

EL VILANOVÍ

SETMANARI D'INTERESSOS LOCALS

PREUS

Un mes. 50 cèntims.
Número solt. 10

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ

Carrer de Santa Madrona, 21

Dels treballs publicats en son responsables els seus autors.

No es retornen els originals.



Les misses que es diran el pròxim dimecres, dia 26, de nou a deu del matí i l'Ofici amb ofertori que seguidament se celebrarà en la capella del Santíssim Sagrament de la parroquial església de Sant Anton Abat, seran aplicats en sufragi de l'ànima de la noia

ROSA RICART I FORMENT

que morí el dia 24 de Març de 1915,

havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica.

A. C. S.

Sos afligits pares, germà, oncles, ties, cosins i demés parents, supliquen a llurs amics i coneguts li dediquin un record en llurs oracions i se serveixin assistir a alguna de les misses o Ofici esmentats, per lo que els quedaran profundament reconeguts.

No es convida particularment.

VILANOVISME

Els amics de EL VILANOVÍ m'han demanat unes ratlles per al novell setmanari, i que aquestes es refereixin a quelcom de la vila dels nostres amors.

Bé prou vos en contaria, amics, de coses vilanovines; més quantes vegades se m'ha glaçat el cor al sentir exclamar a alguns: «Vilanova decau; Vilanova no té al·licients; Vilanova... sols és industrial!»... I el sentir repetir aitals frases m'ha fet creure que aquest

deu ésser el pensar de bon nombre dels seus veïns que, en tants anys de viure-hi, encara no han pogut apreciar les naturals bel·leses i els primorosos encants que tan dignament atresora.

Vilanova és industrial. Sí, efectivament ho és. Des dels temps més remots s'ha distingit en ésser la capdavantera del treball en totes les indústries i bells oficis; ella ha sigut la que amb ardidesa s'ha fet un nom gloriós, prenent gran preponderància i domini sobre les demés viles de Catalunya.

Vilanova és industrial i ho serà sempre perquè els seus fills no creuen que l'apatia i l'indiferència per les coses els porti la pau i el benestar a la llar volguda, i, com els seus pares, voldran dignificar-se per medi del treball constant, fins assolir un nom que repercuteixi per tot arreu, no per l'orgull i vanitat personal, sinó pel bon nom de la vila predilecta, per l'estímul de sos fills, pel deure que tots tenim de glorificar la vila que ens ha vist nàixer.

Vilanova no té al·licients—excla-

men—i els que això pregonen no es deuen haver fixat en el nombre de societats recreatives, culturals i econòmiques amb que compta; sa imponderable Rambla, son magnífic Parc, passeigs i carrers d'encantadora simetria, que poden competir amb les ciutats-jardins que avui es tracta d'establir; la Biblioteca-Museu-Balaguer que son insigne fundador llegà als vilanovins per a que s'il·lustressin; el Col·legi Samà, dirigit per PP. Escolapis, on es donen les classes corresponents al batxillerat i carrera de comerç i les ensenyances elemental i superior primària; l'Ateneu que té classes nocturnes per als obrers; l'Orfeó Vilanoví i L'Unió Vilanovesa que eduquen el sentiment del poble per medi de la música; l'Escola Superior d'Indústries que facilita l'ensenyança dels peritatges químic, mecànic, elèctric i manufacturer... Tot això, doncs, no son al·licients que moltíssimes poblacions voldrien i que nosaltres ni tan sols tenim en compte?

Vilanova decau—repeteixen els pessimistes—i no obstant els veraders vilanovins procuren adornar-la i engrandir-la aixecant nous edificis i modificant els que per raó del temps tenen que sufrir una reparació completa o parcial, com per exemple el Castell de la Geltrú, quines obres dirigeix l'intel·ligent arquitecte Sr. Font i Gumà; aixeca nous barris que, com el de Ribes Roges, és l'admiració de tots els qui per primera vegada trepitgen la finíssima sorra de nostra platja; compta amb importants fàbriques de filats i teixits de cotó, de genres de punt, de paper, de pells, de fils i cables elèctrics i articles de goma; posseeix ademés grans tallers de tuberies d'acer asfaltat, i altres no menys importants indústries; treballa actualment amb molta activitat en les obres del port i en les del pantano de Foix en el que el proper istiu ja s'hi embassarà i del qual a hores d'ara s'ha presentat al negociat corresponent el projecte dels canals de distribució; de manera, que Vilanova va adquirint una importància tal, com poques vegades s'havia vist.

