EL:POBLE:CATALÀ

Director: I. RIBERA i ROVIRA — Administrador-gerent: F. d'A. PLANAS

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ EST, 16. TELEFON 2298 — ANY XII. NÚM. 3598 -- BARCELONA, DIJOUS, 28 DE GENER DE 1915 -- UN NÚM. 5 CÉNTIMS — IMPREMTA I ESTEREOTIPIA EST, 16. TELEFON 2298

El projecte de neteja

Marginals a la discussió

Carta oberta al Sr. Director d'EL POBLE CATALA

Hi ha cinc díes que la nostra Corporació municipal discuteix i fiscalitza el projecte de contracte de neteja, i tinc de dir-li, senyor Director, que a la tribuna de la premsa anem a les palpentes per a endevinar que's lo que passa i qu'és lo qu'es proposen els que prenen part en discussions tant interminables. Per ara, sembla que la lluita és tant sols entre els mateixos membres de la Comissió consistorial de neteja, puix encara no s'hi fica algú agè a la mateixa es posen tots d'acord per esquivar-lo; més clar: lluiten en Muntañola amb en Dessy i en Martorell d'una manera encarniçada. Però encara en Vidal i Valls, o en Matons, o altre, presenta alguna esmena ja 'ls tenim tots d'acord per a rebutjar-la, mal que sigui per a presentar-ne ells una altra amb el mateix sentit i diferents paraules.

¡Es deliciós! En Muntañola actúa de president contra tothom que no sigui altre company seu de comissió i ha d'obrar com a pobre postulant quan ha de demanar alguna cosa. S'hi faría un tip de riure senyor Director, si anava un día a les sessions i veia aquest contrast que resulta a primeres de canvi. I tant resulta, que el senyor Arola, home rectilini, que no té pèls a la llengua, com se diu, donava l'«alto» a tots aquests senyors que's barallen ells amb ells, sense saber-se on van; al menys de portes en fòra. Què voldrà el senyor Muntañola que rebutja tota esmena que no sigui d'ell? Que hi deuen guanyar els demés que defensen a peu i a cavall el projecte fins de les escomeses del seu pseudo-president?

Amb aquest assumpte hi passen coses molt rares; per ara es discuteix tant solament punts de redacció que s'acepten alguns i s'esclareixen d'altres; però quan se tracta de que l'Empresa arrendataria «D'Obres i Construccions» hagi de gastar cinc pessetes més, hi ha criteri tancat amb cent claus i és absolutament impossible forçar l'entrada. Diguiu sino l'esmena que presentaren els nostres companys Vidal i Matons respecte a l'augment de personal per al repàs. L'article que diu que després d'escombrar se deixarà un home per cada cinc hectaries de terreny de neteja diaria. Els nostres amics proposaven una esquadra de quatre homes i un carretó i ningú els va voler escoltar; va ésser en va que en Vidal fent números demostrés clarament que, amb els tres milions i pico de metres quadrats de neteja, encarregar-ne cinquanta mil a un sol home, tenint en compte la neteja diaria, la setmanal i la de tres vegades la setmana, venen a resultar un promitg de 34 homes per tot Barcelona, quantitat irrisoria donat el perímetre del casc antic i aixample; tot fou inútil. El senyor Vega fou més franc quan digué: «teniu raó, però la companyía no ho aceptaría.» «Tapa — contestà en Matons — anem-se'n; no hi ha doncs rès a fer.» I se'n hauría anat per a no tornar, i amb raó, a no haver-lo detingut el nostre amic Vidal i Valls que va necessitar quart i ajuda per a convence'l, de que's quedés.

I com, dirà vostè, no aterren entre tots aquest contracte? Jo li diré: sempre els impugnadors son minoría. Dels radicals, fins en Mesa que estava malalt procurà assistir; En Muñoz que també ho estava, se va posar bó; de radicals, doncs no'n falta cap i amb ells voten sempre En Grañé i En Martorell, i En Millàn i En Carcereny quan són a la sessió; total sempre vint. Dels altres falten En Serrat, amic nostre, que no pot venir per l'excés de feina com a metge; En Serra fou de la comissió i se'n va d'hora; En Ripoll no hi va; En Fortuny és a Aragó de caçera; En Vallet diuen si uns accidents del treball el retenen a casa; Eu Riera mai hi và, i En Llanza vota amb els radicals la major part de vegades: total quinze; sempre a la mateixa proporció.

La veritat és, que l'oponió demana un contracte de neteja; però no passarà segurament amb el proposat. Ara, quan vindràn els punts principals a tractar respecte a preus i zones de neteja haurà de veure's palesament, perque respecte aitals particulars se sostindràn veritables batalles... L'Abadal es proposa que no hi falti ningú dels seus; En Vidal i Valls tampoc, i es procurarà que En Vallet també faci el que pugui malgrat aquells accidents de que li parlava.

Si aquesta no'l molesta, ni molesta als lectors d'EL : POBLE aniré seguint enviant-li impressions, sense que això vulgui dir que les monopolisi, ja que el redactor encarregat ho fa molt bé i no soc a la tribuna tots els díes, i escric com senzill *amateur*.

JOAN DE L'ESQUERRA

26-1-915

Un "sardanápalo" (1)

Eus han dit que en una bonica població empordanesa banyada pel riu Fluvià — Sant Pere Pescador — un alcalde català, fill del país i a més metge de professió, ha volgut curar el poble de catalanisme i li ha aplicat pels dies de gran festa la dieta absoluta de la sardana. Potser aquest senyor deu ésser un d'aquests savis, com n'hi ha per Alemanya, que a força de saber profundament les coses arriben a saber-les al revés, i tal volta ha trobat en els séus grans estudis — no sabem si fisiològics, ihstòrics o coreogràfics — que això de la sardana, a pesar d'ésser

«la dança més bella
de totes les dances
que's fan i es desfàn»,

com deia l'il·lustre Maragall, pot desfer les pantorrilles i fins potser les persones dels balladors... i qui sab què més!!

I com que ell vol el bé dels séus administrats, ha dit: — Alto les sardanes, que qui sab lo que's desfaría! Emperò sempre hi ha en aquest món — afortunadament — algú que sense ésser tant savi té més bon sentit. I aquest que ha opinat que això de la ballaruca de la terra no podía perjudicar a ningú ha sigut el comte de Casa Segovia, governador civil de Girona, que és un senyor molt tolerant i partidari dels usos regionals, com ja va demostrar-ho a les Canaries, al qual felicitem sincerament per aquest acte de justicia, sentint no poder fer altre tant amb el jove alcalde i metge empordanès.

Ja poden, doncs, les hermoses noies de Sant Pere Pescador, entregar-se joiosament a les delicies de la nostra típica i bella dança sense por de deslligrar-se, i quan el «sanyó» alcalde els digui que'l ballar-la a la plaça és un acte «anticlerical» — com ell va alegar per tota raó, — li poden contestar que'ns consta que'l Sant Pare que «a la cuenta» és aliat, la troba molt més moral que la «Furlana», i fins se'ns ha dit també que a ratets perduts la punteja amb alguns cardenals.

I diem això perquè en el Vaticà s'ha sentit alguna vegada com s'hi puntejava aquell famós contrapàs de

«Sang i aigua Crist suava
per dar beure als bons segadors.
Tarantom, tarantom, tarantaina,
tarantom, tarantom, tarantom.»

POMPEYUS GENER

(1) Segons un autor castellà *«que había sido polizonte, un SARDANÁPALO es una autoridad que disuelve la sardana á palos»*.— N. de l'A.

CANÇONER

Sonet a Alf. T.

(DE ALFRED DE MUSSET)

-Qu'és bonic ser al món t quin gran bé és la vida!-
Ho deies aquest vespre, a l'estival florida,
amic, de l'herba tendre de la prada encantada
en el més bell recó de la selva estimada.

Nostres cabells volaven dintre la selva muda,
i jo, silenciós, al teu costat, perduda,
deixava anar flotant la meva fantasía,
i en el fons del meu cor, sens parar, em repetía:

— Sí, la vida es un bé, el goig ubriaguesa,
es dolç de malversar-la sense por i sense pena,
i es dols de festejar la bella jovenesa;

i omplir de flors la copa i el bell front de l'amiga,
i haver viscut trenl'anys de una alegría plena,
i ser lligats ben joves d'una amistat antiga. —

GERMINAL

IDEARI

ALSACIA

X

CONTA Hansi que la més bella festa, la que'ls alsacians somnien de molt temps i que molt pocs poden realitzar, es l'anar a Nancy pel 14 juliol. ¡Ah el rialler espectacle de la revista oficial de les tropes franceses, veure la bandera de la República onejar sobre tots e's edificis, agitar-se al vent triomfal amb el blau del cel i del mar i el blanc de l'avenir i el vermell de la sanc que canta dintre les venes! Tots els nois del poblet hi pensen llargament en la delicia d'aquell dia d'istiu que passaràn la frontera, que beuràn una alenada d'aire de l'antiga patria. I el dia vingut, guarnexen amb branques i fullatge i amb fanalets de colors el carro que'ls hi porta, i de bella nit, per la nit d'istiu serena i clara, començen a corre per la carretera al trot del cavall fidel que sembla que també ell senti la alegría d'aquella festa tant desitjada.

Hansi no vol cloure el seu album sense parlar del vell vigilant del poblet, que havia fet la guerra del 70 i que'n conta tant belles coses. I la làmina es potser la més bonica del llibre. Hi ha el poblet de nit, amb portes i finestres closes, sota un cel pur tot plé d'estrelles, tot inondat per la dolça llum d'una lluna invisible. Dintre les tanques dels jardins les verdors opaques dels arbres se mig confonen i sota les altes teulades que amparen les cases com les ales caigudes d'uns angels tutelars, s'hi endavina el bell repós de tots aquells infants que hem vist i conegut en aquest bonic llibre d'estampes. Més enllà l'iglesia aixeca la seva agulla cap al cel i es veuen a la claror de la lluna les tombes humils i els arbres que les volten. Mig carrer està intensament il·luminat, en l'altre mig les ombres de les cases s'allarguen desiguals sobre'l sol cantellat. I de lluny se va acostant, fent la ronda per tots els carrers den mica en mica, el vell vigilant, el pare Spinner, tot sol en la nit, amb el fanal i la llança, pensant sobre la pau del poblet, en els dies sagnants de l'any terrible,

L'AMIC

Del Marroc

Despatxos oficials

Madrid, 27. — En el ministeri de la Guerra han facilitat les següents noticies:

De Larache. — El comandant general de Larache va donar compte ahir de que forces de la policía indígena de Bibinar, apoiades per les de les posicions de Beni-Mainer, varen fer fugir un grupu enemic que fou perseguit i disolt, sense que hi hagués novetat digna d'esmentar.

