

De Roma estant

Les idees pedagògiques de la Montessori

Ens trobem avui davant d'un problema pedagògic, lo sigui davant de la necessitat de l'educació de l'infància les transformi i s'emotivem en son camí a les lleis del progrés universal al que obcequem indefectiblement tots els factors de la vida social.

La doctora Maria Montessori ens presenta als nostres ulls com la vident que ha precisat millor fins ara els mètodes reals i més perfectes per a aconseguir aquest canvi i per a portar una renovació de vida a la Pedagogia i a l'Escola.

La doctora ens diu graciosament: La Pedagogia antiga era la dels cops de bastó o sigui la dels càstics corporals; avui hem aconseguit quasi bé que aquests desapareixin i la dels nostres dies podem dir que és un Art; mes aquest no obceca en absolut a les lleis de la vida ni s'acomoda al lliure desenvolupament de la naturalesa humana i per això vol portar-nos a la Pedagogia del porvindre que en sa hermosa concepció califica de Pedagogia científica.

Les ciències que's troben avui més avançades deuen son progrés a l'estudi experimental o sigui a l'observació constant dels éssers per a deduir-ne les lleis de la vida. Mireu, ens diu, quants homes han dedicat sa llarga vida a la Ciència i descendent-se de si mateixos han estat dies i hores espantats a l'èsser petit, insignificant als nostres ulls, anant de bella nit a son cau amb gran reculliment per a no torbar son repós natural i poder presenciar son primer desenvolupament. Hi ha hagut qui a l'estil dels heròies, per a salvar l'humanitat d'un dels més grans flagells, s'ha inoculat si mateix el virus de la tuberculosi, sacrificant sa preciosa vida pel bé dels seus germans. Les estadístiques acusen un augment en el terme mig de la vida humana que's deu als descobriments portençosos de la bacteriologia que suposa estudis precisos i de savis de laboratori, fets sobre microbis posats en un medi a propòsit i dels que n'han extret les lleis científiques. Tots sabem que la Higiene i la Medicina deuen son gran avenç a aquestes observacions.

El biòleg per a estudiar una planta la posa en son veritable medi, és a dir, li dona temperatura, aire, terreny adequat i espera la que's desenvoluparà naturalment. Si's tracta d'estudiar un animal de fàbrica més de les condicions d'aliment, aire, temperatura, pressió etc. li caldrà donar-li llibertat de moviment per a poder observar sa vida; doncs si ens concretam al cas d'un augeu en presoner en una gavia, per sobre d'aliment que tingui, sofrirà un empobriment en sa vida vegetativa que exigeix que l'hiu per a buscar-se la vida.

Devenm confessar que per a estudiar a l'infant, que és l'home en formació, superior per a la complexitat de sa vida a la planta i a l'animal res d'això hem fet fins ara.

Començarem per l'origen de la vida, o sigui la cèl·lula simplicitat germ de tota l'estructura orgànica des de l'èsser microscòpic fins a l'home. En la cèl·lula humana estan contingudes potencialment totes les activitats de sa vida, ella és el focament de l'humanitat des de l'home vulgar fins al geni i al gran home.

L'amor matern és el que solament fins ara ha salvat a l'infància dels perills que l'envolten però les estadístiques acusen una mortalitat enorme i la Ciència ha demostrat que no n'hi ha prou amb l'amor de la mare per a criar bé els fills, sinó que precisa que aquest amor vagi d'acord amb la llum científica. L'Higiene ens ensenya a la mare que després de nòdrir a son fill amb sa pròpia llet, si la seva naturalesa és prou forta i generosa, ha de reglar ses hores d'alimentació, ha de cobrir son tendre cos amb robes que consentin els lliures moviments de l'infant, al mateix temps que li protegeixin contra tencadures possibles; ha de donar-li bon aire i sol així com pràcticament li netja completa.

Deuen els pares tenir present que l'infant té una testa i tronc proporcionalment més grans i pesants que l'adult, per a que puguin sostenir-los llurs extremitats encara petites i dèbils, i no provocar un moviment impròpiament vertical, semblant a la nostra.

Mes encara que la mare realitzi tot aquest ideal i procuri a l'infant les bones condicions de sa vida vegetativa com aliment suficient i adequat, aire i sol i llibertat de saltar i córrer per a aconseguir son desenvolupament físic; no obstant això, l'infant no tindrà totes les condicions ideals pel desenvolupament complet de sa vida, doncs és superior a la planta i a l'animal i en ell hi ha una vida interna o espiritual que reclama son dret a manifestar-se i créixer i si no li donem el medi més a propòsit per a aquest desenvolupament, l'infant seguirà ésser com un presoner que sols gaudeix d'una part de llibertat però no de la completa que ambiciona.

I a l'escola, trobarà l'infant el medi adequat per a desenvolupar sa vida completa? Tal com estan les nostres escoles avui és impossible, perquè no solament no s'hi troben els elements necessaris pel desenvolupament corporal, sinó que fins i tot els mestres animals dels millors costums han de confessar que l'imposar a tots els deixebles les mateixes ocupacions, el reglamentar per igual els treballs i esbarjos per a tots, és negar la llibertat a l'alumne.

Prou filosòfs i homes de ciència han sentit hermosos principis d'educació mes si bé estan admesos en teoria no

han arribat encara a cristallitzar i a ésser realitat en la vida de l'escola.

La senyora Montessori ha trobat els elements necessaris per a que els infants s'ocupin, treballin en les escoles de pàrvuls i satisfacin les necessitats de sa vida espiritual exercitant i educant els sentits. El mestre deu haver d'observar el despertar d'aquesta vida psíquica i seguir-la pas a pas amb religiositat respecte per a no torbar amb sa intervenció des lleis del seu desenvolupament.

Nosaltres no la podem crear la vida interna, com no podem anticipar l'aparició de les diferents funcions de la vida vegetativa; lo que sí podem fer és ajudar a que aquells es desenvolupin i assolir tot el seu esplendor com fem en la part física procurant-li un medi adequat.

Siguem observadors, ens diu la doctora Montessori, revestint-vos d'humilitat, a semblança dels investigadors científics i no us precipiteu mai per a aconseguir el premi del vostre treball, o sigui la veritat, perquè ja es presentarà en el moment oportú. Recordar que els cristians per a ésser-ho realment devien arribar a l'expoliació de si mateixos per a refundir-se en Crist.

L'escola ha d'ésser el laboratori on nosaltres estudiem l'infant, però per que nostres observacions siguin certes és precis que estiguin lliures. Ell ha de treballar son treball, canviar-lo quan bé li sembli, anar ell mateix a cercar lo que necessita, sentir-se o bé treballar aplegat en terra, si aquesta posició li és més còmoda.

La doctora Montessori ha sistematitzat els seus principis científics, ha ideat material abundant perquè l'infant educhi els seus sentits, conegui els colors amb els escalets, precisi les diferències de grandària, de pes i de so distingint les formes geomètriques i tot educant el tacte, vagi coneguent les lletres, llegeixi i escrigui amb gran rapidesa i regularitat, i calculi pràcticament.

A les nostres escoles tots els mestres troben que després de mitja hora d'un exercici o treball seguit, el nen està cansat, per l'èsser de lo que, passa a la vida familiar quan l'infant canvia de la mà de llurs pares, mentre que salta i corre tot el dia sense demostrar fatiga quan és amo dels seus moviments. El mateix fet hem observat en les escoles montessorianes on els pàrvuls s'ocupen sovint una hora o bé hora i mitja sense que notem en ells la més lleu fatiga.

Aquest sistema d'educació no consisteix en deixar que'l nen obri segons el seu caprici, ni devem entendre que establim una llibertat externa, perquè la doctora Montessori porta a l'escola la llibertat sana i ben entesa i la mestra fa comprendre a l'infant que és lliure en son acte mentre no perjudica a un tercer. La realitat ens confirma que tot això és factible i en les tres escoles montessorianes que fins ara hem vist a Roma, dugues municipals i una privada, hem comprovat que la pàrvuls són tranquils, menys excitables que en les nostres, que no es precipiten ni tenen timideses, que podrien qualificar de malaltia de la voluntat, i si als començaments sembla que varien sovint d'ocupació, quan se despenja en ells la vida interna es tornen constants i repetitius els treballs amb interès i fins a son auto-educació.

La mestra ha de tenir el talent de saber observar i esperar, lo que és molt més difícil que treballar; ha d'intervir quan ell nen li demana per a aconseguir que s'apoderi dels conceptes en el moment oportú i evitar l'intervenció en els moments en que està entregat del tot a son treball, perquè tal vegada és el moment precís que què's desvetlla quelcom de nou en sa vida interna i podria desbarbar-lo, com podríem rompre l'inspiració del geni interrompent-lo en la seva meditació.

La doctora Montessori ens dona una guia per a poder fer l'estudi individual dels infants que consisteix en la fulla biogràfica. En aquesta se precisen totes les averiguacions que devem fer i que's refereixen als progenitors, estat de salut, malalties sofertes, naixement del nen, criança, època de dentició, dels primers passos, etc. Un altra part se refereix al medi en que viu el nen: ocupacions dels pares, costums, etc.

En els nens normals la primera part és monòtona, doncs quasi sempre coincideixen les condicions: pares sans fills robustes, apareixió ordenada de totes les funcions de la vida vegetativa; mes en la part que tracta del medi s'hi noten moltes diferències, i el medi influeix d'una manera molt poderosa en la vida psíquica de l'infant.

Siguem aquests estudis experimentals s'ha pogut observar que els nens de classes riques en general tenen una estatura més alta i que'l desenvolupament físic sol anar també acompanyat d'una vida psíquica més intensa. En canvi els nens absolutament pobres, aquells que llurs pares tenen abandonats pel carrer per falta de medis i respiren al llure i pur presenten més capacitat pulmonar, mentre que els de classes acomodades, més esclaus com més rics són, tenen un tòrax poc desenvolupat.

Aquí tenim un fet que'n prova la necessitat de quel mestre ajudi als uns i als altres, perquè el ric necessita també de la nostra ajuda, i estableix una causa de protecció per a tots, una igualtat social que ha de co-

mençar ja en la primera escola, maternal o de pàrvuls.

Per diverses raons fetes per una deixeble montessoriana, s'ha comprovat que l'endermament intel·lectual de molts nens se troba més sovint en fills de famílies molt pobres que viuen en habitacions petites i fosques, quasi apilats en un recinte miserable. Quantes vegades la mestra haurà seguit injusta recriminant al nen faltos involuntaris d'avenç i de treball!

Prescindint de molts altres beneficis, aquests nens descoberts per la formació de les fulles biogràfiques, fan que ja per aquest sol concepte siguin utilíssims. Elles parlen al nostre cor d'una missió del mestre del porvindre molt més elevada que la del present, missió santa que farà de l'escola el fonament de tota justícia social.

CELESTINA VIGNEAUX

Roma 17 d'abril de 1914.

