



Boletín de la Biblioteca-Museo-Balaguer.

SE PUBLICA EL DÍA 26 DE CADA MES

El fundador de nuestro Instituto Excmo. Señor D. Víctor Balaguer, ha comenzado á publicar, notablemente corregida y adicionada, su **Historia de Cataluña**, cuyo producto en venta, cubiertos los gastos de publicación, destina íntegro al sostén y fomento de la BIBLIOTECA-MUSEO de Villanueva y Geltrú.

La obra constará de diez á doce tomos de más de 300 páginas, á 10 pesetas tomo, publicándose uno de estos cada dos meses.

Hállanse en venta los tomos I, II y III.

El autor destina 300 ejemplares á fin de que su producto sirva al objeto arriba indicado.

Los señores que deseen suscribirse, contribuyendo así á la conservación y progreso de este establecimiento, se servirán indicarlo al Sr. Bibliotecario del mismo ó dejar sus nombres en el Centro de Suscripciones *El Porvenir*, de D. Baldomero Roca, Barbará, 19, Barcelona.

SUMARIO:

Documentos procedentes del Archivo de Poblet, por D. Manuel Creus Esther (continuación).—*Noticias.—Donativos.—Señores Suscritores á la Historia de Cataluña.—Movimiento en la Biblioteca.—Publicaciones recibidas.*

DOCUMENTOS PROCEDENTES DEL ARCHIVO DE POBLET (*)

(CONTINUACIÓN)

A más de las cartas del Señor Rey Don Felipe V al Abad del Monasterio de la Virgen Maria de Poblet, de las cuales nos ocupamos en el número anterior, tiene la Casa de Borbón mu-

chas otras dirigidas á la abadía de tan preciado cenobio por sus esclarecidos miembros Don Fernando VI y Don Carlos III.

Del primero de dichos monarcas se han conservado, formando parte de la colección que la *Biblioteca-Museo* posee, tres, siendo sumamente importante la última en fecha por referirse á la debatida cuestión de precedencia entre las dos principales fundaciones del Cister en Cataluña: Santas Creus y Poblet.

La primera carta que de Don Fernando se registra en la colección citada, está expedida en el Buen Retiro, á los 14 de Agosto de 1746 (1). Pide el Rey al Abad la celebración de *ferrosas y devotas Rogativas* para alcanzar la *Divina asistencia* en el *Gobierno de estos Reynos que Dios ha sido servido poner á mi cuidado* (2).

En la segunda carta, desde el Buen Retiro también, á 9 de Setiembre de 1750 (3), dispone el soberano *se hagan las Honras y Funerales que en semejantes casos se hubiesen acostum-*

(1) El 9 de Julio del propio año, en el mismo real sitio, habia pasado á mejor vida su padre Don Felipe V. Contaba D. Fernando treinta y cuatro años cuando subió al trono de Castilla, y fueron los primeros actos de su reinado: confirmar los donativos que su augusto padre habia hecho á la reina Isabel, su madrastra; dar un extenso indulto, y conservar en sus puestos al marqués de Villarias y al de la Ensenada.

(2) Firma estampilla.—El secretario refrendador, D. Francisco Campo de Arve, es el mismo que desempeñaba este cargo en el anterior reinado.—Sello real, oblea negra.

(3) Habiendo sido siempre dicha real mansión la preferida por el melancólico monarca, el delicado gusto de su cariñosa esposa, D.ña Bárbara de Braganza, supo convertirla en encantadora residencia, á cuyo efecto, entre otras mejoras de verdadera importancia, encargó al célebre Farinelli la edificación de un elegante teatro, cuya dirección le encomendó. Las representaciones del teatro italiano del Buen Retiro, según los escritores de la época, rivalizaron si no superaron á las más celebradas funciones escénicas de Europa.

(*) Véanse los números 16, 17 y 18

brado por el alma del Rey de Portugal (1) padre de su esposa la Reina (2).

La tercera y última carta de Don Fernando, que hemos anteriormente calificado de muy importante, aparece igualmente dada en el Buen Retiro, y está fechada en 28 de Enero de 1751 (3).

Copiado á la letra tan interesante documento, dice:

El Rey.—Vener. Religioso y amado el Abad del Monasterio de Poblet Orden del Cister en Cataluña. Hallándome informado del reñido litigio que se ha seguido y sigue en la Corte Romana entre ese Monasterio, y el de Santas Cruces de la misma Orden, sobre precedencia de sus Abades y otras cosas; y considerando que además de turbar estas controversias la buena armonía que debe haver entre dos Casas tan recomendables y distinguidas por su antigüedad, y su instituto, y por ser fundadas y dotadas con donaciones y Privilegios por mis Reales Predecesores: son origen de graves detrimientos á sus intereses por los crecidos gastos que se hacen en la prosecucion del referido Pleito, pasando este perjuicio desde la particular ruina de los Monasterios al daño comun de la causa pública, por la precision de extraer tan considerables sumas de estos mis Reynos. Y siendo asunto tan digno de mi Real atencion y paternal amor, no solo procurar la transaccion de semejantes litigios, sino apartar y remover para lo sucesivo todos los motivos que puedan suscitarnos: He resuelto insinuáros quan de mi Real agrado será que amigablemente transijan esse Monasterio, y el de Santas Cruces, la controversia de precedencia, y demas que tengan pendientes, dando fin á tan reñido litigio por los medios mas acomodados y oportunos, y formando alguna Concordia que asegure para siempre la buena armonía que corresponde entre dos Casas que por todas circunstancias deben ser inseparables; ó bien Comprometiéndose á este efecto en Ministros míos que nombraren los dos Monasterios, ó Yo elija. Y afin de que por qualquiera de estos medios quede verificada mi Real intencion, espero de vro. celo y amor á mi servicio, no menos que de vra. prudencia y virtud, concurriréis por vra. parte á que pacífica y felizmente se empiece, prosiga, y concluya esta obra tan del servicio de Dios y mio; dandome quenta del medio que eligieréis y de todo lo demas que ocurra por mano de mi infrascripto secretario. Que assi es mi voluntad, y de ello me dará de vos por servido. Fecha en Buen Retiro á veinte y ocho de Enero de mil setecientos y cinquenta y uno.—Yo El Rey — Por mandato del Rey nro. Sr.—Andrés de Otamendi — Al Abad del Monasterio de Poblet sobre su Pleyto con el de Stas. Cruces.

La cuestión de precedencia entre dichos cenobios ha sido historiada muy detenidamente por D. Teodoro Creus en su conocida obra *Santas Cruces* (4). En ella se deja completamente demostrado, merced á la cita de varios documentos de irrecusable autenticidad, — pág. 115 á 203—la prioridad de fundación de Santas Cruces sobre Poblet; en 1152 la del primero, y un año después la del segundo.

(1) Don Juan V.

(2) Firma estampilla. — Secretario, Andrés de Otamendi.

(3) Por este tiempo, para emanciparse la corte española de la tutela que sobre ella ejercía la francesa, se agenció un tratado de convenio con Austria y Cerdeña con el fin de asegurar la neutralidad de Italia.

(4) Villanueva y Geltrú.—F. Miquel y C.^a, 1884.

La carta que dejamos transcrita no pudo surtir efecto alguno por cuanto, según el citado escritor, el pleito entre los dos monasterios,—por declaración conforme en tres sentencias del Tribunal de la Rota romana, favorables al de Santas Cruces, con las que se conformó la Santa Sede,—terminó con imposición de perpetuo silencio y excomunion *late sententiæ* por la Bula del Papa Benedicto XIV *Laudabile Romanorum Pontificum*, dada á 22 de Enero de 1751, fechada, como se vé, seis días antes que aquella carta.

Poca importancia revisten las cartas que del gran Carlos III debemos hacer mención. Son seis y tienen por exclusivo objeto participar defunciones, embarazos y alumbramientos de miembros de su real familia.

En la primera y segunda de dichas cartas—fechadas en el Buen Retiro, á los 14 de Octubre de 1760 (1), la una, y en S. Lorenzo, á los 15 de Julio de 1766 (2), la otra, firmadas ambas con estampilla—se circunscribe el Rey á noticiar respectivamente el fallecimiento de su real consorte Doña María Amalia de Sajonia (3) y el de su madre la Serenísima Reina Doña Isabel Farnesio (4), encargando solemnnes exequias por sus almas. Estan refrendadas las dos cartas por D. Nicolás Manzano y Marañón.

La tercera y cuarta—ésta dirigida al Prior *Presidente interino* por estar vacante el báculo abacial—fueron escritas para disponer la celebración de fervorosas rogativas por el estado interesante de la esposa del Principe de Asturias, Doña María Luisa. Aparecen, á su vez, dadas en Aranjuez, á los 9 de Mayo de 1782 (5) y en San Ildefonso, á los 5 de Agosto de 1783. Ambas llevan firma con estampilla, y están suscritas por el Secretario D. Pedro García Mayoral.

