

EL BARATO

Dels preus inimitables que
aquests magatzems vener
sempre les confeccions,
actualment en totes les
de color se rebaixa el

20 PER CENT

VENDA DE RETALLS

:: de Llana, seda i Cotó ::

Tots són articles de la present temporada

EL SIGLO

GRANS MAGATZEMS

ULTIMS DIES DE LA
EXPOSICIÓ I VENDA
D'ARTICLES PER A CAÇADOR
EXCEPCIONALS OCASIONS

Del 16 al 31 de juliol

: Important Rebaixa :

en les premses confeccionades existents en les seccions de:

Vestits per a senyora i nena	50 per cent
Bruses, Faldilles, Bates, Abrics, Barrets	
adornats i formes per a barret	40 per cent
Corbates per a senyora	25 "
Devantals i barrets per a nen	20 "

Realització de troços de llana, seda i cotó, amb
50 % de rebaixa en els preus a que estan marcats

Important quantitat de Barrets de palla per a cavaller
Valor real 5, 4 i 3 pts. Se salden a pts. 1'90

Talons de goma per a calçat de se-
nyora, el parell, a ptes. 0'20 (SENSE COL·LAC)

El present número d'EL POBLE CATALÀ
ha sigut censurat per l'autoritat militar

LA CAIXA PROVINCIAL D'ESTALVI

PARLANT AMB EN SANTIAGO ESTAPÉ

(CONTINUACIÓ)

Consideracions

Anem indicant somariament, com
si fessim una llista comprimida, els
punts a que pot tenir influència bene-
ficial la Caixa Provincial d'Estalvis
darrerament acordada, i no entrem en
un estudi detingut de cada un d'ells
perquè allarguem massa aquesta
conversa.

Però, en quant a certs pormenors
que poden fer veure l'importància que
tenen per a la nostra vida social i eco-
nòmica els extrems a que ens hem
referit, i que publicarem en l'edició

100 del seu territori cultivable, amb
tot i que el país que té més extensió
abandonada, que és Anglaterra, no
passa del 23 per cent (la que està en
millor situació és Àustria que no més
hi té el 6'9 per cent), i ha fet que la
producció resulti en un promedi de
8'85 per hectàrea, mentre la més in-
ferior, Estats Units, dona un resultat
de 12 i Dinamarca arriba fins a 20.

Pensem, ademés, que en el mercat
consumidor el preu dels articles agri-
cols es regula pel que resulta més car
de producció, entre els que entren a
satisfar la demanda, i fàcilment s'ad-
verteix per aquell que de les condicions
en que es trobin els diversos factors de
la producció agrícola en depèn en
gran part el preu de moltes de les sub-
sistències de primera necessitat i més
usualment destinades al consum de
les classes humils.

Circumstàncies anàlogues a aquesta
afegien l'Itàlia anterior a la porten-
sa obra escomesa per En Luzzatti, i la
orientació de tonalitat cooperatista que
va donar-li fou la causa d'un remei
que no era pas més difícil de trobar
que entre nosaltres i que no esta-
va menys provist de les dificultats
nacionals que el medi i la raça oposen,
de primer enduvi, a actuacions d'a-
questa direcció.

El cooperativisme té les avantatges
econòmiques de la seva coneguda com-
binació suprimidora de l'intermediari
en el consum i de l'empresari en la
producció, però té, sobre tot, la de to-
mentar l'esperit d'associació, augmen-
tant els resultats quantitatius i qualitatius
del treball i de poguer fàcilment
devenir instrument de corrents econò-
miques beneficioses als interessos ge-
nerals.

Aquest darrer punt de vista va ésser
especialment aprofitat per l'actiu mi-
nistre d'Hisenda italià i, fent servir
l'organisme cooperatiu igual per a la
recadació que per a l'inversió dels
petits fons escampats individual-
ment, va anar a la creació de les Caixes
d'Estalvi, que han servit de model a la
que va a crear la nostra Diputació, i
amb elles a l'eclosió d'energies que
salvaren al país de la ruïna que l'ame-
nava.

El obrers

Exposat, que la Caixa Provincial d'Es-
talvis ha d'ésser el mitjà que acabi
amb totes aquestes deficiències de la
nostra producció i situació econòmica.
Els llegidors hauran comprés el verita-
ble al·lucinant d'aquestes manifestacions.
La situació queda esboçada amb lo
anterior. I el que's vol dir, és que la
institució a que ens referim, és possi-
blement un pas més dels que s'han
d'anar donant, especialment des de les
corporacions oficials, per a mirar d'a-
tenuar els seus efectes fins als termes
màxims que sien possibles.

Així és també, en quant a l'aspecte
concret dels beneficis que'ls obrers en
poden treure, tenint en compte llurs
aspiracions socials i les condicions di-
verses que concorren a llur situació,
ja que d'aquesta Caixa d'Estalvis po-
den rebre'n aquell auxili que analoga-
ment al que obtenen amb la Coopera-
tiva en el que's refereix a llur consum
o a la retribució de llur treball, els pot
permetre arribar paulatina però sòli-
dament a l'emancipació de molts dels
empresaris o capitalistes als quals llo-
guen llur mà d'obra.

Si la Caixa el dia de demà compta
amb medis suficients, potser d'acord
amb la Diputació Provincial, podrà
realitzar la tasca de suprimir el con-
tractista, fent que totes les obres pù-
bliques de la Diputació les fassin els
mateixos obrers directament, mitjan-
çant l'auxili de la Caixa, i si això pot
ésser la primera aplicació pràctica de
aquest apoiament, perquè pot resultar
de més fàcil realització, d'ella en pot
dimanar el principi que després s'apli-
qui i s'extengui a altres activitats sem-
blants.

Té, doncs, el projecte, ademés d'un
sentit fonamentat patriòtic que haurà
de repercutir en termes generals per
totes les saludables energies de la no-
stra societat, un aspecte democràtic que
s'avalua per l'idea de justícia i de pau
social en la qual s'inspira.

L'experiència de l'estranger

L'experiència de l'estranger de que
ahir parlàvem, és treta, per lo tant,
més principalment del cas interessan-
tíssim d'Itàlia, on no ha sigut l'exten-
sió i la popularització de l'estalvi una
questió fàcilment de l'estat general
del país, sinó la base de la seva re-
construcció, la pedra fonamental de
tota la seva posterior grandesa, i en
això hi ha la diferència que separa
aquesta Caixa de les ja existents i que
justifica la seva creació.

Nostres Caixes d'Estalvi, s'han
amotillat massa al patró francès. Se les
ha considerat com una mena de guar-
dioles, més o menys perfeccionades,
quell missió ha estat acabada, quan
han lograt reunir per a cada imponent
una quantitat determinada (1500 pes-

setes per imponent és el tipu que més
domina) procurant tenir invàlides
aquestes sumes en papers de l'Estat
i valors de fàcil realització, sense
preocupar-se de gaires coses més, sal-
vant lleugeres però també honroses
excepcions.

No han buscat les nostres Caixes la
manera d'estimular l'estalvi intentant
donar per a l'imponent la major suma
de facilitats i el màxim possible d'in-
versos als modestos capitals inver-
tits, ni en general s'han preocupat de
donar un destí racional al fons per-
manent i cada any augmentat de mil-
lions que la Caixa acumula.

Aquest buit precisament és el que
tracta d'omplir la Caixa d'Estalvis
creada per la Diputació, completant i
tractant de fer més grossa la tasca her-
mosa que aquí a Catalunya venen rea-
litzant les Caixes de Pensions i Estal-
vi, i Caixes com la de Sabadell, Te-
rrassa i Mataró.

Altres institucions

Per a que aquesta essencial finalitat
de la meua institució pugui realitzar-
se adequadament serà necessari, ade-
més, que's formin, amb la serietat i
perfecció deguda, aquelles entitats,
aquelles associacions destinades a
l'execució de l'obra per la qual la Cai-
xa farà de capitalista, i serà nece sari,
ademés, que les ja existents es resol-
guin a emprendre, amb aquest auxi-
li, que la actuació que les ha de con-
vertir en col·laboradors de la prosperitat
del país.