Que judiquin els nostres lectors

L'article que varem publicar en el número del dimarts constent per darrera vegada a alguns dels ex-redactors d'EL POBLE CATALA, va ésser enviat abans d'ahir a tots els periòdics de Catalunya, sense distinció de colors polítics.

En quasi tots els periòdics s'hi ha reproduït l'article, menys a "La Veu", "La Publicitat" i "El Diluvio". No obstant aquests tres periòdics publiquen en lloc preferent una nova carta dels ex-redactors tota ella plena de grolieres, insults i inexactituds.

EL POBLE CATALA ja va dir la darrera paraula. Som lo que hem sigut sempre; som els que portàvem arreu de Catalunya els nostres cors enarborats, clavats com un far o com un estel, a la punta de la llança de les banderes de la Patria quan la recorriem d'un indret a l'altre per enlairar els nostres cants de germanor i de deslliurament. Avui, som els mateixos de sempre, respectuosos i fervorosos de les nostres cordialitats: el Nacionalisme exigeix més de nosaltres, no'n té prou amb la sang dels nostres cors, vol el nostre treball, els nostres diners, i a l'altre oferim de bon grat Catalunya i el dret de reclamar la nostra vida!

IDEARI

SANT JORDI

HEUS aquí que vora els murs d'una gran ciutat hi havia un drac molt terrible, que amb el seu alè de foc emetia una neblina dels aires. I des de dalt dels murs, pels camins de ronda, tota la gent de la ciutat, sabocava cap enfora per veure el cos tement del drac que reposava vora un estany.

Cada dia una verge vestida de blanc era abandonada camí de l'estany, per calmar la set de sang que tenia el monstre i dalt de les muralles els pares i germans s'esqueixaven els vestits i es prenién violentment els cabells esparits sobre les cares llagrimeses, al veure desaparèixer dins la gola immensa i encesa del drac, a la mola que era l'eternitat de la seva llar apagada.

Però dia vingué que la pròpia filla del rei fou elegida per víctima. Ella era la més gentil de totes les verges de la ciutat, exemple de tota bondat, espill de tota virtut. Des de que ella era a la ciutat no hi havia pobres ni malalts, perquè ella anava per les cases humils on algú sofria i com un miracle hi feia florir les gracies de la bondat i de la salut. Llarga cabellera d'or, envoltava la cara que duia la doble auròl·la de la bondat i de la bondat. Darrera seu restava una llarga estela de benaventurança.

El rei i ella a grans crits plorant del poble: —Preneu tot el tresor de les meves arques, el reialme dels meus passats, la corona del meu front, preneu-me a mi, que vell com soc al món no t'he gran fallit; però no'n prengueu a la filla del rei, ella és de tota bondat, en la qual hi ha posada tota l'esperança dels meus dies, tot el desig de que les seves mans blanques me cloguin els ulls a l'hora de la mort.

Rés hi valgué. El poble volia que fos sacrificada la princesa, com havien sigut sacrificades les seves filles i germanes. I allavors, abans de partir cap a l'estany, el rei prengué la filla en els seus braços i li donà l'últim abraçament de la seva vida. El drac, que volia dur-la a l'altre costat del mar del millor dels principes, jo que volia que el teu pit criés els nobles infants reials, jo que volia que tu vegessis la meua mort, soc jo, mesquí desventurat, que veig la teua.

Restà dalt la mural·la plorant amargament i la princesa va partir, els cabells estesos, les mans cruades sobre el pit, tota blanca pel corrió primaveral, cap a l'estany del monstre.

I pel seu camí, el cavaller deslliurador, d'uns anys lluminós d'argent, sobre la sella de pedreria, li surt al pas. I fereix al drac i diu a la verge que li envoli el coll morient amb la seva cintura. I ella se'l va enredant cap a la ciutat, tota enlluernada del miracle, dins la seva ombrejada on canten els ocells, al costat del bell cavaller de les armes brillants.

Així, Sant Jordi, patró de Catalunya, us veiem avui que veniu a gosaltres i en bella escala gòtica prenem un pom de lila i de rosa i l'ofertem a una noia gentil, en recordança del teu miracle primer.

AMIC.

ECOS

EL TEMPS

HIR, quan l'or del sol devallava una benedició sobre la ciutat, els nostres afers ens portaren excepcionalment camps a través d'un poblet vet de la gran urb.

Als nostres ulls s'hi oferiren com en una decoració bucòlica, unes gallines escarbotant entre la palla; un baflet espitregat, de silueta de caricatura, amb un crostó de pa immens; uns pàssos fent «dau hores» a l'ombra d'un roure i en el fons, la plana dormida en una pau d'ègloga. En una calma augusta d'escena virgiliana.

Tot era propici a la Serenitat, fins la visió de la ciutat, al nostre retorn al caure la tarda, sota el cel esplendorós en una apoteosi de porpra.

Tot era propici a aquella Serenitat de que tant necessitem per...

DE vegades, millor que una Fil·lopa o una Catilina, convé la riallada semi-grotesca d'un Rabelais.

La voluptuositat, de l'escometre és una flor de passió, i la passió és una mala consellera.

La ploma deu tenir a veïces la freda serenitat de l'aer en les entranyes de la mina.

Per a els agraïts no sempre ha de llençar-se la paraula recta i feridora com el llamp, mossegant com un termocauteri, pesada com una maça homèrica.

Victor Hugo, no escrigueu sempre els «Càstics»; Juvenal escrigueu alguna cosa més que les seves famoses «Sàtires».

És que per damunt de totes les diatribes d'ordre personal, hi ha una suprema raó, que «la voluptuositat de l'escometre» imposa la «continència del callar».

Nosaltres no descendirem a donar un espectacle als enemics.

Per a els, per a els nostres «veritables» enemics, per a tot lo que ofereix un blanc a la reprobació i al càstic, ens reservem ben emolades les fletxes de l'agressió.

I aquestes no han de fer pas «Diana» en la nostra pròpia cara.

ENTRE els italians arribats a la ciutat n'hem vist un per les Rambles, que l'hem seguit amb una llarga mirada admirativa.

Era un home alt, fornit, amb un perfil que semblava, amb un front de medalla imperial.

Amb un xic de poder d'evocació i sense tenir en compte el «tactio infinito andar del tempo» se'l podia creure un escapat de l'antiga Roma, que s'hagués refugiat a Barcelona baix la protecció magnànima d'En Pich.

LGUNS periòdics italians, amb la meua cordial d'un veritable gentilhome, ens han visitat portant-nos el compliment dels nostres confreres de l'Itàlia-mare.

Oh i com ens ha honorat la generosa visita! Uns autèntics professionals de la ploma, endressant la bella salutació als redactors-esquirols d'aquest diari.

Nosaltres, que en tantes altres coses procurem dignificar la noble professió periodística, varem correspondre degudament a l'amical visita.

I els periòdics italians, tractant impròpiament redactors-esquirols, no varen trobar a faltar l'habitut de l'ofici dels desapareguts ex-redactors-garces.

L'acta de Lleida

El discurs d'En Salvatella

Va ésser primer En Giner de los Rios, després l'Alcalde Zamora i ara el nostre estimat amic, el digníssim diputat per Figueras En Joaquim Salvatella, el que ha triat la política electoral del Govern, tot posant de manifest els errors lamentables del Suprem.

El Congrés no està encara constituït i, malgrat demorar-ho el Govern tot lo que pot, no escapa a les valentes i sinceres escameces d'homes que com el nostre Salvatella posen sempre al servei de les causes justes la seva preclara intel·ligència. La seva intervenció en els debats parlamentaris és sempre oportuna. A En Salvatella se'l tem, perquè la seva fiscalització és punyent i diàfana. Al inici del debat sobre l'acta de Lleida, amb el dictamen del Suprem es tenia per descomptat que'l Govern sofriria una de les més formidables sotragades. I així va ésser.

El discurs d'En Salvatella, és una peça oratòria admirable, i un document parlamentari de serena i formidable oposició. El nostre eloqüent amic esmicolà, per dir-ho així, les argucies del Suprem agraïent-se a admetre les acles notorials que s'acompanyaven a les justificadíssimes protestes de la facciosa brutia d'En Ramos, demostrant les coaccions i l'escandalosa compra de vots, en virtut dels quals pogué aparèixer triomfant un candidat desconegut totalment en el districte i que mai podrà contrarrestar la força dels republicans lleidatans, els bons amics dels nostres ideals, que tantes proves han donades del seu amor a Catalunya a la República i a la Democràcia.

Totes les acusacions d'En Salvatella quedaren incontestades demostrant-se sobre la parcialitat del Suprem al formular el dictamen que si de dret dona la representació a un intrínsec del districte de Lleida, de fet confirma que el geni representant d'aquell districte republicà i el nostre estimat amic En Joan Moles.

La paraula màgica i contundent d'En Salvatella ho evidència palesament.

Dr. Serrallach VIES ORDINARIES I D'ORDRE 12 a 2 i 6 a 7. Pelai, 40. Consilia econòmica, de 7 a 9, Jovellanos, n.º 9.

Crònica literaria

Alexandre Plana. Antologia de poemes catalans moderns. (Societat Catalana d'Edicions, vol. XIII; Barcelona).

En l'espai de mig any, la poesia catalana del renaixement ha estat l'objecte de dos florilegis; i això després de la publicació de «Les Cent millors poesies de la llengua catalana», que seleccionà, amb seny lloable, el senyor Moliné i Brás. Felicitam-nos, com catalans, de que finalment que inspire la nostra literatura dongui ja lloc per a semblants treballs de revisió i de crítica.

Hem fet esment de dues tries poètiques: la una és la que l'Avenc publicà no fa molt sota el títol de «Antologia de poemes catalans d'avui»; l'altra és aquesta de l'«Antologia» de Plana, de que'n hem proposat parlar. Començem per dir que de les dues seleccions, aquesta segona, per la major extensió reservada a cada poeta i per la fidelitat a un sol moment de la nostra evolució literària, és la que dona una impressió més justa i arrodonida de l'estat actual de les lletres catalanes.

En Plana, per a dur a terme la seva tasca de crític, s'havia preparat amplament i a conciencia: el volum de la seva «Antologia» dona, ja al primer examen, la impressió de que no's tracta d'un treball finit i acabat. Aquesta sensació se la confirma l'encara que la lectura del llibre, per l'actar amb que ha estat feta, generalment, la tria de les composicions de cada autor.

L'«Antologia» inaugura les seves planes amb un estudi del compilador sobre les tendències actuals de la poesia catalana; treball de bona illada crítica i que suposa en el seu autor una lectura copiosíssima, no tant dels poemes de casa nostra, sinó també de la producció poètica actual en les literatures afins, sense prescindir dels estudis crítics que aquestes han motivat en els països respectius.