Les multituds rodamons venen aquí a redossar-se, segures de trobar el més de pa que el treball dona; Vilanova les acull amorosament per a que es dignifiquin i sien

continuadores del bon nom que sempre ha tingut d'ésser la pubilla de les viles catalanes.

Vilanova no decau, no; es redreça, vol viure i seguir son camí ascendent, logrant en cada etapa major engrandiment, però sense ostentació, sense la vanitat d'adornar-se un dia amb el pompós nom de *ciutat*, preferint estotjar els mèrits i qualitats d'una alta ciutadania dins l'humil i tradicional nom de *vila*. Vilanova no ho vol, com ho ha demostrat altres vegades; prefereix fer via quietament, sense cap distinció; ja en té prou amb l'amor dels seus fills i el respecte que els estranys li professen.

A vosaltres, doncs, amics de EL VILANOVI, és a qui toca treurer de la passivitat en que viuen nostres conveïns, fent-los-hi veure la necessitat de propagar els seus entusiasmes a favor de nostra aimada vila, no el menyspreu i la indiferència, del contrari s'exposeu a que arrelhi en son cos l'esterilitat de les seves energies.

A. TORRES I TOMAS.

FULLS

MA PRIMERA FLOR

Els dies boirosos han passat, i el cel se torna més clar i el sol hi bat a pler en el jardí del meu poble.

És un jardí xamós on hi esclaten flors de tota mena, quina flaira s'extèn arreu de ses encontrades.

A voltes l'he vist abandonat i els escardots hi han fet de les seves i les poncelles de roses veres, i els nards i els gesamins s'han vist ofegats entre les urpes dels escardots malignes.

L'he somniat avui ple d'ufanesa, erm de tot herbatge malastruc i un jovincel de primera volada s'hi passejava cantant alegres corrandes a sa amada, entre l'espessor d'aquella arbreda i sota un cel asserenat.

Tot era bonança i la mar blava ribetejava amb l'escuma blanca les vores d'aquest jardí encantat, mentre que els últims raigs del sol que s'amagava darrera les atalaies, dauraven les fulles dels arbres corpulents.

He volgut avui collir-ne una flor del meu jardí preuat i fer-ne ofrena a EL VILANOVI que canta tan bé

corrandes alegroïes a sa amada Vilanova.

I ara que els dies boirosos han passat i el cel se torna més clar i el sol hi bat a pler en el jardí del meu poble, i la natura se presenta amb tota sa esplendidesa, vull collir cada setmana una flor i donar-vos-la en fulls, amb quina flaira espero complaure-us, i si a canvi me doneu escardots, ne faré un pomell per a portar-lo al recó de l'oblid.

PATRICI.

IN MEMORIAM

Germana Rosa, formosa i humil,
tan innocent de mentides i trampes;
Tu qui somreïes amb goig pueril
i de petita guardaves estampes.

Si sota el pes de la llosa de gel
un dia amarg et jaquien les hores,
en mon record Tu perdures fidel
i tens encar els quinze anys d'aleshores.

Jo envelliré perseguint els afanys
i a cops la Vida em serà insuportable...
però llavors Tu vindràs a mos planys
tan pueril com abans i amable,
i oblidaré tot el pes dels meus anys
veient-te a Tu que romans immutable.

JOSEP A. RICART FORMENT.

Març de 1919.

Noves i comentaris

Les obres de nostre port van adelantant amb molta rapidesa, essent cada dia més visitades per bon nombre de vilanovins.

No se sab encara la data en que es celebrarà la festa de col·locació de la primera pedra. Oportunament ne donarem compte detallat. Lo que podem dir per endavant és que's prepara una festa grandiosa, i que aquesta, a ser possible, tinga més importància que la celebrada no fa gaire amb motiu de la notícia de la concessió feta pel Govern; festa que tots recordem amb joia.

És d'esperar, doncs, que tractant-se d'una obra tan patriòtica i que tants beneficiosos resultats ha de portar a nostra vila, se posaran a contribució tots els medis per a que la festa tinga la importància que requereix.

Hem tingut el gust de saludar en nostra Redacció a l'intel·ligent mestre-director de l'Orfeó Vila-

noví, En Manuel Borguñó, qui després de parlar sobre diferents assumptes ens ha manifestat els seus propòsits de convertir a l'esmentada entitat artística en una de les més importants societats corals de Catalunya.

