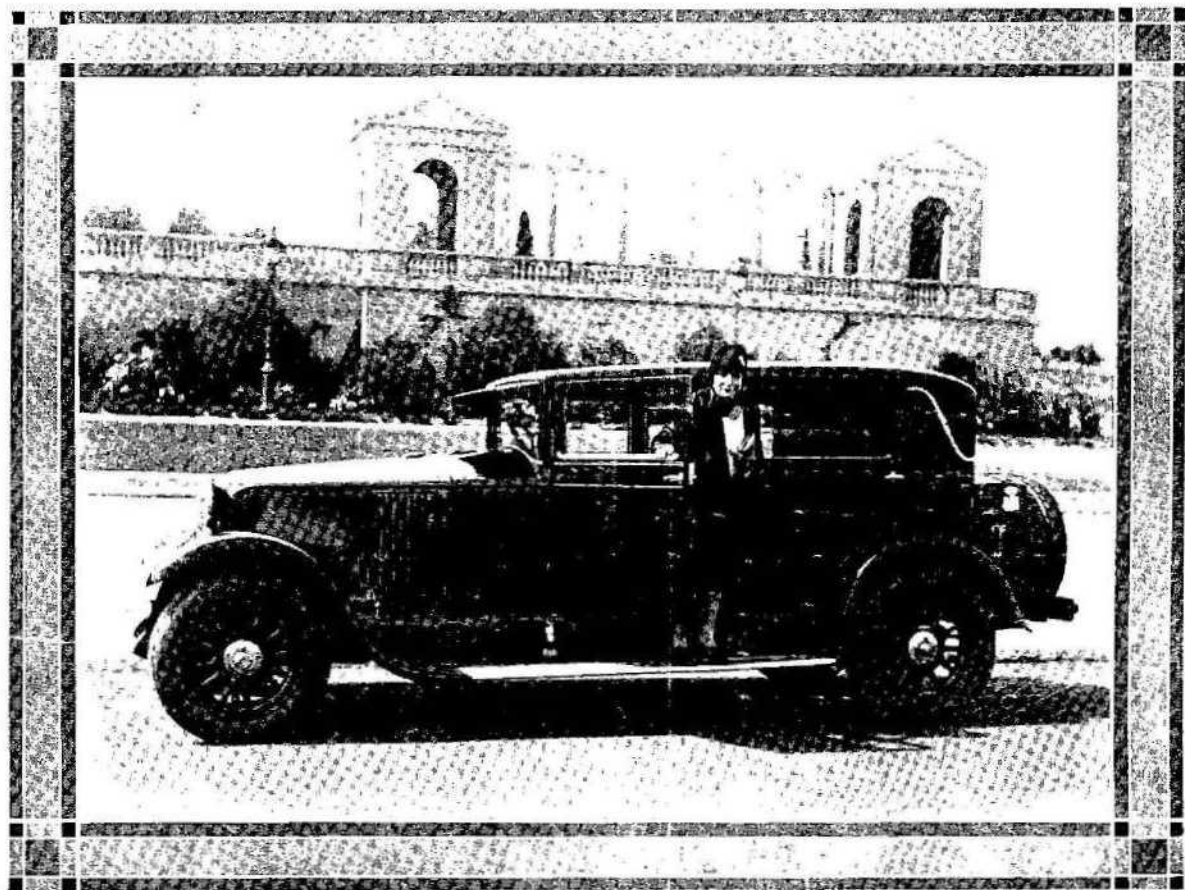


Stadium

Revista Ilustrada



*La exímia actriz Margarita Xirgu
con su lujoso RENAULT, conducción interior,
adquirido recientemente*

Año XVIII: Núm. 514

1 de julio de 1928

50 cts.

Número especial
dedicado al Con-
curso Automóvil de
Elegancia parisino

CICLOS ACCESORIOS, REPARACIONES Y PIEZAS SUeltas

Balmes, 62

BARCELONA

Teléfono 1445

SANROMÁ

TRANSFORMACION

de ruedas metálicas para montar neumáticos

"BALON"

REPARACIONES

de ruedas de todas marcas

Clarís, 103 E. y J. PUJOL XICOY Barcelona



Cojinetes a bolas

GRAN STOCK

Los más económicos - Los de mayor rendimiento

Agente exclusivo de venta:

Casimiro Soler

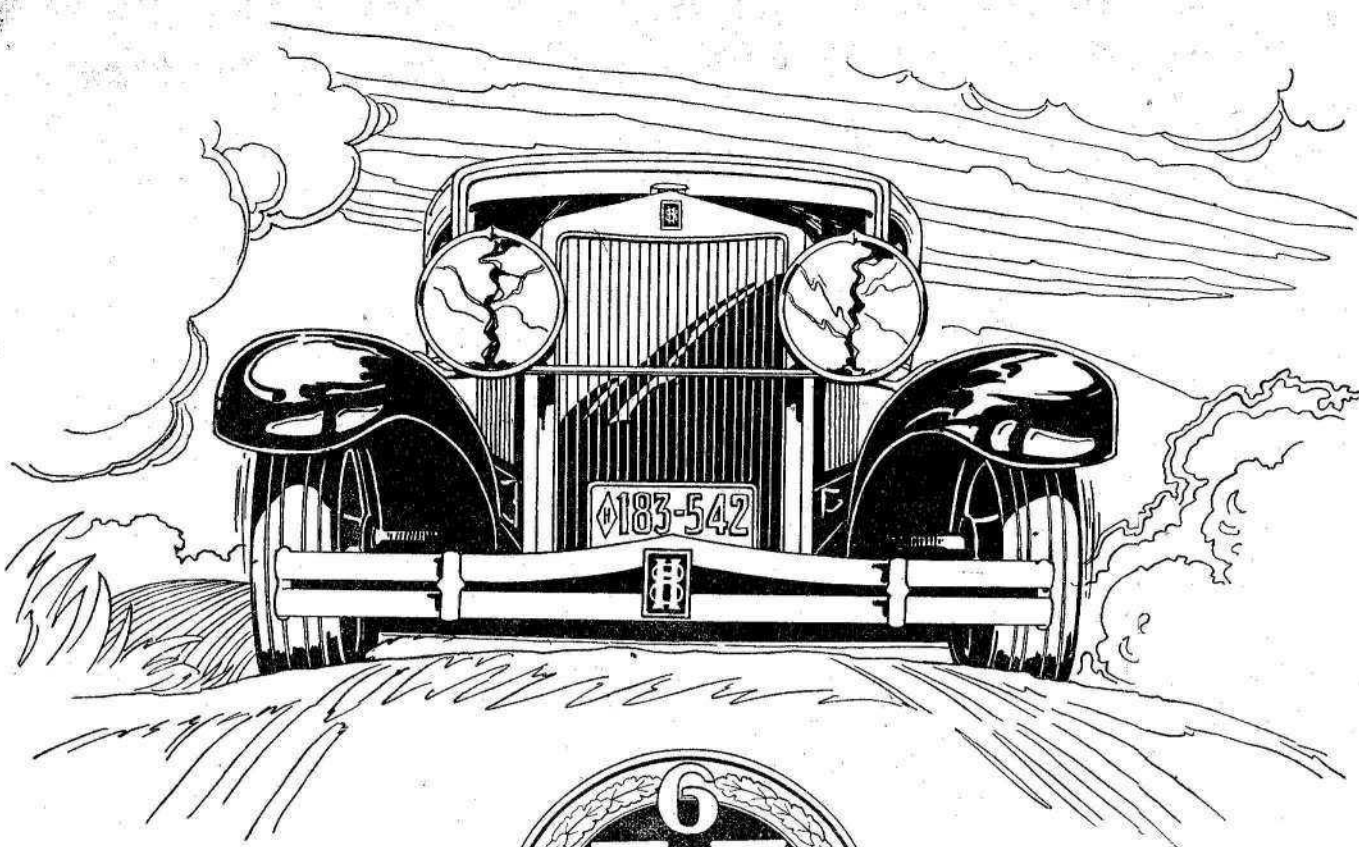
Sepúlveda, 86-88 : Teléfono 1950-A : Barcelona

Advertencia importante: Desde el año 1917 tengo montada en mi taller una sección dedicada exclusivamente a la construcción de toda clase de Cojinetes, de dimensiones no catalogadas; Patentes de invención e introducción: PIDANSE REFERENCIAS

MOSTELLE

ZUMO DE UVAS SIN FERMENTAR

RAFAEL ESCOFET - Tarragona (España)



*Su alta calidad
nunca*



*no ha sido
discutida*

Las ventas efectuadas en New-York durante el mes de Mayo último, según la matrícula oficial, han superado en

138 por 100

a las del año anterior, cifra no alcanzada por ninguna otra marca similar

Vea los modelos y pida una prueba

F. ABADAL

AGENTE GENERAL PARA LA PENÍNSULA



BHD

7574f

Evitará

*las consecuencias
de una mala bujía,
equipando su co-
— che con —*



Bujías
Bosch

767-5

Representantes exclusivos

EQUIPO BOSCH, S. A.

*Taller eléctrico con personal especializado
y aparatos de comprobación de fábrica.*

MADRID
Viriato, 18

BARCELONA
Mallorca, 281

SEVILLA
P. Colón, 4 dup.

STADIUM

Antes de comprar su auto, haga V. el ensayo de un

Peugeot

Si es V. médico, hombre de negocios, comisionista o viajante, si Vd. necesita desplazarse con rapidez y economía en la ciudad como en el campo, **NO DEMORE** la compra del coche que V. necesita.

Este es el **5 HP. "PEUGEOT"** el que menos contribución paga, el más **práctico** por sus pequeñas dimensiones y su manejo sumamente fácil, el más **económico** por su consumo mínimo y su mantenimiento baratísimo, el más **resistente**, prueba de lo cual son los **81.000** vehículos de este tipo que circulan en el mundo entero desde hace años.

Agencia para Cataluña y Baleares

VICENTE PRAT BOSCH

Salón de Exposición y Ventas

Consejo de Ciento, 349 : Teléfono 3090-A

Garage y Talleres

Aragón, 184 : Teléfono 649-A

¡¡ Un acontecimiento !!

Nombre:

Motor:

Whippet

SEIS cilindros

Modelo: **1929**

Precio:
SEDAN FAMILIAR: 8.400 Ptas.

El nuevo motor **WHIPPET SEIS**, posee todos los adelantos de la técnica americana, no faltándole el **CIGUEÑAL CON 7 COJINETES**.

El pequeño **Whippet**

Continúa siendo el más pequeño de los coches americanos que tantas ventajas posee sobre el pequeño coche europeo

WILLYS KNIGHT - FALCON KNIGHT

Con el famoso motor sin válvulas americano

AUTOMÓVILES, S. A.
Clarís, 98, 100 y 103 - Barcelona

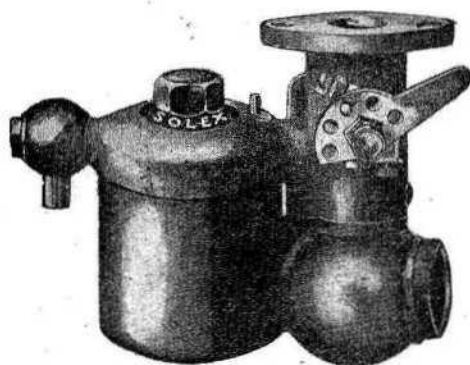
Gerente: **JOSÉ BOFILL BENESSAT**
de la antigua firma **Vallet y Bofill, S. en C.**



EL AVIADOR
 lleva
 un carburador
SOLEX

El sabe que, gracias al SOLEX, su motor funcionará bien indefinidamente; que no tendrá que llevar una cantidad excesiva de esencia, y que una «reprise» instantánea le sacará siempre con éxito de una situación peligrosa. El sabe también que «la sencillez es sinónimo de seguridad» y el SOLEX es sencillo.

**EL MÁS
 SENCILLO**



**EL MÁS
 ECONÓMICO**

MAYOR RENDIMIENTO

Ventas al por mayor:

BARCELONA:

Rosellón, 192

AUTOCESORIOS
HARRY WALKER
 SOCIEDAD ANÓNIMA

MADRID:

Fernández
 de la Hoz, 17

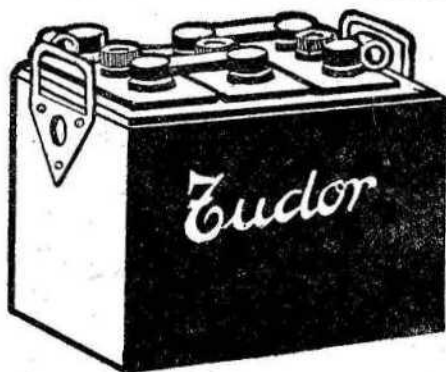
La moto de producción nacional **FUSTÉ**

está construída con
los mejores materiales
en 125 c.c., 150 c.c. y 250 c.c.

TALLERES Y DESPACHO:
Leyva, 68 (H.) antes Lamotte
BARCELONA (Hostafranchs)

S.E. del Acumulador TUDOR

**LA MEJOR BATERIA
PARA AUTOMÓVILES**



SECCION TRANSPORTABLES

DELEGACIONES: BARCELONA: Balmes, 129 bis
y Rosellón, 198 - BILBAO: Gardoqui, 3
SEVILLA: Alonso el Sabio, 12 - MADRID:
Almagro, 16 y 18 - LA CORUÑA: Picavía, 3
VALENCIA: Pizarro, 35 - ZARAGOZA: Paseo
Sagasta, 14 - CARTAGENA: San Fernando, 5

Exide



Su proximo acumulador

Su actual acumulador no tardará en quedar inservible. Piense usted desde hoy en reemplazarlo. No titubee; elija un Exide.

El Exide tiene un precio razonable, un rendimiento perfecto y una construcción superior. El Exide es el más económico de los acumuladores y el más duradero. Vuestro interés, vuestra comodidad aconsejan el comprar un Exide.

Existe una Exide para cada uso, cualquiera que éste sea: Alumbrado doméstico, T. S. H. estacionarios, marina, ferrocarriles, etc.

THE Chloride ELECTRICAL STORAGE
COMPANY LIMITED
CLIFTON JUNCTION NEAR MANCHESTER

Agencia General para España:

AUTOTRACCION ELECTRICA, S.A. Moyà 6 y 8,

BARCELONA—SEVILLA, Trajano 26

AUTOELECTRICA ESPANOLA, Castelló 32, MADRID

Agentes en todas las Ciudades importantes.

Bachetazo.... *Falta de cortesía.*

Falta de cortesía con los vuestros, con los invitados. El "Director" de Studebaker no le expondrá jamás a semejante incorrección.

Su motor, el célebre motor de seis cilindros de Studebaker, con válvulas laterales, silencioso y tenaz, rinde una potencia abundante, elástica y continuada. Los asientos mullidos anchos y profundos, la suspensión impecable, las largas ballestas rectas, delanteras y zague-
ras, el equilibrado perfecto del bastidor, los gruesos neumáticos balón; todo asegura en el "Director" el más espléndido confort en todos los caminos y a todas velocidades.

*Podéis comprar estos coches con vuestras rentas,
sin tocar a vuestro capital*



Representación General para Cataluña :

Stevenson, Romagosa y C.^{ia}
Valencia. 295

Salón Studebaker
Paseo de Gracia, 54

STUDEBAKER

**AUTOMÓVILES
Y TRACTORES**

Austin

**PIEZAS DE RECAMBIO
PARA
Maxwell**

Cortina y Esteve

*Mallorca, 231 - Teléfono 11-02 G
Barcelona*

ACUMULADORES



Unicos por su
aislamiento
perfecto



Servicio Taller de
Reparaciones

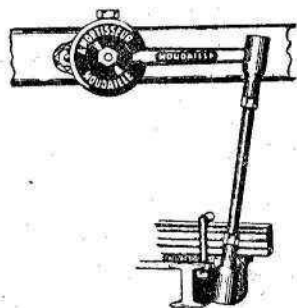
AUTOELECTRICIDAD

Coma, Llorens
y Bufill, Ltda.

BARCELONA
Diputación, 234
MADRID
San Agustín, 3

HOUDAILLE

el amortiguador hidráulico



Modelo A
para coches de
turismo, precio
Ptas. 150 el par

Modelo PL
especial para
camiones hasta
10.000 kilos
de carga útil

forma parte del equipo de
importantes marcas de autos

AGENTE EN ESPAÑA:

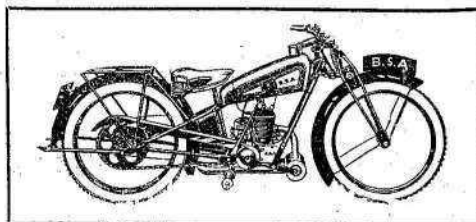
JAIME MARTÍ CABOT

Paseo de Colón, 15- BARCELONA -Teléf. 883 A

MOTOCICLETAS

B. S. A.

MODELOS 1928



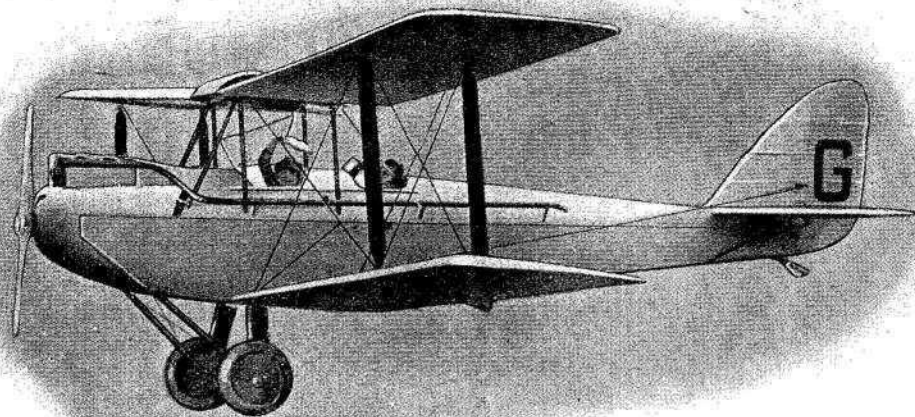
DESDE PESETAS 1225

CONCESIONARIOS:

LÁZARO Y LOPEZ

Rambla Cataluña, 111 : Teléfono 985-G

B A R C E L O N A



Avionetas inglesas MOTH

Construidas por THE HAVILLAND AIRCRAFT Co., Ltd.