De Tetuàn. — El temporal regnant ha produit algunes destroces en el material dels campaments.

EL POBLE CATALÀ és un diari que només serveix la causa de la Llibertat de Catalunya. Llegiu-lo i divulgueu-lo. La divulgació de la premsa catalana, és el fonament de la nacionalització de Catalunya. *EL:POBLE:CATALÀ* és el pà espiritual de la llar de tot bon patriota

Dr. Serrallach VIES URINARIES I RONYONS 12 a 2 i 6 a 9.-Pelai, 40. Consulta económica, de 7 a 9. Jovellanos, n.° 9

ECOS

HONGRÍA INDEPENDENT.

Sembla cert que l'Hongria prepara la seva definitiva separació de l'Austria.

El partit de la independencia ha organitzat les seves forces de debò i ja ha encetat negociacions amb Petrograd per fer la pau.

Russia no s'hi negarà, segurament, i Hongria baixarà les armes en plena lluita i s'organitzarà com a nació independent.

L'Austria que se les apanyi: en el pecat hi trobarà la penitencia. L'Alemanya porta *jettatura*, a tots els qui mira i fa de l'amic, mata. Austria, Turquía...

■■■►

PER DEU O PER ALHA...

Ens prega el nostre amic A. P. A. que publiquem aquestes ratlles:

«Si heu llegit l'article que firmat per *Ugolino*, publica «La Tribuna» d'avui, tractant de la deferencia amb que la ciutat de Barcelona vé distingint al simpàtic ex-rei moro Mulei Hafid, no dubto pas que convindreu amb mí que és necessari fer el següent preg a l'interfecte catalanòfob (?).

Me refereixo a la séva *reventada* indigna de l'escaient himne que, per a rebre al nou «Avi», ha escrit nostre excels poeta Guimerà i ha musicat l'Amadeu Vives, i vui pregar-li que no's trenqui el cap tot aprenent aquest himne—ja que diu que l'aprèn per allò de que no se'l senyali amb el dit—i, al mateix temps, que faci extensiu el preg als séus que també l'aprenen.

No atina per què, senyor *Ugolino*?... Es, sensenzillament, perquè d'avant mà ja's compren que al cantar-lo desentonarien molt; més de lo que pugui pensar-se. I com que la qüestió és fer-ho harmònicament, amb l'harmonía que's mereixen els dos il·lustres autors, vostè en primer lloc sería la nota discordant.

No's cansi, cregui'm, i pensi que, fins ara, el que ha desempenyat el paper de *tonto* i s'ha posat en evidencia és vostè, senyor *Ugolino*.

Per Deu o per Alhà,—com vulgui; ja sab que és lo mateix—desisteixi de l'esforç que's proposava i no's fiqui més en llibres de cavallería,

A. P. A.—25 Gener 1915.

■■■■

EL VERITABLE «CHAUFEUR» DEL GENERAL JOFFRE.

No és certament en Boillot, el tant renomenat vencedor en curses automobilistes, ni tampoc en Rigal, no menys cèlebre que l'anterior, els qui ocupen l'alt càrreg de *chaufeur* del generalíssim Joffre

L'automobilista militar que té l'honor de menar l'auto de la figura de més relleu de la França en aquests temps, és un espanyol: el marquès d'Albufera.

Aquest aristòcrata és, per altra part, un mestre del volant, d'un acert i una sang freda admirables.

Temps endarrera, el generalíssim va poder apreciar les seves remarcables qualitats de bon *chaufeur* en el curs d'unes importants maniobres durant les quals el marquès d'Albufera va dirigir l'auto del gran capdill de l'exèrcit francès.

Per això, el general Joffre, que no havía oblidat la seva pericia i el séu enginy, ha volgut per automobilista en la guerra, al marquès de Albufera.

■■■■

UNA NOVA NOVELA CATALANA.

Està a punt de veure la llum pública una nova novela original del nostre estimat amic i col·laborador, el cultíssim prosista i poeta resident a París, l'Alfons Maseras.

Dita obra titulada *Ildaribal*, consta de mès de trescentes pàgines i en ella s'hi desenrotlla, amb estil elegant i amb molta destresa un assumpte de caràcter novíssim en la nostra literatura; per tot lo qual estem seguríssims que cridarà fortament l'atenció de tots els amants de les lletres patries.

■■■■

ARRIBADA D'EN CLARA

Procedent de París, acaba d'arribar a Barcelona, l'il·lustre esculptor, molt estimat amic nostre, en Josep Clarà.

El séu viatge, té per objecte l'entrega dels bocets dels monuments que han d'erigir-se a Palma de Mallorca i a Sabadell, a Raimond Llull i a don Joan Pallarés i Plà, respectivament.

Sigui benvingut l'eximi artista.

EL : POBLE : CATALA
EN LA
GUERRA EUROPEA

Pocs diaris d'Espanya poden oferir als séus lectors una informació de la Guerra Europea tant completa com EL POBLE CATALA. A París, a Londres i al propri teatre de la Guerra, els nostres corresponsals estàn realitzant una brillantíssima campanya

Cada setmana EL POBLE CATALA publica cròniques de la Guerra Europea a càrrec de Redactors especials del nostre diari.

Cròniques de París
per En J. Pérez Jorba

▼▼▼

Cròniques de Londres
per En Alfons Almasqué

▼▼▼

Cròniques de la Guerra
per En Frederic Pujulà i Vallès

UNA SOLEMNE VINT·I·CINQUENA

L'Exposició Casas - Rusiñol - Clarasó

Aquests tres artistes han celebrat amb una exposició les seves bodes de plata amb les exposicions. Aquesta nit els amants de l'art català s'asseuràn en una taula d'homenatge festejant aquesta vint-i-cinquena solemne. Però a la bella festa s'hi ha de posar un petit comentari d'entusiasme.

No es qüestió avui de parlar de tècnica, per això crec que no ha d'esser precisament un crític d'art qui ha de parlar d'aquesta exposició. Això pot ser a l'iniciar-se un artista o mentres està en período d'evolució i desenrotllament. Llavors cal parlar de lo que li falta per arribar a la perfecció i de les possibilitats que té d'arribar-hi. Però quan se tracta d'un artista que ha merescut la consagració definitiva del públic i de la crítica, ja no s'ha de discutir la seva tècnica. Sería avui fòra de lloc dir que en Rusiñol domina el color, o que en Casas dibuixa bé, o que en Clarasó cisella amb traça, ja que aquestes són coses avui indiscutiblesi que tot-hom sab. Per això al marge d'aquest homenatge tant merescut no cal posar-hi més que un petit comentari d'entusiasme.

Fa vint-i-cinc anys que aquests tres artistes es varen revelar. He sentit dir que fou la llur revelació una novitat estranya i tota especial. Els crítics s'escandalitzaren de la massa crua implantació del modernisme. El color adquiría amb en Rusiñol una violencia i una força desconegudes: El païsatge fugía dels motllos acadèmics i es tornava una veritat, una cosa viva i certa. La llum relliscava en ones d'or i de verdor i de tots els matiços per les teles del novell pintor. En Ramón Casas feia del retrat un art, el dignificava. El dibuix adquiría amb ell una correcció i una justesa no vistes abans. Una semblança prodigiosa guiava el seu carbó al traçar amb quatre ratlles una fisonomía qualsevol. I en aquells inicis de la nova escola, en Clarasó esculpía en el marbre unes figures totes palpitants encara del somni de la pedra que el cisell de l'artista acaba de despertar.

De primer l'ambient va ser contrari. Tots els grans innovadors s'han trobat amb els obstacles dels interessos creats per les velles escoles. Totes les grans revolucions en l'historia han necessitat un llarg período de gestació i de laboració fins arribar a la madura realitat. Però el temps va passar. L'Art, quan és veritablement art, s'imposa sempre. L'ambient va canviar i la gloria coronava ja la revelació dels nous artistes. Es l'època més febrosa del catalanisme, de les lluites més fortes pels ideals que anaven a ser implantats, època de febre també i d'engunia per Espanya. Són els dies de les Festes Modernistes a Sitges, del *Cau Ferrat*, dels inicis de la política, època que va tenir el seu coronament en els dies ja llunyans de la *Solidaritat*. Era llavors una solidaritat d'artistes, i, en l'historia d'aquells temps que s'haurà de fer algún dia, els tres noms que van junts en aquesta exposició solemne hi prendràn una activa, una primera part.

Ara han passat vint-i-cinc anys i totes les coses han canviat. S'ha apagat un xic, després de divagar llargament entre les ombres, aquella bella flama d'entusiasme que produía cada nou esclat de catalanisme. El nostre petit món intel·lectual ha fet un tom, s'ha girat cap a una altra part. Però l'entusiasme falta. S'ha fet política, hi han hagut llargues divisions, ens hem combatut els uns als altres, noves corrents renovadores han invadit els nostres camps de l'esperit. Però, l'art d'aquests tres artistes ha passat?...