Es de creure que una cosa i altra es
produiran amb relatiua rapidesa, per-
què sempre s'ha vist que la facilitat
de medis és el que estimula les func-
cions requerides per necessitats tan
evidents i tant importants com aques-
tes, i també perquè entre nosaltres el
desig de semblants empreses està
palpant en l'opinió i hi ha una feconda
llavor escampada que granarà esplèn-
didament en l'instant propici.

I per això, la Caixa no sols estarà
en cont de amb els Sindicats agrícols
i Caixes rurals de la província, au-
tencs, procurant irregar per els nos-
tres camps una bona part de l'estalvi
ciutadà, sinó que inclús vol imposar-
se l'obligació de fomentar la creació
d'aquestes institucions allà on fassi
falta. Lo mateix farà amb les Coope-
ratives de producció i de consum, pro-
posant-se realitzar a prop d'elles una
tasca d'educació col·lectiva, ben ne-
cessària per cert en aquest nostre país
on l'individualisme és tan arrelat.

Es va veient, doncs, que el projecte
del digne diputat provincial naciona-
lista republicà i estimat amic nostre,
En Santiago Estapé, té més impor-
tancia i compren més extensions so-
cials de les que's poden deure, aten-
nent únicament al concepte corrent
del nom que porta la seva iniciativa.

(Seguirà demà)

JOVENTUT NACIONALISTA REPUBLICANA

Es recorda als individus que pertanyen
al C. D. d'aquesta Joventut, que
demà, dimarts, a les deu del vespre,
tindrà lloc la reunió reglamentaria de
dit Concili, en el local social, Tallers,
45, baixos.

Es recomana, amb l'assistència; la
puntualitat.

Ciutat, 17 de juliol, 1916.—Per A.
de la J. D.: El secretari, Gumersind
Bondia.

El preu de la carn de vedella

Confusions dels carnicers-Estat
veritable de les bases-Esvalut
conceptes equivocats, degut a no
ésser publicades les esmenes
que han sofert aquelles

A l'ésser publicades en la premsa les
bases que l'Alcaldia a sotsmes, previ
acord consistorial, a l'estudi per una
comissió nomenada a l'efecte, relati-
ves a la regularització de compres i
abaratiment de preus en les carns de
vedella, s'és produïda una justificable
confusió entre els carnicers que, per a
judicar bé les mateixes, se fa neces-
sari esclair, puix aquelles bases, tal com
foren publicades per la premsa, són to-
talment inacceptables pels carnicers.
No donen marge al més insignificant
benefici al detallista. Ningú voldria
tallar vedella; seria un negoci a l'in-
rrevés. I no volem pas creure que aques-
ta pugui ésser l'objectivitat de l'Alcal-
dia, tant més quan als mitjans no im-
prescindibles—els abastadors—se'ls hi
conferix marge suficient i protecció
certa i segura contra competències.
No; aquí hi ha un malentès que convé
aclarir davant dels carnicers i davant
l'opinió editorial i pública.

L'Alcaldia té d'ésser congruent en
si mateix; té d'equilibrar els intere-

sos dels abastadors, carnicers i consu-
midors a un afavoriment igual, equi-
tatiu. De cap de les maneres pot pro-
moure desequilibris; que en resultan-
cia no farien res més que dur inci-
dents i no les solucions que's cerquen.

El que hi ha—i això és l'escala de la
confusió—és que en les bases publica-
des, l'Alcaldia hi ha omès—no enten-
nem perquè—les correccions i esmenes
que ja d'abans d'ésser fetes públiques
s'hi havien introduït. Les bases publi-
cades són les inicials de l'estudi, el
punt de partida de les negociacions.
Així ho feu avinent el president de la
«Associació de Tablajeros y Cortantes»
en toda clase de carnes», en l'Assam-
blea de vedellaires on se deliberà sobre
les mateixes, en renyidíssims debats.

Les bases quarta i sexta són les que
afecten directament als carnicers.
I tal com foren presentades per la po-
nència de carnicers a dita Assambla
calia fer les següents correccions:

«Quarta... se comprometen (els abas-
tadors) solemnement a garantir
que, durante la vigencia de estas bases
y salvo etc..., el precio de la carne de
ternera no excederá de 2 pesetas el kilo
y a garantizar así mismo con las ante-
dichas salvades que a partir del pri-
mero de Enero de 1917 los abastecedo-
res se obligan a facturar a 1'85 pesetas
kilo la carne a los tablajeros.»

«Sexta. Se fijará como normal la
siguiente relación de precios entre los
de al por mayor y menor:

Clases de carnes	A 2 ptes. k. canal co- rresponde al detall	A 1'85 ptes. k. canal co- rresponde al detall
Córpora.	1'625	1'50
Espejalla y conejo.	2'625	2'50
Espejalla.	3'875	3'75
Pierna y «mitjana».	3'25	3'00
Tajo redondo.	3'625	3'50

Quando la alcaldia, a indicación de
los abastecedores... etc.»

Va ésser sobre les bases així essen-
cialment corregides qu'«ls quaranta o
cinquanta carnicers aplegats en la
«Associació de Tablajeros y Cortantes»
questionaren per més de quatre
hores, eixint de les discussions al-
guns esmenes, d'unes d'elles de cabal-
lencia a la relació de preus de la base
quinta, i l'altra al cas d'incompliment
dels abastadors previst en la base se-
ptima.

Heu-s'aquí, en substància, les esme-
nes en dita Assambla aprovades per
unanimitat dels assistents:

«Que a la base sexta s'hi afegixi:
Que si passat un mes de facturar els
abastadors a 2 pesetes en canal, no
verifiquen cap baixa no inferior de
5 cèntims per kilo, els carnicers que-
den autoritzats per a tornar a posar la
carn de vedella als preus actuals, o sia:

Córpora	1'75 pesetes kilo
Revés i canill	2'75 »
Espejalla	3'00 »
Cuixa i mitjana	3'25 »
Tall rodó	3'75 »

«Que la base setena sigui modificat
el final en aquest sentit: Si els abas-
tadors es resistissin a donar com li-
ment de la resolució arbitral, els carnicers
qued'n autoritzats per a prescindir
dels abastadors i organitzar pel seu
compte, amb els mateixos drets i de-
bers dels abastadors, el seu propi abast
sempre i quan aportessin el capital
finança assenyalat per als mateixos.»

Aquestes són les d'unes esmenes
que l'Assambla va acordar i que l'Al-
caldia ha acceptades totalment sense
cap mena de refús. I així, sota la
firma del president de dita Associació i
president a la vegada de la ponència
de carnicers, En Ricard Atmetlla, ho
afirma contundentment; bo i retan a
pública controvèrsia, en un seu mani-
fest ara de poc publicat, i expandit
entre els vedellaires, i amb el propòsit
d'esclair la creença errònia de que
que la comissió consistorial de Con-
ciliers: està estudiant són, solament
i íntegre, les bases publicades per la
premsa, és: que atenen-se a les ba-
ses quarta i sisena els carnicers pa-
garán a 1'95 pesetes kilo a la romana
i vendrán al públic sota la menencla-
tura de 0'60 a 1'20 pesetes terça; que
sempre que de 1'95 hi hagi baixa els
carnicers tindran de fer rebaixa, pro-
porcionament, al detall, sots dita mo-
nenclatura. No, no és aqueixa, la
substancialitat de les bases quarta i
sisena; no ho pot ésser. Corregides i
esmenades tal com deixem dit encara
troben oposició; com no en trobarien,
fins a ocasionar incidents? si se volés
fer prevaldre el criteri suposat?

Per xò hem crugut de rigurosa ne-
cessitat situar al seu lloc veritable l'es-
tat d'aquest projecte de monopolitza-
ció—no de municipalització, com diu
«La Veu»—del negoci de les carns de
vedella, a l'objecte d'evitar, desvia-
ments de l'assumpte e l'la ment dels
interessats. Aquest assumpte està situa-
tal com diem. L'Alcaldia, la Comissió
consistorial nomenada per a aquest
afet, i sobre tot, el president de l'«As-

sociació de Tudent de la «Associació
de Tablajeros y Cortantes» ens guar-
darán bé prou de dir una cosa per al-
tra; de dir cap inexactitut substancial.

I després de manifestar que s'estan
confeccionant unes contra-bases, res
més ens cal objectar per ara, que quan
les coneixem, si cal no forem els co-
mentaris oportuns.—X.

