

## DIARIO DE BARCELONA,

Del Miércoles 18 de

Octubre de 1797.



*San Lucas, Evangelista. — Las Quarenta Horas están en la Iglesia de San Francisco de Paula: se reserva á las seis.*

Sale el Sol á las 6 h. 32 m. : se pone á las 5 h. 29 m. : la longitud del Sol es de 25 g. 33 m. de Libra ; y su declinación Austral de 9 g. 53 m. Debe señalar el Relox al medio dia verdadero las 11 h. 05 m. 06 s. — Hoy es el 28 de la Luna menguante : sale á las 05 h. 26 m. de la mañana ; y se pone á las 5 h. 50 m. de la tarde.

Día 16.	Termómetro.	Barómetro.	Vientos y Atmósfera.
A las 7 de la mañ.	12 grad. 3	28 p.02 1.9	S. E. Nubes.
A las 2 de la tard.	15 0	28 03 2	S. Idem.
A las 11 de la noc.	12 7	28 03 9	S. E. Sereno.

*Concluye el Discurso de ayer.*

Despues de la entrada de esta época, describe el Abate Lanci el carácter de la escuela Florentina, la qual aunque generalmente no tiene el mayor mérito en el colorido, y otras cosas ; excede á todas en la exáctitud y severidad del diseño, decoro, verdad, y precision en la historia.

Se debe á esta escuela haber sido la primera en enseñar el Arte por principios, y los dos principales Maestros fuéron Miguelangel y Vinci. Estos eran Filósofos, y como tales indagaban las causas permanentes, y las leyes estables de la naturaleza, fixando cánones, que observaron fielmente, así los Pintores nacionales, como los extranjeros ; y entre todos sobresalieron

*Vinci, Buonaroti y su hermano, Andres del Sarto, y Rosi.*

Leonardo tuvo dos modos de pintar : uno cargando de oscuros, con que hace resaltar admirablemente los claros ó puestos ; y otro con las medias tintas. Mas en todo su estilo triunfa la gracia del diseño, la expresion de animo, y sutileza del pincel. Todo es gracioso en sus obras : campos, paisés, colinas, flores, arquitecturas, y especialmente las cabezas, en las que supo imprimir un sonrisa, que verdaderamente alegra y dilata el corazon.

Miguelangel, ingenio ménos elegante, pero mas extenso y resuelto, es Maestro de aquel estilo, que los Artistas llaman terrible, y del que dió un maravilloso exemplo en

la *Capilla Sixtina*. Sus figuras son las mas nerviosas, musculosas y robustas; los escorzos y actitudes las mas dificiles; las expresiones llenas de vivacidad y fiereza; por cuya eleccion, si algunas veces dexa de dar belleza á sus figuras, no es porque ignorase su verdadero carácter, como puede verse en la citada *Sixtina*.

Su hermano, que á un mismo tiempo fué Maestro y Discípulo de Rafael, no cedió á ninguno de los expresados. Su diseño es compuesto del grande de *Miguelangel*, y del gracioso de *Leonardo*. Su composicion es simple, pero alguna vez es estudiada ó nueva. En la preparacion ó imprimacion, y en su desecacion, no cedió á ninguno en el Arte de saber hacer las arrugas, pliegues y dobleces en las ropas, hizo un grande estudio, y ninguno representó las vestiduras mas variadas, ni mas naturales.

*Andres del Sarto*, mereció que *Vasari* le llamase justamente el Principe de la Escuela. Modesto, elegante, sensible por naturaleza, parece que imprime el mismo carácter en donde pone su pincel. Aquellos limpios de las figuras, aquella execucion tambien dirigida, aquellos vestidos proporcionados á cada estado; aquellos afectos populares de curiosidad, de maravilla, de confianza, de compasion, que se entienden á primera vista, y que recrean suavemente el corazon, sin turbarle, son primores, que se sienten mejor que lo que pueden explicarse: finalmente, quien sepa quien fué *Tibálo* en poetizar, sabrá quien fué el *Sarto* para pintar.

*Rosi* ó *Rosso*, dotado de un ingenio creador, no quiso seguir á

ninguno de sus paisanos, ni á los extrangeros. En efecto, en su estilo hay mucha novedad; mas espíritu en sus cabezas, mas valentía en los adornos, coloridos mas alegres, luces y sombras mas grandiosas; y un pincel tan resuelto y liberal, que acaso no se habia visto hasta aquel tiempo. En suma, parece que introduxo en la escuela un cierto espíritu, que habria sido el único, sino hubiese tenido algunas extravagancias.

