

ESPECTACLES

PRINCIPAL (TEATRE CATALA). — Avui, divendres de Quaresma, no hi ha funció. Demà, dissabte, estrena de la comèdia en tres actes, original del distingit escriptor Francisco Xavier Godo.

Sava nova

y l'èxit ELS ZIN-CALÓS (Els gitanos). — Diumenge: tarde, A COR DISTRET, SAGETES NOVES (nova, d'èxit) i LES BODES DE DEN CIRILO. — Nit, EL TESTAMENT DE LA TIA I ELS ZIN-CALÓS (Els gitanos), òlimes en dia de festa. — Aviat: LA DAMA DE LES CAMELIES, protagonista senyora Xirgu; LA PESCA DELS LLAGOSTINS (tres actes, Franquet); EL GRAN ALEIX (dos actes, Puig i Ferrat). — Se despatxa a comptaduria.

TEATRE ROMÀ. — Companyia dramàtica del actor Pere Codina. — Avui, divendres, primera representació de l'interessant drama en quatre actes.

EL MISTIC

y el passatemps en un acte, «La s'apita». — Dissabte, gran funció de gala en honor i obsequi del excel·lentíssim Embaixador extraordinari de Mèxic.

TERRA BAIXA

Diumenge, escollides funcions tarde y nit. — Pròximament: «Los amantes de Teruel».

TEATRE T.VOLI. — Gran companyia d'òpera italiana. — Avui, divendres, a dos quarts de deu: la grandiosa òpera en 4 actes.

L'AFRICANA

pel colós tenor Ferré i els notables artistes Aracil, Pascual y Serra, senyores Lismos, Gasull, senyors Amengual, Ors y Oliveras, còs de ball y banda. — Demà, dissabte, segona y penúltima de l'eminentíssima diva.

Graziella Paretto

Teatre de Novetats

Companyia còmic-lírica dirigida per Emili Duval y Julià Vivas, de la que formen part les primeres típies Julia Velasco y Pilar Martí. — Avui, divendres, tarde y nit, gran matí: «Soldados de plomo» y «Modas» amb la JUEPE CULOLOTTE. Butaca amb entrà, 1 peseta; entrada general, 35 cèntims. — Nit, a un quart de deu: «El conde de Luxemburgo» y «Modas», amb la JUEPE CULOLOTTE, per Julia Velasco, Pilar Martí y Carme Amat. — Dissabte, estrena de l'obra en un acte, de Enric López: «María y Josep Juan Cadenas», música del mestre López Montenegro.

Por fin, solos!!!

y debut de l'eminent divette espanyola

MANON

gran èxit a Madrid, cinc a què presentacions. — Diumenge, tarde y nit, dues grans funcions. — Pròxima setmana, «Molinos de viento», dels senyors Lluís Pascual Frutos y mestre Luna.

FLORADO (TEATRE DE CATALUNYA). — Companyia NEUS SUAREZ - SIMÓ-RASO. — Avui, divendres, les dues comèdies en dos actes, «Bodas de plata» y «La mar salada» (nova, de gran èxit). — Demà, dissabte: «Bodas de plata», y estrena en aquest teatre de la preciosa comèdia en dos actes, «La sombra del padre».

TEATRE NOU. — Avui, divendres, tarde, a les quatre, senalla, to cèntims: «El trust de los Tenorios», òvacions a la Villar. — A les cinc, doble, to cèntims: primer, la preciosa òpera «El joven popi», precisió d'èxit dels gats; segon, l'èxit del «Huelga de criadas», gran «machica» de les escombres. — Nit, a les nou, programa grandios: primer, «El trust de los Tenorios»; segon, èxit de riure, «Fantasies en danza»; tercer, estrena de l'impressionista, den Juli Vallmitjana.

Entre gitanos

quart, estrena de l'adaptació al castellà de «Els jambus», per Juli Vallmitjana.

Los churdeles

quint, èxit enorme.

