



# EL:POBLE:CATALÀ



REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ  
DUC DE LA VICTORIA, 10 PRAL. TELÉFON 4258

ANY XIV : : NUMERO 4477 : : BARCELONA, DIUMENGE, 29 DE JULIOL DE 1917 : : UN NUMERO 5 CENTIMS

IMPREMPTA I ESTEREOPIA : :  
CARRER EST, 16 TELÉFON 2298

## FOX Venanci Guillamet VERGARA, I FOX

Ademés de la incomparable màquina «FOX» per a escriure importo directament dos E. U. d'Amèrica les següents marques:

- UNDERWOOD• •REMINGTON• •MONARCH•
- SMITH PREMIER• •SMITH BROS• •ROYAL•, etc., etc.

que venc al públic en condicions ventajosíssimes

Si necessita V. màquina, no deixi de visitar la casa FOX

## EL BARATO

### Secció de Matalassos

Aquests Magatzems per a poguer atendre la extraordinaria venda d'aquest article, s'han vist precisats a ampliar la fabricació, essent ja del domini públic que la casa que ven més quantitat de matalassos a Barcelona es EL BARATO.

Des del matalás ordinari al més superior es troba en aquests Magatzems

### Matalás i Coixí

per a lit de quatre pams, pessetes 4.50  
Vendes al por mayor i menor

## ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recostado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del estómago.

### ESTÓMAGO E INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y dolor del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos a quien los pida.

De l'Exposició General Escolar

## Tasca meritoria

Deixant apart els que pels seus propietaris, obligacions o necessitats de caràcter industrial, o els que es dediquen a l'estudi d'una determinada especialitat tècnica, de poc es coneguda l'obra meritoria que de molt temps ve portant a cap un dels homes més eminents de Catalunya: En P. Rodón i Amigó, director de l'Escola de teixits de Badalona, actualment agregada a l'Escola Municipal d'Art i Oficis de la mateixa ciutat.

En aquest desgraciat país on tant poques gents es dedicen a l'ensenyament, la tasca d'En Rodón es més de llor, i més si es té en compte que per a poguer arribar en enllar l'Escola de teixits de la qual es director fundador al llur que actualment ocupa ha sigut necessària, per part d'ell, una verdadera obra d'apostolat.

A bon segur, però, que ell era l'única que podia fer una espècifique obra. Dins el professorat català, tal volta es el que

gut, com en les anteriors, l'Escola de Teixits de Badalona, i podem dir que l'instalació presentada per ella es tant extensa i completa que els que la visiten queden maravil·lats d'ella.

Per a que nostres actors puguin fer-se èbre de l'importància d'ella, reproduim a continuació l'article que parlant de la mencionada exposició publica la revista «Teixits», portava de l'Associació d'alumnes i ex-alumnes de l'Escola de Teixits de Badalona:

■ ■ ■

### L'Escola de Teixits de Badalona

(agregada a l'Escola Municipal d'Art i Oficis)

en la III Exposició General Escolar, de Barcelona

Quan a l'any 1915 fou convocada per la Diputació Provincial de Barcelona la Primitiva Exposició General Escolar, foren en regular nombre les Entitats que a la mateixa hi van abocar tot lo bò i millor que portaven fets de la seva fundació fins aquella feixa, i com en el primer any varen agafar les existències que tenien retengudes d'altres anys, moltes d'elles amb els treballs exposats en la Segona —amb tot i recórrer a la presentació de treballs anònims— varen mostrar-se informes a si mateixos en relació als que havien exposat l'any anterior; i algunes altres es varen obligades a deixar-hi de concórcer per no empètiar l'efecte produït en la primera Exposició.

En aquesta, la instalació de l'Escola de Teixits de Badalona —que reputació en aquella feixa ja era gran— fou qualificada com una de les millors dintre el ram textil, tant per les exposicions i bon l'ús dels seus resultats mostruar, com per l'avenció demonstrat en el seu mètode d'ensenyament, ordinan per totaixa preferentment l'atenció dels tècnics.

I com que en aquesta primera Exposició, l'Escola de Teixits de Badalona no hi va treure més al sol de lo que tenia a la sombra, n'hi fou el sobrepujant-se a si mateixa en el segon any, demostrant que, si sempre es notable el treball que realitzava, baix al punt de vista tècnic, el de l'últim any es manifesta sempre superior al de l'any anterior. Per aquest motiu no es d'estrangejar que la Diputació Provincial de Barcelona en la sessió del dia 21 d'octubre del mateix any acordés concedir-li un Diploma de mèrit pels seus avanços i millors i per les condicions especials del seu treball pedagògic demonstrades en la Segona Exposició General Escolar de la mateixa.

