

Durant la lectura no paren les remors dels regidors. Se reproduïren a l'estrada les converses sostingudes abans al Saló de Conferències. Hi ha qui creu que al parlar de la mort del que en vida fou eminent home públic: Salmerón, no podran pendres acords, per abandonar el saló els regidors pertanyents a cert grup polític. No obstant la creença general, és de què's aludits regidors no s'atreïran a tant.

Ara'n diuen que hi ha' propòsit d'acabar la sessió en senyal de dol, a lo qual s'hi oposaran els lerrouxistes. Veurem.

L'acta queda aprovada.

La mort den Salmerón

El senyor Bastardas, ab veu emocionada dona compte de la mort de don Nicolau Salmerón, qual pèrdua ha estat un mortu de dol per Barcelona, Catalunya i Espanya. Ha mort, diu, el gran lluitador, que en els últims temps de la seva vida s'havia consagrat als ideals de Catalunya.

Crec que hem de manifestar els nostres sentiments de pietat. Lo pel càrrec que ocupa, m'he dirigit a la família donant-li pesam i demanant que'l cadàver del gran Salmerón descansi en aquesta terra: la seva estimada Barcelona.

Crec que hem de manifestar els nostres sentiments de pietat. Lo pel càrrec que ocupa, m'he dirigit a la família donant-li pesam i demanant que'l cadàver del gran Salmerón descansi en aquesta terra: la seva estimada Barcelona.

Espero que l'Ajuntament pendrà's acords oportuns per unanimitat, deixant de banda les diferents tendències polítiques (molt bé).

Parla el senyor Durán, parla en nom dels regionalistes, i diu: Moltes són les diferències que hi havia entre'l senyor Salmerón i molts catalans, però davant de la tomba hem d'oblidar lo que separa, recordant-nos sols de lo que ens uneix.

El senyor Salmerón fou un gran amic de Catalunya, i això sobra per a tot el que li tributa homenajes. Ell, en moments decisius per Catalunya, sapigué posar del costat d'aquesta tot el pes del seu prestigi i autoritat.

Si ell siguié un amic de Catalunya, nosaltres li devem aquest tribut. Si tenim a Salmerón com a català, ab tot i haver nascut en altra terra i parlar altra llengua, nosaltres ens hem d'adherir a tot lo que's proposi per honorar la seva memòria (remors d'aprovació).

El senyor Giménez.—Recorda que'l senyor Salmerón era un gran esperit laic i que al posar la primera pedra de la Casa del Poble, el primer acte no assistí'l senyor Salmerón, diem nosaltres) sigui protegit per quan s'han comportat els destituts per el manifestats aleshores.

Si bé, diu, en la vida política i encara més darrerament el senyor Salmerón sofri equivocacions, jo m'adhereixo a tot lo que s'acordi, considerant al mort com a filòsof i home de pensaments.

El senyor Layret.—En nom de la minoria solidària, diu, m'adhereixo al dol. Aquesta minoria perd més que un lluitador ab la pèrdua irremissible den Salmerón.

Si aquest és gran com a home de talent i virtut, és més gran com a home representatiu que en cert moment ha encarnat l'esperit de la nostra catalana.

Representació de la democràcia espanyola, ha representat en els seus últims temps, el símbol de les destinacions de tot un poble. Còrra a catalans li devem tribut, perquè ell no ha vingut a encarnar un partit, sino a tot el poble de Catalunya.

Ell a l'acabar la vida ha pogut dir que ha complert ab la seva consciència. Ha estat un home savi i un home bó, i aquestes paraules perfilen la seva personalitat.

Jo no proposo acord, perquè tot depèn de que la família accedeixi al prec de Barcelona de que puguin cadàver per nostra ciutat. Però proposo en caràcter general, les mesures que venen en la següent proposició que's llegirà. (Molt bé).

En efecte'l senyor Gómez del Castillo llegeix una proposició firmada pels senyors Layret, Marsá, Durán i Pinilla i en la que's demana:

Que's porti una corona a l'acte de l'enterrament del senyor Salmerón.

Que's nomeni una comissió de cinc regidors que vagi a Madrid, en cas de que'l cadàver sigui enterrat a la capital d'Espanya.

