

EL POBLE CATALÀ

Director: PERE COROMINAS

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ
EST. 16 - TELEFON 2298

ANY XIII NÚM. 4001

BARCELONA, DIMARTS 21 DE MARÇ DE 1916

UN NÚM. 5 CÈNTIMS

IMPRENTA ESTEREOTIPIA
EST. 16. TELEFON 2298

NACIONALISME

PER L'IDIOMA NACIONAL

Es diu que la crisi actual del Teatre Català ve en gran part del divorci espiritual de certs elements de la nostra societat amb l'idioma de Catalunya.

Hi ha indubtablement un bon contingent de catalans que no tenen simpatia per la seva llengua ni es valen correntment d'ella per a llur expressió.

Han cregut de debó en aquella injúria que se li ha llençat pels nostres enemics d'ordinarietat i de baixa categoria.

L'interrupció excessivament perllongada de la nostra tradició literària ens priva de tenir una purificació i un embelliment del llenguatge a la mateixa altura de les circumstàncies polítiques.

No és ni molt menys tan fàcil ni cosa de tan poc temps arribar al fi d'aquella tasca llenguística com provocar i assolir l'eclosió de un sentiment nacional en l'aspecte polític.

La manca d'una aristocràcia secular que per la força de la relació dels temps hagués donat al idioma la distinció senyorial necessària ha abandonat moltes vegades els parlaments del teatre a una apropiació no mes adequada per a certes classes socials.

La fatal limitació del marge econòmic en la producció literària ha retingut fins a un nombre relativament reduït als nostres pulcrs escriptors, i així el cizellament del bon gust ha contat tan sols amb la col·laboració de contades i distingides individualitats.

Tot això ha donat certes aparències de realitat al petit concepte en que han tingut a l'idioma català els aludits elements de la nostra societat.

Però això, en veritat, no és la causa positiva d'aquella deficiència.

No penetren tan endins aquells elements i arriben a la justificació de llur criteri amb la sola ajuda de l'esperit de provincialisme, d'home que se sent inferior a una altra cosa la que per costum o per força deu subjecció i no te estimació prou suficient per a sentir l'estímul de la rebeldia.

Aquests catalans que creuen que parlar en castellà fa més fi, creuen que fora més elegant par-

lar en català si fossin de Castella i a Catalunya radiqués la capitalitat oficial d'Espanya.

I és evident que aquesta absència d'orgull de la pròpia personalitat i de fe en la seva potència constituïx la negació més fonamental del fondo sentit nacionalista.

Atacar aquest mal i impedir la seva propagació és l'obra més gran i més eficaç de les que queden per fer en la llarga tasca del apostolat nacionalista.

S'ha d'anar a aquesta batalla en primer lloc amb l'exemple personal i privat de les persones que per la seva significació i per la situació de que disfruten, poden ésser a la vegada estímul i model de la rectificació.

Pot donar molts més bons resultats l'exemple personal dels homes que dintre de la societat poden servir-se del seu prestigi per a induir als altres al bon camí, que no pas el sorollós acord d'un telegrama de protesta qualsevol.

Per que tots sabem que el gros públic que s'enterra i s'interessa per aquestes actituds públiques, reb d'ella una justa satisfacció, però no'n treu l'èxit ni l'estímul que és innecessari als seus sentiments fundaments catalans.

I sabem, a més, que molts dels que adopten aquestes poses decoratives no sols entre la societat que aquí venim aludint, sino en l'intimitat de la llar, en les relacions de família parlen en castellà, calent a una incineració que no te prou davant de Catalunya.

S'hi pot lliurar també sostenint contra tot perill de vida o tota defaitecció del públic la institució que, com el teatre, pot ésser a la vegada enclusa de redreçament i fogar de propagació del nostre idioma.

De no ve que'l teatre sigui, com ja s'ha dit i repetit tantes vegades l'instrument més ferm per al desenrotllament del sentit nacional d'un poble.

I de on s'en dedueix també que hi ha de part de tots els nacionalistes i de tots els organismes que deuen vetllar per la grandesa espiritual de la nostra terra, l'obligació d'establir la seva estabilitat i la seva fortalesa.

Francofilisme

A l'honrosa distinció concedida pel govern francès al nostre Angel Guimerà va a afegir-s'hi ara l'acte de homenatge que projecta tributar-li amb aquest motiu la colonia francesa de Barcelona.