No, no ha passat; queda, després de vint-i-cinc anys, tant segur, tant fort, tant indiscutible com abans. Cap nova revelació ha sigut des de llavors prou forta per a treure de llurs solis consagrats aquestes tres figures definitives de l'art català. A través d'aquests anys, en Rusiñol queda com el nostre primer, meravellós colorista. El poeta dels jardins abandonats que ha sabut tantes vegades emocionar-nos amb el seu sentimentalisme, en aquesta exposició, com sempre, dóna la seva nota personal i única. Els retrats d'en Ramón Casas han ja adquirit avui una insuperable perfecció. A través de tots els estudis, de tots els retrats que s'endevinen fets fins a arribar a una tant justa possessió de l'art, s'hi veu el camí ascendent, fins a pintar el retrat de l'eximia cantatriu catalana María Barrientos, que pot posar-se al costat de lo més gran que hagin produït els mestres clàssics del retrat en totes les èpoques. I la *Gavina*, d'en Clarasó, la melincòlica figura recollida i meditant, té una dolçor, una gracia que la fa germana de les obres de l'escultura catalana d'aquells grans Llimona i Clarà.

L'art nostre durant aquests vint-i-cinc anys sembla haver emmudit. Ja han sortit pintors que han provat d'imposar a Cezanne i a Puvis de Chavannes, a través de les seves teles buides, i escultors que han volgut cisellar dònes lletges de forma extraordinaria. Bé se n'han vist, aquests artistes que volíen imposar-se a la força, de bombejats y defensats per una premsa propicia. Però en aquests sí que l'ambient no els ha sigut favorable ni els ho serà mai, perquè no porten res a dintre.

Aquesta exposició commemorant la magna vint-i-cinquena, ha tingut per nosaltres el valor de una lliçó que no podem rebutjar. No passen així com així de *moda* les veritables creacions de l'art. Per més que ja el cap de l'artista s'ompli de cabells blancs, el seu art quedarà tant jove com el dia llunyà de la revelació. Aquest alliçonament ens ha fet venerar més encara els tres noms que es veuen avui honorats en un dinar d'homenatge.

J. MASSÓ VENTÓ

Zeppelins damunt Libau

Libau 26. (Per telègraf). — Un Zeppelin que ha intentat tirar bombes sobre aquesta ciutat, ha sigut tocat pel foc d'artillería.

Se creu que ha sigut destruit.

L'acció dels submarins

Contra un canoner alemany

Malmoe 26. (Per telègraf).—S'assegura que un submarí de nacionalitat estrangera va torpillar ahir a la canonera alemanya «Gazelle», prop de la illa Rugen.

Manquen detalls, però se sab que la «Gazelle», encara que amb averies, va poguer tornar a Sassnitz.

Musicals

Concerts de Música "da Camera"

Palau de la Música Catalana

L'«Associació de Música da camera» donà el divendres al Palau el quint concert de la serie corresponent al present curs,d esempenyant el programa l'orquestra que amb molta cura dirigeí xel jove mestre Raventós.

Tant en el «Concert en re» de Haendel, i les dues composicions de Bach «Aria en do» i «Concert Brandeburgués» en sol» número 3, sigué aplaudidíssima la unitat amb que les interpretaren.

Per ausencia de l'arpista senyora senyora Martí, no pogueren interpretar-se les pàgines del mestre francès Debussy, executant-se en el seu lloc l'«Ultima Primavera» de Grieg, interpretada primorosament. Del mestre belga Gilson ens delectaren res típiques «Melodíes escoceses» en quines tres parts tingué l'orquestra moments justíssims de cohesió i colorit.

Fou aplaudidíssim el mestre Raventós junt amb els solistes A. Vila, J. Padrol violins) i J. Pagès (violoncel).

Sala Mozart

El dissabte es verificà en l'elegant Sala Mozart el concert número 249 de l'Associació Musical de Barcelona, a càrrec dels lements que tant aplaudits han sigut sempre en sos «Capvespres musicals».

L'Emilia Miret (piano), Elsa Oriol (violí), Enric Ainaud (violí), Gracià Tarragó (viola) i Bernardí Gàlvez (violoncel), foren respectivament aplaudits en el «Trío» núm. 1 op. 63, de Schumann, el «Quartet» núm. 2 op. 33 de Haydn i en el «Quintet» op. 89 de Fauré.

Aon estigueren més encertats fou en l'obra de Haydn interpretada amb una justesa i pulcritut molt digna d'encomi, fent gala els executants de la seva elegancia en l'estil.

ORPHEUS

Els deports

Futbol

El partit d'entrenament jugat en el camp de l'Espanyol entre l'equip representatiu de la Federació catalana, que té que jugar el 7 del proper febrer amb els bascs, i l'equip entrenador, va donar un resultat de 4 goals a 3 a favor de l'equip de la Federació, que estava integrat pel següent onzè:

Gibert, Reguera, Massana (S.), Salvo segón, Casellas, Prat, Monistrol, Armet, Sagarra, Alcàntara i Peris.

El partit fou arbitrat pel senyor Hamilton.

—

El passat diumenge, en el camp del Pirineu F. C. jugaren el partit corresponent al concurs per la Copa Vilada, els primers teams del F. C. Montseny i Pirineu F. C.

El partit, que va ésser bastant animat, va acabar amb un resultat de 3 goals a 2 a favor del Pirineu.

—

El partit efectuat entre'ls primers bàndols infantils de l'Europa i l'Internacional en el camp d'aquest darrer, va resultar bastant interessant, sortint vencedors els de l'Internacional per 5 goals contra cap del bàndol contrari.

L'Internacional estava integrat pels següents jugadors:

Viernés, Pascual, Gil, Sanahuja, Javier, Lleida, Soreu, Samitier, Roselló i Juanicó.

—

S'assegura que dintre pocs dies el primer equip del Barcelona F. C. es traslladarà a Bilbao a l'objecte de celebrar uns partits concertas entre'l nostre primer club i el potent Athletic Club, d'aquella ciutat.

—Les botelles de l'aigua mineral natural
VICHY CATALAN
porten tots els distintius amb el nom de la Societat Anònima Vichy Català.

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. **Tonifica, ayuda á las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la**

DISPEPSIA

las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime **los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos,** el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. **Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.**

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID
Se remite folleto á quien lo pide.

El Municipi

Els dictamens d'Instrucció, de damunt la taula

A l'ordre del dia de la sessió d'avui hi figuren encara 40 dictamens damunt la taula pendents de discusió. Molts són en veritat, però no tants com en la sessió passada. Vol dir això que quelcom conseguírem amb el nostre solt detallant els dictamens que hi havía damunt la taula amb els noms dels que feien la petició.

Dels 40 dictamens que actualment hi ha damunt la taula, 11 són procedents d'Instrucció. I aquest fet ens portà a fullejar la relació per a veure quins eren els regidors que perfidiosament amb massa meticulositat potser obstaculitzen la gestió de la ponencia d'ensenyança de la Comissió de Governació.

El resum és el següent:

Senyor Juncal, 3; senyor Bofill i Matas, 3; senyor Muntanyola, 2; senyor Rosés, 1; senyor Colominas, 1, i senyor Balugera, 1.

Aquesta relació demostra que'ls que més dificulten la tasca de la ponencia d'ensenyanüa són els regionalistes, cosa ben estranya per cert tenint en compte la talla cultural dels individus d'aquella minoría. Però hi ha una cosa més estranya encara i és que dels regidors que obstaculitzen la gestió de l'esmentada ponencia, dos perteneixen a la mateixa: els senyors Juncal i Bofill i Matas, el primer amb el càrrec de president, «por derecho propio».

Còm explicarían aquests senyors una cosa tant inexplicable com és dificultar l'aprovació d'uns dictamens que han sortit de les seves mans. Ja deia la vella que no's volía morir mai per a veure coses noves, i si hagués pogut fer vida municipal encara s'hauría refermat més amb la seva deria.

El projecte de neteja

Avui continuarà — «si el tiempo no lo impide» — la discussió del projecte de neteja.

Als 24 articles primers s'hi presentaren 120 esmenes. An aquest pas hi ha discussió per dies.

Visita d'inspecció

El digne tinent alcalde del districte tercer, nostre estimat amic senyor Vidal i Valls, ha fet fer una relació de les escoles del seu districte, que ascendeixen a 42. Aquestes escoles seràn visitades pel senyor Vidal i Valls acompanyat d'un metge per a inspeccionar les condicions higièniques de les mateixes.

La festa dels sastres

Abans d'ahir al migdía se celebrà al restaurant del Tibidabo el dinar en commemoració del 39 aniversari de la fundació de la Societat Mutua de Mestres Sastres «La Confiança», qual acte es celebra tots els anys amb gran esplendidesa i animació.

Enguany han asistit a la festa nombroses representacions de Terrassa, Sabadell, Vilafranca del Penadès, i altres poblacions, passant d'un centenar els comensals.

Representava la Cambra Industrial don Artur Gallart.

El dinar ha tingut lloc en el gran saló del restaurant i ha sigut servit amb tota cura pels nou encarregats del mateix, els socis del Lyon d'Or, Enric Berenguer Sagarra, Enric Musté i Felip Cuni, els quals són ben coneguts com a pèrits en aquest ram.

A l'hora del xampany s'han llegit moltes adhesions, entre les quals figuraven les de varies Cambres de Comerç, agrupacions gremials i personalitats, i tot seguit han començat els brindis, pronunciant-ne d'eloqüentíssims els senyors Santamaría, Vidal, Montañá, Oller, Peralta, Romero, de Terrassa: Cuyàs, de Vilafranca del Penadès; Pujol i Llobera.

El senyor Closa ha fet un llarg discurs de conceptes enlairats que ha merescut generals alabances, i el senyor Gallart també ha pronunciat un notable parlament en representació de la Cambra Industrial.

Tots els parlaments han sigut fets en català i han merescut generals aplaudiments.

Les toies de flors que hi havía en la taula presidencial han sigut enviades a les esposes del president de l'Associació senyor Carreras, del senyor Oller, fundador de la societat i del president de l'Associació de la Premsa Diaria de Barcelona.

El senyor Carreras ha clòs l'acte amb un bell parlament resumint tots els que s'havíen pronunciat i brindant per la prosperitat de l'Associació.

Dugues belles nenes, Assumpta i Dolors Gastó, han fet entrega al senyor Carrera d'un artístic diploma testimoni de l'agraiment dels socis pel desinterès i entusiasme amb que treballa per la prosperitat de l'Associació.

