



Boletín de la Biblioteca-Museo-Balaguer.

SE PUBLICA EL DÍA 26 DE CADA MES

El fundador de nuestro Instituto Excmo. señor D. Víctor Balaguer, ha comenzado á publicar, notablemente corregida y adicionada, su **Historia de Cataluña**, cuyo producto en venta, cubiertos los gastos de publicación, destina íntegro al sosten y fomento de la BIBLIOTECA-MUSEO de Villanueva y Geltrú.

La obra constará de diez á doce tomos de más de 500 páginas, á 10 pesetas tomo, publicándose uno de estos cada dos meses.

El primero se halla ya en venta.

Su autor ha enviado por de pronto 300 ejemplares á la Junta de este Instituto, á fin de que su producto sirva al objeto arriba indicado.

Los señores que deseen suscribirse, contribuyendo así á la conservación y progreso de este establecimiento, se servirán indicarlo al Sr. Bibliotecario del mismo.

SUMARIO:

Acuerdo de la Junta.—Discurso de gracias pronunciado por D. José A. Benach en la solemne sesión celebrada en este Instituto el día 25 de Octubre último.—Mercés á tots, poesía de D. Federico Soler.—Noticias.—Donativos.—Movimiento en la Biblioteca.—Obras en publicación presentadas por sus editores.—Publicaciones recibidas.

ACUERDO DE LA JUNTA

En atención á no haber sido adjudicado por el Jurado calificador el premio que esta Directiva ofreció para el Certamen del Ateneo de nuestra villa y haber leído el Sr. Vocal de aquel, D. Federico Soler, en el acto de la repartición de premios, como discurso de gracias, una bellísima *Oda á Villanueva*, que era el tema propues-

to, se ha resuelto por unanimidad ofrecer á dicho Sr. Soler el citado premio, consistente en la colección entera, ricamente encuadernada, de las *Obras* del Excmo. Sr. D. Víctor Balaguer, acompañando el donativo con atento oficio en el que conste dicho acuerdo.

DISCURSO DE GRACIAS

pronunciado por D. José A. Benach en la solemne sesión celebrada en este Instituto el día 25 de Octubre último.

Señores: Difícilmente podría justificar el hecho de haberseme encomendado, en representación de la Junta de esta Biblioteca-Museo, el discurso de gracias con que voy á distraer por breves momentos vuestra atención; que bien se os alcanza que ha de ser remate sobrado modesto de fiesta tan solemne, como es el primer aniversario de una institución de tan capital importancia para esta villa.

No sé, por tanto, si quedarán satisfechos los deseos de mis compañeros de Junta, quienes indudablemente sentirán conmigo que nos veamos privados todos en este instante, por causas que no son de este lugar, de la elocuente y autorizada palabra del digno Vicepresidente de esta Junta, del sabio y virtuoso Escolapio Reverendo Padre Llanas y de la presencia del eminente patricio y magnánimo fundador de este Instituto Excmo. Sr. D. Víctor Balaguer, que con su natural bondad me hubiera quizá animado á salir en bien de mi espinoso cometido. En tales condiciones y con tales antecedentes, justo es que me concedáis toda vuestra benevolencia, que únicamente contando con ella he podido atreverme á pronunciar aquí la última palabra.

No me sorprende, señores, la animación y brillantez que esta reunión presenta. Nos encontramos en un pueblo culto; en un pueblo que lucha incesantemente por conquistar un puesto de honor entre los demás pueblos adelantados. La presencia en este lugar de las personas más notables de esta villa en las ciencias, en las artes y la industria, la de literatos y publicistas, que con esquisitos frutos de su ingenio han tenido suspendida agradablemente vuestra atención; la de las dignas Autoridades y Corporaciones, aumentando con su representación y natural prestigio, la trascendencia de este importante acto, y el bello sexo completando el brillo de esta fiesta, nos están demostrando á todos, de una manera elocuentísima, que no hemos venido aquí en vano; que este aniversario significa algo más que una sencilla fiesta literaria; significa que cuando se trata de dar realce y ostentación á cuanto simboliza una conquista de la inteligencia, que es en último resultado la directora exclusiva de los actos humanos, los hijos de Villanueva sienten brotar en su pecho ese entusiasmo varonil, que es garantía de un porvenir brillante; y se sienten además apasionados, no sólo por las especulaciones científicas, nobles de sí y de trascendencia suma, mas también y quizás preferentemente, por cuanto se roza con el arte en sus múltiples manifestaciones, que se sintetizan en el amor á la Belleza; en ese amor que desprende de la materia cuanto tiene de inerte y de pasiva; y que al estampar en ella el timbre mágico de la idea, que caracteriza á la criatura racional, remóntala á vislumbrar, si bien aun rodeado de espesas sombras, ese Ideal Infinito por que en la tierra suspira en vano, pero que esmalta de vivos resplandores la vida entera.

Como el jardinero inteligente, cuantos han cooperado y cooperan á la realización del fin de este Instituto, después de haber sembrado una rama desprendida del árbol de la Sabiduría, van dejado crecer holgadamente sus flores para recoger con el tiempo el sazonado fruto. Incitando á la inteligencia con la perspectiva de vastos conocimientos, avivando el fuego de la imaginación para despertar el gusto por las bellas artes, renovando en la memoria de todos el recuerdo de nuestros compatriotas eminentes y fijando su imagen en señalado lugar para servir de ejemplo y estímulo á cuantos traten de conquistar los laureles inmarcesibles de la Gloria; procurando, en fin, que no se marchiten las nobles aspiraciones del sentimiento, demuestran que saben acreditar la cultura de que se envanece esta villa y que no han de quedar sus hijos rezagados en el camino del progreso intelectual.

Por mi parte, dominado por el brillante espectáculo que contemplo, quizá estoy abusando sin

querer de vuestra exquisita benevolencia y por ello es que me apresuro á cumplir directamente mi cometido. Y en nombre de la Excma. Diputación provincial de Barcelona, cuya alta delegación inmerecidamente llevo, me asocio con entusiasmo á esta solemne manifestación y felicito cordialmente á los iniciadores y promovedores de este importantísimo aniversario; y en nombre también de la Junta de esta Biblioteca-Museo que, con ser yo el último de sus individuos, me ha hecho el singular honor de distinguirme asimismo con su representación, doy las más cumplidas gracias á las Autoridades y Corporaciones, que al concurrir á este sitio han evidenciado el placer con que secundan los elevados fines que persigue este Instituto; á los representantes de la prensa periódica, siempre dispuesta, siempre decidida á celebrar y patrocinar todo lo noble y generoso; á los inspirados pintores villanoveses Sres. Viñals y Llaverías, por lo bien que supieron trasladar al lienzo las simpáticas y expresivas fisonomías de los poetas que festejamos; á todos los que de una ú otra manera han contribuido á que revistiera este acto todo el esplendor y toda la seriedad que le corresponden; y en especial he de darlas al bello sexo que, aunque destinado al parecer á reinar en el mundo exclusivamente por el influjo de los sentimientos delicados, que brotan de su corazón, ha querido demostrar con su presencia en este lugar, que la belleza, no solo no entorpece el vuelo de la inteligencia, si que antes bien sirve de aliciente poderoso para que el hombre se atreva á lanzarse decidido por la senda de flores que conduce al templo de la Gloria.

Congratulémonos, pues, señores, de terminar felizmente este acto y procuremos sostener el prestigio de estas fiestas, como expresión que son ellas de nuestros adelantos, de nuestros sentimientos y de nuestras esperanzas.

Y al despedirme de todos vosotros, y muy especialmente de las distinguidas familias de los preclaros poetas, cuya memoria acabamos de honrar, permitidme que os reitere una y mil veces los más sinceros plácemes por lo bien que habéis sabido interpretar y secundar los trascendentales propósitos de la Junta de este Instituto. Con vuestra presencia habeis demostrado que aceptáis con verdadero entusiasmo cuanto tiende á sostener el buen nombre de nuestra querida patria y que guardáis en el fondo de vuestro noble corazón recuerdo de eterna gratitud hacia el eminente donador de esta Biblioteca-Museo que, con su grandeza de ánimo y su generosidad sin igual, se ha conquistado puesto preeminente entre los bienhechores de la madre patria.—He dicho.

Con sumo gusto publicamos á continuaci6n la inspirada poesia que, como discurso de gracias, ley6 su autor, el celebrado vate D. Federico Soler, al terminar la hermosa fiesta organizada por el Ateneo de esta villa con ocasi6n del reparto de premios á los autores laureados en el Certamen que acaba de celebrar.

Poesia que ha dado motivo al acuerdo de la Directiva que verán nuestros lectores en otro lugar del presente número (*).

MERCÉS Á TOTS

Mercés vos sían dadas ¡oh fills de Vilanova!
Los qui á la nostra festa atents heu acudit:
La noya qu' en las dítas dels bells quinz' anys se trova,
La mare que 's gloria d' aquell pomell florit,

Lo jove, que, sonrienti, á ser l'aimant aspira,
Lo pare, que poncellas vol d' aquell ram d' amor,
Lo sabi que la gloria en lo progrés sols mira,
Y tots quants de la patria desitjan l' esplendor.

La patria es una mare amanta y carinyosa
Que s' embelleix ab gloria de gl6rias dels seus fills:
Per ço es que Vilanova, mirantse al mar, hermosa,
Ne veu de sa hermosura las onas ser espills.