El Rey, en la quinta carta, enderezada al Abad y Claustro, noticia el doble parto de su nuera Doña María Luisa, fijando la hora del nacimiento de los dos Infantes (6)—venido uno al mundo á las ocho, y otro á las once de la maña-

(1) Pocos días antes, en 8 del mismo mes, había publicado D. Carlos un notable *Bando* cortando los abusos que se cometian con ocasión de los lutos reales.

(2) Desde el célebre motin de Esquilache y fuga del monarca y real familia á Aranjuez, existía marcado divorcio entre el soberano y el pueblo; divorcio que se acentuó sobremanera cuando, en Junio, derogó el rey las gracias concedidas á los alborotadores y cuando, en vez de volver á Madrid, pasada la estación de jornada en Aranjuez, d. soyendo las súplicas de las principales corporaciones de la corte, se dirigió al real sitio de San Ildefonso en 18 del propio mes.

(3) Murió en 27 Setiembre, á los treinta y seis años de edad. Don Carlos, sumido en el dolor más profundo, dicen exclamó en el momento de perderla para siempre: *Este es el primer disgusto que me ha dado en veinte y dos años de matrimonio.*

(4) Murió en la Granja el día 10 de Julio.

(5) Nació de este embarazo la infanta Doña María Luisa.

(6) Se les bautizó con los nombres de Carlos y Felipe.

na del día cinco del mes de Setiembre de 1783,— y ordena *rendir*, por medio de solemnes cultos, á su Divina Magestad las mas debidas gracias. Esta carta está fechada en San Ildefonso el día ocho del propio mes y año, y contiene copia de la contestación dada á la misma por el Abad en 23 del propio mes de Setiembre.

Ciñese la sexta y última carta (1) del Señor Don Carlos III á anunciar, igualmente desde San Ildefonso, con fecha de primero de Setiembre de 1784, un nuevo *preñado* de Doña María Luisa (2).

Integra del mismo monarca la colección que estudiamos, una real disposición, comunicada al Abad por el Secretario D. Manuel Ventura Figueroa, en 3 de Diciembre de 1781, por la que se previene se cante el *Te-Deum* y se celebre una misa en el Monasterio é iglesias anexas, lo propio que en las demás de España, el día último del año, en acción de gracias por la prosperidad alcanzada por la Monarquía durante él; ordenando, además, que en los primeros días del venidero *se tenga un día de Rogativas con exposición del Venerable Sacramento del Altar, en que se imploren del Omnipotente sus gracias y bendiciones para S. M. y su Real familia y para todos sus amados y fieles vasallos* (3).

Autógrafos.

Excepción hecha de los de personas reales de que dejamos hecho mérito, sólo los de tres elevados personajes merecen mención especial: el de la Duquesa de Medinasidonia, Vireina de Cataluña, puesto al pié de una carta, fechada en Barcelona en 1691, enderezada á su *estrecha amiga* la Sra. Doña Ana Catalina de la Cerda y Aragón, ofreciéndole en ella interponer su valimiento en favor de Poblet en un litigio que sostenía este monasterio con el de Vallbona; el de D. Luis de Cardona Espinola y de la Cerda, al final de una misiva dada en Madrid en 1739, en la que participa dicho D. Luis al Abad el fallecimiento de su señor padre, D. Nicolás de Cardona y de la Cerda, Marqués de Priego, Duque de Medinaceli y Cardona, pidiéndole, por razón de patronato sobre el Monasterio, la celebración de píos sufragios por el alma del finado; y otros muchos autógrafos de D. Pedro Antonio de Aragón, en cartas de distintas fechas que hacen referencia á los importantes y valiosos donativos que á Poblet hizo tan gene-

(1) Esta, al igual que la anterior, está firmada con estampilla y refrendada por el mismo Secretario García Mayoral.

(2) Dió á luz al Infante Don Fernando.

(3) En aquel año se había emprendido con gran fortuna la reconquista de Menorca y tomado á Mahon, excepción del fuerte de San Felipe, que no se rindió hasta el 15 de Febrero del año siguiente. Su defensor, el general Murray, se portó como un valiente y alcanzó una honrosísima capitulación del caudillo de la expedición española, general Grillon.

roso procer, de los cuales nos ocuparemos más adelante al hablar de la biblioteca que regaló á aquel histórico cenobio, de cuyos muy buscados volúmenes figura alguno en las vitrinas de este Instituto.

MANUEL CREUS ESTHER.

(Continuará.)

NOTICIAS

Antes de salir de Madrid S. M. la reina madre D.^a Isabel II, ha entregado al Sr. Balaguer, con destino á este MUSEO, la última pluma usada por nuestro malogrado monarca Don Alfonso XII (q. d. g. g.). Es la pluma con la cual escribió la carta autógrafa al emperador Guillermo, sobre la terminación del conflicto de las Carolinas, que, como saben nuestros lectores, fué el último documento que redactó y firmó Don Alfonso.

Esta pluma, acompañada de su correspondiente auténtica, figurará en las vitrinas de nuestro MUSEO.

El distinguido escritor catalanista D. Eduardo Toda, acaba de llegar á Madrid, después de larga residencia en Egipto, y ha manifestado á nuestro fundador el Sr. Balaguer que trae varios objetos de arte y de gran valor para nuestro MUSEO, entre ellos una momia de la mejor época de los Tolomeos, que será la única que exista en Cataluña.

A su tiempo, y cuando lleguen los objetos de que es portador el Sr. Toda, daremos cuenta de ellos. Por de pronto, sólo diremos que no hallamos palabras con que agradecer su donativo á tan generoso protector.

El Sr. Toda ha entregado ya por el momento á nuestro fundador, para que nos lo envíe, un primoroso ídolo budhista, de madera, representando á un sacerdote acariciando el ave Ibis.

El joven y reputado pintor D. A. Salinas, pensionado en Roma por el gobierno, ha depositado en Madrid, para que sean remitidos á nuestro MUSEO, dos bellísimos cuadros; representa uno de ellos un paisaje á orillas del Tiber y el otro una picaresca escena de caza.

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, queriendo contribuir con su óbolo al fomento de nuestro MUSEO, ha acordado ceder para el mismo, de su «Galería de vaciados», dos preciosas estatuas representando *La Venus de Médicis* y *El Fauno del Vaticano*, amén de varios bustos y cabezas y otros fragmentos escultóricos de verdadero valor artístico.

El distinguido hombre político D. César Ordáz

Avecilla, gobernador que ha sido de varias provincias, ha entregado al Sr. Balaguer, con destino á nuestro Instituto, varios objetos de cerámica y algunos barros, entre los cuales los hay muy curiosos, acompañándolos con la adjunta carta:

«Excmo. Sr. D. Víctor Balaguer.—Madrid.— Mi querido y respetable amigo: Adjuntos los cacharros que le ofrecí.— No sé si los conceptuará V. dignos de figurar en el Museo que por su iniciativa y generosidad es hoy el más notable monumento que ostenta orgullosa la villa de Villanueva y Geltrú.— Todos esos barros cocidos son procedentes de la provincia de Teruel y Cuenca; más que dinero me han costado trabajos de investigación y las molestias consiguientes á las jornadas á caballo por caminos que sólo de tales tienen el nombre.— Mi mayor satisfacción será que resulten de su agrado.— Siempre suyo atento y s. s. q. s. m. b.— CÉSAR ORDÁZ AVECILLA.»

No tardaremos en recibir una caja con estos objetos, que serán conveniente y oportunamente colocados en nuestra sala de cerámica, apresurándonos por de pronto á dar las más expresivas gracias al amable donador por su regalo.

El celebrado escultor catalán D. Medardo Sanmartí, cuyo famoso *Primer grito de Independencia* es ornamento de este MUSEO, ha ofrecido á nuestro fundador enviarnos cuanto antes una de sus creaciones.

De enhorabuena está nuestro Instituto con tan importante promesa.

Los cuadros que en nuestro número anterior anunciamos habernos sido concedidos por el Ministerio de Fomento, adornan desde hace días las paredes del gran salón-pinacoteca, contribuyendo por alto modo al mejor efecto del mismo.

El titulado *Entrada triunfal en Valencia de D. Jaime el conquistador*, obra del experto pincel de D. Fernando Richart, ocupa la testera de dicho salón; el *Dos de Mayo*, del laureado pintor D. Joaquín Sorolla, el centro del ala derecha, y el *Retrato de D. Amadeo*, del célebre Palmaroli, otro sitio preferente sobre la puerta de ingreso.

Los lienzos de los Sres. Asnar, Cerdá, Fierros, Lozano, Puebla y Sánchez Blanco han sido colocados en la propia sala y en las más favorables condiciones.

Nuevamente ha recibido la honrosa investidura de Diputado en Cortes por este distrito nuestro fundador Sr. Balaguer. La misma distinción ha merecido de los electores de la muy noble ciudad de la Habana.

S. M. la Reina Regente, queriendo dar á dicho

señor una nueva prueba de su real aprecio, se ha dignado nombrarle Comisario régio en la Exposición universal que debe celebrarse en Barcelona en 1887.

Ha visto recientemente la luz el tomo tercero de la *Historia de Cataluña*, de nuestro fundador.