Amb aquestos horrons precedents, l'Escola de Teixits de Badalona respon novament a la crida de la Diputació Provincial de Barcelona exhibint en aquesta Tercera Exposició els treballs efectuats pels seus alumnes durant el passat curs. I a fe de neu que si cada any ha prèvia part en aquests concursos pùblics amb veritable satisfacció—la del compliment del deure que tenia contractat amb la Diputació—en el d'aquest any hi pren part amb satisfacció i orgull, a la vegada, car si l'agradava per la concessió del Diploma de mèrit que li fou adjudicat, l'obligava a no quedar-s'encara en relació a l'any passat, el seu pundonor per a continuar mereixent aquella consideració adquirida, augmentant-la en tot lo possible, l'ha conductit novament a la millora dels seus procediments d'ensenyament i a la obtenció d'un treball per tots coneixements superiors en quantitat i qualitat al del passat any.

Respecte el primer punt, al recordar els avis concisos donats en l'acte inaugural del curs passat als professors de l'Escola Municipal d'Art i Oficis de Badalona pel mgl. Il·lustre senyor i reputat arquitecte En Josep Puig i Cadafalch, la Direcció de l'Escola de Teixits, fent-se també càrrec de la gran importància del dibuix com a base de tota classe d'ensenyances tècniques, ha introduït aquest any el dibuix línia dels ligaments textils després del seu desenvolupament tècnic sobre el quadríngula, conforme pot veure's en les il·lustracions de la teoria del teixit a lliçons que se exhibeixen en aquesta Tercera Exposició; i ha començat l'aplicació del dibuix geomètric sobre els escalaments com a base per a la posta en carta dels ligaments d'art que's presenten com a creació d'aquesta Escola i que nosaltres describim en altra part del present nombre.

Dintre de l'ordre purament tècnic, és de notar, també, el Curs de fabricació que s'ha donat per primera volta, consistent en l'analytic i disposicions completes de tota classe de teixits a lliçons i a la Jacquard; de quals il·lustracions es produsidren els dos teixits que soixerien en altre part d'aquest nombre als nostres companys En Raül Casanova i En Josep Martí, President i Secretari, respectivament, de la nostra Associació.

El Curs de Dibuix apliqué al teixit, que comença a presentar aquest any en il·lustracions individuals, ha sigut completament metoditzat pel seu respectiu Professor En Camil Rodón i Font, qual reforma és una de les que creiem que'nserà més aviat copiada per altres Escoles.

I finalment, les pràctiques de disseny han assolit aquest any un alt grau de perfecció, especialment les que's refereixen a la manufactura de telas de cotó, de les quals se exhibeixen una crescent quantitat en la present Exposició General Escolar.

Respecte el segon punt, o siga l'augment de treballs executat aquest any sobre l'anterior, pot donar-ne una lleugera idea la llista

que donem a continuació dels efectuats per cada alumne.

Jean Niubò.—Una carpeta amb apunts de teoria del teixit a lliçons i dos trossos de teixit a lliçons de dos metres cada un.

Ramón Martí.—Una carpeta amb apunts de teoria del teixit a lliçons, sis fulles de Dibuix aplicat al teixit i dos trossos de teixit a lliçons de dos metres cada un.

Marceli Garriga.—Una carpeta amb apunts de teoria del teixit a lliçons, vuit fulles de Dibuix aplicat al teixit i tres trossos de teixit a lliçons de dos metres cada un.

Paucho Núñez.—Una carpeta amb apunts de teoria del teixit a lliçons, vuit fulles de Dibuix aplicat al teixit i dos trossos de teixit a lliçons de dos metres cada un.

Sebastià Monès.—Una carpeta amb el curs de teoria del teixit a lliçons, onze fulles de dibuix aplicat al teixit, dos quadros amb dos ligaments i un teixit d'art; i un tros de teixit d'art de dos metres.

Francisco Bes.—Una carpeta amb el curs de teoria del teixit a lliçons, doce fulles de dibuix aplicat al teixit, dos quadros amb dos ligaments i un teixit d'art; i un tros de teixit d'art de dos metres.

Juan Vilalta.—Una carpeta amb el curs de teoria del teixit a lliçons, dotze fulles de dibuix aplicat al teixit, dos quadros amb dos ligaments i un teixit d'art de dos metres.

Lluís Estrada.—Una carpeta amb el curs de teoria del teixit a lliçons, dotze fulles de dibuix aplicat al teixit, dos quadros amb dos ligaments i un teixit d'art de dos metres.