Pels catalans que lluiten en l'exèrcit francès

Inversió de les quantitats
recaudades

29 desembre 1915.

Enviats dotze paquets als vo-
luntaris següents: Miquel Frei-
vas, J. Rocher, J. Guinobà, Julià
Rocaz, J. Cabrera, Francesc
Figueras, Elies Cauchó, Camil
Campanyà, J. Carreras Joan III,
Manel Ribes, Frederic Pujolà i
Vallès—per al detall dels contin-
guts d'aquests paquets, vegi's el
número 27 de «La Nació», co-
rresponent al dia primer de ge-
ner d'enguany—a 12'65 pesetes
—incloses les despeses de trans-
port.

20 febrer 1916.

Enviats quatre paquets als vo-
luntaris següents: Felip Salva-
dor, Sebastià Parramón, J. Ro-
ca, Maurici Sauveur—el contin-
gut és igual que en els anteriors
—a 12'65 pesetes, també per
paquet—incloses aixímateix les
despeses de transport.

28 de maig.

Enviats dotze paquets als vo-
luntaris següents: Adolfe Martí,
Jaume Pou, Josep Prats, An-
dreu Casadevall, Ramon Fort, An-
dreu Sardà, Domènec Boetella,
Antoni Colom, Pere Agustí, Jaume
Camps, Pere Ferré, Angel
Martínez—per al detall del con-
tingut d'aquests paquets, vegi's el
número 49 de «La Nació», co-
rresponent al 3 de juny d'en-
guany—a 13'43 per paquet.

22 de juny.

Enviats següents: Lluís Soldevi-
la, apadrinat per Maria de les
Merces Mas de Lladó; Emili A-
liart, apadrinat per la Joventut
Catalanista de Barcelona; Agustí
Canut, Bonaventura Fabrè, Jo-
sep Segarra, Manel Cot, Antoni
Mestres i Baqué, Ferrán Riera,
Valentí Torra, Jaume Taulera,
Josep Joas, Josep Ceuma—con-
tingut igual que'ls anteriors—a
13'43 paquet.

Total. 524'70

REPORTATGES ARTÍSTICS

Galeria Lalolanes

L'exposició de paisatges que ocupan
una de les sales d'aquestes Galeries,
sorprenen tot seguit per la profunda
evocació i l'admirable tècnica emplea-
da pel seu autor. En I. I. Kowalski
sab jugar perfectament els colors i en-
fondeix vigorosament en l'ànima de
l'assumpte.

I no és que'ls seus quadros siguin
«arguments» o apareixin intensos de
acció i psicologia; però hi ha en tots
ells una tal força incontestable de vi-
goria i exaltació, de relleu i plenitud,
que despertan les més estimables sin-
ceritats admiratives.

Tal vegada ho fassi que'ls paisatges,
en sa majoria són troços i vistes de
aquella esquerra i màgica a la vegada,
d'aturs d'astúries i Santander. Siga
com siga, però els afectes de neu i les
marines de Bilbao i Santander, dode-
n igualment la sensació poderosa d'in-
tensitat i emoció.

Es molt nodrida aquesta col·lecció
d'En Kowalski, i ha tingut gran mi-
rament en variar notablement els pais-
atges lo qual significa la singular mo-
dalitat de la seva paleta.

«Posa de sol en la costa», «Vista
del Guadarrama», «Cases vasques»,
«Anochecer en el mar» i els «panneau»
d'Holanda i Amsterdam, son sencilla-
ment perfectes i ensopegats, amb una
encesa fortit que denoten la bona
escola d'aquest artista i mestre pintor.

En Dali Vilas exposa una serie de
dibuixos i pintures, totes amoroses i
correctes. Pot-se'n alguns dibuixos són
massa carregats, massa espessos; però
així i tot, tenen una certa vibració de
llum i color que fa ésser-los deliciosa-
ment efectistes i harmoniosos.

«Joia d'un poblet pirenaic», «Per-
dalt dels cims», «Mallada de Setca-
ses», «Apunt en color», són admi-
rables troballes que ens plauen força i
els trovem feliçment interpretats, amb
la nota més justa i ensopegada. En

Vilàs, enamorat de lo viu, lo esplèndid i lluminós, el trovem més pintor, més inspirat.

Per això ens satisfan més les composicions decoratives que ha interpretat maravillosament, al nostre entendre. «La Cullita», «La Orena», «El Repós», s'anomenen sis obres destinades a un menjador particular, i són altres tantes Arcadies, totes harmòniques i encisades, talment apostes per a fruir-hi les delicioses composicions de En Vicens Medina.

Les figures són correctes, simbòlicament, les línies ben traçades, el fons ampulós i visionari i el caràcter general és tot ell líric i abundós. Per aquestes decoracions En Vilàs mereix totes les nostres enhorabones.

Ha exposat també el bocet d'unes vidrieres per a la catedral de Mallorca, que creiem respondran perfectament al seu objecte.

Lo dit, En Vilàs es un artista conscient i sobri.

J. V. i B.

NOTES

A la societat «El Círcol», de Reus, s'ha inaugurat el Saló d'humoristes que consta d'una molt notable col·lecció de caricatures de joves dibuixants.

—El Foment de les Arts Decoratives, ha acordat posar en la Galeria d'Artistes de Mèrit, el retrat del conegut impressor de Vilanova, En Joan Oliva i Milà, fundador de la casa Oliva.

—Es molt elogiada l'interessant exposició que acaba d'instalar el distingit pintor J. M. Sert a la Galeria Segismund de la plaça de Vendôme de París. El producte total de les entrades a aquesta exposició, ha tingut el bon acort aquest artista català de cedir-ho a les caixes de socors de la guerra.

Els crítics ponderen en gran manera la bella decoració anomenada «Els maravillosos i ort».

Els conflictes socials

Els ferroviaris

Segons informes de la Companyia, creix de dia en dia el nombre dels obrers que acudeixen a demanar feina. Duen que s'ha donat el cas de que no poden emprar-los tots a la nostra ciutat i que, per a aquest motiu són enviats a poblacions de fóra.

A més dels trens de viatgers habituals dels altres dies, varen circular un tren per a Terrassa que va sortir a les onze i un altre per al mateix punt que va sortir a les tres i mitja.

Avui s'obriran els tallers de Sant Andreu per si els obrers volen tornar al treball.

De Lleida surt a les deu una companyia del regiment d'infanteria de Navarra a cobrir la línia ferroviària de Montgat, Raymat i Almacellas fins al límit de la província.

En tota la regió hi ha absoluta tranquil·litat.

La vaga fabril

S'assegura que avui hauran obert les portes un bon nombre de fàbriques, a l'objecte de que si hi han obrers que vulguin tornar al treball puguin fer-ho lliurement.

S'insisteix en que és molt probable que aquest conflicte quedi solucionat aquesta setmana.

Blu el governador

El senyor Suárez Inclán va dir ahir als periodistes, referint-se a la notícia de que es creia que s'eliminarà aviat el conflicte fabril, que ho creia molt possible per què ell, abans de declarar-se l'estat de guerra, tenia ja les negociacions entre patrons i obrers ben encarrilades. Va insistir en que l'actitud dels patrons és la de que els obrers tornin a les fàbriques i que un cop això realitzat no tindràn inconvenient en fer una revisió de jornals.

Referent al conflicte va dir que en tenia notícies molt optimistes, més que de tota la regió catalana, de tots els punts d'Espanya afectats per la vaga.

Va dir que ahir havien circulat 17 trens més que els altres dies, entre de viatgers i de mercaderies.

Lo que veu el governador més difícil d'arranjar, és la vaga hullera d'Astúries encara que malgrat ésser asturià—va afegir—no en tinc gaires notícies.

La 2ª Exposició Escolar

Les instal·lacions

La llista de les entitats concorrents a l'Exposició Escolar és la següent: Acadèmia dels Sants Just i Pastor, Barcelona; Acadèmia de la Joventut Catalana, Manresa; Acadèmia de Dibuix Industrial i altres ensenyances especials, Barcelona; Acadèmia i Laboratori de Ciències Mèdiques de Catalunya, Barcelona.