Comienza dicho tomo cuando doña Petronila, después de acompañar el cadáver de su real esposo al monasterio de Ripoll, empuñó con ánimo varonil las riendas del Estado, varió por el de Alfonso el nombre de su hijo Ramón y convocó cortes generales de catalanes y aragoneses en Huesca para que confirmaran su regencia (1162), y termina cuando D. Jaime I, pactaba tregua con los ricos-hombres de Aragón luego del cerco del castillo de Pomar, se disponía á ir, en auxilio de Castilla, contra el reino moro de Murcia (1264).

Este tomo III consta de 516 páginas y contiene todo el libro 5.º y parte del 6.º de la importante obra cuyo producto en venta está dedicado por su esclarecido autor, al sostén y fomento de nuestro Instituto.

Grande ha sido durante este mes la afluencia de visitantes que han acudido á nuestro Instituto, contribuyendo sobremanera á ello los cuadros últimamente recibidos.

Entre las muchas personas notables que en estos pasados días nos han honrado con su visita, recordamos al eminente filósofo y sabio catedrático Excmo. Sr. D. Nicolás Salmerón y Alonso y al esclarecido economista Excelentísimo Sr. D. Laureano Figuerola, quienes con gran interés se enteraron minuciosamente de todo lo más importante que posee la *Fundación-Balaguer*.

Los periódicos de la corte han calificado, unánimes, de verdadero acontecimiento literario, el ingreso en la Real Academia de la Historia de nuestro estimado y constante Protector Sr. D. Celestino Pujol y Camps, copiando largos párrafos del discurso del recipiendario y extensos períodos del de su ilustre padrino Excelentísimo Sr. D. Víctor Balaguer.

Nosotros, que acabamos de leer ambos discursos, unimos nuestro modesto aplauso á los entusiastas que resonaron en aquella docta corporación el día 18 del corriente y felicitamos al Sr. Pujol y Camps por haber conseguido, por sus propios personales méritos, ocupar el elevado sitial que dejó vacante el fallecimiento del eximio escritor D. Fernando Corradi.

DONATIVOS

A ciento veinte y dos asciende el número de obras que, por expresa disposición de los señores

Ministro de Fomento y Director general del ramo, han sido destinadas del *Depósito de libros de la Dirección general de Instrucción pública* á nuestra BIBLIOTECA.

La Junta Directiva agradece vivamente á los Excmos. Sres. D. Eugenio Montero Ríos y don Julián Cal eja la hidalga protección que á este Instituto dispensan.

Relación de las obras donadas:

- ALARCÓN.- Poesías serias y humorísticas. El hijo pródigo, drama en tres actos y en verso. Madrid, 1885.
 = De Madrid á Nápoles.- Tomo I. Madrid, 1866.
- ALONSO RUBIO.- Manual del Arte de Obstetricia. Madrid, 1866.
- ARCHILLA.- Principios fundamentales del Cálculo diferencial. Barcelona, 1880.
- ARTRÓPODOS del «Viaje al Pacífico» verificado de 1862 á 1865..... Insectos neuropteros y ortópteros, por Ignacio Bolívar.- Madrid, 1884.
- BALAGUER.- Los Trovadores. 2.ª edición. Madrid, 1882-83. 4 vols.
- BIBLIOTECA ARÁBIGO-HISPANA.- V. Matriti. 1882-85. 4 vols.
- BIBLIOTECA CLÁSICA.- Madrid, 1881-85. 40 volúmenes.
- BOLETÍN OFICIAL DEL MINISTERIO DE FOMENTO.- Segunda serie. Tomos V á VII. Madrid, 1878-79. 3 vols.
- BOSCH.- Elementos de Fisiología. Madrid, 1882.
- CALVO y MARTÍN.- Manual para uso de Practicantes. Madrid, 1866.
- CASTELL DE PONS.- Cartilla ilustrada de viticultura y el arte de elaborar los vinos. Barcelona, 1878.
- COCK.- Jornada de Tarazona hecha por Felipe II en 1592, publicada por los Sres. Morel-Fatio y Rodríguez Villa. Madrid, 1879.
- COLMEIRO.- Los restos de Colón. Informe de la Real Academia de la Historia. Madrid, 1879.
- COMPILACIÓN legislativa de Instrucción pública.- Madrid, 1878-79. 2 vols.
- CONSTITUCIONES (Recopilación de las) vigentes en Europa y América, por D. Francisco de Heredia. Madrid, 1881-85. 2 vols.
- CONSULTOR (El) del viajero.- Disposiciones legales referentes á transportes por ferrocarril, coleccionado y anotado por J. A. Madrid, 1884.
 = Resumen de los derechos y obligaciones de los que viajan por ferrocarril..... por J. A.- Madrid, 1885.
- DANVILA.- El Poder civil en España. Memoria premiada por la Academia de Ciencias Morales y Políticas. 3 vols.
- ESCOSURA.- Memoria sobre Filipinas y Joló. Madrid, 1882.
- ESTADÍSTICA general de primera enseñanza, correspondiente al decenio que terminó en 31 de Diciembre de 1882.
- FERNÁNDEZ DURO.- Colón y la Historia póstuma. Examen de la que escribió el conde de Rosselly de Lorgues, leído ante la Real Academia de la Historia. Madrid, 1885.
- GARCÍA ROMERO.- Apuntes para la biografía de D. Marcelino Menéndez Pelayo. Madrid, 1879.
- GÓMEZ RODELES.- Vida de Santa Cecilia, virgen y mártir. Madrid, 1882.
- GONZÁLEZ DE TEJADA.- Anacreónticas de última moda, con los juicios críticos de D. Manuel Cañete y Antoine Latour. Madrid, 1879.
 = Narraciones históricas tomadas de los mejores hablistas castellanos. Madrid, 1886.
- GUÍA (Verdadera) de Madrid.- Madrid, 1884.
- HERNANDO Y ESPINOSA.- De la lepra en Granada. Granada, 1881.
- HERRERA.- Medallas de proclamaciones y juras de los Reyes de España, Madrid, 1882-83.
- LADRÓN DE CEGAMA.- Anuario de primera enseñanza. Almanaque del maestro para 1883 y 1884. Madrid, 1883 y 1884.
- LA FUENTE.- Cartas de los Secretarios del Cardenal D. Fr. Francisco Jiménez de Cisneros.- Madrid, 1875.
- LA FUENTE y ALCÁNTARA.- Catálogo de los códices arábigos adquiridos en Tetuan.- Madrid, 1862.
- LEGISLACIÓN de propiedad intelectual.- Madrid, 1881.
- LERCHUNDI.- Rudimentos del árabe vulgar que se habla en el Imperio de Marruecos..... Madrid, 1872.
- MADRAZO.- Catálogo descriptivo é histórico de los cuadros del Museo del Prado de Madrid. Madrid, 1872.
- MARLIANI.- La Regencia de D. Baldomero Espartero. Madrid, 1870.
- MARTÍN CRIADO.- Pinceladas biográficas. Madrid, 1883.
- MAY.- Historia constitucional de Inglaterra desde el advenimiento de Jorge III (1760-1871), traducción de D. Juan Izaguirre. Madrid, 1883-84. 5 vols.
- MEMORIA DEL MINISTERIO DE FOMENTO.- Instrucción pública, Agricultura é Industria. 1881-82. Madrid, 1882.
- MINISTERIO DE FOMENTO.- Instrucción pública. Colección de Reales decretos expedidos..... desde 22 de Enero de 1867. Madrid, 1867.
- MOLUSCOS del «Viaje al Pacífico» verificado de 1862 á 1865. Madrid. 1369-79.
- MORENO NIETO.- Discursos académicos precedidos de un discurso sobre su vida y obras, del Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo. Madrid, 1882.
- NIEREMBERG.- Vida de San Ignacio de Loyola. Madrid, 1883.
- PELLA y FORGAS.- Historia del Ampurdán. Estudio de la civilización de las comarcas del Noreste de Cataluña. Barcelona 1883.
- PLA y RAVE.- Marcos de maderas para la construcción civil y naval. Madrid, 1878.
- POESÍA POPULAR.- Colección de los viejos romances que se cantan por los asturianos en la Danza prima.....; recogidos, anotados y precedidos de un prólogo, por Menéndez Pidal. Madrid, 1885.
- RAIMUNDO LULIO.- Blanquerna, maestro de la perfección cristiana. Madrid, 1881-82. 2 vols.
- RELACIONES (Tres) de antigüedades peruanas, publicadas por D. Marcos Jiménez de la Espada. Madrid, 1879.
- REVILLA.- Obras; con prólogo del Excmo. señor D. Antonio Cánovas del Castillo y un discurso preliminar de D. Urbano González Serrano. Madrid, 1883.
- RIVADENEIRA.- Vida de Cristo Nuestro Señor. Madrid, 1885.

