

SUBSCRIPCIÓ
Barcelona. Una pesseta al mes
Espanya. 4'50 pessetes al trimestre
Extranjer. 9'00 id. id.
Pagant per any, una pesseta de rebalta

EL POBLE: CATALA

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ
RAMBLA DE LES FLORS, 14, PRAL.
DEFINITIVA
CARRER FORTUIT, NÚM. 2, TERB
TELÈFON
Redacció, 723 - Impressió, 2.200

ANY VIII NÚM. 2.134

[BARCELONA, DIUMENGE, 8 JANER DE 1911

UN NÚMERO, 5 CÈNTIMS

CHASSAIGNE FRÈRES
VENDES AL COMPTAT Y A PLASSOS — LLOGUERS — EXPOSICIÓ Y DIPÓSIT: PASSEIG DE GRACIA, 38 — TELÈFON 2,363

**PIANOS de oia y resies a cordes creuades.-PIANOS AU-
TO PIANISTES.-ROLLS.-Acolian C.-F. L. R. S. T. Imperial.
ARMONIUMS, Christophe & Estienne**

**Ningun enfermo del
ESTÓMAGO é
INTESTINOS**

por crónica y rebelde que sea su do-
lencia debe desesperarse. Muchos
son los que han consultado con no-
tabilidades médicas de París, Lon-
dres, Berlín, New-York, Roma y
Madrid, sin encontrar alivio con
otros tratamientos y en cuanto dichos
médicos les han recetado el ELIXIR

SAIZ DE CARLOS
(STOMALIX)

han recobrado la salud con su uso,
largos años perdidos.

Con mucha frecuencia las fermenta-
ciones anormales del estómago
producen acedias y vómitos que se
corrigen inmediatamente con este
medicamento quitándose las náuseas,
dolores, ardores epigástricos,
agras de boca y tendencia al vómito,
la digestión se normaliza, el enfer-
mo come más, digiere mejor y se
nutre, aumentando de peso al es-
tado enflaquecido.

De venta en las principales farmacias
del mundo y Serrano, 30, MADRID
Se remite por correo certificado a quien lo pide

FILLS DE F. MAS SARDA

RAMBLA DEL CENTRE, 20 - BARCELONA

Negociem tota classe de cupons venciment
1. de janer de 1911.

CLÍNICA C. CROUS

Herpes, Tuberculosis pulmonar,
Vias urinarias. Curación segura y
rápida. CARMEN, 56, PRAL. Véase anuncio 4.º página.

DRA. SAIS

Metgesa Toxològa. Medicina general, operacions, parts,
malalties de la dona y dels nens; de 3 a 6. Peral, 10, primer.

Dr. R. TORRES CARRERAS

Exalumno dels Hospitals de París. Raigs X. Electroteràpia, Insta-
lacions transportables a domicili. Plassa Beato Oriol, 10, primer.

**Màquines pera cosir
Màquines pera fer mitja
Santasusana**

ABANSI CARME, 34

ARA CARME, 40

CANTONADA CARRER DE DOCTOR DOU

Vol pahir bé? Prengui després dels menjars una copeta de

DIGESTIU GUIXART

Dipòsit: Arc del Teatre, número 21. - Barcelona

El Dr. Fargas restablert de sa malaltia, ha tornat
a encarregar-se de sa consulta.

Maria Marial y Tey

VIUDA DE JOAN ANTONELL

HA MORT CRISTIANAMENT

(E. P. D.)

La familia, afligida per tan sensible perduda, al posarho en
coneixement dels amics y coneguts, els pregunen la tinguin
present en llurs oracions y concorrin a la casa mortuoria,
Casanova, 48, per si volen contribuir a l'obra de miseri-
còrdia de l'enterró que tindrà lloc **avul, diumenge,**
a les onze del matí

NO'S CONVIDA PARTICULARMENT

Assamblea de l'Unió Federal Nacionalista Republicana

LA PRIMERA JORNADA

L'Unió Federal acorda la seva constitució orgànica

En mitg d'unànim entusiasme se clou la discussió sobre la tàctica política

Els sentim plens d'alegria davant
la nostra Assamblea. Com a homes de
partit, com a catalans y democràtics, te-
nim d'admirar aquest acte d'homes que
han vingut de tots els indrets de Cata-
lunya pera fer una llei y dictar una or-
ientació.

No hi ha cap partit a Catalunya que
pugui formar una assamblea com aquesta
ab prop de 300 delegats. No representa-
ven aquests delegats comarques determi-
nades, ont el nostre ideal tingues arrels,
no eren tant sols de l'Empordà o del
Camp, sinó de totes les comarques catala-
nes, de pobles que potser per primera
vegada envien a Barcelona una representa-
ció política.