Que's concedeixi un ampli vot de confiança a l'arcalde, per determinar lo que s'hagi de fer, en cas que'l cadàver sigui dut a Barcelona.

Que's vagin cinc mil pessetes pels gastos que's puguin ocasionar.

Un cop llegida la proposició'l senyor Layret, de paraula, ha rebut un altre crit, el de que's dongui'l nom den Salmerón al carrer Major de Gràcia, puig que així tot i honrar-lo a un gran home, se recordarà a l'honorar-lo, un dels més grans moments polítics de la seva vida: les eleccions de les afores.

Seguidament parla'l senyor Zurdo; (expectació).—Així se veu que conformem ab l'esperit de la proposició, diu, jo demano que sigui'l Saló de Sant Joan el que porti el nom del senyor Salmerón, per quant allí tingué lloc l'apoteosi de la vida política d'aquell home. (Rumors).

El senyor Bastardas li pregunta si demana que sigui'l Saló de Sant Joan el que porti el nom del senyor Zurdo resulta que no sab que hi hagi tal diferència.

El senyor Layret no admet la modificació i insisteix en que sigui'l carrer Major de Gràcia'l que porti'l nom del venerable home públic.

El senyor Zurdo insisteix i el senyor Bastardas li fa veure que essent el carrer Major de Gràcia, se recordarà millor un dels més grans moments de la vida política del gran home, per quant se recordaran les celebres eleccions de les afores.

Insisteix novament el senyor Zurdo i el senyor Bastardas li demana que redacti l'esmena. Així se veu que conformem ab l'esperit de la proposició, diu, jo demano que sigui'l Saló de Sant Joan el que porti el nom del senyor Salmerón, per quant allí tingué lloc l'apoteosi de la vida política d'aquell home. (Rumors).

El senyor Bastardas li pregunta si demana que sigui'l Saló de Sant Joan el que porti el nom del senyor Zurdo resulta que no sab que hi hagi tal diferència.

El senyor Layret no admet la modificació i insisteix en que sigui'l carrer Major de Gràcia'l que porti'l nom del venerable home públic.

El senyor Zurdo insisteix i el senyor Bastardas li fa veure que essent el carrer Major de Gràcia, se recordarà millor un dels més grans moments de la vida política del gran home, per quant se recordaran les celebres eleccions de les afores.

Insisteix novament el senyor Zurdo i el senyor Bastardas li demana que redacti l'esmena. Així se veu que conformem ab l'esperit de la proposició, diu, jo demano que sigui'l Saló de Sant Joan el que porti el nom del senyor Salmerón, per quant allí tingué lloc l'apoteosi de la vida política d'aquell home. (Rumors).

El senyor Bastardas li pregunta si demana que sigui'l Saló de Sant Joan el que porti el nom del senyor Zurdo resulta que no sab que hi hagi tal diferència.

El senyor Layret no admet la modificació i insisteix en que sigui'l carrer Major de Gràcia'l que porti'l nom del venerable home públic.

El senyor Zurdo insisteix i el senyor Bastardas li fa veure que essent el carrer Major de Gràcia, se recordarà millor un dels més grans moments de la vida política del gran home, per quant se recordaran les celebres eleccions de les afores.

Insisteix novament el senyor Zurdo i el senyor Bastardas li demana que redacti l'esmena. Així se veu que conformem ab l'esperit de la proposició, diu, jo demano que sigui'l Saló de Sant Joan el que porti el nom del senyor Salmerón, per quant allí tingué lloc l'apoteosi de la vida política d'aquell home. (Rumors).

El senyor Bastardas li pregunta si demana que sigui'l Saló de Sant Joan el que porti el nom del senyor Zurdo resulta que no sab que hi hagi tal diferència.

El senyor Layret no admet la modificació i insisteix en que sigui'l carrer Major de Gràcia'l que porti'l nom del venerable home públic.

senyor López, quin concepte té de la mort. Ha mort, pregunta, el senyor Salmerón? (Rumors i protestes).

El senyor López respon dient que contestar la pregunta seria faltar al respecte de la memòria del senyor Salmerón. Són moments aquests, diu, de sentir, i el que no sent, pitjor per ell. (Molt bé).