(La avioneta de los records)

Motor Cirrus 30 H.P. enfriado por aire. 2 asientos.
Velocidad media 130 kilómetros por hora. Radio de
acción 700 kilómetros. Consumo 17 litros por hora.

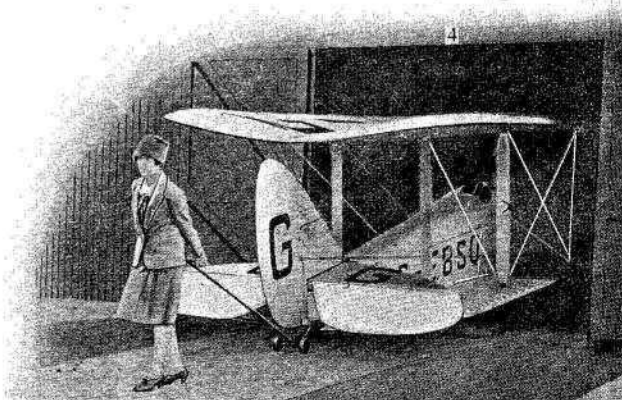
❧ *Económicas de compra y entretenimiento* ❧
Seguras y fáciles de manejar

Compre una *MOTH* y goce del más
moderno de los deportes

Representación de
Automóviles, S. A.

CHRYSLER y ROLLS-ROYCE

Avda. Alfonso XIII y Rbla. Cataluña



OFICINAS

BARCELONA: Balmes, 54
MADRID: Preciados, 46
PARIS: Rue de la Grange
aux Beilles, 23

Stadium

REVISTA ILUSTRADA
MOTOR - TURISMO - DEPORTES

Número corriente . . 50 cts.
Número atrasado . . 1 pta.

PRECIOS DE
SUBSCRIPCIÓN

España, un año . . 15 ptas.
Extranjero, un año. 30 ptas.

AÑO XVIII

BARCELONA, 1 DE JULIO DE 1928

NÚM. 514



*El glorioso F. C. Barcelona que por octava vez
ha ganado legítimamente el Campeonato
de España de Fútbol*

AUTOMOVILISMO MUNDIAL

*Carreras de motos sobre pistas planas / Gran carrera de las 24 horas en Le Mans / Concurso de Elegancia Parisino / Los cinco records de «Austin»
El nuevo Salón «Nash» / Campeonato de los Artistas*



CARRERA SOBRE PISTA DE CENIZA : La famosa *Douglas*, montada por Elder, se adjudica en el Stade de París las dos Pruebas Handicap e Internacional

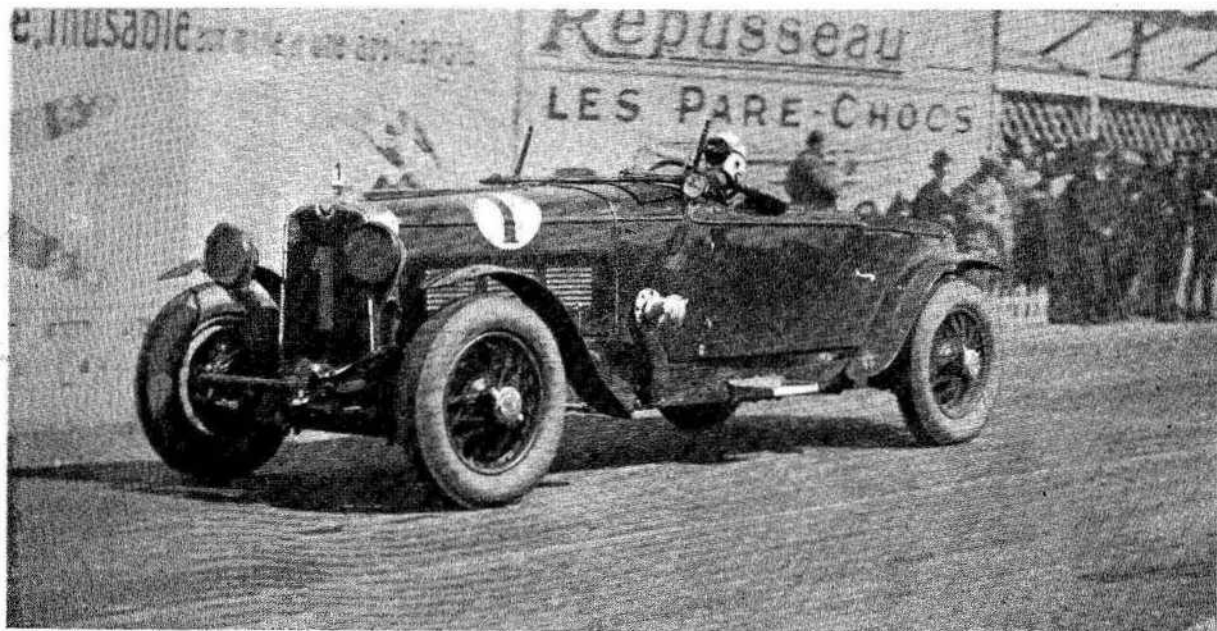
Las carreras de motos en pistas llanas o de ceniza, que tanta boga han tenido y tienen en América y en Australia, han empezado

a celebrarse en Francia con muy lisonjeros éxitos. En la pista del Stade parisino, el americano Elder ha demostrado gran dominio de

este deporte, ganando infinidad de pruebas.

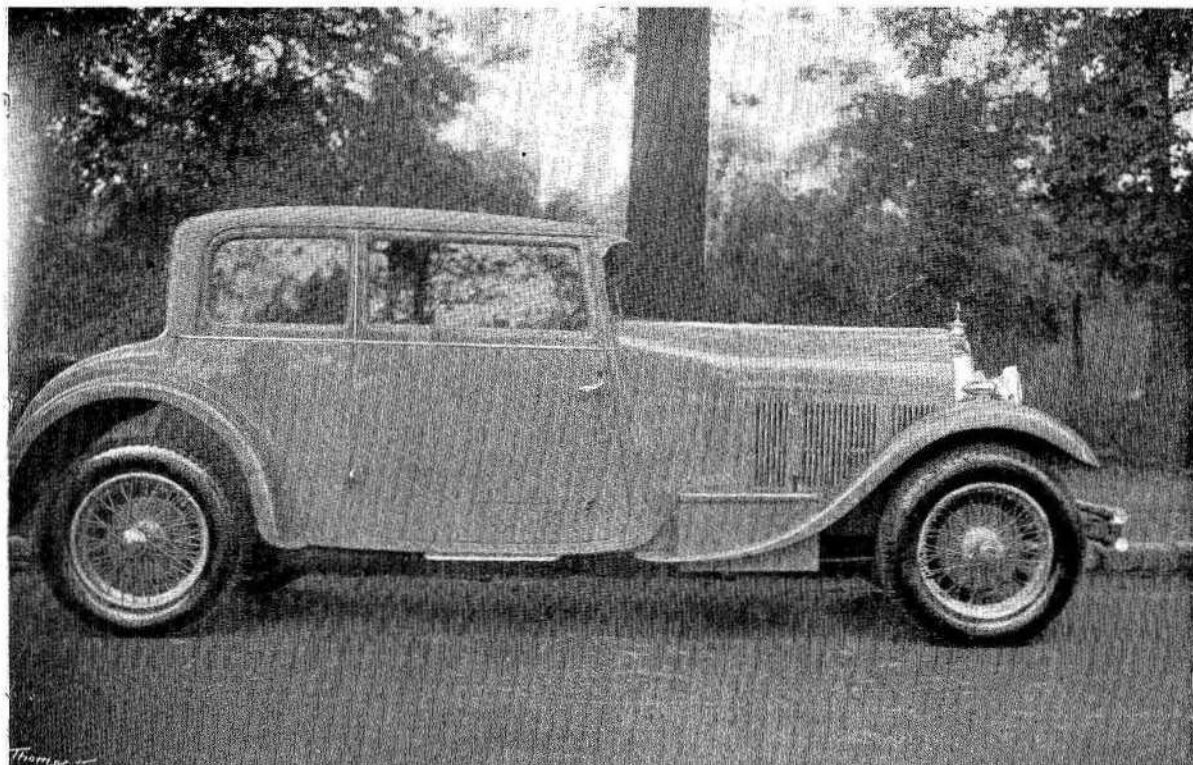
* * *

La carrera de 24 horas celebrada en Le Mans para disputar las Copas Rudge-Withworth, ha sido un éxito como todos los años, demostrándose una vez más el gran interés que tal prueba de larga duración despierta entre los aficionados del motor, que en Francia son legión, y que además de los franceses es también por los extranjeros tal prueba admirada y a ella acuden ávidos de presenciar la ardiente lucha durante todo un día entero. Por primera vez este año ha ocupado un lugar preeminente una marca americana, ya que hasta ahora sólo a marcas europeas les estuvo reservada la victoria. Cuantas americanas habían acudido a Le Mans, tantas salieron derrotadas. En cambio este año, detrás de la *Bentley* inglesa que hizo la mejor marcha con 2.669 kms. 273 metros, vemos llegar una *Stutz*, la gran marca deportiva de allende los mares.



CONCURSO DE RESISTENCIA DE LAS 24 HORAS EN LE MANS : El *Stutz*, de Brisson, clasificado en segundo lugar, con escasa diferencia del primero

Fotos Rol



TALBOT

GRAN suspensión y la máxima estabilidad por carretera son las características del nuevo coche *Talbot*, este producto de la industria francesa que tan económico resulta en consumo de gasolina y aceite. No podían, por tanto, faltar en la célebre competición de París, que tan bien le corresponde por ser de suma elegancia, incluso sus coches de carrocería más sencilla y que podríamos, a pesar de su gran calidad, llamar de serie. Esos cabriolets cuatro plazas seis cilindros de fuerza 11 caballos, que resultan el mejor coche comercial existente en el mercado, tanto por su dicha elegancia, como hemos indicado, como por su economía, y que es el vehículo fino y distinguido que más se vende este año en el mercado barcelonés, que cual buen conocedor de la alta calidad, lo ha escogido de entre la mayoría de marcas que en nuestra ciudad pretenden, y con razón, adquirir el título de máxima calidad.

En el concurso parisino presentó varios coches, consiguiendo máximas recompensas, cuatro de

ellos, a saber: Un categoría sport cerrado, modelo de alta distinción, presentado por A. H. Edwards; dos falsos cabriolets, también conducciones interiores, que pertenecían el primero a M. Cognau y el segundo a la elegante y bella damisela Mlle. Dupill, éste carrozado por los grandes creadores Meulemeester Frères. Finalmente llamó la atención por su rico presentado, que superaba si posible los demás, el estupendo conducción interior descapotable, que salido de los talleres de la carrocería Universelle, acudió al certamen llevado por su propietario, el conocido deportista francés Mr. Volterra.

Fueron muchas las marcas que se presentaron a este elegante concurso que, como cada año, se suele celebrar en el frondoso Bosque de Bolonia parisino y cada constructor de automóviles presentó lo mejorcito de su fabricación.

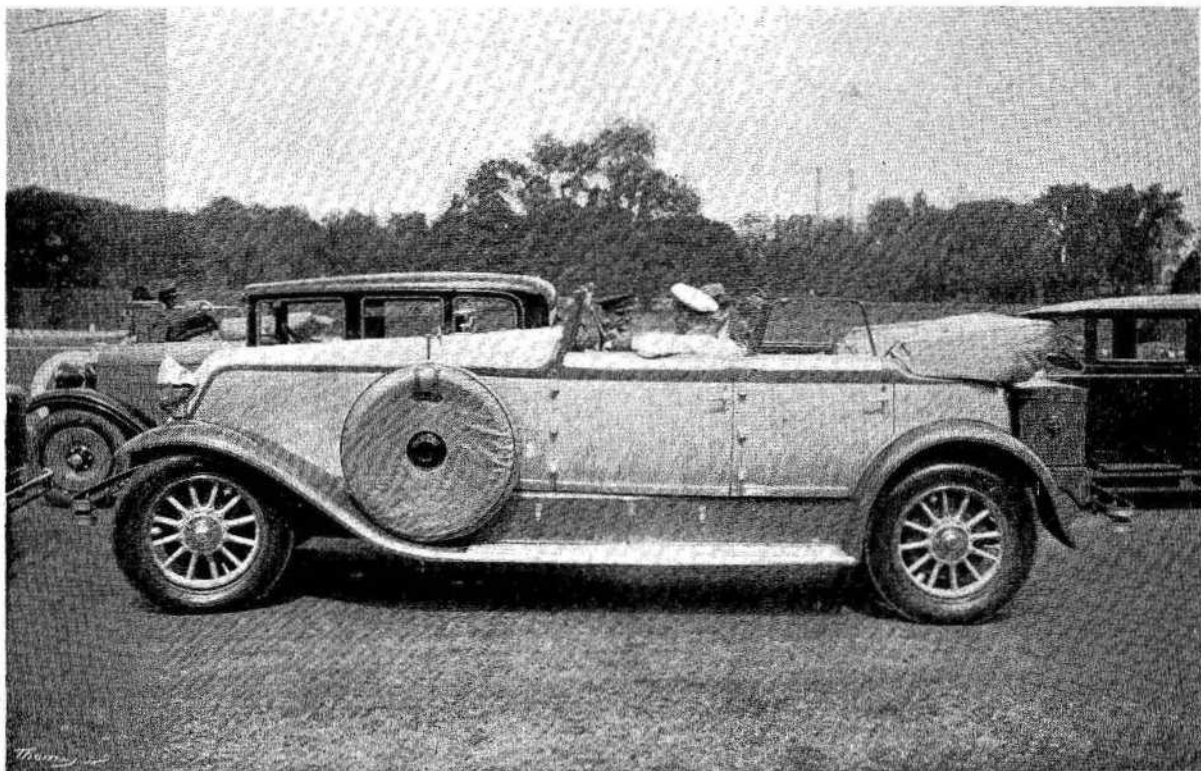
A pesar del buen número de modelos inscriptos, el *Talbot* cuya fotografía ilustra esta página se destacaba entre todos ellos y justo es reconocer que la bella concepción de sus líneas hacía que las miradas de las personas entendidas y elegantes se dirigieran a este precioso *Talbot*.

Varios son los modelos existentes de la marca *Talbot* y para todos ellos sólo tenemos palabras de alabanza por la bella ejecución de sus líneas y de una manera especial el cabriolet cuatro plazas presentado en el Concurso de Elegancia parisino, que a su sólida y premeditada fabricación va unida la vistosa carrocería aplicada al chasis *Talbot* por uno de los mejores carroceros de la vecina república.

Sabemos que su representante en Barcelona, si no los tiene ya, presentará próximamente en su salón de exposición varios de estos lujosos a la vez que económicos *Talbot*.

Talbot, en esta ocasión como en todas cuantas manifestaciones concurre, ha sabido hacer bien las cosas, dejando demostrado que la gran marca de calidad francesa continúa siendo uno de los *clous* y compendios de la novedad, de esta novedad tan parisina que marca ruta para que los demás la sigan con un sello de distinción único que sólo pueden tener los productos que de la villa de la luz salen y de entre ellos el dechado de perfección llamado *Talbot*, nombre escogido por los conocedores del coche fino y moderado.

Foto Rol



RENAULT

RENAULT es nombre que nos recuerda las mejores épocas del automovilismo. Las clásicas carreras de ciudad a ciudad, tales como París-Berlín, París-Viena, fueron otros triunfos de la gran marca francesa. Vinieron las pruebas de circuitos y Renault venció de mano maestra, demostrando al mundo entero lo acertada que estuvo Francia en renunciar a la Copa Internacional Gordon Bennett, creando el Gran Premio del A. C. F., que debutó con una victoria de Renault, la marca más indicada para representar la industria de la vecina nación.

Después, otras carreras y otros triunfos ha conquistado, y si de recientes victorias queremos hablar, Renault puede muy bien presentar su admirable hazaña del reciente Rally automóvil a Barcelona. Dos coches alineó en Huelva, que transportando seis ocupantes con sus respectivos equipajes, atravesaron la península toda, llegando a la capital de Cataluña después de haber tocado, cual marcaba el reglamento, Madrid y Zaragoza, para dar señal

de su paso por los controles; ellos terminaron la prueba y fué tal su brillantísimo comportamiento, que fueron clasificados primero y segundo, con igualdad de puntos, demostrándose que lo que hace un Renault otro Renault también puede hacerlo.

De Barcelona para el recorrido circuito salió otro coche y con igual regularidad pisó la meta, clasificándose cual le correspondía en relación al tipo y número de ocupantes. La llegada de tiempo de este coche, como las de sus compañeros de prueba, fué el segundo, dando otra evidencia de la gran exactitud que predomina en todo lo que es Renault, la admirable marca que lo mismo construye el coche para el potentado, que el modesto y seguro seis caballos, modelo y referencia de mil tipos de la competencia, inspirados en la buena idea que concibió la realidad de tan perfecta demostración de la técnica y práctica del automóvil utilitario.

Como Renault reúne todas estas cualidades, nada de particular tiene que varios carroceros lo escogiesen para equipar, presentando varios esta marca, siendo el más afortunado el constructor de la conducción interior descapota-

ble, que llevó al Concurso de Elegancia de París Mlle. Hinckley. La elegancia de sus líneas batía toda ponderación, prestándose grandemente a ello las sobrias y esbeltísimas del chasis desnudo de tan conocida marca.