Ateneu Català de Sallent; Ateneu Obrer de Mataró; Ateneu Obrer de Barcelona; Ateneu Obrer de Badalona; Ateneu Samboïà, Sant Boi del Llobregat; Ateneu de Vilanova i Geltrú; Ateneu Lliure del Llobregat, Sant Feliu del Llobregat; Ateneu Obrer de Sant Andreu, Barcelona; Ateneu Popular de G. v.

Associació Instructiva Obrera de Les Corts, Barcelona; Associació de la Dependència Mercantil, Barcelona; Associació Escolar Artística, Barcelona.

Arts, Barcelona.

Club Muntanyenc, Barcelona.

Càtedra de Gramàtica Catalana, Barcelona; Càtedra d'Economia Social, Barcelona; Càtedra de Taquigrafia, Barcelona.

Centre de Dependents del Comerç i de l'Indústria, Sabadell; Centre Catòlic Obrer de Sant Vicens de Paul, Barcelona; Centre Català Autonomista, Eivars; Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de l'Indústria, Barcelona; Centre de Dependents del Comerç i de l'Indústria, Terrassa; Centre Social, Terrassa; Centre Familiar Instructiu-Ateneu Obrer de Les Corts, Barcelona; Centre Obrer de la Sagrada Família, Barcelona.

Cursos Monogràfics d'Alts Estudis i d'Intercanvi, Barcelona.

Col·legi de Nostra Senyora del Angels, Barcelona.

Escoles Millà i Fontanals, Vilafranca del Penedès; Escoles Nectures Grutifes de Gracia «La Margarita», Barcelona; Escola de Pintors, Sarrià; Escoles Parraquials del Sagrat Cor de Jesús, Terrassa; Escoles Catalanes del doctor Robert, Hospital del Llobregat, Escola Catalana Mossèn Cinto, Barcelona; Escola de Teixits, Badalona; Escola Municipal d'Arts i Oficis, Badalona; Escoles Gratuïtes del Barri de La Sagrera, Barcelona; Escola Dominical Teresiana, Terrassa; Escola d'Arts i Indústries de Vilanova i Geltrú; Escola Industrial d'Arts i Oficis de Sabadell; Escola Municipal d'Arts i Oficis de Mataró; Escola Elemental d'Indústries i Arts i Oficis, Terrassa; Escola Municipal d'Arts i Oficis, Agricultura i Indústries de Manresa; Escola Superior dels Bells Oficis, Barcelona; Escola de Tenerife, Barcelona; Escola d'Indústries Textils, Barcelona; Escola de Blanqueig, Tordera; Estampats i Aprestos, Barcelona; Escola de Funcionaris d'Administració Local, Barcelona; Escola Superior d'Agricultura, Barcelona; Escola d'Arts i Oficis i Belles Arts, Classes Lliures, Barcelona; Escola Elemental del Treball, Barcelona; Escola de Tall, Barcelona; Escola Superior de Bibliotecaris, Barcelona; Estudis Universitaris Catalans, Barcelona; Escola d'Indústria, Barcelona; Escola de la Sagrada Família, Barcelona; Escola Montessori, Barcelona; Escoles Parroquials de Monistrol de Montserrat.

Ensenyança de Directors d'Indústries Químiques, Barcelona.

Federació Sindical d'Obrers, Barcelona.

Foment de la Substància, Barcelona.

Institut Industrial i Agrícola, Manresa; Institut de Cultura i Biblioteca Popular per a la Dona, Barcelona; Institut Protector de Cecs pe Nostrs Senyora de la Mercè, Barcelona; Institut Català de les Arts del Llibre, Barcelona.

Juventut Seràfica d'Igualada.

Laboratori General d'Investigacions i Assaigs, Barcelona.

«La Caritat», Martorell.

Proteccionat d'ensenyança moral, científica i racional, Barcelona.

Patronat de la Joventut, Esparraguera; Patronat de la Sagrada Família, Barcelona; Patronat Social, Escola d'Obrers de Poblet, Barcelona; Patronat Obrer de Santa Madrona, Barcelona.

Unió Professional de Dependents i Empleats de Comerç, Barcelona.

Foment de la Substància, Barcelona.

Institut Industrial i Agrícola, Manresa; Institut de Cultura i Biblioteca Popular per a la Dona, Barcelona; Institut Protector de Cecs pe Nostrs Senyora de la Mercè, Barcelona; Institut Català de les Arts del Llibre, Barcelona.

Juventut Seràfica d'Igualada.

Laboratori General d'Investigacions i Assaigs, Barcelona.

«La Caritat», Martorell.

Proteccionat d'ensenyança moral, científica i racional, Barcelona.

Patronat de la Joventut, Esparraguera; Patronat de la Sagrada Família, Barcelona; Patronat Social, Escola d'Obrers de Poblet, Barcelona; Patronat Obrer de Santa Madrona, Barcelona.

Unió Professional de Dependents i Empleats de Comerç, Barcelona.

Foment de la Substància, Barcelona.

Institut Industrial i Agrícola, Manresa; Institut de Cultura i Biblioteca Popular per a la Dona, Barcelona; Institut Protector de Cecs pe Nostrs Senyora de la Mercè, Barcelona; Institut Català de les Arts del Llibre, Barcelona.

Juventut Seràfica d'Igualada.

Laboratori General d'Investigacions i Assaigs, Barcelona.

«La Caritat», Martorell.

Proteccionat d'ensenyança moral, científica i racional, Barcelona.

Patronat de la Joventut, Esparraguera; Patronat de la Sagrada Família, Barcelona; Patronat Social, Escola d'Obrers de Poblet, Barcelona; Patronat Obrer de Santa Madrona, Barcelona.

Unió Professional de Dependents i Empleats de Comerç, Barcelona.

Foment de la Substància, Barcelona.

Institut Industrial i Agrícola, Manresa; Institut de Cultura i Biblioteca Popular per a la Dona, Barcelona; Institut Protector de Cecs pe Nostrs Senyora de la Mercè, Barcelona; Institut Català de les Arts del Llibre, Barcelona.

Juventut Seràfica d'Igualada.

Laboratori General d'Investigacions i Assaigs, Barcelona.

«La Caritat», Martorell.

Proteccionat d'ensenyança moral, científica i racional, Barcelona.

Patronat de la Joventut, Esparraguera; Patronat de la Sagrada Família, Barcelona; Patronat Social, Escola d'Obrers de Poblet, Barcelona; Patronat Obrer de Santa Madrona, Barcelona.

Unió Professional de Dependents i Empleats de Comerç, Barcelona.

Foment de la Substància, Barcelona.

Institut Industrial i Agrícola, Manresa; Institut de Cultura i Biblioteca Popular per a la Dona, Barcelona; Institut Protector de Cecs pe Nostrs Senyora de la Mercè, Barcelona; Institut Català de les Arts del Llibre, Barcelona.

Juventut Seràfica d'Igualada.

Laboratori General d'Investigacions i Assaigs, Barcelona.

«La Caritat», Martorell.

Proteccionat d'ensenyança moral, científica i racional, Barcelona.

Patronat de la Joventut, Esparraguera; Patronat de la Sagrada Família, Barcelona; Patronat Social, Escola d'Obrers de Poblet, Barcelona; Patronat Obrer de Santa Madrona, Barcelona.

Unió Professional de Dependents i Empleats de Comerç, Barcelona.

Foment de la Substància, Barcelona.

Institut Industrial i Agrícola, Manresa; Institut de Cultura i Biblioteca Popular per a la Dona, Barcelona; Institut Protector de Cecs pe Nostrs Senyora de la Mercè, Barcelona; Institut Català de les Arts del Llibre, Barcelona.

Juventut Seràfica d'Igualada.

Laboratori General d'Investigacions i Assaigs, Barcelona.

«La Caritat», Martorell.

Proteccionat d'ensenyança moral, científica i racional, Barcelona.

Patronat de la Joventut, Esparraguera; Patronat de la Sagrada Família, Barcelona; Patronat Social, Escola d'Obrers de Poblet, Barcelona; Patronat Obrer de Santa Madrona, Barcelona.

Unió Professional de Dependents i Empleats de Comerç, Barcelona.

«LA PRIMERA TRAGEDIA»

En la darrera vetllada, a l'Ateneu Barcelonès, de lectura de «La Primera Tragedia», assolí En Soler de las Casas, un veritable triomf.