- = Vida de San Francisco de Asís. Madrid, 1882.
 = Vida de la Santísima Virgen. Madrid, 1882.
 RODRÍGUEZ - Del Tesoro que tenemos en Cristo y del modo de meditar la Sagrada Pasión. Madrid, 1882.
 RODRÍGUEZ DE BERLANGA.- Los nuevos bronceos de Osuna. Málaga, 1876.
 RODRÍGUEZ MIGUEL.- Manual del Archivero. Toledo, 1877.
 SANCHO.- Cuestiones litúrgicas. Madrid, 1881.
 SUÁREZ BRAVO.- Guerra sin cuartel, novela original. 1885.
 SYDENHAM.- Obras médicas..... Texto latino de la edición de 1735, versión castellana y estudios sobre las mismas obras, de D. Joaquín Rabanaque. Madrid, 1876.
 URQUIJO UGARTEVIDEA Y GOICOECHEA.- Sucesos verídicos, leyendas é historias interesantes. Madrid, 1884.
 VÁZQUEZ ILLA.- Propiedades elementales relativas á la divisibilidad de los números enteros. Valladolid, 1881.
 VENTUÉ Y PERALTA.- Estudio sobre el cambio y mejoramiento del cultivo en la Vega y demás territorios de la provincia de Granada. Granada, 1885.
 VERTEBRADOS del «Viaje al Pacífico» verificado de 1862 á 1865, por D. M. J. de la Espada. Madrid, 1875.
 VILLAR Y BUSTOS.- Renglones desiguales. Madrid, 1885.

El ilustre poeta italiano Marco Antonio Canini ha enriquecido los estantes de nuestra BIBLIOTECA con sus preciadas obras:

—*Il libro dell'amore* (volumen de cerca de 700 páginas, impreso en Venecia); obra curiosísima que contiene traducciones al italiano de las más notables poesías amorosas escritas por poetas antiguos y modernos en todos los idiomas conocidos.

Dicho libro está primorosamente encuadrado y contiene una expresiva dedicatoria autógrafa á nuestro fundador, de quien el Sr. Canini ha traducido varias poesías catalanas.

No podemos resistir al deseo de copiar una de ellas, como muestra, y escogemos de entre las del Sr. Balaguer, la que el Sr. Canini nos parece haber traducido con más fidelidad.

Dice así:

Di Maggio un di, quando la bella aurora
 del nostro amor spuntava, per il bosco
 insieme errando, abbiamo i nostri nomi
 inciso sopra un albero, e dintorno,
 tenendoci per mano, e bri di gioia
 danzato abbiamo. Mi dicesti allora
 bassando gli occhi bei pudicamente:
 «—Forse, forse del legno di quest' albero
 sarà la cuna de' figliuoli nostri.»
 Ed io fra me diceva, la tua dolce
 vocina udendo risonarmi in core:
 «—Forse, forse del legno di quest' albero
 sarà la croce della nostra tomba.»

—*Commemorazione di Giuseppe Garibaldi*.
 Un folleto.

—*Conferenza sul poeta greco Dionisio Solomos*, que contiene un discurso del autor y la traducción de varias poesías de aquel vate.

El constante favorecedor de esta institución Sr. D. Juan Torreadella, nos ha dispensado el obsequio de remitirnos los siguientes opúsculos, algunos de los cuales merecen especialísima mención por ser escasos los ejemplares que de los mismos se conservan:

Reales exequias que á su augusta Soberana D.^a María Amalia de Saronia, Reina de España, consagró el rendido amor y gratitud de la Muy Ilustre Ciudad de Barcelona en los días 25 y 24 de Abril de 1761. En la imprenta de María Teresa Vendrell, y Teixidó. — Ilustran las «Inscripciones, blasones y empresas que adornaron lo interior del templo», veinte y siete grabados en madera bastante curiosos, contándose al final de la descripción siete muy preciosos, abiertos en acero, que representan dos portadas, los adornos de los claustros y la planta y vista completa del túmulo.

La mujer sabia y prudente que á un tiempo poseyó en el trono las virtudes domesticas y sociales. Elogio funebre que en las solenns exequias tributadas por S. E. la Real Audiencia del Principado de Cataluña á la gloriosa memoria de S. M. la Reyna Católica de las Españas Doña María Isabel Francisca de Braganza, dió en la Parroquial Iglesia de Santa María del Mar de la Ciudad de Barcelona, el día 19 de Enero de 1819, el R. P. Fr. Manuel Casamada, Religioso Mercenario, etc. — En la Oficina de Miguel y Tomás Gaspar.

Relacion de la Pompa Funebre con que en el mes de Julio de 1820, y en virtud de real aprobacion, se celebraron en esta capital las triunfales exequias al cadáver del Excmo. Sr. D. Luis Lacy, Capitan General de los exercitos nacionales, arcabuceado en el castillo de Bellver en la Isla de Mallorca el 3 de Julio de 1817, victima del despotismo, que en aquella epoca afligia á la Nacion Española. Redactada por disposicion de la Junta Patriótica en honor del esclarecido ciudadano Lacy. — En la Imprenta de Juan Dorca.

Un grabado en acero que acompaña este tomo representa la «Vista Geométrica del Túmulo.»

Sucinta relacion de las honras funebres que á su Augusta Soberana Doña María Josefa Amalia, Reyna de España tributó la Escelentísima Ciudad de Barcelona en los días 4 y 5 de Junio de 1829.

Ilustra el texto una lámina con la vista del cenotafio.

A bajo las murallas!!! Memoria sobre las ven-

tajes que reportaría Barcelona, y especialmente su industria, de la demolición de las murallas que circuyen la ciudad, por el Dr. D. Pedro Felipe Monlau.— Barcelona, 1841.

Proyecto de una casa mortuoria para la ciudad de Barcelona, escrita por los doctores señores Pérez Calvo, Nadal, Storeh, Ferrer, Castells y Pujades y el arquitecto Sr. Vila. — Barcelona, 1850.— Los dos grabados en acero que acompañan este opúsculo representan la planta y la fachada principal del recinto mortuorio.

Informe sobre la solicitud pidiendo el derribo total de las murallas de esta ciudad que miran á tierra.— Barcelona, 1854.

Reseña de los festejos celebrados en Barcelona, en los primeros días de Mayo de 1860, con motivo del regreso de los voluntarios de Cataluña y tropas del ejército de África. Escribióla por encargo del Excmo. Ayuntamiento Constitucional de Barcelona, el Cronista de la misma ciudad D. Victor Balaguer.

Dictamen formulado por la Ilustre Comisión de Gobernación relativo á la agregación á esta ciudad de los pueblos comprendidos en el plano de su ensanche presentado al Excmo. Ayuntamiento en sesión de 10 de Diciembre de 1883.— Barcelona, 1886.

Alegación en derecho por parte del Excelentísimo Ayuntamiento de Barcelona en el pleito que, promovido por el Excmo. Sr. Marqués de Ayerbe, sobre reivindicación de derechos reales en la llamada Rodalia de Corbera de esta ciudad, se halla actualmente en grado de apelación ante la Sala primera de la Audiencia territorial de Barcelona.— 1886.

El Rdo. Sr. D. Juan Prat y Mas, distinguido catedrático de Física, Química y Agricultura en el Seminario Conciliar de Barcelona, ha hecho merced á nuestra BIBLIOTECA de sus bien escritas obras intituladas:

Breves nociones de Economía rural.

Los Cultivos agrícolas. Tratado de los que se explotan en España y de los que pueden introducirse con ventaja, con exposición de las industrias agrícolas á que dan lugar las más importantes.

Memoria sobre el Aire atmosférico considerado físico y químicamente, y su acción en los fenómenos de la naturaleza orgánica é inorgánica.

Vinificación.— Consideraciones teórico-prácticas sobre la fabricación, conservación y correcciones de los vinos.

Entre los importantes libros que este mes se han destinado á nuestra institución, figura en preferente lugar el que ha tenido la dignación de dedicarnos el esclarecido escritor D. Javier Santero.

Se titula *Obras dramáticas*, y contiene: *Angel*,

drama en tres actos; *Mantos y capas*, zarzuela en tres; *Los guantes del cochero*, comedia en tres; *Dora*; comedia en cinco, y *La primera postura*, juguete en un acto. El volumen lleva en su portada un autógrafo del autor.

El eximio escritor provenzal Sr. Federico Donnadiou, ha enviado, con autógrafo á nuestra BIBLIOTECA, un ejemplar primorosamente impreso, del discurso que pronunció ante la Corte de amor de Versant el día 5 de Julio de 1885.

Agradecemos al Sr. Donnadiou tan amable obsequio.

A la galantería del conocido escritor D. José Moreno Castelló, debemos el envío de sus bellas colecciones de poesías *Pensamientos y armonías* y *Bromas ligeras*.

Un expresivo autógrafo adorna la primera página de ambos ejemplares.

Nuestra colección monetaria acaba de aumentarse con una preciosa medalla de plata, de gran tamaño.

En el anverso está el busto del rey Carlos X con manto y corona real, leyéndose la siguiente inscripción:

Carolus. X. rex. christianissimus.

En el reverso figura el acto de la coronación del rey. Éste aparece rodeado por altos dignatarios de su corte en el momento de postrarse para ser ungido por el legado pontificio.