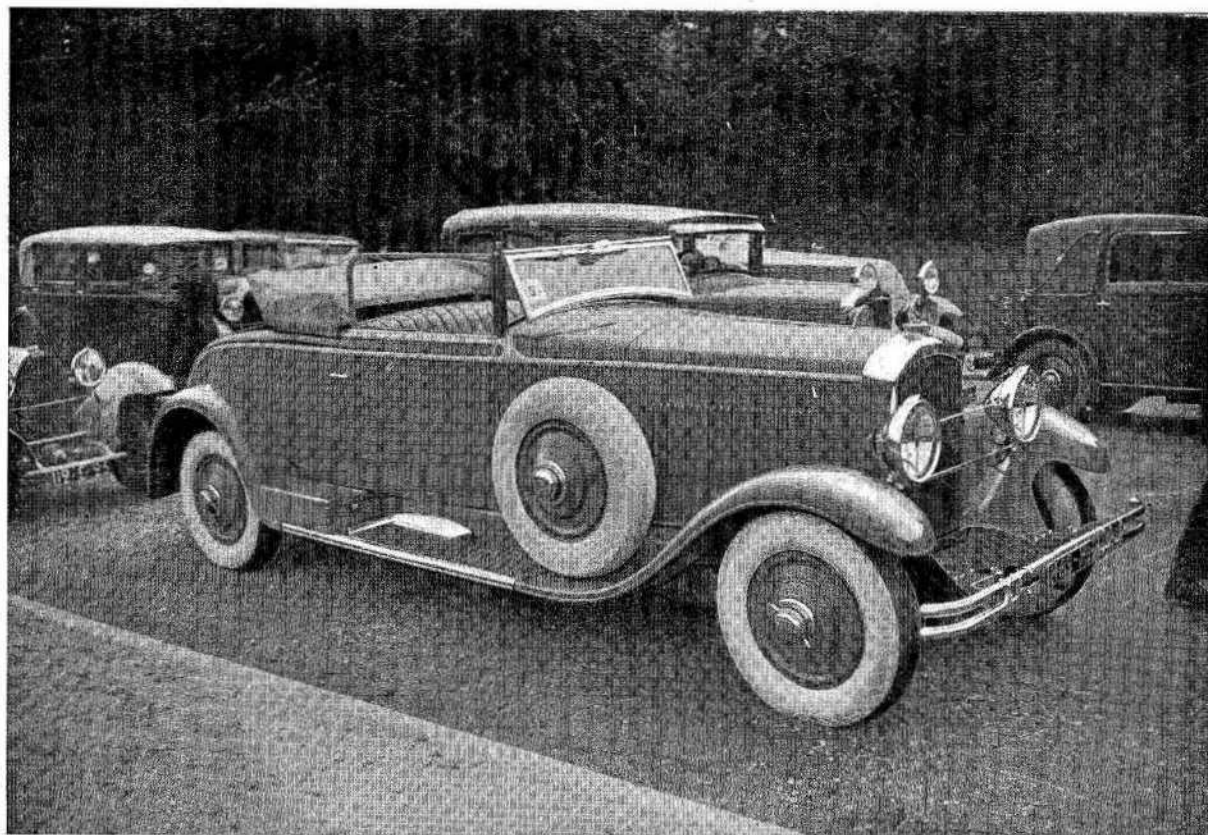
Renault, ahora en París como fué a últimos del pasado mes en Barcelona, no tiene rival, cosa bien comprensible si nos atenemos a los triunfos aquí enumerados.

El mundo elegante parisino que se congregó en el conocido Bosque de Bolonia no tenía palabras para elogiar este elegante modelo Renault.

Los hechos hablan más claros que las palabras, pues sabemos de muy buena fuente que las muchas personas cautivadas por la ejecución perfecta de este coche se han decidido por adquirir un Renault, convencidos de que compraban lo mejor de lo mejor.

La influencia parisina ha traspasado las fronteras y también en nuestra ciudad sus representantes han vendido un buen lote en pocos días; prueba evidente lo demuestra la ilustración de nuestra portada del presente número, y a la célebre actriz han seguido otros compradores.

Foto Rol



PEUGEOT

LA industria automovilista francesa debe estar orgullosa de la aceptación que tienen sus productos y de los elogios vertidos por personas entendidas y de refinado gusto al apreciar el gran lote de coches presentados al concurrido concurso de elegancia celebrado en los frondosos Bosques de Bolonia.

Verdaderamente han sido legión de coches los presentados al concurso y cada constructor, de acuerdo con su carroceros, han procurado presentar el coche más elegante concebido hasta el presente. Todos ellos se han disputado el primer puesto y si bien todos no lo han obtenido, ha habido marcas de reconocida fama que han conseguido su propósito en su respectiva serie.

Al hablar de marcas que han llegado al fin deseado, tendremos que señalar de una manera especialísima la marca *Peugeot*, esta marca que cuenta los triunfos por docenas; también en esta manifes-

tación de elegancia ha tenido el más resonante.

El éxito alcanzado por el pequeño *Peugeot*, que reproducimos al principio de esta página, es de los que no tienen límites, pues obtener en este concurso el Gran Premio, es reconocer en este coche el desiderátum de la elegancia, la última palabra del gusto más exquisito.

Ha sido un triunfo bien obtenido por el *Peugeot*, pues si se hace un reconocido y detenido estudio de este precioso coche, podremos apreciar, sin duda alguna, que no se ha olvidado ni el más pequeño detalle.

Si empezáramos analizando pieza por pieza, tendríamos que convenir que el pequeño *Peugeot* presentado por sus constructores al concurso de elegancia parisino es de lo más elegante que manufactura alguna pueda fabricar.

Uno de los factores de importancia que se han de tener en cuenta en estas manifestaciones automovilistas es la carrocería, porque del acierto de elegir un mal o un buen carroceros depende, muchas de las veces, el fracaso

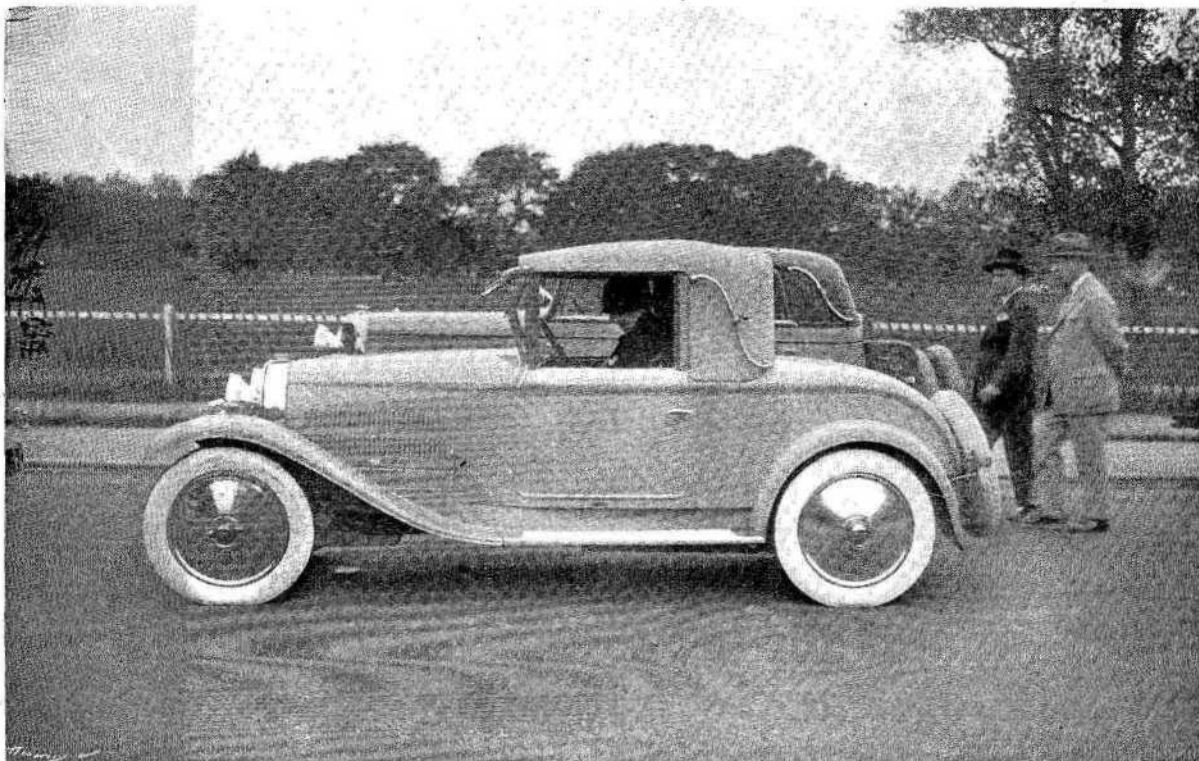
o el éxito de estos concursos.

La casa *Peugeot*, convencida de que fabrica lo más distinguido y elegante en chasis, tuvo la inspiración y el gran acierto de encargarse tan delicado cometido al mejor carroceros parisino, y Mr. Duvivier puso todo su cariño y su saber en vestir la joya más preciada como es el coche *Peugeot*. Pueden estar orgullosos tanto fabricante como carroceros del clamoroso triunfo conseguido por su coche.

Los grandes rotativos parisinos así lo han aclamado y sus páginas al día siguiente del fallo del jurado estaban llenas de alabanzas para la casa *Peugeot*.

A todas estas alabanzas y felicitaciones de la prensa parisina se han unido las de la alta sociedad de la vecina República, siendo legión de felicitaciones las que ha recibido este favorecido fabricante, habiéndose convertido estas felicitaciones en hechos que hablan más claro que todo cuanto decimos, pues en pocos días las ventas del coche *Peugeot* han crecido de una manera considerable.

Foto Rol



BUGATTI

CUANDO se habla de *Bugatti*, siempre hay que pensar en la más excelsa calidad.

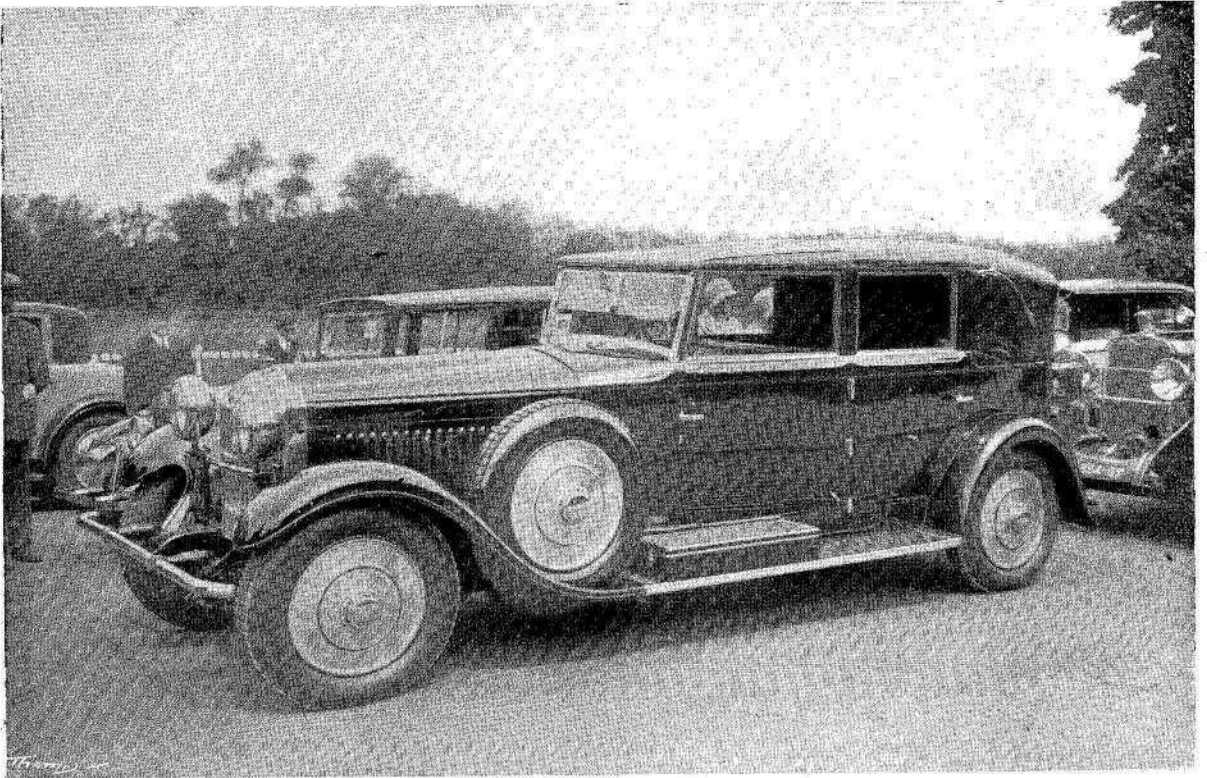
En carreras de velocidad, hoy todos sabemos a *Bugatti* dueño y señor, habiendo pasado a pilotar sus coches lo mejor de lo mejor que en Europa existe como conductores de renombre. Véase lo que se anuncia incluso en San Se-

bastían este año y nos convencemos que vamos a una prueba de hombres, no de marcas, ya que la mayoría, para no decir todos, han escogido el mismo rápido racer, el fino, esbelto y poderoso *Bugatti* grand prix, el coche más admirable de la actualidad, tanto si su cilindrada responde al dos litros como al litro y medio, o bien al más de dos litros, este espléndido 2.300 c. c. que tanta guerra ha dado y victorias ha conseguido.

Hoy lo presentamos en otros

aspectos, en elegancia y en un campeonato de artistas, ambas manifestaciones formando parte del programa que cada primavera se celebra en París. En primeros premios de elegancia adjudicóse el de «tipos sport cerrados», presentado por la señorita Bealty, y en la prueba de artistas, otra señorita, lacélebre Mlle. Rahna, del Palace, conquistó el campeonato de damas a velocidad digna del más fino de los racers, a velocidad de *Bugatti*.





MINERVA

EN el concurso de elegancia parisino han concurrido todas las marcas, y como es lógico y natural, destacáronse las que más fama y nombradía tienen, no porque ellas hagan *réclame* y allí vayan, sino porque son de primera fila y sin pedirlo ellas, son los grandes carroceros los que las escogen, o sea en sentido más o menos figurado, representan los grandes modelos escogidos para presentar bellas creaciones de la moda. ¿Qué sería un rico vestido presentado una tarde de carreras por una mujer fea y poco airosa?... Nada absolutamente. Pues así sería una carrocería sobre chasis

vulgar y de poca categoría.

Aplicada, pues, tal teoría, nada de particular tiene que en el concurso de primavera de coches y carrocerías hayan brillado en primer lugar una infinidad de modelos sobre chasis *Minerva*, la marca aristocrática por excelencia, la mujer hermosa y bien proporcionada que hace lucir y destacarse las creaciones de los grandes modistos de la carrocería que, cual los otros, son los que crean escuela y marcan las normas después a seguir por los constructores de grandes series.

Minerva, con su distinción y elegancia, marca como en todo, en este aspecto, la norma de la moda venidera en carrocerías, ya que de la mecánica es cosa sabida es y será siempre por su doctrina

la portaestándarte del progreso automóvil y además del automóvil sin válvulas, la más pura creación de la mecánica a motor por explosión.

Este precioso coche que reproducimos, al igual que la diosa *Minerva* por su belleza, fué admirado por las bellas damas y damiselas de la alta sociedad de la vecina república que acudieron al Parque de Bolonia ávidas de contemplar elegantes modelos de coches y no pecaríamos de exagerados si dijéramos que los mayores elogios fueron para el coche *Minerva*.

Esta conducción interior está llamada a ser uno de los coches predilectos de nuestra sociedad y no tardaremos muchos días en verlos correr por nuestra ciudad.

Foto Rol

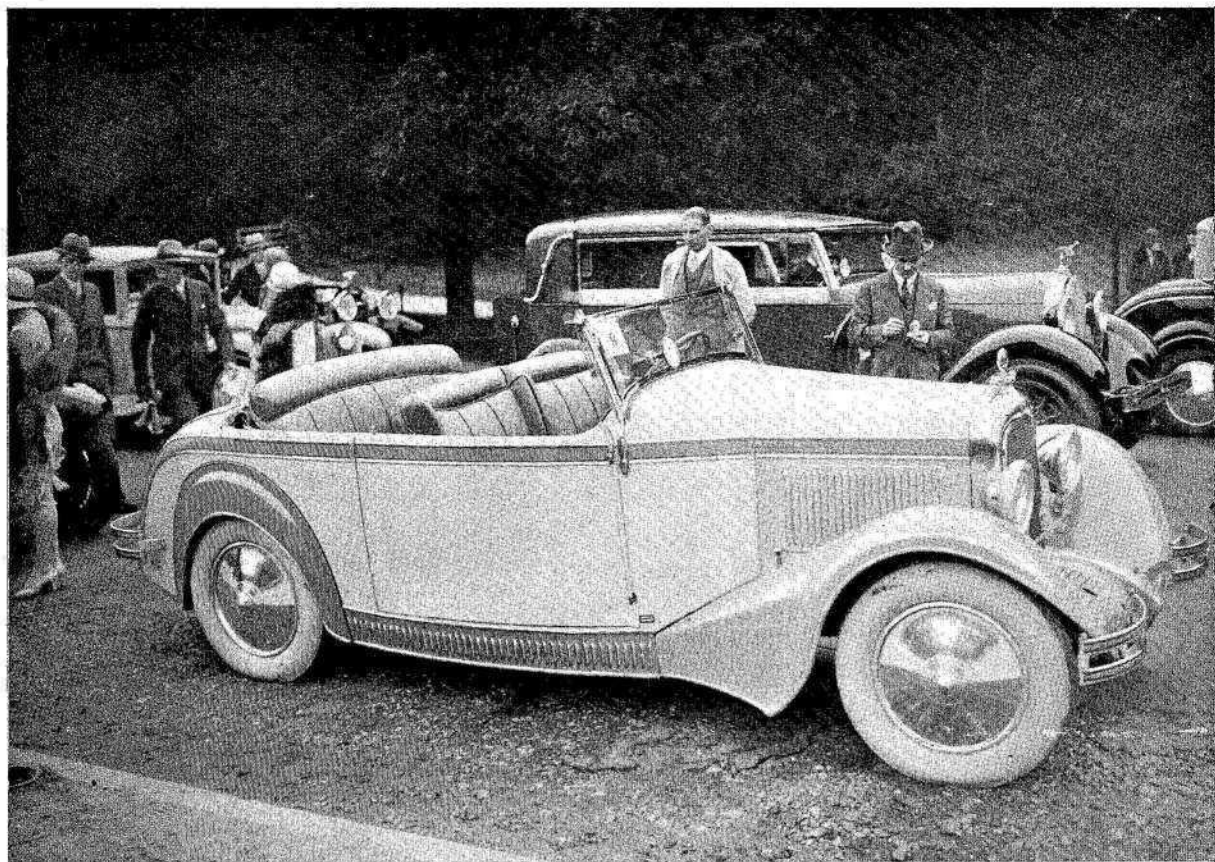
Rectificación de cilindros y cigüeñales

Ferrer de Blanes, 9
(cerca Buenavista)

TALLERES GUSTEMS

Teléfono 2917-G
BARCELONA

Entrega a las 24 horas * Maquinaria la más moderna



CITROËN

LA manufactura francesa *Citroën* acaba de presentar en el concurso de elegancia del automóvil un precioso torpedo de gran turismo, que ha sido la admiración de todos cuantos concurrieron a tan importante certamen.