La reina de las tintas

grandiosa, preciosa «machica» per sis típies, deliciosos cuplets per Pura Montoliu, Fec Vinas y sis dansaistes minístres. — En la setmana pròxima, una estrena colossal. — Aviat: «Amor bohemio». — Se despatxa a comptaduria.

TEATRE COMIC. — Avui, divendres, tarde, a les cinc, especial a preu de doble, entre dos cèntims: l'òpera en tres actes de veritable èxit, «La comediante». — Nit, a les nou en

punt, especial, entrada, 30 cèntims: primer, «La corte de Faraón», sensacional cuplets de Judes per Julia Gómez; segon, estrena a Barcelona de les aventures còmic-líriques en tres actes y 13 quadros, de J. Jover y E. del Casti, música de Quislin y Baña.

El amigo Nicolás

presentant set magnífics models JUEPE CULOLOTTE (faldilla-pantaló) adquirits per aquesta empresa en l'acreditada casa Old England. Dins models els exhibirà la primera típie Julia Gómez y sis típies m's, en el precisió número de la «Guaracha». Magnífica y colossal presentació, exhibint una preiosa pel·lícula cinematogràfica de gran novetat en el setè quadro. — Demà, dissabte, grans funcions a la tarde. — Nit, segona representació de «El amigo Nicolás», de grandios èxit, entusiasme, colosal en el JUEPE CULOLOTTE (faldilla-pantaló). — Se despatxa a comptaduria.

Teatre Comtal

Demà, dissabte, nit, y diumenge, tarde y nit a cada dia més aplaudida màgia.

LOS POLVOS DE LA MADRE CELESTINA

Riquesa en decorat, sastreia y altres, èxit veritat. — Se despatxa a comptaduria sense augment de preu.

TEATRE APOLO

Avui, divendres, to. Preus: còs m'ics. A les nou: el drama en tres actes de grandios èxit, «A ESPALDAS DE LA LEY y el diàleg».

El flechazo

Demà, dissabte, estrena del drama històric, den Pompeu Gener, «La toma de la Bastilla».

Gran Teatre Espanyol

Avui, divendres, a dos quarts de deu, Notíbilíssima companyia NUNZIATA. Tercera y última representació del vaudeville en tres actes, de gran èxit.

LA PRIMA NOTTE

DEL MATRIMONIO

y una varietat de cançons pel tenor còmic y les bellíssimes Franchi y Gallo. — Dimecres, segona funció: «El nu de la cocotte».

TEATRE GAYARRÉ. — Sessió popular extraordinària a dos quarts de quatre tarde, to cèntims. — A dos quarts de sis, tarde, y dos quarts d'onze, nit, seccions «Eucras» amb totes les artistes. El vaudeville «La toma de chocolate», amb magnífic «deshabillé», per «Ramos» y «León» y les atraccions «Les Souverains», «Palmeiras», «Adela Cubas», «Livia Cervantes», noble parella «Llivia Meliciana» y son ballari, la eminent artista «La Torrell», sens rival en son genre. El «d'eloque» el despitore, «La Pulga» de l'aristocràtica «Bella Carmela»; hi ha que véurela, no perdre l'ocasió, y creieu que no us en arrepenireu. Quins cuplets més picants canta la «Bella Carmela»! Amb quina gràcia marca el significat de sos cuplets! «La Pulga» de la Carmela és la millor «Pulga» que's busca avui a Barcelona. — Gran èxit de l'eminent cantador «Mochuelo», companyat de la notable «Adela Cubas». — El 11, el 14, el 14, el 14, el 14.

FRONTÓ COMTAL. — Grans partits tots els dies a les quatre de la tarde. — Dijous y dissabte, tarde y nit.

Concerts

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA. 11 mars

Concert Granados

Localitats y detalls, casa Dotesio y cartells.

ALCAZAR ESPAÑOL. 7 Maig, 7

Gran càfè concert. — Restaurant de primer ordre.

Totes les dits a dos quarts d'onze el gran èxit de la temporada.

La Revue de l'Alcazar

per la bella «com. Mlle. Gabrielle Nando

Totes els dies tarde, a les tres nit, a les nou, GRAN TROUPE DE VARIETÉS.