A quin objecte, des de'l dimecres d'aquesta setmana queden oberts els cursos de solfeig i vocalització en dit casal i a càrrec de l'acreditat mestre. Els dies de classe seran: dilluns, dimecres i divendres, i les hores per als nois, de sis a set de la tarda, i per a les noies i senyoretes, de set a vuit del vespre.

Per a disfrutar de dit benefici—diu la circular que ha arribat a les nostres mans—sols precisa fer-se soci de l'Orfeó, quedant oberta l'inscripció en la Secretaria de l'entitat.

Aquesta actuació artística que va a emprendre, és digne de tot elogi per part dels vilanovins aïmants de la cultura i de l'art i és ben segur que serà per ells degudament secundada en la confiança d'un èxit el més falaguer.

Oïdà que totes les societats de aquesta vila, dintre el seu camp d'acció cultural, artística o social emprenguessin també una campanya

força per a posar-se al nivell d'altres entitats similars de les més grans capitals, i així nostra vila creixeria culturalment, que és un dels medis per a assolir l'engrandiment comercial i industrial dels pobles.

No cal dir que trobem acertada aquesta mida que pren l'Orfeó Vilanoví per al desenrotll del seu comés, i trobarà sempre en aquestes planes un apoi incondicional, puix no hem de regatejar-li res a una entitat que treballa per l'art sens mirès partidistes de cap mena, ni sens que cap nuvolada política entenebreixi la seva acció profitosa per llurs socis.

Nostra enhorabona al mestre Borguñó i que els seus treballs donguin el resultat que ell espera.

Demà, diumenge, a les tres de la tarda, tindrà lloc en aquella entitat una junta general de senyors socis per a tractar de la reforma del reglament, quin acte és d'esperar es veurà força concorregut.

En la ressenya de l'Exposició de canaris que publicarem en el nombre passat, incorreguem en una omisió involuntària, i és el de fer esment de la part d'ornat d'aquell

saló que fou a càrrec del fuster Sr. Barreras i del jardiner municipal Sr. Cardona, els quals posaren tota la cura en que resultés de bon efecte la disposició dels bastiments i plantes per a ser-hi col·locades les gàbies de tan xamosos ocells.

Rebin amb aital motiu els esmentats senyors nostra més afectuosa enhorabona.

Si en alguna altre omisió incorreguem, ja ens la perdonaran nostres llegidors, doncs seria ben agena a nostra voluntat.

El terraplé del monument a En Ventosa està en el mateix estat, però ens plau en gran manera la diligència del Sr. Alcalde en haver donat ordres oportunes per a que siga convenientment arreglat.

Amb motiu de no trobar el camp de fut-bol de la veïna vila de Sitges en les degudes condicions, no pogué tenir-hi lloc, el passat diumenge, el partit que hi havia anunciat i per lo tant dit partit tingué que jugar-se en aquesta vila.

El resultat fou de 2 gols el «Gimnàstic» entrats per Cases i Nadal, aquest de penal, per 1 el «Vilanova» entrat per Rivero.



Donya Maria de la Concepció Güell

Vda. de Claudi Miró,

mori el dia 14 del corrent
havent rebut els Auxilis Espirituals i la Benedicció Apostòlica

A. C. S.

Sos afligits mare, mare política, avi, germà polític, oncles, ties (presents i ausents), nebots, cosins i demás parents, preguen als seus amics i coneguts la tinguén present en ses oracions i se serveixin assistir als solemnes funerals que en sufragi de l'ànima de la finada se celebraran el propinent dilluns, dia 24 del corrent, a dos quarts de deu del matí, a l'església parroquial de Sant Anton Abat, per quina assistència els hi quedaran sumament reconeguts.

Les misses després de l'Ofici i seguidament la del perdó.

No es convida particularment.

L'Excm. e Ilm. Sr. Bisbe de Barcelona Dr. D. Enric Reig, s'ha dignat concedir cinquanta dies d'indulgència per cada acte de caritat o pietat cristiana que els fidels practiquin en sufragi de l'ànima de la finada.

Hem tingut el gust de veure la làpida que ha d'ésser col·locada a les fonts baptismals de l'església de la Geltrú en commemoració de haver sigut allí batejat l'il·lustre compatriota bisbe Armanyà.