Carrozado espléndidamente por el renombrado carrocerero J. Bussor, de París, le ha proporcionado su bella ejecución una visualidad muy espléndida, difícilmente igualable.

La expectación que ha causado este torpedo entre los elementos automovilistas, y de una manera especial entre los exigentes del buen gusto, ha sido de lo más extraordinario que se puede concebir, pues de nadie es desconocido que la casa *Citroën* se dedica de una manera especial a la fabricación del coche de gran serie; tanto es así, que Mr. Ford no deja de reconocer un serio peligro en el mercado europeo para su popular vehículo.

Todo cuanto decimos no es una fantasía nuestra, pues el nuevo coche americano habla más claro que nuestros escritos. Si la casa Ford no hubiera tenido un coche europeo capaz de absorberle todo su mercado, no se hubiera apresurado a idear y fabricar el nuevo *Ford*, que a pesar de su mejor vistosidad, no tiene ni punto de comparación con el *Citroën*, pues la fabricación francesa, y de una manera especial la manufactura *Citroën*, todos sus materiales y componentes son hijos de un premeditado estudio, siendo todos cuantos materiales necesarios para conseguir un coche de esta marca de lo mejor que se puede exigir.

Quien haya tenido ocasión de visitar esta importante factoría habrá podido apreciar la grandiosidad de esta famosa marca, pues empezando por los grandes hornos para la fundición de las resistentes banquetas para la formación de chasis, hasta la gran sala de embalaje, existe una organización tan perfecta y un estudio tan metódico, que asombra y admira

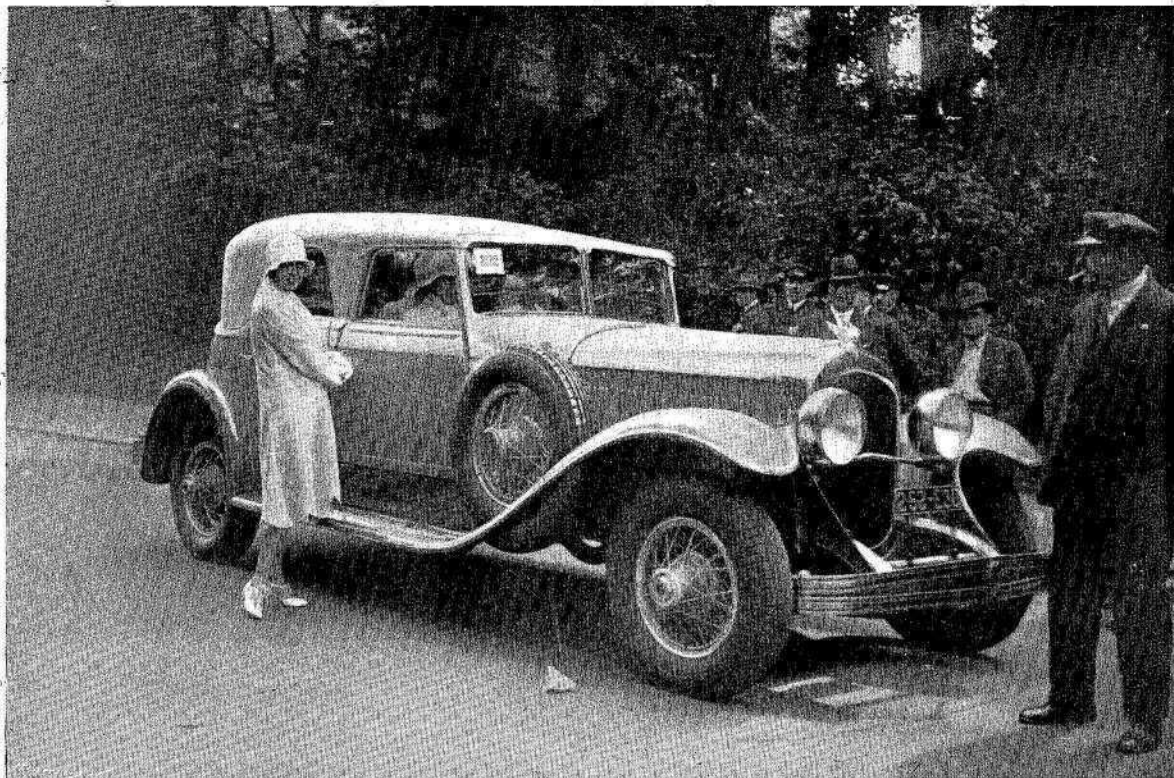
al más profano en materia automovilista.

Lo que llama más la atención del visitante son los extensos laboratorios dirigidos por expertos químicos, dedicados exclusivamente al profundo estudio de aleaciones y seguridad a todas aquellas piezas necesarias para la ejecución de un coche como el *Citroën*, que está demostrando en todos los mercados ser uno de los coches mejores y más baratos.

El lujoso *Citroën* que nos hace escribir estas líneas, como ya decimos más arriba, fué uno de los coches que más llamaron la atención en el concurso de elegancia celebrado en el Bosque de Bolonia parisino; así convinieron los miembros del jurado y le fué adjudicado el primer premio en la categoría de turismo, justo y merecido galardón a tan soberbio y elegante coche.

Sean estas líneas de felicitación a su constructor Mr. André Citroën, la cual hacemos extensiva a sus representantes en Barcelona.

Foto Rot



CHRYSLER

HABIENDO un concurso de elegancia, lo más lógico era que *Chrysler* concurriera a él, y naturalmente, la marca americana por excelencia y elegante al mismo tiempo, ha acudido, demostrando que si bien en Francia los gustos refinados son patrimonio de tan clásica nación, no por ello los especialistas americanos que-

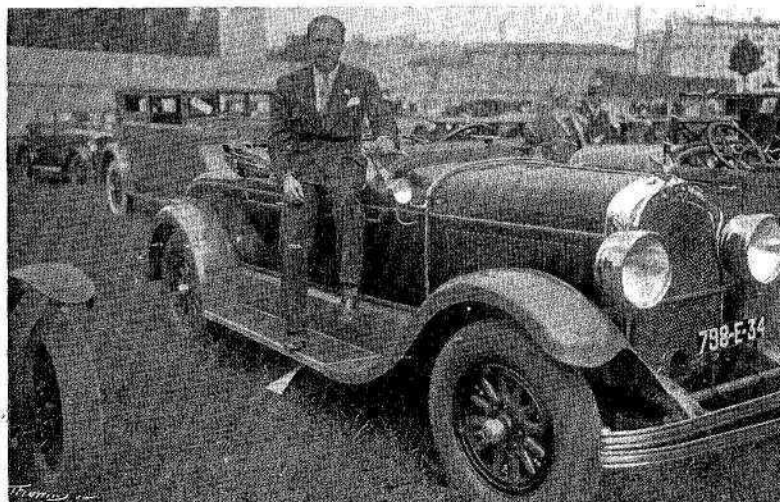
dan rezagados, siendo prueba evidente de ello los coches carrozados, distinguiéndose en primer lugar un cabriolet simple presentado por Ch. Lie.

Todo cuanto alabemos al coche *Chrysler* de elegante lo confirma el hecho de la elección llevada a cabo adquiriendo un bello conducción interior la popular y admirada artista del público parisino Mlle. Mistinguett, que a su gracia y donaire lleva unida la más depurada elegancia y distinción.

Nuestra fotografía representa a la aplaudida artista en el momento de tomar su coche en los paseos del Bosque de Bolonia, sonriente del triunfo alcanzado por su esbelto auto *Chrysler* en este concurso de competición con otros coches europeos que ya tienen la fama reconocida por los premios alcanzados en otros concursos de elegancia en años anteriores.

Artistas y distinción va muy equiparado y nada tiene de extraño que para el campeonato de éstos el ganador del pasado año haya querido renovar sus laureles en el presente, piloto de un *Chrysler*, que cual era de esperar lo ha llevado a la victoria en la forma que el campeón ahora consagrado por dos victorias consecutivas deseaba.

Fotos Rol

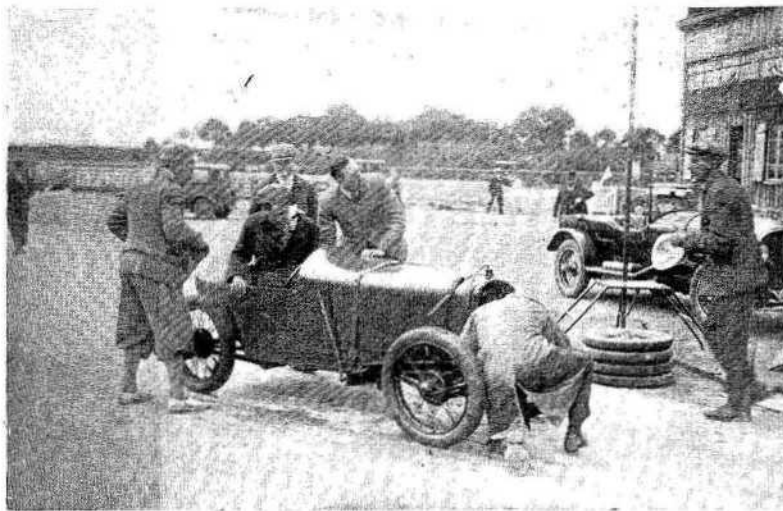


Antes de decidirse
pruebe un

8 CV. AMILCAR

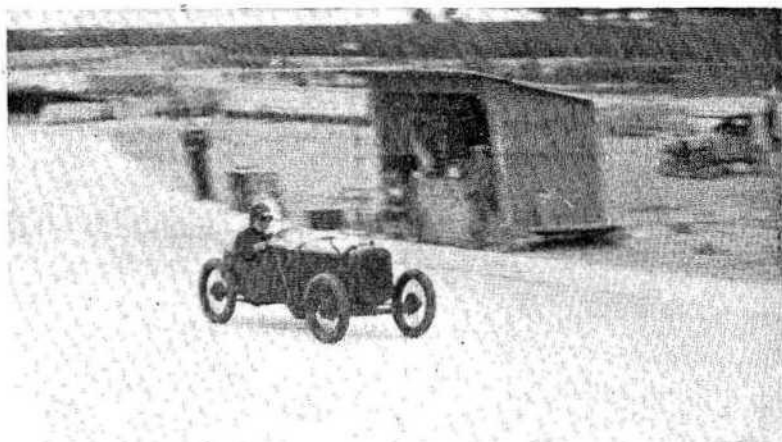
J. ÁLVAREZ Y C.^a, S/C
Provenza, 185 - BARCELONA

Los resonantes triunfos del «Austin»

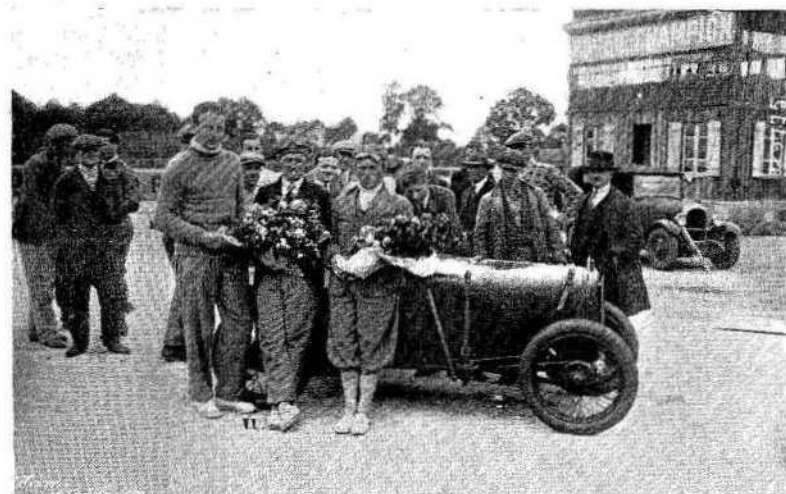


En las pistas de Monthléry los mecánicos y conductores repasan el pequeño *Austin* de 750 c. c. para asegurarse el mejor éxito en su hazaña

CUANDO se habla de records mundiales, nos parece que es imprescindible enumerar un número crecido de motores, de cilindros y de válvulas, hacer constar que el vehículo es un cúmulo de organismos creados sólo para alcanzar tal fin, y naturalmente, nadie piensa que un coche así tenga que servir para otra cosa que para batir records. Por tanto, si la cosa es distinta y resulta que el automóvil autor de tal proeza es una



El «gran» bólido a una marcha fantástica



Los pilotos del *Austin*, señores Bland, Parker y Chasse son felicadísimos después de conseguir los cinco records del mundo de su categoría

Fotos Rol

joya mecánica que cualquier aficionado puede hacer marchar y servirse en sus excursiones placenteras o para utilizarla como complemento a sus actividades, entonces es mayor el asombro que ello nos produce.

Lo que antes decimos y comentamos, no es más que la fiel realidad de lo que nos ha sugerido al admirar y considerar lo que en el autódromo francés cercano a la capital de la vecina República, ha realizado la conocida mundialmente por su popularidad y buenos resultados, la *Austin*, ese dechado de perfecciones y realidades que es admiración de propios y extraños desde tiempos remotos

Con un pequeño 750 c. c., en

la pista de Monthléry y llevando como pilotos a los conductores capitán Ch. Chase, H. P. Parker y D. J. Bland, batió la célebre marca *Austin* los records mundiales siguientes, dejándolos en los tiempos siguientes:

1.000 kilómetros = 9 h. 45 m. 39 s. $\frac{55}{100}$ (media: 102 kms. 448 metros).

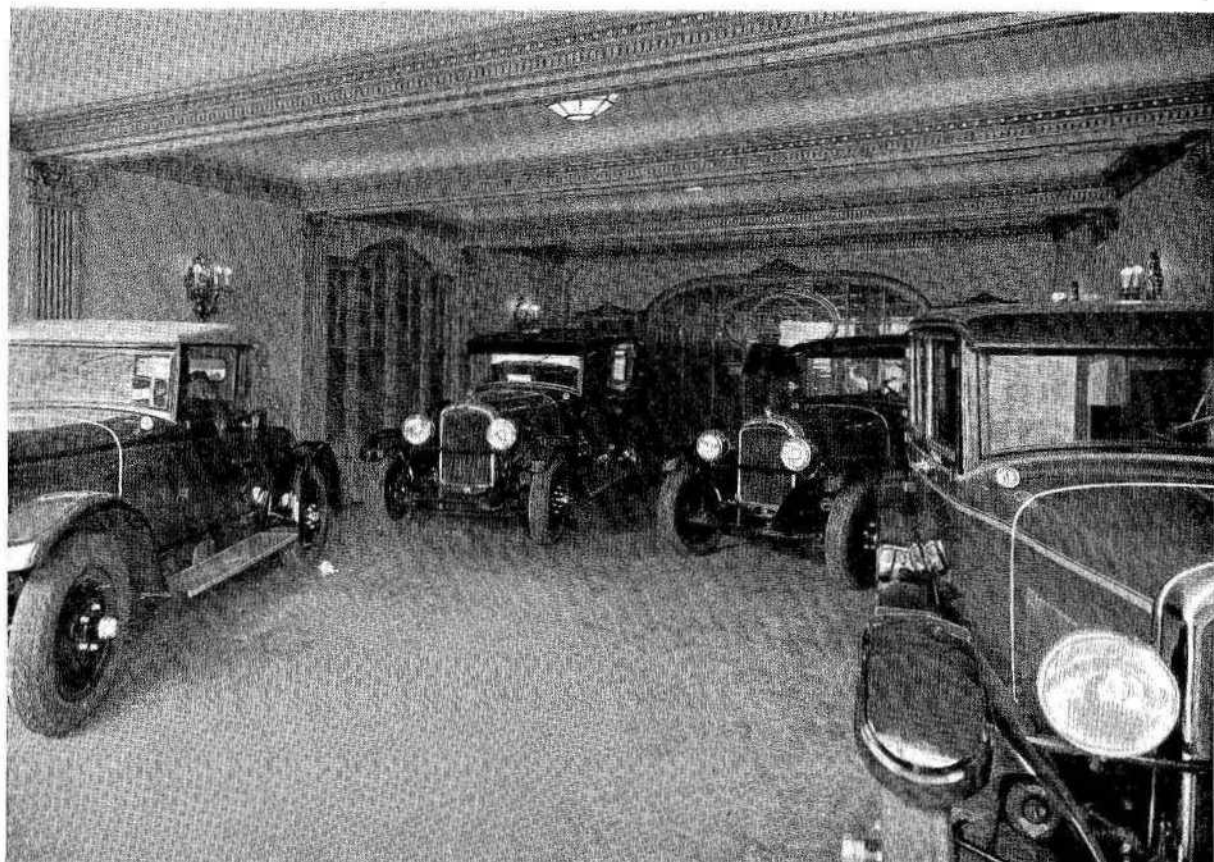
2.000 kilómetros = 19 h. 3 m. 18 s. $\frac{89}{100}$ (media: 154 kms. 957 metros).

1.000 millas = 15 h. 35 m. 26 s. $\frac{36}{100}$ (media: 103 kms. 224 metros).

12 horas = 1.231 kms. 999 metros (media: 102 kms. 666 metros).

24 horas = 2.534 kms. 913 metros (media: 105 kms. 621 metros).

El nuevo Salón «Nash»



EL automóvil *Nash*, hasta hace contado tiempo muy poco conocido entre nosotros, con todo y ser como lo acreditan las estadísticas oficiales y se ha anunciado en toda la Prensa, el coche que ocupaba el año pasado en América el TERCER LUGAR como a número de ventas, ha pasado a ser representado en Cataluña por un elemento joven, inteligente y emprendedor, por nuestro querido amigo don Manuel Bigas, bien conocido de nuestro mundo automovilista por haber acreditado todas sus actividades en el negocio de automóviles en Madrid y en Barcelona.