Però l'Assamblea no ha estat solament
una força, una energia. La democràcia
catalana pot enorgullir-se d'haver dictat
la llei. Donava gust escoltar aquelles de-
beracions serenes, aquell reculliment de
tothom, absorbint les doctrines y les re-
gles proposades, y el suau lluir de les

idees. Prou hi havien discussions en que's
posava tota l'ànima y en les quals parla-
va'l cor més que les llavis, però una in-
tensa germanor, una intensa tolerancia,
convertint el combat passional en un tor-
neig ideològic.

El fruit ja l'ha donat l'Assamblea. En-
cara que per una fatalitat se tornés infe-
conda, el fet d'haver estat una gran festa
de democràcia, res ho desvirtuaria. Tot-
hom tenia una sinceritat, tots els fronts
se constelaven de mediació, ni un hi de-
xava de posar l'ànima en lo que deia
o en lo que escoltava, y l'observador re-
cullia la visió d'aquells congressos demò-
cràtics, que's creia esaven en l'avenir y
se'l trobava presents.

En aquell cor deliberant, batgeva Cata-
lunya. Perquè allò era més que la for-
sa d'un partit, més que un tros de de-
mocràcia àgil y fecunda. Era la pàtria
nostra, Catalunya plena de serenitat y
d'ansia de llibertat, escrivint les taules
de la seva llei espiritual.

Segona sessió

L'ample sala del Teatre Imperi bullia
de gent al començar la sessió d'ahir al
matí, segona de les que componen la nos-
tra Assamblea.

Pels ampis de les il·lotges la mateixa
decoració y a l'escenari, arreserades al
fons, totes les banderes dels nostres cen-
tres y moltes plantes, a l'entorn d'un
bust de la República ostentant les quatre
barres.

El nombre dels delegats es més gros
encara que abans d'ahir. El públic, en
cambi, es més petit. Tractant-se d'una dia-
da de feina no té res d'extrany. Les buta-
ques de la platea queden tres quarts
parts ocupades per assembleïstes. El pú-
blic se posa a les últimes files y per
les galeries. Notem la presència de bas-
tantes dames. Són una nota alegre en
aquests actes un xic monòtons, poc de
espectacle...

Ben tocades les dèu, se constitueix la
Taula presidencial. En el lloc central s'hi
asseu don Josep Maria Vallès y Ribot.
Al seu costat hi veiem als vicespresidents
senyors don Antoni Suñol y Ramon Riu,
el primer diputat provincial de Barcelona
y el segon de Lleida.

Als extrems de la taula hi formigue-
gen els secretaris, trasbalsant papers de
aquí y d'allà, ordenant proposicions y es-
menes y contestant a les consultes dels
assembleïstes que tenen dubtes. Encara
en un angle, a l'entorn d'una taula, els
senyors Mer, Roure, Torres y altres, in-
dividus de la Comissió permanent d'ad-
missió d'actes.

Comensa la sessió

Tothom assegut, ordenats els nombrosos
fills que arriben a la Taula, donà com-
ença la sessió.

—Sobre la segona sessió de l'Assa-

blea—diu el senyor Vallès y Ribot, apa-
gant-se seguidament els darrers murmulis
que volen per la sala.

El senyor Estadella, secretari, llegeix
l'acta de la sessió de constitució. L'ac-
ta ab que parla de la seva condició
de representant de Lleida. Ho es, efec-
tivamente.

Sense discussió es aprovada.
El president dona la paraula al senyor
Roure, president de la Comissió d'admis-
sió d'actes. El venerable federal ens fa
saber que s'han acceptat dos representa-
tants més, per Cervera un y per Santa
Coloma de Farnés l'altre.

—Els accepta l'Assamblea? —pregunta.

L'Assamblea respon afirmativament.

Després se dona compte dels representa-
ts de periòdics. Són, ademés dels que
ja publicarem ahir, aquests altres:
Per «La Campana de Gracia», don Ga-
briel Alomar.

Per «Bages-Güta», de Manresa, senyor
Arola.

Per «Lluçanès», de Vilafranca, el se-
nyor Mestre.

Tenim curiositat de saber quantes són
en número les representacions periòdi-
ques de l'Assamblea y ens enterem que
hi ha delegats de sis diaris y set setma-
naris.

Ponencia del Sr. Vallès

Constitució orgànica de l'U. F.

Y sense més, comença la discussió de
les ponències. És la primera la del senyor
Vallès y Ribot, que com veurà el pa-
cient lector, porta discussió llarga.

Primer que res, el mateix secretari se-
nyor Estadella, que resulta ésser un ex-
cel·lent llegidor, ens dona a conèixer les
conclusions.

Mentrestant, el senyor Vallès y Ribot
deixa la presidència, que ocupa el senyor
Suñol.

No s'hi acabat de llegir les totes, quan
un assembleïsta, el senyor Mañosa, de
Gracia, té una observació a fer.

—Com ho han de fer els periòdics pera
considerar-se en el cens? —pregunta.