Las leyendas son, en la parte superior de la medalla:

Rex. Carolus. caelesti. oleo unctus.

En la parte inferior:

Adstantibus. Franciae. paribus. regionumque. delectis. summis. legum. administris. exercit. proceribus, gentium. exterar. legatis. remis. XXIX. maii. MDCCCXXV.

El grabador de esta bellísima medalla fué E. Gatteaux.

El Sr. Conde de Toulouse-Lautrec, uno de los cuarenta mantenedores de la Academia de los Juegos Florales de Toulouse, se ha dignado enviarnos el bellissimo *Éloge de M. Émile Vaisse-Cibiel*, que leyó en la sesión pública celebrada por aquella Academia en 17 de Enero del corriente año.

Una expresiva dedicatoria autógrafa en español avalora el ejemplar de dicho discurso.

El Sr. D. Jerónimo Marqués, constante favorecedor de este Instituto, ha hecho personalmente entrega de las siguientes obras:

Tratado de Agricultura española teórico-práctica, por D. Nicolás Casas de Mendoza. Impreso en Madrid en 1868.

Estudios políticos de D. Jaime Balmes. Colec-

ción completa, corregida y ordenada por el autor. — Madrid, 1847.

Debemos á la galante atención del Ilmo. señor D. Antonio Fernández Duro, el envío de su apreciable opúsculo *Tarifa vigente para el franqueo de la correspondencia para el extranjero*; el del *Anuario Oficial de Correos y Telégrafos para 1884*, y el de la carta titulada *El Correo y la Pintura* dirigida al Sr. Rodríguez de Alba por el célebre Dr. Thebussem.

Continuamos recibiendo los cuadernos de la importante obra *Museo Militar*, editada, como saben nuestros lectores, por el distinguido tipógrafo D. Evaristo Ullastres.

Los cuadernos 104, 105 y 106 publicados últimamente, contienen parte del estudio séptimo, en el que se describen los sucesos militares ocurridos durante el siglo XVIII hasta el final de la guerra de sucesión, y van adornados con los retratos del Marqués del Duero, y del escritor militar D. F. Villamartín.

Entre los facsímiles de grabados de la época, son dignos de mención: *La bandera de Santa Eulalia es enarbolada en la casa del Concejo de Barcelona*; *El sitio de Lérida*; *Plano del sitio de Barcelona*; y el retrato de D. Alvaro Nava Osorio, marqués de Santa Cruz de Marcenado.

De gran utilidad para el estudio de la historia del arte en nuestro MUSEO, serán las cinco muy raras tablas que, procedentes de un retablo de la época de Carlos V, ha donado con poco común generosidad el Sr. D. Rafael de Nicolás Escribano.

Dichas tablas, cuyas pinturas conservan el carácter hierático y enjuto de los buenos tiempos del arte ojival mezclado con el nuevo gusto que importó el Renacimiento en los albores del siglo XVI, tienen por asunto los siguientes pasos de la vida del Redentor del Mundo:

Jesús con sus discípulos, 1'03 m. alto por 0'60 ancho.

Jesús en el huerto, 1'03 m. alto por 0'76 ancho.

Jesús azotado, 1'03 m. alto por 0'54 ancho.

Jesús con la cruz á cuestas, 1'03 m. alto por 0'75 ancho.

La Virgen, San Juan y la Magdalena, al pie de la cruz, contemplando el cuerpo inanimado de Jesús, 1'03 m. alto por 0'85 ancho.

Al Sr. de Nicolás Escribano enviamos la expresión de nuestro profundo reconocimiento por su espléndido donativo.

Nuevamente debemos consignar público testimonio de nuestra gratitud hacia el ilustre protector de esta institución D. Francisco Abellá, pues, consecuente dicho señor en su espontáneo y generoso ofrecimiento de dotar á la BIBLIOTECA de una importante sección agrícola,

acaba de suscribirla al *Bulletin des Séances de la Société Nationale d'Agriculture de France*, para que los concurrentes á la mesa central de nuestro salón-biblioteca estén al corriente de los últimos progresos científicos que en tan importante ramo de la pública riqueza, y nos envía las interesantísimas obras cuyos títulos damos á continuación:

Ampélographie américaine.—Description des variétés les plus intéressantes des vignes américaines, por G. Foëx y P. Viala.

Cultivos cubanos, por A. Reinoso.

Le mildew, peronospora viticola, de Barry, por P. Oliver.

Les maladies de la vigne: Peronospora oidium, anthracnose, pourridié-cottis, cladosporium, etc. por Viala.

Manuel pratique de viticulture pour la reconstitution des vignobles méridionaux, por G. Foëx.

Y varios números de los *Comptes rendus des Séances de l'Académie des Sciences*, que contienen interesantísimas memorias relativas al *mildew*.

El Sr. Abellá costea también nuestra suscripción al *Journal Illustré* y remite con frecuencia periódicos portugueses de Macao, é ingleses de Hong-Kong.

El conocido escritor burgalés D. Nicolás de Goiri, nos envía, con autógrafo, un ejemplar de su curiosa obra *Apuntes para las biografías de algunos burgaleses célebres*.

A las importantes adquisiciones hechas por nuestra pinacoteca, de que en otro lugar damos oportuna cuenta, hay que agregar la de un muy apreciable cuadro, copia de Sebastiano del Piombo (*Fra Sebastiano Luciano ó Lucini*), del que nos ha hecho merced el Ilre. Sr. Inspector de Instrucción pública D. Francisco Gascón.

Dicha copia, sobre tabla, si no es contemporánea del original, reviste cuando menos notables caracteres de no despreciable antigüedad.

El original, pintado sobre tela, que figura en las paredes del Museo del Prado con el número 395, mide 1'21 m. alto por 1'00 ancho y lo describe el sabio conservador de dicho museo, Excmo. Sr. D. Pedro de Madrazo, en los siguientes términos: «Ayuda el Cyrenéo al Redentor á soportar el peso del madero, y le sigue un soldado armado. Véanse á lo lejos gente y soldados, que salen de Jerusalem en dirección al Calvario, y el horizonte presenta el efecto de sol poniente.»

La copia que nos ocupa mide 0'76 m. alto por 0'58 m. ancho y se ajusta en un todo á la descripción transcrita.

El Sr. Protector de nuestra institución y exdiputado provincial por este distrito, D. Casimi-

ro Girona y Agrafel, que ya anteriormente nos había honrado con varios donativos, acaba de favorecernos con algunos restos arquitectónicos de muy subido valor y notable antigüedad.

Tales son: un precioso y colosal capitel bizantino en el que, sobre hojarasca, se testacan las imágenes del Crucificado y de la Santa Virgen con el Niño sentado en las rodillas; un capitel gótico, bastante deteriorado; una bellísima ménsula de purísimo estilo ojival en la que sobresale un escudo abacial, y una piedra-fuente de gusto barroco.

Como pueden ir viendo nuestros lectores por los números de este BOLETÍN, cada día se van aumentando las colecciones y objetos de la BIBLIOTECA-MUSEO-BALAGUER, gracias á generosos donativos y á importantes adquisiciones.

Entre las últimas que hemos conseguido para nuestra BIBLIOTECA, merece especial mención un volumen, encuadernado á la usanza árabe, que contiene los números de *La estrella de occidente*, periódico literario que, dirigido por D. Antonio Almagro Cárdenas, se ha publicado en Granada. Está escrito en lenguas castellana y árabe, con la colaboración de escritores españoles y marroquíes. Es una publicación curiosa é interesante. Su director, el distinguido arabista Sr. Almagro, nos la ofrece con la siguiente dedicatoria:

«A la Biblioteca-Museo-Balaguer dedica este ejemplar, deseando despertar el interés de la industriosa Cataluña hacia las legítimas aspiraciones de España en Marruecos, ANTONIO ALMAGRO CÁRDENAS.»

Hé aquí las obras que debemos á la amabilidad de su distinguido autor Sr. D. A. Pérez Gómez Nieva:

Colección de poesías de un cancionero inédito del siglo XV existente en la biblioteca de Palacio, con un prólogo del Sr. Cañete.— 1 tomo.

El año, semblanzas de los meses.— 1 tomo.

El valle de lágrimas, idillio.

Esperanza y caridad, novela.— 1 tomo.

También el Sr. Profesor de Lenguas indoeuropeas en Valladolid, nos ha remitido un ejemplar de su obra *Datos epigráficos y numismáticos de España*.

El conocido librero y entusiasta catalanista D. Alvaro Verdguer, nos ha dispensado el favor de enviarnos: los cinco preciosos volúmenes que constituyen las ÉTRENNES, 1881-82-83-85 y 86, la BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE: *Journal générale de l'Imprimerie et de la Librairie*, y varios números de los Catálogos ilustrados de los grandes editores parisienses Didot, Hachette y Quantin, el de los Sres. Daniel Cortezo y C.^a de Barcelona y el de *Libres d'étrennes* que la *Librairie*

Hachette et C^{ie} publica cada año para el señor Verdguer.