Esta escogida tropa de hombres grandes tuvo discípulos é imitadores, no inferiores, como fuéron *Albertinelli*, *Granacci*, *Chirlandayo*, *Bigio*, y *Pontormo*. Pero no fuéron largos los dias ilustrados, y de tanta gloria para la escuela.

El gran genio de *Miguelangel*, atraxo á su estilo muchos imitadores, que entregados únicamente á estudiar su terrible, cayéron en la demasiada cargazon y otros yerros, que brevemente biciéron decaer la escuela. El Autor va discurriendo sobre la corrupcion introducida en esta tercera época; pero dice, que en la quarta, esto es, hácia el año 1580, la escuela recibió un nuevo esplendor por *Luis Cigoli*, y *Gregorio Pagani*, los quales desentendiéndose de los exemplares domésticos y forasteros, se dedicaron á estudiar, é imitar á *Baroccio*, y principalmente á *Coreggio*, de quien tomaron el gusto del claro y obscuro, que unido á un diseño nacional exácto, á una perspectiva juiciosa, y á un colorido mas vivo, dió á la escuela un nuevo carácter de originalidad, variedad y belleza.

La última época, que se cuenta desde la mitad del siglo pasado hasta nuestros dias, es la ménos fecun-

cunda de Artistas de gran nombre; á el que el célebre Mengs da el pero equivale á muchos *Pedro de Cortona*, tan sobresaliente en la parte del contrapuesto, que es el inventor y príncipe de un estilo, en su nombre de fácil y gustoso; y que en sus grandes composiciones encanta la vista, y eleva á el alma sobre sí misma.

*Madrid 11 de Octubre.*

Los Vales Reales pierden en las negociaciones públicas 18 á 18½ p. c.

## C Á D I Z.

*Navíos que han entrado en esta Bahía desde 25 de Setiembre, hasta 2 de Octubre.*

Quatro Marroquíes, sus Arraezes: Hamet Bunelem, de Tánger, con habas: Abdala Micani, de Salé, con trigo: Mohamet Ben Homan, de Tánger, con habas; y Jach Mohamet Benaly, de Larache, con trigo.

*Navíos que han salido en los mismos dias.*

Quatro Genoveses, sus Capitanes: Nicolás Nieco, Pedro Cruze, Santiago Bonavela, y Lorenzo Alberto; los quatro para Berbería. Once Marroquíes, sus Arraezes: Casen el Jemmemi, Jach Mahmet, Ali Ben Hamet, Jach Mahomet Baosa, Sid Mohomet el Monsor, Mulat James, Hamet Banabo, Mohamet Bentemy, Mohamet Berita, Hainet Mesrhalmy, y Hamet Turco; los once para Levante y Berbería. Y un Francés, su Capitan Blas Garnier, Corsario, para la Mar.

*Precios de esta Plaza del dia 3 de Octubre.*

La arroba de Grana fina, de 106 á 114 ducados: la de Granilla, de 25 á 30: la de Polvo de Grana, de 20 á 25: la de Grana silvestre, de 60 á 62 rs. plata: la de Azúcar blanca, de 64 á 74: la de Dicha terciada, de 56 á 64: la de Dicha de Vera-Cruz, de 00 á 00: la de Zarparrilla de Honduras, de 9 á 10 ps.: la de dicha de Vera-Cruz y la Costa, de 5 á 6: la libra de flor de Añil, de 32 á 34 rs. pta.: la de Dicho sobresaliente, de 28 á 30: la de Dicho corte, de 18 á 24: la de Dicho de Caracas, de 18 á 34: la Pimienta de Tabasco, de 20 á 22 quartos: la de Lana de Vicuña del Perú, de 28 á 30 rs. pta.: la de Buenos-Ayres, de 13 á 16: la de Cascarilla, de 5 á 18: la de Carey, de 44 á 46: la de Bálsamo del Perú, de 22 á 24: la fanega de Cacao de Caracas de 72 á 74 pesos: la de dicho Guayaquil, de 43 á 44: la de dicho Magdalena de 72 á 73: el millar de Baynillas, de 20 á 100: el quintal de Jalapa, de 52 á 54: el de Cobre del Perú, de 28 á 30: Algodon en limpio, de 56 á 66: el de dicho sin limpiar, de 15 á 16: el de Palo de Campeche, de 00 á 0: el de dicho Brasilete, de 06 á 7: el de dicho Moraleté, de 04 á 4½: las 35 libras de Cueros de Buenos-Ayres, de 50 á 70 rs. plata: la libra de dichos de la Habana y Cartagena, de 22 á 24 quartos: la de Café, de 85 á 102 qs.