Per a en Plana, el moment actual de la poesia catalana té els seus precedents immediats en l'aparició d'En Maragall, regneixent, emperó, que l'adventament d'aquest poeta i del moment que amb ell s'inicia, estava preparat per l'obra d'en Verdaguer. Amb l'autor de «L'Atlàntida», segons en Plana, la nostra poesia, sortida a un món més clar, se rebroba a sí mateixa i es nodreix de la terra i el cel de Catalunya; en una paraula, torna a ésser nacional; havia deixat d'ésser-ho, des de que Boscà, en el segle XVI, incorporà la corrent renaixentista de la nostra literatura a les lletres castellanes.

Senyala l'autor de l'estudi, com una de les tendències de la nostra poesia actual, la significació «serena» per la possessió i per la confiança que s'adquireix en la «natura». Aquesta tendència és la de no allunyar «la expressió dels sentiments individuals del «sentiment de la natura que a tots domina». Ambdues tendències, senyalades per En Plana, són per ell degudament correlacionades amb exemples trets dels mateixos poemes del volum. Al nostre entendre, són aïtals tendències els principals factors de l'optimisme que caracteritza la nostra poesia contemporània, com de poble jove que té plena confiança en els seus destins.

Dedica el compilador una altra paraula del seu estudi a dilucidar quina part és deguda, en la nostra poesia, a l'influència de la renaixença clàssica, i quina a la corrent romàntica. La seva conclusió és, en aquest punt, que no pot afirmar-se que, encara en la poesia moderna, què's redueix a una oposició d'orientacions; «però cal senyalar a l'«Antologia» una via d'ascensió, vers una concepció dels motius poètics, més clàssica que romàntica». Segons En Plana, l'influència del simbolisme francès no ha fet més que comunicar a la nostra producció poètica «una gràcia vagant en l'expressió i una delicadesa en la imatgeria»; com també deu a l'escola italiana moderna un cert regust del pantheisme de Carducci i d'Annunzio.

Aital és, en síntesi, el contingut del profitós estudi de l'autor de l'«Antologia» de poemes catalans moderns, que s'acaba amb la seva obra d'excel·lent treballador i de bon orientat historiador de la nostra literatura.

Ja hem dit que la tria de les obres era bona; també ens no sembla la dels autors; al bé, com se comprèn, podrà discutir-se en la poesia moderna, què's redueix a una oposició d'orientacions; «però cal senyalar a l'«Antologia» una via d'ascensió, vers una concepció dels motius poètics, més clàssica que romàntica». Segons En Plana, l'influència del simbolisme francès no ha fet més que comunicar a la nostra producció poètica «una gràcia vagant en l'expressió i una delicadesa en la imatgeria»; com també deu a l'escola italiana moderna un cert regust del pantheisme de Carducci i d'Annunzio.

Aital és, en síntesi, el contingut del profitós estudi de l'autor de l'«Antologia» de poemes catalans moderns, que s'acaba amb la seva obra d'excel·lent treballador i de bon orientat historiador de la nostra literatura.

Ja hem dit que la tria de les obres era bona; també ens no sembla la dels autors; al bé, com se comprèn, podrà discutir-se en la poesia moderna, què's redueix a una oposició d'orientacions; «però cal senyalar a l'«Antologia» una via d'ascensió, vers una concepció dels motius poètics, més clàssica que romàntica». Segons En Plana, l'influència del simbolisme francès no ha fet més que comunicar a la nostra producció poètica «una gràcia vagant en l'expressió i una delicadesa en la imatgeria»; com també deu a l'escola italiana moderna un cert regust del pantheisme de Carducci i d'Annunzio.

Aital és, en síntesi, el contingut del profitós estudi de l'autor de l'«Antologia» de poemes catalans moderns, que s'acaba amb la seva obra d'excel·lent treballador i de bon orientat historiador de la nostra literatura.

Ja hem dit que la tria de les obres era bona; també ens no sembla la dels autors; al bé, com se comprèn, podrà discutir-se en la poesia moderna, què's redueix a una oposició d'orientacions; «però cal senyalar a l'«Antologia» una via d'ascensió, vers una concepció dels motius poètics, més clàssica que romàntica». Segons En Plana, l'influència del simbolisme francès no ha fet més que comunicar a la nostra producció poètica «una gràcia vagant en l'expressió i una delicadesa en la imatgeria»; com també deu a l'escola italiana moderna un cert regust del pantheisme de Carducci i d'Annunzio.

Aital és, en síntesi, el contingut del profitós estudi de l'autor de l'«Antologia» de poemes catalans moderns, que s'acaba amb la seva obra d'excel·lent treballador i de bon orientat historiador de la nostra literatura.

Ja hem dit que la tria de les obres era bona; també ens no sembla la dels autors; al bé, com se comprèn, podrà discutir-se en la poesia moderna, què's redueix a una oposició d'orientacions; «però cal senyalar a l'«Antologia» una via d'ascensió, vers una concepció dels motius poètics, més clàssica que romàntica». Segons En Plana, l'influència del simbolisme francès no ha fet més que comunicar a la nostra producció poètica «una gràcia vagant en l'expressió i una delicadesa en la imatgeria»; com també deu a l'escola italiana moderna un cert regust del pantheisme de Carducci i d'Annunzio.

Aital és, en síntesi, el contingut del profitós estudi de l'autor de l'«Antologia» de poemes catalans moderns, que s'acaba amb la seva obra d'excel·lent treballador i de bon orientat historiador de la nostra literatura.

Ja hem dit que la tria de les obres era bona; també ens no sembla la dels autors; al bé, com se comprèn, podrà discutir-se en la poesia moderna, què's redueix a una oposició d'orientacions; «però cal senyalar a l'«Antologia» una via d'ascensió, vers una concepció dels motius poètics, més clàssica que romàntica». Segons En Plana, l'influència del simbolisme francès no ha fet més que comunicar a la nostra producció poètica «una gràcia vagant en l'expressió i una delicadesa en la imatgeria»; com també deu a l'escola italiana moderna un cert regust del pantheisme de Carducci i d'Annunzio.

Aital és, en síntesi, el contingut del profitós estudi de l'autor de l'«Antologia» de poemes catalans moderns, que s'acaba amb la seva obra d'excel·lent treballador i de bon orientat historiador de la nostra literatura.

Ja hem dit que la tria de les obres era bona; també ens no sembla la dels autors; al bé, com se comprèn, podrà discutir-se en la poesia moderna, què's redueix a una oposició d'orientacions; «però cal senyalar a l'«Antologia» una via d'ascensió, vers una concepció dels motius poètics, més clàssica que romàntica». Segons En Plana, l'influència del simbolisme francès no ha fet més que comunicar a la nostra producció poètica «una gràcia vagant en l'expressió i una delicadesa en la imatgeria»; com també deu a l'escola italiana moderna un cert regust del pantheisme de Carducci i d'Annunzio.

Aital és, en síntesi, el contingut del profitós estudi de l'autor de l'«Antologia» de poemes catalans moderns, que s'acaba amb la seva obra d'excel·lent treballador i de bon orientat historiador de la nostra literatura.

En resum, l'«Antologia» de poemes catalans moderns, dona una prou alta idea de l'estat de maduresa assolit per la nostra literatura i del dret que té a ésser considerada digna parloira de les altres grans literatures contemporànies. En aquest sentit, la publicació de l'«Antologia» de Plana és la feina més patriòtica que un bon home pot dedicar als seus compatriotes. Que no li dolgui, doncs, al nostre bon amic, el treball que ha degut esmerçar en la seva obra, ni el preocupin les objeccions que la crítica pugui oposar a una tasca com la seva, duta a terme amb tant noble desinterès.

R. MIQUEL I PLANAS.

La Festa de la Patria

El nostre partit cada any, per la festa del treball, pren una actitud adhesiva tal com escua a una agremiació verament democràtica i progressiva. El poble de Catalunya, en la commemoració del moviment de maig, s'agremia sense prejudicis polítics, no més amant a l'afirmació social reivindicadora dels seus drets econòmics.

Com cada any, també l'U. F. N. R. gaudiu representant de la democràcia social i patriòtica de Catalunya, ha volgut enganyosament demostrar la seva adhesió al moviment de maig, i a la Festa del Treball, car així els partits democràtics serveixen al poble: posant al servei de les seves reivindicacions legítimes i serenes, la força decisiva dels seus ideals i de la seva organització política

EL SIGLO

GRANS MAGATZEMS

Ultims dies de la
Exposició i Venda

NOVATATS DE PRIMAVERA

Dilluns 27 d'abril i dies següents

EXPOSICIÓ I VENDA DE
TRAJOS I CONFECCIONS

per a senyora, caballers i nens

Vestits, Bruses, Faldilles. Bates
Llanes, Sedes, Forros, Teixits de cotó

Barrets, Flors, Guants

Trajes per a caballer i non, etc., etc.

Corones, Llaços, Vels, Cintes, Rosaris
Devocionaris, Estampes i Recordatoris per a
PRIMERA COMUNIÓ

De l'U.F.N.R.

Per a que aquesta secció sigui completa, pre-
guem a totes les entitats del partit que ens
enviïn notícia de tots els actes que organitzin.

Convocatòria important

Avui, a les 10 de la nit, es reuniran
el C. N. R. del carrer d'En Pelat, les Jun-
tes Directives dels Centres del nostre partit
perdenent als Districtes del VII al X
industrial, de les Joves i dels mateixos
els individus d'aquestes entitats que vul-
guin acompanyar-les, per a tractar d'un
assumpte d'importància.Es prega molt encarecidament l'assis-
tència.

De la nostra Joventut

En la reunió del Consell Directiu de la
Joventut d'U. F. N. R. amb assistència de
delegats de les Joventuts de districte varen
pendre els següents acords:Que els companys Duch i Salvat i E.
Vendrell prenguin part en representació de
la Joventut en el Miting d'Agramunt, i
augmentar la Comissió encarregada de la
organització de la Secció de Sports amb
el senyor Fernández.

Festes importants

Per al pròxim mes de maig s'organitzen
unes festes polítiques que reversionen una
importància extraordinària. Seràn festes de
afirmació federal nacionalista republicana
que juntaran en una coincidència ideolò-
gica i política a tots els alimans de
Catalunya i de la Llibertat.

La festa d'Agramunt

Com siga que els republicans d'Agramunt
han cregut convenient organitzar un gran
miting en lloc d'una sola conferència, per a
comemorar el primer aniversari de la
constitució de la Joventut d'aquell poble,
la Joventut U. F. N. R. de Barcelona ha dis-
signat als companys Duch i Salvat i Ernest
Ventós per a que prenguin part en el sud-
it d'acte que promet fer una veritable
transcendència donat l'interès i entusiasme
que regna entre la població propera a Agra-
munt. La majoria dels quals hi enviaren
nòdres representacions.El miting tindrà lloc a la tarda i a la
nit. En Duch i Salvat donarà una con-
ferència descomentant l'interessant tema:
«Grans responsabilitats dels Govers de
la Monarquia». L'acció dels bons republi-
cans en l'actual moment polític».EL POBLE CATALÀ enviarà un repre-
sentant a Agramunt a fi de donar detallat
compte de la gran diada republicana del
diumenge.