El señor Bigas, dueño del gran garage de nuestra gran Avenida de Alfonso XIII, ha mandado construir un salón de exposición para el *Nash* exclusivamente, no reparando en gasto ni sacrificio alguno, y comprendiendo su interés, no parece sino que todos los artistas que han intervenido en la decoración y en el adorno del nue-

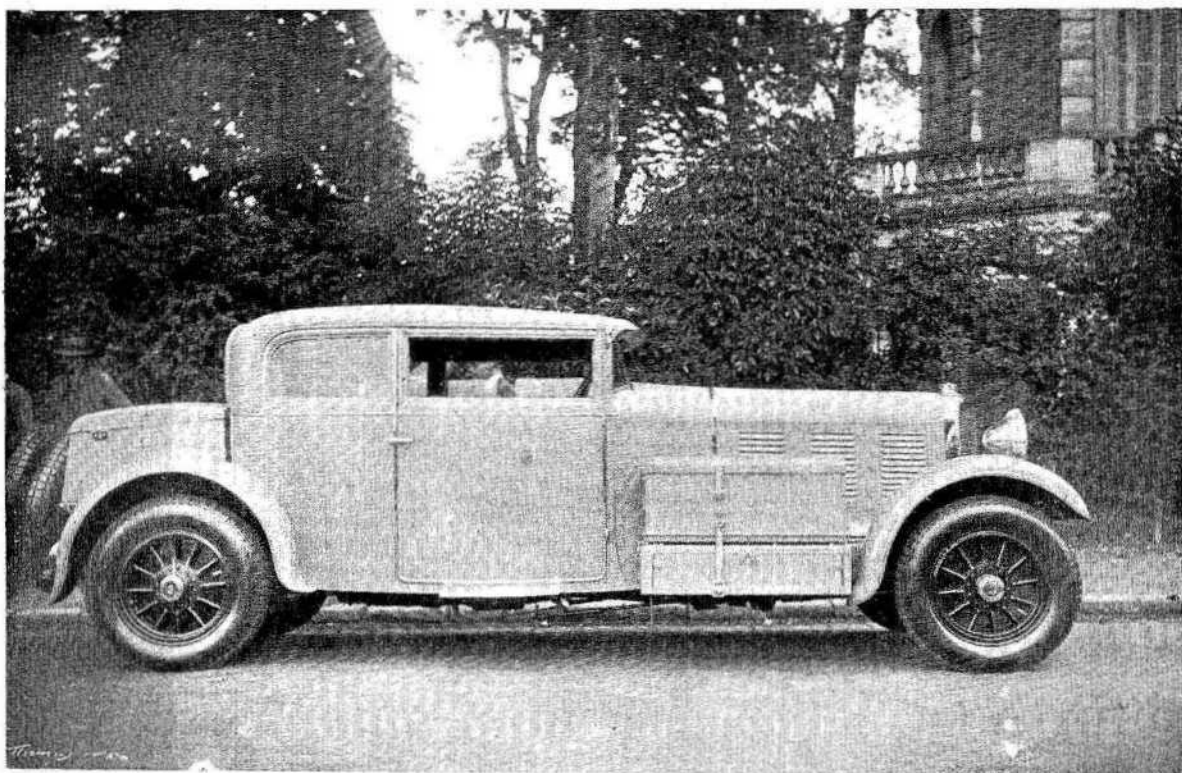
vo salón se han excedido en su empeño, con tal de que el lugar en donde han de ser expuestos los lujosos coches automóbiles *Nash* sea lugar adecuado por su riqueza, lujo y confort, de estas condiciones especialísimas que bajo todos conceptos reúne el *Nash*, el coche predilecto en toda la América del Norte de aquellos que sin querer hacer derroche de dinero quieren tener un coche que reuniendo las cualidades de los mejores y siendo de un precio relativamente económico, aparente a los ojos de todo el mundo que encierra un grande, un positivo valor. Y el secreto del fabricante de proporcionar una mercancía muy buena por poco dinero, es lo que ha valido que el *Nash*, en todas partes en donde ha sido propagado con inteligencia, con interés, con constancia, haya escalado fácilmente los primeros puestos.

En manos de nuestro amigo don Manuel Bigas, el *Nash* ha de se-

guir los mismos derroteros. En el salón de la Avenida de Alfonso XIII, que está siendo visitadísimo, han sido expuestos en los pasados días diferentes modelos de los 24 que construye la fábrica Nash y todos ellos han tenido gran número de admiradores y en pocos días han ido pasando del lujoso salón a los respectivos garages de los que han tenido el soberano acierto de convertirse en sus propietarios.

El éxito se ha iniciado brillantemente, esplendorosamente; por ello felicitamos a don Manuel Bigas por el acierto en la elección del coche *Nash*, en la disposición que ha sabido dotar su lujoso salón de exposición y por las ventas efectuadas, principio de una era de prosperidades que con toda sinceridad deseamos prosigan hasta conseguir que en Cataluña se coloque a altura idéntica que la que conserva y acrecienta en América y otras naciones de Europa.

Foto Claret



PANHARD - LEVASSOR

CON motivo del Campeonato de los Artistas la marca mundial *Panhard* ha querido hacer una demostración de su antigua potencialidad presentando en la hermosa fiesta de caridad que sirve de marco al Campeonato Automóvil

de los Artistas, un coche antiguo, un viejo *Panhard-Levassor* de los tiempos heroicos de la locomoción automóvil, de aquella época que pocas eran las marcas que sabían triunfar y que poquísimas han sido todavía más las que han

sabido conservar el rango de primera fila, cual lo ha hecho de modo admirabilísimo la gloriosa *Panhard-Levassor*.

El vehículo presentado era nada menos que un *Panhard* 1891, con dirección de barra y a bruleurs, que marchó a las mil maravillas, demostrando de lo que ya eran capaces en aquellos tiempos de hacer los productos que salían de los talleres, pequeños entonces, enormes ahora, de la potente y primorosa organización *Panhard Levassor*.

Conducían el coche en cuestión dos bellísimas mujeres, M^{tes}. Mixandra y Edith Sylva, que en marco tan especial no se sabía que resaltaba más, si la arcaica pero elegante silueta del viejo coche o las caras hermosas y cuerpos de gran belleza de sus guapas conductoras. El *Panhard* de dichas niñas era algo que no puede explicarse, pero que atraía por su sello de elegancia suprema.

Si en la fiesta de los artistas *Panhard-Levassor* se distinguió por su sello de vieja elegancia, ¿qué no tenía que hacer en el clásico Concurso anual de Elegancia de que en este número nos ocupamos? Muchos fueron los coches presentados por diversos carroce-



En el concurso automovilista de artistas celebrado en el Parque de los Príncipes, de París, las S^{tas}. Mixandra y Sylva presentan un curioso *Panhard-Levassor* construido en 1891



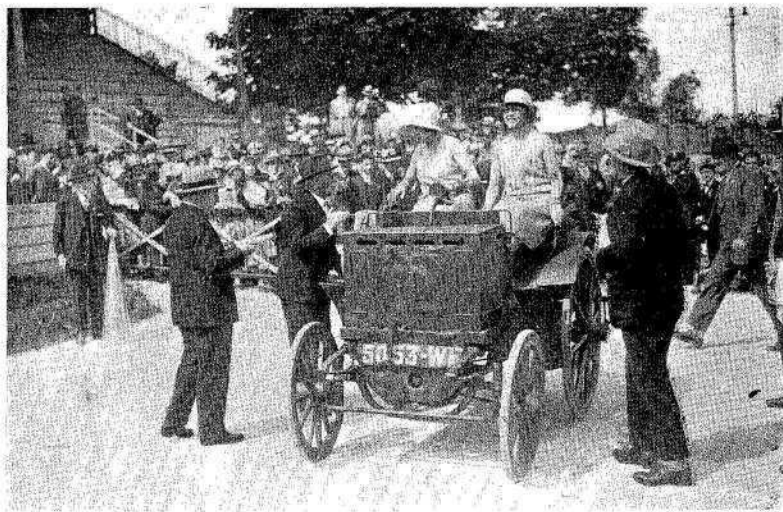
La comodidad y gran confort que se puede obtener con un *Panhard-Levassor*, conducción interior, lo demuestra gráficamente esta sugestiva damisela

ros de la vieja marca cuya actual línea de chasis y capot se presta a todas las más sublimes fantasías, distinguiéndose de ellos el ganador del Gran Premio de Conjunto, la máxima recompensa, una conducción carrozada por Gaston Grummer, en tipo sport cerrado cuatro plazas, guarnecido con piel de reptil alpino interiormente y exteriormente con zapón. Presentó esta bella obra otra mujer hermosa, Mlle. Rahna.

¿Qué más podríamos añadir de *Panhard*? Poco, pues *Panhard* es algo como la historia del automovilismo, pero sí podemos decir que en Barcelona, al comentar el pasado año la gran prueba del Valle de Arán, la intervención felicísima de los *Panhard* en aquella manifestación, hacíamos presente había mucho *Panhard* antiguo entre nosotros, pero poco moderno, por no existir agentes activos que lo representasen. Los señores Llusá en aquel entonces acababan de tomar con fe la cosa y hoy a los doce meses escasos de nuestro comentario po-

demostramos que cual corresponde a *Panhard*, éstos han aumentado en número importantísimo en lo que se refiere a unidades nuevas, pero también es interesante hacer constar que los antiguos continúan

sus servicios, ya que para *Panhard* los tiempos no pasan; ved al viejo 1891 llevando todavía a una fiesta mundana dos hermosas mujeres de lo más selecto de las artistas parisinas.



El constructor de los *Panhard-Levassor* felicitando a las Srtas. Mixandra y Sylva después del resonante éxito alcanzado con su primitivo coche
Fotos Rol

La actualidad futbolística

*Terminación y resultado de la furia olímpica / Episodios locales sin gran aliciente
Corrientes de concordia / El Barcelona, Campeón de España*



El equipo uruguayo que por segunda vez se ha adjudicado el título de Campeón Olímpico

Terminación y resultado de la furia olímpica

DÁBAMOS en nuestra crónica anterior la escueta noticia del resultado final del torneo olímpico de fútbol. Brillante final, es cierto, desde el punto de vista del fútbol espectacularmente hablando, ya que en él se encontraron los dos mejores equipos que habían acudido al torneo.

Uruguay, el vencedor por segunda vez consecutiva, después de una serie de difíciles partidos de los que con más o con menos fatigas pudo salir vencedor, y Argentina, que por vez primera acudía al torneo y llegaba al último match teniendo por rival a su tradicional gran adversario con quien disputar anualmente el campeonato sudamericano.

Fué, pues, el último partido olímpico un broche de oro del menguado y paupérrimo torneo, que llevaba a un campo neutral europeo la gran rivalidad de las

dos grandes potencias futbolísticas de América del Sur. Se ha dicho que fué el encuentro entre argentinos y uruguayos una lucha

digna del concurso *olímpico*; en realidad tal concurso no mereció un término tan refulgente, en el que junto a la valía considerable



SANS-ESPAÑOL : Fase principal del encuentro en el momento de un bloqueo
Foto Claret

Material Fotográfico

Vda. de ENRIQUE RIBA
Ronda de la Universidad, 37

del juego exhibido, hubo la pasión y la equivalencia de fuerzas que completan el *memorándum* de las jornadas gloriosas de un deporte. Cuando dos equipos, lejos de sus públicos respectivos, apasionan a una masa numerosa de espectadores que no tienen un interés directo en la contienda y les hacen sentir las más puras emociones en el curso de ella, pueden atribuirse la mayor victoria de que pueda envanecerse equipo alguno.

Forzosamente debía de haber un vencedor, y éste fué el once del Uruguay, que aun cuando en la postrera pugna estuvo favorecido por la Diosa Fortuna, fué indudablemente el legítimo merecedor del galardón que estaba en litigio, por su total campaña, en la que supo salvar los más difíciles escollos. Argentina no tuvo antes de la final un adversario serio; para el equipo fué el camino, hasta el último episodio, un cómodo paseo, que le permitió llegar más íntegro a la lucha definitiva, la cual sirvióle de piedra de toque para probar a todos su gran clase.

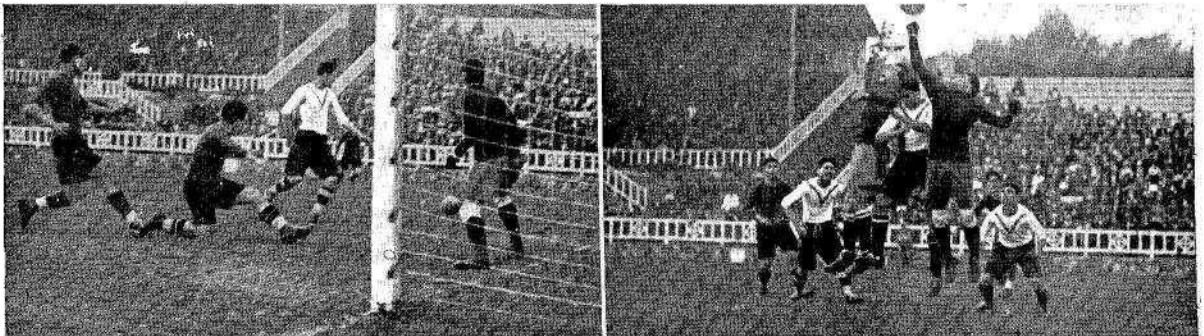
Un suplente del once argentino, el medio centro Monti, el mejor hombre sobre el terreno según las crónicas, marcó el goal de su equipo, que contrarrestó la ventaja uruguaya obtenida antes por Figueroa. En el segundo tiempo el inclito Scarone, a quien tantos partidos hemos visto jugar en el reserva del Barcelona— ¡oh, paradojas del destino!—, daba con un tiro excepcional la victoria al once celeste, el cual retenía el título que ganara hace cuatro años en París.

Los equipos sudamericanos han

(*Sigue en la página 32*)



Agustín Sancho, entusiasta defensor de los colores azul-grana, que por retirarse de la vida activa futbolística se le tributó un merecido homenaje



HOMENAJE A SANCHO : El homenaje al austero jugador fué, como puede verse, un partido lleno de interés y de emoción

Fotos Buycsa

Campeonatos de España de Tennis celebrados en las pistas del Real Barcelona Lawn-Tennis Club



El actual campeón señor Sindreu. — Un momento interesante del partido individual final Sindreu-Flaquer. Señora de Pons, actual campeona individual señoras.

EN las pistas del Real Barcelona Lawn-Tennis Club se celebraron con inusitado éxito los Campeonatos de España de tennis.

Sindreu venciendo a Flaquer se adjudicó el título de campeón en la final del single y la señora Pons y Flaquer obtuvieron el título

lo del mixto ganando a la señorita Marnet y Maier.

Los resultados técnicos fueron los siguientes:

Individual caballeros: Francisco Sindreu.

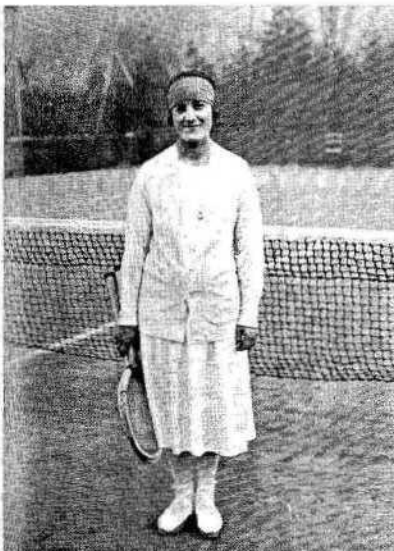
Individual señoritas: Señora Bela Dutton de Pons.

Doble caballeros: Eduardo Flaquer y Raimundo Morales.

Doble señoritas: Señoritas Luisa Marnet y Rosa Torras.

Doble mixto: Señora Bela Dutton de Pons y Eduardo Flaquer.

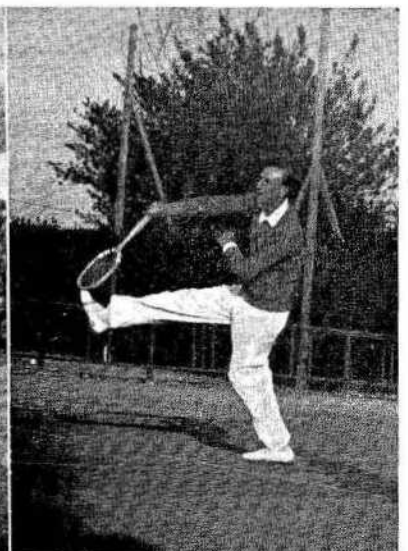
Vencedor Prueba Consolación: Enrique Maier.