Mereixen per la nostra part tot l'agraiment les paraules afectuoses que han dedicat a la premsa tots els comensals que han brindat.

El conserge de l'entitat senyor Muntaner, com sempre, se mostrà activíssim, desfent-se en obsequis als invitats.

Espectacles

TEATRE APOL

Avui dijous se celebrarà en aquest concorregut teatre el benefici de la celebrada primera actriu Angelina Caparó. Per a la seva «serata d'honore» ha escullit la beneficiada l'aplaudit drama romàntic en set actes, anys ha no representat titulat «Magdalena la mujer adúltera», de qual protagonista fa una veritable creació.

Donades les moltes simpatíes de que gaudeix nostra simpàtica actriu, no dubtem que'l teatre es veurà sumament concorregut.

De l'U.F.N.R.

La Junta Municipal als Centres adherits a l'U. F. N. R. de Barcelona

Per acord près per la Junta Municipal, se prega a tots els Centres i entitats del partit a Barcelona, que entreguin a la Secretaría d'aquesta J. M. un relat complert sobre l'actual constitució de totes les Juntes i Consells Directius de les entitats d'U. F. N. R. a Barcelona, junt amb la declaració del séu nombre de socis.

Barcelona, 20 de gener de 1915.

El president de la J. M.
I. Ribera i Rovira.

Centre Nacionalista Republicà

La Junta Directiva d'aquest Centre convoca als socis a la Junta general ordinaria que tindrà lloc avui, dijous, dia 28, en el nou estatge social. Ferràn 24 i 26, pral. a dos quarts de deu del vespre. Ordre del dia: Aprovació de comptes; Renovació de la Junta Directiva, Assumptes generals.—Per acord de la J. D. El Secretari accidental, Manel Miquel.

Joventut F. N. R. del Dto. V

Vist el creixent nombre d'inscrits al banquet organitzat per aquesta Joventut quin tindrà lloc el dijous 4 Febrer à dos quarts de 9 del vespre en son hostatge social, la Comissió organitzadora a fi de poguer portar a cap el seu comès ha près l'acord d'admetre noves inscripcions fins el proper diumenge de 11 a 1 en son mateix hostatge.

El Comité de Joventuts

En la reunió celebrada el dilluns a la nit per el Comitè de Joventuts del nostre partit, després de donar possesió del càrrec als nous delegats, en sustitució dels que cesaren per manament de les respectives Joventuts i de llegir-se un comunicat del President de la Junta Municipal En Ribera i Rovira, agraint la salutació que havía dirigit el Comitè a la mateixa, es prengueren varis acords, alguns d'ells de molta importancia, que aniràn fent-se públics a mida que siguin portats a la pràctica.

Entre ells, hi figura el de realitzar una visita col·lectiva dins el pròxim mes de febrer, a l'important Joventut d'U. F. N. R. de Badalona.

A continuació, es llegí la demissió del President del Comitè En Ricard Rovira, fundada en motiu de ordre purament particular, davant dels quals, els reunits no tingueren altre remei, tot lamentant-ho, que aceptar-la.

Seguidament foren el·legits amb el vot unànim de tots, En Ricard Caballería per a President i En Josep Farré com a Secretari, càrrec que fins ara havía desempenyat el primer.

A continuació foren ratificats els nomenaments d'En Ricard Caballería i En Gili i Ferrán de representants en el Comitè de Joventuts Pro Zona neutral.

I després de canviar-se impressions sobre varis assumptes d'actualitat, s'aixecá la sessió en mitg del major entussiasme.

—Per la presidencia del Comitè i en nom del mateix, s'ha significat la seva protesta, per haver sigut treta d'una plaça de Brusel·les l'estátua d'En Francisco Ferrer.

Segons noticies que tenim, el Comité organitzará algun acte de protesta, prenent part alhora en tots aquells que's realitzin.

Les Corts

CONGRES

Madrid, 27. — A les quatre obre la sessió el senyor Gonzàlez Besada. En el banc blau el ministre de la Governació i poc després el d'Hisenda.

La Cambra, desanimada.

Precs i preguntes. — Varis diputats de la majoría formulen precs d'escàs interès.

S'entra en l'ordre del dia.

Continúa la discussió del projecte sobre bases i construccions navals i s'aixeca la sessió.

SENAT

Madrid, 27. — Presidint el senyor Santos Guzmàn comença la sessió a tres quarts de quatre, amb escassíssima concorrencia de senadors i en el banc blau el ministre de Gracia i Justicia.

S'entra en l'ordre del dia.

S'aproven els dictamens reconeixent aptitut legal per al càrrec de senador al senyor Prado i Placio i al bisbe de Solsona, els quals acte seguit juren el càrrec i s'aixeca la sessió.

De la Guerra

De l'estranger

La situació a França i a Bélgica

Comunicat oficial de les tres de la tarde

París, 26 (Per telègraf).—El comunicat oficial francès de les tres de la tarde diu així:

«En el front de l'Iser les tropes belgues han progressat a la regió de Pervyse.

Els alemanys han llençat, a punta de dia, contra les nostres trinxeres de l'Est d'Ipres, un atac fort d'un batalló que ha sigut deturat en sec. Uns 300 morts, entre ells el comandant de la companyía que anava al davant, han quedat sobre el terreny. L'atac devía ésser apoiat per les companyíes de segona linia, però aquestes no han pogut sortir dels séus abrics a causa del certer foc de la nostra artillería.

Prop de La Bassée, a Givenchy i Guirchy, l'enemic ha llençat contra les linies angleses cinc atacs. Després d'haver progressat lleugerament, els alemanys han sigut rebutjats, deixant sobre'l terreny nombrosos morts i 60 presoners, entr eells dos oficials. Aquest atac havía anat acompanyat de temptatives de diversió en diferents punts del nostre front.

Entre la carretera de Bethune a La Bassée i Aix-Noulette una fracció enemiga que havía intentat sortir de les seves trinxeres, han sigut instantàneament deturada per tir de la nostra infantería i la nostra artillería.

En lo restant del front entre'l Lys i l'Oise sols hi ha hagut duel d'artillería.

A l'Oest de Craconne l'enemic ha pronunciat dos atacs successius d'extraordinaria violencia. El primer ha sigut rebutjat. El segón ha penetrat fins a les nostres trinxeres, però un enèrgic contra-atac les nostres tropes han tornat a guanyar quasi la totalitat del terreny perdut. La lluita continúa entorn dels elements atrinxerats encara ocupats pels alemanys.

A la Champagne, mentres l'artillería enemiga mostrava menys activitat que'ls dies anteriors, les nostres bateríes han tirat eficaçment sobre les posicions alemanyes.

A l'Argonne, en la regió de Saint-Hubert, hem tingut a ratlla amb els nostres focs una temptativa d'atac.

A l'Alsacia, l'enemic emplea activament les seves llença-bombes contra les nostres posicions de Hartmanns Willercopf, on no hi ha hagut nous combats.

L'enemic bombardeja Thann, Lembach i Sentheim.»

Comunicat oficial de les onze de la nit

París (Per telègraf). — Diu el comunicat oficial francès de les onze de la nit:

«Les tropes britàniques han rebutjat, la nit darrera, un nou atac sobre Givenchy, prop de La Bassée, i han acabat, en un contra-atac, per ocupar novament les seves posicions de la vigilia. El combat ha estat molt viu. Solament sobre la ruta de Bethune a La Bassée els alemanys han deixat 300 morts.

Ahir vespre, a conseqüencia d'un violent atac, ja senyalat, l'enemic va poder penetrar a les nostres trinxeres, entre Heurtebice i el bosc de Foulon (Oest de Craonne). Després del seu complet trasbalsament per medi de torpills aeris, hem contra-atacat. Segons les darreres noticies, una part (al bosc de Foulon) del terreny perdut, ha sigut reconquerit.

A l'Argonne les nostres tropes han pronunciat dos atacs cap a Saint-Hubert i Fontaine de Madame i han lograt recuperar les trinxeres darrerament perdudes i destruir alguns treballs de sapa dels alemanys. Un contra-atac enemic ha sigut rebutjat.

La nit del 25 al 26 ha transcorregut amb tranquilitat a l'Alsacia i als Vosgos.

Rès important en lo restant del front.»

Les falsetats alemanyes

Important rectificació

Londres, 27 (Per telègraf). — L'Oficina de la Premsa publica una nota refutant les declaracions fetes pel canciller alemany Von Bethmann-Hollveig, a un periodista nort-americà amb el propòsit d'influir en l'opinió pública dels Estats Units.

El canciller alemany fa una apología de la seva política i afirma que Bèlgica no era veritablement neutral, com se dedueix dels documents trobats a Brusel·les i de que tant s'ha parlat.

La nota de l'Oficina de la Premsa de Londres, desmentint aquesta afirmació, posa de relleu que Alemanya pensava, de fa molt temps, en la violació de la neutralitat de Bèlgica.

Per a demostrar-ho, recorda que Alemanya havía establert vies ferries estratègiques per a facilitar un atac brusc a Bèlgica.

Això és lo que va motivar les negociacions entre oficials belgues i anglesos els anys 1906 i 1911.

França havía promès respectar la neutralitat de Bèlgica, però Von Jagow va dir que'l pas a través de Bèlgica era el camí més curt per a sorpendre a França, per lo que constituía per a Alemanya una necessitat la violació de la neutralitat belga. Aquesta mateixa declaració fou feta pel canciller al Reichstag.

El canciller va parlar allavors dels esforços fets per a arribar a un acord amb la Gran Bretanya, però va oblidar que l'acord estava subordinat a la promesa que's demanava d'Anglaterra de permanèixer neutral fins en el cas d'agressió per part d'Alemanya a una potencia amiga d'Anglaterra, lo qual era inacceptable.

Si el canciller alemany hagués desitjat la pau no hauría refusat la proposició d'una conferencia internacional feta per Mr. Grey amb la conformitat de França, Italia i Russia.

—**Exposició Girod.** - Fernando, 30. Rellotges or, fantasía, formes variades.