## Cambios de esta Plaza.

Paris . . . . .	65 $\frac{3}{4}$ à 66.	Génova . . . . .	149.
Amsterdam . . . . .	90 à 88 $\frac{1}{2}$ .	Madrid . . . . .	1 $\frac{3}{4}$ à 2 p. c. à 90 dias.
Hamburgo . . . . .	76 $\frac{1}{2}$ à 76.	Vales Reales . . . . .	18 p. c.

MÁLAGA. = Navios que han entrado en este Puerto desde 26 de Setiembre, hasta 3 de Octubre. = Dos Dinamarqueses, sus Capitanes: Syoukes Jacobsen, de Gibraltar; y Federico Ries, de Hamburgo. Y dos Marroquíes, sus Arraezes: Aly el Mesury, de Ceuta; y Amar Larvy, de Tetuan.

*Navios que han salido en dichos dias.*

Navío Juliana, Capitan Enrique Svensen, Dinamarques, para Barcelona, con trigo y lino. Xabeque del Rey, de 16 cañones, el Carmen, para Melilla, convoyando varias embarcaciones con víveres. Ademas han salido en los mismos dias los Buques de los Capitanes siguientes: Doce Dinamarqueses, sus Capitanes: Nielsen Holm, para Copenhague: Tobías Zimmeman, para Hamburgo: Nicolás Henrique Bahr, para Idem: Juan Wellens, para Copenhague: Lorenzo Jacobsen, para Hamburgo: Pedro Braren, para Idem: Pedro Moller, para Flensburg: Juan Jacobo Eraderup, para Hamburgo: Jonas Bexessen, para Idem: Hans Bunnings, para Idem: Juan Bathsens, para Idem; y Guillermo Hudson, para idem. Quatro Marroquíes, sus Arraezes: Mulet Hamet Muley, para Cádiz: Jamet Celde, para Algeciras: Camb Bermasent, para Alicante; y Sid Mahamet Ben Absalen, para Arceol. Dos Españoles, sus Capitanes Pedro de Lara, para Marvella; y Gregorio Miguel, para Marsella. Dos Americanos, sus Capitanes: Willian Weld, para América; y Samuel Pierse, para Idem. Y un Napolitano, su Capitan Francisco Castellano, para Arceol.

Precios de los Granos, Frutos, y demas Efectos comerciabiles en esta Plaza en 3 de Octubre.

*Frutos del País.* La arroba de Aguardiente, prueba de Olanda, à 46: la de Idem, prueba de Aceyte, à 56: la caja de Limones à 80: la de Idem de Naranja china, à 80: la arroba de Higos, à 10  $\frac{1}{2}$ : la arroba de Pasa de lexía, de 00 à 11  $\frac{1}{2}$ : la de Id. en estiva, de 00 à 12: la arroba de Pasa larga, de 20 à 20  $\frac{1}{4}$ : la de Id. en estiva, de 20  $\frac{1}{4}$  à 20  $\frac{1}{2}$ : el porron de Pasa larga, à 30: Id. la caja, à 34: la arroba de Pasa moscatel, de 00 à 30: el porron de Idem moscatel, à 37: Idem la caja, à 41: la arroba de Vino seco del año 95, de 22 à 25: la de Idem de 96, de 18 à 20; y la de Idem de 97, de 7. 7  $\frac{1}{2}$  à 10  $\frac{1}{2}$ . = *Frutos y Géneros del Reyno.* = La arroba de Aceyte con derechos, à 107 y 10: la de Idem sin ellos, à 98: la de Idem de Linaza, de 66 à 70: la de Arróz Valenciano, de 30 à 33: la libra de Azafrán de 150. à 160: la arroba de Azúcar blanco, de 00 à 124: la de Id. terciado, à 110: la de Id. en pilones, de 00 à 110: la fanega de Cebada, à 40: la de Id. de Garbanzos, de 095 à 110: la resma de Papel de florete, de 46 à 48: Id. la de medio florete, de 36 à 40: Idem la de ordinario, de 24 à 26: la libra de Seda cruda en rama, de 70 à 80: la de Idem torcida en pelo, de