En un i altre acte els germanòfils apassionats no hi voldrien veure res més que l'acció de propaganda i benevolença més o menys interessada que els francesos volen realitzar en les nacions neutrals.

La convicció que tenim respecte a la positiva valua del mestre ens ha de fer veure a nosaltres abans que tot el lleal reconeixement dels seus mèrits, mentre expressament no's demostri lo contrari.

I, encara que no poguem negar les circumstàncies d'oposició que coincideixen amb aquells honors dispensats a en Guimerà, hem de convenir en que aquest reconeixement és avui de una alta significació.

França és dirigeix a Barcelona per a hostatjar dintre d'Espanya el Saló dels Artistes que'n aquestes circumstàncies n'os pot celebrar a París; ofereix a Catalunya el present més ric que pot fer ella a un poble com a fruit de la seva lluminosa mentalitat; i consagra pública i oficialment un príncep de les lletres catalanes per a honorar la intel·lectualitat d'aquest país a on els polítics es creuen que no te cap valor l'idioma de les seves nacionalitats naturals.

França per tots aquests símptomes i per molts d'altres que ara i abans s'han pogut observar, te la acusació d'un punt de diferència fonamental entre Catalunya i aquesta Espanya de pandereta que esbateja encara en certs indrets de la península i que de ella s'han anat arrencant alguns anacronismes literaris per a obtenir acceptació.

Serà això degut a la comunitat de raça que'n lliga amb algun tros de França? Serà efecte d'un contacte natural entre les corrents europees que la França viu i les aspiracions que nosaltres tenim per a integrar nos a ella?

Una divagació a través dels problemes plantejats per aquestes preguntes podria ésser interessant i curiosa, però no movent del aspecte immediat que tenen, coneixem en que, al menys, aquelles preferències venen d'ésser Catalunya el lloc d'Espanya a on es més fonda la corrent de simpatia a França.

Això s'explica per les diverses raons que a tot arreu justifiquen la adhesió dels neutrals a la causa dels aliats i encara més en els pobles llatins, però s'explica més a fondo per no haver existit mai entre nosaltres aquella confusió entre la patria i les institucions, que a altres pobles ibèrics els va donar un Ferrán VII i el sediment d'un odi sistemàtic a la França de la llibertat i de la democràcia.

El francofilisme català pot ésser una reminiscència d'aquells afrancesats que per tenir el seny de veure amb més claretat que ningú la variada situació de la patria i el seu millor camí foren condemnats com a antipatriotes.

I si el moviment francofil de Catalunya ha atret amb atenta curiositat la vista i l'interès de França cap a aquest tros d'Espanya, advertint-la del seu positiu valor i de la seva real posició, aquest moviment haurà fet molt i molt per esmenar i rectificar el concepte en que al estranger ens tenen a tots els espanyols sense fer les distincions degudes.

Conferències d'Historia de Catalunya

Avui, dimarts, a les sis de la tarda, tindrà lloc en el Centre Excursionista de Catalunya, Paradi, 10, principal, la desena de les conferències d'Historia de Catalunya que, a càrrec del doctor Girona i Llagostera, ha organitzat l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, com a curs preparatori del Quart Congrés Nacional d'Historia de Catalunya, que's celebrarà enguany a la nostra ciutat els dies 29 i 30 d'abril proper.

Les vinentes eleccions

El discurs d'en Corominas

Tots els diaris han publicat extenses ressenyes de l'acte de diumenge, celebrat pel nostre partit, en el que l'il·lustre diputat per Barcelona, En Pere Corominas senyala les orientacions a seguir en la vinenta lluita electoral per a triomfar de tots els enemics de la causa de la democràcia catalana.

El vibrant i eloquentíssim parlament del leader del nostre partit ha sigut comentat animadament i en general amb elogi fins pels adversaris, no parlant-se ahir de res més en els círcols polítics i per tot on se reunixen ciutadans que's preocupen de la cosa pública.