Concurs d'Historia de Catalunya

El pròxim diumenge, dia 25 d'aquest mes,
a les tres i mitja en punt de la tarda, co-
mencaran els exàmens del Concurs d'His-
toria de Catalunya, que celebraran en les
sales del Palau de la gloriola Generalitat
de Catalunya, cedits al efecte per la
Excel·lentíssima Diputació Provincial de
Barcelona, i continuaran el diumenge dia
26, en el mateix lloc, a les tres en punt del
matí, efectuant-se el solemnitat acte de re-
partiment de premis a les cinc de la tarda
del mateix diumenge, en l'històric Saló de
Cent, de Casa la Ciutat de Barcelona, cedit
per l'Excel·lentíssim Ajuntament d'aques-
ta capital.Aquest Concurs es organitzat per l'Asso-
ciació Protectora de la Ensenyança Cata-
lana i patrocinat per l'Alcaldia de Barcelo-
na, l'Unió Catalana, l'Unió Regionalista, l'Unió
Nacionalista Republicana, l'Institut d'Estu-
dis Catalans, l'Institut d'Estudis Catalans,
qualis entitats tenen nomenat el Jurat
examinador, el qual ha tingut d'amparar-se
a fi de facilitar l'horari, quedant compost
com segueix: Na. Polors Monserrat, Julia
de Masia, N. Agut, Armengol, de Badia,
Na. Maria Domènech, de Caballès, En Jo-
sep Maria Roca, N. Ernest Moliné i Brasés,
En Daniel Girona i Llagostera, En Fran-
cesc Puig i Alfonso, En Carles M. Soldevila,
En Ferran Valls i Taberner, En Joa-
quim Miret i Sans, En Pelegrí Casades i
Trametes, En Josep Soler i Palei, En
Ferran de Sagarra, En Francesc Carreiras i
Candi, En Jaume Massó i Torrents, Mo-
sén Josep Cardona, N. Alfons Damians i
Manté, En Jordi Rubió, Mossén Josep Mas,
En Ramon d'Alós, i Francesc Martorell i
Trabal.En l'Associació es van rebent donatius
en efectiu i llibres i es confia, per lesde aquells que conserven tots els seus
caràcters, més diferenciació política, com
els pobles polacs i el magiar, en Hungria,
i en el segon grup, tots els poble que han
estat a punt de perdre tots els seus caràc-
ters, però que amb un treball constant trac-
tando reconstituïren-se.Acabà dient que altres conferències
tractarà de la història de les diferents na-
cionalitats i en particular d'Irlanda, de la
que s'en ocuparà en la pròxima conferèn-
cia.Al finalitzar el senyor Elezalde són mag-
nífic treball, sigui objecte de una gran ova-
ció que durà alguns minuts.

El conferenciant fou felicitadíssim.

La Joventut Basca de Baracaldo cele-
brà passat diumenge una vetllada teatral
basca, posant en escena les obres «Nerea»,
bonica comedia deguda a la ploma del
aplaudid autor senyor Biar, i la «Fidèl-
tat de plata», de don Josep Santos Urquiza.
Les encoratjades llores de la Joventut
Basca, impulsant un teatre nacional euzka-
dianc oratge que voldrien contagiar als
nostres patriotes que abandonen el Teatre
Català alavorint tot estrangerisme.

Els italians a Barcelona

Visita a l'«Espanya Industrial».

D'acord amb lo assenyalat en el pro-
grama de festes, els hostes italians visita-
ren ahir al matí el grandios edifici de la
fàbrica «Espanya Industrial».En nom del Consell d'Administració, els
hi féu els honors de la casa l'ex-senador
senyor Forgas, i de donar-los explicacions
relatives a la part tècnica se n'encar-
garen l'enginyer senyor Soler i el suauiller
senyor Altarich.Els estudiosos estrangers escoltaren amb
atenció i amb profunda atenció les paraules
dels esmentats tècnics sortint agradablement
sorpresos de la visita.

Visita a l'«Museu d'Agricultura».

Entre els italians han vingut a Barcelona
diversos agricultors. El comte de Lavern,
l'entusiasme del qual en prò de tot quan a
l'Agricultura se refereix es ben conegut, i
pressà juntament amb el doc de Bivona,
i dels senyors Forgas i Talavall, a acom-
panyar-los al «Museu d'Agricultura», que la
Delegació Regia de Foment té establert al
carrer de Mallorca.Es aquest museu — tot just naixent una
cosa utilíssima i que honora a l'ensemp-
se per no iniciador En Pere G. Maristany i als
meritissims enginyers agrònoms que l'esta-
n organitzant.

Visita a l'«Escola Superior de Comerç».

També entre els italians han vingut jo-
ves estudiants de comerç volent donar
conèixer als companys dels seus col·le-
gues, acompanyats dels professors Lluís
Baillet de Llorens i de Comerç de Roma, Ca-
vallier Joan Cuomo, director d'el Reial Insti-
tut Comercial de Palermo, i del senyor
Vicente Crocin, director de la de Florença.
Al sortir de l'«Espanya Industrial» se
saludaren a l'«Escola Superior de Comerç».Nostres estudiants i els seus catedràtics
quedaren joiosament sorpresos al veure
visitats. I tot seguit el director de l'«Escola»
don Josep Benítez, acompanyat d'els catedrà-
tics senyors Moller Anglada, Diaz Pla-
za i Nueñez Jover Bau i d'els deixebles im-
provizaren una festa.A l'hora del xampany brindà el senyor
Bacci agraint l'obsequi i el senyor Benítez
Galan contestà remerciant la cordial
salutació dels estudiants italians. Després
va parlar el professor senyor Cuomo qui
parlò de les velles tradicions literàries que
tant íntimament uneixen a Catalunya i Ità-
lia, rememrant les glorioses figures del
Petrarca i de Joan Boccaccio. Ademés s'es-
tengu en consideracions que posaren de
relleu l'importància de les escoles, espill
digne — de lo que son els pobles.La comissió al catedràtic senyor Diaz
Plaça i acabà la festa amb entusiasmes
saludacions de hostes i de barcelonins.

Visites a la Diputació i al Museu Social

A la tarda visitaren els italians el Pa-
lau de la Diputació on foren rebuts pel di-
putat senyor Ferrer i Bàrbara i del secre-
tari senyor Ormà.Seguidament s'els portà al «Museu So-
cial» on pogueren observar la cura que
nostres entitats genuines dediquen a l'en-
senyança.

L'Audiencia

Els successos de Sant Feliu

Ahir al matí a un quart d'onze s'obrí
l'Audiencia pública i fou rebuts pel di-
putat senyor Ferrer i Bàrbara i del secre-
tari senyor Ormà.Seguiren la desfilada de testimonis que
no afegetem res de nou a lo manifestat
per lo que declararen ahir, fora d'En
Rosendo Pich, qui diu que si anaren a
l'estació, a les sis de la tarda, fou per
indiscutibles testimonis. No regonem a
cap dels processos.Acabada la prova testifical i documental
el fiscal retirà l'acusació contra tots
els processos.El president, després de les prescripcions
legals, i en vista de que ningú volia sos-
tenir l'acusació, declarà que la Sala dicta-
va auto de sobreseguiment per a tots els
processos, quedant amb ell acabat el judici
s'alça la sessió a les onze del matí.A la sortida s'han sentit alguns aplau-
diments.JUDICIALS.—En l'express d'avui ha arri-
bat aquesta ciutat el fiscal de l'Audiencia
En Josep Godoy.Ha visitat al senyor president de l'Au-
diencia el senador vitalici senyor Benet i
Colum.El jutge de l'Hospital, secretari del
senyor Pastor, ha instruit durant la úl-
tima guarda dotze diligències, ingressant
pel jutge de la Barceloneta i Rafael Martí-
nez, acusat de furt d'alhajes.

L'intervenció dels Estats Units a Mèxic

Després de la presa de Veracruz els ianquis prose-
gueixen ocupant els territoris mexicans.

Cap a l'anexió

Per fi, el telegraf ens ha portat l'es-
perada nova. Els nord-americans s'han
apoderat de Veracruz, la primera po-
blació marítima de la República mexi-
cana. La política de Monroe ha donat
un pas més. El desembarc dels marins
de l'esquadra ianqui en terres d'aquell
Estat, no ha pogut, certament, causar
la més petita estranyesa a tots quants
han seguit pas a pas els greus acom-
teiximents de que Mèxic ha sigut teatre
des de la caiguda d'En Porfirio Diaz,
fins avui.Mèxic durant aquests darrers temps
ha donat al món civilitzat un tristíssim
espectacle. Els seus homes no han de-
mostrat tan sol moment que's llança-
ven a la lluita moguts per un anhel
d'hèrmes patriotisme. No ha sigut tam-
poc, en el fons, el desig de conquerir
més llibertats ni de millorar la difi-
cil situació econòmica del país. Res
d'això. En tots els moments no s'ha
vist més que l'afany del poder dicta-
torial i prou. I per a disfrutar de les
seves excel·lències els polítics mexi-
cans no han reparat en llançar-se a
una odiosa i continua lluita fratricida,
en el transcurs de la qual no hi han
sinó un seguit de traïcions.Aquestes lluites constitueixen el somni
daurat dels Estats Units, que no con-
tents d'haver-se anexas els Estats de
Texas i la Florida, vénen copiant des
de molts anys ençà la possessió de
aquell immens territori.Avui troba En Wilson el moment
justificat per la fer onjar a Veracruz
la bandera nacional del Nord Amèrica.
Aquesta intervenció donarà loc com
és lògic esperar, a una nova encosa
lluita en terres mexicanes contra's
estrangers, entre's quals, els que més
perjudicats ne sortiran seràn els espa-
nyols que en l'actual moviment revo-
lucionari estan representant el paper
de víctimes.Espanya fins ara, ha confiat la pro-
tecció dels nostres compatriotes al
Govern dels Estats Units; però tal com
han esdevingut els aconteixements, el
Nord Amèrica declara que no pot ga-
rantir la vida dels estrangers en terres
mexicanes.L'coses d'Espanya. Aquesta, dona
comença a la seva intervenció en el
Marroc baix el pretext de que uns o-
brers espanyols havien sigut assassi-
nats pels rifenyas. En canvi, a Mèxic,
la colònia espanyola és nombrosíssima,
i contra's espanyols se fa una
guerra desplaçada. Sols el Carlos V
se troba en algunes mexicanes per a
defensar la vida i les hisendes dels nos-
tres germans.I aneu a Madrid i us diràn que la
guerra del Marroc se fa tant sols per
a salvar l'honor d'Espanya, i quan els
parleu de la trista i compromesa si-
tuació dels espanyols residents a Mè-
xic us contestaran, no ho dubteu, que's
Estats Units ja se'n cuidaran, puix nos-altres, ara per ara, prou feines tenim
en matar moros... que res ens farien
s'is deixessin tranquils.