Ab molt d'acert, el senyor Suñol li diu
que tingui paciència; que pot presentar
aquesta observació com addició o esmena
quan sigui el seu temps.

Els assembleïstes ho troben bé. Segueix,
doncs, la lectura de les conclusions del
senyor Vallès.

Acabada aquesta, un altre secretari, don
Amadeu Peig, llegeix les esmenes presen-
tades a la ponència. Són moltes. Pera
anar ab un xic d'ordre, se llegeixen no
més les pertinents al primer article de
les conclusions. Després vindran les al-
tres.

Com que'l senyor Peig no més dona
compte de la part dispositiva (digue-
mho així) de les esmenes, en lo referent
al article primer, el nostre company se-
nyor Ametlla, demana que llegeixi les
esmenes integralment, a fi de conèixer
el seu veritable esperit. Així se fa.

La primera que's posa a discussió es
una demanant que's 20 anys que'l ponent
vol que tinguin com mínimum els ciutadans
pera ésser admesos a l'Unió, se rebuda
a 18.

Accepta l'esmena el senyor Vallès y per
conseqüent no hi ha discussió sobre això.

Seguidament se'n llegeix una altra dels
senyors Oliva, Batalla y altres. Deman-
ten que s'afegís en el tercer paràgraf
del capítol primer, la frase «o pertenen-
cia a cap més partit», lo qual serà una
nova condició que s'exigeixi pera ésser
militant de l'Unió.

Preguntat el ponent si ho accepta, res-
pon: —

—Ho crec una redundància, perquè l'es-
perit de les conclusions es ja de no per-
metre l'ingrés als que pertencien a al-
tre partit. Ab tot, pera evitar discussió, la
accepto.

Aleshores apòia l'esmena ab curtes pa-
ròles el senyor Oliva y Batalla. Diu que ten-
den a evitar que's fiquin al partit y als
Centres elements ab mals fins, provinents
d'altres camps polítics.

Don Antoni Suñol deixa seguidament
la presidència y anuncia que va a com-
batre l'esmena.

Se produïx en el públic un moviment
d'expectació.

Occupa el lloc presidencial el senyor Riu.

Diu el senyor Suñol:

—Encara que, abundant ab les opini-
ons del senyor Vallès, crec que recta-
ment l'esperit de les conclusions es ja
oposat a que entri al nostre partit al-
gui que admeti formi part d'un altre partit,
l'acceptació expresa de l'adició mobila
a parlar. M'oposo terminantment a que
s'admeti com a doctrina l'esmena que's
discuteix. Perquè així, els que ademés d'es-
ser de l'Unió Federal y estar conformes
y d'acord ab ella, pertanyen a altra en-
titat patriòtica y també ben lliberal, la
meritíssima Unió Catalana, no podríem
continuar essent-hi. (Aprovació.)

Demano que l'admissió de lo que res-
pecta an aquest punt, se deixi a l'arbitri
del Consell Directiu.

Després d'una observació del senyor Tor-
res, se pregunta al senyor Vallès si con-
cretament accepta l'adició «o pertenen-
cia a cap més partit».

El senyor Vallès diu que, posada la
questió en aquests termes y oïdes les pa-

rralles del senyor Suñol, no l'acceptava.

En conseqüència, un firmant de l'es-
mena, el senyor Batalla, la defensa.

Diu que no considera a l'Unió Catala-
nista com un partit, sinó com una força,
una tendència d'una part del poble català,
y que en quant a l'esperit de l'adició
es evitar que's fiquin als casinos es-
cristians y traïdors que hi van ab mals
fins. De totes maneres, enten que hi po-
den entrar els que en la radicalitat he-
len idees vagin de l'Unió per amunt no
els altres.

Rectifica el senyor Suñol, insistint en
que no s'accepti l'esmena. En igual cas
que jo, catalanista fins al moll dels ossos,
se troben molts socialistes, que tampoc
podrien entrar a l'Unió Federal (Molt bé).
Y de cap manera el meu catalanisme o el
socialisme d'un altre deuen ésser obsta-
cles pera ingressar en les rengleres del
nostre partit.

Després de declarar el senyor Vallès
y Ribot que l'esperit de les conclusions
es no acceptar a cap inscrt en altre par-
tit, diu que creu, que tal com heien avui
no pot considerarse a l'Unió Catalana
y Agrupació Socialista com a partit
polític. Fora d'aquesta excepció, manté
la prohibició de les conclusions.

En conseqüència es retirada l'esmena
per un dels firmants, el senyor Juncosa,
en nom de tots.

En aquesta discussió hi havia també in-
tervingut el senyor Bastardas, demanant
aclamacions a l'adició, que foren donades
pel senyor Oliva.

**S'ha d'esser català
pera ingressar a l'U. F. N. R.?**

Aquesta qüestió se suscità ab una es-
mena firmada pels senyors Puigredon, Pal-
ma, Ametlla y altres, demanant l'elimina-
ció dels paràgrafs primer y tercer del
capítol primer.