Estanislau Serra Longa.—Una carpeta amb el curs de teoria del teixit a lliçons, dotze fulles de dibuix aplicat al teixit, dos quadros amb dos ligaments i un teixit d'art; i un tros de teixit d'art de dos metres.

Francisco Canals.—Una il·lustració amb el curs de teoria del teixit a lliçons, dotze fulles de dibuix aplicat al teixit, dos quadros amb dos ligaments i un teixit d'art; i un tros de teixit d'art de dos metres.

Ferrán Ribó.—Una carpeta amb el curs de teoria del teixit a lliçons, trenta quatre fulles de dibuix aplicat al teixit, un quadro amb un dibuix i un teixit de caràcter geomètric, quatre quadros amb quatre ligaments i un teixit d'art; un tros de teixit de caràcter geomètric i un altre d'art, de dos metres cada un.

Joaquim Sabater.—Una carpeta amb el curs de teoria del teixit a la Jacquard, un quadro amb una carta i teixit a la Jacquard i tres trossos de teixit a la Jacquard de dos metres cada un.

José Barat.—Una carpeta amb el curs de teixits a la Jacquard, un quadro amb una carta i teixit a la Jacquard i tres trossos de teixit a la Jacquard de dos metres cada un.

Joaquim Playa.—Una carpeta amb el curs de teixits a la Jacquard, un quadro amb una carta i teixit a la Jacquard, i tres trossos de teixit a la Jacquard de dos metres cada un.

José Miguel.—Una il·lustració amb el curs de teixits a la Jacquard, un quadro amb un ligament d'art, dos quadros amb una carta i teixit a la Jacquard, i tres trossos de teixit a la Jacquard de dos metres cada un.

Francesc Pou.—Una il·lustració amb el curs de teixits a la Jacquard, un quadro amb un ligament d'art, tres quadros amb dues cartes i dos teixits a la Jacquard, i tres trossos de teixits a la Jacquard de dos metres cada un.

Jaume Cirera.—Una il·lustració amb el curs de teixits a la Jacquard, tres quadros amb tres ligaments i un teixit d'art, tres quadros amb dues cartes i dos teixits a la Jacquard, i tres trossos de teixits a la Jacquard de dos metres cada un.

Jaume Mateu.—Una carpeta amb el curs de fabricació, un quadro amb una carta i teixit a la Jacquard i tres trossos de teixit a la Jacquard de dos metres cada un.

José Martí.—Una carpeta amb el curs de fabricació i dos quadros amb una carta i teixit a la Jacquard.

Rafel Casanova.—Una carpeta amb el curs de fabricació, dos quadros amb una carta i teixit a la Jacquard i tres trossos de teixit a la Jacquard de dos metres cada un.

John Mateu.—Una carpeta amb el curs de fabricació, un quadro amb una carta i teixit a la Jacquard i tres trossos de teixit a la Jacquard de dos metres cada un.

Agustí Pió.—Una il·lustració amb el curs de fabricació, dos quadros amb una carta i teixit a la Jacquard i tres trossos de teixit a la Jacquard de dos metres cada un.

Joaquim Vila.—Una carpeta amb el curs de fabricació, dos quadros amb una carta i teixit a la Jacquard i tres trossos de teixit a la Jacquard de dos metres cada un.

Jean García.—Una il·lustració amb el curs de fabricació, dos quadros amb una carta i teixit a la Jacquard i tres trossos de teixit a la Jacquard de dos metres cada un.

Tots quals treballs específics per classes donen el següent:

## L'ESTAT

actual requereix gran atenció i economies; aquestes es consegueixen comprant els articles de camiseria i genres de punt a la

### Casa Vilardell

La millor assortida i la que ven més barata d'Espanya

Hospital, 36 i 38

SUCURSALS: Comte de l'Assalt 8, Carme, 73 i Riera Baixa 28.

### RESUM:

18 il·lustracions o carpetes amb la teoria del teixit a lliçons.

8 il·lustracions o carpetes amb la teoria del teixit a la Jacquard.

6 il·lustracions o carpetes amb el curs de fabricació.

12 il·lustracions amb 153 fulles de dibuix aplicat.

1 quadro amb un ligament i teixit de caràcter geomètric.

24 quadros amb 24 ligaments i 10 teixits d'art.

26 quadros amb 17 cartes i 17 teixits a la Jacquard.

9 trossos de teixits lliços de 2 metres cada un.

1 tros de teixit geomètric de 2 metres cada un.