de 100 à 120 : la de Azache à 40 : la de Idem en trama de 90 à 105 : la fanega de Trigo, de 68 à 80. = *Frutos y Géneros de América.* = La arroba de Azúcar blanco, de 136 à 140 rs. : la de Id. terciado, de 120 à 124 : la de Idem ordinario à 110 : la libra de flor de Añil à 60 : la de Café de 7 à 8 : la fanega de Cacao de Caracas, de 70 à 72 pesos : la de Id. de Guayaquil, de 47 à 50 : la libra de Cueros al pelo de 24 à 26 qst. : las 35 libras de Id. de Buenos-Ayres, à 57 rs. pta. : la de Pimienta de Tabasco de 2½ à 3 : el quintal de Palo de Brasilète à 8 ps. = *Géneros Extranjeros.* = La arroba de Arróz en bordo, de 00 à 21 : la de Id. en tierra, de 00 à 28 : el quintal de Bacalao del grande, à 195 : el de Id. de terciado, à 170 : el de Idem de réfugo, à 160 : la libra de Canela de Ceylan, de 90 à 96 : la de Id. por menor, à 96 : la de Id. de la China, de 18 à 20 : la Id. de Clávo, de 60 à 64 : la fanega de Cebada de Arceo, de 00 à 43 : la de Id. de Sicilia en tierra, de 44 à 48 ; y la barrica de Harina, de 16½ à 17.

*Cambios de esta Plaza del dia 30 de Setiembre.*

Madrid. . . . . à 4 d. v. pref. ½ p. c.	Hamburgo. . . . . 6. 15. 16 av.
Cádiz. . . . . idem.	Amsterdam. . . . . 106. sin dinero.
Barcelona. . . . . à 8 d. par.	Paris. . . . . à 76 idem.
Vales Reales. . . . . 16½ à ¾.	

**NOTICIAS PARTICULARES DE BARCELONA.**

**AVISO.**

**REAL LOTERIA.** El próximo Mártes, dia 24 del corriente, á las nueve de la noche, se cierra la admision de Juegos á la Real Lotería, para la Extraccion que se debe sortear en Madrid el dia 6 del próximo mes de Noviembre.

No vino ayer ninguna Embarcacion á este Puerto.

*Embarcación despachada.*

Para Génova, el Cap. Juan Gordils, Catalan, Polacra el Correo de Cádiz.

*Dita.* De 50 cargas de Aceyte del Levante, à 25 rs. 25 ds. el cortan, en la Playa del Mar : véndese à cortanes.

Otra : De 66 quintales de Algarrobas de Valencia, à 23 rs. 12 ds. el quintal, en casa de Joseph Espiel, en la calle de la Puerta Nueva : véndese por quintales, @, y medias @ ; y ámbas duran hoy, mañana, y pasado mañana.

Otra : De 63 quarteras de Judías de Valencia, à 92 rs. 8 ds. arditos la quartera, en casa den Artés, en la orilla del Rech.

Otra : De 200 quarteras de Abas de Sicilia, à 47 rs. 13 la quartera, en el Almacen de Dulcét, calle de Baséa : ésta y la anterior se venden à quarteras, cortanes, y medios cortanes ; y ámbas duran hoy y mañana.

*Avisos.* Ignorándose el paradero del Señor Ajutorio Biñas, Acólito y Beneficiado de la Iglesia Parroquial de S. Justo y Pastor, se suplica se sirva conferirse con Clemente Plana, Mancebo Confitero, en casa Millé, en el Borne.

Para una casa de Comercio de esta Ciudad se necesita un Muchacho de unos 14 á 18 años: no importa que no esté instruido, pues le basta que haga una letra regular: si algun Sugeto supiere alguno, se servirá avisarlo en la casa de este Periódico, que le darán razon de quien lo necesita.

*Ventas.* Quien quiera comprar Pasas de Malaga, acudirá en la calle de las Remelleras, á casa del Revendedor Lucia Garolera, que las vende por mayor y menor á precio cómodo.

En la calle de Sto. Domingo, entrando por la parte de S. Felipe Neri, c. sa núm. 18, hay una partida de Uñas de buey para vender; lo qual es muy bueno para las viñas.

En el Almacen de Ignacio Verdager, en la calle de Bonayre, se vende Queso de Olanda, de dos calidades, la una á 6<sup>rs</sup>, y la otra á 7<sup>rs</sup> 6 ds. la libra.

En casa del Marmolista de la calle Nueva del Conde del Asalto, se vende una Chimenea de mármol azul, adornada de arabescos, y de muy buen gusto.

*Retorno.* Hay dos asientos de un Coche, el que saldrá el Juéves ó Viérnes, para Madrid: el Mozo de la Fontana de Oro, dará razon.

*Alquileres.* En la plaza de S. Pedro hay un segundo Piso de toda comodidad para alquilar; y se hallan las llaves en el primero, donde habita Luis Cantarell, su dueño.

En la calle del Hospital, pasando las Carmelitas, núm. 40, hay una Casa, ó el primer Piso de élla, con su huerto y galería por alquilar: se tratará el ajuste con el Sr. Joseph Gorgoll, en la Real Casa de la Misericordia.