Se demana al ponent si l'accepta.

Senyor Vallès. — Se refereix aquesta es-
mena a la qüestió de nacionalitat pera
ingressar a l'Unió.

Senyor Vallès. — Sí.

Senyor Vallès. — Doncs la rebuto per
complet, perquè entenc que ab ella se
ataca la base del nostre partit.

El senyor Puigredon defensa, doncs, la
esmena. Diu: Si això fos vigent ja, y en
Salmerón encara fos viu, ell, que no ha-
via nascut a Catalunya, ni era fill de pa-
res catalans, ni veí de Catalunya (com
demana el ponent), no hauria pogut en-
trar a l'Unió. (Aprovació en part dels as-
sembleïstes.)

Y encara un altre cas: El gran poeta
y filòsof Alomar, que no es fill de Cata-
lunya...

El president. — Permetem. El senyor
Alomar es tan català, encara que hagi
nascut a Mallorca, com vosté y com jo.
Mallorca també es Catalunya. (Molt bé.)

El senyor Puigredon segueix demanant
que pera entrar a l'Unió calgui ésser català
y altres, se limití la condició pera ésser
admes, a acceptar el pacte de l'U. F. N. R.

El senyor Sala combat l'esmena enmen-
te que va contra l'esperit nacionalista del
partit, y ademés contra la disciplina, ob-
res abducs que creu indispensables pera
fer quelcom de bé.

El ponent senyor Vallès diu que l'argu-
ment del Salmerón es defectuós; però que,
en un cas així, tots els municipis de Cata-
lunya farien fill honorari a l'il·lustre re-
publicà. (Aplaudiments.)

El senyor Miró demana que quan se
discuteixi tota la conclusió sencera, se li
reservi un torn pera parlar d'això. Lo ma-
teix diu en Pere Corominas, qui, entenent
que's tracta d'una base fonamental del
partit, opina que s'ampi la discussió d'a-
quest punt tot lo necessari.

El senyor Layret diu que si recta-
corred en l'esmena no caldrà discutir l'ar-
ticle primer íntegrament, perquè en aquest punt
ja s'ha rebutjat.

En conseqüència, y no haventhi més es-
menes, se passà a discutir l'article primer,
demant l'esmena sense recareu p-
cord.

Conclusió primera

El primer que fa ús de la paraula és
el senyor Miró, qui comença fent remar-
car l'importància de l'article y dient que
va a combatre an aquest no pera discutir
la nacionalitat catalana, sinó perquè no
ha d'esser el nexa degut al fet material
del naixement o del veïnatge, el del nostre
partit ni el de cap partit, sinó el nexa
espiritual, de les idees.

«Quina por hem de tenir que vingui
un qüestionari a pertorbar-nos següent d'ont sigui,
mentres acceptem els ideals de nacionalisme,
federalisme y República, que són la base
de la nostra col·lectivitat?»

Sembla que's vulgui mortificar an al-
gui y jo us dic que hi ha molta gent que
ha votat per nosaltres, que s'ha batallat
per nosaltres y que sols ab nosaltres es-
tan units per una comunitat d'idees. (Aplaudiments.)

El senyor Castells. — Demana la paraula
pera una qüestió d'ordre.

El senyor President. — La té'l senyor
Castells.

El senyor Miró. — Jo protesto de que's
concedís la paraula pera una qüestió d'or-
de quan jo no l'estic interrompent pas,
y tan fora de lloc que si's concedís jo
renunciaria a continuar usant de la pa-
rulla.

El president Suñol. — Diu que ell no
té pràctica de les costums parlamentaries,
però que creu que s'ha de concedir la
paraula al senyor Castells. Y afegix que
en cas de que'l senyor Miró completi lo
que ha dit de que si se l'interrompia de-
ixaria de continuar enraonant, ell se re-
tiraria de la presidència.

Tal el senyor Sala la seva moció que
no es acceptada y continua.

El senyor Miró. — Se manifesta con-
trari a la formació del cens y acaba de-
mantant al senyor Vallès y Ribot que re-
tiri l'article.

El senyor Gironella defensa la formació
del cens que creu necessari pera tot partit
democràtic.

El senyor Corominas. — Comença dient
que s'està discutint una qüestió pro que,
una diferencia d'opinió més sentimental
que fonamental.

(Tot partit, afegix, té una massa es-
piritual y una organització. L'Unió Fede-
ral la constituïm no sols nosaltres, sinó
tots els ciutadans que com nosaltres pen-
sim.)

Si l'article no fos més que una defini-
ció de lo que es l'Unió, ell proposaria
cambi que's retirés, pera dir sencillament
que la constituïm tots els ciutadans que
acceptem les Bases.