10 trossos de teixits d'art de 2 metres cada un.

37 trossos de teixits a la Jacquard de 2 metres cada un.

mants. Les senyores van més mudades que a Barcelona. Les notes duen una bonica raqueta al braç com si vinguessin de jugar al tennis, els joves que treballen salten del tren fets un figurí, els que no treballen van vestits de plàtja, encara que a Sardanya no se'n coneix d'altre que la de Cerdelles, les minyones amb devany blanc alliberen als senyors dels paquets, la canalla demosta amb la seva abundància que els anys d'inconscient que han de precir al jutjici universal no han començat pas encara... I per damunt de tot, plens un xic de tranquilitat burguesa que enamora en una torreta amb una vida dolça i uns nens be i rosos, com en aquell poema de François Coppée.

Dins de Sardanya de dalt hi ha encara classes i districtes. Hi ha el barri dels senyors, el «Gurugú» i el «Paralelo». El «Gurugú» està compost de varis cases a la vora de la estació i no té fesomia propia. El barri dels senyors es lo que el seu nom indica: Està situat als costats de la carretera i a la vora del cassino. El «Paralelo» és la plaça era una delicia però d'ençà que amb una pruixa ridicula de reformes urbans li varen treure herba, sembla un cementiri: la gent de la plaça té tants diners com els del barri dels senyors i potser més i tot per són com els diuen gent que no està per cumpliments ni per finires. Devesades els del Cassino tornant de fer excursions passen per la plaça amb un aire d'arrogància i desprà que indigna als «paralelencs».

Els del Cassino fan cotillons i ballen tangos. Els de la Plaça són més castigats. Estan pal schotisch i pal cant flamenc. Cada nit encabat de sopar, a dins d'una o altra casa toquen i panoja i a fora ballen en maniques de canissa. I quan un seny va a dormir sempre sent en la quietud de la nit la seva regollosa d'un gramofon que anuncia: «Seguidilles cantades per el Mochuelo».



## El senyor Prat de la Riba

Continua essent de gran èxit l'estat del president de la Diputació.

Les últimes notícies rebudes de Castelltersol són de què els metges han dit que s'ha acceptat en el senyor Prat de la Riba la toxemis baselotiana, la qual posa sa vida en imminent perill.

L'últim malalt conserva per complet el coneixement. Ahir al migdia se sentí molt anial i demanà quel·l'visitant el doctor Gurilli, el qual sortí a la tarda cap a Castelltersol.

Els contínuos rebents a la Diputació gran nombre de telegrammes i cartes de corporacions i personalitats de moltes poblacions espanyoles i de l'estrangeur interessats-se per la salut del president.

Entre els que han enviat expressius telegrammes figuren la Comissió provincial de Girona, el diputat provincial don Francisco Solé, el president de la Diputació de Tarragona, el vicari general de la diòcesis, l'abat conseller doctor Estadella, el qual per les seves ocupacions no pogué anar amb el Consell permanent a Castelltersol, però ha encarregat amb molt d'interès que si ocorrés alguna novetat se li comunicarés seguidament per a traslladar-se immediatament a diu població.

També s'han rebut telegrammes de molts Ajuntaments de Catalunya i un missatge soisrit per als professors i alumnes de l'Escola Industrial en el qual fan vols pel restabliment del senyor Prat de la Riba.

Ahir a la tarda estigué a Castelltersol, per a visitar el seu president, la Comissió provincial, presidida pel vicepresident senyor Ferrer Bárbara, i el president accidental de la Diputació senyor Cabot.

Entre els que foren ahir a la Diputació i firmaren en les llistes recorden a don Bartolomé Bosch i Puig, president de la Cambra de la Propietat; don Pio de Valls i de Feliu, don Sebastià Martí Codolar, l'ex-alcalde de questa ciutat senyor Martínez Domingo i el doctor Armengol.

## Carns bovines

Tal com insinuàvem no fa gaire, els carnicers vedellaires han vist trastornar-se les seves esperances d'arribar a base de llags sacrifici pecuniar l'auament de la caro del vedell. El pensament dels abastadors ha prevagut i ha donat lloc a una nova fixació augmentada de preus al públic. Però heu aquí que aquesta fixació de preus està feta obreint a una nomenclatura arbitraria, de cicles de butif, desprovista de coneixements pràctics, i un bon xic desarticulada de la relació que deuen guardar els preus de canal als de la vanda en el públic. De manera que resulta que s'ha sumonat la cara del vedell i tornem a estar en una situació anterior, puit tenint referències acuditades de què els carnicers no's mostren gens conformes a l'actual arranjament, què hi ha sigut imposat contra els seus interessos i els del públic consumidor.