L'arcalde pregunta, aleshores si s'aprova o no la proposició. Ho fa dugues vegades i els lerrouxistes no diuen res. Quan el senyor Bastardas va a donar per aprovada la proposició, els senyors Zurdo i alguns altres demanen votació nominal, lo qual origina alguna confusió.

Per fi's posa a votació nominal la proposició, essent aprovada.

Duen els senyors Badia, Altayó, Borrell, Marsá, López, Layret, Puig, Durán, Rovira, Fuster, Fargas, Nello, Palau, Peris, Galí, Rahola, Nubiola, Cararach, Esteva, Pinilla i President.—Total, 19.

Duen els senyors Mundi, Moré, Oliba, Magnàrd, Giménez, Payá, Vilá, Zurdo.—Total, 8.

El senyor Pinilla explica'l vot en el sentit de que encara que contrari a perdre temps ha votat afirmativament, perquè és mereixedor de tot la figura den Salmerón. Tots els republicans, diu, tenen el deure de consagrar les figures republicanes, per entregaries a la posteritat. Y així que ho fan els elements reaccionaris, no hem sa pigut ferho els republicans. Femho, doncs, glorificant i santificant a Salmerón. A través dels sigles quedarà sempre la d'ell com la figura d'un gran home, presentat als republicans, oblidant-se de si ha pertanyut a un grupet determinat o a una determinada capileta. (Molt bé).

Parlen els senyors Palau, Mundi, Nello i Galí i s'aixeca la sessió a les set del vespre.

Final

Seguidament se formen nombrosos grups, comentant el resultat de la sessió, però tothom té fortes paraules de censura per la conducta dels elements lerrouxistes.

Al sortir un nombros grup d'inconscients, atats pels directors de la Casa del Poble, se posa davant de càl Ciutat en actitud hostil. Segons deien a tothom que volia sentir, que's proposaven observar ab una xulada als senyors Pinilla i demás regidors del seu grup que havien votat en pro de l'aixecament de la sessió en senyal de dol, als quals qualificaven de traïdors.

Forses de municipals i policia dispersaren als grups, no succint res de nou.

Acció autonomista

Caldes de Montbui

La valenta entitat Avenç Nacionalista de aquesta població, ha escampat el següent manifest, ab motiu del miting que demà celebrará per inaugurar el seu nou estatge:

«L'Avenç Nacionalista d'aquesta vila ha tocat ja el terme de sa organització. La està florint i gemat l'arbre que tants treballs i sacrificis representa, ara ve a donar son fruit.

Gràcia a l'ardent i amor patri que viu i batega en el ésser de tan nova i important entitat, impulsat pel concurs altruista i laudabilíssim de distingides personalitats, aimants fills d'aquesta vila, podrà des de ara aquesta florent associació hostatjar en propi casal, podrà ab combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab tota la força de la seva explicat de les enemics, desplegar ses anses de millorament moral i material d'aquesta xamosa i pintoresca vila; allargant la mà ab frenesí i constància a l'il·lustració i a la cultura, ab el pensament obert ab activitat i fe a secundar les iniciatives o combatre ab

BOTLLETÍ COMERCIAL

Moviment de Borsa

Tranzzacions

22 de setembre de 1908

Ab tant poca animació ha transcorregut la contractació d'aquest matí al Casino Mercantil, que l'interior ha quedat sense cotitzar.

Els Nords, quedaven a 79'90, i els Alcantas a 97'00.

Sense més animació ha transcorregut la sessió de la tarda en nostre mercat de valors, éssent tant limitat el moviment donat tant per la Renda com per les accions carrilares, que la sessió ha resultat de les més ensopides.

El motiu, no ha sigut altre que l'inactivitat demostrada per les plaques reguladores.

El curs seguit fins a les quatre de la tarda és: L'interior debuta a 84'65, i recula ab molt poca animació a 84'65.

No s'ha cotitzat l'Amortissable 4 ni 5 0/10 fi de mes.

Els Nords de 80'00 reculen a 79'90 pugen a 80'10 i tanquen a 80'05.

Els Alcantas, de 97'10 cauen a 96'95 aconseguen passar després a 97'20 i tanquen a 97'10.

Les Orenses fluctuen entre 29'45 i 29'65.

El Mercantil s'ha cotitzat a 54'37.