Lo que hi ha es que anem a una gran-
nissació dels militants, a fer un cens, y
hem de veure quines condicions són ex-
igibles pera entrar-hi. Respecte d'aquest
punt el senyor Corominas se mostra favo-
rable a la ponència, per creure que aques-
tes condicions hien d'estar relacionades ab
el caràcter y ab l'orientació del partit y
essent el nostre un partit català, un partit
territorial, en la condició de catalanitat
ens hem de fixar.

Però fins això mateix desitja l'orador
que s'establint ab un esment ben ampli,
pera que hi tingui cabuda en el partit
tot lo que en nostra terra té alé de vida.

Acaba proposant que'l ponent y els es-
menants se posin d'acord pera trobar una
fórmula, que no es difícil per no esca-

la diferencia de criteri substancial. (Aplau-
diments.)

El senyor Layret se mostra conforme
ab la distinció feta pel senyor Coromi-
nas respecte a lo que constituïx una co-
munitat espiritual y una organització.

El senyor Carrer. — Els tracta d'es-
cap exclusivisme y no permetem que fora
d'aquí aquesta paraula se pronunci novam-
ent contra nosaltres, els catalans.

«Es indubtable que en tot partit hi han
els dos elements senyalats per en Coromi-
nas: una comunitat espiritual y una or-
ganització. La comunitat espiritual... y qui
la pot regular? El pensament de l'home
es lo més lliure, s'escapa de totes les fór-
mules y condicions y uníx als homes no's
separats a la terra. (Molt bé, molt bé.)

Però en quant a l'organització tinguem
present que en aquesta Assamblea s'en-
ten les bases de constitució d'un partit
català.

«S'ets hi rectat el cas den Salmerón y
jo us dic que avui, constituït el partit
ab aquestes bases, nosaltres tots, votariem
com votarem an aquell home inoblidable
com a diputat per Catalunya. (Aplaudim-
ents.)

L'organització es pera Catalunya; si fo-
ra d'ella se constituïssin, y tant debé
que així fos, tants polítics inspirats en
els nostres ideals, tindrien la seva orga-
nissació peculiar que s'agermanaria, no's
fondria ab la nostra. Si això ja ho diuen
les Bases de l'Unió (Molt bé, molt bé.)

«S'ets parlar també de la qüestió del cens
y jo no vull fer-vos remarcar més que tots
els partits avençats de l'extranger, espe-
cialment els socialistes, el tenen. Es més
cada inscrt cotisa perquè allí s'exigeix a
tots els militants que contribuïssin a les
carregues del Partit.

«Acaba dient el senyor Carrer:
«Jo desitjo que d'aquesta Assamblea ne-
surti a l'hora que una afirmació plena
y robusta de la nostra personalitat cata-
lana, l'afirmació de que'l federalisme nacio-
nalista de Catalunya obren amplemunt
el seu esperit a totes les idees universals
d'avant y d'emancipació. (Grans aplau-
diments.)

El senyor Miró rectifica dient que en
quant a la formació del cens creu que
aquest den ferse, però no ésser considerat
com a requisit indispensable. Fa remar-
car la trista experiència d'haver fracassat
en nostra terra repetides vegades orga-
nissacions fundades sobre dita base.

En quant a la qüestió principal deba-
tuda: la qüestió de la naturalesa dels in-
scrts en el cens, diu, en belles y eloqüents
paraules, que desitja que la resolució que
se prengui, representi l'opinió de tots y
sigui acceptada per aclamació. (Aplaudim-
ents.)

El ponent senyor Vallès y Ribot mani-
festa que accepta la proposició del senyor
Corominas d'entendre ab els esmenants
pera donar una nova redacció a l'article
primer de la seva ponència. Però adver-
teix que dintre la Comissió defensarà que
s'exigeixin les condicions per al senya-
lats, als membres actius del partit.

«Recullir unes paraules del senyor Mi-
ró, en les quals aquest diu que li sem-
blava an ell que'l senyor Vallès al redac-
tar l'article volgués satisfer exigències de
determinat grup de l'Unió, explica'l se-
nyor Vallès que precisament al redactar
dint l'article no fou més que copiar-lo de
la de l'any 1883, constitució aprovada per
tots els federats d'Espanya, y al davant
d'ells, el seu mestre l'inoblidable Pí y
Margall, en una assamblea celebrada al
«efecte, «ja veu senyor Miró, diu el se-
nyor Vallès, que'l federalisme ho hem estat
sempre de nacionalistes»

«Acaba repetint que accepta la proposi-
ció del senyor Corominas, però que sostindrà
que els membres actius de l'Unió han de portar
patent de catalanisme. (Aplaudiments.)

El senyor Rodés fa remarcar que l'ar-
ticle segon està relacionat íntimament ab
el primer y que podria la Comissió pro-
posada pel senyor Corominas, estudiar els
dos plegats.

El president (Suñol) així diu que ho
anava a proposar a l'Assamblea.

