senyors don Sussell Bertran, don Luis Ferrer y Vidal, don Josep Bertran y Musitu, don Leonci Soler y March, don Trinitat Rius y Torres y don Josep Zulueta, pels districtes de Puigcerdà, Castelltersol, Vilanova y Geltrú, Manresa, Mataró i Vilafant, respectivament.

Les difusió que hi havia respecte l'arribada del carrer de Balma, després d'exposar en la reunió que ahir celebren els delegats de l'Ajuntament, Compañía del ferrocarril de Sarrion y Dirección del ferrocarril.

En aquesta reunió dona una nova redacció a les bases què's discutien, arribant els reunits a un perfecte acord. Ara sola fa que'l ministre dicti una relati orde conforme

seu a les bases redactades.

Segons aquestes, els tanques desapareixeran totalment, els andanes del baluard del carrer de Provençana quedaran reduïts a sa meitat y la franja compresa entre les entrades y de vorada a vorada (les vorades que avui sostinen les tanques) seran segurament asaltades y convertides en ares.

Ahir l'arrendat va dinar ab els magistrats que presiden l'escriptori, senyors Tapia y Pamplona.

L'arrendat ha ordenat que s'arregli la font del carrer del Sol, del barri conegut per «es de les Rebacoas».

El director del districte sanitari de Gracia ha informat a l'arrendat respecte al denunciat farrer del carrer de la Diputació, Girona, que es deu a la seva conducta de malversació.

Ha començat el treball de reparació dels camins de terra que es deuen a la farrer del Carrer de la Diputació, que es deu a la seva conducta de malversació.

Una comissió d'escriptors ha visitat el segle XIX.

Ha començat el treball de reparació dels camins de terra que es deuen a la farrer del Carrer de la Diputació, que es deu a la seva conducta de malversació.

Ha començat el treball de reparació dels camins de terra que es deuen a la farrer del Carrer de la Diputació, que es deu a la seva conducta de malversació.

Ha començat el treball de reparació dels camins de terra que es deuen a la farrer del Carrer de la Diputació, que es deu a la seva conducta de malversació.

Ha començat el treball de reparació dels camins de terra que es deuen a la farrer del Carrer de la Diputació, que es deu a la seva conducta de malversació.

Ha començat el treball de reparació dels camins de terra que es deuen a la farrer del Carrer de la Diputació, que es deu a la seva conducta de malversació.

Ha començat el treball de reparació dels camins de terra que es deuen a la farrer del Carrer de la Diputació, que es deu a la seva conducta de malversació.

Ha començat el treball de reparació dels camins de terra que es deuen a la farrer del Carrer de la Diputació, que es deu a la seva conducta de malversació.

Ha començat el treball de reparació dels camins de terra que es deuen a la farrer del Carrer de la Diputació, que es deu a la seva conducta de malversació.

Ha començat el treball de reparació dels camins de terra que es deuen a la farrer del Carrer de la Diputació, que es deu a la seva conducta de malversació.

Ha començat el treball de reparació dels camins de terra que es deuen a la farrer del Carrer de la Diputació, que es deu a la seva conducta de malversació.

Ha començat el treball de reparació dels camins de terra que es deuen a la farrer del Carrer de la Diputació, que es deu a la seva conducta de malversació.

Ha començat el treball de reparació dels camins de terra que es de

## Vida marítima

Jia netajet y repaire fondos en els díes de la Compañía Euskalduna, de Bilbao, el vapor transatlántico español «Reina Cristina», que de Santander anà en aquell port ab el seu objecte.

En el moll de Pams s'inevidenques nombrosos bales de iute, procedentes de Marsella ambarades del vapor «Balear».

Gràcies als esforços realitzats pogué dominar el foc, essent de poca consideració les perdudes.

Duesa de la Corunya que ha sigut pesat en aquelles súigues un calmar monstre. Mideix 30 centímetres de llarg sense comptar els tentacles.

Ha sigut adquirit per un membre de la Societat Oceanogràfica del Golf de Gasconsa y sera presentat en l'Exposició de Burdeus.

El següent viatge a l'illa de Cuba se fa en vapor de la Compañía Italiana. «La Velocità», que desplaça 11,000 tonelades y que sortirà del port de Palma el dia 10 d'abril.

Servirà d'arribar a Cuba que, segons notícies que mareixen crèdit, sembla que ja satisfaça sobradament la necessitat de brassos què sentia en aquella illa.

De Palma arribarà el vapor corret, «Balear», que a Marsella ha sortit un repàs a la màquina y ha netajet fondos, havent signat restauracions tots els dependències y en especial, ab gust y elegància, el menjador y la primera cambra.

Així tarda a l' hora d'inviernar retorna al port de procedència.

Es examina per proveir les dues plases de pàtrials de número que devien començar el dia 18 del corrent, no hauran lloc fins al dia 20, a les 10 del matí, en la Comandància de Marina d'aquesta província.

Abans d'hbir a la nit arribà de Génova el transatlàntic italià «Mendoza», en el qual s'vinien l'incendi en el dipòsit de roba blanca immediat al panyol de màquina, que fou extingut a l'acte.