En l'establimet de carn de bou, trassenteixen els efectes de la guerra i de la desidia del governamentisme espanyol, en un seriós augment, el qual va fer el seu progrés d'una manera alarmant.

No sabem fins a quin punt els carnicers bonstaires assistiran la pujada, però com que l'assortiment de carn de bou es fa d'una manera anàloga a la del vedell i està en mans d'elements iguals, quan no són els mateixos, que proveeixen a la ciutat de carn del vedell, queda per bescapat que l'aument al públic no es farà esperar, i, endavant.

## NOTICIES

### AJUNTAMENT

Aleixist a quèixes del veïnat, l'alcalde accidental senyor Duran ha donat ordre a les guàrdies municipals i urbana per a que eviti que sien disposades escombraries procedentes de detritus ni de cap classe en el Passatge de la Pau i carrer de Ginjol, i que si guin retirals els que allí existixen.

També ha ordenat la limpia i desinfecció del Passatge que va del carrer Nou de Sant Francisco al Pas de la Pau.

També ha requerit a l'Empresa Arrendataria del servei de la llimpieza pública i domiciliària per a que de compliment al contracte amb l'Ajuntament en la disposició que preceptua què els seus dependents deuen practicar la recollida d'escombraries a domicili pujant als pisos diàriament.

La Comissió de Foment ha acordat aprovar el projecte de penjeleries d'adornament de gala pels balcons de la llatada principal de la Casa Consistorial dibuixat per la Secció acudativa de U. C. encarregant a la mateixa i a l'Inspeció Industrial un esudi complementari de dita organització que compran l'enllumenació de la llatada.

Degenerar la sollicitud de la Societat Andònica Recrus i Attraccions per a instal·lar noves atraccions en el Parc.

Autoritzar en principi la colocació d'una llàpida de marmor en la casa on morí el pedagog i poleògraf Este Palau i Castelluccella, mitjançant que la Secció facultativa de U. C. examini el crèdit de dita llàpida.

Fou presa en consideració una motion del senyors Cirens que's construeix passaderes en el carrer de Congost en encreuament amb la de Joan Blanques i devant les cases números 14 i 25, i en el carrer de Joan Blanques en encreuament amb la de Brúquer.

La Comissió de Governació ha pres els següents acords: adquirir valors a la ciutat de Madrid i a la tarda se sentí molt anial i demanà quel·l'visitant el doctor Gurilli, el qual sortí a la tarda cap a Castelltersol.

Els contínuos rebents a la Diputació gran nombre de telegrammes i cartes de corporacions i personalitats de moltes poblacions espanyoles i de l'estrangeur interessats-se per la solut del president.

Entre els que han enviat expressius telegrammes figuren la Comissió provincial de Girona, el diputat provincial don Francisco Solé, el president de la Diputació de Tarragona, el vicari general de la diòcesis, l'abat conseller doctor Estadella, el qual per les seves ocupacions no pogué anar amb el Consell permanent a Castelltersol, però ha encarregat amb molt d'interès que si ocorrés alguna novetat se li comunicarés seguidament per a traslladar-se immediatament a diu població.

La Comissió de Governació ha acordat els següents acords: adquirir valors a la ciutat de Madrid i a la tarda se sentí molt anial i demanà quel·l'visitant el doctor Gurilli, el qual sortí a la tarda cap a Castelltersol.

El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa. Retornà ahir.

base de les quals hay muchos y muy importantes intereses creados.

Con nuestro anticipado y sincero agradocimiento, dignece aceptar V. E. el testimonio de nuestra consideración distinguida y respetuosa.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

—El diputat Corts don Marcel·lí Domingo se'n va el divendres a la nit a Tossa.

Retornà ahir.

—En l'espres de Madrid arribà ahir al matí el comte de Lavern.

—Ahir marxà a San Sebastià el dignissime e -alcalde d'aquesta ciutat senyor Martínez Domingo.

GRANS MAGATZEMS

**Damians**

A comens del dia 20 del corrent

Grandiosa EXPOSICIO i VENDA de articles variats al PREU UNIC

**2'10 PTES.**

Sequeixen les grandioses rebotes de preus en Vans, Moches de mètols, Joc i vist, Herrets per a cavall sanya i uens, Articles per a viaje camp platja i sport

Inmensa assortit en Vestit, Brunes, Umbrelles, Botons, Blousons, Capes Sport, Ribelles molles, Parades parlants, Tents per a plantes, Perfumeria, Mosquitos, Sabòtic de metall, Genes de punt, Articles per a regal, Marques, Bronzes, etc., etc.