Srta. Marnet



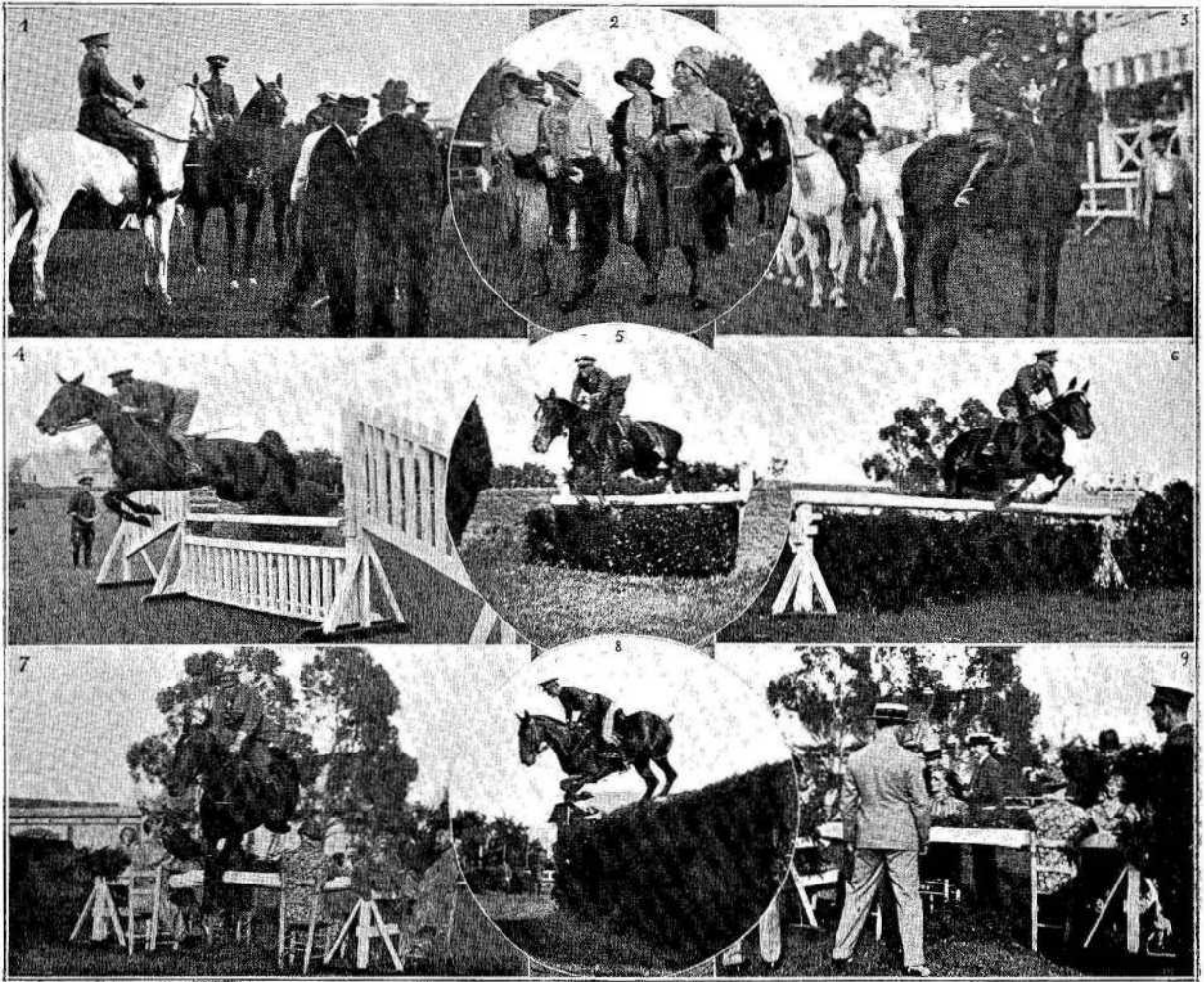
Sr. Morales



Sr. Flaquer

Fotos Vela

Concurso Hípico Internacional en el R. P. J. C.



1. Ramón Núñez, con su caballo *Collar*, ganador de la Copa de S. M. el Rey.—2. Precioso grupo de encantadoras concurrentes.—3. Arturo Llarch, ganador de las Pruebas Nacional y Benimuslem.—4. Joaquín Talavera, con *Altanero*, ganador de la prueba Ensayo.—5. Miguel Martínez, ganador de la prueba Omnium, montando *Remoción*.—6. Esparza, tercero de la Copa de S. M. el Rey, con *Desdeñosa*.—7. Jurado, con *Bagatela*, saltando un caprichoso obstáculo. 8. Milans del Bosch, montando *Repercusión*, en un bonito salto.—9. Admirando la «serena» familia que aguantó los saltos con impasibilidad ejemplar.

Fotos Velaz

CUANDO aparezca el número en que se inserten estas notas el Concurso Hípico Internacional correspondiente al año actual habrá

terminado y el término de esta fiesta es el signo que viene señalado en nuestro calendario deportivo para la desbandada hacia balnearios y playas, este año con dos caminos más fijamente señalados: a San Sebastián para el Circuito Automovilista y a Amsterdam para los Juegos Olímpicos.

Traigamos aquí el clisé que aparece todos los años desde que el mundo es mundo y STADIUM es STADIUM, referente al Concurso Hípico.

Organización perfecta, a no poder ser más cuidadosa y esme-

rada por parte de los elementos directivos del Real Polo Jockey Club que preside el Marqués de Lamadrid.

(Sigue a la página 31)

RAVAT

La Moto del
PORVENIR

CARLOS SERRA SUNOL
Mallorca, 259 - Barcelona

ALPHA
ROYAL ENFIELD
PANTHER
D. K. W.

AVENIDA ALFONSO XIII, 402

Hockey : Homenaje a Isamat



Los equipos participantes



Los jugadores en acción

EMPIEZA a despertar ya gran interés el magnífico deporte del hockey y ya empiezan también a recoger los lauros de sus esfuerzos los jugadores que con su entusiasmo han contribuido a su desarrollo y potencia.

Luis Isamat ha sido en esta ocasión el homenajeado.

Es Isamat el mejor jugador internacional que posee el hockey catalán, y consciente de sus actos se retira del juego lleno de honores, porque la vida le impele hacia otros derroteros más positivos y necesarios, dejando con pena su deporte favorito porque no puede concederle el tiempo que necesitan sus entrenamientos.

En Ginebra y Amsterdam Isamat sentó su fama como el mejor portero de Europa. Empezó sus gestas deportivas en el Pompeya, pasó al Polo y en él ha continua-



El homenajeado Isamat

do conquistando lauros y victorias que han contribuido a afirmar el nombre y prestigio del club.

Pierde, pues, el hockey uno de sus mejores puntales con la retirada de Isamat.

El partido de honor y despedida a Isamat fué digno de una despedida del gran jugador internacional. Jugó una selección catalana con el primer equipo del Polo. Fué un partido bonito sin llegar a la posteridad por su desarrollo, pero no fué malo.

Se jugó con ahinco y con entusiasmo y se consiguió un empate a dos goals que fueron hechos por Massana y Caralt y por Rodón y Tarruella.

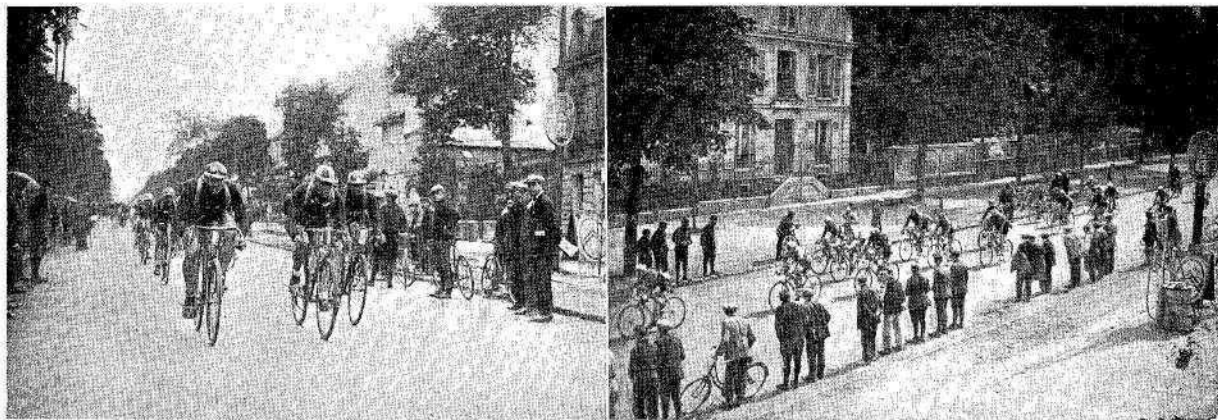
Al terminar el partido, Isamat fué sacado del campo en hombros de sus admiradores, quienes tributaron una gran despedida al simpático jugador.



Señor Macaya, Manolo Sagnier, Mario Valls y señor Martell, participantes en el partido de fútbol jugado entre federativos de hockey

Fotos Vela

La XXII Vuelta a Francia ciclista



Salida de los equipos regionales.—Momento de la «arrancada» de los turistas routiers

POR las carreteras francesas, cada vez mejor conservadas después de los destrozos en ellas causados por las contingencias de la gran guerra, se está disputando estos días la Vuelta Ciclista a Francia, carrera de extremada dureza organizada por el importante rotativo de deportes *L'Auto*.

En este momento se llevan corridas diez etapas, de las cuales ocho han sido en grupos de marcas y las dos restantes, las que comprenden las estribaciones pirenaicas, en pelotón. Hasta ahora va en cabeza, con una notable ventaja sobre sus contrincantes, Frantz, con bicicleta *Alcyon*.

Lo más importante de las etapas hasta ahora disputadas ha sido la reacción de Fontan, el notable routier dos veces vencedor de la Vuelta a Cataluña, tan conocido de nuestros aficionados. Fontan, que en las etapas de salidas en grupos no pudo apenas defenderse porque los componentes de su equipo bien poco le ayudaron a ello, logró todavía en una de ellas presentarse en cabeza, batiendo a todos los participantes, saltando buen número de puestos en la clasificación, de tal manera, que del lugar 16 se colocó en el 6 y en la actualidad, o sea tras la etapa de Luchon-Perpignan, figura en el 7.

En Marsella será donde se ensayará la fórmula de reemplazar corredores actuantes por otros; Fontan será reemplazado por nuestro Cañardo; celebramos infinito que el ensayo de nuestros corredores actuales en una prueba de esta envergadura se pueda verificar en esta forma sin detrimento para el honor nacional.

Nunca como esta vez es la Vuelta un huevo cerrado. Claro que a no ocurrirle un percance de mucha monta a Frantz, difícilmente se le arrebata el puesto, máxime llevando una máquina de tan insuperable calidad como es la bicicleta *Alcyon*.



El *Voisin* 16 CV., de seis cilindros, conducción interior, del *Sporting*, que por su sólida construcción sigue espléndidamente la carrera.—El equipo *Alcyon*, formado por Frantz, Leducq y Nehuard, que por sus espléndidas performances, está siendo la admiración de toda la ruta, son cariñosamente recibidos y obsequiados por las bellas reinas de Sables

Fotos Rol

Campeonatos de España de Boxe Amateur



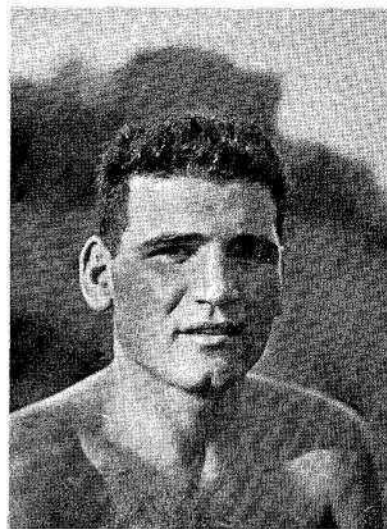
Fernández

ORGANIZADOS por la Federación Española de Boxeo se han celebrado los Campeonatos de España Amateur, quedando

proclamados Vilanova, Martí, Rodrigo, Sanz, Fernández, Campuzano, Monllor y Giralt, en sus respectivas categorías de Mosca, Gallo, Pluma, Ligero, Welter, Mediano, Medio Fuerte y Fuerte.

Con sinceridad esperábamos un mejor papel en los actuales campeonatos, ya que descontando a Vilanova, Fernández y Campuzano, que son los únicos que tienen «pasta» de campeones, no creemos a los demás con categoría suficiente para representar a nuestra nación en la Olimpiada de Amsterdam, con probabilidades de un éxito más o menos clamoroso.

Creemos que la Federación española que cuenta en sus anales páginas escritas con exhibiciones tan pobres como las que escribieron nuestros púgiles en Amberes y más tarde en Colombes, estas exhibiciones debían haberles dado la experiencia suficiente para preparar a nuestros boxeadores más concienzudamente y con más mé-



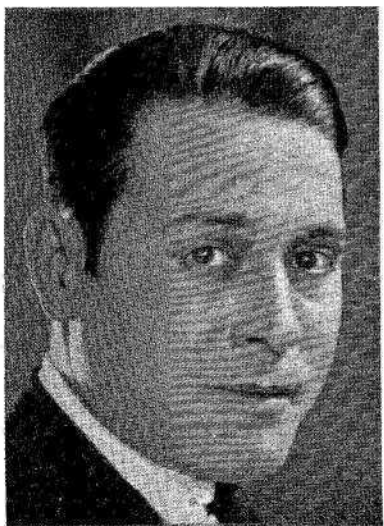
Campuzano Fotos Claret

todo para asegurarse el triunfo que a España le corresponde.

Con tales elementos dudamos del éxito en esta Olimpiada.

Nuestros grandes promotores

ALLÁ por el año 1926 y con motivo de celebrarse el campeonato de Europa entre nuestro Uzcudun y el italiano Spalla, sur-



Don Santiago Niñerola

gió un organizador, y aunque era una temeridad la organización de este combate por la cuantía de la bolsa (100.000 pesetas), el entusiasmo y la férrea voluntad de este hombre que se llama Santiago Niñerola le llevó al más resonante éxito deportivo, colocando el nombre de Barcelona a la altura de los grandes rings europeos y americanos.

Niñerola, alma deportiva, se ha asociado con don José Campos Crespo, persona de gran solvencia moral y comercial, los cuales piensan llevar a cabo grandes empresas que coloquen a España como primera nación de grandes espectáculos deportivos. Fruto de esta inteligencia es el combate de Dundee-Hilario Martínez, al cual seguirán otros no menos importantes.

Pensamos tener a nuestros lectores al corriente del grandioso programa que confecciona la novel empresa, a la cual felicitamos sinceramente, augurándole un

gran éxito económico y deportivo, fruto de su inteligencia y constantes desvelos en pro del deporte de la boxe en nuestra ciudad.



Don José Campos Crespo



Joe Dundee

BOXEO

Plaza Toros Monumental
Sábado, 7 Julio, a las 9'45

EL CAMPEÓN DEL MUNDO
 del peso welter

JOE DUNDEE

contra

HILARIO MARTINEZ

el aspirante al solio Mundial
 10 ROUNDS DE 3 MINUTOS

ALIS (revancha)
 en 10 rounds, contra
 Campeón de España

OLDANI
 Vencedor de Alís

GIRONÉS en 10 rounds, contra **TASSIN**

VITRIÁ en 8 rounds, contra **DI CEA**

JIM TERRY en 4 rounds, contra **TORRES**

PRECIOS POPULARES

de 4 a 15 pías. **SILLAS RING** de 13 a 80 pías.

ENCARGUE SU ENTRADA



Hilario Martínez

Del pasado Campeonato de Cataluña de Rugby



Emocionante momento del juego

CON un interesante contingente de aficionados se desarrolló este interesante encuentro entre el Barcelona y la U. S. Samboyana, saliendo vencedor el equipo azul grana con grandes jugadas y mucho arresto.

El campo presentaba el aspecto de los grandes partidos de fútbol, lo cual contribuyó a que el juego se desplegara con un tren ejemplar y un empeño magnífico.

No fué, pues, descorazonada la expectación de la concurrencia, que supo mantener a los jugadores en una tensión y en un tesón magníficos.

Es loable el empeño que se pone ya en darle al rugby caracteres de popularidad y que la gente, los aficionados empiecen a interesarse en masa por el más viril de los juegos a pelota.

Falta mucho que hacer aún, pero la voluntad de federativos, directivos y jugadores sabrá imponerse para dar a este deporte

la importancia que necesita y que es no solamente un juego digno, sano y fuerte, sino un deporte de gran espectáculo en el que forjan

con temple de acero la voluntad de cuantos con su esfuerzo saben seguir sin titubeos y sin dudas perjudiciales el camino tan brillantemente emprendido.

El partido, como decimos, revistió gran importancia, que aumentó, naturalmente, al jugarse en la catedral del deporte en Las Corts.

Ganó el Barcelona por 15 tantos contra 5 el Samboyà, que a pesar de la diferencia también estuvo a las mil maravillas.

Fué, por lo tanto, un interesante encuentro, que marcó una etapa digna de seguir y de aumentar en el rugby, con vistas a que los clubs que a tan viril deporte se dedican tengan la gran concepción de que ennobleciendo sus actuaciones y educando sus actos, sea el rugby el deporte de la afición del pueblo y sepa dar a éste la sensación de nobleza y gallardía, de voluntariosa y bien cimentada intención.



Gran expectación entre jugadores ante una acertada actuación

RHUMPRAT

ES EL MEJOR RON

LA ACTUALIDAD FUTBOLÍSTICA

(Continúa de la página 23)

evitado que el torneo de Amsterdam fuese un fracaso completo. Los partidos jugados entre ellos o por ellos, han dado los máximos ingresos y a excepción hecha de algún match entre onces europeos, no ha habido nota de interés digna de ser apuntada, fuera de aquellas luchas en las que intervinieron argentinos o uruguayos.

Si el torneo, empero, no ha sido económicamente un fracaso, deportivamente lo ha sido en absoluto, y no porque no se jugara con corrección, que ha sido precisamente la nota simpática de los partidos, salvo el Alemania-Uruguay. Ha sido un fracaso porque, como nunca, la hipocresía ha sentado sus reales en la declaración del estatuto de los equipos. España tuvo el pudor de presentar sus jugadores más próximos al concepto *amateur*, y pagó muy cara su sinceridad.

Hubrá sido el torneo de Amsterdam el triunfo del juego claro, brillante, armónico, diestro y hábilmente tejido, no nos cabe la menor duda y nos felicitamos de ello nosotros, acérrimos partidarios de ese fútbol brillante e inteligente; pero ha sido también el triunfo ruidoso de la falta de sinceridad y el entronizamiento en el sitio más alto—el sitio de Padre Zeus, que ha enfundado cuidadosamente sus rayos para no herir a cualquiera de tantos inmaculados *amateurs* como lucieron su indumentaria más o menos pintoresca por la Rembrandtplein—de la farsa más grotesca que vieron los tiempos.

Con el pecado lleva la penitencia. El torneo olímpico de fútbol ha quedado enterrado en Amsterdam, para dejar paso al Campeonato del mundo abierto a toda clase de jugadores sin previo juramento falso de *amateurismo*. Las nuevas ideas—más amplias y más democráticas—el fútbol es deporte esencialmente democrático—se imponen al concepto restringido del deporte, coto de señoritos bien con recursos propios. Es la acción de los tiempos presentes, que quieren reducir las miras hipócritas e internacionalizar el deporte en una base de efi-

cacia mayor y de más generosa y amplia influencia.