DIVERSIONS PUBLIQUES

Teatres

Teatre Principal Avui dijous. Tarde a les cinc i nit a dos quarts de deu. ¡Ultims dies! ¡últims dies! de l'espectacle del dia

EXCELSIOR
Famós ball cinema-musical. Gran èxit.
Despatx a comptaduría sense aument.

Gran Teatre del Liceu

Temporada d'hivern de 1915.
EMPRESA JOAN MESTRES
Dissabte reobertura amb l'òpera
Tannhauser
Els senyors abonats a la sospesa temporada se serviràn passar per l'Administració del teatre tots els dies de 11 a 1 i de 4 a 6 fins el pròxim divendres.
S'obre un nou abonament a 10 funcions de nit.
Detalls per cartells

Teatre Tívoli Dissabte 30, debut de la companyía de sarçuela, òpera i opereta dirigida per PACO VIDAL i MATIES PUCHADES, formant part la primera tiple Josefa Huguet i el tenor Joan Farràs. Aquesta empresa es la única que per la capacitat del Teatre, pot donar grans espectacles a preus molt econòmics. Dissabte, nit a un quart de deu. Butaca amb entrada 1 pta., general 0'40 cts. Primer, l'entremès «Música de be oa». Segon, «Gigantes y cabezudos». Tercer «Cavallería Rusticana». Quart, estrena en aquest teatre de la sarçuela de gran espectacle posada amb tot luxe, propietat i preciós decorat

La España de pandereta

Diumenge tarde i nit grans funcions. Dilluns secció contínua de 5 a 8. ja us fixareu en els preus i en el programa. Se despatxa a comptaduría.

Teatre Nou Avui dijous 28 gener Tarde, a les quatre, sencilla: Butaca amb entrada 30 cts. Entrada general 10 cts. «El amo de la calle».—A les cinc. A petició de nombroses persones i per última vegada: Primer, «A la puerta del café». Segon, «Maruxa», per la senyoreta Nadal, senyora Taberner i els senyors Nolla, Nadal i Segura.—Nit, a dos quarts de deu, entera. Primer, «Los traperos de Madrid». Segon, «Maruxa», per les senyoretes Nadal i Betoré, exitaç cada vegada major.—Demà divendres, tercera tarde popular d'estrena. Estrena de la pel·lícula sensacional en un acte, dividida en tres cuadros, en prosa, de D. Carles Arniches i Jackson Veyan, música del mestre Calleja, «Las aventuras de Max y Mino ó Que tontos son los sabios».—Dissabte, estrena de la farsa satírica en un acte, original de Amichatis i Capdevila, il·lustracions musicals del mestre A. de la Osa, «S. M. el anarquista».—Continúen els preparatius per a presentar la revista de gran espectacle «Los dioses del dia».—Setmana pròxima: «Musette», «Club de las solteras» i «Sueño de Pierrot».

Gran Teatre Espanyol

Companyía de vandevill de ELENA JORDI. Avui dijous. Tarde a dos quarts de cinc. Primer l'exitaç de riure en tres actes «Bobinette». Segon, l'èxit de riure en un acte «El senyó Josep falta a la dona». Nit a un quart de deu. Primer, «El senyó Josep falta a la dona». Segon, el vaudevill en tres actes

Bobinette

gran can-can, ovacionat couplet. Demà divendres benefici Pepe Font. Programa: «Fallen cinc minuts» i «La primera vegada».

TEATRE APOL

Avui dijous, nit a un quart de deu. Benefici de la primera actriu ANGELINA CAPARO. El drama en 7 actes «Magdalena, la mujer adúltera».

Cines

Gran saló cine Doré

Avui dijous grans sessions de moda amb hermós programa de pel·lícules i

5 - grans atraccions - 5

Exit de l'excèntric
Willy Ward
amb son número de cantant musical i ballarí acrobàtic.
Ovacions al xistósissim ventrílloc
Martin
El notabilíssim imitidor d'animals
Caballero Fabra
El número gimnàstic acrobàtic excèntric
Frida y su excéntrico
Ovacions a la més popular de nostres cançonetistes
Carmen Flores-Carmen Flores
La que més aplausos obté per la seva gracia i son genre especialíssim i que cap cançonetista ha pogut imitar. Dissabte 30, debut del colossal duetto LOS BELLINI. Dilluns 3 de Febrer, debut de la hermosíssima cançonetista LA VERNA i les excèntrics THE MUNIH. Aviat, molt aviat: LAS MASCOTTAS i PILAR GARCIA.

RIBERA I ROVIRA

CORRANDES POPULARS

...

Exemplars en paperverjurat: 0'30 ptes
Idem. en paper de fil numerats i signats per l'autor: 1'00 pta

...

De venda: En l'administració d'EL : POBLE : CATALA i en la Llibrería "L'Avenç"

SALA MERCE

— Gran programa
Pel·lícoles emocionants —
El pergamí perdut
800 metres
11.a de Aventures de Catalina
El misteri de les 12 i 35
1.000 metres
Preu d'una existencia - Crim misteriós
Llengues venenoses
i quatre pel·lícoles més còmiques i panoràmiques.
Ultims dies del artístic i
Meravellós Pessebre

Concerts

Palau de la Música Catalana

Diumenge pròxim, 31 de gener, a dos quarts de cinc de la tarde
III CONCERT
MARIA BARRIENTOS
amb la cooperació del mestre **J. LAMOTE DE GRIGNON** i la **Orquestra Simfónica de Barcelona.**

Gran Palais Joyeux COMTE DE L'ASSALT 12.
Antic Eden Concert. Tots els dies, «Danças Mondaines» per la renombrada parella «Mora i Manzano» del «Tango Palace» de París. Entrada lliure. Esmerat servei de café i restaurant.

ROYAL CONCERT «MUSIC-HALL»
Marqués del Duero, 105, davant Teatre Comtal
Grans Concerts tots els dies tarde i nit, per una important «Companyía de Varietés».

ALCAZAR 7 - UNIO - 7 :: Totes les nits a dos quarts d'onze **LA REVUE.**
Dimarts, dijous i dissabtes : després de l'espectacle : **Gran Ball de Disfresses**

Teatre Arnau. — Music-Hall
Grans concerts tots els dies tarde i nit. Troupe de Varietés. Continuament debuts.

Music-Hall NOVELTY
Marquès del Duero 85 (PARALEL), Tots els dies tarde i nit, GRANS CONCERTS per renomenats artistes.

LA GIRALDA
SANT RAMON, 6
Concerts tarde i nit per 20 ARTISTES i un quintet. SERVEI PER 25 SENYORETES.

Music-Hall SEVILLA. — Paralel 72
Concerts tarde i nit. TROUPE DE VARIETES. Sarçueletes alegres.

Music-Hall LA BUENA SOMBRA
Tots els dies tarde i nit
GRAN CONCERT
CELEBRITATS MUNDIALS
ENTRADA LLIURE

Gran Music-Hall
BARBARA 16, BIS
Gran concert tots els dies tarde i nit. 40 artistes. Servei per 30 senyoretes.

Varies

FRONTO COMTAL

Avui 28, a les quatre en punt, dos partits:
Primer. Rojos: Gabriel i Navas.
Blaus: Echevarría i Larrinaga.
Nit a les deu en punt, dos partits:
Primer. Rojos: Claudi Marquez i Ansola.
Blaus: Baracaldes i Lener.
Segon. Rojos: Ortiz i Lener.
Blaus: Irigoyen i Egozcue.
Entrada a Conxa 2 pessetes. Primer pis 1 pesseta.

THE BILLIARD RUN

Plaça del Teatre 2, (damunt del «Lyón d'Or) ATRACTIUS MATCHS espectacle per a persones distingides i de bon gust. — Inauguració avui, dijous 28, a les 9 de la nit.

Carnaval de 1915

enel **Gran Teatre Circo Barcelonès**

DISSABTE tercer d'abonament intercalant un gran ball d'espectacle.

Es grans balls de disfreços organitzats per la Societat «L'Olympia» en combinació amb els del Iris Park, son l'aconteixement carnavalesc Non Plus Ultra, els únics que's desenrrollen amb el més refinat lluiment i el major ordre i on poden acudir totes les families de bon gust a presenciar l'espectacle més alegre i sugestiu.

Nostres balls, degut a la gran abundancia amb que prodiguem els obsequis, presents i premis son els més abundants en disfreços de verdader gust.

Premi colossal MOBILIARI COMPLET de tota una casa exposat en els grans magatzems de les Onze Portes.

Per a més detalls casa Bastida.

Els Cafès **La Portorriqueña**
Són els més fins i aromàtics.-Bonsuccés, 3

Pastilles Alemanyes

DEL PROFESSOR SWANTER DE BERLIN

TOS REBELD, BRONQUITIS, ASMA, ENFISENA, CATARROS, PULMONIES, ETZ.

Heus'aqui els elements integrals de tan maravelloses pastilles, Trihd, Trem. Fenil, Metan, Oxisulf, Ant. Bls. T. Biol. En. Sach i Escip.

Aixís com una bomba a l'esclatar i repartir-se en mil troços, destrueix tot lo que troba al seu entorn, aixís obren en l'interior de l'organisme les **Pastilles Alemanyes**, destruint al moment tots els **gèrmens morbosos** que l'infecten. En efecte, calmen com per art de magia, la **Tos** més rebeld, tan si és humida com si és seca, curen amb meravellosa rapidesa la **Bronquitis** rescent i crònica, evitant la **sofocació o disnea**; per a les **Pulmonies** són el medicament ideal per descongestionar els pulmons i cicatritzar les seves úlceres, constituint el preservatiu infalible contra el Bacilus de Kock (Tisis). El malalt que sofreix de les vies respiratories, si es que, realment vol curar-se, deu usar les maravelloses **Pastilles Alemanyes** amb la seguretat de que serà el mellor propagador de les mateixes, agrait dels seus resultats.

