

Catalans: Jovenista Regionalista de Sabadell; Centre Català d'Hoste i Santa Eulària; Agrupació Regionalista de Terrassa; Associació Catalana de L'Estat Emportador, de La Bisbal.

Associació Catalana: de Promoció de Mar; Penya de Nens i Nenes Catalana; de Vilafraça del Bonada; Associació Catalana de Molins del Rei; Centre Regionalista Democràtic, de Sant Joan de Vilatorrada; Associació Catalana, de Sant Boi del Llobregat; Associació Popular Catalana; Lleonesa Obrer Català; de Sant Martí de Provençals.

Associació Obrera Catalana: de Manresa; Ateneu Obrer del Districte II; Escoles del Districte II; «La Roda»; Lliga Regionalista, de Sabadell; Centre Popular Català, de Sant Andreu de Palomar; Centre Català Republicà Federalista; Associació Artística-Catalana; del Poble Nou; de l'Internacional; Penya d'Igualada; Sang Nova; de Sant-Hoste; Ateneu Obrer del Poble.

Orfeó de Sabadell: Associació Catalana; «Sant Nova»; de l'Internacional; de Dependents; de Manresa; Centre Autonomista «Vallador»; Centre Català, de Girona; Lliga Espiritual de Nostres Senyors de Montserrat; Lliga Popular Republicana; de Castell del Valles; Centre Republicà Federalista, de la Barceloneta; Apicac Catalana Republicà.

Revista Montserrat: Agrupació Catalana d'Orfeó; Jovenista Catalana de Sabadell; Agrupació Catalana de Masquefa; La Simbra; de Terrassa; Lliga Autonomista de Calaf; Progrés; de Barcelona; Escola Choral de Terrassa; Foment Autonomista d'Hoste del Llobregat; perillós; de Molins del Rei.

Associació Catalana: de Sabadell; Avenc Nacionalista Republicà, de Sant Andreu de Palomar; Associació Nacionalista Obrera, de Girona; Centre Autonomista Republicà, de Girona; Catalunya Nova; Agrupació del Casal Mercantil; Centre Autonomista, de Mataró.

Centre: «Doctor Robert»; de Martorell; Associació Catalana; d'Argemunt; Foment Autonomista Català, de Barcelona; Centre Excursionista d'Urgell i Segarra; Melrocl; Colonia Gironina.

del final i en especial al seu germà don Eduard; distingit col·laborador del nostre diari.

En l'expressió marxista a Madrid el president i secretari de la Diputació provincial, per assistir a les reunions que ha de celebrar la ponència que s'ha de nomenar en la Assemblea de les Diputacions provincials.

Santitat: Sant Ildefonso, p. m. — Sant de Sant Lluís Gonzaga, conf., i Sant Felip, bisbe.

En Cambré, convallescent, a Canet de Mar. — Unos i molts extenses informació gràfica en son número d'aquesta tard publica la revista barcelonina La Actualidad.

Vida municipal

Elvesos i propietaris d'Hoste de Sant Joan han publicat una fulla de felicitació als senyors Bosch i Alsina, Sanllehy, Basterdas i Layret, a la premsa local, a l'Acadèmia del Cos Meteo Municipal i a altres persones, per lo que aquestes treballen per fer desaparèixer els temors d'aquella barriada.

Avui se celebrà sessió de segona convocatòria.

En ella's parlà de la col·lecció d'història dels llibres repartits als nois de les escoles municipals.

La sessió tindrà lloc al Saló de Cent, segons acord pres en la sessió passada.

Ahí a la tarda l'arxibisbe assistí a la reunió que celebrà el Foment del Treball Nacional per parlar de la pròxima Exposició Universal.

Avui se reunirà la Comissió municipal d'Exposicions.

Un comissionat de «La Catalana», acompanyat del senyor Nello, visità ahir a la Comissió de Foment i a l'arxibisbe, demanant autorització per establir un servei de cotxes autòmatics, ab caràcter eventual, per a l'transport de passatgers als espectacles públics, on hi hagi molta concurrència: Exposicions, curses de braus, festivals, etc.

Sembla que s'hi ha posat alguna dificultat.

El diputat provincial don Ramon Albó, visità ahir a la Comissió de Governació, demanant que l'Ajuntament contribuïx al sosteniment del Museu Social que ha acordat crear la Diputació.

En principi la Comissió acordà complaure a la Corporació provincial, nomenant una comissió de regidors que intervingui en la administració del Museu i votant una quantitat per son sosteniment.

La Comissió de Governació acordà ahir: Colocar a les Finances d'arxibisbe uns bussons per recollir reclamacions i denúncies.

Destinar per a l'instal·lació d'un herbari les hortes que durant vint anys ha ocupat indegudament, on el palau del governador, el capellà don Pere Bru.

Treure a concurs una plaça de metge radiògraf.

Encarregar al doctor López l'inspecció de l'expedient per depurar la veritat en el qüestion dels denunciats abusos comencos.

Donar a l'Escola Horaciana municipal el rebuig de les escoles municipals.

Proveir de timbres, insignes i altres accesoris als arxibisbes de barri.

Donar als veterans de la llibertat 500 gèneros procedents del cos de municipals, prèviament desinfectats: la societat d'higiene i negall, en canvi, les 500 carabines que demanaven.

Es curiós.

Immediatament després de l'incendi de la Iglesia de Caldes, l'Ajuntament d'aquella població va oficiar a l'arxibisbe de Barcelona donant-li les gràcies per la cooperació que va prestar el comandant de bombers senyor Falgués, a quins desfogats se degué el poder localitzar el foc.

Ab la nova organització de certs serveis municipals més complicats que abans, l'ofici de van rodant pel municipi, a pesar de que lo més senzill era entregar a l'arxibisbe.

Y d'aquí va resultar que'l senyor Sanllehy no'n sabia res, y no ho sapigué fins ahir a l'anar l'arxibisbe, el rector i altres persones de Caldes, a confirmar-li de paraula l'agradament que van expressar per escrit.

Una cosa per l'alt hi passà ab la comunicació de la Comissió organitzadora del viatge d'autonomistes a València, invitant-li a l'arxibisbe.

Tampoc no sabí res el senyor Sanllehy fins ahir al parlar ab la Comissió.

La societat de U. y O. ha denunciat que una companyia d'electricitat se vol apropiat els carrers del Pob i Nou, Hoste, Sant i Gracia, on s'hi varen fer canalitzacions y on els paviments han quedat en pèssim estat.