(Per telegraf)

Washington. — L'almirall ianque Flet-
cher ha rebut ordre d'encetar-se de la
Duana de Veracruz.Berlín. — Segons el «Berliner Tageblatt»,
el ministeri mexicà ha presentat la de-
missió al general Huerta.Mèxic. — Els estrangers han sigut invita-
ts a abandonar la ciutat.Washington. — S'ha rebut un radiograma
anunciant que's nord-americans han
presa Veracruz.Han tingut 4 soldats d'infanteria de Ma-
rina, morts i 20 ferits.L'almirall Fletcher comunica que ha des-
embarcat tropes i s'ha apoderat de les
Duanes de Veracruz.Els mexicans no s'han oposat al desem-
barc, però han canonejat als nord-ameri-
cans després de la presa per aquests de les
Duanes.Els canons del creuer «Prieto» han des-
perat als mexicans.L'almirall Fletcher comunica que ha des-
duana i la part de la ciutat veïnà al
consulat dels Estats Units.Les pèrdues dels ianques son 4 morts i
20 ferits.París. — Un després de Douglas (Ari-
ana) diu que els constitucionalistes mexi-
cans han fet presoners a 15 soldats del
desè regimint de cavalleria que havien
penetrat intencionadament en territori de
Mèxic.Comuniquen de Galveston que en el
combat que va seguir a la ocupació de
la Duana de Veracruz varen morir més
de 200 mexicans.Veracruz. — Els mexicans s'han batut
en retirada cap a l'Oest.Ha arribat el contra-almirall Bédger.
Londres. — El general Huerta ha telegra-
fiat al «Daily Telegraph» que la República
mexicana espera els aconteixements amb
calma i dignitat que conservarà sempre.«The Times» en un despatx de Washing-
ton, diu que els yankees a l'apoderar-se
de la Duana de Veracruz, ho han fet per
a impedir que arribessin a poder del ge-
neral Huerta les armes i municions que
hi havien arribat, conduïdes per barcos es-
trangers.Bryan ha comunicat al cos diploma-
tic que'l general Huerta ha fet destruir
el ferrocarril entre Veracruz i la capital
mexicana.París. — Els diaris deploren el conflicte
entre Mèxic i els Estats Units.Regoneixen que Mèxic és culpable d'haver
desencadenat la guerra i esperen que
els Estats Units no se'n apropiaran per a
conquistar o desmembrar el territori de
Mèxic, lo que perjudicaria la política
fraternal dels Estats Units amb la Amèrica
latina.Washington. — El Senat va aprovar anit,
per 72 vots contra 13, una ordre del di-
putat autoritzant al president Wilson per a
emplenar les forces de mar i terra per a ob-
tenir una completa reparació per part de
Mèxic.Ha sigut rebutjada una ordre del di-
a en la que's deia que un cop obtinguda
la possessió de Mèxic els Estats Units de-
rien evacuar el territori mexicà.Nova York. — Dos trens atatsats de nord-
americans estan immobilitzats entre Mè-
xic i Veracruz, on es dirigeixen.vador Androu per a construir una cha-
vaguera sobre l'horitzó de l'Alfama i el
restabliment d'una plaça davant de l'A-
vinguda del Tibidabo.Abonament dels gastots ocasionals del
reconeixement i recepció de les obres de
nova construcció del pont sobre'l riu Ga-
rrí, a la carretera de Vich per Roda a
la de Vich a Olot.Concessió d'una nova pròrroga al con-
tractista de les obres del troc segon del
canal veïnà de Sant Boi del Lluçanès a
la carretera de Barcelona a Ribes per
San Hipòlit de Voltregà, per a la termi-
nació d'aquelles obres.Autorització per practicar obres en
carreteres provincials i camins veïnals sol-
licitades per don Maurici Brumque, don
Pere Mas, don Jaume Soler i don Lluís
Monrós.

Espectacles

TÍVOLI

En aquest teatre continuen les repre-
sentacions de l'òpera «Pimpone» que a Ma-
drid no agradà i a Barcelona ha obtingut
un sorollós èxit degut sens dubte a la
magistral interpretació dels artistes que
la representen baix l'acertada direcció del
popular actor còmic Fey Bergà d'«El cap-
d'èxit» presentat de l'obra.Ha debutat també la celebrada can-
cionista Resurrecció Quijano, amb gran
èxit causant l'admiració del sexe mascu-
lí per la seva gràcia i picardia i del femení
per la seva bellesa i les valloses joies
que ostenta.S'actuen els ensaïes de l'òpera «El
marido sonriente», traducció de don Ma-
nuel Fernández de la Fuente.

CÓMIC

S'ha vist obligat a tancar les portes per
escassetat de públic a causa del grudiós
gasto que representava el conjunt de com-
panya.Es una veritable llàstima i esperem que
una solució satisfactoria ens permetrà d'in-
tre poc poder veure funcionar el teatre
amb una companyia que no desdigué de la
fama d'aquest teatre.

FUNCIÓ BENEFICÀ

La redacció de l'orgue en la premsa «La
Vida Catalana» ha organitzat amb motiu
del seu quint aniversari, una extraordinà-
ria funció benèfica al Teatre Tívoli, per a
avui dijous dia 23 del corrent, a favor
del «Comité de Socors» que treballa entre
els Taberners de Barcelona, posant-se en
escena l'obra «Los Hombrs», l'òpera de
gran èxit «Pimpone» i presentant per les
notables compulistes Hedy i Resurrecció
Quijano, serietjant-se ademés, en un in-
termedi d'uns harmoniosos regals de senyors
cooperadors, en combinació amb postals
alegriques que podran adquirir-se en el
maleix teatre.

LA XIRGU

El dissabte prop-passat va debutar a
Arabas (Vitoria), la nostra festa afamat
Margarida Xirgu, posant en escena «Los
romances», de Marfite Sierra, essent molt
aplaudida pel nombros públic que omple-
navat local.

ROYAL CONCERT

El passat dissabte, en aquest concor-
teu concert, hi debutaren amb el seu acos-
tumat repertori, els populars Vilelles,
obtenint llargs aplaudiments.Seguiren actuant-hi, així mateix amb
èxit, la Corallo, la Madrilletta i la graci-
síssima Bella Era, que obí a diari per-
llongades ovacions.L'empresa prepara nous i importants
debutos.

CÍRCOL DE SANS

En aquest teatre el pròxim diumenge
s'hi estrenarà l'òpera en un acte i qua-
tro quadros, original de don Jaime Gu-
arro i música de don Manuel Roser, «Amor
sportiu», per la notable companyia de
zarzuela que dirigeix l'aplaudit i popular
actor don Luis Mir.

LICEU

Avui es verificarà la funció de Gala orga-
nitzada en honor dels Excursionistes lli-
berals i que resultarà una festa afamat
simpàtica i brillant. El programa el com-
posa l'obra immortal del mestre Rossini, «Il
Barbiere di Siviglia», que cantaran en unió
de la celebre Diva Amèlia Galli Curci,
els senyors Gensardi, Stabile i Belloni.Per a la funció d'avui ha cedit l'amen-
ajament, la brillant Banda Municipal
que amenitzarà els intermedis i el teatre
està adornat amb plantes i flors per
Jordiners Municipals. El diumenge i en
vuitena funció d'abona es posarà a escena
«Lucia di Lamermoor», que cantarà la so-
nyoralla Galli Curci i els senyors Gensardi,
Stabile i Giralt.

ROMEO

L'empresa d'aquest teatre anuncia a
partir d'avui una sèrie de funcions popu-
lars que tindran lloc els dijous de cada se-
mana a les que's representaran les més
aplaudides obres del teatre clàssic i modern.La primera d'aquestes funcions es ce-
lebrarà a la nit de demà amb l'hermosa
comedia de don Benet Pérez Galdós «Cells
en los infiernos».En el mateix teatre i a benefici del
«Ropero de Santa Isabel» s'ha obert un
abonament a fi de vendre's de gran moda
bals els auspici de donya Isabel de Llo-
raachs i donya Isabel de Alvarez. Amb el
poc temps d'abonament, l'abonament s'ha
cobert en casi sa totalitat per les més
distingides famílies de la societat barcelo-
nina.Ricard Colva ha rebut l'exclusiva per a
l'estrena a Barcelona de l'última obra d'En
Eduard Marquina «La fiedra».Demà divendres es celebrerà en aquest
teatre la primera de les funcions orga-
nitzades per el «Ropero de Santa Isabel de
Hungría», a benefici dels malalts pobres
amb el següent programa: l'hermosa dels
germans Quilars «El amor a oscuras»,
«Reinar después de morir», amb lectura
de poesies per don Ricard Calvo.

El Municipi

Visites

Acompanyats del senyor Aroia ha visitat
al senyor Pich una comissió de cabers pe-
sant-se a la disposició de l'Alcaldia.El senyor alcalde's ha manifestat que
esbossa un projecte de reglamentació
del servei i els ha dit que parlarà.Altra comissió de veïns del Camp de
Galvany acompanyats de l'alcalde de l'Alcalde,
protestant de la suspensió de l'actió i ofer-
int el seu concurs a l'Alcaldia.

Districte VI

Firmada per 150 industrials d'aquest
districte s'ha presentat una instància a
l'Ajuntament demanant se mantingui en ca-
racter general la disposició dictada pel
tinet d'Alcalde del districte, senyor Man-
ayota, no concedint més permisos per a la
venta en la via pública.

Penonola

Ha quedat constituïda una ponència mix-
ta de regidors d'aquest Municipi i del Ho-patelet i p
ayor Gran
facilitat la c
ciutat, acor
que faciliti
Subaste
S'ha adj
vel per la
construcció
noral, dest
—A la p
tament pe
de mones
brigada de
2200 pess
saben-se i
Perelló Mo
pessetes.

El

Cooperat

La Comi
operativa,
per a cab
Enscrits.
En aque
i aproba
Comissió
de l'hoce
climent i
aplica a
obligant
estatuts
que quic
pertany d
es convoc
tració.El mme
coneguts
establ, son
neix la C
la que's d
de Catí
confièn
altres i a
a la fóra,
i molt i de
econòmic
una realit
de les pe
condicions
Els que
en els sa
bellíssim
poble, n'e
merces al
tal de la i
conomista
Industria
Opurtun
ra per la

Els

De la f
festes de
Passage d
continua.
Bona par
concert p
festa als
tament an
pò amb e
Gai que
de Sans, d
Querol, d
carrer de
menada l
eisa en la
de la ma
un gat am
«Ojo con
del dist
tant-se'n
metall, el
del Santí
de totes l
eixes de
que de fa
Anar per
gat Josep
esat, hab
El segon,
trat en m
26 del m
Jaume G
saltant en
«La mau
na en l'es
res Carme
la senyor
Coll, habi
H, fabrica
que conte
pessetes,
els dirigis
incendi
entre Aus
gut un c
pregués.

FILLS

RAMEA

Negociu
lible 5
pròxim.