A 1'50 ptes. caixa en totes les farmacies i Centres d'Especifics d'Espanya i en el carrer de Vilanova, 1, Farmacia (davant Arc Triomf) Barcelona

EL SIGLO

GRANS MAGATZEMS

Continúa la venda extraordinaria i a preus molt reduits de

GENRES BLANCS

Des de el 1er al 13 de febrer

Se realitzaràn a preus limitadíssims grans existencies en

Guants, Randes,

Brodats, Llençols, Mocadors, Genres de punt, Calçat, Cotilles, Bruses, Refajos, Devantals, Perfumería, Flors, Caixes de paper, Vanos de teatre, Saquets de pell.

Roba blanca, Corbates, Sombreros.

Teixits, Estampats i Mantons de Manila per a Carnaval

ENQUADERNACIONS I RELLEUS

Gibert, Reig, Trillas & C.ª

Grans taller montats amb tots els avenços com els més importants de l'estranger

FABRICACIÓ MECANICA DE LLIBRES

Instal·lació completa de maquinaria per les renomenades cases ***Smyth Horne,*** de Anglaterra, ***Krausse*** i altres d'Alemanya, per relligar llibres arrodonir lloms, treure cantoneres fer tapes i encaixar llibres, etz.

Rapidesa en els encarrecs editorials i particulars

Producció de dotze a quinze llibres per minut :

Aribau, 129-131 (entre Rosselló i Còrcega)

Telèfon 7871

BARCELONA

Trius, Pallejà i Penna

(Antiga casa Sandiumenge)

Ferrán, 47 - Call, 14 i 16

No deixeu de visitar durant aquests dies la

Exposició especial d'articles blancs

Preus extraordinariament reduits

Immensa colecció de jocs de llit i manteleríes calades, teles de fil i de cotó, muletons, piqués, brillantines, batistes «cambraís», «nansoucks» i demés articles propis per a la confecció de llencería

Grans existencies de mantes de llana i cotó, bànoves, tapets, tovalloles russes i mocadors

Edredons per a llit gran des de 12'90 pessetes

La Política

Anants i vinents

Ahir arribaren de Madrid els diputats senyors Sala, marquès de Santa Ana i Ferrer i Vidal.

A la nit sortiren els senadors senyors Daurella i Elías de Molins.

La guerra aéria

Dirigible destruit

Petrograd 26. (Per telègraf).—Diu un comunicat oficial de marina:

Ahir, a les vuit del matí, un Zeppelin va aparèixer sobre Libau i va tirar nou bombes, sense tocar la ciutat.

Després de ser canonejat, el Zeppelin va descendir sobre l'aigua, essent destruit pels barcos russos.

Els tripulants del dirigible varen ser fets presoners.

El combat naval del mar del Nord

Retorn dels vaixells anglesos

Londres 27. (Oficial). Per telègraf.—Han tornat tots els navilis anglesos que varen pendre part en el combat del diumenge darrer.

El creuer «Lion» i el contra-torpiller «Meteor» varen sofrir averies, que seràn ràpidament adobades.

Les baixes angleses són 14 morts i 29 ferits.

Ahir desembarcaren 200 supervivents de la dotació del creuer alemany «Blücher».

El negoci de la guerra

Detencions importants

Paris, 27. (Per telègraf).—«La Croix» anuncia que s'ha procedit a la detenció d'un tresorer de l'exèrcit i una senyora molt rica, que vivíen a la plaça de la Vendome, acusats de robo en els aprovisionaments militars.

Afegeix que aquest funcionari, d'elevada categoría, ha ocupat importants càrrecs prop d'un ex-ministre.

Segons nostres notícies, el pagador general detingut es en Desclaux, quefe del Gabinet del ministre.

La detinguda és la amant d'En Desclaux.

Consell de ministres

Parla En Dato

Madrid, 27 (Per telèfon). — A les onze del matí s'han reunit els ministres en Consell en la Presidencia.

El ministre de la Governació ha manifestat, a l'entrada, que a provincies hi havía absoluta tranquilitat, que'l rei seguía a Doñana molt satisfet de la cacera d'ahir i que ell portava al Consell un expedient per arrendament d'un local amb destí a Escola de Telègrafs.

El de Gracia i Justicia portava un expedient referent a la rehabilitació del títul de marquès de San Juan de Buenavista que ha sigut informat favorablement per la Diputació de la Grandesa i pel Consell d'Estat.

També portava un expedient de suministre de queviures als penals.

En el cas de que assumptes de major importancia no ho impedissin, donaría compte de dos projectes de llei, un reglamentant les permutes, trasllats nomenaments dels registradors de la propietat i un altre relatiu a la nova demarcació territorial dels jutjats, sense afectar als de les capitals.

El ministre d'Hisenda es proposava sotmetre a l'aprovació dels seus companys un decret reformant la Junta dAranzels.

El senyor Ugarte portava al Consell varis expedients de ferrocarrils secundaris que dubtava que poguessin quedar aprovats avui per requerir un estudi molt detingut.

També pensava parlar als seus companys de varies iniciatives del seu departament.

Els demés ministres han dit que portaven expedients de poca importancia.

El Consell ha acabat a les dues de la tarde.

El senyor Dato, que ha sigut l'encarregat de donar als periodistes la referencia del Consell, ha dit que s'havíen despatxat expedients de tràmit dels ministeris d'Instrucció i Governació.

El president ha donat compte al Consell dels telegrames que s'havíen rebut de Sanlúcar respecte a l'estada del rei.

El ministre de Foment ha exposat consideracions i datos sobre la fórmula que pot servir de bas eal projecte de reforma de la llei de ferrocarrils secundaris i respecte de l'establiment d'una linia de vapors a Orient.

Ha parlat de la crisi obrera a Madrid dient que per a donar treball el ministeri està prestant tot concurs.

Remitit

El servei de pompes fúnebres

Sr. Director d'EL : POBLE : CATALA
Present

Molt senyor nostre:

L'Empresa qual direcció ostento se veu precisada a cridar l'atenció de vostè sobre l'índole d'algunes denuncies que sorprenent la bona fè de respectables periòdics d'aquesta capital s'acullen en ells.

Quan per virtut de certes manifestacions vertides en el Consistori Municipal, l'Alcaldía-Presidencia ordenà que s'obrís una informació pública aon se concretessin aquests càrrecs que la veu anònima senyalava com existents contra el servei que presta aquesta entitat, va sentir aquesta Direcció, tot i lamentant-ho, que haguessin arribat a produir-se, però reconeixent el sà esperit que les animava, l'acontentament de que d'una vegada es practiqués una amplia informació que permetés aquilatar el valor d'aqueixes denuncies en el cas de respondre a fets realment ocorreguts. Aixís se podría anar a la seva esmena d'una manera ràpida i decisiva, concretant el càrrec, senyalant el defecte amb benefici per a l'interès públic i el bon govern del servei que se ens encomenà.

Creguerem que mentres durés aquesta informació devíem a les autoritats que en ella intervinguessin el respecte de no anticipar nostra defensa per a que mai pogués entendre's que amb això anavem a destorbar el seu curs o desviar les responsabilitats que en justicia ens toquessin. Tot i dolent-nos, era el silenci norma de nostra conducta, esperant defensar-nos davant d'aqueixes autoritats quan a aqueixa tasca ens cridessin.

Però és el cas de que mentres està oberta aqueixa informació i a ella pot acudir el veinat amb la major llibertat, se produeixen fòra d'ella, amb lloable propòsit les acullen, però amb fins no tant enlairats pels séus confeccionadors, certa classe de denuncies amb detalls que els donen aparença de veritat, les quals s'acompanyen de conceptes que personal ni colectivament creiem merèixer.

En l'edició del diari «El Progreso» de aquesta capital corresponent al dia d'ahir se digué que al carrer de la Montanya, número 7, segón, primera, havía mort el dissabte una nena, la familia de la qual, per desampar oficial, i no tenir els recursos que se suposa li exigía aquesta Empresa, feia tres dies que estava sense enterrar.

Per fí es presentava una denuncia concreta, qual esclariment interessava vivament a aqueixa Direcció per a imposar en son cas enèrgic correctiu. Formulada fòra de l'informació, i donada a la publicitat, creiem de nostre dever explicar públicament també el seu resultat.

Practicades les averiguacions ha resultat completament infundada. Traslladat el que sotscriu al domicili indicat en el solt resulta que «no hi habita ningú»: que en els dies que esmenta la denuncia no ha fet el metge del Registre Civil del districte cap verificació de cadavre en dit lloc, i que en el Jutjat Municipal a qual demarcació correspòn dit carrer no's té noticia de cap defunció ocorreguda en aquests dies.

Per si pogué haver-hi error al transcriure la denuncia se practicà idèntica averiguació en el carrer de Montanyans, número 7, nom similar a l'indicat. I el seu resultat ha sigut totalment satisfactori.

Tenim a la disposició de vostè les actes notarials on consta el resultat de dites averiguacions. Ens permetem transcriure la més important que figura en el protocol del notari don Josep A. Cerdà:

«Presente el padre de la niña, objeto de la denuncia, dice: Que enterado del suelto publicado por el diario de esta ciudad «El Progreso» con el título «El escándalo de las Pompas Fúnebres», «La beneficencia no existe», correspondiente al día 26 del actual y como quiera que atendidas las circunstancias del caso ha deducido que se refiere a su hija Lorenza que falleció el sábado último en la calle de Montañans, núm. 7, 2.º, 1.ª en honor a la verdad tiene que consignar que su referida hija Lorenza falleció a las seis de la tarde del sábado y no a las cinco de la mañana como equivocadamente expresa el aludido artículo; que avisó a la «Unión de Empresarios de Pompas Fúnebres de Barcelona», sucursal del distrito segundo, Alta de San Pedro, 78, a las diez de la mañana del siguiente día, en cuya sucursal le llenaron las hojas de defunción y le dieron todas las instrucciones y pormenores para la tramitación del despacho de documentos y entre las once y once y media del mismo día, o sea antes de haber transcurrido las dos horas del aviso llevaron el ataud a su domicilio; que por no haber podido recoger la certificación facultativa y estar cerradas las oficinas del Juzgado el domingo por la tarde, no pudo obtener todos los documentos hasta el lunes por la mañana, verificándose el entierro a las cinco de la tarde del mismo día y que NADA TIENE QUE RECLAMAR DEL SERVICIO FUNERARIO QUE FUE A SU COMPLETA SATISFACCION.»