Se feia remarcar pels més descontentadços, judicant pels ben extensos extractes publicats per la premsa, la sinceritat que traspuen. Totes les paraules de l'il·lustre home públic i la valentia dels conceptes que exposà per a fixar ben concretament la situació de les forces esquerranes de Barcelona, enfront del conglomerat de dretes que malgrat aparent divides a l'hora de la lluita sempre arriben a un acord sabent-se sacrificar en ares de la seva causa contrària en absolut a la de la democràcia republicana.

Després del discurs d'En Corominas han quedat ben deslindats els camps. Tot el qui se senti republicà i autonomista de bona fe, ja sap on és el seu lloc per a proclamar per sempre més que la majoria a Barcelona és franca i obertament republicana.

Una conferència

Demà dimecres a les deu del vespre, don Francisco Layret donarà una conferència pública en el Bloc Republicà Autonomista, Passatge del Crèdit número 1 pis primer, baix el següent tema: «El Bloc i les eleccions».

El districte de Sant Feliu

A Martorell s'ha celebrat una reunió de delegats dels pobles del districte de Sant Feliu de Llobregat, amics del malaurat diputat senyor Miró i Trepat, per a acordar la conducta que deuen seguir en les pròximes eleccions.

Se nomenarà una comissió, formada per 43 delegats, que deurà designar el candidat que ha de lluitar.

El districte de Manresa

Els regionalistes de Manresa han proclamat candidat a diputat a Corts a don Josep Claret Asola.

Lluitaran, doncs, per dit districte el regionalista senyor Claret, el conservador senyor Vila Miralles ex-diputat i el liberal senyor López de Sagredo.

A Sabadell

En una assamblea celebrada al Círcol Federal de Sabadell, se va proclamar candidat per a la vinenta lluita electoral per aquell districte, a don Joan Salas Antón.

Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de l'Indústria

El dissabte vinent, dia 25, tindrà lloc en el C. A. de D. del C. i de l'Indústria la sisena vetllada de Teatre Català, organitzada per la Secció Permanent de Propaganda Autonomista del mateix Centre.

Dita vetllada constituirà una veritable solemnitat artística i patriòtica, doncs en la mateixa seran estrenades dues obres de dos eminents autors catalans.

Heusquí el programa de dita vetllada: 1.ª Estrena de la llegenda dramàtica en un acte i en vers original de don Josep Burgas titulada «Sota el Cel de la patria» 2.ª Estrena de mariona en un acte i en prosa original de don Apeles Mestres. «La barca dels afligits».

En la representació de dites obres hi pendrà part el valios quadru dramàtic que ve actuant en el Teatre del sud Centre, compost de la actriu senyoreta Mestres, i els actors senyors Vinyas, Sirvent, Banyeres, Vallsmadella, Pellicer, Campradón, Quintana, Cortés i altres.

Per a dites obres s'han fet tres decoracions noves, pel distingit pintor escenògraf don Josep Rocarol.

Les invitacions que's concediran mitjançant la presentació del justificatiu del soci corresponent al mes de Març se podran recollir a la Secretaria de l'esmentada Secció de Propaganda Autonomista, durant els dies 22 i 23, de dos quarts de deu a les onze de la nit.

Del naufragi del «Príncep de Asturias»

Captes públiques

Novena llista de donatius per les famílies de les víctimes del naufragi:

Suma anterior.	Ptes.	47,379'95
Don J. P.	15	
Unió d'Oficials Tapicers de Barcelona.	20	
Senyors J. i M. Llorens.	50	
Senyor Mitjavile.	100	
Del «Diario del Comercio» rebudes dels senyors Asbert, Janot i C.ª.	100	
Don Josep Hortelano, de Balaguer.	10	
Don E. Rodón.	25	
» Antoni Sanpons.	50	
Don Eduard Beain Hermoso.	25	
Senyors Tudó, Fernández i C.ª.	50	
Don Narcís Obanza, de Coruña.	250	
Un donant.	25	
Donya Carme Pericas, abastidora de verdures de la Companyia Trasatlántica.	15	
Doctor Ferran Escobar.	25	
Don Ricart Guarino.	100	
De la Caixa de Pensiones «El Amparo del Vigilante», producte lliquit obtingut en laqüestació verificada per Vigilants nocturns de Barcelona.	1,043'87	
Total.	Ptes.	49,283'82

Segueix oberta la subscripció.