El «Mendoza» desembarcà quaranta passatgers y després de pendre la càrrega que se li tenia preparada y vuitanta passatgers, continuà abir tarde son viatge cap a Buenos Aires conduint un total de 1,38 passatgers.

## Fets diversos

Al Dispensari del carrer de Sepulveda, s'ha auxiliat Joan Garriga Nello, de 15 anys, que presentaia magullament al peu esquerre ab fractura del dit, de pronostic reservat, occasions treballant d'aprenent a la fàbrica de Joan Balldó.

Al passegí de Sant Joan (Gràcia), s'ha trobat un fetus.

—A la casa de Socors del districte de les Dessesnes s'ha auxiliat Josep Soldevila, de conussions que presentaia en diversos parts del cos, causades a cops de puny que li proponia Manuel Espugues.

## Publicacions

Revista del Ateneo Obrero de Barcelona. Hem rebut el número d'aquesta revista, corresponent al mes de març, que publica, entre altres, articles del doctor Rodríguez Méndez, don Josep Malquer, y unes notes bibliogràfiques per don A. Deschamps.

## INFORMACIÓNS

Madrid, 14, 10 molt.

## La "Gaceta",

Publica:

Royal orde resolutori declarant perjudicial per l'administració pública la concessió d'establiment, explotació y incàutació de les estacions radio-telègrafiques per la Compania de Corrus i Ferrol que estableix el Diario Ferrolano.

Altra disposant s'admetin fins al dia 12 d'abril les instances sollicitant ingress en el Cos de Correus y que puguin pendre part en les oposicions els aspirants que no hagin complert setze anys, reunits les denses condicions legals.

Anuncie d'oposició lliure a auxiliar de les estacions d'Alemanya y França en l'Institut de Sant Isidre de Madrid y anunciant a trasllació la de professor numerari de còmigrat en l'Institut de Càceres.

Senyalant els dies de la revista anual que tenen que passar les classes passives.

Concurs per adquirir dos grups y dos volquets ab destí a les obres del port de Castelló.

Nomenament de mestres y mestres en les escoles vagants del districte universitari de Barcelona.

## La situació a València

Un altre petard

VALENCIA.—Els regidors liberalos han recordat no donar nom de regidors per-

«Ideal»—Imprès correctament en la tipografia de don Celestí Ferrando, de Ponferrada, han rebut nu exemplar de l'edifici escripta que porta aquell títol, «Ideal», original de don R. Ribera Llorel.

La Comarca Agrícola.—Ha vist la llum el número 5 d'aquesta publicació quinzenal de Vilafraixa del Penedes, en el qual s'inscriuen interessants articles sobre temes d'interès agrícola.

## Espectacles

TEATRE PRINCIPAL.—Spectacles-sudites: Gran Teatre del Liceu, a les 20 hores y 30 minuts.

LA SANTA ESPINA.—gran aconseixement teatral y la visió en un sete y dos quadres.

LA RESURRECCIÓN DE LLATZER.—Gran aconseixement teatral

escrites per l'Angel Guimerà, missat de l'obra de Josep Tarradellas, a les 20 hores y 30 minuts.

EL BAILARÍ.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

TRATÉ PRINCIPAL.—Demà dissabte, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

TRATÉ PRINCIPAL.—Demà dissabte, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

GRAN TEATRE DEL LICEU.—Tots els dies, a les 20 hores y 30 minuts, a la sala del Teatre del Liceu.

</

# BOTILETÍ COMERCIAL

Moviment de Borsa

14 de març 1907.

TRANSACTIONS

En la sessió d'aquest matí al Casino Mercantil els valors han sigut tranquil·la amb molt suport. Tant el Nord com l'Alacant han sofrit una notable perduda. L'Interior, arrastrat per ell, ha tingut també un nouer descens. A la tarda han quedat: L'Interior a 13'67, el Nord a 13'49 i l'Alacant a 13'10.

A la Borsa es segueixen els mateixos diferents aspectes que els darrers dies. La Unió de Fàbriques continua en la línia d'esperar, mentre els valors dels ferrocarrils i dels ports s'han elevat abduït per la fuga de capital. Els valors de les fàbriques han recollit els canvis dutes a què ab un sol intent de reacció de la ploma reguladora, tant els Nòrd com els Alacant s'han elevat ab animació, conseguint guanyar lo que al matí havien perdut.

No s'ha acabat tampoc aquí, puix els valors carreiristes han recollit els canvis dutes a què ab un sol intent de reacció de la ploma reguladora, tant els Nòrd com els Alacant s'han elevat ab animació, conseguint guanyar lo que al matí havien perdut.

L'Interior, encara més, ab l'ajuda de Madrid, ha tornat a elevar-se, pujant als canvis que dura des de fa tres dies.

El curs seguit fins a les quatre de la tarda es l'Interior comença a 13'65 i ab formosa arrabiosa a 13'82, can més tard a 13'75 i s'acaba a 13'77. L'Amorbiada s'ha cotisat a 10'25.