Ofertim als nostres llegidors el següent interessant fragment, que ens relleva de tota crítica:

Fragment del poema de En Soler de las Casas

Cant primer pertanyent a la darrera càntiga

CAIN.—ABEL

Cain.—Per què altre cop deliries i parles sempre en nom de tots, en compte de sols parlar per tu: d'aquestes coses que jo faig i faré, que cap bella tenen; més que servei fan a la vida, el Món ne darà vianda—ne darà fusta, ne darà ferro i coure; lo que sobri es guarda dintre un cau, i així algun dia, si és que arribes a vell, allò pot valdre per passar ben tranquil·la la vellesa; que això que m'heu d'aquella eterna vida, és cosa que ho veig fosc i havem de veure aquesta bé, per si us enganyen, no, com tu dius, sense a ton Déu ofendre... sinó ofentent-lo i tot ja que ell ens porta a tal extrem; que jo, si alguna volta el seu pòquer tingues i foc i aigua i terra i vent, com fan amb ell, m'obhessen al meu fill del meu cor tot de ventures de la faldra a la mort s'envoltaria i no, com ell fa amb nosaltres, gosaria probant son sotrimet, mirant ses llàgrimes i castigant com si blasfèmies fossen, els esclats dirà que'l dolor ens arrenca... i això que jo no soc com tu la mare, tant bo com tu, i el meu amor de pare sols boira és, vora lo que Déu ens porta.

Abel.—Horror me fa lo que dius, germà de l'animal

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Abel.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Abel.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Abel.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Abel.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Abel.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Abel.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Abel.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Abel.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Abel.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Abel.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Abel.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Abel.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Abel.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Abel.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Cain.—I si, fent lo que t'he de següent encalças per son fills i per tu tota ventura.

Govern civil

LO DE LA CARN

Ahir, va notar-se en els mercats escassetat de carn, en especial de vedella; en algun d'aquells taules destinades a la venta estigueren tancades menre d'altres seguien previngudes com d'ordinari.

Això fou degut, segons es digué, a que algun grupu d'abastadors no pogué proveir de bestiar als taublers per no haver arribat aquest oportunitat.

L'alcalde i el governador celebraren amb aital motiu una llarga conferència, confiant-se en que aviat quedarà restablerta la normalitat.

LES PATATES

El governador civil reb amb freqüència peticions de l'alcalde de Madrid per a que sigui enviada allí la patata que sobri de la destinada al consum de Barcelona.

El senyor Suárez Inclán ha contestat a l'alcalde de referència que en l'actualitat li és impossible accedir a ses peticions.

PER LA MORALITAT

Els quefes de brigada han rebut severes ordres per a que perseguixin la immoralitat pública en totes ses manifestacions.

En les primeres hores de la matinalada foren detingudes moltes dones de vida alegre.

El mercat lliure de valors

L'Ateneu Barcelonès ha cursat el següent telefonema:

«Ministre d' Foment.—Madrid.—Sense prejutjar qüestió entre mercat lliure i oficial, Ateneu Barcelonès protesta arbitrarietat que representa Reial Ordre publicat el dia 6 de l'actual, impedit premsa donar coneixement fets lícits com són cotitzacions mercat lliure valors.—President, Josep M.ª Rocca».

S'ha rebut la següent contesta:

«Ministeri Foment a Ateneu Barcelonès.—Vaig dictar la Reial Ordre prohibint publicació cotització mercat lliure després de distingit estudi que em determinà en aqueix sentit. Lamentem no hagi pogut harmonitzar tots els interessos».

L'Ateneu ha dirigit aixímateix el següent telefonema al senyor Bisbe de Girona:

«Ateneu Barcelonès recomana patriòtica adquisició restes Santa Maria Besalú per al Museu Diocesà.—President, Josep M.ª Rocca».

XXVII Certamen Literari - Artístic d'Olot

CARTELL

Flor Natural: Premi anomenat d'honor i cortesia, s'adjudicarà a la millor poesia de tema lliure. L'autor premiat, se-uint la costum, farà oferta de la Flor a la dama de se elecció, la qual serà proclamada Reina de la Festa i desde son lloc presidencial repartirà els demés premis als autors llorets.

I. Premi de D. Joan Llimona, consistent en una obra d'art original. Poesia de tema lliure.

II. Premi de D. Ivo Pascual, consistent en una obra d'art original. Poesia de tema lliure.

III. Premi de D. Francisco Vayreda Casabó, consistent en una obra d'art original. Poesia de tema lliure.

IV. Premi del Excm. Ajuntament d'aquesta ciutat: cent pessetes.

V. Premi del COS D'ADJUNTS: cent pessetes.

Obtinguda la corresponent autorització per a unir aquests dos premis, s'adjudicarà amb dos al millor volum de poesies catalanes que si ha presentat a concurs i hagi estat publicat dintre el període de 1 de Juliol del any 1915 fins al dia 24 d'agost.

NOTES: Per als primis II, III i IV, seran igualment admeses que les poesies originals, les traduccions.

Tant les composicions originals com les traduccions que optin als quatre primers premis, deurán ésser índites i escrites en català, i seran enviades al Secretari del Jurat, D. Llorenç Pagès Baixa del Turia, 6.—Olot.

Els autors que optin per al premi V—VI deurán enviar també al Secretari del Jurat, els volums de poesies que presentin a concurs.

Se recomana als autors premiat i especialment al qui obtingui la Flor Natural, que tot seguit de publicat el veredict, se serveixin posar el llur nom en coneixement del Secretari del Jurat Calificador, acompanyant la primera estrofa o els sis primers versos de la composició premiada.

El plaig d'admissió finirà el dia 24 d'agost.

Orientem el Jurat Calificador: D. Josep M.ª de Sagarra, president; D. Joan Llimona, vice-president; Rvnt. Mn. Lluís G. Pla, D. Evely Barnadas, vocals; D. Llorenç Pagès, secretari.

Olot, 10 Juliol de 1916.

FILLS DE F. MAS SARDÀ

BANQUERS

Rambla del Mig, 20, junt a l'Hotel d'Orient

Albons..... 0'25 —
Isabell..... 2'00 —
Unes..... 0'25 —
Orde quatre duros..... 0'10 —
Or de un i dos duros..... 0'10 —
Francos..... 0'10 —
Lliures esterlinas..... 25'15 —

La Guerra Europea

Telegrames del nostre servei especial; enviats pels corresponents particulars d'EL POBLE: CATALA

Servei radiogràfic de la Companyia Nacional de Telegrafia sense fils.

LA SITUACIO GENERAL ALS FRONTS

Al front occidental, al sector de Fleury, els francesos avancen, derrotant als alemanys.—Al front oriental, els russos han fet explotar, a l'E. del llac Narolch, unes mines dels austro-alemanys.—Al front meridional, els italians progressen a la regió de Toffana, derrotant als austriacs.

De l'estranger

Comunicats oficials

DE FRANÇA I BELGICA

COMUNICAT OFICIAL FRANCES

DE LES TRES DE LA TARDOR

PARIS, 16

Al S. del Somme, aprofitant la espesa boira regnant, les tropes alemanyes traspasaren el canal, atacant violentment la posició de Maisonette i el poblet de Biaches, de la qual s'apoderaren per sorpresa. Per mitjà d'un vigorós contra-atac recuperàrem el poblet de Biaches i la posició de Maisonette, lo mateix que un petit bosc situat al N. de dita posició.

A la regió de Chaumes, després d'un violent bombardeig, un destacament alemany penetrà en una de nostres trinxeres de primera línia, situada al N. de Chilly, però, els rebutjàrem per mitjà d'un contra-atac.

Al S. de Chilly, els alemanys ocupat una trinxera enemiga.

A la vora dreta del Mosa, els alemanys intentaren arribar fins a nostres trinxeres de l'alt de Posire, foren rebutjats per nostre tir ras.

Al sector de Fleury, l'infanteria francesa ha avençat sensiblement a l'O. i al S. de dit poble.

L'activitat de l'artilleria ha sigut molt intensa a aquesta regió, el mateix que a la de Chenois i Laufer.

A la regió del Somme, nostres aviadors han mostrat gran activitat, atacant a tots els avions alemanys que volaven sobre les línies enemigues, derribant a dos i obligant a aterrijar als restants.