La senyoreta donya Carme Urtach, en la seva qualitat de Presidenta del «Ropero del Rosario», ha fet entrega en les oficines de la Companyia Pinillos, de la roba de dol que les caritatives dames que componen dita Associació, ofereixen a les famílies pobres, residents en aquesta ciutat, dels tripulants morts en el naufragi del vapor «Príncep de Asturias», gest digne del major encomi, que haurà de mereixer gratitud de les infortunades famílies.

La Companyia Pinillos ha disposat efectuar l'entrega de l'expressada roba en el local de la «Acción Social Popular», carrer del Bruc, 49, baixos, on poden acudir les famílies de dits tripulants, d's de avui 21, de 4 a 7 de la tarda, per a retirar la que'ls hi correspongui.

Festival per a infants

El passat dissapte, tingué lloc al local de l'Associació Autonomista «Catalunya» l'anunciat festival infantil organitzat per les escoles del carrer Comte de l'Asalt, col·legi «Mercantil Barcelonés», de nens, i «Sagrat Cor» de nenes.

La festa fou dirigida per els directores d'ambdues escoles, senyor Paulino Maillich i Assumpció Batllori.

La primera part del programa va constar de recitació de poesies i cànecs populars.

Moltes de les poesies mereixeren els honors de la repetició, especialment les de més actualitat com: «Mirant cap a la Guerra», «Càntic a la Pau» i l'«Escut de Catalunya».

També van escoltar molts aplaudiments les cançons que amb molt d'acert varen cantar-se.

A la segona part, va representar-se la sarsuela dramàtica catalana en un acte, del professor i literat Enric Trilla «El petit Mestre d'estudi». Se tracta d'un quadret dramàtic escrit amb molta delicadesa i bon gust que ens ve a demostrar l'autor els molts coneixements que té adquirits en les qüestions d'infants.

Els nens que desempenyaven llurs papers ajudaren a enlairar l'obra, sapiguent treure un bon resultat de la missió que'ls fou confiada.

A la tercera part, va representar-se l'estrena en un acte del mateix autor «El pagès i l'Urbano» que va fer passar un bon rato a la distingida concurrència.

Els alumnes de ambdues escoles, Joan Rius i Carmeta Matas, varen recitar el dialecte «La Primera Entrevista» logrant divertir de valent, tant a petits com a grans.

Va cloure la festa l'intel·ligent professor Enric Trilla, amb un eloquent parlament enlairant la cultura, tinguent paraules d'afecte per els professors que saben treure un partit tant brillant dels seus esforços esmerçats per a poguer lograr un bon desenrotll de l'intel·ligència dels infants.

La nombrosíssima concurrència, sortí molt complacuda de la festa.

REPORTATGES ARTÍSTICS

Sala Paró

J. M. Recoder

S'inaugura dissapte passat l'exposició Recoder.

Se tracta d'una interessant col·lecció de retrats, dibuixats al pastel, originals d'aquest jove pintor, que son tractats amb molta cura i atenció. Per aixó causen un bon efecte tot seguit i guanyan la voluntat del espectador. És una pintura fàcil i elegant. Retrats casi tots coneguts, de dames distingides i atraentes, que si enfondíssim analisant, hi trovaríem alguna desproporció o alguna pose maça rebuscada, però no obstant, tenen caràcter i veritat i son la mateixa persona retratada, i aixó ja es lo principal tractant-se de aquesta mena de pintures.

Els més notables, al nostre entendre, son els senyalats amb els nombres, 10, 13, 18, 20 i 29, que son molt perfectes de línia i colors, acusant una intensa espiritualitat ben harmònica i artística.

En Recoder es un artista, i un artista de percepció esquisida, perquè no sols reflexa el caràcter físic de la persona retratada, sino qu'en fa una verdadera obra d'art amb un encert i gràcia no gens comunes.

Aquest treball tan felisment lograt, te de fer-li guanyar ja des d'ara les més entusiastes i efusives admiracions com ho prova el fet de que aquesta exposició es unànimament elogiada.

Fernand Larroche

Hi ha en la pròpia Sala una bona col·lecció d'obres pictòriques d'aquest distingit artista francès.

Tenen una encantadora especialitat aquestes pintures, on s'hi nota una ben encaminada tendència en reflexar la part més poètica, més anímica i espiritual dels assumptes que l'han enamorat i conmovut.