Aqueixes manifestacions ens compensen sobrerament dels atacs que se'ns han dirigit.

Resta'ns finalment fer constar que no és tasca fàcil l'implantació d'un servei d'aqueixa índole que ha exigit per circumstancies doloroses aument de personal poc expert i que a pesar de consignar repetidament en els anuncis que aquesta Direcció rebría amb el major gust les observacions i queixes que se li formulessin rès d'això ha ocorregut.

Aquesta Direcció es dedicarà amb dalit a obtenir aquells perfeccionaments que exigeix el servei i mentres espera produir en l'informació pendent la prova plena de l'inexactitut de les denuncies formulades té la conciencia de no haver prestat lenitat a cap acte que pugui motivar greu i fundada queixa i en les quals espera que no's deixarà sorpendre aqueix periòdic de la seva digna direcció.

Per la U. E. P. F. de Barcelona. —
De vostè atents i s. s.
El Director-Gerent, E. Bosch Sans.

Govern civil

Les vagues

Els dos conflictes obrers que existeixen actualment en la nostra ciutat, el dels blanquejadors i el dels pellaires, no presentaren ahir cap nova variant.

Segons noticies oficials foren 1000 el nombre d'obrers que entraren al treball ahir, essent els vagants 1280. En quant als pellaires, les noticies del mateix origen diuen 755 i 265 respectivament.

—En els països quals aigües potables no són bones o són insalubles, s'imposa l'ús de les aigües minerals per a evitar les afeccions del tubu digestiu, però és perquè s'ignora que prenent una cullerada d'Elixir Estomacal de SAIZ DE CARLOS, es digereix sense dificultat i sense molesties, i millor que usant dites aigües, per ésser digestiu i tònic a la vegada.

Reunió important

C. d'U. F. N. R. del Dte. III

Se convoca a tots els veins del districte tercer, a la reunió que's celebrarà avui dijous a les 9 de la nit, en el local social, Correu Vell, 5, pral. a l'objecte de designar els senyors que han de composar la [illegible] de districte.

Tranquilitat a Portugal

El nou ministeri

Lisboa, 2. Per telègraf.—A Portugal hi regna absoluta tranquilitat.

Pimenta Castro despatxa els assumptes més urgents.

El Ministeri quedarà, probablement, constituit demà.

Mort d'un general

Paris, 27. Per telègraf.—«Le Gaulois» dona compte de la mort del general Chanoine, ministre que fou de la Guerra.

Els presoners de guerra

Nota oficial francesa

Paris, 7. Per telègraf.—En constestació a les asseveracions de la «Gazeta de Colonia» respecte del tracte donat als presoners alemanys al Marroc, s'ha publicat una nota oficial francesa en la que's reprodueixen dos documents procedents de Settat, Marroc Occidental, aon està establert el campament principal de presoners.

El primer d'aquests documents és una declaració de l'Associació de súbdits estrangers a la zona francesa de Settat, expressant, en nom de la humanitat, la seva satisfacció pel filantròpic tracte que's dóna als presoners. Entre'ls firmants hi figura el súbdit espanyol J. Gardós.

El segón és una carta d'un ciutadà americà que testifica la benevolença amb que són tractats els presoners.

Mercats estrangers

ESTACIO ENOTECNICA D'ESPANYA A CETTE

PREUS DE PRODUCTES AGRICOLES ESPANYOLS Y ALTRES EN LES PLASSES DE CETA Y MARSELLA

Olis: els 100 kilograms, Borges, de 125 a 145 francs; Aragó, de 135 a 150; Andalusia, de 115 a 130. Tortosa, de 000 a 000.

Alcools: de vi, bon gust, de 100 a 105 francs, hectòlitre; de brisa, de 00 a 90; Nord, de 85 a 90; Nord extrafí, de 85 a 90; d'industria. de 00 a 00; cognac, de 00 a 90.

Sucres: de 90 a 95 francs els 100 kilogs.; cristallisats, 85 a 90; *en entrepot*, de 00 a 00; borda 00 a 00; en brut, blancs, de 48 a 50; rojos, de 41 44 frcs.

Fruites: peres, de 30 a 35 francs: préssecs, de 00 a 00; raim, de 00 a 00; pomes de 15 a 50; albercocs, de 00 a 00; cireres, de 00 a 00; magranes, de 00 a 00 el mil; llimones, de 00 a 00 el mil; taronges, de 30 a 35 francs: mandarines, de 30 a 40; melons, de 0,00 a 00 dotzena.

Fruites seques y llevors: ametlles d'Alacant de 210 a 260; de Cartagena, de 000 a 000; de Mallorca, de 000 a 230; amb closca de Tarragona (mollar) de 000 000; de Cartagena, de 000 a 125; vellanes de Tarragona, de 000 a 000; amb closca de 00 a 00; panses de Màlaga, de 9 a 14 francs la caixa de 10 kilos; de Dènia, de 00 a 00 francs els 100; prunes seques de 70 a 75; figues, de 35 a 57; pinyons, de 190 a 200; cacauets, de 00 a 00 anís de Màlaga, de 90 a 95; comins de 00 a 00 caiola, de 50 a 60.

Legums (verdes y seques): ceves, de 18 a 22 francs, alls de 75 a 80; patates; de 11 a 15; noves de 00 a 00, llanties, de 40 a 80; mongetes, de 50 a 60; arroç, de 40 a 47; pèsols, de 70 a 80; faves, de 00 a 00; tomàques, de 50 a 60.

Forraiges: herm, de 10'50 a 10'75 francs; alfals, de 10 a 12; palla, de 4'75 a 5'00; garrofes, de 00 a 00; segó, de 12 a 18 els 100 kilograms.

Suros: els mil, superfí, de 00 a 00 francs; íd, de 50 a 00; ordinari, de 20 a 35.

Varis: safrà, de 000 a 000 francs kilo; pebre molt, dolç, de 100 a 150 els 100; mares de ví, de 25/30 p. % el grau de cristalització de 0'90 a 1 franc; tàrtres, 70/80 p. % el grau de cristallització 1'65

VINS ESPANYOLS A CETA

Alacant, de 13 a 15 graus, de 00 a 00 francs, hectòlitre; Alacant, de 11 a 12 id. de 00 a 00 id. id.; Benicarló, de 11 a 12 id., de 000 a 000 i id.; Catalunya, de 10 a 12 id.: de 00 a 00; Priorat, de 11 a 12 id., de 00 a 00; Tarragona (Vendrell), de 12 id., de 00 a 00; Utiel (tipo Aragó), de 11 a 12 id., de 00 a 00; Valencia, de 11 a 12 id., de 00 a 00; Valencia, rosat, de 12 id.; de 00 a 00; Vinarós, de 11 a 12 id., de 00 a 00; Moscatell (9 a 10 licor), de 15 id., de 00 a 00; [illegible] blanca 9.º 10º (licor), de 12 a 15 id., de 00 a 00; Mistela roja 9 a 10º licor) de 12 a 15 id., de 00 a 00; Vi blanc sec de Valencia, de 11 a 12 id., de 00 a 00 Vi blanc de la Manxa, de 11 a 12 id., de 00 a 00. Vi blanc de Catalunya, de 10 a 12 id., de 00 a 00 de Xerès y Màlaga, ordinaris y superiors, de 80 a 210 francs.

Ceta, 22 de gener de 1915-El director de la Estació, *Lluís Arizmendi.*

J. Mirats i Puig

Maquinaria i Electricitat

Especialitat en ventiladors a gran pressió i reduit consúm, per a forges i altres industries anàlogues

Oficines de venda, taller i despatx:

Rambla Catalunya, 6 - BARCELONA

Telèfon: 1778

La Nació Catalana per refer-se políticament necessita conseguir la unanimitat patriòtica del pensament popular. El definidor del Nacionalisme, el seu més ferm propulsor ideològic és *EL : POBLE : CATALÁ*. Llegiu-lo i propagueu-lo.

L'idioma català es l'ánima d'un poble. Un diari en català és la més trascendental afirmació patriótica. Suscribiu-se a EL : POBLE : CATALA si voleu honorar l'idioma de Catalunya.

Imp. d'EL : POBLE : CATALA, Est, 16.

Unión Empresarios de Pompas Fúnebres, S. A.

Servei Municipalitzat

En virtut d'haver comensat amb fetxa 8 del passat juliol, el nou régim municipal relacionat àmb es serveis de pompes fúnebres, aquesta Empresa posa en coneixement del públic que essent la concessionaria del Excm. Ajuntament per a la prestació de dits serveis, ha estabert a seva Central, oficines, sucursals i estafetes en els següents punts:

Central, oficines, fábrica i tallers, carrer Camp Sagrat, núm. 24, telefon, 2691

DISTRICTE 1.°	SUCURSAL, SANTA BÁRBARA. 13	TELEFON	1895	DISTRICTE 5.°	SUCURSAL SANT PAU, 72	TELEFON	1917	DISTRICTE 8.°	ESTAFETA, SAN GERVASI, 5	TELEFON	7809
"	1° ESTAFETA. WAD-RAS, 236.	"	8238	" 6.°	" ARIBAU. 17	"	2490	"	9.° SUCURSAL, SANT ANDREU, 201	"	8265
"	2.° SUCURSAL, ALTA SANT PERE, 78	"	1767	" 7.°	" CANONGE PIBERNAT	"	6104	"	9.° ESTAFETA, MAIOR, 27 (HORTA)	"	8099
"	3.° " PALLA, 8	"	949	"	7.° ESTAFETA, BLAY, 56	"	3400	"	10.° SUCURSAL, CLOT, 59	"	8234
"	4.° " LAURIA, 49	"	2643	"	8.° SUCURSAL, TORRENT DE L'OLLA, 133	"	7757				

En tots els prerrelacionats locals, serà el servei permanent tenint de dirigir-se a qualsevol d'ells, sigui personal o telefonicamentels avisos de defuncions, per a l'immediata prestació del servei.