Y tal com la matrona escultural y bella,
Que 's mira quan s' enoja ab perlas y corals,
Perque l' espos que l' ayua s' encanti mes ab ella
Si pot torná en superbas las gracias naturals,

La hermosa Vilanova, aprop del mar sentada,
Enmirallantse en l' ona que mulla los seus peus,
Ab nous joyells s' encanta á cada trench d' albada
Y diu á la mar:—Miram y canta lo que veus.—

Proclama per Espanya, ab l' udolar de l' ona
Que 's romp contra las rocas dels espanyols confins,
Qu' en tu 's mira una vila sens ceptre y sens corona
Que guarda mes riquesas que 'ls antr6s coralins.

Jesús, nat entre pallas, més pobre no va neixer
qu' aquesta vila hermosa propera de la mar;
Un vol fou de gavinas que, reposant, va creixer
Fins qu' ara ja 'ns assombra ab son nombrós esbart.

Y si gavinas erán, per xicas y per blancas,
Las casas que la vila van comensar á fer,
Avuy, per magestuosas, per amplias y per francas
Palaus hi ha molts d' ellas que fins podrián ser.

¿Pot ser progrés tan ràpit misteri incomprensible
Que al cap mes plé de fosfre no es dable penetrar?
No; 'ls fills de Vilanova han fet aixó possible
Cavant ab fe la terra y ab naus solcant la mar.

L' ud6l sentint del monstre que ab núvols de fumera
Sagella ab rails de ferro l' abrás de las nacions,
Un jorn, llevant un xisclé, de dalt ta Falconera
Del mar ab las gavinas volaren los falcons.

Llavors fou quan vejeren, trement damunt de l' ona,
Que penyas foradava com gegantí trepant,
Lo tren que hi arriava potent, de Barcelona,
Enrera ab desdeny épich arrèu sos caus deixant.

Una serpent vejeren d' escata transparenta
Que dins de las entranyas portava sers vivents,
Y, retronant, com solen heralts de la tormenta,
Fruits, y or, y gent buidava com aigua los torrents.

Desd' aquell punt y hora, com si las tevas fadas
Obert la gola haguessen del corn de l' abundó,
Per tot tantas riquesas forer, en tu escampadas
Qu' avuy esclats arrencan de vera admiraci6.

Que artífices de Sévres t' han fet de porcellana
Podria dirse al veurer ton nfit puliment;
Ets be de lluny mirada y ab tanta filigrana,
Un treballat de bori del japonés pacient.

(*) Accediendo á nuestros deseos nos había ofrecido el señor Soler una traducci6n castellana de la presente poesia, pero con verdadero pesar, segun nos manifiesta en atentisima carta, su delicada salud no le ha permitido complacernos. De veras sentimos vernos privados de insertar dicha traducci6n, tanto por el motivo, como porque sin ella pasarán desapercibidos á los poco conocedores de la lengua catalana muchas de las bellezas que tan hermosa composici6n contiene.

Muséus, aténéus, aulas, hermosos edificis
Tens tu que á Inglaterra darian esplendor;
En ells, cercant la ciencia, virtuts y vicijs,
Y la ignorancia estúpida en astre ilustrador.

Tens monuments y temples de preu inestimable,
Un aula d' ensenyansa de los teus fills per us,
Y un sacerdot ilustre, que, alsantia, digué afable:
—A mi tots los noys vingán,—com digué un jorn Jesús.

De la vellesa ets bácul per la Geltrú arraulida;
Lí has infiltrat la sava de ton alé novell;
Fas be; puig fou la mare que va donarte vida,
Y es noble sostenirlo, quan tremoleja 'l vell.

Per ço Deu va premiart'ho. Per ço del sol llumenan
Los raigs que de la gloria te donan esplendors,
Y enlaire, anant als núvols, caragolantse 's trenan
Lo fum del tren que passa y 'l fum dels teus vapors.

Tens sabis, que t' honoran; guerrers, que t' donan gloria;
Marins, que desafian l' udol del temporal;
Arque6lechs que sagelian las planas de la historia;
Y tens, entre tos poetas, Cabanyes y Vidal.

Los fills que de la falda de la amorosa mare,
Per p6r de la anyoransa, no poden prescindir,
Aquí, llaurant la terra, la suor que 'l front amara
Han dat pera regarte y ferte fruits produhir.

Los fills que, tan amante, espléndida corona
Haurian volgut darté enjoyellada d' or,
Posaren la nau fragil damunt del llom d' una ona
Y á América volaren per' apilá un tresor.

Tresor que no 'ls feu neixer la pantejant cobdicia
D' anhel insuperable de guardarl' tot per sí.
No; may; fou, al contrari, de sos bons cors delicia
Gastarlo per la patria torná en hermós jardí.

Y ho han lograt: miréula: la falda 'ns mostra plena
De llessamins y rosas, de diamants y d' or
Y sembla que la volta de flors una cadena
Quant sos jardins magnífichs esclatan tots en flor.

¿Qué té de ser la vila per bella y per xamosa
Quan quí un sol cop la mira ja 'n queda enamorat?
¿Com la deuria veurer, d' encis plena y hermosa,
Quan se 'n prendá l' egregi cantor del Montserrat?

Aquell cantor insigne que, en la patrial Provensa,
Clamá que s' anyorava dessota un cel de plom,
A Vilanova un dia vingué de pura pensa
Y ja d' amor per ella s' ompli de gom á gom.

Havía vist, la Europa voltant en son desterro,
La nebulosa Londres de sens igual grandor;
La patria berlinesa del canceller de ferro;
Y la París moderna, per bella, la mellor.

¿Qué hi ha en tú, Vilanova, qu' aquells palaus sumptuosos
Y catedrals superbas y hermosos monuments
Altius no s' imposaren per grans y magestuosos
Damunt la boniquesa senzilla que tu tens?

Hí ha que, si lo poema no ets tu del clos del globo,
Ets lo suau fill melendich, pastoril;
Hí ha que va lo poeta trová en tu, com jo trovo,
Que atraus com la violeta que 'l bosch guarda á l' ombrial.

No fas com l' heliotropo aquella ubriacadora
Olor aristocrática qu' embarga 'l respirar;
No; fas la olor senzilla, suau y encantadora
Que fa 'l líl blanch qu' en l' arca la núvia va desar.

Aquesta, aquesta ¡oh terra de sens igual bellesa!
Fou la hermosura noble qu' un bardo t' cautivá.
Vegé á tos fills ab rostres tots respirant franquesa,
Vegé qu' amor sagravan al apretar la mà.

La diáfana blancura de tots casals va veurer;
La netetat externa com la del cor sol ser,
Y ta moral hermosa sentir segur va creurer
En las cansons que canta lo teu honorat obrer.

Per noyas, zahont se 'n trovan com la vilanovina?
Per joves zahont se 'n trovan com lo vilanoví?
Vegé, per terra humana, qu' ets tu la més divina
Y esplay donant á l' ànima, digué:—Jo resto aquí.—

Amors al punt va dirte y váres estimarlo;
Llavors volgué una prenda donarte son amor;
Penyora vol que siga porque, al amanyagarlo,
Entre tos fills lo comptis, y 'l dó fou de valor.

Fou un palau magnífich, qu' es arca guardadora
Dels llibres tots qu' enclouhen lo gran saber huma.
Llegeixlos Vilanova; la noya no enamora
Sí, ensemps que boniquesa, no pot sabé ostentá.

¿Los llegarás? Resposta de que 'l present mereixes
Es ja la de mirarte part acoplada aquí.
Tu ets sempre allà hont te toca, tu vas allà hont coneixes
Que, ananthi, ab fe, caminas á un noble y digne fi.

La festa literaria aixís per tu es atesa
Com te de se' agra'hida per quants la presidim;
Quant més per altres sia tal títol de noblesa,
Molt més per poch mereixeu, de cor vos agra'him.

Per tal mercés mereixen johl fills de Vilanova!
Tots quants á nostra festa, honrantla, han acudit.
La noya que en las dítaxs dels bells quinz' anys se trova,
La mare qu' s gloria de son pomell florit.

Lo jove, que, sonrientli, á ser l' aimant aspira,
Lo pare, que poncellas vol d' aquell ram d' amor;
Lo sabí, que la gloria en lo progrés sois mira
Y quants de Vilanova desitjan l' esplendor.

NOTICIAS

Con gran satisfacción nos apresuramos á dar cuenta de un rasgo verdaderamente levantado del Excmo. Sr. Marqués de Comillas, que tantos y tan señalados servicios ha prestado y viene prestando al país.

Al saber el Sr. Marqués de Comillas que se publicaba la *Historia de Cataluña* del Sr. Balaguer con el objeto de allegar fondos para el sostén y fomento de nuestra BIBLIOTECA-MUSEO, se ha suscrito por 28 ejemplares, acto que, si es honorosísimo para el ilustre Sr. D. Claudio López, es muy de agradecer por parte de todos cuantos se interesan en el porvenir de este Instituto.

La Junta del mismo se apresura á consignar en estas líneas un tributo de agradecimiento al Sr. Marqués de Comillas, á quien de hoy honrará y distinguirá como uno de los protectores de la BIBLIOTECA-MUSEO.