El barquers municipals de la mar Vella han demanat que's donguin materials per reconstruir les barraques que'l temporal els va fer matar.

Se projecta habilitar un local per a Laboratori de la Junta de Ciències Naturals.

El governador civil ha aprovat els plaques de condicions per substar diverses obres que s'han de fer als mercats del Perventir, Concopé (persanes i rejoles), Revolució, Born, Clot, Pelz, Horta (cobert per la pelxerteria), Sant Antoni, Llibertat i Unió.

Una comissió del Cos meteo municipal ha invitat a l'arxibisbe a la sessió que l'Acadèmia celebrà al Saló de Cent el dissabte al vespre.

El governador civil ha enviat una comunicació a l'arxibisbe indicant-li la conveniència que algun exigit lo més aviat possible les multes imposades als infractors del descan dominial.

Don Josep Sabadell ha notificat que ha desistit de la construcció d'un terreny al·lotjat des de la carretera de Fogas al cim del Tibidabo.

El mesocle municipal han sol·licitat que se fassí un censal de l'edifici.

La llopa d'Asturies que fa poc adquirí l'Ajuntament ab donat a la col·lecció zoològica del Parc, ha donat a llum tres fillets, dues femelles y un mascle.

En la darrera sessió celebrada per la Junta de Ciències Naturals, tractà de la necessitat d'ampliar el Museu de Ciències Naturals, construint alguns pabellons, y acordà arreglar l'interior del Parc, adquirint quatre hortes y instal·lar en el Museu Petrogràfic els llocs adquirits darrerament.

Les comissions d'Aixampla y Foment han rebut de la societat facultativa de U. y O., degudament informats, els projectes d'empeirar de la carretera de Matjó, des del pas a nivell del ferrocarril fins a la Riera d'Hoste, obres que estan preestudades en 834,054 pèsos (com es salub, els propietaris y veïns contribuïren ab 65,000 pèsos y ab 35,000 la Companyia del tramvia de Sant Andreu), y l'entitat a les obres de nova urbanització del passeig del Comenitri, des del pas del Nacional al fossar y que quedà convertit en un boulevard, cubrinte les cuetes y construinte alguns aceres. El pressupost es de 1,038,831 pèsos.

La Comissió organitzadora de l'Exposició de catalans a València estigüé ahir a l'arxibisbe a convidar al senyor Sanllehy.

L'arxibisbe agrai molt el compliment, però li digué que no podí assistir.

De la Diputació

El director de l'Escola Superior d'Arquitectura de Barcelona, nostre distingit amic don Lluís Domènech y Montaner, ha romés al president de la Diputació d'aquesta província la següent important comunicació que deixa en lloc molt alt el nivell d'ensenyansa y de valor d'aquell centre:

«Excel·lentíssim senyor:

Tinc la satisfacció de comunicar a V. E. que s'ha remès a aquelles hores ha arribat ja al seu destí, l'edifici per l'Exposició del Tolsó d'Or a Bruija, que complint l'ordre de l'excel·lentíssima Diputació ha portat a terme l'Escola d'Arquitectura, no sense pressas y dificultats, però aconseguint, al meu parer, que fos digne del seu objecte.

L'edifici consta de les següents parts:

Primera. Reproducció de la sil·leta del edifici de nostra Catedral, a l'edifici de l'edifici, volent en cada edifici l'essent del edifici de l'edifici d'Or al qual va estar destinada en el Capítol presidit per Carles I en 1519.

Formen aquesta reproducció, una sèrie de 18 plans ampliacions fotogràfiques de dos altres d'altres, component cada una quatre cadres ab els seus enllestiments y plànols y quines ampliacions, montades en dos basidors a manera de paravents, constituint, en la sala on s'exposin, un recinte a manera del propi edifici, donant clara idea del seu monumental aspecte, permetent estudiar detalladament els seus historis embolics.

Per a fer la llarga sèrie de clixés prèvis per aquestes reproduccions que no era possible treure ab la poca llum natural d'aquell recinte, hi ha montat una bateria provisional de gas acètil, de força llum, que ha funcionat ab excel·lent èxit durant un mes, permetent fer un treball segur en les hores de nit en que està tancada la Catedral, obtenint-se fotografies de gran qualitat y de gran estatus de valia colors y d'altres muntant l'empleu de acers de fins a trenta pèsos. Per aquests dificultats, no vensades fins ara, no se havien pogut obtenir encara reproduccions de tant importants monuments historics.

Segona. Acompanya a la reproducció precedent una altra sèrie apart, d'uns seixanta clixés y inscripcions dels mateix edifici, també al fons del edifici y sobre ampliacions fotogràfiques, polícorones y d'altres, com els seus originals, treball que han fet els millors deixebles de l'Escola, baix la direcció y cooperació dels seus professors numerats don Josep Vilaseca y qui s'inscriu y dels auxiliars don Felix de Ariza, don Pere Domènech y don Pascual Sans.

Tercera. Dues plaques de la Catedral y del edifici detallant la situació relativa de cada un dels cavallers del Tolsó en les festes de 1519 y una vista general, a gran escala, de la pròpia Catedral, presa desde la cadira de l'emperador Carles V.

Quarta. Reproducció impresa, a manera de llibre de color, en grans caràcters gòtics de l'època, ab els seus enllestiments y plànols de dos descripcions mèdies de les capelles de les festes santedes, l'una en català y l'altra en castellà, ambdues ab les seves respectives traduccions en francès, fetes pel renomert escriptor don Josep Plan y Soler.

Quinta. L'edifici y explicació impresa de cada un dels escuts, ab un anell heràldic y apunts biogràfics del personatge a qui corresponia aquell escut, acompanyat d'interessants historis per l'importantia europea de les persones convocades y concurrents a l'acte. Hi figuren entre elles, además de Carles I, y dels reis de França, d'Anglaterra, Portugal y Hongria, representats casi tots pels seus embaixadors, el duc de Bariera, tesorero dels actuals reis d'aquell país, que va portar el nomenament o cèdula d'emperador a Carles I, el marqués de Brandeburg, antecessor de l'actual Kaiser, el de Luxemburg, l'arxibisbe Ferran, germà y successor de Carles V en l'Imperi de Romans, alguns prínceps de la casa de Borjonya y altres de la de Crocy, entre ells el senyor de Orléans, mestre y primer ministre del rei Carles I, el duc de Sforza, el duc de Friburg, el duc de Cardeone, el comte de Médici, Henrique de Calvira, el comte de Castella y altres molts títols que després figuren en les guerres de Flandes, ab els Egmont, Horne, Montigni, Massard, Nassau, Molin, Grave, Gorrevod, Besaure, Lunay, Lalaing, etc.