Hagamos mención, como final de este breve apartado olímpico, que las naciones latinas hanse llevado la palma no sólo en sentido de resonante victoria efectiva, sino en el de una concepción de lucha nobilísima, dentro de las más puras normas del *fair play*, que han hecho de los partidos jugados entre onces representativos de la efusión e inteligencia latinas, los ejemplos más altos de estimación del adversario y del respeto del honor propio durante el fragor de las cerradas contiendas en las que se buscaba una consagración victoriosa de la propia eficiencia.

Los que han dado el ejemplo de despecho más agudo han sido los germanos. Con este motivo ha habido cronista que ha recordado la definición que de ellos hizo Tácito: «De casta le viene al galgo.»

Episodios locales sin gran ali- ciente

Al homenaje a Plattko siguió en el campo de Las Corts otro homenaje merecido, dedicado a un jugador tan notable como modesto que ha sido fuerte columna del F. C. Barcelona en épocas gloriosas. Nos referimos a Agustín Sancho, de quien todo aficionado guardará un gratísimo recuerdo, no sólo por haber sido uno de nuestros mejores medios centros, sino que por haber representado sin tacha la más pura nobleza en los terrenos de juego y por haber sido jugador de un amor propio excepcional que jamás vaciló en dar de sí cuanto pudo en defensa de los colores de su club.

El acto simpático fué recibido con el cariño debido por el público barcelonés, que llenó por completo el terreno de Las Corts, haciendo al agasajado una de las manifestaciones de cariño más grandes y sinceras que se hayan tributado a un jugador.

Para la fiesta del homenaje justísimo se concertó un partido entre los primeros equipos del Barcelona y del Europa. Volvió a reintegrarse Sancho a su lugar de medio centro en el once azulgrana y aunque los años no pasan en vano, demostró en repetidas jugadas la clase de su juego con

alguno de aquellos pases a las alas, templados y medidos al centímetro, que tantas veces hicieron levantar antes al público de sus asientos. Sancho no pudo, empero, sostener el peso del encuentro y en la segunda parte flojeó la línea media, logrando entonces el Europa imponerse al Barcelona, al que logró vencer por 5-3, después de una primera parte terminada en empate a un goal.

El Europa produjo una buena impresión de conjunto y en especial la delantera tuvo una tarde acertada. El Barcelona flotó en el segundo tiempo, haciéndose sentir en él la falta de algunos titulares, pero la irregularidad, como hemos dicho, fué más ostensible en la línea intermedia.

El mismo día del partido anterior jugó el Español en Castellón contra el titular, siendo vencido por 2-1. No hay que dar gran importancia a este resultado que decidió un *penalty*, cuya justicia no fué clara ni mucho menos. En el Castellón debutó Mauri, el antiguo equipier españolista.

El domingo siguiente contendieron el Sans—vencedor del torneo Copa Consolación—y el Español con sus nuevos elementos. El partido fué de superioridad manifiesta y persistente de los blanquiazules, que hicieron excelente juego de conjunto y dieron una sensación de fuerte equipo. Venció el Español por 4-0, victoria amplia que se consolidó en el segundo tiempo, de más intensa presión realista, después de una primera parte de tenaz y efectiva resistencia de los sansenses. El equipo de la Unió, formado totalmente por jóvenes elementos, acusó un entusiasmo extraordinario, pero también falta de experiencia, de *entente* y de fondo. El match resultó entretenido, haciendo presentir interesantes luchas entre nuestros primeros equipos en futuras fechas.

Dos notables victorias queremos mencionar de los reservas del Barcelona y del Europa sobre equipos del grupo B. El once azulgrana venció a la U. S. Sant Andreu por 8-1 y el reservista graciense al lluro de Mataró por 7-1. Los segundones de los clubs campeón y subcampeón continúan la brillante tradición de juego de sus primeros.

Como es natural, otros partidos

y concursos han venido celebrándose, que ni a título de inventario podemos hacer constar. El Badalona ganó el segundo lugar de la Copa Consolación; entre los equipos provinciales juégase con éxito el torneo Copa Cataluña; los clubs modestos de segunda categoría se disputan el triunfo de la Copa Amateur, etc. Con todo ello, la temporada va a su término que señalará la tercera final del Campeonato de España, jugada en Santander el día de anteayer y de cual partido nos ocuparemos extensamente en el próximo número.

Después el viaje del Barcelona a Sud América proporcionará abundantes emociones a nuestro público, que con ellas ni el verano podrá pasar tranquilo y sosegado, a pesar de que tras de una temporada densísima en acontecimientos bien lo tiene merecido.

Corrientes de concordia

Por el valor que tiene para el porvenir del fútbol español, daremos cuenta escueta de la reunión de delegados de clubs de primera categoría celebrada hace días en Madrid.

La Unión de Clubs Campeones presentó un proyecto de Campeonato nacional, que no fué aceptado por creerse perjudicados algunos clubs en caso de aceptarse. Hubo cordialidad en la reunión, y siempre en términos de gran transigencia por parte de todos, designóse una ponencia para estudiar una nueva organización del Campeonato nacional que se adapte a los tiempos actuales y armonice el interés de todos.

El resultado es que la vieja organización anacrónica sufrirá un nuevo golpe y se dará otro paso en firme hacia una grandeza nacional, hoy aun imposible.

SPECTATOR

El Barcelona, Campeón de España

A la tercera... la vencida, dijeron los nuestros y así fué en efecto. En el Sardinero, ante la afición vasca en masa, nuestro equipo campeón venció a la Real Sociedad por 3 a 1, entrados por Samitier, Arocha y Sastre. El de la Real fué de penalty por manos no intencionadas de Walter.

Se impuso la técnica, el mejor

juego de los azul-grana, y obtuvieron un triunfo merecido y convincente.

¡Hurra! por nuestros campeones, que se disponen, tras de los lauros conseguidos en nuestra tierra, recoger mayor gloria en tierras americanas, donde anhelamos obtengan muchos triunfos. Los que se merecen nuestros campeones.

CONCURSO HIPICO INTERNACIONAL EN EL R. P. J. C.

(Continúa de la página 25)

Asistencia de público la más selecta, lo más distinguida. El mundo chic y elegante trasladado junto al field de la carretera de Sarriá. Público además de selecto numeroso. Viéndose los palcos, las tribunas, las preciosas alamedas del Polo Club repletos de caras bonitas, de cuerpos gentiles que lucen ricos y elegantes trajes.

Concurrencia si no tan crecida de caballos como el año pasado, presencia esmerada de ejemplares que han salvado en su inmensa mayoría, con singular acierto, todos los difíciles obstáculos de que estan sembrados todos los recorridos.

Regularidad perfecta en las funciones augustas del Jurado, que cumple a satisfacción de todos su difícil cometido.

El Concurso se ha reducido hogaño a cinco jornadas. En la fecha de la inauguración se corrieron las pruebas de Ensayo y Omnium.

Corrieron la primera 16 caballos, alcanzando el primer premio *Altanero*, montado por don Manuel Fontera, que realizó el recorrido sin falta alguna, lo propio que los caballos clasificados del 2.º al 7.º, montados por los señores Jurado, Navarro, Llarch, García de Blanes, Valenzuela y Samaniego.

El Omnium es prueba más difícil. Lo corrieron 34 caballos. Hubo uno tan sólo que efectuó el recorrido sin falta, *Remoción*, montado por don Angel Martínez Urquiza. Los premios adjudicados fueron quince. En segundo lugar figura *Cliché II*, montado por Valenzuela y tercero *Avión*, por Betancourt, conocedor experto de nuestra pista.

En la prueba Nacional, dotada con la Copa Güell, participaron catorce caballos. Sin cometer falta alguna sólo hubo un caballo, el vencedor *Jam*, montado por don Arturo Llarch, que repitió la misma suerte merced a la gran maestría de su jinete, en la Prueba Barón de Benimusalem.

Obtuvieron el segundo y tercer puesto de la Nacional *Exorbitante*, montado por don Ramón Muñiz, y *Collar*, montado por el mismo jinete, que es otro de los más expertos concursantes.

Sin falta, al igual que el caballo de Llarch, terminaron el recorrido de la segunda prueba, *Remoción*, por Martínez Urquiza, *Vencedor*, por Cabanas, y *Cliché II*, por Valenzuela.

El Premio de S. M. el Rey se lo adjudicó espléndidamente don Ramon Muñiz, dejando confirmado ante el público lo anteriormente dicho. Montó en esta prueba a *Collar*. El segundo y tercer premios fueron para don Julio Silva, oficial chileno, con *Fressia*, y para Ramírez de Esparza con *Desdeñosa*.

El Recorrido de Caza ha sido la prueba seguida con más atención por el público. Además de los obstáculos ordinarios los caballos tenían que saltar por encima de una mesa donde aparecían como si estuvieran merendando, seis muñecos.

Nuevamente se confirmó la maestría de Ramón Muñiz consiguiendo el primer premio. A Torres Pardo, con *Acróbata* correspondió el segundo; el tercero a Llarch con *Jam* y Muñiz completó la serie alcanzando el cuarto con *Collar*.

A la fiesta del jueves precedió una verbena — la más famosa y más sugestiva de todas las que se celebran en nuestra urbe —. La asistencia fué numerosísima. Ya era de día y aun se seguía bailando al son de orquestinas y de organillos callejeros.

Fué la prueba celebrada en la tarde de anteayer la más señalada del programa, Copa Barcelona, la confirmación plena y absoluta del éxito que alcanza este nuestro Concurso Hípico.

Prueba dotada de ocho mil pesetas, cantidad verdaderamente respetable.

En la tarde del viernes se efectuó la prueba Copa Barcelona, la

más difícil de las comprendidas en el programa del concurso.

La ganó sin cometer ni una falta *Bagatelle*, montado por don Alfonso Jurado, único concursante que no hizo falta. Alcanzó el segundo premio *Jam*, por don Arturo Llarch y el tercero *Desdeñosa*, por don Eduardo Ramírez de Esparza.

Los premios eran catorce.

La Prueba Polo se la adjudicó *Chile*, del Estado de Chile, montado por don Benjamín Rodríguez.

En segundo lugar se clasificó *Gallopary II*, por don Antenor Betancourt y el tercero *Derrapado*, por don Laureano Ortega.

Hubo una novedad, muy interesante y bella: El que los jinetes, dispuestos a la lucha por alcanzar el codiciado premio, designasen madrinas.

Estas, terminadas las pruebas, entregaban los premios y lazos a los vencedores. El Polo Club las ofrendaba a su vez bonitos ramos de flores y todo ello constituyó

una nota de color espléndida y por todos admirada.

Fueron madrinas de los vencedores, la señorita Asunción Cina y la señora Mayo de Rodríguez. Las demás señoritas no pudimos obtener sus nombres, pero si corresponden a sus caras, deben ser los más bonitos del calendario.

En la tribuna del Jurado el Presidente del Polo Club obsequió con espléndida merienda rociada con champaña a los miembros del Jurado y a los periodistas.

La quincena del Turf

EL mitin Real de Ascot es el lugar al cual acude la aristocracia inglesa y mundial, así como la flor y nata de los mejores caballos del Reino Unido al objeto de encontrarse para dirimir éstos la supremacía y aquélla contemplar sus luchas y gozar con el espectáculo quizás único de las competencias del turf en un cuadro tan elegante.

La prueba más célebre es la carrera Copa de Oro y 2.500 soberanos al vencedor y que se corre sobre 4.000 metros. El favorito de este año para el envidiado trofeo era *Finglas*, de M. de S. Alary, mas gracias a la táctica equivocada empleada por su jinete Elliot, fué vencido de un cuerpo por *Inverhin* (*Invincible-Ajantia*), a $100/8$, siendo así que el hijo de *Brûleur* lo daban los dadores a igualdad. Verdaderamente causó sensación la derrota del favorito, pues su jinete en un exceso de confianza abandonó su montura a última hora.

Los dos años estuvieron bien representados y destacóse como era de esperar *Arabella*, cuyas victorias continuas le colocan al frente de la generación de 1926 y si sigue en esta forma será el año próximo un concurrente temible para el derby stakes; parece se han hecho sobre su probabilidad en esa carrera de *primeros de junio* próximo, apuestas muy elevadas, a pesar de entender nosotros ser muy prematuro tomar para una tan larga fecha.

* * *

La gran semana de Auteuil, que comprende el Gran Steeple, la Gran carrera de Vallas y el

Premio de los Drags, ha sido coronada por el éxito más sonado.

Maguelonne, 19.9.19.22., yegua de seis años, por *Couen* y *May Day*, nacida en casa del Vizconde de Harticourt, ese vivero de grandes ganadores, arrancó la victoria en la terrible prueba de obstáculos sobre 6.500 metros para ganar 478.000 francos, en el último tranco y por una cabeza a *Rhytère*, tras una carrera durísima en que restaron en el camino cinco concursantes de gran clase, entre los doce sujetos que tomaron la salida, siendo el propietario de la vencedora el gran financiero Mr. Lœwenstein, felicitado efusivamente por el Presidente de la República francesa y la mayoría de los concurrentes de marca.

El segundo gran acontecimiento de la Buste Montemart, fué la Gran carrera de Vallas, en la cual *Don Zúñiga* (*Alcántara II-Durzetta*), del gran propietario de caballos de obstáculos Mr. A. Veil-Picard, se adueñó del primer puesto delante *Trocadero*. La fortuna sonríe hace años al viejo propietario, cuya ciencia en la elección de sus representantes para las carreras en que toma parte le dan la llave de sus triunfos clamorosos, probando una vez más como aquel viejo aforismo español de *a lo tuyo tú*, es cierto.

El Premio des Drags, la última de las grandes solemnidades de Auteuil, fué para *Easter Hero*, cuya fórmula original se supone es 27.8.9.12., a pesar de lo cual el Stud Book ha rechazado este caballo de la lista del Gotta inglés por tener una mancha en su genealogía; no fué esto óbice para alcanzar el castrado perteneciente

a Mr. Lœwenstein la victoria por 10 cuerpos, y si a Biarrolle, su jockey, le hubiese placido, por mayor distancia hubiérala logrado, delante *Durglass* y nueve «cho-sers» de gran potencia.

Digno remate de la semana es el Gran Premio de París, espectáculo grande en el cual todos los inteligentes de todos los pueblos se dan cita en Longchamp.

Dada la señal de partida a los 19 caballos puestos a disputar el Grand Prix de París, se lanzaron a la cabeza *Brumeaux* y *Daphnis* y detrás *Palais Royal*, *Château de Fez*, *Tanaïs*, *Mary Legend*, viniendo *Rubbles* y *Cacao*. *Motrico*, *Le Corrége*, *Flamingo* adelantáronse bastante, esperándose que éste lo hiciera aun más, pues era el favorito a la cuota de 17/10, bajando en cambio el pie en la mitad de la recta de enfrente; la carrera no sufría variación, viéndose entrar el primero en la línea de llegada a *Rubbles* y cerca *Brumeaux*, después *Château de Fez* y pronto *Pinceau* delante *Ivanoë*. La carrera parecía iba a disputarse entre éstos, cuando del lote de los vencidos salió *Cri de Guerre*, sostenido por Esline, su jockey, pasando a todos y llega al poste y bate de tres cuartos de cuerpo a *Pinceau*, segundo, siendo tercero *Rubbles* a un cuello de *Château de Fez*. Los 3.000 metros de la carrera los galopó *Cri de Guerre* en 3 m. 13 s. $100/100$, tiempo algo lento si se tiene en cuenta como fué a pequeño tren como se efectuó la primera mitad del recorrido. Resumiendo técnicamente la carrera, debemos aceptar la conclusión de que si *Flamingo* es el se-

gundo representante de la cría inglesa y llegó sexto en el Gran Premio, la generación de 1925 es superior en Francia que en Inglaterra.

Cri de Guerre, 10.31.2.16 (*Martial III-Cruseilles*), nació en casa de Mr. Rebeille, pequeño propietario de la llanura de Tarbes, y fué vendido fusón por 4.000 francos al Dr. Pouchet, el cual lo mandó a las ventas de Deauville en el mes de agosto, siendo adquirido por Mr. Cumington por 18.000 francos, quien lo hizo a la asociación Ogden Mills-Lord Derby, bajo cuyos colores ha corrido. Importa el premio 775.800 francos al primero, 54.000 al segundo, 36.000 al tercero, más 60.000 francos a Mr. Rebeille, criador del ganador. Entrenador, R. Carver a Lamorloge.

El pedigré de *Cri de Guerre* no es muy extraordinario; procede de la raíz de *Moulat* y está intercriado a 4 x 5 sobre *Hampton*, 4 x 5 sobre *Le Saucy* y 4 x 5 sobre *Galliard*, siendo por su victoria consagrado el mejor tres años de Francia y casi de Inglaterra.

El mismo día en que se corría el Gran Premio de Francia, Madrid celebraba en La Castellana igual solemnidad también. La victoria fué para *Colindres*, cuatro años (*Larrikin-Panier Fleury*), 60 kilos y con todos los recargos; venció a *Centaure*, 55 kilos, del Duque de Toledo y ocho concurrentes más, entre los cuales había nuestro conocido *Teddy Bear*. Por segunda vez obtiene *Colindres* la rica presea de Madrid y las 40.000 pesetas de premio. Los productos de *Larrikin*, nacidos en Juenga, se acreditan en grado sumo y el Conde la Cimera propietario del semental, de *Panier Fleury* y del vencedor de Madrid en 1927 y 1928 como un hombre muy conocedor en el difícil «metier» del mundo del turf. Nuestro parabién.

Barcelona ha dado fin a su temporada de Primavera brillantemente, asistiendo la concurrencia al hipódromo en las dos últimas reuniones con el éxito acostumbrado.

De las tres yeguas que salieron para aspirar al Premio Rubí del octavo día, *La Rocosa* alcanzó

el primer lugar tras una carrera de espera bien llevada por Zamit, terminando segunda *La Cebadilla* a cuerpo y medio y *Marc uita* lejos, en 2 m. 28 s., para 2.100 m.

El peso ligero *Mousqueton II*, conducido de mano maestra por Vicente de la Cruz en el Premio Civil-Militar, ganó por cinco cuerpos a *Brownie*, que le daba ocho kilos.

