

S. Avençs.

Num sol 4 ctos | Periòdic catalanista | Lucrullà i baixos

S. Andreu del Coll.

et cosa de una hora d'Olot y mirant al fons per entre ls extinguits volcans de Montolivet y Montsacopa, s'ovira una muntanya al cim de la qual hi ha una capelleta dedicada à S. Miquel. et la meytat del camí pera anar à ripa enlayrada hermita, s'hi trova la de S. Andreu, edificada per algun individu de l'antiga familia del Coll. D'aquesta familia's perdé'l nom, y foren herens los Llunas, que més tart s'uniren, sens dupte ab los marquesos de Vallgornera.

En S. Andreu del Coll, situat à poch's passos del antic castell, hi han, entre altres, dos curiosos objectes, que son: un fresch representant lo Pare Etern, qu'ara enganxat à una porta, serveix de porta de la sagristia; y una làpida acompanyada d'un baix relleu que tanca l'arestos de Berenguer del Coll, de la que després hi ha una exacta còpia à nostre lector's.

La làpida diu, traduïda del caracter cristià en que es-

culpada: *Hic jacet venerabilis Berengarius de Colle qui quondam qui obiit dominica in passione anno 1 domini millesimo trescentesimo trigesimo quarto cujus anima militis requiescat in pace.*

En la làpida, la paraula *militis* està colocada en lo marge y després de *domini*, més la colouem després de *anima*, ahont hi escau millor.

Traduïda al català vé à significar: etqui jau lo venerable Berenguer de Coll que morí lo Diuenge de Passió del any del Senyor 1334, l'ànima del qual militar descansa en pau.

En lo baix-relleu s'hi venhen las figuras de Berenguer de Coll jacent, en trajo militar d'un abat (que deu esser lo de Ripoll), dos diàcas, l'un dels quals te un pergami envotllat à la mà, de tres cavallers templaris y de duas monjas.

En la p. et alta de dit baix-relleu hi ha un S. Crist, à la dreta un escut (qu'es lo de la familia Coll) y à la dreta es de notar la desaparició d'un altre, gracias al cuidado del ca-



pellà que se'n ocupa, que ha fet embanquinar tota la capella, embrutant la lapida, qu'es de marbre y destruant lo fresch que serveix de porta.

A. Alf. y C.

Amorosa.

Los llavis riatters, las gallas rojas,
los ulls encodormits, soltas las trenas,
mitj nu lo pit ardent y jo en los brassos
lo mon oblidaria y sas quimeras.
Y foll d'amor, empresonat dormintne
en las delcas cadenas,
al so argenti de ta veuheta d'angel
ohintne gayas quixas,
cercantne las miradas,
y aubriacat de plaher y de pere,
ma vida passaria
de tos llavis gustantne lo dolc nectar.
Mes, ay! que per so 'm manca
que tu, mina del cor, mos prechs acceptes.

Ferran Rodriguez y Casadeu.

Varietats.

Los teatres han presentat en los anteriors dias bastanta varietat.

Lo Tivoli ha estrenat la "Guerra Santa" sarsuela d'espectacle, en la que s'han exhibit 8 decoracions del Sr. Carreras que foren molt aplaudidas. L'expencio va millorant cada dia; los Sr. Abella y Pala estan molt bé; lo Sr. Gimenez va millorant; las Sras. Alba y Viada poden anar; los demés deixaren que desitjar.

En lo Teatre Lirich des pres de "Les dragons de Villars" s'ha posat en escena "Le souge d'une nuit d'été" en que foren molt ben rebuts Mme. Larochele y Mr. Valdejo, primera tipla y primer tenor; Mr. Laurent també fou aplaudit. Despres han posat la "Zampa" siguenthi aplaudits Mme. Larochele y Mr. Valdejo, los demés varen deixar que desitjar.

En Novetats va habertu lo benefici del Sr. Novelli, sigent molt obsequiat.

L'Espanyol ha posat la ópera "Marina" pera benefici de la Sra. Cortés, la que obtingué lo conjunt.

En lo Circo Equestre ha debutat lo capitá Rossell, qu'es un molt bon tirador. — S. N. y B.



*
* *

Partidaris com som del Progres en general y en particular del de nostra volguda Espanya, no podem menos de dedicar quatre ratllas lamentantnos del oblit en que s'ha deixat aruy dia, l'estudi de la Filosofia, base y punt de partida de tota instruccio per rudimentaria que sia, segons lo pareixer de molts homes célebres qu'han existit y qu'existen.

¿Cóm podrá ls matemátich demostrar sos teoremas, faltant li Filosofia? ¿cóm lo polítich disputar sas ideyas sens lo va-

liós auxili d'aquesta ciencia com l'escriptor públich podria tractar dels diversos assumtos que son camy abraça, no fent cas del concurs de dita ciencia?

Al fullejar la Historia no podem menos de trovar noms tant celebrats com los de Newton, colós de la Ciencia, Soló, gran legislador, y molts altres que podriam anar mencionant, autorisats en tots los rams del humá saber, partidaris del estudi de la ciencia que 'ns ocupa.

Uosaltres, admiradors d'aquestos talents, no podem menos de juntar nostra humil veu á la seva, y agrahiriam á las personas competents en aquesta materia, que fessin lo mateix pera lograr lo complet restabliment del estudi de la Filosofia. — L.S. y R.



Lo dia primer del corrent va deixar d'existir en l'oblit lo poeta espanyol per excelencia, aquell á qui debem lo fer conceixer las composicions més inspiradas escrites en nostre idioma matern, á Castella, per medi d'esmeradas traduccions; ha mort Ventura Ruiz Aguilera.

Nasqué en Salamanca, y la mort li ha sobrevingut á la

edat de veyanta anys.

Ést molt gust insertaríam alguna de sas inspiradas poesias però lo llimitat de nostrias columnas no 'ns deixa espay pera tanta imaginació. Nostres lectores conceixeran prou sas obras y no 'ns es necessari posar un treball seu al costat dels nostres, pobres en tots conceptes.

Dat lo caracter de «L'Avens» no podem dedicarli un extens treball, sempre pobre pera alabarlo; y aixis es que al rendirli homenatge, l'plodem com á honra de las lletres castellanas y com á traductor de nostrias obras més capitales.



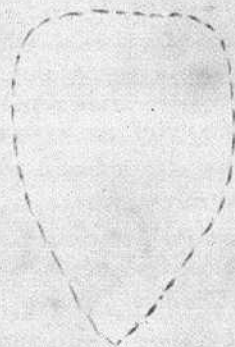
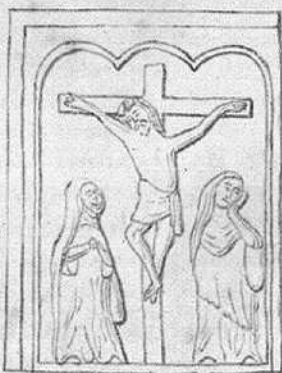
Al ca'n París, s'ha exposat, entre altres, un quadro del Sr. Ferrer qu'es molt apreciable en quan á composició y colorit, á pesar de notarshi alguna petita falta en lo dibuir.

Lo Sr. Bellver ha exposat quatre petites arguadas qu'acreditan una vegada més son artisticch pinzell. — H. H. R.

* * *

Ab lo número d'avuy comensem lo folletí.

S. Andrea del Coll.



Dibuit de Jamie Masso.