GRAN CAFÉ-RESTAURANT DE NOVELTATS.

Concertos lts els dies pels reputats professors Munner, Font, Tormo, Valls y Sabater.

De dos quarts de sis a set tarde, y de dos quarts de deu a dotze nit.

Palau de la Música Catalana

Mars de 1911

Sis grans Concerts de Quaresma

Diumenge, dia 12, a dos quarts de deu del vespre: 1. Concert d'abonament, extraordinari de gala, organitzat

EN HONOR DE LA EMBaixada MEXICANA PER L'EXCELENTÍSSIMA DIPUTACIÓ DE BARCELONA

ORQUESTRA SIMFÓNICA DE BARCELONA

dirigida pel mestre J. LAMOTE DE GRIGNON y el

ORFEO CATALA

dirigit pel mestre LUIS MILLET

Contindrà obert l'abonament y despatx de localitats al magatzem de música, casa Dotesio, 1 y 3, Portal de l'Àngel. Pels socs de l'OrfEO Catala, amb condicions especials, de 9 a 11 nit al local social. Durant el dia rebels encàrreges el Conserge. (Telèfon 20)

Gran Vn Concert

Tots els dies, grans espectacles de varietats. Tarda, a 1/4 de 4. Nit, a 1/4 de 10. Entr. lliure.

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Gran Vn Concert

12, ASSALT, 12

Botifletí comercial

Moviment de Borsa

9 de mars de 1911

BORSA DE BARCELONA

Cotissació oficial

Oper. Diner Paper

Londres, 90 dies vista..... 26'89

— xec..... 27'43

París, xec..... 8'40

Madrid y pluses banca, a 8 d'v..... 0'30

Efectes públics espanyols

Oper. Diner Paper

Deute Inter. fi de mes (Abril)..... 84'25 84'25 84'25

— fi pròxim..... 84'25

— comp, serie A..... 87'40

— B..... 87'35

— C..... 87'10

— D..... 85'00

— E..... 84'35

— F..... 87'75

— G.H. 87'75

— Amort. fi de mes (Maig)..... 101'95

— comp, serie A..... 101'95

— B..... 101'95

— C..... 101'95

— D..... 101'95

— E..... 101'95

— F..... 101'95

— Amort. fi de mes (Abril)..... 101'95

— comp, serie A..... 101'95

— B..... 101'95

— C..... 101'95

— D..... 101'95

— E..... 101'95

— F..... 101'95

— Amort. fi de mes (Abril)..... 101'95

— comp, serie A..... 101'95

— B..... 101'95

— C..... 101'95

— D..... 101'95

— E..... 101'95

— F..... 101'95

— Amort. fi de mes (Abril)..... 101'95

— comp, serie A..... 101'95

— B..... 101'95

— C..... 101'95

— D..... 101'95

— E..... 101'95

— F..... 101'95

— Amort. fi de mes (Abril)..... 101'95

— comp, serie A..... 101'95

— B..... 101'95

— C..... 101'95

— D..... 101'95

— E..... 101'95

— F..... 101'95

— Amort. fi de mes (Abril)..... 101'95

— comp, serie A..... 101'95

— B..... 101'95

— C..... 101'95

— D..... 101'95

— E..... 101'95

— F..... 101'95

— Amort. fi de mes (Abril)..... 101'95

— comp, serie A..... 101'95

— B..... 101'95

— C..... 101'95

— D..... 101'95

— E..... 101'95

— F..... 101'95

— Amort. fi de mes (Abril)..... 101'95

— comp, serie A..... 101'95

— B..... 101'95

— C..... 101'95

— D..... 101'95

— E..... 101'95

— F..... 101'95

— Amort. fi de mes (Abril)..... 101'95

— comp, serie A..... 101'95

— B..... 101'95

— C..... 101'95

— D..... 101'95

— E..... 101'95

— F..... 101'95

— Amort. fi de mes (Abril)..... 101'95

— comp, serie A..... 101'95

— B..... 101'95

— C..... 101'95

— D..... 101'95

— E..... 101'95

— F..... 101'95