El dibuix és de l'arquitecte vilanoví, mestre en aquest art, En Josep F. Rafols i l'esculpeix En Pau Arnàez, mestre també en l'art escultòric.

Hem de felicitar als dos artistes pel treball delicat de l'obra que justifica el bon gust que tenen en aquest art.

Comencen a enderrocar els restes de les cases ruïneses que hi havia al costat del Castell de la Geltrú per a donar eixamplis a la plaça que donarà visualitat a aquella bellesa artística que està acabant-se de reconstruir.

Suposem que aquelles obres de reconstrucció s'inauguraran amb una festa vilanovina de la que en donarem compte oportunament.

De la cloaca construïda no fa gaire al carrer de Sant Gervasi en queda un ingrati record, car aque-

lla brigada va deixar el pis tan desnivellat que mereix un nou arreglo. Vegi's sinó després d'una pluja, sobretot a l'encreuament del carrer de Sant Joan, en que els carruatges poden quedar-hi encallats i amb treballs per a sortir del pas.

Esperem quedaran satisfets nostres desitjos.

Necrològiques

Segons l'esquela que va publicada en primera plana d'aquest nombre, el prop·vinent dimecres, dia 26 del corrent, de nou a deu del matí se celebraran misses i seguidament un Ofici amb ofertori, en la capella del Santíssim Sagrament de l'església de Sant Anton Abat en sufragi de l'ànima de la malaurada noia Rosa Ricart i Forment amb motiu del quart aniversari de la seva mort ocorreguda el dia 24 de Març de 1915.

La família de la finada quedarà agraïda de la assistència dels seus amics i coneguts als funerals i misses respectivament.

Dilluns vinent, en l'església parroquial de Sant Anton Abat tindran lloc els funerals en sufragi de nostra compatriota la distingida senyora D.^a Maria de la Concepció Güell, Vda. de Claudi Miró, qui morí a l'edat de 30 anys el passat divendres, dia 14 del corrent, i quin acte d'enterro tingué lloc al dia següent, havent-hi assistit nombrosos concurs d'amics i coneguts de la família de la finada, la qual agrairà l'assistència a tan piadosos actes.

Ahir al matí va ésser portada a sa última estada la Religiosa Concepcionista Sòr Reis Gorgón, qui comptava 75 anys d'edat i feia ja alguns anys que estava impossibilitada en el Col·legi que dirigeixen dites Religioses Concepcionistes en aquesta vila.

Els funerals foren celebrats seguidament a l'església del Sant Hospital.

Rebi la Comunitat i família de la finada l'expressió de nostre condol.

R. I. P.

Imp. Social: Santa Madrona, 21: Vilanova i Geltrú

¡ANUNCIANTS!

La innovació que pensàvem introduir i de que parlàvem en nostre nombre anterior, és la de la SECCIÓ D'ANUNCIS que ha de reportar beneficis extraordinaris als industrials, comerciants i particulars d'aquesta vila, tota vegada que amb un preu relativament mòdic podran anunciar els seus articles o produccions, amb la ventatja, ademés, de poguer canviar mensualment el redactat de l'anunci sens el més petit augment de preu.

La tarifa reduïda que tenim la satisfacció de publicar, dona facilitat a que els vilanovins de tots estaments acudeixin aquí per als seus anuncis, i per altra part els seus articles seran més coneguts ja que és el periòdic de més llarc tiratge de Vilanova, i també més llegit, puix ens consta per les opinions favorables que hem rebut des de la sortida del primer nombre.

	Una inserció	Un mes	Trimestre
16. ^{au} de plana . . .	0'50	1'75	4'50
8. ^{au} » . . .	1'00	3'50	8'00
4. ^{art} » . . .	2'00	6'50	15'00
1½ » . . .	4'00	10'00	20'00

Plana sencera, preu especial.

Anuncis telefònics: una inserció, 25 cèntims; un mes, 75 cèntims.

Per als anuncis de més d'un trimestre o anys se faran uns preus més reduïts encara, a proporció, que els de la tarifa anterior.

No alteraran el preu els anuncis que's publiquin en els nombres suplementaris d'entre setmana.

No s'admetrà cap anunci de cases comercials i industrials de fora vila que puguin competir amb indústries vilanovines, encar que aquestes cases, per l'interès que puga reportar-los-hi anunciar en aquesta localitat, volguessin pagar triplicadament l'import de l'anunci.