NOTICIES

Prat, sots la presidència del senyor Grané, per a constituir un camí que faciliti la comunicació de dit poble amb la ciutat, acordant-se demanar als propietaris que facilitin els terrenys.

Subastes
S'ha adjudicat a don Bonaventura Calvet per la quantitat de 15.257 pessetes, la construcció d'un cobert en el Matadero general, destinat a la neteja dels menuts.
— A la subasta celebrada ahir a l'Ajuntament per a la adquisició de materials de menys i altres similars, en destí a la brigada de Cementiris, baix el tipu de 12.000 pessetes, s'han presentat dos postors, habent-se adjudicat la mateixa a don Martí Perelló Montserrat, per la quantitat de 11.938 pessetes.

El treball

Cooperativa Mutual Catalana:
La Comissió organitzadora d'aquesta cooperativa, ha senyalat el dia 28 del corrent, per a celebrar el seu Concili general d'inscrites.

En aquest Concili general es discutirán i aprobaran els estatuts que projecta la Comissió i la disposició del públic, en els llocs que s'anunciarán i molt espècialment, al carrer de Juncadissa, 12, principal, a on es reben inscrites.

Obligant les lleis vigents a l'aprovació d'estatuts abans de la constitució, tot seguit aquests signats i aprovats per qui pertany després d'aprovar-los els socis, es convocarà un nou Concili d'Administració.

El número d'inscrites alguns d'ells fora coneguts en els camps del nacionalisme català, són penyor de la poxansa amb la qual la Cooperativa Mutual Catalana, a la que s'esperança un èxit escatolant, en bé de Catalunya i del individu català.

Confiam que molt en breu neixerán altres i altres Cooperatives a Barcelona i a fora, enrobustint-se la causa catalana, molt i depresa amb la formidable força econòmica del cooperativisme que sena aviat una realitat i una afirmació, per demunt de les petites luites quotidianes de produccions i d'efectes polítics.

Els que sentim la causa nostre inspirats en els seus principis democràtics i liberalissims, únics possibles en el nostre poble, n'esperem molt del cooperativisme, mercès al qual ja estem vivint la bella realitat de la marca ascendent del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de l'Indústria.

Quartanament s'assenyalarà local i hora per la reunió d'aprovació d'estatuts.

Els successos

De la bromada. — El programa de festes organitzats en la taverna del Passeig de Gràcia, cantonada Rosselló, continua desenrollant-se normalment. Bona part del dia d'avui hi ha hagut concert popular pels concorrents a la festa als que s'els obsequiava gratulament amb vasos de vi i llesques de pa amb oli.

Gai que mocega. — En el dispensari de Sants, ha sigut auxiliat Vicens Rabia Querol, de 42 anys, habitant en el carrer de Vitarde, en una bovia nomenada Pepet de Reus, de fidesa innombrable en la com i dit del poble i munyida de la mà fidesa per haver-lo mocegat un gat amb el qual estava jogant.

«Ojo con el Cristo». — Durant la nit del dimarts ha sigut robada l'esglesia de Santa Maria de Sants, emportant-se'n els lladrejos una Custòdia de metall, un calzer de plata, calzer del Santíssim Sagrament, les coronas de totes les verges, els diners de les caixes de les almoines i quelcom més que de moment no's pogué apreciar.

Anar per llana... — Ha sigut detingut Josep Espel Prades, de 25 anys, casat, habitant en el carrer de Premià, 81 segon, primera, el qual havia entrat en un corral de la casa número 261 del carrer de Sants, habitat per Jaume Cusó, de 54 anys qui agafà al saltant entregant-lo a l'autoritat.

«La mano oculta». — Mentre oia missa en l'esglesia del convent dels Pares Carmelites del carrer d'En Lluria, la senyora Francisca Vidal, viuda de Coll, habitant en el carrer d'Igualada, 14, fàbrica, li ha sigut robat un moneder que contenia un bitlet de cinquanta pessetes, cinquanta en plata, unes cartes dirigides a Xile i varies claus.

Incendi. — En el carrer de Girona entre Ausias March i Casp, hi ha hagut un començ d'incendi, el qual no prengué importància.

FILLS DE F. MAS SARDÀ

RAMBA DEL CENTRE 33 - SANTJOSE

Negociem el cupó del Deute Amortitzable 5 p. 100, venciment 15 de maig proxím.

▲ Per a avui, a les nou del vespre, la «Barcelona Esperantista Societat», ha organitzat una conferència amb projeccions a la qual han promés assistir-hi coneguts esperantistes barcelonins.

▲ El dia 28 del que som, començarà el curs d'Esperanto que donarà el senyor Rocamora ex-president de la F. E. de C. en el domicili de l'Institut d'Estudis Superiors (carrer dels Angels, 1). El sudit senyor donarà també una conferència sobre l'actuació de l'entitat «l'ajro» de la qual és president.

Queda oberta la matrícula per al sudit curs.

— HULES I PLUMERS els millors i més econòmics, ANTIGA CASA JUAN R. ROVIRA 16, Fernando, 16, prop de la Rambla.

▲ Ahir al matí tingué lloc l'acte de l'enterrament del malaguanyat jove melgred, on Josep Gudol Vilat.

Amb tal motiu la família del finit pogué convèncer-se de les grans simpaties que aquell complava en vida i de la molt senzilla que ha estat la mort de l'estudiós i aprofitat melgred.

Al trist acte que constituí una veritable manifestació de dol, hi va assistir un nombrosíssim acompanyament entre'l qual hi vegérem al rector de la Universitat doctor Carulla, que formava en el dol.

Reiterem el nostre pesam a la família del finit.

▲ En l'hostatge de la Federació Provincial de la Propietat, davant de nombrosos auditoris, donà una interessant conferència el senyor Domènec i Mon-

taner sobre l'«Aprovechamiento de aguas» a baix preu per a sanejament i enluminat econòmic de Barcelona.

El senyor Domènec començà dient que? sanejament de les grans urbs està supeditat al cabdal d'aigua a baix preu de que disposen i que a Barcelona, el medi d'obtenir gran quantitat d'aigües en aquestes condicions és fent recedir les del subsoil aixecant-les a una alçada convenient i mitjantment l'empleu de força motriu que costi menys de dos cèntims de pesseta el cavall-hora, lo qual s'aconseguiria utilitzant els salts d'aigua dels Pirineus d'on se on podria utilitzar una força de 300 mil cavalls en bones condicions dels 650.000 utilitzables, extenent-se després en altres consideracions pertinents al tema de la seva conferència, que fou molt aplaudida.

— Les botelles de l'aigua mineral natural **VICHY CATALAN** porten totes els distintius amb el nom de la Societat Anònima Vichy Català.

▲ Divendres, a les deu de la nit, l'Ateneu de Antics Alumnes de l'antig col·legi de Sant Josep (Ronda Sant Pau, 47), celebrarà Junta general extraordinària per a tractar de l'adquisició de l'hostatge social.

▲ A fi d'assistir al Congrés de Geografia i Història Hispano-Americana, que tindrà lloc el dissabte dia 25 a Sevilla, han sortit per a dita capital andalusa, els senyors Francesc d'Almas i Gabrill Boada, president i vice-secretari de la Societat de Geografia Comercial.

Dit Congrés se celebra amb motiu de commemorar el quart Centenari del descobriment del Pacífic per En Vasco Núñez de Balboa.

Informació de fora

(Per telègraf, telèfon i corren)

ESPANYA

Madrid, 22 de 9 matí a 12 nit

La «Gaceta».

La «Gaceta» publica: Decrets de Gràcia i Justícia indultant al «Pajaritas» i al «Federal» de la pena de mort a que foren condemnats per la Audiencia de Ciudad-Real.

Nomenant a don Artur Saco del Valle professor del concurs instrumental del Conservatori de Música.

Interposat pel notari de Palma don Rafael Togores, contra una nota del registrador de la propietat de Luca denegant la inscripció de una escriptura de préstam hipotecari.

Convocatoria per als exàmens de ingress a la Escola de Piscicultura i Etimologia de Reus.

Resolent expedients incoats en virtut de instances sol·licitant exempció de l'impost que grava els béns de les persones jurídiques. Seximex a les següents societats de Barcelona: Santa Maria de la Victòria, La protectora del desvillat, Casa de Convalescència de malalts pobres de l'hostal, Societat mèdic industrial de Catalunya, Caixa d'estalvis per a malalts, vells i invalids, constituïda pel Sindicat de porters de Barcelona, Montepio Ateneu d'antics alumnes del Col·legi de Sant Josep i La Purificació de la Santíssima Verge.

Estrena
Al Teatre de la Princesa s'ha celebrat el benefici de Maria Guerrero, amb l'estrena de la tragi-comèdia en tres actes «Alceste», original d'En Galdós.

El teatre estava brillantíssim. El han assistit els reis. L'obra ha tingut èxit. En Galdós ha sigut cridat a l'escena al final de tots els actes. Els reis l'han felicitat.

La presentació de l'obra ha estat esplèndida.

Parla En Dato

El president del Consell ha posat a la firma del rei un decret que apareixerà demà en la «Gaceta», per a que la seva publicació coincideixi amb l'aniversari de la mort d'En Cervantes sobre les bases per a commemorar el tercer centenari d'aquest fet, que tindrà lloc el 23 d'abril de 1918.

Dés del Palau ha marxat el senyor Dato a la Presidència i al febre als periodistes la primera notícia que els ha donat ha sigut la mort repentina del diputat electe don Isidor Bugallat, germà del ministre d'Hisenda, correguda aquest matí a Madrid.

El ministre de Foment continúa en el mateix estat, essent aquest de greuetat. Com alguns periodistes han dit que els moros del Blat exigien pel rescat del comandant senyor García del Valle i l'ires

captius, armes, municions i diner, el general Marina ha enviat un telegrama demanant-ho.

El senyor Dato ha donat compte d'aquest despatx als periodistes manifestant que en el cas diu que és totalment inexacta semblant afirmació.

Es segueixen negociacions, naturalment reservades, però molt actives, per al rescat del citat comandant, no sent exacte que estigué captiu ni el sargent Carmona, ni el soldat Ramirez, ni l'amo del Tarrasí, ni el criat, ni el venedor de dolços, ni altres soldats.

Tots gosen de completa llibertat en nostre camp. També comunica el general Jordana que la nit del 20 se desenrollà a Melilla un fort temporal de Llevant, que ocasiona bastants destruccions.

En el diu Villanueva hi hagué avaries i es perderon dos remolcadors i un barco de pesca.

El creuer «Extremadura» tingué avaries en una màquina i en l'elèctric i se li rompen les amares, tenint que capejar, amb gran perill, el temporal dintre del port.