Hi han escenes veraderament impressionistes i delicades, que tenen una coloració plaenta i ensopagada, vibrant-hi la llum amb la més bella disposició.

Entre aquestes s'hi destaquen algunes vistes d'Avila el caure la tarda, totes elles romàntiques i encisadores. «Tarde plateada», «La procesión de la calle San Segundo», «La Santa saliendo de San Juan», tenen un matis subjugador i son les més evidents d'aquella modalitat que senyalavem.

En Larroche sembla un ordenat i un estudiós, que posa tota la seva sensibilitat artística al servei d'aquest art evocador. I al impressionar fonamental al espectador amb una emoció sincera, ja té la principal conquesta per a la gloria definitiva.

J. V. i B.

Les subsistències

El preu del pa

El governador visità ahir a l'alcaldia enterant-lo de que per les notícies que té de la existència de blat i farina en aquesta capital, és casi inevitable que s'augmenti el preu del pa.

El senyor Suárez Inclán, indicà a més qués d'Ultradia la conveniencia de que en virtut de l'article tercer de la llei de subsistències, l'Ajuntament recorri a l'estat demanant-li la insuaficiència de blat i farina que actualment existeix a Barcelona.

En el despatx de l'Alcaldia es reuniren els representants de tots els grups consistorials, en quina reunió acordaren prendre en la sessió que celebra aquesa tarde l'Ajuntament, un acord en el sentit moiat.

Contra l'augment del preu del gas

Per atraclar de l'augment del preu del gas visitaren ahir a l'alcaldia un representant de la companyia La catalana i un altre de la companyia Lebon, sense que portessin una solució concreta.

Dits representants manifestaren que'ls seus respectius Consells d'Administració estudiaven atentament l'assumpte.

NO PATEIXIN TOS

Prenguin la renomada PASTA PECTORAL del Dr. ANDREU. És demulcent, expectorant i calmant. A les primeres pastilles se sent una gran milloria i moltes vegades desapareix la tos a l'acabar la primera capsa. De maneja en tipes les Farmacies.

Per la LLENGUA CATALANA

Abans d'ahir dematí tingué lloc al Casal Nacionalista Sagrerenc un miting en pro de la nostra estimada llengua.

Presidí la nombrosa concurrència el senyor Manén, parlant els senyors Durán, Godó, Cardús, Rossell i Vilà i Olivé i Doménech, els quals atacaren duríssimament la «Academia de la Lengua», als governants i als que passen el temps insultant les nostres coses, especialment la nostra llengua, expressió la més viva del nostre poble.

Lloaren les excel·lències de la nostra parla i el Govern francès per haver concedit la legió d'honor a En Guimerà.

Es lamentaren de la manca de valor cívic en molts dels catalans, especialment en els industrials que fan les seves transaccions i escriuen els seus documents en castellà.

Per fi, demostraren la necessitat i el dret de Catalunya a que la seva llengua propia s'usi exclusivament dins de la vida comú de Catalunya.

L'acte acabà en mig d'un gran entusiasme i el cant de «Els Segadors».

CHENITHISHO CATALANISTISHO
DON VINCENZO TORRELLA LA VIGILANCIA
PIPERAZINE MIDY

De l'U.F.N.R.

Juventut N. R. de Barcelona

Se convoca als companys de Junta i socis de la Joventut a la reunió extraordinària que, per a tractar d'un assumpte de grossa transcendència, tindrà lloc a l'estatge social avui, a les deu d'aquesta nit.

Donada l'importància i urgència de l'actual moment polític, se recomana la més rigorosa puntualitat i assistència.

BANQUET A DON ANGEL GUIMERÀ

El banquet que la colonia francesa ofereix a l'insigne dramaturg Angel Guimerà en celebració d'haver-li sigut concedida pel Govern francès la Legió d'Honor, tindrà lloc el pròxim dia 25, a dos quarts de nou de la nit, a la «Maison Dorée».

Ademés de l'homenatge a l'il·lustre poeta català, els organitzadors de l'obsequi el fan extensiu a les personalitats que realitzaren la recent excursió a Perpinyà, totes les quals han sigut convidades a participar de l'obsequi.

