

VI Exposició Internacional d'art

Ahí, a la tarde, se varen constituir els Jurats pera fallar els concursos d'Arquitectura, Pintura, Escultura y Arts decoratives, d'organitzats per la Comissió organitzadora de la VI Exposició y amb motiu d'aquesta.

Els individus que constitueixen els Jurats calificadoros, són els següents:

D'Arquitectura. Senyor Arcel·le presideix don Olegari Junyent, vocal de la Comissió organitzadora; don Félix de la Cruz, vocal de la Comissió organitzadora; don Olegari Junyent, vocal de la Comissió organitzadora; don Félix de la Cruz, vocal de la Comissió organitzadora; don Olegari Junyent, vocal de la Comissió organitzadora; don Félix de la Cruz, vocal de la Comissió organitzadora.

representant de l'Escola Superior d'Arquitectura; don nric Sagnier Villavechia, representant de l'Associació d'Arquitectes; don Félix Mestres Borrell, representant de l'Escola oficial d'Arts i Oficis y Belles Arts. De Pintura y Escultura. Senyor Arce, president; don D. Renat Garcia, representant del Cercle Artístic; don Joan Himmer, representant del Cercle Artístic.

gent de l'Escola Artística de Sant Lluís, presentant: Carlos Vazquez, representant de l'Acadèmia Artística y Literaria; don Antoni Alsina, representant de l'Escola oficial de Belles Arts; d'Arts decoratives. El seu president és el senyor Dionsí Renart, Senyor Alcalde, i el seu president de les Arts decoratives; don Miquel Vilumara, vocal de la Comissió organitzadora; don Enric Sagnier, arquitecte; don Josep Ferrer, don Mayol, representant de l'Escola oficial d'Arts y Oficis y Belles Arts.

❖

Aquesta nit a les nou, en el Palau de Belles Arts s'hà verificat l'gran espectralacle públic coreogràfic dirigit pel celestí mestre escenàgraf don Félix Urgellés, titulat "Somni orientals" amb música de l'eminent mestre Enric Mènera.

L'expectació amb que s'espera aquest gran festival artístic en el qual l'art plàstic y musical estan combinats molt hàbilment atrau a gent que al Palau de l'Exposició aconsegueix plaer.

El festival començarà amb un concert a la Banda y orquesa electrífiques, y un concert acabat començant l'espectacle escènica durant el qual desfilarà davant del públic.

A les portes del Palau se repartirà

als concurrents, l'argument de l'obra.

En la sessió de la Junta del Port dament celebrada se donà possessió dels regis de vocal de la mateixa, en representació de la Diputació, a don Joan Baran també d'haver estat elegits per la Societat d'Amics del País, Foment del Treball i sociació de capitans y pilots, els senyors de Joan Perpinyà, don Albert Rusiñó y de

Ademés se donà compte d'assump-
tràmit i de tres comunicacions de la Jun-
ta de la Llotja, del Reial Club de Barcelona
de l'Associació d'arquitectes, la primera
graint la quantitat amb que contribuï-
els gastos de conservació de l'edifici de L-

mana náutica, y la tercera agraint tam
atencions rebudes en la visita a les ob

S'ha senyalat el dia primer de juliol p
donar possessió an els vocals novament
menats, l'elecció d'altres dos entre ls ma
contribuents y la designació de vispreside

Entre la llista de les personalitats han visitat al governador, hi figuraren senyors Foronda, Junoy, Maristany, En Iglesias, Pons y Enrich, Pius de Valls. Sedó que avui marxa a Madrid pera pen

També'l visitá el president de la Societat Aeronàutica de Barcelona, que organitza el curs de Síntesi i Tècnica.

OBSERVACIONS ATMOSFERIQUES
L'Observatori Meteorològic de l'Universitat

hores de servació	aròmetre vell mar	temperat* l'ombra	Miració del vent	humitat relativa	Classe de nuvola	estat
----------------------	----------------------	----------------------	---------------------	---------------------	------------------------	-------

8 m.	771.99	22.5	N O	59	K
4 t.	770.91	24.8		65	
En las	TEMPERATURA			Velocid.	Aigua
	Máxima		Minima	del	eva-
				vent	porada

hores	Sol 37'6	Omb. 14'8	99	4'23
	Omb. 26'0	Rail. 12'0		

Joventut Federal

Nacionalista Republicana

A fi de poder portar a terme lo nu...

aviat possible el projecte d'organització
d'entitats similars per tot Catalunya,
aprovat en la darrera junta general,

prega als senyors socs que vagin a
carregar-se de la tasca de Delegats,
serveixin deixar sos noms amb expres-
sels corresponents districtes, en la Sec-
taria de l'entitat, Pelai, 42, principal.