El senyor Dato ha rectificat un solt de «La Epoca» d'ant sobre el criteri en lo de la renúncia de la senaduria vitalícia del marquès d'Albueros, expressant-se en aquests termes:

«Jo vaig manifestar al senyor García Prieto i a tres respectables persones de la minoria del Senat, i encara del Congrés, que'l criteri del Govern era unanimitat oposat a l'admissió de la renúncia i en tot cas hauríem d'expressar-lo així davant la Cambra i el senyor García Prieto, en vista de la oposició que'l Govern esllava disposat a fer a l'admissió de la renúncia ha decidit continuar en el Senat.

Ha anunciat el president que demà se celebrarà el Consell a Palau presidit pel regent, preguntat si havia noticies oficials de Mèxic ha contestat que no tenia més noticies que els que publica la premsa, esperant que aquesta tarde sabrà el Govern quicòm del seu representant oficial.

Els que fugen de Mèxic

Coruña. — Ha arribat el vapor «Esterjal», procedent de Mèxic. Porta nombrosos passatgers que fugen davant de l'incertesa situació política.

Excoisions

Ciudad Real.—A les sis del matí han sigut executats al pati de la presó els reus de Manzanera, Miguel Galindo i Florencio Peinado, anomenat «El Calamón», condemnats pel triple assassinat i robu.

El primer ha conservat fins a l'últim moment una entesa sorprenent, contant amb gran cinisme les seves malafetes i la forma en que va escapar de presidir.

De Guerra

El «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» publica una relació ordre nomenant ajudant del general de brigada don Josep

López de Sola, governador militar del castell de Montjuic, al capità d'infanteria don Chaudi Merino Napal.

A Governació

El senyor Sánchez Guerra ens ha dit lo següent:
He rebut un telegrama del governador d'Albacete, participant que en el poble de Villaverde s'amoïnaren les dónes contra un agent executat de l'Ajuntament intervingué la guarda civil.

El governador de Santander comunica que en el poble d'Estabaja els caniers d'elles mines d'aquells encontorns s'han declarat en vaga i que regna ordre.

El governador d'Àvila diu que els delegats obrers convenien amb els que van a prova, en acceptar les bases presentades i que's retornaràn avui el treball.

El governador de Soria comunica que l'alcalde de Villavieja dels Reyes denuncia casos de triquisos.

El ministre de la Governació ens fa arribar una nota dels exercicis oficials en els de telegrafs celebrats recentment. Al ministeri de la Governació es celebrà aquest matí un repart de premis presidit l'acte el ministre.

SENAT

A les quatre menys vint obre la sessió el general Azcárraga.
Occupen el banc blau els ministres de la Guerra, Marina i Instrucció pública.

S'aprova l'acta d'la sessió anterior.
Entra a la Cambra el president del Consell.

Jura el càrrec de senador el senyor A. Jura.
Precis i preguntes.

El senyor LÓPEZ MORA dirigeix al ministre de la Guerra una pregunta relacionada amb l'insubmissió presentada pels pares dels soldats de quota i exposa la situació en que aquests se troben, tenint dret a que se'ls llicenciés transcorregut el plaig legal que marca la llei.

Manifesta que això pot tenir gran transcendència tota vegada que alguns dels soldats de quota que continuen en el servei actiu poden objecte en les avençades del Marroc d'alguna inesperada gressió.

El ministre de la GUERRA saluda al Senat i manifesta que el general Luque dicta un arxió d'ordre per a que s'incorporessin els reclutes a sos respectius còssos, alguns d'aquests amb ordre de marxar a l'Àfrica, i que la repatriació passant molts a la segona situació.

Fins allavors no hi hagué la menor reclamació ni protesta per part dels pares de família.

Com els informes eren contradictoris el Govern acordà enviar-lo al Consell d'Estat per a que dictés una resolució.

El senyor LÓPEZ MORA rectifica dient que'l Consell d'Estat, fa un mes, resolgué favorablement la qüestió per als soldats de quota.

El senyor POLO I PEYROLON, després de dirigir un assalutació en nom de València al comte de Serrallo, que tantes simpaties té aquell capítol, diu que els soldats de quota que han completat el servei reglamentari deuen ser llicenciats immediatament.

Hi ha raons d'ordre legal, jurídic i militar per això.

Recorda que ell s'oposà a la redempció a mitja i per lo tant pot parlar amb més autoritat sobre l'assumpte.

El senyor POLO I PEYROLON analitza la llei del servei obligatori, senyalant les circumstancies que concorren en el present cas per a que els soldats de quota no permanessin en els respectius còssos.

Ens trobem, diu, en una situació anormal, perquè els soldats de quota devien haver-se llicenciat fa temps. (Els senyors Dato i Echagüe interrompen).

Afegeix que de seguir així, les quotes militars desapareixerán, perquè n'ingrés pagará, per la seva poca virtualitat.

El general ECHAGÜE diu que l'assumpte està sotmès al Consell de ministres i no pot ser més explícit.

El senyor POLO I PEYROLON rectifica insistint en les seves manifestacions. Acaba demanant el llicenciament dels soldats de quota.

Ordre del dia. — Se procedeix al nomenament de la comissió permanent de foment i conservació de biblioteques, resultat elegit els senyors Àlvila i marquès de Santa Maria de Paredes, per 62 vots.

Se senyala orde del dia per a demà i s'aixeca la sessió, a les 420.

CONGRES

Sobre la sessió a les 920, baix la presidència del senyor González Besada i ocupant el banc blau el ministre d'Estat.

S'aprova l'acta de l'anterior.
Ordre del dia. — Es proclama diputats als senyors quals informes foren aprovats ahir.

El senyor Orteg i Gasset impugna el dictamen del Suprem sobre l'acta de Villavieja de Astúries, i proposa algua anul·lada l'elecció.

El senyor CABANILLES, candidat que apareix proclamat, parlà per alusions i diu que'l Suprem ha incorregut en un error, perquè ha fet cas dels elements de judici que exposa a la Cambra.

Demana l'opinió dels quefes de les minories.

El senyor AZCARRATE creu que's farà

un favor al Suprem demostrant que ha incorregut en error i rectificat-lo.

El senyor SALVATELLA suscriu aquestes paraules i afegeix que'l Govern té de dir si ha arribat el cas de tot manifest de que parlava el senyor Dato l'altra tarde i per consegüent s'ha de votar contra l'informe del Suprem.

El comte de ROMANONES diu que fins que s'hagi escoltat a l'encauregat de defensar el dictamen la Cambra no pot pendre cap determinació.

El senyor BURELL diu que's documents llegits pel senyor Cabanilles no varen anir al Suprem; per lo tant no és estrany que aquest consell li nul·lit de la elecció.

Aplaca tot judici fins escoltar al contrincant.

El senyor GINER DE LOS RIOS s'associa a les paraules del senyor Salvatella.

El senyor ALAS PUMARINO defensa el dictamen.

Diu que'l Suprem parla d'actes dobles i no pot saber quines són les bones i quines les dolentes. Tots els plects apareixen amb el mateix segell, amb lacre, i no és presumible que en totes les seccions hi hagués el mateix segell. Ara el senyor Cabanilles diu que varen ser segellades per el i ho acredita notarialment.

El senyor CABANILLES Per mi i per altres persones.

El senyor ALAS PUMARINO segueix dient que les actes devien arribar a la Junta del Cons. custodiades per les Meses i pregunta que's va fer d'aquestes actes fins que varen arribar a la Junta del Cons.

El senyor CABANILLES rectifica i recorda al senyor Alas Pumarino que s'advoca la via dir que si s'anul·la l'acta no hi hauria qui pogués representar al districte de Villavieja de Astúries al Congrés.

El senyor ALAS PUMARINO: Jo vaig dir això a S. S. i Doncs, ja es pot creure tot lo que digui S. S.

El senyor CABANILLES: Jo vengo com el que m'ha la memoria del senyor Pidal, però els districtes no s'hereden, se guanyen.

La circular entre els diputats fotogràfics de la manifestació de protesta celebrada a Villavieja de Astúries contra l'informe del Suprem.

El senyor ORTEGA I GASSET rectifica i diu que la manifestació que apareix en les fotografies es va fer en dia de mercat. Així s'explica l'aglomeració de gent.

El ministre de la GOVERNACIÓ recorda les paraules del senyor Dato de que en l'unanimitat de la Cambra en apreciar el Terror del Suprem poguessin rebutjar-se els seus informes.

Recorda que el comte de Romanones demanà que's tanques la vidriera que quedà oberta per a rebutjar els informes.

Diu que la majoria s'ha sacrificat repetidament votant els dictamens i que'l mateix criteri fancat del Govern en aquest assumpte.

Indica que el senyor Cabanilles deixarà de ser conservador puix se senta als bancs dels priesistes.

El senyor BURELL: No pertenc a nostra minoria.

El ministre de la GOVERNACIÓ: Mes desinterasat es el procedir del Govern tractant-se d'un amic seu.

El senyor AZCARRATE: Mai es turt per al bé. No's deu permetre l'absurd de sancionar un error manifest.

El ministre de la GOVERNACIÓ: El Govern s'ha vingut sacrificant en arcs dels prestis del mes Alt Tribunal de la nació, amb aquests dictamens que tan greu perjudici li causaven. Per lo tant avui deu aconsellar quel dictamen del Suprem se respecti igualment.

El senyor SORIANO: No caldrà més! Quina vivor!

El ministre de la GOVERNACIÓ: I, doncs, que vol S. S. (Murmulls. Alguns diputats interrompen).

El senyor SORIANO: Ja's veu que aquest és un criminal, ja! (Gran esclatol).

El ministre de la GOVERNACIÓ: On es aquest, diu increpant a En Soriano.

El senyor SORIANO: Ah! al ban blau! (Sensació i algarull indescriptible).

Els diputats de la majoria increpant fiant al senyor Soriano que va repetir les seves paraules. Alguns diputats intenten travessar l'hemicleu.

El president a pesar dels forts cops de campana resulta impotent per a fer restablir l'ordre, lothom crida, registrant-se el mes gran avalot que hem presenciat a la Cambra. Passa uns minuts i aprofitant una petita pausa diu.

El tinent d'alcalde del districte, senyor Muntan.

EL PRESIDENT: La presidència ni ha sentit res de lo que s'ha dit durant l'interupció del senyor Soriano. Adverteix que procedirà enfortiment de repetir-se interrupcions com aquesta.

S'aprova totsegut el dictamen del Suprem.

Se dona compte del dictamen sobre la acta de Guadix. En aquest districte luitaren dos conservadors.

El senyor MORENO AGREDA impugna el dictamen pronunciant un breu d'scurs.

El senyor FRANCOS RODRIGUEZ, li contesta defensant la resolució del Suprem que al seu judici se fonamenta en fets concrets i end la mes sana lògica.

El senyor LA CIERVA, intervé.

Diu que's deplorable que entre dos candidats conservadors d'un partit que tanta necessitat té d'una bona unió, se donguin casos com el de Guadix que per

simulats van a una luita que sols té per objecte enfundir diferencies que haurien de desaparèixer.