Havent-hi altres persones manifestant desitjos d'adherir-se a aquest banquet, la Comissió organitzadora ha obert llistes en els següents llocs: Ateu Barcelonès, L'Aveng, L'Esquella de la Torratxa, Il·lustració Catalana i Unió Catalanista.

BATALLA Societat Anònima

Vins, alcools i conyac. - Exportació i detall. - Representants de la casa M. Lorenzo de Cazalla, anissats i conyac

BODEGUES i DESPATX: Marquès del Duero, números 206 i 208
Telèfon número 6,177. - BARCELONA

Fumisteria Caldereria Assecadors industrials

CALEFACCIONS per aigua, vapor i aire.

ESTUFES de desinfecció de robes, útils de cirugia, barberia, mobles, etc.

APARELLS TERMO-SIFON per a calentar aigües per a banys, dutxes, lavabos, etcètera, etcètera.

CUINES centrals, fixes i portàtils.

CONSTRUCCIO de tota classe de treballs especials en ferro, segons model i encàrrec.

Fills de Josep Preckler

FÀBRICA: CARRER DEL CONCELL DE CENT. NÚMERO 241 AL 245

MAGATZEM i OFICINES: RONDA UNIVERSITAT, 14 - TELÈFON 1243 - BARCELONA

CICLES

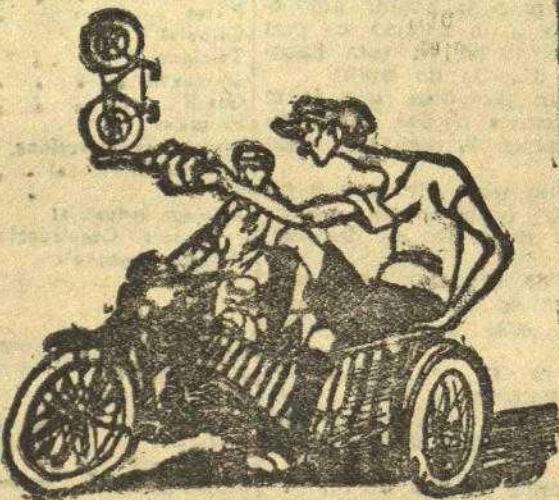
SANROMA

Una més sàlida i lleugera

Telefon 1443

Balmes 63

BARCELONA



EL FARO

127-Hospital-127-Barcelona

Trajos a mida des de . . . 20 ptes.

Abrics . . . 30 . . .

Robes confeccionades

Trajos a mida des de . . . 14 ptes.

Abrics . . . 15 . . .

Seccions de Camiseria, Genres de Punt, Gorres, etc. etc.

Economia veritat :: :: PREU FIXE

SALUD

Fuera y Belleza, por medio de la Gimnasia Sueca. Ptas. 150. Pídase en todas las librerías.

Decaimiento

No se padece leyendo «La Hoja Popular», que da nuevas recetas de los mejores autores, por...

TORRE

Alto y fuerte como una torre, se conserva una leyenda de «Teoría y práctica de la Gimnasia Respiratoria» de la Sociedad General de Publicaciones. D. 211. Barcelona. Año 1922.

Biblioteca

Es interesante saber lo que los prácticos de la medicina comunal en la hermosa obra «La Medicina Natural» de los doctores de la Universidad de la Facultad de Medicina de Barcelona. D. 211. Barcelona. Año 1922.

Fuera canas

No las tiene el que lee y practica los consejos contenidos en la hermosa obra «La Medicina Natural» de los doctores de la Universidad de la Facultad de Medicina de Barcelona. D. 211. Barcelona. Año 1922.

ORO FINO

Pida en todos los kioscos los folletos de la Biblioteca «Oro Fino», que por 30 céntimos, da obras completas de J. Octavio Pichón, Larribera, Zamacoia, Trigo, etc.

Hipotecas

La mejor colocación del dinero es suscribir a «El Hogar y la Moda». Pida muestra a la Sociedad General de Publicaciones. D. 211. Barcelona.

Influencia

Los niños. Causas, efectos, por Víctor Víctor y Farré. D. 211. Barcelona. Año 1922.

GRATIS

Se mandan muestras «Revista de Educación» Sociedad General de Publicaciones. Barcelona.

MERITORIO

Es el trabajo de la Sociedad General de Publicaciones, divulgando las obras maestras de la literatura en su «Hoja Popular». Cada número completo 10 céntimos. Pídase en los kioscos.

