



Del Domingo 18 de

Mayo de 1794.

SAN FELIX DE CANTALICIO, CONFESOR.

Las Cuarenta Horas están en la Iglesia de San Juan de Jerusalén. Se reserva á las siete y media.

Afecciones Astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 4 h. 42 m. Se pone á las 7 h. 18 m. La Declinacion Boreal del Sol al medio dia es de 19 g. 52 m. 14 s. Debe señalar el Relox al medio dia verdadero á las 11 h. 56 m. 06 s.

Observaciones Meteorológicas de antes de ayer.

Epoca del dia	Termometro.	Barometro.	Vientos y Atmosf.
A las 7 de la mañ.	13 grad. 8	28 p. 04 l. 3	S. O. Sereno.
A las 2 de la tard.	19 9	28 04 9	S. Id.
A las 11 de la noc.	16	28 04 1	S. E. Id.

Sigue la Disertacion.

El vicio mas considerable, en que habian caido los que trabajaban los retablos, es el estragamiento del gusto en la Arquitectura que en ellos usaban. Ya dixé arriba, que la Arquitectura, como apasionada al adorno, puede viciarse facilmente, y venir á dar en el extremo de la baxa elegancia ó majeza; y esto fué lo que puntualmente sucedió; la majeza aldeana y ordinaria en adornar las cosas, consiste en cargarlas de ramos, que son el surtido que la naturaleza ofrece, y de que los Aldeanos no saben usar sino con pródiga rusticidad. Esta misma groseria se pegó á los Escultores modernos; y empezaron á hacer sus retablos, como si fuesen entradas ó chozas de Pastores en festin campestre. Así hacian tambien las portadas de los templos, las casas de habitacion, y los edificios mas suntuosos.

Los retablos de un solo cuerpo de Arquitectura, sin duda deben preferirse, aunque parezca que no tengan alusion notoria, á su primitiva institucion. La razon es: porque un gran cuerpo de Arquitectura armada á una pared la ennoblece; efecto que no pueden hacer los comparti-

mien-

mientos. Y como nuestros Altares por lo general están arrimados á las paredes, resulta que la razon de un solo cuerpo de Arquitectura es mejor por causa del lugar, que muchos cuerpos de Arquitectura, que contengan compartimientos y retablo.

La dificultad está en hallar la euritmia en estos adornos totales de las principales paredes de los Templos. Como el hacer un cuerpo de Arquitectura depende de un Arte positiva, fixa y determinada, todos los Artistas deben saberlo hacer con exâctitud. Pero como la euritmia pertenece á la sensacion, de aquí ha resultado caer la Arquitectura de los modernos en un vergonzoso desvarío. Buscando la euritmia muchos Arquitectos modernos, han tomado la bárbara resolucion de partir las cornisas. Esto es casi carecer de sentido comun, que es el que percibe la euritmia. Otros, en lugar de partir por medio el cornisamento, y dexarle una abertura, lo han ondeado, y gerigoncado. Todos estos partidos de imaginacion denotan un sentido comun muy grosero, defecto que puede muy bien hallarse aun en hombres de grande erudicion, y robusto ingenio. Al modo que vemos muchos de singulares talentos, sin oido propio para la música, defecto que no se puede en ellos corregir, aunque los educase el mismo Pitágoras, que oia la música de los Cielos, ó de texas abaxo, el mismo Músico Ismenias.

Se concluirá.

NOTICIAS PARTICULARES DE BARCELONA.

Repartimiento del Servicio de esta Plaza para hoy.

La Puerta del Mar, á cargo de la Nobleza: San Pedro, al de Cobreiros y Latoneros: la Puerta del Angel, al de Zapateros de viejo: San Pablo, al de Carpinteros: los Tallers, al de Barberos: la Puerta Nueva, al de Jóvenes Comerciantes: Junqueras, al de Cuchilleros y Claveteros: la Puerta de Santa Madrona, al de Mancebos Zapateros: las Canaletas, al de Zapateros: el Borne, al de Alfahareros y Socios: la Puerta de San Antonio, al de Fábricas: la Marina, al de Bordadores y Socios: Prevencion, al de Fábricas: los Estudios, al de Terciopeleros: Baluarte del Mediodia, al de Fábricas.