Gracias á rasgos como el del Sr. Marqués de Comillas, que acabamos de consignar, la suscripción á la *Historia de Cataluña* va aumentando en Madrid de una manera extraordinaria.

Por mayor ó menor número de ejemplares se han suscrito el Ayuntamiento, la Diputación Provincial, la presidencia del Consejo de ministros y otros centros y corporaciones, de que iremos dando sucesiva cuenta.

Está ya cubierto, ó por lo menos muy próximo á cubrirse, el número de ejemplares que se necesitan para costear los gastos de impresión, de manera que todos los ejemplares que se vayan colocando en adelante, servirán para la conservación de nuestro Instituto.

Con gran brillantez celebró el *Ateneo de Villanueva*, en la noche del 25 del pasado Octubre, el solemne acto de la repartición de premios á los autores laureados en el Certamen literario y artístico llevado á cabo por dicho importante centro.

En la sección literaria alcanzaron *premio* los Sres. D. Teodoro Creus Corominas, D. José Saburit Ferrer, D. Manuel Creus Esther, D. Juan

Mayné, D. Juan Sanmartí, D. Melchor de Palau, D. José Sancho Puig y D. Sebastián Gomila, y *accésit* los Sres. D. José Sancho Puig, D. Pedro Company Fages y D. Narciso Diaz de Escobar.

En la sección artística obtuvieron *premio* los Sres. D. Jorge Tarafa, D. José Casellas Batet, D. José Pi, D. Antonio Urgellés, D. Francisco Suñé Bolet y el *Centro teórico-práctico de Artes y Oficios*, y *accésit* los Sres. D. Antonio Canals, D. Antonio Pascual, D. Juan Raventós, D. Francisco Segalá y D. Cristobal Casamitjana.

Los discursos pronunciados por los señores presidentes del Ateneo y del Jurado, la Memoria del Sr. Secretario del mismo y la poesía *Mercés á tots* de D. Federico Soler, leída por su autor, fueron calurosamente aplaudidas.

Entre las personas que durante el presente mes han visitado nuestra institución, recordamos al ilustre Sr. Presidente de la Academia de Ciencias naturales y Artes de Barcelona, D. Angel del Romero; á los inspirados poetas D. Federico Soler y D. Conrado Roure; al distinguido escritor D. Dámaso Calvet; al reputado ingeniero D. Joaquín Viñas; á los conocidos periodistas Sres. Lasarte y Tobella, y á dos apreciables señores redactores de la revista barcelonesa *El Ibérico*, cuyos nombres sentimos no recordar.

A todos los periódicos y revistas que se han servido ocuparse de la fiesta celebrada con ocasión de nuestro primer aniversario, enviamos el testimonio de nuestro profundo reconocimiento.

DONATIVOS

El ilustre académico Excmo. Sr. D. Tomás Rodríguez Rubí, uno de nuestros más célebres dramaturgos y hombre de estado distinguido, ha manifestado sus simpatías por nuestro Instituto enviándonos la obra titulada *Ceremonias y costumbres religiosas de todos los pueblos del mundo*, escrita en francés por una sociedad de literatos.

Consta de cuatro tomos en gran foleo, con encuadernación del siglo pasado, y está impresa en Amsterdam en 1783, con gran lujo y con infinidad de preciosas láminas y grabados en acero que la enriquecen extraordinariamente; pero, en medio del mérito que caracteriza á este importante libro, mayor lo tiene aún para nosotros el valioso autógrafo con que lo acompaña el Sr. Rodríguez Rubí y que orna la portada del tomo primero, consignando su afecto á nuestro fundador y su estimación á nuestra BIBLIOTECA-MUSEO.

Enviamos al aplaudido autor de *La rueda de la Fortuna* y *Borrascas del corazón*, la expresión de nuestro reconocimiento.

El Sr. D. José Inzenga, que es hoy uno de nuestros más reputados compositores, ha ofrecido al fundador de nuestro Instituto, para esta BIBLIOTECA, una rica colección de obras musicales, acompañando el donativo con la siguiente carta:

«Excmo. Sr. D. Victor Balaguer.—Mi querido y antiguo amigo: recibí los dos últimos tomos de la colección de sus obras y los números del Boletín de la Biblioteca que he agradecido en extremo y estoy leyendo con sumo placer.—Puede V. mandar á recoger cuando quiera mi donativo que consta de las obras siguientes:—*Lira Sacro-Hispana*, gran colección de obras de música religiosa, compuesta por los más acreditados maestros españoles, tanto antiguos como modernos, dirigida por D. Hilarión Eslava. Consta de 10 tomos divididos en varias series.—*Eslava*. Museo orgánico-español, 1 tomo.—*Choron*. Collection de pièces de musique religieuse qui s'exécotent tous les ans à Rome, durant la Semaine Sainte dans la chapelle du Souverain-Pontife, 1 tomo.—*Haydn*. Misa á 4 voces con acompañamiento de orquesta, n.º 3, 1 tomo.—*Haydn*. Misa á 4 voces con acompañamiento de orquesta, n.º 2, 1 tomo.—*Mozart*. Misa á 4 voces con acompañamiento de órgano.—*Haydn*. Misa á 4 voces con acompañamiento de órgano, 1 tomo; total, 15 tomos.—En cuanto tenga arreglados mis cantos de Cataluña, escribiré á V. diciendo el día que he de tener el gusto de pasar algunas horas en su compañía.—Su afmo. agradecido y antiguo amigo Q. B. S. M.—**JOSÉ INZENGA**.—11 de Octubre 1885.»

El distinguido miembro numerario de la Real Academia de la Historia D. Celestino Pujol y Camps, ha hecho á nuestro Museo un espléndido regalo consistente en los objetos siguientes:

Un bajo relieve en mármol de los últimos tiempos del Renacimiento, cuyo asunto parece ser la rendición de una plaza fuerte; asunto que está representado por nueve figuras ecuestres, que empuñan lanzas y banderas en actitud muy arrogante y ocho infantes en actitud suplicante unos y encadenados otros.

Dos ídolos egipcios de piedra, con geroglíficos uno de ellos.

Un pucherito etrusco.

Una olla y varias lamparillas romanas, muy bien conservadas, procedentes de Empurias y Valencia.

Doce agujas y alfileres de marfil, romanos, hallados en Empurias.

Dos palillos muy bien elaborados, uno de marfil y otro de taracea, del siglo pasado.

Una preciosa colección de monedas clasificadas en esta forma:

Romanas: 8 bronzes medianos y 37 pequeños: Augusto (Armenia), 1; Claudio, 3; Nerva, 2;

Adriano, 1; Cómodo, 1; Diadumeniano, 1; Alejandro Severo, 1; Galieno, 1; Cornelia Salonina, 4; Quintilio, 1; Aureliano, 1; Probo, 2; Carino, 1; Diocleciano, 1; Maximiano, 1; Treboniano Gallo, 1; Constancio, 8; Maxencio, 1; Licinio, 1; Constantino, 6; Constante, 1; Crispo, 1; Decencio, 1; Magnencio, 1; Valentiniano, 1; Arcadio, 1.

Españolas: 23 de plata y 17 de cobre:

Aragón: Jaime I, 3; Juana y Carlos I, 3; Carlos II, 3.

Barcelona: Jaime I, 5; Alfonso II, 1; Pedro III, 2; Fernando el Católico, 1; Juana y Carlos I, 1; Felipe III, 1.

Gerona: Luis XIII, 1; Carlos II, 3.

Mallorca: Jaime II, 1; Sancho, 1; Fernando el Católico, 1; Carlos II, 1.

Navarra: Teobaldo II, 1; Juan y Catalina, 1.

Perpiñán: Felipe II, 1.

Rosellón: Felipe III, 1.

Valencia: Jaime I, 4; Felipe III, 1; Carlos II, 1.

Vich: Luis XIV, 2.

Una condecoración carlista, de plata, para los que se distinguieron en la acción de Alpens, 9 Julio 1873.

Una medalla de bronce con el busto del Papa Clemente X, 1675.

Otra, distintivo de los individuos de la Cofradía de la Santa Espina de Barcelona, del siglo pasado.

Dos ejemplares de la conmemorativa de la guerra de Africa.

Una italiana conmemorativa de la llamada guerra de la independencia, en 1859, dedicada al general Garibaldi.

Dos de la Exposición Regional de Gerona en 1877, una de plata y otra de cobre.

La dedicada al general O' Donnell en 1860.

Medalla de proclamación de D. Fernando VII en Valencia en 1802.

Medalla destinada á conmemorar el centenario de la Virgen de los Desamparados celebrado en la ciudad del Turia en 1867.

Y dos sellos de metal, con asas, de ignorada significación y procedencia.

Mucho debe al Sr. Pujol nuestro establecimiento y mucho le agradecemos el solícito interés que por su enriquecimiento se toma.

El erudito académico Excmo. Sr. D. Manuel Danvila ha tenido la bondad de enviar á nuestro Instituto, para que se guarden en depósito, varios documentos autógrafos, muy importante alguno de ellos para nuestra historia.

Hay tres de doña Isabel de Portugal, esposa del emperador Carlos V.

Una carta muy interesante de Isabel Duquesa de Calabria al rey de Aragón lamentándose de la prisión de su marido. Está escrita la carta en italiano, su fecha es de 1457 y firma *la vostra sclava Isabella*.

Una carta de doña Juana de Portugal, hija de Carlos V, al licenciado Leonardo Escudero.