Sixta. Dues aplicacions fotogràfiques de la custodia de la Catedral, on s'hi ven aquells que, en tanyant natural y en ella el trobo o faldistori de plaça dels reis d'Aragó, primers cavallers del Tolsó d'Or a Espanya, la Gardiola o corona que's crea fou la comitat de Barcelona, usada pels mateixos reis y el col·lar esmalat que's usava regat de Penya per primer Gran Mestre d'aquella ordre a Espanya.

Finalment, acompanyen a l'envi de l'Escola d'Arquitectura, un bocet en colors del mateix edifici de la Catedral, del pintor don Ramon Casas, dos edíficis del segle XVIII, relatius al Tolsó d'Or, de l'arxibisbe de la Catedral y altre d'igual assumpte y època, deixat per don Ignasi de Janyer qui, ab els seus estudis y nois, ha donat també científic apol a nostre treball.

Jo espero que quan hi haurà ocasió per jutjarlos han de mereixer aquests estudis, la aprovació del Cos provincial. — El director de l'Escola d'Arquitectura de Barcelona, Lluís Domènech y Montaner.

En el successu i montres dret l'època de vaques, la Comissió provincial celebrà les seves sessions al matí.

En l'expressió d'entit sortiren cap a Madrid els senyors Prat de la Ribes, president de la Diputació, y el secretari senyor Parés, a l'objecte d'assistir a les reunions de la ponència nomenada en la darrera assemblea de Diputacions.

La Comissió provincial ha despatrat els assumptes de la Societat de governació.

Recursos de don Joan Cases, contra un acord de l'Ajuntament d'aquesta capital que'l destituí del càrrec d'oficial tiorer de les oficines d'aquella Corporació; don Joan Baldisa, contra un acord de l'Ajuntament de Vilanova y Geltrú, relatius a la redempció d'un cas de don Josep Basterdas, president de l'Unió de oulleres de vins, contra diferents penyes imposades per les finances d'Arxibisbe dels districtes primer, segon, tercer y seté d'aquesta capital.

Instància de don Ramon Pujol, reclamant quantitat de l'Ajuntament de Borreda, y don Joan Sanmartí, sol·licitant la derogació de l'article 17 de les Ordenances municipals del Bruc.

Excusa del càrrec de regidor de l'Ajuntament de Cabelles, presentada per don Amal Armengol Canyans.

Delxar sobre la taula l' recurs de don Joan Grau Sals, contra un acord de l'Ajuntament d'aquesta capital, legatit a favor de don Josep Amat, un lloc de venda al mercat de Sant Josep.

De la societat d'Hisenda despatrat els següents: Informa sobre una reclamació interposada per alguns veïns de Sabadell, contra les disposicions de caràcter fiscal adoptades per l'arxibisbe per a l'Exposició de l'arxibisbe d'aquesta capital, y de don Josep Basterdas, president de l'Unió de oulleres de vins, contra diferents penyes imposades per les finances d'Arxibisbe dels districtes primer, segon, tercer y seté d'aquesta capital.

Instància de don Ramon Pujol, reclamant quantitat de l'Ajuntament de Borreda, y don Joan Sanmartí, sol·licitant la derogació de l'article 17 de les Ordenances municipals del Bruc.

Excusa del càrrec de regidor de l'Ajuntament de Cabelles, presentada per don Amal Armengol Canyans.

Delxar sobre la taula l' recurs de don Joan Grau Sals, contra un acord de l'Ajuntament d'aquesta capital, legatit a favor de don Josep Amat, un lloc de venda al mercat de Sant Josep.

De la societat d'Hisenda despatrat els següents: Informa sobre una reclamació interposada per alguns veïns de Sabadell, contra les disposicions de caràcter fiscal adoptades per l'arxibisbe per a l'Exposició de l'arxibisbe d'aquesta capital, y de don Josep Basterdas, president de l'Unió de oulleres de vins, contra diferents penyes imposades per les finances d'Arxibisbe dels districtes primer, segon, tercer y seté d'aquesta capital.

El Club Montanyenc fa avinent a tots els que desiguen concórrer a l'anunciada excursió a Sant Llorenç del Mont, que avui, dijous, els dècims de la nit, tindrà lloc la sessió preparatoria de la mateixa, en son hostatge, Portaferrissa, 23, principal.

Avui dijous, a dos quarts de deu del vespre, la societat de Folklore del Centre Excursionista de Catalunya celebrà la vetllada de costum, en la qual donarà una audició de cançons populars de Molins de Rei, aplegada per la senyoreta Civil y cantades per la senyoreta Joana Roca, de la «Schola Orfeonica».

En el C. A. de D. de O. y I. queda oberta la matrícula pel nou curs gratuít de Taquígrafia catalana, que a petició de nombrosos socis, s'inaugurarà a primers de juliol.

No es necessari esser soci del Centre per inscriure's.

Se'n diu que les noranta una escola establertes en aquesta ciutat no han precebut encara lo que devien pagar l'Ajuntament y la Delegació Regia en concepte de material, ab tot y haver transcorregut cinc o sis mesos desde la seva creació.

En el Centre Moral Instruït de Gracia en la vetlla del pròxim passat dimars, 18 del corrent, varen celebrarse l'examen dels curs d'Esperanto que per encàrrec de la societat «Esperanto Catalana» hi explicà son vis president.

Ya presidit d'acte el president del Centre don Gualter Parés, acompanyat del conegut esperantista don Eudard Gonzalez, d'Escondon, tot el professorat i alguns socis de «Esperanto Catalana».

La Junta provincial d'Instrucció pública en l'última sessió prèvia els següents acord: Ofici de l'Escola de Sant Boi de Llobregat que resolguí l'incident ocorregut entre el mestre llopió don Just Inglès y l'actual don Claudi Navarra, sobre'l pagament del material invertit pel primer durant el primer trimestre del corrent any.