Con dedicatoria autógrafa á esta BIBLIOTECA, se ha servido donar el distinguido escritor y Secretario de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona, D. Celestino Barallat y Falguera, un ejemplar de su notable *Recuerdo biográfico de D. Francisco Javier Llorens*; discurso leído con general aplauso en el Ateneo Barcelonés en 1880.

El popular editor D. I. López Bernagosi, nos ha hecho graciosa donación de una *Gramática Volapük* (4.^a edición) y de un *Vocabulario* de la misma lengua universal.

El distinguido letrado Sr. D. Juan Álvarez Guerra, recientemente llegado de Filipinas, envía á nuestro MUSEO una petaca de la palma llamada Nito.

El vino tinto, nuevo método de fabricarlo para poderlo conservar y exportarlo, se titula el libro que acaba de publicar y nos ha enviado, el Sr. D. Balbino Cortés y Morales.

Con el título de *Manual de teneduría de libros logismográfica*, ha dado á la estampa el distinguido Contador de navío Sr. D. Bernardino Donate y Alberola, un interesante libro, del que forma parte un curioso estudio de aplicación á la contabilidad de marina.

De esta obra, declarada de texto para las academias de administración de marina por R. O. de 7 Diciembre de 1885, su autor se ha servido dedicarnos un ejemplar.

El festivo escritor Sr. D. A. Sánchez Pérez, ha remitido á nuestra BIBLIOTECA el tomo segundo de sus bien trazados artículos de viaje que publica con el título *De bureo*.

Tenemos á la vista, gracias á la amabilidad del ilustrado catedrático de la facultad de Barcelona Dr. D. Juan Giné y Partagás, la notable *Revista frenopática barcelonesa, eco científico del manicomio de la Nueva-Belen*, año V de su publicación, única que en tan interesante especialidad ve la luz en España.

La lectura de los trascendentales asuntos que con singular competencia se tratan en dicha revista, es de suma utilidad para los médicos y para los hombres dedicados al desempeño de las elevadas funciones de legislador y de juez, unos y otros, causantes inconscientes, en determinados casos, de la muerte civil y material de seres más desgraciados que criminales, como clarísimamente lo patentiza el estudio frenopático de algunos procesados por atroces y abominables delitos.

Con placer damos cuenta de un delicado obse-

quío que nos ha dispensado el conocido numismático y erudito escritor D. Adolfo de Herrera, consistente en dos rarezas tipográficas de las cuales con gran dificultad pueden encontrarse ejemplares.

Son dos hojas papel vitela, en cuyo centro aparecen unos adornos caligráficos, grabados en acero, en forma de relicario, uno en negro y en rojo otro, que ostentan, ambos en la parte superior, respectivamente dentro de un círculo de 21 mm. de diámetro, el primero, y de un óvalo de 19 X 24 mm., el segundo, en caracteres microscópicos, según se lee en las inscripciones que hay en las peanas, una exacta «Cronología de los reyes de España, y años en que murieron. Todas las noticias correspondientes a S. M. y su Real Posteridad: Sus Reynos y Señorios: Años de N. S. Jesu-Christo: Los de la Creación del Mundo: Del Diluvio Universal: Los de la Fundación de Roma: De la de España: de la de Madrid: De la Corrección Gregoriana: del Pontificado del Papa: los del Reyno de S. M.: la edad, nombre y patria de quien lo grabó», y una completa «Noticia cronológica de las Reynas Católicas que ha habido en España, y nombres de los Reyes sus Esposos; con distinción de las Reynas Godas: las de Leon y las que lo fueron de Castilla y Leon: y una puntual razón de la distancia de Madrid hasta las otras Cortes, y principales Ciudades de la Europa. Reducido sin abreviaturas en el diámetro prolongado de un real de plata común.»

Ambas notabilísimas planchas, que suponen una paciencia sin límites, miden 145 mm. alto, por 90 mm. ancho y fueron grabadas por don Francisco Assensio Mejorada, natural de Fuente la Encina, á los 63 y 64 años de edad respectivamente. En 1788, la primera, que contiene 48 líneas, y en 1879 la segunda, que consta de 65.

Al entendido arqueólogo, correcto escritor y erudito cronista de Lérida D. José Pleyan de Porta, debemos el envío á nuestra BIBLIOTECA de su hermosísimo libro *Huesca*, obra interesantísima, magníficamente impresa en Lérida, enriquecida con numerosos y buenos grabados y acompañada de dos excelentes heliografías con la vista general de Huesca, una, y la particular de la catedral de la misma ciudad, otra.

El muy distinguido literato D. Felipe Picatoste, ha tenido la dignación de remitirnos una importante colección de libros, acompañándola con la siguiente atentísima carta:

«Sr. Presidente de la Biblioteca-Museo de Villanueva y Geltrú.—Muy Sr. mío y de toda mi consideración: Mi distinguido amigo el eminente literato D. Víctor Balaguer, me ha hablado con entusiasmo de esa Biblioteca, que yo ya conocía por haber tenido el gusto de leer un folletito en que se daba cuenta de su instalación; y de-

seando yo complacer á mi querido amigo, y hacer constar mi buena voluntad, envío á V. por hoy con destino á esa Biblioteca los libros siguientes: *Elementos de Matemáticas. Primer curso.* Quinta edición, 1 tomo en 4.º.—*Elementos de Matemáticas. Segundo curso.* Cuarta edición, 1 tomo en 4.º.—*Compendio de la Historia de España*, 1 tomo, 8.º.—*Calderón ante la ciencia.* Memoria premiada por la Academia de Ciencias, 1 tomo en 4.º.—*Los Diálogos del Bachiller Juan Pérez de Moya*, 1 tomo en 8.º.—*Andar y ver; excursión de Madrid á Bayona*, 1 tomo en 8.º.—*Recuerdos de los conciertos del Buen Retiro*, 1 tomo en 16.º.—Estos son los libros de que hoy mismo puedo disponer; pero en breve remitiré á V. otros varios que tengo que pedir á los editores, ó que estoy reimprimiendo.—Con este motivo se ofrece de V. como su más atento y s. s. q. b. s. m., FELIPE PICATOSTE.»

A tan amable cuanto ilustrado escritor enviamos la expresión de nuestra gratitud.

Entre otros importantes libros que nos ha regalado el Sr. D. Eduardo Contreras de Diego, que agradecemos de veras, merece mención especialísima su muy interesante obra *Viajes y descubrimientos en el Polo Norte*.

Dicha obra, publicada en Madrid en 1878, contiene un muy erudito estudio de introducción en el que se dan curiosas noticias de todos los viajeros célebres, así de los que se hicieron notables antes de nuestra Era como de los más arriesgados de la época moderna: Cook, Lapérouse y D'Urville.

En el propio trabajo vienen catalogadas todas las expediciones hechas al Polo, terminando con la que llevaron á cabo los vapores ingleses Albert y Discovery en 1875-76.

Agre dolç tiene por título una preciosa colección de poesías catalanas debidas á la pluma del Sr. D. Jaime Novellas de Molins.

Agradecemos el ejemplar que de las mismas hemos recibido.

.....
Sres. Suscritores á la **Historia de Cataluña** del Excmo. Sr. D. Víctor Balaguer.

D. M. Vidal Cuadras y Ramón.

» Francisco Burgada.

» Juan Bofill y Martorell.

» Orestes de Mora.

Por el «Bolsin Catalán», su presidente, don J. Marsans Ros.

Por la «Biblioteca Militar» y «Conferencias de Sres. Oficiales», el Jefe encargado, D. Mariano Bosch y Pau.

D. Miguel Gasset y Bosch.

» Federico Soler.

El Ilustre Colegio de Abogados de Barcelona.

D. Enrique Maynés.

» José Vilardebó.

(Continuará.)

Movimiento en la Biblioteca.

Durante el pasado mes de Febrero el promedio diario de lectores fué de 17; el día 6 concurrió el menor número, 9, y el día 29 el mayor, 20.—El promedio diario en igual mes del año anterior fué de 12 lectores.