SE VENDE

Como pan bendito, LAS PRONIAS. — CANTOS SOMBRIOS, por el exquisito poeta Ramón de Saavedra. Librerías y Sociedad General de Publicaciones.

Tres años

EN ALEMANIA. MEMORIA DE UN PENSIEROSO, por el Dr. Agustín María y Valerdi. Sociedad General de Publicaciones.

ASÍ

como este anuncio se sobrepone a los demás, así se sobrepone «El Hogar y la Moda» a todas las demás publicaciones de su clase. Porque ninguna otra da, por dos reales al mes, lo siguiente:

Un cuaderno semanal de «El Hogar y la Moda».

Un cuaderno semanal de «Novela, fina, interesante y moral».

Un cuaderno semanal de «Diccionario General de España».

Un cuaderno semanal de «Periodico, Diccionario e Historia».

Es decir, que entre «El Hogar y la Moda» da, además, 16 cuadernos al mes por 2 reales.

Se recibe gratis el primer número.

Además a esto que «El Hogar y la Moda» da, además, PATRONES RECORTADOS y bonitos y prácticos.

REGALOS MENSUALES. A TODOS POR LOS 2 REALES AL MES!

Si quiere V. recibir unas muestras gratuitas de estas publicaciones, llene y envíe el cupón adjunto y mándelo a la:

SOCIEDAD GENERAL DE PUBLICACIONES
Diputación, 211. — BARCELONA

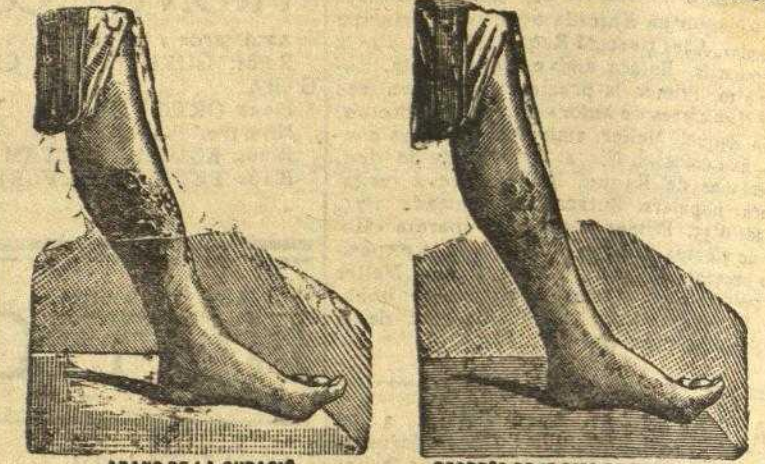
De advertirle que los que se suscriben ahora, podrán empezar a recibir todas las publicaciones desde el número 1.

De provincia de _____ piso _____ desea recibir muestras gratuitas de «El Hogar y la Moda» y su Biblioteca.

usted _____ desea tener buenas «hojas regalo» suscripciones, pues, al periódico situado «El Hogar y la Moda» Barcelona. Diputación, 211.

Descobrimient sensacional

CURACIO DE LES MALALTIES DE LA PELL I DE LES LLAGUES DE LES CAMES
La pell - Mals de les cames



ABANS DE LA CURACIO DESPRES DE 15 DIES DE TRACTAMENT

Havem senyalat als lectors d'aquest periòdic el descobriment sensacional del senyor RICHELET, apotecari y químic a Sedán (Fransa), en lo que toca a les malalties de la pell. Heus aquí la llista d'aquestes malalties que han estat curades després d'alguns dies per aquest tractament meravellós.

Exema, brans, impetigo, acnes, sarpullidos, prurigos, rojos, sarpullidos tarinacos, sycosis de la barba, pìores, varices, llagues varicoses y tèmles varicoses de les cames; malalties sifilitiques.

Aquest meravellós tractament exerceix sa acció tant sobre'l lloc on se localisa'l mal, com sobre la sang, que després d'alguns dies, se troba transformada y purificada.

Tots els assaigs han tingut bon èxit, y no ha sobrevingut jamai una recidiva després de la curació.

El preu del tractament es proporcionat a totes les condicions de la fortuna. (Hi ha ambé un tractament pera nois de tres fins a setze anys.)