Remetre al Rectorat, informats favorablement, els expedients incoats pels mestres de Sant (Rodons) don Jaume Vila y donya Teresa Aguiló, en sol·licitud de nou títol administratiu ab el n.º de 262 pèsos.

Dir a l'Inspector que practiqui una visita a Santar per enterarse de les condicions que reuneix el nou local que l'Ajuntament proposa per escola de parvuls.

Donar per acabat l'incident de Gironella sobre'l funcionament indegut d'una escola parvular, en vista de que l'arxibisbe ha ordenat el tancament de la mateixa.

Donar curs ab informe favorable a l'expedient d'apuntat inscriu per la Junta local de Sant Joan de Vilatorrada a favor del mestre don Joan Planas.

Contestar a l'arxibisbe d'Olivet que aquesta Junta no té cap interveint en els pagaments que fan els Ajuntaments per atencions de primers ensenyansa a la Delegació d'Hisenda, y per lo tant, no pot expedir el certificat que sol·licita.

Preguntar a l'arxibisbe de Santa Fe de Pedernats si la mateixa interina, donya Araceli Gadea, s'ha posat al davant de son destí, y, en cas contrari, que ho verifiqui seguidament, ja que l'ex-mestre interina donya Araceli Gadea manifesta que'l dia 17 de l'actual desocuparà la casa-habitació que li impedia l'obertura de les classes.

Contestar a don Lluís Brú, mestre d'Agro (Valencia), que'l certificació que sol·licita deu demanar als arxibisbes de Montseny y de Matadepere, que són quins deuen facilitar.

Retallar a l'Ajuntament de Santa Maria de Oros que es indigne de la facilitat local per escola y habitatge de la mateixa.

Contestar a l'arxibisbe de Sant Hipòlit de Voltregà que gestioni ab interès que l'amo de la casa que ocupa l'escola de noies la segueixi cedint per al propi objecte.

Contestar a la mestra de Vilafraça del Penadès l'Hisenda per malaltia.

Participar al Rectorat que'l mestre substitut de Sant Joan de Vilatorrada, don Enric Fresco, va cessar el dia 14 del corrent mes.

Y unir a l'expedient que correspon les instàncies rebudes fins al dia 13 de l'actual, sol·licitant l'ingrés o accés en l'escola.

Ahí arribaren a Barcelona l'excoordinat Charles Gohier y Arthur Winterfeldt que se proposen donar la volta al món a peu, sentenint ab la venda d'unes postals ab el seu retrat.

Sortiren de Colonia (Alemanya) el primer de janyer passat on han d'haver retornat de aquí vint anys per guanyar l'aposta de 75,000 marcs que tenen fets.

A l'arribar a les torres de Catalunya s'han posat en el bras anelles ab les quatre barres.

Ab una pèua d'assagí, a cinc colònies, començà ahir el Concurs de Tir.

En ella hi prengueren part 18 tiradors repartits com a premsa la senyoreta Canals y Labraga el 90 per 100 del producte de les entrades.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

L'interès que despertà aquesta prova, pujà de punt al veure inscriu, entre 15 tiradors que hi prengueren part, a la senyoreta donya Maria Josepa Samà, filla del marqués de Mirancho.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

L'interès que despertà aquesta prova, pujà de punt al veure inscriu, entre 15 tiradors que hi prengueren part, a la senyoreta donya Maria Josepa Samà, filla del marqués de Mirancho.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

L'interès que despertà aquesta prova, pujà de punt al veure inscriu, entre 15 tiradors que hi prengueren part, a la senyoreta donya Maria Josepa Samà, filla del marqués de Mirancho.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

L'interès que despertà aquesta prova, pujà de punt al veure inscriu, entre 15 tiradors que hi prengueren part, a la senyoreta donya Maria Josepa Samà, filla del marqués de Mirancho.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

L'interès que despertà aquesta prova, pujà de punt al veure inscriu, entre 15 tiradors que hi prengueren part, a la senyoreta donya Maria Josepa Samà, filla del marqués de Mirancho.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

L'interès que despertà aquesta prova, pujà de punt al veure inscriu, entre 15 tiradors que hi prengueren part, a la senyoreta donya Maria Josepa Samà, filla del marqués de Mirancho.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

L'interès que despertà aquesta prova, pujà de punt al veure inscriu, entre 15 tiradors que hi prengueren part, a la senyoreta donya Maria Josepa Samà, filla del marqués de Mirancho.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

L'interès que despertà aquesta prova, pujà de punt al veure inscriu, entre 15 tiradors que hi prengueren part, a la senyoreta donya Maria Josepa Samà, filla del marqués de Mirancho.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

L'interès que despertà aquesta prova, pujà de punt al veure inscriu, entre 15 tiradors que hi prengueren part, a la senyoreta donya Maria Josepa Samà, filla del marqués de Mirancho.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Ceriantment el públic no quedà defraudat, car l'interès que li despertà la prova, no volla 8 tots els tiradors tenint algun blanc per haver marcat el tret, tretos y estaven excelsint per haver fet tres. Solament la senyoreta Samà no n'havia fet encara cap.

Alhores hi començaren els aplaudiments ab que'l públic després no cessa de dedicar a la simpàtica tiradora.

A seguit començaren les proves per la Copa Codina.

Aquesta copa, que es de plata y d'un valor extraordinari, ofera pel senyor esmentat, soci de la Real Asociación de Cazadores de Catalunya, necessitat per esser adjudicada a algun tirador, que aquest triomf an tres concursos següents.

L'interès que despertà aquesta prova, pujà de punt al veure inscriu, entre 15 tiradors que hi prengueren part, a la senyoreta donya Maria Josepa Samà, filla del marqués de Mirancho.

La prova era a 21 colònies, excelsint tres blancs als tiradors que's fessin.

Cer

Espectacles

TEATRE PRINCIPAL.—Temporada d'estiu. —Tots els dies, a la tarda, esplendides sessions extraordinàries de cinematògraf. —Butxaques ab entrada, i rah pates ab sis entrades, 3 pessetes.

TEATRE PRINCIPAL.—Avui, a les nou, acompanyament artístic, benefici i adre a Barcelona de la famosa artista italiana Vitaliani i tercer acte de "Tosca". —El drama "La principessa Giorgio", de Dumas, creació de J. Vitaliani.