CLASIFICACIÓN	NÚM. DE OBRAS	
	MARZO	
	1885	1886
Enciclopedias	2	5
Literatura	118	103
Ciencias filosóficas	4	17
Ciencias exactas, físicas y nat. les	42	77
Artes	54	36
Religión	4	3
Jurisprudencia y Legislación . .	3	24
Historia	56	89
Sociología	9	10
Miscelánea (Revistas, etc.) . . .	68	56
TOTALES	356	420

PUBLICACIONES RECIBIDAS

La *Gaceta de Madrid*; el *Diario oficial*, de la República del Salvador; *La Izquierda Dinástica*, de Madrid; *La Renaixensa* y *El Barcelonés*, de Barcelona; el *Diario de Villanueva y Geltrú*, y *El Mensajero*, de Villanueva y Geltrú

Boletín de la Asociación de aficionados a la caza, de Barcelona; *Boletín del Círculo de la Juventud Mercantil*, de Barcelona; *la Crónica de Berga*; *El Angel del Hogar*, de Barcelona; *El Anunciador Peninsular*, de Barcelona; *El Ateneo Caracense*, de Guadaluajara; *El A'eneo Tarraconense de la Clase Obrera*, de Tarragona; *El Centinela Administrativo*, de Madrid; *El Congost*, de Granollers; *El Consultor de los Maestros*, de Palencia; *El Eco de Badalona*; *El Eco de La Alianza*, de San Martín de Provensals; *El Eco de Tarrasa*; *El Figurín Artístico*, de Barcelona; *El Ibérico*, de Barcelona; *El Intermedio*, de Barcelona; *El Naturalista*, de Barcelona; *El Noticiero*, de Igualada; *El Noticiero de Sans*; *El Orden público*, de Madrid; *El Siglo*, de Barcelona; *Emilio Mario*, de Barcelona; *Gaceta del Magisterio de Primera Enseñanza*, de Tarragona; *La Academia*, de Cádiz; *La Antigua Unión*, de San Martín de Provensals, Gracia y S. Andrés de Palomar; *La Correspondencia de Barcelona*; *La Gaceta Artística*, de Barcelona; *La Gaceta Universal*, de Barcelona; *La Juventud*, de Castellón; *La Montaña*, de Manresa; *L'Arch de San Martí*, de San Martín de Provensals; *La Veu de la Comarca*, de Valls; *La Veu del Camp*, de Reus; *La Voz del Litoral*, de Mataró; *Lo Renaixement*, de Igualada; *Los Amichs Tintorers*, de Barcelona; *Los Anuncios*, de Tarragona; *O Galliciano*, de Pontevedra; *la Revista de Sabadell*; *Revista de la Sociedad Central de Arquitectos*, de Madrid, y el *Semanario de Palamós*.

El Criterio Católico, Barcelona.—La enciclica *Inmortale Dei*, XV, XVI, XVII, por el Rdo. P. Llanas.—La predicación contemporánea y las cuestiones sociales.—Las palabras de León XII á los cura-párrocos y predicadores cuaresmales de Roma, por el Rdo. Sr. Vila-

rrasa.—El vértigo revolucionario, por D. P. Armengol.—¿Por qué el *Criterio Católico* no pertenece á ningún partido político?, por el Rdo. Sr. Vilarrasa.—La crisis social, por D. P. Armengol.—La religión y el gran mundo, por el Rdo. D. E. Vilarrasa.—La redención, por el Rdo. D. J. I. Gatell.—La Semana Santa.—Números 18, 19, 20, 21 y 22.

Gaceta de Fomento, Madrid.—De las reformas en Instrucción pública, por D. A. Rius.—Nuevas aplicaciones del papel.—Las clases subalternas de Obras públicas.—Los maestros de escuela, por D. J. Vilafusana.—El caballo español, por el Duque de Veragua.—Economía rural, por D. J. de Hidalgo Tablada.—Luis Pasteur.—Las primas y los contratistas de Obras públicas, por D. M. G. Mente.—La enseñanza de la Agricultura, por D. S. Bolade.—Nuestro agninaldo á Alemania, por D. J. Juste.—21 y 28 Marzo, 7 y 14 Abril.

Revista de España, Madrid.—España y Francia en el siglo XVIII, por D. J. Maldonado Macanaz.—La familia como célula social, por D. J. Vida.—La Mitología de los vegetales, por D. J. Alberola.—Estudios filológicos de la lengua española, por D. V. Tinajero.—Los hijos de la duquesa, por D. M. García Rey.—Efermèrides biográficas, por D. A. Sendras.—Don Melchor Rafael Macanaz considerado como político y como regalista, por D. J. Maldonado Macanaz.—Anarquía, federación y colectivismo, por D. F. J. González.—Expulsión de los judíos, por D. A. de Paz.—La feria franca, por don B. Cabeño.—Reflexiones acerca de la carestía de las subsistencias, por D. B. Montes.—Analogía de la literatura dramática de España y de Inglaterra, por don E. Asquerino.—El huérfanito, por D. S. Arambilet.—Núms. 434 y 435.

Revista de Gerona.—El Templo del Señor, obra del Cardenal Margarit, traducida del latín y anotada por el reverendo D. J. Gou.—La traducción catalana de Dycitis y Dares, historiadores de Troya, por D. A. Ametller.—In laudem divi Alvari Cordubensis; hymnus, por el Rdo. D. J. Gou.—Del origen de las máscaras y su conservación hasta nuestros días, por D. M. Lozano.—Epístola: A. Pedro, por D. E. C. Girbal.—Num. 2.

Revista de Vizcaya, Bilbao.—Importancia social de la educación, por D. T. Escriche.—Sir C. W. Dilke, por D. C. de Villavaso.—Tres cuadros de Carnaval, por D. J. de San Martín.—Estaciones para amar, por don V. de Arana.—El positivismo, por D. R. Caruncho.—El vasconce, por D. T. Escriche.—Vasco ó basco?, por D. M. Unamuno.—Movimiento intelectual vascongado, por D. C. de Villavaso.—Num. 10.

Revista La España Regional, Barcelona.—Consideraciones sobre el uso de la lengua castellana en Cataluña, por D. F. Romani.—Las últimas elecciones; Elección por clases proyectada en Alemania.—El nuevo feudalismo del impuesto de derechos reales y transmisión de bienes, por D. J. Sitjar.—La civilización catalana en el siglo XIV, por D. J. Coroleu.—Orígenes históricos de la cuestión de Andorra, por Ch. Bandon de Mony.—El regionalismo en España, por D. J. Pella y Forgas.—Nuestra marina mercante, por D. J. Ricart.—Un hecho elocuente del regionalismo.—Num. 2.

Revue du Monde Latin, Paris.—Centenaire de la naissance de F. Arago, por M. Mouchez.—La Sarrazine, por M. L. Védel.—L'Achaté féodale, por Mme. la Baronne de Guldencrone.—Courrier italien, por M. A. Roux.—Le Salon de 1886.—Les hommes du monde latin.—Le monde commercial, por M. A. Deotte.—Politique et Diplomatie, por M. le Comte de Barral.—Le monde financier.—Abril.

La Ilustración de la Mujer con la Revista de Modas y Salones, Barcelona.—S. M. la Reina Regente de España, por D. C. Gimeno.—Los escritos de una reina.—El caballo de cartón, por D. F. Alcayole.—La cruz del olivar, por D. F. Saez.

GRABADOS: Una belleza bernesa.—Las dos Primaveras.—Joyas regaladas á la Infanta D.^a Eulalia.—Cruz de marfil con la imagen de Sta. Eulalia, por el Sr. Taberner.—Figurines.—Num. 61.

La Ilustración Ibérica, Barcelona.—Madrid, por Fernán Flor.—Patrick, por F. Flores.—Revista científica, por D. A. Opisso.—Catalina Bordier, por D. F. Leal.—Noticias históricas acerca del azúcar, por D. J. Olmedilla.—Crónica parisiense, por D. C. Mendoza.—Jerusalén, por D. R. Blanco Asensio.—La Semana Santa, por D. F. Sanmartí.—Viaje á Siria, por M. G. Charnes.—Carmen, por P. Mérimée.—Estudios históricos, por D. J. G. del Campo.

GRABADOS: Vallvidrera.—Windsor.—Galantería de antaño.—La lección de canto.—San Martín de Provensals.—Abedules y hayas.—Mendigos, de Murillo.—Quebec.—Llegada al Calvario, de Echeña.—Reja de la Casa de Pilatos en Sevilla.—Núms. 168 y 169.

El Volapük, Madrid.—Biografía de J. M. Schleyer, inventor del Volapük.—Resumen de lecciones de Vola-