Una carta de 1585 de la reina doña Ana dirigida á los religiosos y religiosas de Mondoñedo.

Una carta del emperador Carlos V al deán y cabildo de Mondoñedo para que no se haga agravio á la heregía de su diócesis sobre el pago del capelo que deben al obispo cuando tomó la posesión de dicho obispado.

Tres reales cédulas de Felipe III sobre diversos asuntos, y una de ellas concediendo indulto á Alonso Mato por haber herido de muerte á una hermana suya en vez de una esclava á quien perseguía para matarla.

Una cédula de Felipe IV al alcalde mayor de Mondoñedo.

La Junta agradece profundamente al señor Danvila su valioso donativo.

Dos distinguidos personajes cuya excesiva modestia les obliga á guardar el anónimo, han regalado para nuestro monetario cuatro preciosas medallas de plata.

La una ostenta en el anverso una peña en medio del mar, de la cual arranca un nopal sobre que está posada un águila coronada. En su reverso hay esta leyenda: *Méjico en la solemne proclamación de la independencia del imperio á 27 de Octubre de 1821.*

Las otras dos son medallas de proclamación de doña Isabel II como reina de las Españas, la una de Santiago de las Vegas el 4 de mayo de 1874 y la otra de Santa María del Rosario en 18 de dicho mes y año.

La cuarta es una de las que sirvieron de premio en la Exposición de *Artes suntuarias antiguas y modernas* celebrada en 1877 por el Ayuntamiento de Barcelona.

El ilustre senador por la Universidad de Barcelona Excmo. Sr. D. Juan Magaz, ha puesto á disposición del fundador de nuestra BIBLIOTECA-MUSEO, con destino á la misma, una selecta colección de obras de medicina y de folletos varios, de que daremos noticia al catalogarlos.

Es un valioso regalo que estimamos muy de veras.

Ha enriquecido el Sr. Vocal de la Directiva D. Francisco Ferrer y Ferret nuestra colección de medallas, donando la que se acuñó en Ginebra, en el pasado mes de Agosto, con motivo de celebrarse en dicha ciudad el 350 aniversario de la *Reforma*.

También ha entregado dicho señor una hacha de sílice encontrada en una de sus propiedades sita en la partida de Adarró de este término municipal y dos catálogos respectivamente titulados:

Catalogue de peinture, sculpture et dessin du Musée de Nimes.

Catalogue de peinture et de sculpture du Musée-Fabre à Montpellier.

El notable publicista D. Carlos Jiménez Placer, de quien nuestra BIBLIOTECA posee una preciosa memoria autógrafa sobre el Archivo de Indias, manda desde Sevilla á este Instituto las siguientes obras, donativo que agradecemos en extremo:

Recibimiento que hizo la muy noble y muy leal ciudad de Sevilla á la C. R. M. del rey don Felipe N. S.; por Juan de Mal Lara.—Sevilla, 1570.—1 tomo.

Fiestas de la Santa Iglesia de Sevilla al culto nuevamente concedido al Señor Rey San Fernando III de Castilla y León; por Fernando de la Torre Farfan.—Sevilla, 1671.—1 tomo.

Anales eclesiásticos y seculares de la muy noble y muy leal ciudad de Sevilla; por D. Diego Ortíz de Zúñiga.—Madrid, 1677.—1 tomo.

Breve relación de la muerte, vida y virtudes del venerable caballero D. Miguel Mañara Vicentelo de Seca, Caballero del orden de Calatrava, Hermano Mayor de la Santa Caridad. Que escribió el P. Juan de Cárdenas de la Compañía de Jesús, para consuelo de los hermanos de la Santa Caridad, los cuales la hicieron imprimir, etc.; dedicada al Ilmo. y Rvmo. Sr. D. Ambrosio Ignacio Spinola y Guzmán, Arzobispo de Sevilla, del Consejo de S. M. Va añadido al fin el testamento y protestación de la fe del siervo de Dios.—Con licencia: Sevilla, imprenta castellana y latina de Diego López de Haro, calle de Génova. (No expresa la fecha: debe ser 1700).—1 tomo.

Historia de Nuestra Señora de la Antigua, venerada en la Santa Metropolitana y patriarcal Iglesia de Sevilla; por el P. Antonio de Solís, de la Compañía de Jesús.—Sevilla, 1749, casa de D. Manuel de Puerta, impresor latino de la célebre Universidad y de la Regia Sociedad Médica, y fundador de letras en las Siete Revueltas.—1 tomo.

Memorial que con la mayor veneración y confianza pone á las Reales plantas de la Católica Magestad del Rey N. S. D. Felipe V (q. D. g.) la Santa Iglesia Metropolitana y patriarcal de Sevilla. Tiene un grabado que le sirve de portada, con una imagen de la Virgen y los escudos de la ciudad. (No aparece pié de imprenta).—1 tomo.

Leyendas y tradiciones de Sevilla; por don Manuel Cano y Cueto. Obra dedicada á S. M. Don Alfonso XII.—Sevilla, Francisco Alvarez y Compañía, 1875.—1 tomo.

D. Pedro I de Castilla. Ensayo de vindicación crítico-histórica de su reinado; por D. Joaquín Guichot, cronista oficial de Sevilla.—Sevilla, imprenta de Gironés y Orduña, 1878.—1 tomo.

El Rdo. P. D. José Draper, ex-provincial de la Escuela Pía, ha tenido la dignación de ceder

para nuestra BIBLIOTECA, ricamente encuadrado, un ejemplar de la preciosa obra de Ariosto, *Orlando Furioso*, magistralmente ilustrada por el mágico lápiz del inmortal Doré.

Dicha obra, dividida en dos volúmenes en fólleo mayor, ha sido espléndidamente editada en Barcelona por los Sres. Font y Torrents. La traducción debida á D. Francisco J. Orellana, es fidelísima.

Por conducto del fundador de este Instituto se ha servido remitirnos el Sr. D. Francisco Abellá, con una generosidad que le agradecemos en extremo, un décimo, núm. 28.947, de la Lotería de Navidad, para que en el caso de salir premiado se aplique su producto al fomento de la BIBLIOTECA-MUSEO.

Debemos á la amabilidad del ilustrado abogado y conocido escritor Sr. D. Conrado Roure la colección entera, convenientemente encuadrada, del tan festivo como chispeante periódico satírico que, con el título de *Un tros de paper*, se publicó con general aplauso en Barcelona durante los años 1865 y 1866.

Al final de la colección hay autógrafa la lista de las obras de uno de sus más asiduos colaboradores; las del ingenioso escritor conocido con el seudónimo de *Pau Bunyegas*.

El Sr. Vocal de la Directiva D. Manuel Creus Esther, ha donado las siguientes obras:

Manual de Marina y comercio marítimo, por D. F. de P.—Barcelona, 1844.

Manual de ceremonias romanas.—Tarragona, 1847.

Guía para aprender el idioma francés, por don Pedro Saver.—Barcelona, 1855.

El feliz porvenir, por D. Juan González y Pujol.—Villanueva y Geltrú, 1849.

El sofá, por M. de Crebillon.—Barcelona, 1844.

Proceso del diputado Serraciara, por el mismo.—Barcelona, 1870.

Ultimos sucesos políticos de Valencia, por don Juan Domingo Ocon.—Marsella, 1869.

La Cuestión algodonera, por D. José A. Patiño.—Madrid, 1862.

El Señor de Villanueva, drama original y en verso de D. Rafael del Castillo.—Villanueva y Geltrú, 1865.

Carnaval de Barcelona, tipos, escenas, cuadros, fenómenos.—1867.

Arte de sastrería, por D. Magín Pers y Ramona.—Barcelona, 1846.

El juicio de deshaucio.—Barcelona, 1867.

Guía de las empresas de diligencias, transportes, coches, mayoresales, postillones, zagales, carreteros, arrieros y viajeros.—Barcelona, 1857.

Con reconocimiento hemos recibido de don Luis Parral Cristobal, distinguido catedrático de

Castellón, un ejemplar de cada una de las obras que han brotado de su experta pluma, cuyos títulos detallamos á continuación:

Estudio crítico de las obras de Publio Virgilio Maron.

Composición latina ó Curso práctico de versión de castellano á latin. Obra utilísima para las cátedras de esta asignatura en los Institutos, Seminarios y Colegios.

Programa de segundo año de latin y castellano.

Análisis lógico y gramatical.

Análisis gramatical y lógico, con un resumen de Gramática castellana para las escuelas de instrucción primaria.

Guía para el examen de ingreso, con la Historia Sagrada de Llomond, traducida al castellano, y las disposiciones generales vigentes sobre segunda enseñanza.

Biblioteca forense. Colección de los mejores discursos de oradores notables antiguos y modernos.—Cicerón.

El tomo I comprende, además de varios estudios sobre la vida, obras, oratoria, etc., de Cicerón, la defensa de Publio Quincio y la del rey Deyotano, texto latino y traducción castellana.

Nuestro paisano D. Jerónimo Marqués, ha cedido para la BIBLIOTECA las siguientes obras:

Curso elemental de Botánica, dispuesto para la enseñanza del Real Jardín de Madrid, de orden del Rey Nuestro Señor, por el Dr. D. Casimiro Gómez de Ortega.—Madrid.—Marín, 1795.—1 vol. 8.º ilustr.