TEATRE NOU.—Compagnia Maria Guerrero i Ferrán Díaz de Mendoza. —Avui dijous, no hi haurà funció en senyal de dol pel trasllat dels restes de l'antoni Vico i del Rafael Calvo al Pantheon de homes il·lustres que tindrà lloc avui a Madrid.

Divendres, dia de Modj: "Marcelo i el cal de los tres".

Divendres, estrada de la comedia en tres actes, de Bernstein, "El ladrón".

Se despatxa a Comptaduria.

TEATRE TIVOLI.—Temporada d'estiu. —Gran Companyia de sarsuela castellana i valenciana, dirigida per Pep Anglada. —Avui, dos grans funcions: tarda, a les quatre en punt, gran secció triple a preus de doble; "La Hosteria del Laurel", "Gente seria" i "Carmela"; butaca ab entrada, 1'10 pessetes; entrada general, 0'30 (timbre com-prés). Nit, a les nou, repeticó del benefici de Ma-rina Gurina; "El moko cru", "El puñal de roses", per Marina Gurina; "La Rabalera", per Marina Gurina, i "Dolores", per Marina Gurina. —Pres- se despatxa a Comptaduria.

Divendres, estrada de "Ninón".

Se despatxa a Comptaduria.

TEATRE NOU.—Avui dijous, tarde, a les quatre, secció senzilla: "La Giralda", a les cinc, doble: "La Hosteria del Laurel" i "La Rabalera". Nit, a un

quart de deu, secció especial, tres actes de gran èxit: "La Hosteria del Laurel", "La Giralda" i "La Rabalera".

Divendres, estrada de "Ninón", de gran èxit a Madrid.

Divendres, funció de revella; tres seccions dobles per la nit.

Divendres, benefici de Conxa Sánchez Bell. En ensaig, "Aguja y ramos".

APOLLO.—Exit grandis del colós transfor- mista Donnini. —Avui, a dos quarts de deu, escullida funció per l'imitació trans- formista.

DONNINI.

Entrada i butaca, 1 pesseta; entrada general, 30 cèntims.

Tots els dies, nous programes.

SALA MERCÉ.—Grandis èxit del nou quadre "El sant de l'avi" i les hermeses pel·lícules "Jo-

de Sport i Gimnasia dels alumnes de l'Escola Pla- jo de Sport i Gimnasia dels alumnes de l'Escola Pla- jo de Sport i Gimnasia dels alumnes de l'Escola Pla- jo de Sport i Gimnasia dels alumnes de l'Escola Pla- jo de Sport i Gimnasia dels alumnes de l'Escola Pla-

Palau Municipal de Belles Arts.

V EXPOSICIÓN INTERNACIONAL D'ART.

Avui dijous, dia de Modj: tarde, a les cinc, concert per la Banda Municipal en honor del japó. —Entrada general, una pesseta; butaca d'abonament a 10 pessetes, valadora per tota la temporada.

TEATRE PABELLO SORIANO.—Exit grandis de la Companyia de Varietés. —Gran èxit de la "Troupe Arabes", composta de nou persones.

Aviat, debut de la notabilitat més gran de Europa, 10 tigras de Bengala, 10.

PORTFOLIOGRAF.—Vergara, 14 (cantanada Plaça Catalunya). —Avui, Modj, nous, grandis èxit del quadre líric "La cova del mar". Cinema-

tógraf, estrada. —Ent. gral., 25 cèntims; preferen- cia, 50 cèntims.

Divendres, estrada de la producció lírica en dos quadres.

VETLLA D'AMOR.

Il·lustrada don Joan Molas Valverde, música de Narcís Freixas.

CONCURS HÍFIC.—Pase de Barcelona. —Del dia 23 al 29 de juny. —Despatx d'abonaments a tri- bunes i palsos desde el dia 19, de nou a una, en la Rambla de Santa Mònica, núm. 36. —Abonaments a tribunes, 30 pessetes; a palsos sense entrada, 60 pes- setes (el timbre a càrrec del públic).

CIRCOL DE PROPRIETARIS DE GRACIA.

Avui, a les nou, estrada del drama en tres actes de J. Y. Colomina.

Els oposats.

Gran Teatre del Dese. Avui, dia de Modj, sexta d'abonament; tercera re-

presentació de la grandiosa ópera "Rançon e Da- fía", per la senyora J. V. i els senyors Costa, Pascual, Giral, Cjal, Oliver i Ors, chor general, patz: kioes "El Sol", davant del Liceu. —El segon, "carrer Raurich", R. Maristany, plaça de Cat- lunya, 18.

Demà, primera representació de "La Bohemia", dues estrades, dues. Vègintis cartells i periculis.

Aviat, estrada de "Laura", ópera en tres actes del mestre francès O. H. Pons.

Vapors Colondrines. Inauguració de la Tempo- rament, els vapors Colondrines, inauguració el 26 de juny a Odris. Vago, "Rabat", "San Ignacio", "Ciudad de Cádiz", "Montserrat" i "Mogador" a Odris.

Campeador, arriba a Hamburg el 18. "Pizar- ro", arriba a Hamburg el 18. "Soto", arriba a Lis- bos el 18. "Herrero", arriba a Vigo el 18. "Llan- do", arriba a Gijón el 18 cap a Santander; Juan Cun- ningham, sortí de Cornuà el 18 cap a Villagarcía; "Pelayo", sortí de Màlaga el 18 cap a Almeria i Barcelona; sortí el 22 cap a Llanes i Amberg; "Cortis", sortí de Barcelona el 24 cap a Ham- burg.

MOTORS

a gas, benzina y petroli

LA FOURMI

Senzills
Pràctics
Baratos

Els millors pera moure bombes, ma- quinaria agrícola y petites industries

DAVID FERRER y C.ª (S. en C.). Escudellers, n.º 6 BARCELONA

MOBLES A. DIRAT

—Exposició permanent de

DORMITORIS, MENJADORS, DESPAIGS, SALONS, etc., etc.

GRANS MAGATZEMS AB 12 PORTES

Carrers de Mendizábal, 30 y Sant Pau, 50, 52 y 54

CICLOS SANROMÀ

BALMES 62 BARCELONA

JOSEP M.ª NOGUERA

Corredor Colegiat. —Rambla Santa Mònica, núm. 15. In- terior. —Colocació de capitals. ADMINISTRACIÓ DE FIN- QUES. —Compes. —Venda. —Hipoteques. —Préstams ab devolució a plazos al 4 y 1/2 per 100 anyal. —De 10 a 2 y de 5 a 7. —Telefon 2.293.