Jo demano als dos contrincants que res pacin el dictamen del Suprem i que tot seguit se donguin les mans en senyal de germanor, procurant aixís amb l'exemple l'unió del partit tant necessari per a la vida del mateix.

(Grans aplaudiments dels diputats de la majoria).

Se dona per aprovat el dictamen.

Durant uns moments els diputats formen grups comentant les manifestacions sensacionals d'En La Cierva.

Tot seguit i sense discussió s'aproven els dictamens sobre les actes d: Rivaclavia, Coin, Regnena, Mauresa, Prades i Villafraña del Dierzo.

S edona compte del dictamen sobre la acta de Redondea, una de les que el diputat proclamat ho fou per l'article 29.

El senyor AZCARRATE fa observacions al dictamen impugnant-lo.

Diu que està demostrat que hi havia més de 400 electors que volien que hi hagués eleccions i que per lo tant la proclamació se feu capritxosament sense tenir en compte la voluntat del cos electoral.

El senyor MOROTE, apolia la validesa del dictamen i l'actat del Suprem al formular-lo.

S'aprova el dictamen i s'aixeca la sessió a dos quarts de nou.

Impressions parlamentaries

Els liberals es proposen empendre am propaganda per diverses capitals.

Començarà per València a on marxarà aquesta nit el comte de Romanones, acompanyat de varis liberals.

Celebrarà allí un acte polític i regressarà passat demà per a presidir la reunió de la minoria liberal en el Senat, en la que acordarà l'intervenció en el debat sobre la contestació al Missatge de la Corona.

Abans de començar la sessió en el Senat es reuniran els senyors general Azcárraga, Dato, Sánchez Guerra, Echagüe, Bergamín i Miranda.

DIVERSIONS PUBLIQUES

Teatres

Gran Teatre del Liceu

Avui dijous setena d'abonament. A les 9. Funció en honor dels senyors excursionistes del Comitè Italo-espanyol de Roma. «El barbero de Siviglia» per Amelita Galli Curci. La Banda Municipal amenitzarà els intermedis. Divendres vuitena d'abonament. «Lucia di Lamermoor» per la senyoreta Galli Curci.

TEATRE ROMEA

Avui Dijous Popular. A un quart de deu. «Celia en los infiernos». Butaca amb entrada 175. Entrada general 34. Dimecres tardes: «El patero y el rey». En breu estrenen «La hiedra», 3 actes d'En Marquina.

Teatre Tivoli

Gran companyia de sarsuells i opereta espanyola dirigida pel primer actor Pep Bergés. Avui dijous, tarde, a les 5, gran matí. Primer «Los cadetes de la reina». Segon «El Pretendiente». Tercer La célebre cançonista única en el seu gènere.

HELLY 1.

Quart La célebre cançonista sens rival RESURRECCIO QUIJANO

Butaca amb entrada 1 pesseta. Entradas general 40 cèntims. Totes les demés localitats franques. Nit a les nou, extraordinària funció organitzada per redacció del periòdic «La Vid Catalana» i a benefici de l'Associació per a el socors mutu entre els labrers. La joguina en un acte «Los hombres». La preciosa opereta en tres actes de grandióis èxit.

PIMPONET

Sorteig de deu magnífics objectes. La célebre cançonista única en el seu gènere.

HELLY 1.

i la célebre cançonista sens rival

RESURRECCIO QUIJANO

Funcions de comiat abans d'embarcar per a Amèrica. Demà divendres, tarde gran matí. «Los monigotes», «El gran simpático», Helly 1. i Resurrecció Quijano.

Nit grandióis èxit de l'opereta «Pimponet», la célebre cançonista única en el seu gènere Helly 1. i represa de la xamós sarsuella «La gaita blanca» per l'eminent cançonista Resurrecció Quijano. Se despartxa a Compiudura. Dissabte estrèna de l'opereta «El marido sonriente». En estudi: «Maruja».

Teatre de Novitats

Companyia còmica dramàtica espanyola. Primera actriu M. Gómez Ferrer, Avui dijous, tarde, a les cinc, gran matí de moda a preus populars. La preciosíssima comèdia en tres actes d'En Paso i Abatí.

El gran tacaño
Nit a dos quarts de deu: Segona representació del drama en 3 actes de gran èxit, original d'En J. Benavente

La Malquerida

la joguina còmica en un acte
FRANÇOIS
Demà divendres, tarde, gran matí. Nit: Tercera representació de «La Malquerida». Se despartxa a Compiudura.

Teatre Nou

Avui dijous aconit. Colossal benefici d'En Joaquim Montero. Tardes a les 4 funció senyera. Primer Estrena en aquest teatre de la revista en un acte i 5 quadres «Biblioteca popular». Segon La tan renomada «Deuda de sang». Tercer «Palomilla» monòleg. Quart «Paralelo Hotel». Nit a un quart de deu, funció senyera. Primer La gran revista «Paralelo Hotel». Segon La comèdia dels germans Quintero «El amor en el teatro». Tercer El monòleg d'En Guimerà «En Pep Botella». Quart Estrena de la joguina lírica en un acte d'En Joaquim Montero i el mestre Montserrat Ayerbe «No se pas que li veu». En totes les obres tarde i nit pondrà part el beneficiat. En la vinent setmana benefici d'En Pura Montero.

Concerts

ALCAZAR

Gran Café Concert. Resurrecció Quijano taurant de primer ordre Sarsuells alegres. Continuament Gran Debuts en el seu gènere

ROYAL ORQUESTA «MUSIO-HALL»

Marqués del Duero, 105, davant Teatre Comtal. Gran Concerta tots els dies tarde i nit, per una important: «Companyia de Varietés».

Cines

Grancine saló Doré

Avui dijous hermoíssim programa de pel·lícules i

5 colossals atraccions, 5

The Conways

excèntrica número de gran bromes.

Miss Poule and Jenni

amb els seus gats i coloms amestrats.

Erio Obiol

amb la seva nina mecànica, ricament presentada, decorat propi. Ovocions continues a l'eminent cantant d'aires regionals

Pilar Garcia

Exit, entusiasme sens igual del duet còmic a transformació

Los Villasiul

aquest duet en vista del seu gran èxit la empresa l'ha prorrogat de nou. Setmana vinent reaparició de l'hermosa cançonista

Paquita Escribano

Pròxims debuts.

Varies

AUDITORIUM, Esmeralda, 27

Juventut Nacionalista de la Lliga Regionalista de Gracia. Avui dijous 23 abril, a dos quarts de deu de la nit: «L'ordinari Henschel». No hi ha taquilla. Quedan retirats els passos de favor.

FRONTO COMTAL

Gran partit per a avui, tarde, a dos quarts de cinc.

ROJOS: Anacabo, Marcella.

BLAUS: Gabriel, Larrinaga.

Entrada 2 pessetes.

Nit a un quart d'onze. Gran partit extraordinari.

ROJOS: Chiquito de Elbar, Eguia.

BLAUS: Escoriza, Egoscue.

Entrada 2 pessetes.

Saturn Parc

El dia 25 d'abril

Inauguració de la temporada 1914

Grandioses reformes

Fantàstiques enllumenacions

Nous sports

Emocionants i originals atraccions

Se prepara per a el dia 19 de maig vinent, primer dimarts de moda, extraordinària i mai vista batalla de flors a l'estil de Niza.

Gran café de Novitats

Academia de billar. Tots els dies. Tardes a les 3 i a les 9. Partits al quadre. Tres bandes i rojals reputats professors Adorjan, Marvà, M. Sanchez, Lodares, Pereyra, E. Sanchez, Orteg, Rodon, Sugrañes i Graner. Apostes mútues.

Butlletí comercial

22 d'abril 1914

BORSA DE BARCELONA

Cotitació oficial

Londres, 30 dies vista..... 287'33

—, 90 dies..... 287'73

París, 30 dies vista..... 6'23

Madrid plaques banca, a 5 d'v..... 0'30

Efectes públics

Deute int. em. 1903 serie A..... 82'83

—, serie B..... 82'83

—, serie C..... 82'83

—, serie D..... 82'83

—, serie E..... 82'83

—, serie F..... 82'83

—, serie G..... 82'83

—, serie H..... 82'83

—, serie I..... 82'83

—, serie J..... 82'83

—, serie K..... 82'83

—, serie L..... 82'83

—, serie M..... 82'83

—, serie N..... 82'83

—, serie O..... 82'83

—, serie P..... 82'83

—, serie Q..... 82'83

—, serie R..... 82'83

—, serie S..... 82'83

—, serie T..... 82'83

—, serie U..... 82'83

—, serie V..... 82'83

—, serie W..... 82'83

—, serie X..... 82'83

—, serie Y..... 82'83

—, serie Z..... 82'83

—, serie AA..... 82'83

—, serie AB..... 82'83

—, serie AC..... 82'83

—, serie AD..... 82'83

—, serie AE..... 82'83

—, serie AF..... 82'83

—, serie AG..... 82'83

—, serie AH..... 82'83

—, serie AI..... 82'83

—, serie AJ..... 82'83

—, serie AK..... 82'83

—, serie AL..... 82'83

—, serie AM..... 82'83

—, serie AN..... 82'83

—, serie AO..... 82'83

—, serie AP..... 82'83

—, serie AQ..... 82'83

—, serie AR..... 82'83

—, serie AS..... 82'83

—, serie AT..... 82'83

—, serie AU..... 82'83

—, serie AV..... 82'83

—, serie AW..... 82'83

—, serie AX..... 82'83

—, serie AY..... 82'83

—, serie AZ..... 82'83

—, serie BA..... 82'83

—, serie BB..... 82'83

—, serie BC..... 82'83

—, serie BD..... 82'83

—, serie BE..... 82'83

—, serie BF..... 82'83

—, serie BG..... 82'83

—, serie BH..... 82'83

—, serie BI..... 82'83

—, serie BJ..... 82'83

—, serie BK..... 82'83

—, serie BL..... 82'83

—, serie BM..... 82'83

—, serie BN..... 82'83

—, serie BO..... 82'83

—, serie BP..... 82'83

—, serie BQ..... 82'83

—, serie BR..... 82'83

—, serie BS..... 82'83

—, serie BT..... 82'83

—, serie BU..... 82'83

—, serie BV..... 82'83

—, serie BW..... 82'83

—, serie BX..... 82'83

—, serie BY..... 82'83

—, serie BZ..... 82'83

—, serie CA..... 82'83

—, serie CB..... 82'83

—, serie CC..... 82'83

—, serie CD..... 82'83

—, serie CE..... 82'83

—, serie CF..... 82'83

—, serie CG..... 82'83

—, serie CH..... 82'83

—, serie CI..... 82'83

—, serie CJ..... 82'83

—, serie CK..... 82'83

—, serie CL..... 82'83

—, serie CM..... 82'83

—, serie CN..... 82'83

Accions

Bank de Barcelona..... 12'85

Bank Premsany y Descomptes..... 12'85

Catalana General de Crèdit..... 12'85

La Caixa..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fàbrica de Seguros..... 12'85

La Fà