El secretario,
J. M. Pi y Suñer

PERE COROMINAS

LA VIDA
AUSTERA

EDICIÓ POPULAR
— 5.000 —

2 PESSETES

ESTÁ EN VENDA EL SEGÓN MILER

58 - Demăniuse prospec

ESPECTACLES

Teatre Principal

Avui, diu, tard, a les quatre; nit, a un quart de deu. Grandiositat de
EL GRAN RAYMOND
amb els fantàstics, inverosímils i fastuosos
flusos. Luxe, art i agilitat inconcebible. Progra
ma sorprenent pel GRAN RAYMOND. — Demà,
hermós programa. — Molt aviat, estrena dels
BALLS DE FOC Y PRISMAT. — Se despatxa
a comptaduria per les funcions de tota la
setmana.

TEATRE TIVOLI

Gran companyia italiana d'òpera cènica y
opèra de Am. de Graueri, dirigida per Adrià
Marchetti. — Avui, diu, tard, a dos quarts
de quatre: l'opèra en tres actes,
Sogno d'un valtzer

Nit, a un quart de deu: l'opèra en tres actes,
La principessa del dollari

Butaca amb entrada, 150 pessetes; entrada ge
neral, 50 cèntims. — Dissabte, **serata d'onze**,
per Adrià Marchetti. — Dimars pròxim, **Saltim
banchi**.

TEATRE NOU

Temporada d'istiu:
Companyia dramàtica

MARIA GUERRERO
Fernando Díaz de Mendoza

Avui, diu, tard, a dos quarts de quatre;
nit, a les nou, 8.ª moda: **Amors y amo
rios**. — Dissabte, estrena del romancer dra
màtic en quatre actes, de don Eduard Marquina,
DOÑA MARIA LA BRAVA

Se despatxa a comptaduria.

TEATRE GRANVIA

Companyia Vega-Pu
chades. — Avui, diu,
festivitat de Sant Pere, dues grans funcions:
Tercer, **El príncipe sin miedo** (dos actes);
tercer, **SANGRE Y ARENA**

Nit, a un quart de deu primer, **La marce
lita**; segon, **El contrabando**; quart,
SANGRE Y ARENA

de grans èxits. — Demà, gran sessió vermuth;
localitats gratis: entrada un ra; — Dissabte, be
nèfici de la primera triple **PEPETA GRONA**. —
Pròximes estrenes: **La coleta del maestro**,
El de arriba y el de abajo, **Sol y a grito**,
El teniente de navio, **El pequeño Lord**.

TEATRE NOU

Avui, diu, a les tres, senzilla, 30 cèntims;
nit, a les quatre, especial; entrada
30 cèntims.

El conde de Luxemburgo

per Pura Mont y Angelina Vilar, senyors
Rejo, Santpere y Vilar, la millor interpretació
de Barcelona. — A les sis, especial; 30 cèntims;
exit incomparable.

Gente menuda

interpretació ajustadíssima aplausos entusias
tes a tota la companyia. — Nit, a dos quarts
de deu, funció sencera; entrada 30 cèntims: pri
mer, **La caricatura del general**; segon, **Exit**,
exit, exit.

Gente menuda

xiats a l'engros, preçis número de música. —
El dia 4 de juliol, benefici del mestre Josep
Espelta. — Aviat, estrena, **La niña de los leones**.

TEATRE CÒMIC

Avui, diu, festivitat de Sant Pere, (tard,
a les tres, senzilla: **La alegre trompeta**). —
A les quatre, especial: primer, **La partida de la
porra**; segon, l'exit del dia, **ovacions soror
lores**, **La terra del sol**. — A les sis, especial,
3 actes, 3.ª part, **El chiquillo**; segon, **La
vera der querés**; tercer, l'exit faulós del dia,
La tierra d'el sol. — Nit, a dos quarts de deu,
funció sencera a preus d'especial; entrada 35
cèntims, 4 actes, 4.ª part: programa monstre: pri
mer, **El chico del cafein**; segon, la sarsuela
en dos actes, **La moza de milas**; tercer,
l'exit (encomendat aquest any, ova lona sarsue
lona tota els dies, **La tierra del sol**. — Demà,
divendres, cartell de primer ordre. — Dissabte,
d'but de la notable primera triple cènica: **Eula
lia Zabala**, amb un herms i escullit programa.
— Se despatxa a comptaduria.