Gramophon

superior y plaques, vanc- baix preu, junt o separat, — Doctor Dou, 13, segon.

Telescopi potent, en venda. Odris. Raf- Puig. Rambla de Santa Mònica, núm. 5, baixos.

Casa apropiada para estuio, situada en punt céntrico y prop de la plaza en la villa de Llibre de Mar. Conté un gran vivu y abundu y a llogar per mesos o per temporada. Para details, dirigirse al despatx del Procurador, St. Pau, Llanura, 7, segon. Aquestes quist o al Secretari del Justj Municipal d'aquí la villa.

MOBLES DE JORBA

Exposició en son grandis magatzem y taller, abna casa FRANCÉS, Hospital, 101.

IFORA PEL MOIX!

Els POLVOS COSMÉTICS DE FRANC trouen en pots minuts el pol de qual sevol i ri del cos, mata ses arrels y no torna a sortir. No irrita el cutis. Aquest depila- tori es utilissim a les senyores que tinguen pel moix (vello) a la cara y braços, pera que abel poden destruirlo.

Usa pots: 2'00 pessetes. Si us hi creix el corru el per endavant se rebu a'ta pessetes en l'atrasera de Giro mntu o en segells de corru.

FARMACIA BORRELL

COMTE DEL ASSALT (CARRER NOU), 52, BARCELONA

Pianos y harmoniums de lloguer desde 10 pessetes al mes. Car- rer del Brug, núm. 18, entradilla primera

CARTRÓ-CUIRO PERA TAU LADES

NO CONFONDEL AB EL CARTRÓ PINTAT DE QUITRA

F. G. MARIÑO

Rec Comtal, n.º 5. — Prop de l'Arc de Triomf

Cartró-cuiro pera Robertes Noviralta y C.ª

Carrer Ample, núm. 24, Barcelona

BOTILLETÍ COMERCIAL

Moviment de Borsa

19 de juny 1907.

TRANZACCIONS

Ab fermesa han continuat cotitzant-se els valors aquets matí al Casino Mercanti. Després de donar algunes modificacions tanquen: l'Interior a 83'02, el Nord a 82'35, l'Alcanta a 91'30 y l'Orens a 82'45.

A la tarde, els canvis que primerament se con- celixen de la Borsa de París eren més alts que's d'ahir, per quin motiu els carrils han debutat ab marcadament animació. Més la corrent aquest de bo- nansa no ha durat tota la sessió, puix en quant la plissa reguladora ha deixat conèixer novament se cotització, com ha sigut aquesta molt més feixa, se ha perdut tot lo que de bon principi s'havia acon- seguit guanyar, quedant els valors ab marcadament decaïda. L'interior ajudat per Madrid ha conseguit un nou avenç. Malgrat els esforços que s'han fet pera aquietar, ha reulat en igual forma que ho han fet els locals.

El curs que s'ha seguit fins a les quatre de la tarde es: l'Interior ha començat a 83'10, ha reulat fins a 83'65 y ha tancat a 83'00. L'Amortissable fi de mes s'ha fet a 100'00.

El Nord de 62'70, puja a 62'80, recula a 62'20 y acaba a 62'25; l'Alcanta de 92'00 baixa a 91'25, puja després fins a 91'40 y taca a 91'30 y l'Orens de 82'45 puja a 82'50 y cau a 82'50.

De les dades accions tant sols s'ha cotitzat el Col- lona, fentho a 70'25.

En obligacions al complet s'ha fet: Almans del 3 per 100, a 77'60; del 5, a 106'15; Segovies, a 106'75; Alcanta del 4, a 93; del 3 i 1/2 a 37'60; de la serie B a 102'50; Orens a 83'50; Ebro a 82'00, y Ariza, a 105'00.

Ab marcadament s'han cotitzat al Borsí de la tarde els acionats valors, donant a les sis dif- ferents següents:

Oren a Vigo.....	00'00	83'50	84'00
F. C. M. a C. y O. d'Espanya.....	00'00	105'00	105'50
F. C. M. a C. y O. d'Espanya (2.ª serie).....	00'00	85'50	87'00
Comp. G. de T.....	00'00	104'75	105'25
Comp. Barr. Elec.....	00'00	104'75	105'25
Comp. Gral. Ta. Fe.....	00'00	99'25	99'75
S. G. i. d'Espanya núm. 1 al 100.000.....	00'00	101'50	102'00
La Catalana, C. de O. y T.....	00'00	98'50	97'00

Accions fi de mes

Banc Hisp. Colonial.....	163'40	00'00	00'00
F. C. Medina d. Z. O. V.....	25'15	25'20	25'30
F. C. N. d'Espanya.....	62'20	62'20	62'30
Madrid, Saragosa.....	91'25	91'20	91'30
Alcant.....	38'00	00'00	00'00
Companyia R. C. del Ebro.....	38'00	00'00	00'00

Accions comptat

S. G. T. i. al 3.000 y 4.001 al 7.000 ln. 25 p.....	101'00	00'00	00'00
Foment Obres y Construcces.....	120'00	00'00	00'00

BORSÍ DE LA TARDE

Informació de la casa Mas Sarda, Rambla del Mig, 20.

Interior.....	83'00	83'00
Alcanta.....	91'25	91'10
Nord.....	62'30	62'20

BORSA DE MADRID

Informació del Corredor real de caners A. Compta Navarro, Llanura 72.

Interior fi mes.....	83'00	83'07
Id. comptat.....	83'00	83'00
Amortissable 5 %, comptat.....	100'70	100'75
Comp. Arrendat. Tabacs.....	407'00	407'00
Accions Sucreira Ordinaria.....	00'00	41'50
Id.....	81'00	81'00
Francs.....	11'80	11'80

BORSA DE PARÍS

VALORS ESPANYOLS

Interior 4 per 100.....	92'70	92'55
Exterior 4 per 100 1896.....	74'10	74'10
Alcanta.....	337'00	337'00
Nord.....	262'00	264'00
Rio Tinto.....	212'00	213'00

VALORS ESTRANGERS

Renta francesa 3 per 100.....	94'67	94'05
Id. russa 5 per 100.....	88'55	88'75
Verement.....	447'50	446'50

CAMBÍ DE MONEDES

Informació de la casa Mas Sarda, Rambla del Mig, 20.