- pük, por D. F. F. Iparraguirre.- Modelos y ejercicios de traducción.- Núm. 4.
- El Monitor de Primera Enseñanza.** Barcelona.- La Estadística defendiendo a los maestros, por D. J. Bertrameu.- El trabajo manual en las escuelas, por don J. López Catalán.- El sueldo legal de los ayudantes.- Folletín: Instrucciones para la enseñanza de los niños, por el Rdo. Baudilio Rexach.- Núms. 11, 12, 13, 14, 15 y 16.
- Archivos de Medicina y Cirugía de los Niños.** Madrid.- ¿Las otorreas consecutivas a las fiebres eruptivas de los infantes deben siempre medicarse?, por el Dr. Verdós.- Fractura directa de la bóveda del cráneo, por el Dr. Notta.- Un caso más de muerte por afección del oído abandonada, por el Dr. González Álvarez.- Núm. 15.
- Boletín de Hidroterapia.** Barcelona.- La hidroterapia en el reumatismo, por el Dr. Castellarnau.- Valor terapéutico del agua, por el mismo.- Frutas y verduras en Medicina.- Núm. 10.
- Boletín de la Clínica oftalmológica del Hospital de Santa Cruz.** Barcelona.- ¿Está permitido dilatar la pupila con el sulfato de atropina para facilitar el examen oftalmoscópico?, por el Dr. Barraquer.- La Clínica oftalmológica en 1882-83, por D. J. Presas.- La perfrigeración por medio del cloruro de metilo, por el Dr. Fraguinals.
- Boletín de Medicina y Cirugía.** Madrid.- Concepto clínico de la tuberculosis quirúrgica, por el Dr. Barreras.- El hipnotismo, por los Dres. Pitres y Gaube.- 58.ª reunión de naturalistas y médicos alemanes.- Núm. 39.
- Gaceta Médica Catalana.** Barcelona.- La amigdalitis simple y el bicarbonato sódico, por el Dr. Rovira.- La prostitución en Barcelona, por el Dr. Ronquillo.- Etiología del tétanos, por el Dr. Morales Pérez.- Constitución química y sinonimia de las sustancias orgánicas.- Aplicaciones médicas de la electricidad, por el Dr. Boudet.- Congreso internacional de Hidrología y Climatología de Biarritz, por el Dr. Góngora.- Bel yodoformo en el tratamiento de la diabetes sacarina, por el Dr. Verdós.- Epidemia cólera de España en 1885, por D. J. Mercadal.- Núms. 208 y 209.
- La Crónica Médica.** Valencia.- Notas de laboratorio, por el Dr. Ramón Cajal.- Apuntes clínicos sobre la difteria, por el Dr. Campá.- Sobre los alcaloides derivados de la destrucción bacteriiana o fisiológica de los tejidos animales, por el Dr. Gautier.- Los olores de Valencia, por el Dr. Peset.- Un caso de hermafroditismo, por D. R. Marfana.- Núms. 205 y 206.
- La Higiene para todos.** Barcelona.- El tiempo y la higiene, por el Dr. Veritas.- Instituto Pasteur.- Los pobres en Londres.- Folletín: Casas-cunas, por don E. Gelabert.- Núms. 6 y 7.
- La Independencia Médica.** Barcelona.- Cuestiones de hipnotismo, por D. Giné.- Tratamiento de la difteria por la helenina, por D. J. Beltrán.- Terapéutica de la fiebre tifoidea, por el Dr. Fournier.- De la necesidad de popularizar el conocimiento (diagnóstico) de la alienación mental, por D. J. Giné.- Núms. 17 y 18.
- Revista de Laringología, Otolología y Rinología.** Barcelona.- Clínica de Otitría, por el Dr. Verdós.- Nueva operación para aliviar la sordera permanente, por el Dr. Bates.- Núm. 10.
- Ambos Mundos.** Barcelona.- Las Carolinas.- El conde de Benomar.- Lanús.- Rebozo.- Tratado entre Francia y Madagascar.- Liberia.- República Argentina.- El general Guzmán Blanco.- Nuestra representación consular en Alemania.- Colombia.- República Dominicana.- La Academia latina.- Nuestra marina.- Bélgica.- El tabaco persa.- Núms. 7, 8 y 10.
- Crónica Comercial.** Barcelona.- El tenedor de libros.- Revista mercantil de la plaza.- Cuestión latente, por D. M. Sistachs.- De la usura.- Núms. 2 y 3.
- El Eco de la Producción.** Barcelona.- Tratados con Inglaterra, por D. P. Estasen.- Congreso de navieros y consignatarios.- Exposiciones en España.- La derrota del libre-cambio.- Exposición de productos filipinos.- Núms. 16 y 17.
- El Porvenir de la Industria.** Barcelona.- El triunfo del Sr. Camacho.- Conferencia en el Centre Catalá.- Modo de fomentar la riqueza de las fincas rústicas, por D. M. Gispert.- El petróleo en España, por M. Th. Foucault.- Producción del cobre en Rusia.- Fechas y cifras relativas a varias Exposiciones.- Menos trabajo al obrero, por D. A. Montenegro.- La parafina.- El lingote de hierro español.- El puente sobre el Canal de la Mancha.- La cría del gusano de seda.- El azafrán y sus adulteraciones.- La fabricación del ácido tártrico en Italia.- El canal del Mar Norte al Báltico.- El ramio, por D. I. Solís.- La industria del aguardiente anisado.- Gasógeno de Foucault.- Observaciones sobre el funcionamiento de las máquinas de dos cilindros.- Sistema de herrado.- El ramio.- Invento notable.- Un silo económico.- Núms. 575, 576, 577, 578 y 579.
- Fomento de la Producción Española.** Barcelona.- Memoria leída en la Junta general.- Exposición al Ministro de la Guerra.- La viabilidad y la industria agrícola, por D. P. G. Faria.- Núms. 6 y 7.
- Industria é Invencciones.** Barcelona.- Desarrollo de los ferrocarriles de poco coste en España, por don A. Sans García.- Aparato para grabar cristal, piedras, planchas, etc.- Saneamiento de las poblaciones, por D. P. García Faria.- Procedimiento rápido para curtir.- La crisis industrial en España.- Fabricación del albayalde.- Nuevas lámparas de petróleo.- Máquinas especiales para la fabricación de tejas y ladrillo.- Conservación de la madera.- Fabricación del alambre de hierro sin el empleo del ácido, por el Dr. Wedding.- La Conferencia de Roma.- Aparato para calentar el vino.- Revista de la electricidad y de sus aplicaciones, por D. A. Suárez Saavedra.- Revista química, por S. Draper.- Cultivo y destilación de la cofea.- Adulteración de los vinos, por D. J. Puig.- Aparatos eléctricos para cerrar los contadores y las llaves de gas.- Ferrocarril de San Martín de Provensals a Llerona, por D. P. Pella.- Aparato para cargar carbón y granos, sistema Rigg.- Núms. 116, 117, 118, 119 y 120.
- La Electricidad.** Barcelona.- Electro-dinámica: artículos LX y LXI.- Alumbrado eléctrico submarino por los aparatos Trouvé.- La electricidad en Medicina, por el Dr. Tripiér.- El coste de la luz eléctrica.- Coste del alumbrado eléctrico de la estación del Este en París.- Conferencia sobre el alumbrado eléctrico en las ciudades, por M. Deinhard.- La nueva máquina de Gramme.- Potencial de una pila de muchos pares, por D. E. Corminas.- La telefonía interurbana.- Francisco Arago.- Núms. 6 y 7.
- La Semana industrial.** Madrid.- La industria corchera.- Bomba de vapor sin motor.- El nitrógeno en los terrenos.- La producción de seda.- Contador de agua.- Los tranvías.- El trabajo de la mujer.- Alimentadores calentadores de nivel constante.- Lon Pedro Duro.- El transporte de la energía.- El trabajo de los niños.- Nueve inventos.- Superficie forestal.- Núms. 220, 221, 223 y 224.
- Revista de la Asociación de Navieros y Consignatarios de Barcelona.** - El espíritu marítimo.- Cámara de comercio en Barcelona: Exposición al Sr. Ministro de Fomento.- Núm. 3.
- Revista Tecnológico-Industrial.** Barcelona.- Ferrocarriles de poco coste, por D. A. Sans.- La industria del aguardiente anisado, por D. J. Bayer.- Consideraciones sobre el cálculo de las columnas metálicas, por D. L. Canalda.- Núm. 2.
- Revista Popular de Conocimientos Útiles.** Madrid.- Don Gabriel de la Puerta.- El caballo pura sangre.- El mundo vegetal.- Pasta de papel.- Colchones de acero.- Siembras de especies arbóreas forestales.- La naranja.- Traviesas de hierro.- Las últimas aplicaciones del amianto.- Análisis de tierras.- El telefono en Madrid.- Velocípedo marino.- Luis Pasteur.- Números 286, 287 y 288.
- Boletín de la Institución Libre de Enseñanza.** Madrid.- Idea de las profesiones sociales, por D. A. Poveda.- La Constitución de Cádiz, por D. R. M. de Labra.- Notas arqueológicas sobre las costumbres y las instituciones de la región pirenaica, por el Rdo. Wentworth-Webster.- Historia de la Flora Ibérica, por don B. Lázaro.- Sobre la necesidad de hacer hablar a los discípulos en clase, por M. G. François.- Núms. 218 y 219.
- Boletín del Ateneo de Villanueva y Geltrú.** - Amorfilaco.- Certamen literario de 1885.- Núm. 6 y 7.
- Butlletí Mensual de la Associació d'Excursions Catalana.** Barcelona.- Excursió col·lectiva a Tarragona, por D. R. Arabia y Solanas.- Zaragoza, por don C. Gomis.- Excursions particulars desde lo Port de la Selva, por D. A. Osona.- Costums populars del Vallés, por D. V. Plantada.- Núm. 90.
- L'Excursionista.** Barcelona.- Excursions a Sitges, Reus, La Selva, Valls y Santas Creus.- Excursió a Alfón, Alfarr i Alcoi.- Núm. 89.
- Boletín de la Librería.** Publicación mensual. Obras antiguas y modernas. Librería de M. MURILLO. Madrid.- Núm. 9.
- Boletín de la Agencia Literaria Internacional.** Madrid.- Marzo.
- Boletín de los libros antiguos y modernos que se hallan de venta en la librería de VICENTE LÓPEZ.** Madrid.- Núm. 4.º.
- Catalogue mensuel de la Librairie française.** Paris: K. NEUSSON: Barcelona: A. PIAGUÉ.- Diciembre 1885 ó Marzo 1886.