**CALSAT**

Neveres i Geladores

**LA MUJER EN SU CASA**

REVISTA MENSUAL DE

LABORES

ECONOMIA DOMESTICA Y MODAS

ES UNICA Y EXCLUSIVA EN ESPAÑA

Declarada útil  
para que pueda servir de texto en la enseñanza  
por R. O. de 16 de Febrero de 1903.

PIDANSE PROSPECTOS

A LA CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIÈRE

Bldcs de Balboa, núm. 81.—MADRID

**Buttleff Comercial  
LA BORSA**

Gàvis del dia 28

BORS DE MADRID

Madrid a les 17

	Tot* E. 1.º Jul' 1915 S. A. 4 1/2 %	00000
Interior comtat.	73'10	
Idem fl de mes.	73'00	
Idem fl proxim.	00'00	
Amortitable 5 per 100.	91'90	
Idem 4 per 100.	80'00	
Accions Banc d'Espanya	455'80	
Idem Cr. d'arrendatari de Tabacs	277'00	
Exterior	8'95	
Frances	75'10	
Llures	20'72	
Societat Gen. Azucarera prof.	70'25	
Idem id. ordinaries	26'95	
Idem id. obligacions.	75'00	
Banc Espanyol Riu de la Plata.	228'00	
Cédules hipotecaries.	9'60	

**CANVIS DE MONEDA**

	Port de Barcelona	00000-00-00
Port de Melilla a Chafaripas	102'50	
Ria del port de Sevilla	93'50	
Ajunt. Barc. 4 1/2 %	1903	00'00
* * *	1904	79'35
* * *	1905	69'00
* * *	1906	81'00-00-00
* * *	1912 amsp.	00'00
* * *	1913	00'00
* * *	F	00'00
* * *	B 2.º amsp.	79'25
* * *	B 3.º	78'50
Boncs Exp. Int. Ind. Eléctriques	00000-00-00	
* * *	Aixample 1899	03'00-00-00
* * *	1907	00'00-00-00
Diputació Prov. Barca. 4 1/2 %	82'50	
* * *	B. 1/2 %	00'00
Fe recorrit Nord d'Espanya	68'00	
* * *	2.ª serie	56'00
Especials, Pamplona	00'00	
Societat Espanyola, prior. Barca.	63'00	
Legada a fama i Tarragona	61'00	
Vilalba a Segòvia, 4 1/2 %	00'00-00-00	
Almanya Val. 1.º Tercer. 3.º	00'00	
Almanya Val. 1.º Tercer. 3.º	63'50-00-00	
* * *	no millorar.	00'00
Mines Sant Joan de las Abadesses	00000-00-00	
Alfauca i S. J. Abdesses, 4 1/2 %	89'50	
Oesa a França l' al. Hues. 4 1/2 %	82'25	
Madrid Sarag. Alacant S. A. 4 1/2 %	00'00	
* * *	B. 4 1/2 %	87'15
* * *	C. 4	06'00
* * *	D. 4	75'60
* * *	E.	85'25
Bar. a Fra. p. Fig. eml. 1884	53'15	
* * *	1878 4 1/2 %	00'00
Neil. Campo Zam. I Oran. Vigo	35'00	
Ferrocarril Andaluzos	56'00	
Id. Bobadilla a Algirias	84'00	
Ferrocarril Manresa a Berga	00'00	
Comp. General de Tramvies 5.º	00'00	
Ferrocarril Sarríà a Barca.	10'45	
Comp. Ferrocarril Eléctrica	96'00	
Catalana Gas i Elec. S. E.	8'25	
* * *	E.	88'25
Enseignes Eléctriques de C. 4 1/2 %	00'00	
* * *	5.º	83'50
Compania Transatlàntica 4 1/2 %	00'00	
* * *	5.º	80'00
Canal d'Urgell	00'00	
C. Asfals Asland, prof. 6 %	00'00	
Foment d'Obras i Construccions	00'00	
R. C. Canals i Rius Ebro	00'00	