El senyor Rodés després

ESPECTACLES

PRINCIPAL (TEATRE CATALÀ). — Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre, funció lírica: **LA ESQUELLA DE LA TORRETTA** (d'actes); **LA NIT DE L'AMOR**, MARCO BOMBA A LA BONA SOMBRA (còmic); **LA TORRE DELS SUSTOS** (nova); **LA TACA DE CAFE** (tres actes); **MARCO BOMBA A LA BONA SOMBRA** (gran èxit). — Demà, dilluns, estrenen: **EL DALTABAIX**, comedia en quatre actes, Rosalind Laferrière. — Despatxa a comptaduria. — Abonament a dilluns o divendres de moda, sis o vuit funcions, segueix obrir a comptaduria.

GRAN TEATRE DEL LICEU. — Avui, diumenge, tarda, impati la grandiosa òpera, de Verdi, **«Aida»**. A dos quarts de quatre. — Nit, par, a representació de **«La Wally»**. A les nou. — El dimars, debut del tenor senyor Caras, a **«El Trovatore»**. — En la pròxima setmana, 1.ª de **«El Maestr Cantor»**.

TEATRE ROMEO. — Avui, dilluns, 8 de tard, a dos quarts de quatre, cinc actes, **«La noia maca»** i **«La verge boja»**. — Nit, la comedia en quatre actes **«L'amor veilla»** i **«Comedia de comedies»**.

TEATRE TIVOLI. — Avui, diumenge, 8 de tard, a dos quarts de quatre, cinc actes, **«La noia maca»** i **«La verge boja»**. — Nit, la comedia en quatre actes **«L'amor veilla»** i **«Comedia de comedies»**.

El conde de Luxemburgo
per la senyoreta Arrieta i el senyor Ramos; y tercer, **«Papiu-Revista»**, reformada novament per sos autors. — Nit, a un quart de deu: primer, **«El conde de Luxemburgo»**.

El conde de Luxemburgo
per la senyoreta Arrieta i Consol Portella; segon, **«Papiu-Revista»**. — Demà, dilluns, grans diònis matineu. — La setmana pròxima, debut d'un popular primer actor i d'una primera tiple còmica. — Dimecres, benefici i despedida del popular primer actor Pepe Vilas. — Divendres, estrenen a Barcelona de **«El trust de los Tenorios»**, dels senyors Arrietas i García Alvarez, música del mestre Serrano, ab decorat nous dels senyors Brunet i Pous i García, sastreia dels tallers de Juanita. — Pròximament, **«Caras y Caracas»**.

Teatre de Novetats
Compania còmic-lírica dirigida per Emili Duval i Julià Vivas, de la qual formen part les primeres tiples Julia Velasco i Pilar Martí. — Diumenge, 8 de janer de 1911. Tarda, a dos quarts de quatre; nit, a un quart de deu: dues grans funcions. Primer, l'òpera en tres actes, de gran èxit, **«El conde de Luxemburgo»**; segon, el famós calculador.

INAUDI
tercer, **«Dia de Reyes»**. — Dimecres pròxim, gran aconeciment teatral, debut de TINA PARRI.

FREGOLINA
— Demà, dilluns, dia de moda, y tota la setmana **«Genio y figura»**.

Genio y figura...
— Demà, dilluns, dia de moda, y tota la setmana **«Genio y figura»**.

TEATRE NOU. — Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre, especial, 30 cèntims: la òpera en 3 actes.

El conde de Luxemburgo
el millor de Barcelona. — A les sis, especial, 30 cèntims: primer, **«La corte de Farón»**; segon, èxits.

El anís de las habas
garrofin estrafalari per la Tornamira. — Nit, a les nou, especial, 30 cèntims: primer, **«Abreire la porta»**, per la Guillén i Santpere; segon.

El anís de las habas
— A les onze, especial, 30 cèntims.

El conde de Luxemburgo
Dimecres, despedida d'Agnès García. — Dijous, debut de Pep Vilas. — Divendres, estrenen a

Barcelona de **«El trust de los Tenorios»**, dels celebrats autors senyors Arrietas, G. Alvarez y mestre Serrano. — En preparació, **«La partida de la porra»**, de Paso, Abat, mestre Lleó. — Se despatxa a comptaduria.

TEATRE SORIANO
Avui, diumenge, 8, a les quatre y a les sis, tarda; y a dos quarts de deu, nit grans funcions, en les que treballaran totes les atraccions.

AQUESTA NIT, DESPEDIDA DE HAVEMANN'S
ab sa hermosa colecció de feres, composta de tigres, lleons, lleopards y dos mestissos de tigre y lleona;

BORDEN
el ciclista més còmic y millor que s'ha vist y **EL PAGES DE LES BORGES**
l'home de més memoria que coneix avui, y de més mèrit per quan no sab llegir y apenes escriure, y que tant està cridant diàriament l'atenció del públic

TEATRE CÒMIC
Gran compania de sarsuela y opereta còmica, de Pau Gorgé. — Avui, diumenge, 8 de janer, dilluns funcions de la temporada y despedida de la Compania. Tarda, a dos quarts de quatre, especial.