Al mateix temps prega la Empresa concessionaria, se dirigeixi a les oficines qualsevol reclamació a que pugui donar lloc la implantació i desenrrotllo del nou règim municipal establert, puix així serà deguda i immediatament atesa i subsanada qualsevol deficiencia.

PRIMITIVA LEGIA

Estrella Conejo

EL CONEJO MARCA REGISTRADA

ÚNICA PARA HACER BUENA COLADA SIN ESTROPEAR LAS ROPAS POR SU SUAVIDAD BLANCURA Y DESINFECCIÓN ¡15 AÑOS DE ÉXITO!

LA MAS ECONÓMICA POR SUS RESULTADOS INMEJORABLES MAS BARATA QUE NINGUNA PORQUE CON POCA HAY BASTANTE

EL FABRICANTE

S. Casamitjana Mensa

AUTO-SIFON

En totes les cases se pot preparar instantaniament l'aigua de Seltz.

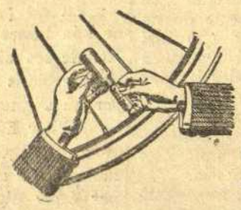
Auto-Sifon cristall de Bohemia de cabuda 1 litre:

Pessetes 9

Les cargues sols costen 10 cèntims.

Enviant 14 pesseles se remet franc d'embalatge un Auto-Sifon, 12 càpsules i un estoig.

En petites poblacions amb 200 pessetes de capital se poden vendre al públic aquests Auto-Sifons amb un benefici de 5 pessetes diaries.



NOU INVENT

Petit aparell per a carregar instantàniament les cambres de bicicletes i motos.

Dóna a les gomes un 50 % más de duració.

Cada carregada so's costa 5 cèntims.

Enviant 8 pessetes se remet un aparell RACCORD i 12 càpsules i un estoig.

ANTONIO ALTISENT Portaferrissa, 22 pral. BARCELONA Apartat. 2

CICLES MOTOS SUN.

SANROMA

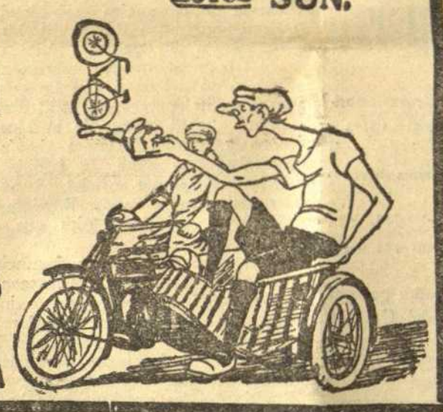
Els més sòlids i lleugers

...

Telefon 1445

Balmes 62

BARCELONA



LINIA PINILLOS

Servei ràpid i de gran luxe al Brasil-Plata

Travessera en 15 dies

A Santos, Montevideo i Buenos Aires

sortirà de Barcelona el día 17 de Febrer el vapor PRINCIPE DE ASTURIAS.

Per Montevideo i Buenos Aires

Sortirá de Barcelona el dia 4 de Febrer el vapor BARCELONA.

Admetent càrrega i passatgers per a dits ports i càrrega amb trasbord per a Rosari de Santa Fé, Asunción i ports de la Patagonia

Servei ràpit i directe per

Nova York, Nova Orleans i Galveston

Vapor CONDE WIFREDO sortirà de Barcelona sobre'l dia 25 de febrer.

Admetent càrrega i passatgers per a dits ports.

Servei a les Antilles i Estats Units amb sortides fixes quinzenals.

BALMES, 8 de febrer.—*Puerto Rico, Mayaguez, Ponce, Santiago de Cuba, Havana i Matanzas.*

VALBANERA, 20 febrer.—*Puerto Rico, Santiago de Cuba i Havana,*

Admeten además càrrega i passatgers per a Las Palmas, Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Nova Orleans i Galveston i càrrega amb coneixement directe per a Sagua, Caibarien, Nuevitas, Puerto Padre, Gibara i Batabanó amb trasbord a la Havana i per a Banes, Nipe, Guantánamo, Manzanillo i Baracoa amb trasbord a Santiago de Cuba.

La càrrega s'rebal tinglado de la Companyía marítima de les Balears'.

Presten aquests servels magnífics vapors de gran marxa amb espaioses cambres de primera i segona classe instal·lades sobre coberta. Camarots de luxe i de preferencia. El passatge de tercera s'allotja en amples departaments. Enllumenat elèctric. Telègraf Marconi.

Consignatari: Rómul Bosch i Alsina, Passeig d'Isabel II, 1, pis primer.

CLÍNICA

VIES URINARIES

Dr. Gallego

MALALTÍES SECRETES

Curar ràpida i garantitzada ambs els nostres especials i exclusius tractaments.

BLENORRAGIA. Tractament obortiu en tres dies.

SIFILIS. Nou mètode de curació.

IMPOTENCIA. Resultat sorprenent des del primer día.

Especials tractaments per als forasters i curar-se sol. S'envíen a fóra e's tractaments.

Consultes per correu.—Comte de l'Assalt, 18

DINER en 1.ª hipoteca i sobre valors desde'l 3 per 100 anual, en llogatres propietaris, industrials i comerciants des de 1 1/2 per 100 al mes.

DINER en 2.ª hipoteca, en lloguer, particulars i sobre generes, pianos, carruatges i tota garantia que convingui. Rambla Santa Mónica, 4, entresol.

El A. B. C. Hospital, 121

Màquines per a cosir, garantitzades

Des de 30 pessetes

Accessoris i reparacions

ES COMPREN tota classe de mobles, pianos, caixes per a caudals i objectes varis. Carrer Boqueria, número 47

Aparells parlants, discos i rotllos automàtics

COMPRA, CANVI I LLOGUER

New-Phono. Ample, 35- [illegible]

Sucursal Plaça Trilla, 4, Gracia

Li enviarem de franc

Posi vostè en aquest Botlletí son nom y la seva direcció, ho envii, si viu a Madrid, a la «Sociedad General de Publicaciones», Diputació, 211, Barcelona, y rebrà a casa seva un repart de franc de «El Hogar y la Moda» y una entrega de 19 planes cada una, de les obres següents: «Novísimo Diccionario Enciclopédico Ilustrado», «Historia General de España y de la Amèrica española» y una Novela fina, interessant y moral. Tot això setmanal y tot per dos rals al mes, y amb dret a opció, además, a una serie de regals mensuals que li donarem a conèixer. Vostè veu el repart que li enviem. Si li agrada, s'hi suscriu; y si no, tan amics.

D. _____

que habita a _____ provincia

de _____ carrer o plassa de

_____ núm..... pis...

desitja rebre un repart de franc, de mostra, de «El Hogar y la Moda»

LA MUJER EN SU CASA

Revista mensual de Labores, Economia Doméstica y Modas.

Declarada útil para la enseñanza por R. O. de 16 de Febrero de 1905.

PATRONES RECORTADOS Y DIBUJOS DECALCABLES

EN TODOS LOS NÚMEROS

LABORES EMPEZADAS CON MATERIAL PARA TERMINARLAS

EN LA 2.ª, 3.ª Y 4.ª EDICIÓN

PRECIOS:

1.ª Edición...	7 ptas.	3.ª Edición...	21 ptas.
2.ª Edición...	14 —	4.ª Edición...	34 —

BARCELONA: Francisco Sintes, Ronda de la Universidad, 4

MADRID: Casa Editorial Bailly-Baillière, Núñez de Balboa, 21.

VENERI

CURA RAPIDA AMB LES ESPECIALITATS DE LA

FARMACIA PARADELL, Comte de l'Assalt, núm. 28

Tresor

INAPRECIABLE.—COM POSAR OLI EN UN LLUM és per débils, vells i decrèpits, inapetents, anèmics, dispèpsics, neurastènics, neuròtics, artrítics i herpètics, el gran VISTA-RICA, l'aperitiu sens igual, regenerador i purificador de la sang i per excel·lencia tònic-vigoritzant: benfactor tant notable com inesperat fins quan tot ha fracassat els Metges eminents l'aconsellen i declaren lluminosos i molt lloables informes.— Des de l'any 1903, que s'estableix aquesta humanitaria institució, els séus productes gran vista-rica i potent fortificador, venen introduint-se sense anuncis ni reclams; s'han imposat per la seva propia bondat, a cap casa falta una ampolla del poderós digestiu VISTA-RICA, perque és el licor de les families; és el previsor, guardià i defensor. D'ell se tira mà en qualsevol accident, indigestió, mareig, susto o disgust, i en els excesos de menjar perque dona forces al cor, ajuda a la digestió, tonifica i desinfecta les intestins.—En farmacies, colmados i droguerïes. Prospectes i mostres de franc.

Providencia, 61. "La Salud" — Barcelona

Bodes i bateigs

Capses i bossetes per a dolços. Preus molt económics. FÁBRICA I DESPATX carrer de Sant Pau, 38

ESQUELES MORTUORIES

SE N'ADMETEN AN AQUESTA IMPRENTA, FINS A LES DUES DE LA MATINADA

LES ONZE PORTES

GRANS MAGATZEMS DE MOBLES

Ronda de Sant Pau, 56, xanfrá al carrer de la Cera

Mobiliaris de totes classes.- Des de lo més sumptuós a lo més modest.- Especialitat en mobiliaris per a nuvis

LES ONZE PORTES

DORMITORI COMPLERT

Llit matrimoni.....
Armari de lluna.....
6 Cadires.....
1 Taula de centre...
1 Tauleta de nit.....

130 ptes.

MENJADOR COMPLERT

1 Bufet.....
1 Taula.....
6 Cadires.....
2 Quadres fruiters..

100 ptes.

JOC DE RECIBIDOR

1 Paraigüer.....
2 Banquetes.....
2 Quadres.....

50 ptes.

Ronda de Sant Pau, 56, xanfrá al carrer de la Cera