A l'ons.....	11'60	per 100
Isabel.....	14'60	"
Unes.....	11'10	"
Or de 2 y 1 duro.....	9'60	"
Dollars.....	14'60	"
Francs.....	11'75	"
Marcs.....	136'25	"
Lliures esterlines.....	27'50	pies. una

BORSA DE FILATS

Del "Foment del Treball Nacional", 19 juny.

América.....	Rals comptat
Número 50.....	extra..... 77'00
" 14.....	"..... 45'00
" 14.....	"..... 41'50

Jamaica

Número 40, 11C.....	74'00
Indis.....	"
Número 10, 11C.....	33'00
" 10, 2C.....	35'00

Plassa de Barcelona

Informació del "Centra Algodonero de Barcelona", Liverpool 19 juny.

Anterior	Avui
Tancat	Obra 12'15 Tancat
Disponible.....	7'08 0'00 7'16 0'00
Juny-Juliol.....	6'38 0'00 6'46 0'00
Juliol-Agost.....	6'38 0'00 6'46 0'00
Agost-Setembre.....	6'38 0'00 6'46 0'00
Setembre-Octubre.....	6'38 0'00 6'46 0'00

Desembre-Janer.....	6'22	6'30	6'33	6'38
Janer-Febrer.....	6'29	6'28	6'30	6'37
Vendes.....	8.000 bales	contra	12.000 al any	posat

Alexandria 19 juny

Anterior	Avui
Obra	Obra
20'116	20'118
20'116	20'118

Nova York 19 juny

Anterior	Avui
Obra	Obra
20'116	20'118
20'116	20'118

Disponibles.....

13'36	00'00	00'00
11'57	00'00	00'00
11'61	11'70	11'58
11'29	11'38	00'00
11'48	11'53	11'51
11'47	00'00	00'00
11'59	11'64	11'64

Sostringut.....

Nova Orleans 19 juny

Anterior	Avui
Obra	Obra
12'78	00'00
12'50	00'00
12'70	12'65
12'27	00'00
11'84	11'82
11'78	00'00

Sostringut.....

Arribades als ports de l'Estat Unia..... 7.000 bales, contra 7.000 al mateix dia de l'any passat.

Cafes y Sucres

Informació de la casa E. Gaisner, Princesa, 54

El Haere 19 juny

Café (good average).....	35'25	35'75
Setembre.....	35'25	35'75
Desembre.....	35'25	35'75
Mars (1908).....	35'25	35'75

Sostringut.....

Arribades al Moll y Estacions avui, 000 cargues.

METALLS

Informació de la casa Thomas Morrison and C.ª, Plaça Palau 16, Biblos y Huella

Londres 15 maig

Standard.....	Libra. Shel. Pen.
Id. 8 mesos.....	94 0 0
Id. 12 mesos.....	108 0 0
Id. 18 mesos.....	108 15 0
Id. 24 mesos.....	108 15 0
Id. 36 mesos.....	108 15 0
Id. 48 mesos.....	108 15 0
Id. 60 mesos.....	108 15 0
Id. 72 mesos.....	108 15 0
Id. 84 mesos.....	108 15 0
Id. 96 mesos.....	108 15 0
Id. 108 mesos.....	108 15 0
Id. 120 mesos.....	108 15 0
Id. 132 mesos.....	108 15 0
Id. 144 mesos.....	108 15 0
Id. 156 mesos.....	108 15 0
Id. 168 mesos.....	108 15 0
Id. 180 mesos.....	108 15 0
Id. 192 mesos.....	108 15 0
Id. 204 mesos.....	108 15 0
Id. 216 mesos.....	108 15 0
Id. 228 mesos.....	108 15 0
Id. 240 mesos.....	108 15 0
Id. 252 mesos.....	108 15 0
Id. 264 mesos.....	108 15 0
Id. 276 mesos.....	108 15 0
Id. 288 mesos.....	108 15 0
Id. 300 mesos.....	108 15 0

MERCATS DE SUBSISTENCIES

Avui no hi ha indicació de mesura, s'estima que s'ha de comptar per lliures: 400 grans.

BACALLA: Sea, 0'65 a 0'65; remullat 0'35 a 0'60 pos- setes.

BOLLOS: Rollos, 0'40 a 0'40; pinatels, 0'40 a 0'40, mixturons, 0'40 a 0'40 pessetes.

BOU VACA: Fiet, 2, de primera, sense os, 1'10; ab os, 0'70; De segona, sense os, 0'80 a 1'00; de segona, ab os, 0'80 pessetes.

BARRILLA: Fiet, 1'75; de primera, sense os, 1'10; de primera, ab os, 0'70; De segona, sense os, 1'10; de segona, ab os, 0'80 pessetes.

MOLLO: Costells, 1'10; Primera, 0'90; Segona, 0'80 pessetes.

AVALLA: Indistintament, 0'90; Costells, 1'90; Cui- xa, 1'00; Córpora, 0'80 pessetes.

CAMAR: Indistintament, 1'25; Costells, 1'60; Cui- xa, 1'25; Córpora, 0'80 pessetes.

CAI: Indistintament, 0'80 pessetes.

CABRA O CRISTAT: 0'80 pessetes.

PORC: Llomillo, 1'20; Magra, 1'00; Butifarra cati- na, 1'00; Biane, 1 a 1'50; Negr, 0'80 a 1'00; Salsitza, 1'00; porcu, 2'00; Casos estats, 0'90 a 0'90; Llarri blanc, 1'00; de la caldera, 0'80; Seg, 0'80 a 1'00; Canadai, 0'80 a 1'00 pessetes.

MENUTS: De bou o de badella, primera, 0'50 a 0'75; segona, 0'25 a 0'40; de molit, 0'80 a 0'90 pessetes.

FABES: 2'70 a 0'00 pessetes.

FABONS: 2'50 a 0'00 pessetes.

FASOLETS: Castells, 4'50; Extranger, 00; Comar- cas, 00 a 00.

GARBIGES: Vinaros, 1'90; Rols, 1'70; Bils, 1'60.