El señor conde de Luxemburgo
èxit de tota la compania. — A les sis, especial: la sarsuela en tres actes.

LA BRUJA
— Nit, a dos quarts de deu, funció sencera a preus d'especial: primer,

El pobre Valbuena
segon, l'òpera en tres actes d'èxit grandios.

El señor conde de Luxemburgo
ab el bonic cuplet del **«Tabano enamorado»**.

TEATRE APOLO
Avui, diumenge, 8, Tarda, a tres quarts de quatre, funció monstre: els interessants y aplaudits drames en tres actes,

LA CARCAJADA
Juan José
— Nit, a les nou, la comedia en un acte, **PERROS Y GATOS**
y el còmic drama en 3 actes,

ADRIANA LECOUVREUR
— Demà, dilluns, el dou drama, **«Los misterios del mar»**.

GRAN TEATRE ESPANYOL. — Exit cada dia més grandios de l'aplaudidíssim a **COMPANIA INFANTIL ITALIANA** del cav. Guerra. Avui, a les quatre, tarda, l'òpera còmica en 3 actes,

Crispino e la comare
— Nit, a dos quarts de deu: l'òpera en 4 actes **LUCCIA DI LAMMERMOOR**
— Demà, cinc, tarda, gran matinee a benefici del públic: **«Cavalleria rusticana»**. — Nit, «li barbers de Siviglia».

TEATRE TRIUMF CINEMATOGRAF
Avui, seccions desde les tres, tarda, a les dotze, nit. Sorprenent programa de cinemàto graf, pel·lícules de primera classe y noves a Barcelona. Gran èxit de les atraccions **GERMANS CLEMENTE**, contorsionistes còmics; y la **BELLA LUNARITOS**, creadora del garrofin y reina dels tango. Tot Barcelona al Triomf. — Entrada general, 15 cèntims; preferència, 30.

TEATRE ESPANYA. — Avui, diumenge, 8 janer, tarda, despedida de la compania: **«El registro de la policia»** y **«El sol de la humanidad»**. — Nit, **«Los Hugonotes»** y **«El padrón municipal»**.

TEATRE GAYARRE. — A les onze, mati, vermou extra: totes les atraccions, el vaudeville **«Sibuto el calavera»** y les atraccions

«Quinto aragonés», **«Trío Navarro»**, **«Bella Mariucha»**, **«Duro con el molinillo»** magnific deshabillat. — A dos quarts de cinc, especial: totes les atraccions, el vaudeville **«Fruta prohibida»** y les atraccions **«Quinto aragonés»**, **«Trío Navarro»**, debut **«Emilia Benito»**, debut, reina única de grandines malaguanyes y marianes; **«La Cachunda»**. — A les sis, especial: **«La viuda»**, totes les atraccions y les atraccions **«Quinto aragonés»**, **«Trío Navarro»**, **«Bella Mariucha»**, **«Emilia Benito»**, **«La Cachunda»**. — A les onze, nit: el vaudeville **«Sibuto el calavera»**, totes les atraccions y les atraccions **«Quinto aragonés»**, **«Trío Navarro»**, **«Bella Mariucha»**, **«Emilia Benito»**, **«La Cachunda»**. — Duro con el molinillo. — Demà, dilluns, debut **«Adela Cubas»** y el seu cantador **«Pavón»**, y reaparició de la **«Cordobesita, la gitana»**.

LA RABASSADA
PROXIMA OBERTURA
HOTEL RESTAURANT
Orquestra de Tziganes — Atraccions Nord-americanes — Scenic Railway — Water Chute — Alley Bowling — Cake Walk — Maison Hante — Palais du Rire — Carroussels — Lawn Tennis — Croquet — Tirs de flexa y de fusell — Teatre de la Natura, etc.
EXIT MONDIAL
Sports — Passeig — Casino — Music-hall

FRONT ONTAL. — Grans partits tots els dies a les quatre de la tarda. Dijous y dissabtes, tarda y nit.

Palau de la música catalana
Dies 23, 25, 27, 28 janer, 5 y 9 febrer

CONCERTS HISTÓRICS
WANDA LANDOWSKA — CLARA SANSONI
— QUARTET ROSE, DE VIENNA
Aviat publicarem programes y condicions.

ANGELUS HALL. — (Guaró Germans), Rambla de Catalunya, 7. — Selecció audient musical: dels meravellosos **PIANOS-ANGELUS** ORQUESTRA MELODONT, ORGA MUSTEL y WELTE MIGNON electric. Els millors aparats musicals del món. **PIANOS RONISCH**, **GUARRO**, **BRINSMEAD**, **WINKELMANN**, **MARSHALL**, **KRAUS**, **HARMONIUMS KASRIEL**. Grans òrgans **WALCKER** «Grand prix» Brusel·les, 1910. Nous rotllos de 65 y 88 notes.