Historia de Gibraltar, por D. Ignacio López de Ayala.—Madrid, Sancha, 1782.—1 vol. 8.º

Lecciones de Historia natural explicadas en el Colegio Nacional de Farmacia de San Victoriano de Barcelona, por el Dr. D. Agustín Yañez y Girona.—Barcelona, Roca, 1820.—1 vol. 8.º ilustr.

Regalado por el traductor, antiguo y reputado director de un colegio de Matanzas, se ha recibido en este Instituto, con sentida dedicatoria, un ejemplar de *La Eneida de P. Virgilio Maron*, traducida en verso libre castellano por D. Antonio Guiteras.

Dicha obra, que contiene los libros I, II, III y IV del poema, está ilustrada por el inspirado dibujante Sr. Mestres.

En un apéndice hay varios fragmentos de otras traducciones de la misma *Eneida*, también en verso, hechas anteriormente por Hernández de Velasco, Tomás de Iriarte, Miguel A. Caro y Ventura de la Vega.

La Junta de Gobierno del Ilustre Colegio de Abogados de Barcelona se ha servido enviarnos el *Catálogo de las obras existentes en la Biblioteca del Ilustre Colegio de Abogados de Barcelona*, 1878; el *Apéndice al Catálogo*, 1884; la

Lista de los Abogados del Ilustre Colegio de Barcelona, 1885 á 1886; y los *Estatutos para el régimen de los Colegios de Abogados del reino*, anotados en vista de las Leyes, Decretos y Ordenes que los alteran y modifican y seguidos de un Apéndice que contiene, por orden cronológico, varias disposiciones de nuestra antigua y moderna legislación citadas en las notas.—Barcelona, 1871.

El Sr. D. J. C. Pundsack, representante de la casa C. Bloss, de Barcelona, ha tenido la bondad de regalar un ejemplar, ricamente encuadernado, de *La Biblia ó Las Sagradas Escrituras*, obra que contiene los libros del Antiguo y Nuevo Testamento. Versión traducida de los originales hebreo y griego por Casiodoro de Reyna, y revisada y cotejada con diversas traducciones por D. Cipriano de Valera y otros.

En nombre de la Real Academia de Ciencias Naturales y Artes de Barcelona nos ha entregado su muy digno Presidente D. Angel del Romero, el primer fascículo del tomo II de las *Memorias* de dicha Academia, que contiene los siguientes estudios:

Consideraciones sobre las lámparas incandescentes, por D. Francisco de P. Rojas.

Moluscos fósiles de los terrenos terciarios superiores de Cataluña, descritos por el Dr. don Jaime Almera, presbítero y D. Arturo Bofill y Poch, con dos preciosas láminas.

El polen y sus dimensiones como medio de diagnóstico, por el Dr. D. Juan Monserrat y Archs.

Recuerdos botánicos de Igualada y Flora aquilantense póstuma de D. José Bausili y Salamanca.

Moluscos de Panticosa y Valle del Cinca (Pirineos de Huesca), por M. Paul Fagot.

Influencia del estilo japonés en las artes europeas, por D. José Masriera y Manovens.

Debemos á la Sociedad Económica de Amigos del País de Santiago la remisión de tres folletos respectivamente titulados:

La Institución de Salvamento de Náufragos, informe por los Sres. Díaz de Rábago, Nuñez Forcelledo y Barcia Caballero.

La reforma del impuesto que grava la transmisión de bienes y derechos reales, informe por los Sres. Portela Pérez, Pérez Santamarina, Carreira, Olmedo, de la Riva y Nóvoa.

Informe sobre la protesta que los Sres. Pérez y Odriozola de Santander dirigen al país, por la dilación que experimenta la resolución de la cuestión arrocera, por los Sres. Martínez Grau, Fernández y Pintos.

Agradecemos el envío.

Con expresiva dedicatoria autógrafa al fundador de nuestro Instituto, hemos recibido colec-

cionados en un precioso tomo los trabajos que siguen:

Ultimos arpegios.—Composiciones premiadas: La siega y La paz del hogar; poesías que valieron á su autor D. Arturo Cayuela Pellizzari, un arpa de plata y un diploma en el último Certamen de Igualada.

El distinguido escritor Sr. D. Leopoldo Martínez Reguera, cuyos trabajos posee ya esta BIBLIOTECA, ha tenido la bondad de entregar á nuestro fundador, con destino á la misma, una edición francesa de las *Obras de Juan Racine*, impresa en París, año 1789; un tomo de *Memorias* de dicho poeta, impreso en Ginebra el año 1747; y una *Colección de trozos escogidos de la literatura francesa*, libro impreso en Madrid por Miguel de Burgos el año 1839.

El célebre maestro y compositor músico don Baltasar Saldoni, envía á nuestra institución un ejemplar de su interesante *Diccionario biográfico-bibliográfico de efemérides de músicos españoles*, cuyo primer tomo lleva en su portada este autógrafo:

«Para la ya notable BIBLIOTECA-MUSEO, creada y fundada á fuerza de muchos desvelos y no pocos afanes y sacrificios pecuniarios por mi ilustre y mi muy querido amigo Excmo. Sr. don Víctor Balaguer, tiene la honra de mandar los cuatro tomos de que consta esta humildísima obra, escrita por un barcelonés, entusiasta siempre por los hechos notables de sus compatriotas, pero aun más si cabe por los de sus paisanos.—BALTASAR SALDONI.»

Agradecemos el regalo, y más aun las líneas que de su puño y letra ha escrito el anciano é ilustre maestro, que es uno de los hijos más queridos de Cataluña.

El Rdo. Padre D. Jerónimo Martínez, consejero de Filipinas y representante del clero en dicho Consejo, ha tenido la amabilidad de entregar para nuestro Museo una preciosa petaca labrada en Filipinas, que figurará entre los demás objetos que de aquellas islas poseemos.

El distinguido escritor Sr. D. Ramón Rodríguez Correa ha enviado á nuestra BIBLIOTECA su bellísima novela *Rosas y perros* y sus meditados *Estudios* sobre del presupuesto el Estado.

El Sr. D. José M. Pinós, abogado de Lérida, nos ha hecho merced de un gran bronce del emperador Claudio.

Los Sres. Conde, Puerto y C.^ª, dueños del gran bazar barcelonés *El Siglo*, nos han dispensado el obsequio de regalarnos los tomos correspondientes á los años 1883 y 1884 y los

números publicados en el corriente, de la revista ilustrada que con aquel título dan á luz como órgano-anunciador de sus inmensos y reputados almacenes de la Rambla de Estudios y calle Xuclá.

Se han recibido en donativo de D. Gaspar Velasco, archivero del Excmo. Ayuntamiento Constitucional de Barcelona, y de D. Juan Torrebada, empleado en el mismo archivo, las siguientes obras:

Relación de la llegada á Barcelona de S. M. el Rey Don Alfonso XII (Q. D. G.) y de la entusiasta recepción que la Ciudad le hizo en los días 9 y 10 de enero de 1875.— La escribió por encargo del Ayuntamiento F. MIQUEL Y BADÍA.—1875.

Libro de poesías provinciales ofrecido á S. M. el Rey Don Alfonso XII por el Ayuntamiento de Barcelona.—1877.

Colección de artículos que con el epigrafe «Mejoras en Barcelona» publicó en el «Diario de Barcelona» D. DOMINGO CALL Y FRANQUEZA.—1878.

Guía de las divisiones administrativas, judicial y eclesiástica de Barcelona, vigentes en la actualidad; por D. GUMERSINDO COLOMER CODINA.—1879.

Colección de los artículos que con el epigrafe «La ley de expropiación forzosa y la reforma de Barcelona» publicó en el «Diario de Barcelona» D. ANGEL JOSÉ BAIXERAS.—1880.

Movimiento de la población de Barcelona en el veinteno de 1861-1880. Densidad por calles, casas y habitaciones de la población vecindada en Barcelona en 1882, por D. GUMERSINDO COLOMER CODINA.—1883.

Manual de revisión de firmas y papeles sospechosos, dedicado á la Academia de Jurisprudencia y legislación de Barcelona, por D. FEDERICO MIRACLE Y CARBONELL.—1884.

Don Luis de Requesens, general de mar y tierra, diplomático y hombre de Estado.—Apuntes biográficos redactados y compilados por don CONSTANTINO DOMINGO BAZÁN. Memoria leída el 19 de diciembre de 1884, con motivo de la colocación de su retrato en la galería de Catalanes Ilustres en el Salón de Ciento de estas Casas Consistoriales.—Barcelona, 1885.

La Escuela de Reforma de Barcelona para jóvenes viciosos, vagabundos ó abandonados.—Memoria redactada en virtud de encargo del Excelentísimo Sr. Alcalde Constitucional por el ILMO. SR. D. PEDRO ARMENGOL Y CORNET, con los planos y proyectos de D. TELMO FERNÁNDEZ.—1885.

Mucho agradecemos á los Sres. Velasco y Torrebada la consideración que con nosotros han tenido.

Nuestro compatriota D. José O. Sala ha regalado á este Instituto tres pergaminos que con-

tienen contratos celebrados en las villas de Sitges y Villafranca del Panadés en los años 1584, 1591 y 1592.