FRUITES

Mel: (un) 0'90 a 0'90; cirera, 0'10 a 0'15; ca-

Mallorca, 18'75; Chipre, 17'50; Portugal, 00'00.	
Grècia: Pat, 00'00; Extranger, 00'00.	
LLEVOR DE CÀRNE: Extranger, 35'00 a 00'00.	
Mell: Extranger, 14'28.	
MONETES: Valencia, 50 a 00; Córporas, 32'00 a 00'00; Còde blanc, 43'00 a 00'00; Brilla, 32'00 a 00'00; Pates, 38'00 a 39'00; Castells, 34'00 a 00'00.	
MOROS: Plata, 21'50 a 21'00; Danub, 19'00 a 00'00; Olanquanti, 20'00 a 00'00.	
OMAR: Aragó, 00'00; Urgel, 16'75; Comares, 16'75; Extranger, 16'75.	
CORON: Andalusia, 45 a 00; Morenos, 48 a 61; Castells, 65 a 158; Smyrna, 37'00 a 42'50.	

FARINES CILINDRADES

Extra blanca, núm. 1, 36'55 a 37'50; Segona, 17'50 a 18'00; Tercera, 15'85 a 16; Quarta, 14'50 a 15'00; Extra forsa núm. 1, 41'00 a 42'50; Segona, 17 a 18; Tercera, 14'00 a 14'50; Quarta, 14'25 a 14'50; Superfina blanca, núm. 2, 35'00 a 36'00; Superfina forsa núm. 2, 35'00 a 36'00.

ARRIBADES DE GRANS

15 juny

Per Nord: 64 vagons de blat y 7 de farina.

Per Fransa: 16 vagons de blat y 1 d'ordi.

OLIS D'OLIVA

Informació de la casa Maristany y Compañia

(Carga de 115 kilos, sense Consueta)

Empordà, de 00 a 00; Andalusia, de 30 a 00; Aragó, de 33 a 00; Mallorca, de 00 a 00; Urgel, de 31 a 00; Tortosa, de 32 a 00 duros.

ESPECIALITAT DE LA CASA

Conté d'un quartet ab consue- ta

Etiqueta blava, a 6'00; idem rosa, a 6'50; idem or-vort, a 7'50 pessetes.

Existencies al Moll y Estacions avui, 000 cargues.

Arribades al Moll y Estacions avui, 000 cargues.

donya, 0'90 a 0'90; dátils, 0'20 a 0'00; figues (dot- sena), 0'90; idem seques, 0'15 a 0'30; idem de mora, 0'90; llimones, 0'90 dotzena; mandules, 0'40 mangreres, 0'90 a 0'90 dotzena; nespres, 0'25 olives trencades, 0'30; idem sevillanes, 0'40; panes, 0'40 a 0'90; peres, 0'90; pomes, 0'25 a 0'40; prunes, 0'90; id. seques, 0'90; ralm comar, 0'90 a 0'90; id. valencian, 0'40 a 0'50; id. pans, 0'90; ses- bes, 0'90; taronges, 0'80; mandarines, 0'30 pes- setes.	
OMAR (dotzena), 1'00 a 1'00 pessetes.	
PA (kilo), 0'25 a 0'40 pessetes.	

PESCATERIA

Llus del Canadri, 0'90 a 0'50; id. del bou, 0'90 a 0'90; id. palangre, a 1'25; molls, 0'80 a 0'10; llanguado 1'00 a 1'60; nero, 1'60; palates, 0'70; besugo, 0'40; congros 1'00 a 1'50; tonyina 0'80 a 0; bonito, 0'60; rap, 0'50 a 0'90; anguila, 0'20; mollares, 0'80; raj- ja, 0'85; dorada, 0'90 a 0'90; llobarros, a 1'00; sardina, 0'20 a 0'40; llagosta, 1'25; llagostina, 1'95 a 0'00; calamars, 1'00 a 1'25; alpes, 0'80; pops, 0'45 a 0'00; ostres (dotzena), 0'00; perlines (dotzena), 0'5 a 0'10; musclos (dotzena), 0'05 a 0'15 pessetes.

VERDURES Y LLEGUMS

Ensalms (dotzena), 0'25 a 0'40; escaroles (dotzena), 0'25 a 0'40; escaroles (dotzena), 0'30 a 0'00; pe- brots (dotzena), 0'30 a 1'00; bitres (dotzena), 0'45; cols (dotzena), de Gava, 0'90; verdes, 0'40 a 0'75; coliflors (dotzena), a 0'90; bròquilis (dotzena), 0'90 a 0; cogombres (dotzena), 0'40 a 0'00; carbassa- sons (dotzena) 0'90 a 0; albergínies, 0'90 a 0'90; ra- ves (dotzena), 0'15; naps, 0'10; cols de Brussels, 0'40; escolanes, 0'90; mongetes tendres, 0'20; rana- gues, 0'90; patates, 0'05 a 0'00; bonitos, 0'90; tomà- tacs del temps, 0'30; conservats, 0'15 a 0'05; carba- bass (una), 0'90 a 0; cart (un), 0'20; espiners (manat), 0'20; espinas, 0'10; dpt (manat), 0'10; ses- bes (fora), 0'10 a 0'15; tendres (el 100), 0'75; alle (el for), 0'90 a 0; tendres (el 100), 0'75; farres tendres, 0'90 a 0'90; pèsola, 0'10; mongetes seques, 0'15 a 0'30; sigrons secs, 0'25 a 0'75; id. remullats, 0'12 a 0'20.

VIRAM

Pollastre, un, de 2'50 a 4'50; la lliura, de 1'50 a 0'00; gallina, un, de 4'00 a 0'00; conill, un, de 1'50 a 2'25; la lliura, de 1'00 a 1'10; dno, un, de 2'00 a 4'00; la lliura, de 1'25 a 0'00; Colom, un, de 0'90 a 1'75.

Moviment del port

Barcos entrats:

"Bellver", de Palma, ab 39 passajers y càrreg; francès "Faria", d'Alexandria, ab coté; "Alcanta", de Liverpool, ab càrreg; de tràmit, alemany "Genne", d'Hamburg, ab càrreg; anglès "Aspasia", de Newcastle, ab carbó.

Barcos despatxats:

"Baleaz", cap a Palma; "Amputades", cap a Ro- ses; "Anselmo", cap a Bilbao; "Villena", cap a Car- tagena; "Ceballos", cap a Huai; "Cabo Oropesa", cap a Bilbao; "Vicente Forrer", cap a València; "Velarde", cap a Almeria; noruec "Gambetta", cap a Marsella; "Diana", cap a Cartagena.

Situació dels vapors de la Companyia Transatlàntica.

Línia de Cuba