

ACADEMIA GRANADOS

Fundada en 1900 per ENRIC GRANADOS

Carrer Girona, 20

Avinguda del Tibidabo, 18

TELEFON NUM. 3,504

CURS 1916-1917

Concell Directiu

Don Eduard Granados

DIRECTOR DE LES CLASSES DE CONJUNT

Don Frank Marshall

DIRECTOR DE LES CLASSES DE PIANO

Don Domingo Mas i Serracant

DIRECTOR DE LES CLASSES DE SOLFEIG, TEORIA I ARMONIA

Don A. Albert Torrellas

SECRETARI GENERAL

PIANO

Cursos superiors

DON FRANK MARSHALL
» FREDERIC LONGAS (Auxiliar)

Cursos elementals i mitjos

DONYA SOLETAT GRANADOS
» CONCEPCIÓ BADIA
» CLARA ROYO
» MARIA SABATÉ
DON SILVERI FABREGAS
» EUSEBI FOLQUER
» JOAN CASANOVAS
» JULIA M. HUARTE

Solfeig i Teoria

DON DOMINGO MAS I SERRACANT
DONYA MARIA DAVALLILLO

ARMONIA

DON DOMINGO MAS I SERRACANT
DON ADRIÀ ESQUERRÀ

VIOLÍ

DON MARIAN PERELLÓ
» JOAN MASSIA
DONYA SIMONE SAUNIER, (auxiliar)

VIOLA

DON JOAN RIBAS

VIOLONCELL

DONYA FRASQUITA VIDAL DE CAPDEVILA
DON PERE MARÉS

ARPA

DONYA RAQUEL MARTÍ

Pianos que usa l'Academia: "Cussó S F H A"

:: Obertura de curs: dia primer d'octubre ::

Les inscripcions poden efectuar-se, des d'aquesta fetxa, al carrer de Girona, núm. 20

Publicacions de l'ACADEMIA GRANADOS

MUSICIANA

Origen i transformacions de les formes planístiques, pel mestre Felip Pedrell

Preus de sotscripció:

Espanya, un trimestre. Ptes. 3 - || Número corrent. 50 cèntims
Estranger, un trimestre. " 4 - || Id. atrassat. Una pesseta

Es necessiten corresponsals per a la venda a provincies i estranger