D. José Julián Acosta y Calvo, ilustrado Correspondiente de nuestra Real Academia de la Historia en Puerto-Rico, se ha servido enviarnos su último folleto: *El Padre Didon y su libro «Los Alemanes y la Francia».*

Agradecemos al Sr. Acosta su atención.

Nuestro ilustrado paisano Sr. D. Juan Ricart y Millé, ha donado para el monetario un tan notable como precioso bronce mediano de Cose (Tarragona).

Es verdaderamente dicho bronce una importantísima adquisición, tanto por su rareza cuanto por corresponder exactamente sus dos caras á la descripción que de otro igual hace el señor D. Antonio Delgado en el tomo III pág. 389, lámina CLXXIV, núm. 28, de su magnífica obra: *Nuevo método de clasificación de las medallas autónomas de España.*

El Sr. Delgado la describe así «A. Cabeza á la derecha que presenta parte del paludamento: detrás hierro de lanza.—R. Tipo del ginete con palma y leyenda < S < =Módulo: 23 milímetros.»

El ejemplar por nosotros adquirido mide de módulo 25 milímetros, viéndose en él más acabado el cuño de lo que parece estarlo el que tuvo á la vista el Sr. Delgado.

El reputado médico villanovés Sr. D. Buenaventura Roig y Rovira, que con extraordinaria esplendidez costea para nuestro Instituto la suscripción al *Dictionnaire Encyclopédique des Sciences Médicales*, nos ha entregado el tomo 32 de la primera serie, letras E B C-E G U y el 15 de la tercera, letras S Y S-T A R.

De obra tan importante, dirigida por el célebre Dr. Dechambre, van publicados hasta ahora los siguientes tomos: 32 de la 1.ª serie; 21 de la 2.ª; 15 de la 3.ª y 10 de la 4.ª, total 78 tomos.

Del Sr. D. Francisco Abellá, cuyo acto de desprendimiento en pro de nuestra institución queda consignado en el presente número, hemos recibido el siguiente donativo:

De Valparaiso á la Oroya (Recuerdos del Perú), por S. Estrada.—Buenos Aires, Biedma, 1879.—1 vol. 16º m.

Historia abreviada de la lengua castellana desde su origen en la conquista de España por los visogodos hasta su estado actual, por D. José M. del Río.—Lima, Prince, 1874.—1 foll. 16º m.

Centenario del libertador Lincón Bolívar.—Lima, Masías, 1883.—1 vol. 8º.

Recuerdo de la S. A. de la exposición á los defensores de la patria en la guerra de 1879 á

1885 en el LXIV aniversario de la independencia del Perú.—28 de Julio de 1885.—Lima, Imprenta del Teatro.—1 vol. 8°.

Le Figaro Illustré.—1884-85.

Esta publicación, con artículos de los primeros literatos de Francia y dibujos de los más célebres artistas de Europa, es sin duda alguna la más acabada muestra del estado de adelanto que ha alcanzado en estos últimos tiempos el arte tipográfico.

El inteligente industrial de esta villa Sr. D. Antonio Urgellés, ha cedido para nuestro MUSEO el modelo de vidrieras de madera, sistema especial de su invención, que mereció ser premiado en el certamen artístico últimamente celebrado por el Ateneo de Villanueva con una rica bandeja de bronce.

Para la BIBLIOTECA ha regalado un curioso libro, cuya primera página dice así:

Fábrica Vniversal y Admirable de la composición del Mundo Mayor, adonde se trata desde Dios, hasta nada, y del menor, que es el hombre.—Enseñase en el todo lo que ay en el Mayor, trayendo su origen desde Dios, como principio y bolviendo a el mismo como a vltimo fin en quien resplandece su divina vuidad, y la de todas las cosas.—Compuesto por el Licenciado Salvador Ardeuines Isla, Medico.—Dirigido al Rey Don Felipe el IIII. de España, nuestro Señor.—Año 1621.—Con privilegio.—En Madrid, Por Diego Flamenco.—1 vol. 8°.

El célebre pintor Sr. Casado del Alisal, que acaba de ser admitido como individuo de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, ha tenido la atención de enviarnos impresos los discursos leídos en su recepción pública el día 15 del presente mes. Estuvo encargado del discurso de contestación al del nuevo académico el Ilmo. Sr. D. Juan Facundo Riaño.

El Dr. D. Ignacio Valentí y Vivó, acaba de publicar, y nos ha favorecido con un ejemplar que agradecemos, un importante folleto titulado: «*Plan de reforma de la Enseñanza oficial y libre de las Ciencias Biológicas.*»—Memoria presentada al Excmo. Sr. D. Víctor Balaguer por el Catedrático numerario por oposición de la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona, Dr. D. Ignacio Valentí y Vivó».

D. Ricardo Monner Sans, con dedicatoria autógrafa á D. Víctor Balaguer, ha entregado igualmente, un ejemplar de su bello romance *Juramento de Theolongo.*

La Biblioteca Nacional de San Salvador, República del Salvador, nos ha dispensado el obsequio, que mucho agradecemos, de remitirnos

todos los números publicados del *Diario Oficial* de aquella nación desde 1.º de Julio hasta 28 de Setiembre del corriente año.

El conocido cerrajero villanovés Sr. D. José Pi, ha hecho entrega de una curiosa perchargario, en miniatura, destinada á servir de escalera para casos de incendio ú otros análogos en que precisa subir á grandes alturas.

El distinguido médico barcelonés Dr. don F. Vidal Solares, ha tenido la dignación de enviarnos un ejemplar de la segunda edición de su tan útil obra: *Preceptos higiénicos que debe observar la mujer durante el embarazo, parto y puerperio, comprendiendo además diversas indicaciones para combatir los accidentes que suelen presentarse en dichos estados.*

Multitud de grabados ilustran el texto de dicha segunda edición.

La Sociedad «El Fomento de las Artes», de Madrid, nos ha honrado remitiéndonos dos ejemplares del *Discurso de su Presidente*, D. Rafael M. de Labra, leído en el acto de la solemne apertura del curso académico de 1885-86, verificada el día 11 de Octubre de 1885.

Hemos recibido también los Estatutos de la Asociación Nacional para el fomento de la Marina, escritos por D. Cayetano Leygonier y Márquez.

Movimiento en la Biblioteca.

Durante el pasado mes de Agosto el promedio diario de lectores fué de 21; el día 14 concurrió el menor número, 10, y el día 21 el mayor, 29.

CLASIFICACIÓN	NÚM. DE OBRAS	
	Setiemb	Octubre
Enciclopedias	12	12
Literatura	292	151
Ciencias filosóficas	22	6
Ciencias exactas, físicas y nat. ^{les}	80	94
Artes	31	25
Religión	3	17
Jurisprudencia y Legislación . .	7	30
Historia	121	159
Sociología	14	7
Miscelánea (Revistas, etc.) . . .	59	113
TOTALES	641	614

OBRAS EN PUBLICACIÓN PRESENTADAS POR SUS EDITORES

Museo Militar.—*Historia, Indumentaria, Armas, Sistemas de combate, Instituciones, Or-*

ganización, etc., del Ejército Español.—Obra redactada por escritores profesionales é ilustrada con magníficas láminas sueltas al lápiz y al cromó, reproducción de monumentos, retratos, relieves, etc.—Barcelona, EVARISTO ULLASTRES, editor. — Cuadernos 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91 y 92.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

La **Gaceta de Madrid**; el **Diario oficial**, de la República del Salvador; **La Izquierda Dinástica**, de Madrid; **La Renaixensa** y **El Barcelonés**, de Barcelona; el **Diario de Tarragona**; el **Diario de Villanueva y Geltrú**, y **El Nuevo Mensajero**, de Villanueva y Geltrú.

La **Crónica de Berga**; **El Centinela Administrativo**, de Madrid; **El Complutense**, de Alcalá de Henares; **El Eco de Badalona**; **El Eco de Tarrasa**; **El Ibérico**, de Barcelona; **El Intermedio**, de Barcelona; **El Noticiero**, de Igualada; **El Noticiero de Sans**; **El Nuevo Ideal**, de Mataró; **El Semanario de Mataró**; **El Xilophon**, de Barcelona; **Emilio Mario**, de Barcelona; **La Antigua Unión**, de San Martín de Provensals, Gracia y San Andrés de Palomar; **La Correspondencia de Barcelona**; **La Galantería**, Barcelona; **La Gaceta Universal**, Barcelona; **La Honorata**, Barcelona; **La Montaña**, de Manresa; **L' Arch de San Martí**, de San Martín de Provensals; **La Veu de la Comarca**, de Valls; **La Voz del Litoral**, de Mataró; **Los Amichs Tintorers**, de Barcelona; **Los Anuncios**, de Tarragona; **O Galiciano**, de Pontevedra; **la Revista de Sabadell** y el **Semanario de Palamós**.

El Criterio Católico, Barcelona.—El laicismo condenado por los obispos del Ecuador reunidos en Concilio provincial, por el Rdo. P. Villarrasa.—La mediación del Papa.—Monólogo, por D. F. P. de Querada.—Amor á la patria, según Santo Tomás.—Un destierro voluntario, por D. P. Armengol.—El hombre; de la antigüedad de la especie humana, por D. J. Rubió Ors.—Una sesión en el Senado y un discurso en el Cementerio.—Miserere y Te-Deum, por el Rdo. P. Villarrasa.—Defensa del integrismo.—Los Papas mediadores y árbitros en las contiendas de las naciones, por D. M. Carbonero Sol.—La cuestión belga y la Encíclica de Gregorio XVI. Nums. 24, 25, 26.