A la regió de Verdun, un aviadore francès incendià un globo captiu alemany.

Durant la nit pasada, una esquadreta francesa bombardejà les estacions de Hombieux Roisel i la bateria Roiser.

Altra esquadreta llençà bombes contra les estacions d'Oblecourt Ternier i Channy.

DE RUSSIA

PETROGRAD, 15

Al S. E. del llac Narotch hem fet explotar unes mines.

Hem dispersat avantguardies i hem rebutjat atacs a l'esquerra del Stochod.

Els avions enemics han tirat bombes a Lontsk.

DE ITALIA

Estació de Coltano, 16, 5, m. Manament Suprem.—A la regió de la vall del Pasubio, hi hagué intensos duels d'artilleria i accions d'infanteria.

A l'entrada de la vall de Posina nostres tropes s'apoderaren durant la nit del 13, d'una forta posició enemiga a l'E. del pas de Boreola, malgrat la gran resistència oposada pels austro-hongaresos i de les dificultats del terreny.

Durant la mateixa nit l'enemic contra-atacà violentment varis vegades no logrant cap èxit i sofrint en canvi elevades baixes.

A la regió de T

amb gran entusiasme els èxits aconseguits pels anglesos els dies 14 i 15 de juliol.

L'Echo de Paris diu que Anglaterra en 1914, en nom d'una cordial amistat renuncià al seu al·liment i que en juliol de 1916, combatent al front acabà de realitzar aquesta hermosa cooperació.

El 14 de juliol a l'extranger

PARIS, (Torre Eiffel), 16. No és solament en els països aliats i en les colònies de l'imperi britànic que el dia 14 de juliol ha donat lloc a importants manifestacions a favor de França.

A Grècia, els grans periòdics «Patria» i «Neahellas», publiquen articles en honor de França. Una delegació de comerciants i industrials al cap de la qual estava el president de la Cambra de Comerç, ha visitat la Delegació francesa per a fer constar els seus sentiments vers a França.

El president digué: França que fa un segle combat pels drets de l'home,

sosté ara una lluita gegantina, que no podem abstenir-nos de seguir amb atenció. Els esforços de França, a la qual desitgem una victòria final, seran coronats per l'èxit.

Davant de la Delegació havia molta gent, que cantava la Marsellesa i aclamava a l'Entente.

De l'Amèrica del Sur, també arriba l'eco de manifestacions.

A Santiago de Chile, tots els periòdics dirigeixen la seva salutació a França, fent constar que l'aniversari de França és l'aniversari de tots els pobles lliures, doncs és França la que obri les llibertats al món. Afegeix que les repúbliques de l'Amèrica del Sur veuen en França un país ideal amb bons sentiments.

A Buenos Aires el 14 de juliol s'ha celebrat amb entusiasme, dedicant tots els periòdics articles d'elogi a França.

Se sab que l'Uruguai ha elegit el 14 de juliol com festa nacional; la ciutat de Montevideo estava completament engalanada.

També tots els periòdics de Nova York, dediquen frases i articles d'elogi a França.

concentrar tota l'atenció a la vaga ferroviària i evitar que aquesta campanya serveixi de pretext per a que s'adoptin mesures extremes.

Aquest comitè—afegeix l'acord—ha acordat suspendre els actes senyalats per a avui diumenge, fins ocasió més oportuna.

Notícies de Governació

MADRID, 16. Al rebren's aquesta matinalada el subsecretari del ministeri de la Governació, ens digué que'l comte de Romanones es trobava ja camí de Madrid, de retorn de la Granja.

Preguntat si era cert el nomenament de nous governadors d'Oviedo i Valladolid, contestà el senyor Alvarez Mendoza que res sabia.

Afegeix que acabava de celebrar una conferència amb el governador de Valladolid, de qual gestió estava molt satisfet el Govern, dient que això era lo únic que podia assegurar-nos.

D'aquestes manifestacions deduirem que l'únic que acaba és el Governador d'Oviedo, que segurament serà traslladat a Teruel.

Del govern civil de Valladolid se n'encarregarà el coronel d'Estat Major senyor López Garcia.

Els comissionats obrers

I En Romanones

MADRID, 16. Els comissionats de la U. G. de T. i de la U. F., han visitat al comte de Romanones en el seu domicili.

La entrevista fou breu. Després En Romanones ha rebut als periodistes i els hi ha dit:

Estem d'acord amb els comissionats Ara van al ministeri de la Governació per a comunicar per telèfon amb els seus companys.

El senyor Gasset està reunit en aquest moment amb el representant de la companyia del Nord.

D'Astúries han sortit els comissionats Suárez i Acevedo que arribaran demà.

No puc donar cap impressió. Els fets parlen. Avui no pot haver encara solució, però hi ha la impressió del contacte que ja és bastant.

ESTRANGER

(PER TELEGRAF)

Estat Unit

Comissió d'arbitratge

NOVA YORK, 16

Telegrafia al «New York Herald», que el president Wilson accepta la proposició del general Carranza de sotmetre a una comissió d'arbitratge, composta de tres americans i tres mexicans, totes les qüestions en litigi entre els Estats Units i Mèxic.

Els membres de la comissió seran nomenats desseguida.

Informació de Catalunya

DES DE VILANOVA I GELTRÚ

El dissabte, dia 8 del corrent, es va celebrar en aquesta vila un festival a favor de la Creu Roja de les nacions aliades, organitzat per les societats «Unió Villanovesa», «Els Pescadors», «O feó Vilanova», «Foment del Treball», «Grecia Grega», «Gran Peña», «Cooperativa Regeneradora» i «Centre Federal».

Mija hora abans de començar el festival, ja acudia a l'espai local de l'Apol gran concurrència, lo qual demostrava que'l més feliç èxit havia de coronar l'acte benèfic i de pur altruisme que com tots els d'aquesta classe són honra i orgull dels pobles que'ls porten a terme.

Obri la festa l'orquestra «La Moderna», que dirigeix el mestre compositor don Josep Planas, executant una brillant sonfonia.

Després se projectaren algunes interesantíssimes cintes cinematogràfiques sobre motius de l'actual conflicte europeu.

Seguidament el popular chor de la Societat econòmica «La Grecia Grog» donà mostra del seu repertori, cantant entre altres coses uns còmics satírics d'actualitat que tingueren que repetir a instàncies del públic.

L'Orfeó Vilanoví tanca la primera part del programa, cantant amb molt acort, delicadesa i afacció, varies cançons catalanes, entre les quals es destacà la tan celebrada, «Els tres tambors», que premià el públic amb grans i merescuts aplaudiments, per la tasca artística dels orfeonistes i de son director.

Durant l'intermedi l'orquestra «La Moderna» interpretà un pouturri original del senyor Planas, sobre motius de varies himnes de les nacions aliades, essent molt aplaudit.

acords dels obrers

MADRID, 16. L'acord pres últimament per l'Unió General de Treballadors diu que en vista de les circumstàncies hi ha que

Hi hagué després lectura de poesies per els aplaudits aficionats senyors Gumà, Gil i Barrachina, els quals llegiren poesies inédites, escrites expressament per al acte que se celebrava, per els senyors don Joan Biscamps; don Ricardo Novell i don Joan Tomás Biscamps. Rebent tots grans i merescuts aplaudiments.

El festival que va durar fins les dues i de la matinalada fou tancat per el chor de l'Unió Villanovesa que va cantà amb el bon gust i maestría que té acreditada aquesta vella institució de Clavé, «Pel juny la falç al puny» del immortal poeta-músic i «La Marsellesa» també de Clavé, inspirada al peu per tots els espectadors que al final eren una oació delirant que va obligà a la repetició de dita inspirada composició mundial.

La fetxa del dissabte i per tots els villanovesos serà, doncs, un dia de grata recordança per als organitzadors del descrit festival. En dos lloges de distinció vegerem una noitda representació de l'ajuntament composta del senyors Ventosa i Roig, Vidal Ripoll, Albert, Morgades, Uguet, Xicola, Montaner. Miró Sans i als representants del Comitè de la Creu Roja de les nacions aliades de Barcelona i els vice-consuls de França, Anglaterra i Itàlia, que vingueren a nostra vila per a presidir l'acte.

A l'arribar dits senyors foren rebuts per varis admiradors dels països aliats que'ls obsequiaran amb un sopar a la Fonda del Carril, esmeradament servit.