**COTITZACIO OFICIAL**

de la Borsa de Comerç de Barcelona

Juliol 28 de 1917

CANVIS ESTRANGERS

París, xec, 75'45

Londres, xec, 20'70

EFECTES PÚBLICS ESPANYOLS

	Operacions contat.	ACCIONS
4 <sup>ta</sup> Interior S. A.	74'25-00-00	Ferrocarril Andaluzos 00'00
* B.	74'60-00-00	Camps. Gral. Tabacs Filipins 00'00
* C.	74'40-00-00	Espanya Industrial 00'00
* D.	00'00-00-00	Catalana Gas i Elec. E. 4 1/2 % 00'00
* E.	00'00-00-00	Sociedad General Telefón. preferents 00'00
* F.	00'00-00-00	C.º Peninsular Teléf. ordinaries 00'00
* G. i H.	73'25-00-00	Ferrocarril Nord d'Espanya 26'50
En diferents series	00'00	Ferrocar. Madrid Saragoça Alacant 30'25
4 <sup>ta</sup> Exterior (estamp.) S. A.	81'60-00-00	Banc de Barcelona 00'00
* B.	81'40-00-00	Banc Hispano Colonial 00'00
* C.	81'35-00-00	Banc Esp. Rls de Plata, pes 00'00
* D.	81'45-00-00	Barrera Sessió
* E.	80'50-00-00	Al Casino Mercantil, de dos quarts de cinc a les cinc de la tarda, a fi de mes:
* F.	80'30-00-00	Norts, a 59'80 a 60'05.
* G. i H.	82'75-00-00	Alacant, a 61'10.
En diferents series	00'00	Andaluzos, a 59'80.
4 <sup>ta</sup> Amortible S. A.	79'60	Orenses, a 18'40, 18'45 i 14'40.
* B.	00'00	
* C.	93'70-00-00	
* D.	00'00-00-00	
* E.	93'25-00-00	
* F.	00'00-00-00	
* G.	00'00-00-00	
* H.	00'00-00-00	

**Guia de serveis públics****QUEFATURA DOBRES PUBLIQUES.**

Pais, 15. tarçar, de 9 a 13.

QUEFATURA DE POLICIA.—Passig d'Ison

be II, 3, de 12 a 13 i de 7 a 8.

JUNTA DOBRES DEL PORT.—Casa Llot-

ja, de 10 a 13 i 15 a 18.

JUNTA PROVINCIAL DE PROTECCION A

LINFANCIA.—Passig d'Isabel II, entrressol,

a 9 a 13.

JUNTA PROVINCIAL DE SANITAT.—Bal-

cos del Govern Civil, de 9 a 13.

JUNTA PROVINCIAL DE BENEFICENCIA

—Segon pis del Govern Civil, de 9 a 13.

JUNTA PROVINCIAL D'INSTRUCCIO I U-

NICA.—Pis primer del Govern Civil, de 9 a 1.

QUEFATURA DEMINAS.—Passig de Gra-

cia, 40, primer, de 9 a 13.

QUEFATURA DE LA REGIO AGRONOMI-

CA.—Rambles de Catalunya, 102, segon.

INSTITUT GEOGRAFIC I ESTADISTIC.—

Carrer d'Aragó, 221, de 9 a 13.

BOMBEROS.—Central, Parc: 161 número

3.000 en el portal.

CAIXA PESTALVIS.—Central, Ciutat; 1; su-

mers, Passeig del Hospital, 108; Salmerón, 18;

I Pase IV, a la cant de Sant Joan de Malta.

QUARTERETS DE LA GUARDA MUNIC-

IPAL.—Districte quart, Sant Ramon, 38.

Barceloneta, Carrer Triomf, 49; districte

vuit, passatge de Fadella, 1; a la cant de Santa Ca-

rina, districte vuit, passatge de Sant Felip

Neri, districte quart, Aragó, 311; districte

Sant Just, 17; Casa Antunes, 2; districte sisé,

Sepulveda, 181; i Roselló, 163; districte

seté, Creu Coberta, 104; Carrereta Reial de

Sans, 129; i Ex-casas Co-sistente de Los

Corts; districte vuit, passatge de Rius i Taulet;

carrer de Modas (València), 1; districte nou,

plaça d'Orfila, Sant Andreu; 1; plaça de Sant

Cresus, Horta; districte desé, plaça de Valentí

Almirall, Sant Martí.

DELEGACIO DE POLICIA DE LA BARCE-

LONETA.—Rector Bruzga, 19. Servei perman-

ent; Rambla del Triomf, 61.

IDEM Motja, plaça del Regomir, 3, servei

permanent.

IDEM Ataragues, Marqués del Duero, 32.

Servei permanent.

# Casa Bastida :: Passeig de Gràcia, 18

Sastreria Nord-americana montada amb molta perfecció



Trajes models de los millors cases de París confeccionats com de mida i de llana a 10, 20, 30 i 40 els més bons  
Trajes fil a 7'95, 12 i 20 pts. Pantalons de llana i de fil des de 3 pts.