En obligacions al comptat s'ha operat: Alcantas del 3 per cent, a 28'10 i a 100'00; Sevilles, a 100'00; St. Joan les Abadeses, a 80'00; Alcantas del 4, a 29'75; del 4 1/2, a 29'05; de la Serie B, a 100'15; Roda a Reus, a 57'50; Orenses, a 29'45, i Canal d'Urgell, a 00'00.

Els francs s'han cotitzat a 11'95 i les lliures esterlines a 25'12.

A darrera hora de la tarda, quedaven: l'interior a 84'65, els Nords a 80'05, els Alcantas a 97'10 i les Orenses a 00'00.

París.....	00'00	00'00	11'95
Madrid i plassebanc bies	00'00	00'00	00'00
Ed. V.....	00'00	00'00	00'00
Prades públiques			
Deute Interior 4 1/2 %	84'65	84'65	84'65
Deute Interior 4 %	84'65	84'65	84'65
Deute Interior 3 1/2 %	84'65	84'65	84'65
Deute Interior 3 %	84'65	84'65	84'65
Deute Interior 2 1/2 %	84'65	84'65	84'65
Deute Interior 2 %	84'65	84'65	84'65
Deute Interior 1 1/2 %	84'65	84'65	84'65
Deute Interior 1 %	84'65	84'65	84'65
Deute Interior 1/2 %	84'65	84'65	84'65
Deute Interior 0 %	84'65	84'65	84'65
Deute Exterior 4 1/2 %	84'65	84'65	84'65
Deute Exterior 4 %	84'65	84'65	84'65
Deute Exterior 3 1/2 %	84'65	84'65	84'65
Deute Exterior 3 %	84'65	84'65	84'65
Deute Exterior 2 1/2 %	84'65	84'65	84'65
Deute Exterior 2 %	84'65	84'65	84'65
Deute Exterior 1 1/2 %	84'65	84'65	84'65
Deute Exterior 1 %	84'65	84'65	84'65
Deute Exterior 1/2 %	84'65	84'65	84'65
Deute Exterior 0 %	84'65	84'65	84'65

C. P. de T. Preforens.....	00'00	101'50	101'75
Societat Il·lustr. Rep. nyoia	00'00	00'00	00'00
BORSI DEL MATI			
<i>Informació de la casa Mts Sarda, Rambla del Mitj 20</i>			
Interior fmes.....	00'00	00'00	00'00
Alcantas.....	97'15	97'00	97'00
Nords.....	79'90	79'90	79'90
Orenses.....	29'45	29'45	29'45
Colonias.....	00'00	00'00	00'00
CANBI DE MONEDES			
<i>Informació de la casa Mas Sarda, Rambla del Mitj 20</i>			
A fons.....	11'95	per 100	
Isabel.....	11'95		
Or de 4 duros.....	10'35		
Or de 2 1/2 duros.....	10'35		
Dollars.....	11'45		
Marcs.....	12'35		
Lliures esterlines.....	27'68	per 100	
BORSA DE PARÍS			
<i>Informació de la Societat Catalana General de Crèdit, Fontanelles, 1, agència de l'Alcazamil.</i>			
Francia.....	Deute perpetu 3 p. 100.....	42'11	p. 100
Argentina.....	4 p. 100 1898 Rosas.....	91'30	p. 100
Idem.....	4 p. 100 1900.....	97'10	p. 100
Brasil.....	4 p. 100 1898 Funding.....	105'15	p. 100
Idem.....	4 p. 100 1895.....	9'56	p. 100
Idem.....	4 p. 100 1893.....	107'60	p. 100
Egipte.....	4 p. 100 1890.....	100'10	p. 100
Idem.....	3 1/2 p. 100.....	9'10	p. 100
Idem.....	4 p. 100 1905.....	51'85	p. 100
Idem.....	4 p. 100 1900.....	85'70	p. 100
Idem.....	4 p. 100 1904.....	85'70	p. 100
Idem.....	4 p. 100 1893.....	72'10	p. 100
Idem.....	4 p. 100 1894.....	98'35	p. 100
Idem.....	1 1/2 p. 100.....	86'87	p. 100
Idem.....	4 p. 100 1902.....	95'00	p. 100