Comercio libre de América.

El Cap. Joseph Castelló ha conducido, en su Bergantin nombrado S. Joseph, alias, la Resolucion, con registro de Cartagena de Indias, 4372 ps. y 6 rs. fs. en oro de cordoncillo, 3200 ps. fs. en plata acuñada, 50 cueros al pelo, 383 arrobas de azucar, 2170 millares de cacao, 800 libras de añil, y 517 quintales de algodón floxo.

El Cap. Jayme Vitardebó y Ferrer, en su Fragata S. Pablo, con registro de Vera-Cruz, 12264 ps. fs. en plata acuñada, 100 quintales de palo de tinte, 1090 cueros al pelo, 10476 arrobas y media de azucar, y 104 quintales de pimienta de Tabasco.

El Cap. Agustín Juárez, en su Bergantin S. Francisco de Paula, con registro de Cartagena de Indias,

496 cueros al pelo, 211 arrobas de cacao, 120 arrobas de añil, 3947 arrobas de algodón floxo, y 8 cueros de venado.

El Cap. Francisco Ricart, en su Bergantin San Vicente Ferrer, con certificación de Cádiz, referente al registro de la Guayra, 982 fanegas y 25 libras de cacao, y 1598 libras de añil.

El Capit. Juan Bautista Codina, en su Polacra San Joseph, con registro de Vera-Cruz, 12504 ps. fs. en plata acuñada, 1732 cueros al pelo, 4000 pieles de chivo, 8512 arrobas de azúcar, 100 quintales de palo de tinte, y 19 quintales de pimienta de Tabasco.

Embarcaciones despachadas antes de ayer.

Para Palamós, el Pat. Pedro Vilaseca, Catalan, Canario S. Juan, con comestibles.

Para Mahón, el Pat. Juan Monner, Catalan, Llaud n. 23.

Para Mallorca, el Pat. Antonio Fonoll, Mallorquin, Xabega numero 462.

Para Idem, el Pat. Juan Seguer, Mallorquin, Llaud num. 21.

Para San Feliu, el Pat. Bartolomé Miralles, Valenciano, Llaud Santo Christo del Grao, con habas.

Para Arenys, el Pat. Martin Mulet, Valenciano, Llaud Ecce-Homo, con algarrobas.

Para Mallorca, el Pat. Juan Simó, Mallorquin, Xabega n. 47.

Para San Feliu, el Pat. Christo bal Cura, Valenciano, Llaud San Vicente, con vino.

Para Estartit, el Pat. Luis Gallart, Valenciano, Santo Christo del Grao, con cebada para la Provisión.

Para Salou, el Pat. Joseph Fe-

nellós, Valenciano, Llaud Santo Christo del Grao.

Embarcaciones venidas al Puerto el día de ayer.

De Vinaró, en 4 días, el Patr. Agustín Tosca, Valenciano, Llaud la Virgen del Carmen, con algarrobas.

De Génova, en 4 días, el Bergantin de S. M. San Leon, al mando del Teniente de Navío D. Joseph Zalueta, con dos Extraordinarios.

De Valencia, en 6 días, el Patr. Joseph Martínez, Valenciano, Llaud Santo Christo del Grao, con arroz, trencilla y otros géneros.

De Gibraltar, Málaga y Denia, en 41 días, el Cap. Jaime Barasteno, Inglés, Tartana los dos Hermanos, con arroz para su Consulado.

Embarcaciones despachadas.

Para Rosas, el Pat. Antonio Corrau, Valenciano, Llaud la Virgen del Rosario, con madera.

Para Idem, el Pat. Agustín Adell Valenciano, Llaud la Virgen del Carmen, con madera.