TEATRE MASINI

(Abans Teatre Comtal, Marqués del Duero)
Gran Companyia d'Òpera Italiana. — Avui,
diu, festivitat de Sant Pere, a les nou
nit: debut dels apuditis artistes

Martí Yruon (baritone)
Josep Martino (baix)

y 6.ª sortida del **UETAM**
amb la grandiosa òpera en 4 actes,
AIDA

per les senyores Leveroni y Gibernau, y
els senyors Uetam, Yruon, Martino, Oliver,
Ors. — Butaca amb entrada, 1 pesseta; en
trada general, 25 cèntims.

BOSC

Teatre d'istiu. — Avui,
festivitat de Sant Pere, a
un quart de deu nit, so
perb programa: primer,
la sarsuela en tres actes,
joia del teatre líric espanyol,
Jugar con fuego

pel tenor Marcel Rosal y la triple senyoreta Ri
bot; segon, la popular sarsuela en un acte y 3
quadros, **Bobemios**, pel tenor Llorens Simo
netti y la tipa senyora Faura, prenenthi part,
además, toia la companyia. Preus reduïts. Vèn
gintse cartells. — Diumenge pròxim, tard y nit,
dues grans funcions. — El dia 7, original
BALL TRANSPARENT. — El dia 8, debut d'una
gran companyia de concert y grans atrac
cions, noves a Barcelona.

TEATRE TRIOMF. — Avui, diu, Seccions
desde dos quarts de quatre a dos quarts
de vuit y de dos quarts de deu a dotze. Progra
ma de Cine magnific y les atraccions: **Les
Leonis**, duetistes monologues; **Antonio Ma
desa**, transformista, y el dirigible. Preus: pre
ferencia, 30 cèntims; general, 15 cèntims.

SATURNO PARQUE

PLASSA D'ARMES DEL PARC
Avui, diu, **Los Urales** Montanyes russes;
l'element a l'aigua, el sport més modern y de
més èxit, **Patí sobre gel**, de gran sensació; **Ca
rnel**, electric circular; **Tobogan** Tuf Degra
gol; Tir automàtic nordamericà; Tir de co
lom; Teatre **Cabaret** del Neand; gran café;
servi esmerat, reses de totes classes.

ENTRADA DE PASSEIG, 10 CÈNTIMS

GRAN CONCURS HIPIC INTERNACIONAL

en el terreny del POLO, Carretera de Sarrià
(Cassa Rabia). — Avui, diu, festivitat de Sant
Pere, a les tres de la tarda: **PROVA COPA
ALEXIA GUANYADORS POLO-PONEYS**.
CAMPIONAT D'ALSARIA COMPENSACIÓ.
— Per a entrades y localitats, taquilla del teatre
de Novetats, y els dies de concurs fins a la una
de la tarda, y després a la taquilla del ter
reny del POLO.

Comissió deportiva del cim del Tibidabo
SALUD Y RECRU
Avui, Colompi, Carrousel, Skating, Box
ball, Tir Flòbert, Distraccions variades, etc.

FRONTÓN CENTRAL. — Grans partits tots els dies
a les quatre de la tard. — Dijous y dissap
tes, tard y nit.

Concerts

Polan Municipal de Belles Arts
VI Exposició Internacional d'Art

Aquesta nit, a dos quarts de deu, GRAN
FESTIVAL, presentat per les orques, la
Banda Municipal y un escullit còs de ball.
Quadro plàstic coreogràfic, organitzat baix
la direcció del pintor escenògraf don Fè
lix Urgellés.

SOMNI ORIENTAL

amb música del mestre Morera.
ENTRADA, UNA PESSETA

ALÓZAR ESPAÑOL. — 7, **Unió**, 7
Tots els dies, tard y nit GRAN TROUPE DE
VARIETÉS. — Sarsuèlles CÒMQUES
Restaurant a la carta. Servei de 1.ª orde, dia y nit.

Gran Eden Concert

Music-Hall Parisien — Unió a Barcelona. —
Tots els dies, tard, a dos quarts de quatre;
nit, a dos quarts de deu: Gran espectacle de
varietats.