ALCAZAR ESPANOL 7, Unió, 7
GRAN CAFÉ CONCERT
Tarda, a les tres; nit, a les nou: grans èxits **PIERINETTES DAY** — **TRIO MORENO** **BEILA NENA** — **LOREDANA** y altres 30 aplaudits artistes espanyols y estrangers. — Avui, tarda y nit, l'aplaudida sarsuela **LA SICILIANA**, per mademoiselle **LINA DARWIS**. Esmerat servei de restaurant dia y nit.

GRAN EDWIN: CONCERT
Músic-hall parisien
Assalt, núm. 12.
Teléfono núm. 2.461

Músic-hall LA BUENA SOMBRA Gubel, 3
Exit delirant de la nombrosa troupe franco-anglo-espanyola, en la qual figuren **Mlle. DEARLIT** — **OVERLINDA** — **F. DEVILLA** — **OVERLINDA** — Entrada, lliure Butaques, gratis

GRAN CAFÉ-RESTAURANT DE NOVELTATS. — Concerts tots els dies pel reputat professor Muncer, Font, Torno, Valls y Sabater. De dos quarts de sis a set tarda, y de dos quarts de deu a dotze nit.

SALA MERCE. — Exit creixent del Gran Pescador, ab la Adoració dels Reis. — Gran programa de pel·lícules.

CINE POPULAR. — Cera, núm. 54, junt a la Ronda de Sant Pau. Extraordinari programa per avui: **«El collar de oro»**, **«Padre usurpador»**, **«Ruth y Boaz»**, **«El duelo»**, **«Max se le escapa»**.

buen partido, y altres. — Entrada, 10 cèntims. Preferència, 20 cèntims. Calefacció del local per estufes.

GRAN SALÓ D'ORE
Avui, sessió matinal de onze a una
2,000 metres de pel·lícules, 2,000 4 ATRACCIONS, 4
Sessions de dos quarts de quatre a dos quarts de nou y de dos quarts de deu a dos quarts d'una. Atraccions que alternaran: **KILLYS AND MISS MORON**, excentrics; **ADRIANO**, prodigi d'il·lusionisme; els acrobates únics en el món com excentrics,

The Felitos
El rei de la concertina
SALDAD Sالداد Sالداد
Demà, debut del popular ventrílocu **MARTIN MARTIN**

KURSAAL GRAN DE MODA
Avui, diumenge, escolliu y heremós programa de les millors marques. Tarda, desde dos quarts de quatre; nit, desde dos quarts de deu. Matinal, d'once a una, ab programa especial extraordinari.

CINEMATOGRAF BELIOGRAFF. — Rambla Mitg, 36 y 38. — Exit de **«Antonio Foscari»**, pel·lícula parlant tots els dies.

DIVERSIONS PARTICULARS
MUNDIAL PALACE. — Concerts Santos tots els dies. Coberts desde pessetes 3/50. Els divendres bollaibaisa. Dissabte, mena corrent y vegetarià.

CARNAVAL 1911
Teatre Círcol Barcelonés
6 GRANS BALLS DE MÀSCARES, 6
Durant els dies 28 de janer y 4, 11, 18 y 25 febrer, organitzats per l'empresa de **LA BONA SOMBRA**
L'abonament estarà obert fins el dia 10 de l'actual, en l'administració del concert, Gubel, 3.

Botifler comercial
7 de janer de 1911

Moviment de Borsa
BORSA DE BARCELONA

Operacions
Londres 100/110 100/110 100/110
París 100/110 100/110 100/110
Madrid 100/110 100/110 100/110
València 100/110 100/110 100/110
Barcelona 100/110 100/110 100/110

Fondos públics
Deute Interior 100/110 100/110 100/110
Deute Exterior 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110

Valors
Deute Interior 100/110 100/110 100/110
Deute Exterior 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110

Valors
Deute Interior 100/110 100/110 100/110
Deute Exterior 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110

Valors
Deute Interior 100/110 100/110 100/110
Deute Exterior 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110

Valors
Deute Interior 100/110 100/110 100/110
Deute Exterior 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110

Valors
Deute Interior 100/110 100/110 100/110
Deute Exterior 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110

Valors
Deute Interior 100/110 100/110 100/110
Deute Exterior 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110
Renta 100/110 100/110 100/110

CAFES Y SUCRES
Informació de la casa **Bellí Gual** y **C. Princesa** de
«El Huevo y Janer»
Café (500 avers) Janer
Café (500 avers) Janer

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

SUCRE (Base 53 per 100)
Janer 100/110 100/110 100/110
Març 100/110 100/110 100/110
Maig 100/110 100/110 100/110
Agost 100/110 100/110 100/110
Setembre 100/110 100/110 100/110
Octubre 100/110 100/110 100/110
Novembre 100/110 100/110 100/110
Desembre 100/110 100/110 100/110

<