Més de la guerra

COMUNICAT OFICIAL FRANCES

DE LES ONZE D'ANT

PARIS (Torre Eiffel) 16, 11 nit. A la regió de Champagne, gran activitat de patrulles russes i franceses. A vora dreta del Mosca, intens bombardeig a la regió de Chantancourt i a l'est de la 304.

Els francesos, s'apoderaren d'alguns elements de trinxeres de l'enemic.

A la vora esquerra del mateix riu, les tropes franceses continuaren progressant a l'O. de Flourey, fent bastants presoners.

La lluita d'artilleria, continua amb bastant intensitat en aquesta regió.

En el restant del front, regnà relativa calma.

AVIACIO.—Durant la matinalada del dia 16, dos aviadors alemanys, foren derribats, a la regió del Somme.

Un d'ells, pel tinent Guymeyer, essent aquest, el dècim aparell derribat per dit aviador.

Durant el dia 15, el còrregut Rochefort, derribà el seu quint aparell enemic.

COLTANO, 16, a les 5 tarda. L'estació radiotelegràfica de Nauen no contenta amb publicar la cèlebre anècdota del soldat aliat aclamat pels seus camarades per l'acte de treure el cap per damunt de la trinxera, el diu en el butlletí destinat a la batalla en el nord d'Intrast, que l'enemic intentà en va atacar per 10 vegades. Es comprén que uns soldats que intenten saltar per 10 vegades una posició formidable, davant la qual han sigut morts gloriosament tants dels seus camarades, no són cobarts i no és possible ridiculitzar a un exèrcit que no's coneix i a qui no pugué vèncer amb les seues menysprecs.

Descontentament

COLTANO, 16. Es diu que'ls soldats austríacs que's tractà de retirar del front italià per a portar-los a Galitzia anaven molt contents, però quan es varen apercebre que tenien que tornar al front i a les disjutacions, perquè el front italià és considerat per ells, com el més fort i com el que més dificultats els ofereix.

COLTANO, 16. El General Hoffre diu que en el butlletí del 13 de juliol, que la xifra de 266.000 presoners donada pels butlletins russos, és exagerada, doncs el total de forces austríacs que estabien en la frontera al principi de l'ofensiva russa pujava a poc més.

L'exèrcit italià està regoneguíssim a dit General, per la seva preciosa informació.

Encara que l'exèrcit austríac comprén uns 3 milions d'homies, si es dedueixen als 300.000 que deuen haver quedat en el front oriental, debem arribar a la conclusió, segons la declaració de dit General, en que'ls italians han contingut l'empenta de 2.700.000 austríacs.

Resum del dia

(PER MARCONIGRAMA)

La situació als diferents fronts de la guerra

ESTACIO DE PULDHU

FRONT BRITANIC.—Continuà durant tot el dia la violenta lluita en els sectors de Pozieres i Guillemont.

La segona línia de defensa alemanya

ha sigut presa per les nostres tropes, a pesar de la resistència de l'enemic.

També ens apoderarem de tot el bosc de Bellville, on rebutjarem un fort atac, sofrint l'enemic importants pèrdues.

Al nord de Bazentin-le-Grand, les nostres tropes entraren en la tercera línia alemanya en el bosc de Pauciaux, on consolidarem les posicions conquistades.

Un destacament enemic fou aniquilat per un esquadro de dragons anglesos; aquesta ha sigut la primera vegada que la cavalleria ha entrat en acció des de 1914.

Ens apoderarem de tot el bosc de Bazentin-le-Petit, on rebutjarem dos contra-atacs de l'enemic.

Entre els presoners fets s'hi troba el comandant d'un regiment bávar.

A l'est de Oivillers seguim progressant, arribant fins a s'arabals de Pozieres.

Malgrat el temps desfavorable els aeroplans han prestat valuosos serveis. Un aeroplà obligà a un «Fokker» a ateritzar amb grans averies.

Aquesta tarda, excepte violent canoneig no han hagut aconeixements d'importancia en el restant del front.

Continuem trobant grans quantitats de material abandonat per l'enemic en les posicions conquistades durant els dies 14, 15, i avui.

Avui ens hem apoderat de 4 canons de gros calibre i 4 de companyia.

FRONT ITALIA.—A la sortida de la vall del Posina, en la nit del 13 nostres tropes s'apoderaren d'una forta posició enemiga al sud de Corno di Coston i d'altra al est de la vall de Borela, malgrat de la resistència enemiga i de les dificultats del terreny. Aquest contra-atac sense èxit, sofrint grans pèrdues.

A la regió de Toifana continuem nostres èxits. L'artilleria enemiga bombardejà Cortina d'Anzezio. Nostres bateries de gros calibre contestaren bombardejant l'estació de Tolbach en la qual es produí un incendi.—Marconi-Wireless-Press.

NOTICIES

CARNET DEL DIA

Entre de guardia el jutjat del Sur, secretaria del senyor Valls.

—Es reuneixen els carnicers de vedella a les cinc de la tarda al carrer Aribau, 21, per a tractar de les bases de l'Alcaldia sobre l'abastament de les vedelles.

En la darrera reunió de la Junta Directiva i Consultiva celebrada per la Unió Gremial, baix la presidència de don Jaume Agustí, on el despatx ordinari se donà compte de nombroses comunicacions rebudes, entre les quals figuren com més importants una de l'Acció Social Popular, donant compte de la constitució de la nova Directiva, del Centre Comercial de Carboners de Sans, notificant el nomenament de Delegat de dit gremi a favor de don Jaume Verges en substitució del que fins la fètxa havia despenyat dit càrrec, de l'Unió de Patrons Fusters notificant la constitució de dita entitat, i de la Cambra de Comerç acompanyant un exemplar de la Memoria anyal.

S'aprobaren 83 propostes de socis cooperadors ingressats darrerament perteneixents a dit gremi s.

Els amics del doctor Vives han acordat obsequiar-lo amb un banquet que estan organitzant pel dimecres dia 19 de l'actual a les nou de la nit en la Maison Dorée, per a solemnitzar el recent triomf que logrà guanyant les oposicions a Metge Director del Manicomio de Salt, de la província de Girona.

S'admeten inscripcions en la mateixa Maison i en la Portaferrisa, 6, principa. (Academia).

Diversions públiques

Teatres

TEATRE TIVOLI

Avui, dilluns, vermouth popular còmic. A dos quarts de sis. Regalades totes les localitats, Butaques, cicles, llotjes, al primer que arribi. Entrada general i de passeig, 50 cèntims.—Primer «Juegos malabares» per la Mayenda, que l'estrenà a Madrid. Segon «Dia de reyes», protagonitzat MONCAYO.—Nit, a un quart de deu, Programa de gran novetat. Primer «Dia de reyes». Segon «El nido del principal», que's un gran triomf personal de la senyoreta Mayenda, Orta i Moncayo. Tercer «El chico de las pañuelas». Tot Barcelona veurà a ORTAS «El chico de las pañuelas» i a MONCAYO el «PICADOR». Entrada 50 cèntims.—Dijous, gran estrena, «Sersia el pintor».

Teatre de Novetats

Avui, dilluns, nit, a tres quarts de deu. Quint programa completament nou.

RAYMOND

Mestre universal dels misteris. Prestidigitador, il·lusionista real de S. M. Alfons XIII. EL TRO AMERICANO, Ball còmic. Ballarina. El senyor Raymond, present a la seva «San c. Mystique».

Teatre Còmic

Avui, dilluns, 17.—Nit, a les nou en punt. Dugues operetes noves, dugues entrades generals, o'is.—Primer «Las alegres chicas de Berlin», tres actes. Segon, l'obra del dia. LA MUJER IDEAL, tres actes. Ambdues obres, presentades colossals.—Dijous, estrena de «Matrícula de honor», joquina còmica lírica en un acte i quatre quadres, original d'En Pacheco i Grajales, música del mestre Alonso, amb assistència de llurs actors.—Dijous, estrena de «La Europea», d'En Vièrgol i Padilla.—Divendres, benèfic d'ADOLFO TABERNER.—NO HI HA TAQUILLES DE PREFERENCIA.