La Buena Sombra Gènol, 3.ª —
Tardes alegres. Succés de la nombrosa
troupe en eracional de varietats. Exit,
aplausos, succés. Tots els dies, tard y nit.
Entrada lliure. Butaques gratis. Continus
debuts.

Cine alógrafs

SALA MERCE

Noves varietats a les grans. Gran programa.
Patinador original, **Entre dos focs**, **La Ho
risia**, **Coronació de Jordi V d'Anglaterra**,
y altres.

GRAN SALÓ DORÉ

Avui, diu, sessió d'onze a una. Cinema
tògraf y

4 - colossals atraccions - 4
Sessions de quatre a dos quarts de nou y
de dos quarts de deu a dos quarts d'una.
Alternaran:

ROSSI-OLI

barriates.

HECLA

jongleur.

CASTHOR

imitador.

Serrana-Moreno

dueto, cant, ball y música.

Al Doré, Perets, al Doré

GRAN CINE BOHEMIA

Avui, diu, festivitat de Sant Pere,
GRANS ESTRENES

L'interessant pel·lícula, basada en l'òpera del
mateix títol,

LA NORMA

Por el hijo

Bebé está chiflado

El paso en la sombra, **Radrone**, **La ven
ganza de Bella Bell**, **Calino está rabioso**,
Como nacen y mueren las plantas.

Pathé, revista 115

contenint la línia d'un toro per Machaquito, en
la corrida que organitzà el Círcol Madrileny, el
pròxim passat diumenge. — Demà, divendres, dia

de moda, grandios programa en estrenes, entre
altres figuren les pel·lícules

La mujer del médico

La reina de nieve

El conde de Préstamo

DIORAMA Avui, colossals programa, grans
estrenes: **Los hijos de Eduardo**,
delites de la americana, **Caridad y
perdon**, **La buena hermana**, **Primera obra
de Raquel**, y altres.

IDEAL-CINE

Corts, 605 y 607
(Entre P. Gracia y R. Catalunya)

Acabada l'instal·lació d'extractors y ven
tidors elèctrics, restala el local més
fresc y agradable de Barcelona. — Entre
les estrenes d'avui, se donarà la preciosa
pel·lícula cènica **Bebé está chiflado**. — De
onze a una, gran matinée. — Molt aviat,
Revista naval, celebrada amb motiu de
la **Coronació del rei Jorge V d'Angla
terra**. — Se proclamarà l'hermosa pel·lícula
única a Espanya, **Un engratit del monu
ment** a **Victorio Maná II de Roma**. —
Nota: Per esser dia festiu, avui no hi ha
dijous en antil. — Altra: En el sortej pre
mial el número 63.

DIVERSIONS PARTICULARS

MUNDIAL PALACE — Concerts Santos tots els
dies. Coberts desde pessetes 3 y 50. Els di
vendres, boulaibaise. Dissaptes, menú corrent
y vegetarià.

Botlletí comercial

28 de juny de 1911

Moviment de Borsa

BORSA DE MADRID

Interior comptat. 85'30
— 11 de mes. 85'40
Amortizable 5 per 100. 102'30
— 4 per 100. 102'30
Banc d'Espanya (accions). 457'50
Accions Tabacalera. 323'00
Fianes. 8'15 p. 100
Llures. 27'37

BORSA DE BARCELONA

Cotitació oficial

Londres, 90 dies vista. 28'87
— xec. 27'42
Paris, xec. 8'30
Madrid plases banca, a 3 d'v. 0'30

Efectes públics espanyols

Dente Inter. 11 de mes (juliol). 85'325 85'35
— 11 de mes. 85'55 85'55 85'575
— comp. serie A. 86'40
— B. 86'05
— C. 86'00
— D. 85'45
— E. 86'00
— F. 86'00
— G. H. 86'00
— dif. serie. 86'50
— Amort. 11 de mes (agost). 101'95
— comp. serie A. 101'95
— B. 101'95
— C. 101'95
— D. 101'95
— E. 101'95
— F. 101'95
— dif. serie. 101'95
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
— comp. serie A. 93'95
— B. 93'95
— C. 93'95
— D. 93'95
— E. 93'95
— F. 93'95
— dif. serie. 93'95
— Amort. 11 de mes (agost). 101'25 101'50
— comp. serie A. 101'25 101'50
— B. 101'25 101'50
— C. 101'25 101'50
— D. 101'25 101'50
— E. 101'25 101'50
— F. 101'25 101'50
— dif. serie. 101'25 101'50
— Amort. 11 de mes (juliol). 93'95
—