Gaceta de Fomento, Madrid.—Instrucción pública, por D. J. Lon.—Un episodio de la Revolución francesa, por D. E. Castelar.—Las cátedras de Agricultura en la segunda enseñanza, por D. L. Opando.—La viabilidad.—La última obra del Sr. Pidal sobre enseñanza libre.—Economía rural, por D. J. de Hidalgo.—Instituto municipal de artesanos.—¿Por qué no se popularizan las ciencias, por D. L. Opando.—Análisis del R. D. sobre enseñanza de 25 de agosto, por D. R. Sanjurjo.—A los Profesores de Institutos.—Estudio de segunda enseñanza, por D. L. de Pazos.—Exposición de los doctores y licenciados que se dedican á la enseñanza libre.—La viabilidad y la agricultura, por D. P. García Faría.—Nuestra situación, por D. J. Viglietti.—Números 34, 35 y 36.

Revista de España, Madrid.—Las reformas del Sr. Pidal en la enseñanza de las maestras, por D. F. Giner.—La criminalidad en España, por D. J. J. Agius.—La Arqueología, por D. J. R. Méida.—Historias cortesananas, por D. L. Alfonso.—El libro verde de Aragón, por D. R. A. de los Ríos.—Los escritores y las letras, por Orlando.—Sobre el concepto de la Economía política, por D. G. Rodríguez.—El fatalismo de Hartley, por don M. Amador.—El Museo español de instrucción primaria, por D. M. B. Cossío.—El problema de las Carolinas, por D. B. Antequera.—«Guerra sin cuartel», de D. C. Suárez, por Orlando.—Números 424 y 425.

El Monitor de Primera Enseñanza, Barcelona.—Desde Amberes.—Sobre los convenios de retribuciones.—La reforma de la inspección.—A los maestros particulares ó libres.—Bibliografía.—Boletín de noticias.—Real decreto organizando la enseñanza libre.—Reglamento para los exámenes de reválida de los títulos del Magisterio de Primera Enseñanza.—Números 43, 44, 45 y 46.

Archivos de Medicina y Cirugía de los Niños, Madrid.—Algunas consideraciones prácticas sobre la vacunación, por el Dr. Somma.—Ostro periostitis escrofulosa de los huesos del cráneo; desague capilar por las crines; curación, por el Dr. Hernández.—Empiezo del fósforo en el tratamiento del raquitismo.—De la pseudo-parálisis sifilítica, por el Dr. Dreyfous.—Tratamiento mecánico de la coqueluche.—Afección doble del laberinto consecutiva á la escarlatina.—De la alimentación por la sonda en los niños.—Num. 10.

El Protector de la Infancia, Barcelona.—Estudios de la ceguera y de los medios para prevenirla, por don C. Martínez.—Errores y preocupaciones, por D. J. Musté.—Las galletas bajo el punto de vista higiénico.—Angelina, novela.—Poesía, por D. J. de Echegaray.—Noticias.—Num. 11.

Gaceta Médica Catalana, Barcelona.—Enterocclisis é hipodermocclisis en el tratamiento del cólera asiático, por el Dr. Granata.—Absceso iliaco abierto primitivamente en la cavidad intestinal; curación, por don B. Garriga.—El cólera en el Manicomio de San Baudilio de Llobregat, por D. J. Calvet.—Nuevo instrumento para lavar el repliegue superior de la conjuntiva, por el Dr. Andrews.—Cólera morbo, por el Dr. Rodríguez Méndez.—Valor de ciertos síntomas para el diagnóstico de las enfermedades de los niños, por el Dr. Mercadal.—El esporo aéreo del micro-organismo colerígeno, por el Dr. Ferrán.—Importancia de la neuritis óptica doble en el diagnóstico y pronóstico de las lesiones cerebrales, por el Dr. Presas.—Movilizador del tímpano, por el Dr. Verdós.—Método para prevenir la rabia después de la mordedura, por el Dr. Pasteur.—El cólera en el Manicomio de San Baudilio de Llobregat.—El papel de los microbios en la evolución de las soluciones de continuidad, por M. Reclus.—El eucalipto y la naftalina en las toxemias de origen intestinal, por el Dr. Estrany.—El agua caliente en Cirugía, por el Dr. Calvet.—El hipnotismo y las sugerencias, por el Dr. Verdós.—Grietas, excoriaciones, etc. de las mamas, durante la lactancia, por el Dr. Rodríguez Méndez.—Números 209, 201 y 202.

La Crónica Médica, Valencia.—Las aguas sulfurosas del Grao, por el Dr. Peset.—La lucha de las células y de las bacterias, por el Dr. R. Virchow.—El Dr. D. Juan Peset y Vidal.—Los medicamentos á dosis fraccionadas.—La trementina en la difteria.—Tratamiento de las cicatrices variolíticas.—El cólera morbo y la queratitis neuro-paralítica, por el Dr. Aguilar Blanch.—La inoculación preventiva del cólera, por M. A. Chaveau.—Tonatos de mercurio.—Cuerpo extraño en el exóforo.—La cocaína.—Entrecruzamiento de fibras nerviosas en la base del encéfalo.—Transporte de la fuerza muscular.—Contagio de la lepra.—Ensayo sobre la patogenia de las erisipelas en repleción.—Persistencia del conducto arterioso.—Números 195 y 196.

La Higiene para todos, Barcelona.—El tiempo y la higiene, por el Dr. Veritas.—El cólera se despierta.—Explorador eléctrico de Trouvé, por el Dr. González.—Navegación aérea.—Comunicación neumática entre París y Londres.—Caracteres para distinguir la carne sana de la enferma.—La tienda-asilo, por D. S. Moret.—Nuevo aparato matafogos.—La pintura luminosa.—El árbol del azúcar.—Conservación de los cuerpos orgánicos.—El cabello postizo.—Aguas potables.—Números 20 y 21.

La Independencia Médica, Barcelona.—Locura intermitente regular, por el Dr. Ribas.—Revista de Medicina.—Revista de Oftalmología.—Revista de la prensa extranjera.—La última bofetada ó un B. L. M., por D. C. Ronquillo.—Indicaciones de la medicación anti-térmica, por M. Dujardin-Beaumont.—Casas de socorro de Barcelona, por D. G. Vilar.—Génesis del cólera en la India y acción de las ptomainas, por M. Le-Bon.—Revista de higiene.—La inoculación anti-colérica en Ondara.—Algunas consideraciones generales acerca las enfermedades del corazón, por el Dr. Llansó.—Curación de la rabia, por M. Pasteur.—La microbioterapia, por el Dr. Peset.—Revista de terapéutica, por el Dr. Teixidor.—Num. 3, 4 y 5.

Centro Industrial de Cataluña, Barcelona.—El comercio de Inglaterra.—El sueño de Bismark.—La cuestión social.—Al Sr. Moret, por D. J. Roca Galés.—La tienda-asilo, por D. S. Moret.—Ecos de Madrid.—Los inutilizados del trabajo.—La vaquerina del Norte.—Números 20 y 21.

Crónica Comercial, Barcelona.—Factorías españolas en la costa occidental de África.—La nobleza mercantil de Venecia, por D. J. Fiter é Inglés.—Contabilidad del Estado, por D. M. Lopez.—Río-Oro, por D. A. Roselló.—Congreso nacional mercantil.—Islas Carolinas, por D. R. Torredadella.—Colonias alemanas.—Plantas textiles de Méjico. Obra: Ordenanzas de Aduanas.—Números 14, 15, 16, 17, 18 y 19.

El Eco de la Producción, Barcelona.—La estadística comercial.—Tribulaciones de los libre-cambistas.—Producción de vinos en América.—Proteccionistas