El senyor RICHELET acaba d'instalar dipòsits a totes les farmacies y drogueries d'Espanya.

Un follet, en llengua castellana, tractant de les malalties de la pell serà enviat gratuïtament pels dipòsits a totes les persones que'l demanin.

Pera obtenir també gratuïtament aquest follet n'hi ha prou ab dirigir-se al senyor L. RICHELET, Sedán. Actualment a Bayona, RUE BELFORT, 6 (FRANCA).

BARCELONA. — Senyors Vicens Ferrer i C., Princesa, 1, farmacia i drogueria i la seva sucursal. — Srs. Fills de J. Vidal i Rbas. Moncada, 21, farmacia i drogueria i les seves sucursals. — D. Andreu, Rbla. de Catalunya, 66, farmacia. — Srs. Uriach i C., Moncada, 20, drogueria; Societat Anom. Moncal, Porta de l'Angel 14, drogueria. — D. Josep Segalà Estalella, Rbla. Flors, 4, farmacia (Centre d'especifics). — D. Viladot, farm. — D. Antoni Serra, farm.

Aparells parlants
discos i rollos autoplanos
COMPRAR, CANVI I LLOGUER
NEW-PHONO-Ample, 35, Barcelona
i sucursal Plaça Trilla, núm. 4, Gracia

PIANOS I HARMONIUMS
de lloguer, des de 8 fins a 15 pessetes al mes
Carrer del Bruc, núm. 78, entressol, primer

Les inyeccions, els lavatges, el sàndal i arheol solen retragar la cura de la purgació, semblant primer que va bé, però al deixar-los torcers el flux, i en general, sols entretenen la cura. Amb les especialitats **PARADELL** en pocs dies se logra la cura completa.

FARMACIA PARADELL Comte de l'Assat, 28
BARCELONA

Unión Empresarios de Pompas Fúnebres, S. A.

Servei Municipalitzat

En virtut d'haver comensat amb tetxa 8 del passat juliol, el nou règim municipal relacionat amb els serveis de pompes fúnebres, aquesta Empresa posa en coneixement del públic que essent la concessionaria del Excm. Ajuntament per a la prestació de dits serveis ha establert la seva Central, oficines, sucursals i estafetes en els següents punts:

Central, oficines, fàbrica i tallers, carrer Camp Sagrat, núm. 24, telefon, 2691

DISTRICTE 1.º SUCURSAL, SANTA BÁRBARA, 13	TELEFON 1895	DISTRICTE 5.º SUCURSAL, SANT PAU, 72	TELEFON 1917	DISTRICTE 8.º ESTAFETA, SARAGOÇA, 119 BIS	TELEFON 7809
1.º ESTAFETA, WAD-RAS, 236.	8238	6.º " ARIBAU, 17	2490	9.º SUCURSAL, SANT ANDREU, 201	8265
2.º SUCURSAL, ALTA SANT PÈRE, 78	1767	7.º " CANONGE PIGNAT	6104	9.º ESTAFETA, MAIOR, 27 (HORTA)	8099
3.º " PALLA, 8	949	7.º ESTAFETA, BLAY, 56	3400	10.º SUCURSAL, CLOT, 59	8234
4.º " LAURIA, 49	2643	8.º SUCURSAL, TORRENT DE L'OLLA, 133	7757		

En tots els preterrelacionats locals, serà el servei permanent, tenint de dirigir-se a qualsevol d'ells, si gui personal o telefonicament, avisos de defuncions, per a l'immediata prestació del servei. Al mateix temps prega la Empresa concessionaria, se dirigeixi a les oficines qualsevol reclamació a que pugui donar lloc la implantació i desenrotllol del nou règim municipal establert, puix així serà deguda i immediatament atesa i subsanada qualsevol deficiència. — NOTA: 1.º Tot ciutadà te dret mitjançant certificat de pobresa estés pel senyor arcaide de barri, a un enterrament dels anomenats Beneficència Municipal, completament de franc. — 2.º Així mateix pot optar per un enterrament dels anomenats econòmics, compost de taud blanc o negre, coche fúnebre, despatxos parroquia, juljat, verificació i una berlina de quatre asientos de acompanyament, per la quantitat total de 20 pessetes els pàrvuls i 25 pessetes els adults.