Secció a Mida Trajes de fil des de 15 pts. - Trajes de llana des de 35 pts.

SECCIO DE CAMISERIA Camises des de 2'95. Calsotets des de 1'95  
Secció de mida. Teles del país i estrangeres des de 5 pts.  
Pijames des de 5'95 pessetes

100.000 Berrets de palla des de 1'45 pessetes

Sabates : Borceguins des de 11'95

gores des de 0'60 - Genres de punt a peus de fàbrica

Mitjantsant remetre 0'30 céntims enviem a fora un catàleg, un centímetre, prospectes i sistema que permet prendre's la mida tot sol

## AGENCIA JUNCOSA I DURAN

COMISSIONS I REPRESENTACIONS

AGENCIA JUNCOSA I DURAN

LLOGUER DE FEL·LICOLLES - AGENCIA ARTÍSTICA - - - CONTRACTES

AGENCIA JUNCOSA I DURAN



CORRESPONDENTS DE REVISTES DE VARIETATS-ACTUALITATS - CINES etc.

AGENCIA JUNCOSA I DURAN

Informacions i corresponsals de publicacions gràfiques i literaries

AGENCIA JUNCOSA I DURAN

Despatx Miñones, 11 PALMA DE MALLORCA ILLES BALEARS

Aparells parlans

Dises i rotols 222222222222  
COMPRA, CANVI I LLOGUER  
NEW-PHONO-Ample, 35, Barcelona  
i succursa Plaça Trinitat, núm. 4, Gràcia

Nadal

MESTER DE BALL DE SALÓ I DELS MÉS MODERS

Únic que breument ensenyà  
bè a ballar, encara que mai hagut  
ballat. Classes per a una per-  
sona sola o família. Llínçons espe-  
cialitzats per a senyoretas. Llínçons  
per a dependents. Carrer Cegos  
(junt al carrer de la Boqueria)

Les injeccions, els lavatges, el sandal i arqueol solet retraguer la  
cura de la purgació, semblant primer que va bé, però al deixar los  
tornen el flux, i en general, solet entretenen la cura. Amb les especiali-  
tats PARADELL en pocs dies se logra la cura completa.

FARMACIA PARADELL COMTE DE L'ASSALT, 28  
BARCELONA



PIANOS I HARMONIUMS

de lloguer, des de 8 fins a 15 pts. al mes, carrer Bruc, 78, esto, primera

:: BODES I BATEIGS ::

Per a comprar bosses, capses amb gust i economia, visitin la  
lantiga fàbrica de capses carrer S. Pau, núm. 38

## Ebanisteria 'GIRALT'

CASA FUNDADA EN 1880

Gran assortit de mobles de luxe  
.. d'estils clàssics i moderns ..  
Dibuixos originals i exclusius de  
la casa .. Es faciliten pressu-  
postos i projectes d'amoblam-  
ent i decoració d'habitacions. Preus  
limitadissims .. Unica casa que  
garantitza els seus mobles per  
temps indefinit

## EXPOSICIÓ I DESPATX:

CANUDA, 16 :: :: :: TELEFON, 1278

## LOS MARAVILLOS DE ESPAÑA

acaba de publicar los álbunes 6.º y 7.º, titulados

La Coruña y su provincia.

Castilla la Vieja y Extremadura.

PRECIO DE CADA ÁLBUM

En Madrid, 3 pesetas. • En provincias, 3'50 pesetas.  
En todas las librerías y en la Casa Editorial Bally-Baillière.—Número  
de Balboa, 21 y Plaza de Santa Ana, 11, Madrid.

## GUIA GENERAL

DE

## CATALUÑA

(BALLY-BAILLIERE-BIERRA)

No puede prescindir de este  
interesante libro nadie que quiera  
conocer al detalle los nombres y do-  
mílios de todos los que en dicha  
región ejercen alguna industria,  
comercio, profesión o cargo oficial.  
Contiene, además, todos los vinos de  
comunicación, correos, telégrafos,  
teléfonos, servicios de coches y auto-  
móviles, batallones, aguas minero-  
medicinales y cuantos datos geo-  
gráficos, hidráulicos y estadísticos  
son de interés general.  
Aranceles de Aduanas, tratados de  
comercio, medidas, pesos y monedas  
y tarifas postales y telegráficas.  
Cuatro preciosos mapas en colores, los más completos que se han publicado  
15 pesetas en toda España, franco de portes  
OFICINAS: Consejo de Ciento, 240 - BARCELONA