Els Nòrd, de 6'50 pujan a 6'60, retrocedixen després a 6'56, però tornen a 6'61 i quedar a 6'65. L'Alacant, de 13'10, a 13'15, per seguir després a 13'18, fins a 13'20, per arribar fins a 13'22; passa després a 13'25 i queda per fi a 13'24.

L'Orxesa ha oscil·lat entre 29'00 i 29'20. De les darreres accions no se n'ha cotisat cap.

En les obligacions s'ha operat: Almanzora del 3 per 100, a 77'50; del 5, a 105'75; Segorbe, a 105'87; Sant Joan de les Abadesses, a 79'98; Alacant del 4, a 97'50; del 2 y 1/4, a 63'75; de la sèrie B, a 104'27; Ondara, a 66'07; Municipals, a 103'37, y Nòrd, a 99'12.

A la sessió del vespre, al Borsa, tant els valors Jonc com la Ronda han tingut un tracte animat. La tancada ha donat:

AvuiahirDiferència

Interior..... 89'65 83'75 6'10 de guany  
Nòrd..... 65'95 68'95 9'10 perd.  
Alacant..... 10'30 10'60 0'10  
Orenys..... 23'00

Rits francesos s'han cotisat a 9'80 y les Illes, ester-  
lines a 27'75.

BORSA DE BARCELONA

COTBACÓ OFICIAL

AvuiOperacions Diner Paper  
Londres 30 dies..... 0'00 27'26 0'00  
Londres xed..... 0'00 0'00 27'75  
Paris xed..... 0'00 0'00 9'90  
Madrid y pessons bancaries a 8 d. v. 0'00 0'30 0'00

Fondos públics

Dute Inter. 4%, f. més. 82'30 88'75 6'25 de guany  
Dute Inter. comp. S. A 4% 84'55 0'00 0'00  
Dute Inter. comp. S. B 4% 84'15 0'00 0'00  
Dute Inter. comp. S. C 4% 91'00 0'00 0'00  
Dute Inter. comp. S. D 4% 87'90 0'00 0'00  
Dute Amorbiada c. S. A. 101'28 0'00 0'00  
S. B. 101'30 0'00 0'00  
S. C. 101'26 0'00 0'00

Obligacions comptables

F. C. Nord Villalba y S. 105'75 105'75 10'00  
F. C. Esp. Almansa y Valen-  
cia y Tarragona..... 100'00 105'75 10'00  
F. C. M. S. A. Francia y al-  
tras illes (4%)..... 92'25 98'00 9'75  
F. C. y Min. Sant Joan de los Àbad (4%)..... 0'00 79'50 79'75  
F.O. Tarragona y Barcelona y França. (21/4 %)..... 0'00 63'75 69'00

Plaça de Barcelona

VALORS EXTRABANCARIS

Renta francesa 3 per 100..... 95'98 96'05  
Id. russa 5 per 100..... 87'40 87'95  
Versetement..... 156'50 157'00

CAMI DE MONEDES

Informació de la casa Mas Savida, Rambla del Mil. 29, 20.  
Obrs. Tancs. 11/20 11/20 0'00  
Interior..... 83'83 83'85  
Alacant..... 10'60 10'60 0'00  
Nòrd..... 65'95 65'95

BORSA DE MADRID

Informació del Corredor restal de comerç A. Compte Na-  
carro, Llinia 72.

AvuiAiríDiferència

S. G. T. al 3,000 y 4,000 al 7,000 in. 25 p. 101'50 101'50 10'00  
C. P. de T. Prefer..... 0'00 0'00 101'20 102'00

BORSI DE LA TARDE

Informació de la casa Mas Savida, Rambla del Mil. 29, 20.

AvuiAirí

Interior..... 89'65 83'75 6'10 de guany  
Nòrd..... 65'95 68'95 9'10 perd.  
Alacant..... 10'30 10'60 0'10  
Orenys..... 23'00

VALORS ESPANYOLS

Exterior 4 per 100..... 95'90 95'95  
Interior 4 per 100 1896..... 78'45 78'90  
Alacant..... 43'90 43'95  
Nòrd..... 23'60 23'65  
Riu Tinto..... 284'00 244'00

VALORS EXTRABANCARIS

Renta francesa 3 per 100..... 95'98 96'05  
Id. russa 5 per 100..... 87'40 87'95  
Versetement..... 156'50 157'00

CAMI DE MONEDES

Informació de la casa Mas Savida, Rambla del Mil. 29, 20.

AvuiAirí

Alfonso..... 9'00 per 100  
Isabel..... 12'00 .....  
Orde de Xàbia..... 9'00 .....  
Orde de la Merced..... 7'00 .....  
Octubre-Desembre..... 12'00 .....  
Sostingut..... 27'10 plus una

VALORS EXTRABANCARIS

Renta francesa 3 per 100..... 95'98 96'05  
Id. russa 5 per 100..... 87'40 87'95  
Versetement..... 156'50 157'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00

VALOTS COTONS

Informació del Centro Algodonera de Badalona, Liverpol 14 Mars.

AvuiAirí

Disponible..... 8'08 8'00</p