Para Idem, el Pat. Sebastian Benasco, Valenciano, Llaud Jesus Nazareno, con madera.

Para San Feliu, el Patr. Pablo Bonavida, Catalan, Bergantin San Joseph, con comestibles.

Para Valencia, el Pat. Luis Sevilla, Valenciano, Llaud San Antonio.

Para San Feliu, el Patron Juan Guart, Catalan, Llaud S. Joseph, con municiones.

Para Costas y Olanda, el Capit. Francisco Carlos de Jaeghere, Olandés, Bergantin la Joven Francisca.

Para Valencia, el Pat. Vicente Portero, Valenciano, Llaud Santo Christo del Grao.

Para San Feliu, el Pat. Bautista Juan, Valenciano, Llaud las Almas, con comestibles.

Para Valencia, el Pat. Vicente Llovet, Valenciano, Llaud Santo Christo del Grao.

Para Ibiza, el Pat. Bernardo Pujol, Ibizenco, Xabeque el Dulce Nombre de Jesus.

Para Idem, el Pat. Juan Ros, Ibizenco y Barco la Virgen del Carmen.

Para Hamburgo, el Cap. Nicolás Koopman, Dunes, Bergantin San Joseph.

Para Valencia, el Pat. Thomás Romani, Valenciano, Llaud Santo Christo del Grao.

Para Rosas, el Patron Esreyan Oliveras, Catalan, Canario Ntra. Sra. del Rosario, con utensilios.

Para Marató, el Patron Joseph Oliveras, Catalan, Canario Ntra. Sra. del Rosario, con cebada para la Provision.

Para Costa y Oland, el Capit. Simon Svvaan, Olandés, Navío Dolphyn.

Aviso. Habiendo llegado de Vinaró el Barco nombrado la Virgen del Carmen, su Pat. Agustin Tosca, con 14 sacas de lana para D. Joseph Ferrer, y 4 para Maria no Oms, cargadas allá por Jacinto Sifes: y no sabiendo en dónde habitan los que las deben recibir, da este aviso el Patron, para que los Dueños ayuden por ellas antes que vuelva á ponerse á la vela, que será muy en breve.

El Capitán Bartholomé Nagleras, ha conducido á este Puerto desde Cadiz, en su Potacra nombrada Jesus Nazareno, 104 sacas de Cacao de Caracas, y marcadas

con las letras J. A., para entregarlas á Joseph Antonio Arnet, vecino de Valls: y habiendo el referido Capitan practicado varias diligencias para encontrar al dicho Arnet, y no habiendolo podido conseguir; da este aviso, para que por sí, ó por medio de su Apoderado, acuda á recoger dichas sacas.

Alquileres. Está para alquilar el primer piso, baxos y huerto de la casa que fué de D. Vicente Simón, sita en la calle llamada del Bou de S. Pedro, quien quisiese alquilarla, acuda al Escribano Pedro Gispart, que vive en la Plaza nueva, al lado del Reloxero.

Este mismo Sugeto informará de una Casa de Campo, que tambien fué del referido Señor, y está para alquilar, situada en las inmediaciones del Convento de Gracia.

Pérdidas. Quien hubiese hallado un Cañoncito de plata, con la cifra del apellido *Páiz*; y que además, se abre por tres partes: en un extremo habia un escudo de Armas; en el otro una esponja con agua de olor, y en el medio habia un pedazo de lacre con unas hebras de seda y unas agujas de coser, envueltas en un papel, y tambien una pluma mondadientes, lo entregará en el Despacho principal de este Periódico, y se le darán 8 pesetas por el hallazgo; y si fué tomado para remediar alguna necesidad, al que lo tuviese, se le recompensará con dos duros.

Teatro. Hoy á las cinco se representa por la Compañía Española la Comedia intitulada: *El Sábalo en su retiro*, Juan Labrador: con Saynete y Tonadilla á quatro: en la que cantará la Sra. Morales.