Como las salidas no son buenas en su mayoría, quedaron en el poste para el Premio Sandoner *Antifaz* y *La Fileuse*, produciendo ello un tumulto ligero por el desconocimiento de muchos asistentes que ignoran las leyes en vigor. *Frugality*, del Conde de la Maza, fué primera en pasar ante la mira del juez, dando un buen dividendo a sus partidarios en la carrera de velocidad de la tarde, sobre 1.500 metros.

Y llegamos al Premio Saigon, el plato mejor servido del día, el cual esperábamos hace tiempo para tener ocasión de contemplar frente a frente a dos viejos rivales, *Whi Not* y *Parsifal*, mas desgraciadamente la lucha que augurábamos no existió, pues confiado el hijo de *Amadon* al jockey Ortiz, buen jinete en obstáculos, malísimo en cambio en lisa, no nos permitió lograr nuestros anhelos. La carrera fué llevada al tren loco que Chavarrias acostumbra a usar, por *Gran Place*, al que seguían *Gran Viña*, *Don Bruno*, *Parsifal*, *Go and Win* y *Why Not*; este orden no sufre grandes modificaciones; entran en la recta de llegada dando la impresión de ganar *Gran Viña* cuando *Go and Win*, llamado por Díez, pónese a la cabecera y en los últimos trancos, Gibert, ese viejo zorro, sobre *Why Not*, pídele un esfuerzo y toma un cuello al caballo de Medrano; tercera, *Gran Viña*.

En el steeple chase, Premio Cadí, *Stargate* salió en cabeza a tren corto y *Joguina* detrás; en liso supera el pensionista de Valero a la hija de *Meig's*; en cambio, en el obstáculo ésta avanza al primero. El resultado fué el previsto: *Joguina* no pudo dar cuenta de su rival desde la última valla a la meta, que logró *Stargate* recibiendo peso de la pequeña yegua de Casa Arizón.

El último día de Casa Antúnez fué un triunfo completo para la

cuadra Bertrand y Serra, pues de las cinco carreras del programa alcanzó cuatro primeros premios. Don Eusebio ha obtenido un éxito completo en la temporada actual y deseamos sea igual en los restantes hipódromos españoles. Tienen más mérito sus victorias, pues las logra con caballos sacados de carreras a reclamar... podríamos llamar a don Eusebio Bertrand y Serra, el Lieux español.

Permítanos el noble prócer de Barcelona una observación. En la primera carrera del noveno día, en que era indiscutible e indiscutida la victoria de su excelente *Fes Cop*, ¿por qué no ordenó al jockey de su caballo nos diera la impresión de lucha? Se lo hubiera agradecido la afición de Barcelona en el alma. ¿Temió acaso Chavarrias que no podía *Fes Cop* dar 7 kilos a *Triana*? Hubo un tiempo en Barcelona en que Mr. Lieux ganaba, como hoy don Eusebio Bertrand, todas las pruebas casi; el primer jockey de la cuadra, *jockey verdad*, el caprichoso O'Connor, sabía que con los sujetos que se le confiaban podía llegar primero, y para alegrar al público y sin producir fatiga alguna a su montura, daba la sensación de que luchaba, de que sus enemigos eran de un temple difícil de vencer, produciendo una gran emoción sus llegadas... las comparaciones son odiosas.

Ronde Champêtre derrotó en la segunda carrera a *La Fileuse* de cuanto quiso; *Louveciennes* dió cuenta en la tercera prueba de *Le Butard* de lo que quiso y como quiso, y *Stargate* batió a *La Rocosa* oficialmente, de quien recibía 10 kilos, aunque por dos veces molestó el hijo de *African Star* a la hija de *Larrikin*, y principalmente en la recta de llegada, en donde la yegua de Jaquetot al iniciar el esfuerzo pasando por la cuerda, Chavarrias le cerró el paso, tanto, que Tamit casi tuvo que detener a su montura. Seguramente los señores comisarios no vieron este último atropello, pues *Stargate* en el Premio Fadrineta debía ser distanciado.

Terminó la tarde y la temporada con una carrera civil militar de vallas, en la cual *Vendix* llegó a la meta delante *Joguina* y *Verbenera*.

PRÍNCIPE PALATINO



de 19 a 25 Pesetas
completo, con boquillas,
según el tipo de su coche

El Filtro de Gasolina ZÉNITH

de elementos metálicos (modelo pequeño)

**no necesita
ningún cuidado**

**No lleva piel de gamuza ni tela metálica
que necesiten ser cambiadas periódicamente.**

Pida el folleto de colocación a sus garagistas o a la

SOCIEDAD DEL CARBURADOR ZÉNITH

AGENCIA GENERAL PARA ESPAÑA

MADRID
Viriato, 18

BARCELONA
Mallorca, 281

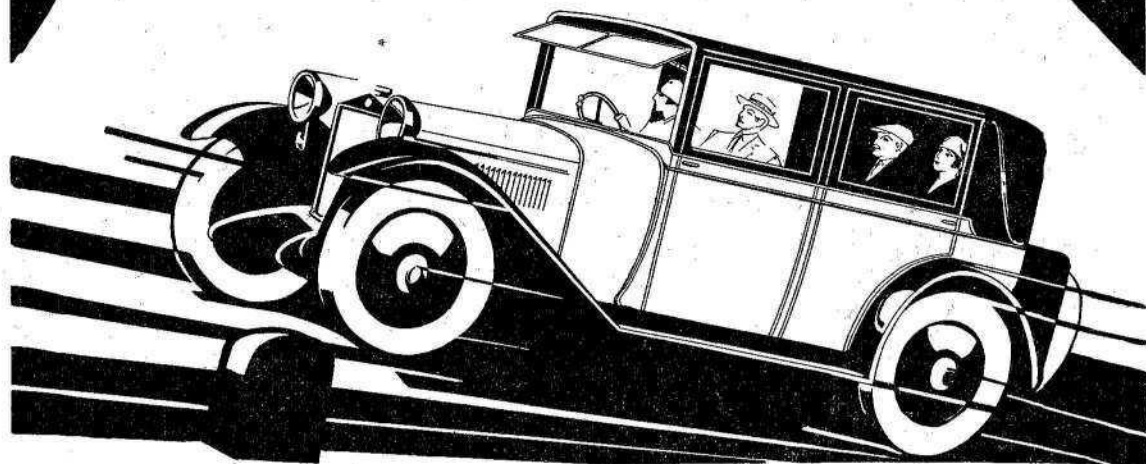
SEVILLA
Paseo Colón, 4, dup.

La calidad
de
NACIONAL
PIRELLI

el
Neumático de Manresa

la conoceréis
preguntando a los
que lo usan

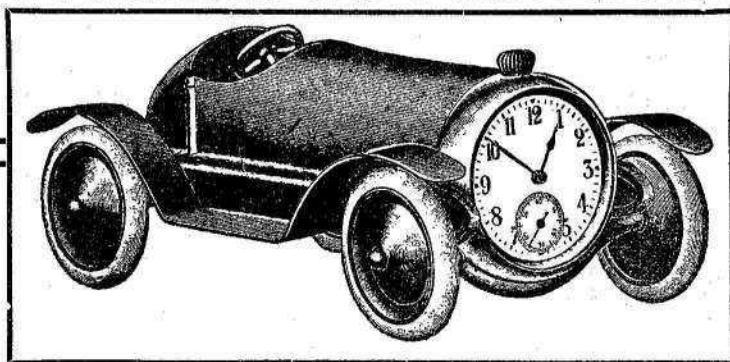
STEYR



6 cilindros - Cubicación litro y medio - Suspensión posterior por ruedas independientes
 Rambla de Cataluña, 52 - Cortes, 484 - BARCELONA

Automóvil-Reloj, miniatura

PRECIO: 30 PESETAS



Automóvil en miniatura con reloj de bolsillo : Marca registrada
 Combinación con la máquina de un reloj de bolsillo de buena clase y de treinta horas de cuerda : La corona del «remontoir» representa la rosca-tapón del radiador : Un artículo de uso práctico, nada de juguete

Excelente artículo de reclamo para Fábricas y Vendedores de Automóviles
 Tratándose de pedidos de alguna importancia, el AUTOMÓVIL-RELOJ puede suministrarse con inscripción del nombre de la casa o con cualquier otro reclamo : Ejecución esmerada del cuerpo macizo del automóvil en acabado negro brillante o niquelado brillante; ruedas macizas con guarnición de goma auténtica : Bonito y elegante artículo de regalo, es un adorno en toda mesa de despacho

Propio para Pisa-papeles o como Premio para Festivales Deportivos

Los pedidos al señor Administrador de la Revista STADIUM : Balmes, núm. 54 - Barcelona

LA FAMA ADQUIRIDA

POR LOS COCHES DE TURISMO E INDUSTRIALES
Y POR LOS MOTORES MARINOS Y DE AVIACIÓN DE

La Hispano-Suiza

CONSTITUYE LA MEJOR PRUEBA DE
SUS EXCEPCIONALES CONDICIONES RESPECTIVAS

*(Los automóviles, omnibus y camiones HISPANO-SUIZA benefician,
según su precio, de la excepción o la reducción a la mitad del
importe de la Patente Nacional de Circulación de Automóviles)*

EXPOSICIÓN Y SALON DE VENTAS:
PASEO DE GRACIA, 20 - BARCELONA

Le Chauffeur

Casa especial para la
venta de toda clase
de Accesorios para
Automóviles : Avisadores
eléctricos y mecánicos de las mejores
marcas : Bocinas,
Shetos, Strombos y
Sirenas : Bujías Pognon,
Bosch, Renault,
Champion, Sphinx,
Splitdorf y otras marcas :
Gran surtido en
Carburadores Zenith,
Cantinas, Ceniceros,
Floreros, Plafoniers
Cuenta kilómetros
O. S. : Depósito de
Faros y Neumáticos
de las mejores marcas

JAIME ROCA

Rambla de Cataluña, 24 : Barcelona
Teléfono número 2182-A

Vuelta Ciclista a Francia

ALCYON

LA BICICLETA DE LOS TRIUNFOS

se clasifica primera
en las etapas 1.^a,
2.^a, 5.^a, 6.^a, 8.^a y...



REPRESENTADA POR:

Sucres. de Vda. Carbonell
Comercio, 2 Barcelona



LLOYD SABAUDO

SERVICIOS EXPRESOS DE GRAN LUJO

ESPAÑA - NEW-YORK

Vía Algeciras Gibraltar

Travesía 6 días y medio

SUPERTRANSATLÁNTICOS

CONTE GRANDE
CONTE BIANCAMANO

26.000 Ton.

ESPAÑA - BRASIL - PLATA

Vía Barcelona

Travesía 12 días y medio

SUPERTRANSATLÁNTICOS

CONTE ROSSO
CONTE VERDE

24.000 Ton.

SALIDAS REGULARES CADA 20 DÍAS

Agentes Generales en España:

HIJOS DE M. CONDEMINAS

BARCELONA

Rambla Sta. Mónica, 29 y 31

MADRID

Carmen, 5

SEVILLA

Santo Tomás, 17

PALMA

Siete Esquinas, 6

Automovilistas

Los incomparables
ACUMULADORES

DININ

son los más anti-
guos y más potentes
del mundo



Agente:

A. LLANAS - Mallorca, 261

El mejor taller y más económico de Barcelona

**Cinta de Frenos
para Automóviles**



F. I. N. A. F. F.

Venta exclusiva en España:

**Recambios y
Accesorios, S. A.**

BARCELONA

Paseo de Gracia, 18
Teléfono 3814-A

Sucursal: Cortes, 369

Fabricación Española de Jabones Especiales para Mecánicos

Palencia, 17 - MADRID

Teléfono núm. 32144



“EL FENIX”, es un jabón especial destinado al uso de todos los mecánicos en general, preparado en pasta blanda, completamente distinto a cuantos se conocen en la actualidad, de resultados tan eficaces que garantizamos no haber otro de un poder detergente tan extremadamente grande

No estropea la piel : Por el contrario, la suaviza y preserva de grietas y asperezas

Precio del bote litografiado: Una peseta

FACILITAMOS TODA CLASE DE REFERENCIAS

Pedid en todas
partes el

AUTOCATALOGUE

(NOUVELLE FORMULE)

con toda clase de informes
para

la compra de un automóvil

nuevo (todos los chasis, características y precios del año).

usado (características de todos los chasis creados desde hace 20 años).

para poder escoger accesorios.

para todo asunto relativo al fisco y circulación.

Tomo de lujo de 500 páginas

En Francia, 40 francos - Extranjero, 52

SE REMITE FRANCO DE PORTES A LA
RECEPCIÓN DE SU IMPORTE

4, rue de Castellane, PARIS-8

TELEPH. CENTRAL 87-24 CH. POST. 11 C.C. PARIS 104-32



Si desea usted
comprar
o cambiar
cualquier clase
de vehículo

Consulte

1928 - Año XXII (750 págs.)

Le Catalogue des Catalogues

(GUÍA DEL COMPRADOR)

Precios y características de todas las marcas
Motos, coches turismo vehículos industriales y toda clase de accesorios

Características y núms. de chasis
Construcción 1907 a 1928 : Código
de la carretera : Datos útiles
Declaraciones, impuestos, etcétera

Precio, franco domicilio: 24 francos

Editores: Vvc. VICTOR LEFÈVRE y M. BARON
1, Avenue Félix-Faure. PARIS (15°)

ESTUDIE Vd. COSTE por neumático y kilómetro
y encontrará que los
NEUMÁTICOS



DUNLOP
CORD

son los más económicos que
puede montar en su coche

**"Para quedar satisfecho
montad DUNLOP"**

SOCIEDAD ESPAÑOLA

DUNLOP

(SOCIEDAD ANÓNIMA)

M A D R I D
Claudio Coello, 106

BARCELONA
Buenos Aires, 18

Automóviles

BERLIET, MINERVA, BUGATTI

Camiones, camionetas y ómnibus

BERLIET

Camiones rápidos

MINERVA

Motocicletas

INDIAN

2 $\frac{3}{4}$, 5 y 7 HP.

Tractores agrícolas

CLETRAC

Arados, sembradoras, etc.

GRAN TALLER DE REPARACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE PIEZAS
NEUMÁTICOS Y MACIZOS DE LAS MEJORES MARCAS
ACCESORIOS Y RECAMBIOS DE TODAS CLASES

AUTOMÓVIL SALÓN

MADRID

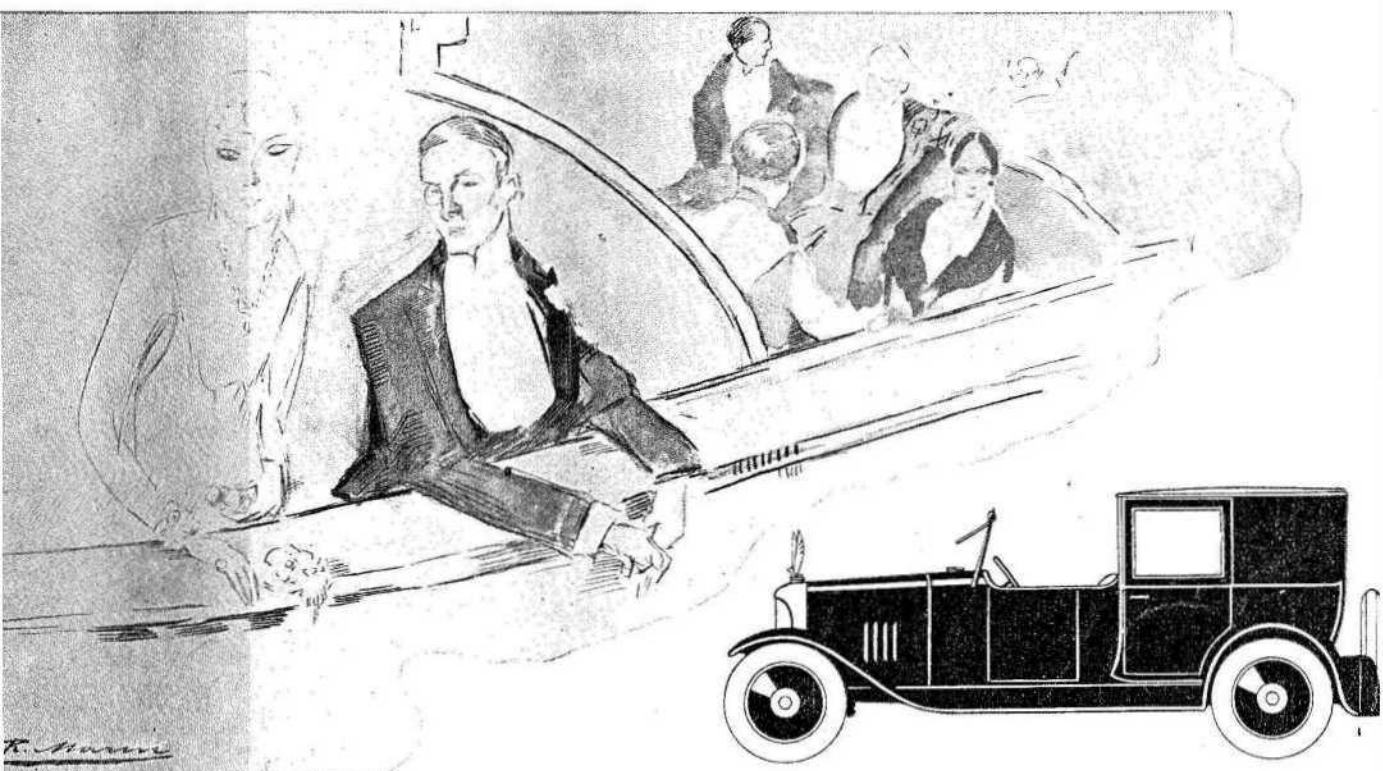
Alcalá, 81

BARCELONA

Trafalgar, 52

VALENCIA

Paz, 33



VOISIN

cuenta en su libro de oro como clientes a

- 4 Coronas reinantes
- 4 Presidentes de República
- 1 Sultán
- 14 Príncipes e Infantes

y más de 300 entre Ministros y altos títulos nobiliarios que han dado su predilección a VOISIN por ser siempre y bajo todos conceptos el coche que reúne en el día de hoy todos los perfeccionamientos y adelantos que los otros tendrán dentro unos años.

Aragón, 208 - BARCELONA - Teléf. 2507 - A