- sin sospecharlo.- La depresión de la industria algodonera.- Sobre el modus vivendi.- Mánturilo inventor.- A Cataluña, por D. M. del Palacio.- Un *catéchisme* libre-cambista.- Consejo de Filipinas.- Más obras y menos palabras.- Comercio especial de Alemania.- La venta de los montes públicos.- Miscelánea.- Números 108 y 109.
- El Porvenir de la Industria.** Barcelona.- Apuntes para un programa de educación según la Frenología.- La industria corcho-taponera.- Interrogatorio formulado por el Consejo Superior de Agricultura, Industria y Comercio y contestado por la Alcaldía de Jerez, por D. G. F. de la Rosa.- Fotómetro de prismas traslucidos.- Martillo-pilón á impulso del gas.- Harinas y sus adulteraciones.- Tablas de cubicación forestal de Baviera.- Revista científica-industrial.- Obra: Apuntes sobre la higiene en las poblaciones y en la edificación, por D. M. Matallana.- Nums. 554, 555, 556 y 557.
- El Siglo.** Barcelona.- A la vejez, viruelas, por D. E. de Lustonó.- Aficiones hípicas, por D. L. Taboada.- Los maniques, por D. R. Correa.- La envidia, por don S. O. Elidan.- Las campanas, por Becquer.- El día de difuntos, por D. L. Taboada.- Una casa de fieras, por D. E. de Lustonó.- Nombres propios, por D. M. Ramos.- Las mujeres compuestas, por D. M. Matorres.- Gabriela de Célestanga, por M. E. Enault.- El consejo de la mujer, por D. E. de Lustonó.- Los chiquillos, por D. J. F. Bremón.- Poesías, por los Sres. Ramos, Delgado, Bustillo, Vital, Soler, Coello y Alarcón.
- GRABADOS:** A entrada de estación.- La electricidad.- La hermana de la caridad.- La patrona y el perro.- Figuras y dibujos para bordados.- Nums. 74, 75, 76 y 77.
- Industria é Invencciones.** Barcelona.- Obtención de los perfumes naturales por disolución.- Revista de la electricidad y de sus aplicaciones.- La industria corcho-taponera.- Los generadores Belleville y la marina española.- Alcantarillado con tubos de barro vitrificado.- Aguas potables.- Veneno en el queso.- Pavimentos de madera.- Aplicación de las fórmulas de resistencia de materiales, por D. R. Ferrán.- Saneamiento y epidemia de Barcelona.- Exposición universal de Amberes, por D. J. Durán.- Datos interesantes.- Los vinos, su clarificación y filtración.- Velocidad del viento.- Explosiones de los generadores de vapor.- Revista química.- Fotómetro óptico del Dr. Limonoff.- Buque submarino de Nordenfeld.- Exposición internacional de navegación, medios de locomoción, comercio é industria de Liverpool.- Nums. 95, 96, 97 y 98.
- La Bordadora.** Barcelona.- Pliegos de dibujos para bordados y demás labores de señora. Director, D. Jaime Brugarola.- Cuadernos 116 y 117.
- Los Seguros.** Barcelona.- La mortalidad efectiva en las Compañías españolas de seguros.- La vida media y la vida probable.- Una nueva combinación de seguros de vida.- Importancia de dar publicidad á las operaciones de las Compañías de seguros.- Apreciación de la ley actual de navegación mercantil.- Núm. 11.
- Revista de la Asociación de Navieros y Consignatarios de Barcelona.**- Las posesiones españolas en el Pacífico y su porvenir marítimo comercial, por D. J. de Araya.- El corvo, por D. J. Millat.- Tratado con Portugal.- Tráfico alemán en el Pacífico.- El carbón mineral de Asturias.- Los exploradores Capello é Ivens.- Núm. 10.
- Revista L' Art del Pagès.** Barcelona.- Lo Reglament d'amillaraments.- Correcció del gust de florir en los vins de sobre taula, por D. F. Mathieu.- La cultiva de ví en 1885.- Lo tràfec del ví.- Varietats.- Folletín: La agricultura en Xina.- Nums. 212 y 213.
- Revista Popular de Conocimientos Útiles.** Madrid.- Tanato de mercurio.- Correas transparentes.- El fusil eléctrico.- La bacteria de las reses vacunas.- Embudo de cierre automático.- Purificador del aire.- Soldadura para el cobre con el hierro ó el acero.- Medio de determinar el espesor de las chapas.- El decreto sobre enseñanza, juzgado por los conservadores.- Buque submarino.- La pintura luminosa.- Los cerdos.- Cocinas de campaña.- Las escuelas de Artes y Oficios, por D. G. Giróni.- Influencia de las botellas sobre el vino.- La obesidad.- El cólera y la cerveza.- Las entrañas de la tierra.- Preparación de las purpúras, por D. L. M. Utor.- Cultivo de la calabaza.- Plantas que constituyen la hulla.- Nuevo medio de transporte barato.- Polvo para soldar el hierro y el acero.- Explosión de una caldera de vapor.- Génesis del cólera en la India y acción de las ptomainas volátiles.- Contribución territorial.- Nuevo revestimiento de los tubos.- La mantequera centrifuga.- Cromógrafo.- Cola de seguridad para pegar cartas.- Análisis abreviado del agua.- Análisis del aguardiente.- El Valle de la Muerte.- Los trabajos químicos de Wurtz y la teoría atómica.- Los nematodos de la remolacha.- La purificación del agua al alcance de todos.- La conquista de Trípoli.- La terrina.- Fabricación de aceites dulcificantes.- Disociación del nitrato mercurioso.- La es-
- parraguera.- La explosión del Flood Rock.- Arcanos de las Islas Azores, por Barrios Silvelo.- Nums. 265, 266, 267 y 268.
- Revista Tecnológico-Industrial.** Barcelona.- El indicador de presiones, por D. J. A. Molinas.- Resistencia de materiales: Fórmula aproximada y de sencilla aplicación para el cálculo de vigas compuestas sometidas á esfuerzos de flexión, por D. R. Ferrán.- Algunas consideraciones sobre el cálculo de las columnas metálicas, por D. L. Canalda.- Legislación sobre fabricación de vinos, por D. P. Brunet.- Núm. 1.
- La Enciclopedia Forense.** Málaga.- Necesidad de una reforma en nuestras leyes de procedimiento, por don A. Rubio.- La Memoria del Fiscal.- La dirección general de Establecimientos penales, por D. M. Lopez de Azcutia.- Nums. 17 y 18.
- Boletín de la Asociación de aficionados á la caza.** Barcelona.- Nueva Asociación de Cazadores.- El cine, por D. J. L. de Casas.- La electricidad.- Crónica venatoria.- Núm. 9.
- Boletín de la Institución Libre de Enseñanza.** Madrid.- Los precursores españoles de Grocio, por don M. Torres Campos.- Antiguallas religiosas del Perú, por D. A. Stor.- Reformas universitarias, por D. A. Serra.- Los cuadros más importantes del Museo del Prado, por D. M. B. Cossío.- Postrimerías de la Casa de Austria en España, por D. M. Pedregal.- La Escuela de reforma de Barcelona, por D. M. Torres.- La ciencia del Folklore, por Miss Burne.- Revista pedagógica extranjera, por D. R. Rubio.- Conferencias normales sobre la enseñanza de párvulos: La enseñanza de la geometría, por D. B. Lázaro; La enseñanza de la química, por D. F. Quiroga.- Nums. 208 y 209.
- Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana.** Palma de Mallorca.- El castillo del Rey, por D. P. J. Serra.- La Lonja de Palma, por D. A. Frau.- A un claper, por D. M. Costa.- Don Antonio Jaume y Garau.- Cruces de piedra, por D. B. Ferrá.- Certamen de la Juventud artística de Palma.- Láminas: Claper d'Eus Evols.- Detalles de la Lonja.- Nums. 20 y 21.
- Boletín del Ateneo de Villanueva y Geltrú.**- El primer certamen del Ateneo.- Memoria del Secretario del Jurado, D. Conrado Roure.- Mercés á tots, por don F. Soler.- Higiene, por Monlau.- Importancia de la gimnasia pedagógica, por D. D. Ferrer.- Proflaxis.- Cronica general.- Folletín: Historia de Villanueva y Geltrú, por D. J. Corofeu.- Nums. 20 y 21.
- Boletín del Círculo de la Juventud Mercantil.** Barcelona.- De la instrucción mercantil, por D. P. Company.- Los días festivos y domingos, por D. P. R. Soler.- Nuestro emblema, por D. M. Rich.- Consideraciones sobre la asociación, por D. P. R. Soler.- El mormonismo.- La mujer.- Noticias.- Núm. 10.
- Butlletí Mensual de la Associació d' Excursions Catalana.** Barcelona.- Excursió á Sant Martí de Provensals: Lápidas y escuts de la Torre de Sant Joan, por D. R. Arabia Solanas.- Notas d' una excursió per las altas valls dels Nogueras, por el Conde de Saint-Saud.- Costums populars del Vallés, por D. B. Plantada.- Nums. 84 y 85.
- El Ateneo.** Igualada.- La apotheosis de un naturalista.- Pozos artesianos.- L'hàbit no fa l'home, por don J. Serra.- Certamen de 1885: Composiciones premiadas.- Núm. 4.
- El Ateneo Caracense.** Guadalajara.- Discurso doctrinal, por D. M. Recio.- El volapük, por D. F. Fernández Iparaguirre.- Núm. 59.
- El Ateneo Tarraconense de la clase obrera.**- La dona, por D. F. Fayos.- Las desgracias d'un barret, por D. S. Cort.- Obra: Santas Creus, por D. B. Hernández Sanahuja.- Núm. 8.
- L' Excursionista.** Barcelona.- Excursions: Lo Capcir; Lo Fou de Bor.- Novas.- Núm. 81.
- Lo Renaixement.** Igualada.- Las Covas de Carme, por el Rda. D. J. Calonge.- Propaganda catalanista, por D. M. Laporta.- Curiositats del Arxiu municipal de Igualada.- Fets del mes.- Núm. 17.
- Revista de Gerona.**- Joys arqueològics: San Pedro de Besalú, por D. J. Olivé.- Plan de carreteras provinciales de Gerona, por D. J. Botet Siso.- El marqués de Vallgornera, por el Sr. Marqués de Aguilar.- Libre, señor Dr. D. Luis Pardo y Delgado, por D. M. Viñas.- Certamen de 1885: Lista de Composiciones recibidas.- Día de difuntos, por D. F. Jaume de Marquès.- Número 10.
- Revista de la Sociedad Central de Arquitectos.** Madrid.- Terremotos de Andalucía: Informe de la comisión oficial.- Arquitectos murcianos, por D. P. A. Berenguer.- Regia de inclinación.- Urbanización de París.- Casa, incombustible.- Nums. 28 y 29.