Cinematògrafs

Gran saló cine Doré

Avui, dilluns, grans sessions tarda i nit. hermanes programades de cinc «varietés», lo millor dels programes de varietés. És lo que's veu en aquest saló, puix prenen part 5 colossals atraccions, 5

totes de gran èxit i que són les següents: Bella Cubanita, hermosa bailarina de rango espanyol. Casimir Jarque, cèlebre artista antipodista, presentació riquíssima.

Trio Valery Trio Valery en les seves entrades de clowns musicals la seva paròdia d'una cursa de braus, Aquest número, és de gran rialla i únic en el seu gènere.

Ovacions grans a la cèlebre cançonista Lola Mansilla Lola Mansilla

Tot Barcelona deu veure a aquesta cèlebre artista, que's lo millor que's pot veure en varietés.

Darrera setmana, dels duetistes Los Villasil Los Villasil

els quals presenten llur antic repertori, que sempre han demostrat en aquest treball, son els colossos dels duetistes espanyols.

Vicent dimecres, debut de l'hermosa Jda Dermi Jda Dermi

Divendres, grans festivals, tarda i nit, a benefici de Los Villasil Los Villasil

preparen-se, per a veure coses bones. Aviat, però molt aviat

Torski, Carme Flores i...

Varies

Parc de Barcelona

Elegant i concorregudíssim Centre de Sports i emocionants atraccions, GRAN CASINO, Café Restaurant de primer ordre. El millor local per a celebrar banquets de totes classes. Tots els dies, de les deu del matí a les deu de la nit, cuberts a cinc pesetes, amb ric menja d'elecció, damunt tots els plats de la carta. Des de les deu de la nit en avant, correctíssim servei a la gran carta i balls moderns de saló, amicitats per un distingit Septim, del qual forma part el conegut professor senyor LONGAS, i el notable noi violinista Jules Dela-Rosa. Fantàstiques il·luminacions en la artística CASCATA, GRAN LLAC i totes les capçaleres d'Arquitectura del Parc. Concerts tard i nit per la molt aplaudida Banda Militar de Lleida.—Durant el dia, ENTRADA DE LLIBRE.—Nit, ENTRADA DE PASSEIG, 10 CÈNTIMS.—NOTA: Demà, es publicarà detalladament el programa del gran Festival, que's celebrarà per la nit, per a solemnitzar el PRIMER DIMARTS DE MORTA, que tant favorablement promet veure's per l'alta societat de Barcelona.

Music - Halls

MUSICH-HALL

Eden Concert Assalt 12. Tots els dies tarde i nit grans concerts per una nombrosa troupe

Franco-italo-espanyola Grandios exit del colossal espectacle LA «REVUE» DEL EDEN

ALCAZAR 7, UNIO, 7. Telèfon ad-mero 2212. Tots els dies tarde i nit

Vanderville Varietés: Singsers-Fitj

Societat Patria Chica

Barbà, 16, bis Tarda nit grans concerts

FOLIES BERGERE

Telefón 3.929. Mu- mouth popular còmic. Tots els dies, tarda i nit, extraordinari programa de varietés. Grandiosíssim exit de l'eminent Emilia Brancamonte, única substituta de La Fornarina.

POMPEIA

Temple de l'alegria Telefón 2458. Tots els dies, tarda i nit, grans concerts. EXIT de Mari Palma, Mari Rudi, Valle Torralta LUCIA CAMPOS i TRIO RIQUELME

ROYAL ORQUESTA «MUSI-HALL»

Marqués del Duero, 105, davant Teatre Giral i Gran Concerts tots els dies tarde i nit, per una important «Companyia de Varietés».

Gran Café Català

SOCIETAT CABO FALOS, Rambla Santa Mònica, 6. Tots els dies grans balls servits per ELEGANTS CAMBRERES. Agencia teatral Palacios.

Aparells parlants

discs i rotllos autoplans COMPRA, CANVI I LLOGUER NEW-PHONO-Ample, 35, Barcelona isocursal Plaça Trilla, núm. 4, Gracia

PIANOS I HARMONIUMS

de Högner, des de 8 fins a 15 pesetes al mes Carrer del Bruc, núm. 78, encassat, primera

Informació Telegràfica i Telefònica

Servei especial d'EL POBLE CATALA

ESpanya

(De 9 matí a 12 nit.)

Parla en Romanones

MADRID, 16. A dos quarts de quatre de la matinalada ha arribat de La Granja el comte de Romanones.

Ha manifestat als periodistes que havia sotmès a la firma del Rei decrets fent una petita combinació de governadors civils, a saber:

Traslladant a Teruel a l'actual governador d'Oviedo.

Nombrant governador d'Oviedo al senyor López Garcia.

Preguntat respecte a si conferenciaria avui amb comissions de ferroviaris, digué que abans d'això convidaria un armistici per a evitar la propagació de la vaga.

En llibertat

MADRID, 16. Els obrers reservistes detinguts als primers dies de la vaga, han estat posats en llibertat provisional, amb la obligació de treballar a l'estació.

Així ho han fet.

La vaga a Madrid

MADRID, 16. A l'estació del Nord continuen normalitzant-se els serveis, degut a ésser cada vegada major el número de vaguistes que es presenten sollicitant tornar al treball.

Han augmentat també el número de trens, que per a distintes regions han sortit de Madrid.

El tren de Galicia sortirà avui a la hora reglamentaria, probablement amb personal de la Companyia.

Romanones àrbitre

MADRID, 16. El comte de Romanones ha rebut a les comissions de ferroviaris i de la Unió General de Treballadors, que anit estiguéren a la Presidència del Consell de ministres amb objecte de protestar de les detencions verificades i per a demanar la llibertat del company Anguiano, president de la Federació ferroviària, a fi de trobar amb la seva cooperació la solució del conflicte.

En la reunió s'ha tractat extensament de la vaga ferroviària, sotmetent-se els obrers a l'arbitratge que'ls proposà el comte de Romanones.

Es creu que avui o demà es resoldrà el conflicte.

Els obrers per a no dificultar la solució de la vaga han desistit de la campanya que tenien anunciada per a protestar de l'encariment de les subsistències.

El queto del Govern després de la seva entrevista amb els obrers es reüní amb els ministres de la Guerra, Foment i Gracia i Justicia.

Es proposava el comte de Romanones marxar al camp a primera hora de la tarda.

Topada de trens

OVIEDO, 16. Comunican d'Oviedo que'l tren correu procedent de Madrid, arribà anit a aquella capital amb onze hores de retràs a causa d'haver topat prop de l'estació de Malvedo amb un tren de mercaderies.

La guardia civil que vigilava la via,

evità una catàstrofe, doncs feu

GRANS MAGATZEMS S. ANTONIO

Preu fixe - ANGEL RUIZ - Telèfon 4061

LIQUIDACIO MONSTRE

de les existències que, per enderrocament del local, és precis realitzar

Glacé seda ample 100 centímetres, de 12 ptes.	a 5'25 pessetes metre	Llanes marí i negre	des de 1'90 pessetes metre
Crespó xina " 110 " 7 "	a 3'95 " "	Llanes gran moda (quadret)	des de 0'90 " "
Eolien seda " 90 " 5 "	a 2'85 " "	Prunels pura llana, gran colecció.	2'75 " "

L'importància i serietat d'aquests Magatzems, permet assegurar que la liquidació mencionada és el NON-PLUS-ULTRA de les liquidacions

Liberty seda 1000 colors, ample 50 etms.	a 1'15 pessetes metre	Etamins estampats colors sòlids	a 1'10 pessetes metre
Glacé tots colors, ample 50 etms.	a 1'90 " "	Crespons ries dibuixos	a 5'50 " "
Gasses seda, immens assortit	a 0'90 " "	Percals boníssima estampació i qualitat.	a 0'57 " "

RES D'ENGANYS

ni de propagandes de mala llei; aquests preus són ventajosos als procedents d'embargs i quiebres

Refajos percal, confecció superior	a 0'90 pessetes	Jocs de núvia.	7'00 pessetes
Cobrecotilles ries bordats classe finíssima	a 1'15 " "	Llençols, fabricació pròpia	1'50 " "
Camises cotó rentable.	a 1'25 " "	Cortines fil pur	2'19 " "

Ronda de Sant Antoni, 16 i 18

TELEFON 4061 :: PREU FIXE