Quien quisiere alquilar un pri-

mer Piso, con dos buenas vistas, la una á la calle de la Cendra, y la otra á la Puerta de San Antonio, muy proporcionado para personas decentes, y á precio equitativo; acudirá á Julian Merino, que vende algarrobas en los baxos de la misma casa.

*Pérdidas.* El 14 del corriente se perdió una Bolsa de seda, con algunas pesetas dentro, desde el Call, pasando por la Boria, hasta la calle den Petritxol: se darán las señas y una gratificacion al que la entregue al Omero que vive en dicha calle den Petritxol.

Se ha perdido un Perro faldero, blanco, con una catarata en un ojo, y otras señas que se darán, y una gratificacion, á quien le entregue á Juan Soler, que vive en el tercer piso de la casa den Miralles, calle de Sta. Ana.

El Viérnes 13 del corriente, por la noche, se perdió un par de Botones de oro: el que los haya encontrado se servirá avisarlo en el Despacho de este Periódico, y se le dará medio duro de gratificacion.

Quien haya hallado una Almen-dra de pendiente, violada, que se perdió el dia 15 del corriente, desde la calle de Nira, Sra. de la Parra, hasta la plaza del Angel, se servirá entregarla en casa de Luis Barriga, que vive en dicha calle de Nira. Sra. de la Parra, en las casas del Convento de Padres Dominicos, y dará una buena gratificacion.

El dia 15 por la tarde se perdió un Pendiente, y un Boton, compañero del mismo, envuelto en un papel de estraza: á quien lo entregue á Rafaél Xuriá, Silletero, enfrente del Hospital, se le dará un duro de gratificacion.

Se ha perdido desde la plazuela llamada dels Argenters, hasta la calle del Call, el dia 16 del corriente, tres Trozos de Paño azul turquí, un Trozo de Terciopelo negro de seda, todo usado, y cosa de un palmo de Terciopelo negro de algodón, que hace mucha falta al dueño; quien suplica al que lo haya encontrado lo devuelva en casa de Pablo Condal, Mancebo Sastre, en la calle del Call, al lado del Silletero, tercer piso, quien dará una competente gratificación.

Quien hubiese encontrado una Caja de plata, pequeña, y grabada, con una barquita encima con una Sra. y dos Marineros; se servirá entregarla al Rdo. Perpetuo de Sta. María, quien dará un duro de gratificación.

Se han caído de un Volante dos Camisas de Muger, un Jubon, un Pañuelo de seda, un Delantal de indiana, un Zagalejo, y una Manta: quien lo haya encontrado se servirá avisarlo á Bernardo Pras, que vive enfrente de las Capuchinas.

El dia 15 por la tarde se perdió un Flautin de ébano, con la guarnición de marfil, metido en una bolsa de gamuza: se suplica á quien lo haya encontrado que lo entregue al Sr. Joseph Bayona, Cordenero, en la plaza de la Cucurulla, y se le dará una gratificación.

Al Reloxero Juan Fortini, que vive en la Rámbia, enfrente de la Casa de Comedias, se le ha extraviado un Relox de repetición, decorado, guarnecido de piedras de Francia, y por detras esmaltado con una pintura de una pastora; por lo que suplica á quien lo haya hallado, ó tenga noticia de él, se sirvan darle aviso, que á qualquiera

persona que se lo entregue dará 8 duros de gratificación.

Ayer se extravió un Vale Real de 150 pesos, de 15 de Setiembre, núm. 197,349, con firma de Don Miguel Colomer y Pujadas: ququiera que lo haya encontrado, o lo tenga en su poder, se servirá presentarlo en este Periódico, que se dará una gratificación.

*Hallazgo.* Quien haya perdido un Tenedor de plata, que se encontró habrá unos 12 ó 15 dias, acudirá á Josefa Catalá, Tiradora de Oro, en la plazuela del Oli.

*Sirvientes.* En el Despacho de este Periódico darán razon de dónde buscan una buena Camarera, que sepa coser, planchar, y lavar medias de seda.

Un Jóven, de buena conducta, desea servir á algun Señor solo, aunque sea para ir fuera de esta Ciudad: sabe escribir, peynar, afeytar, y un poco de cocina; y tiene quien abonará su conducta: darán razon en el Despacho principal del Diario.

Jayme Massa, Genovés, desea acomodarse por Cocinero en alguna Casa: vive en la calle de Moncada, en la Cruz de Malta.

Se necesita un Estudiante Solista, para servir en una Casa de poca familia: darán razon en la Casa de este Periódico.

Francisca Ferrer, Viuda, desea servir en una Casa de poca familia: vive en la calle den Jaime Girál, escalerilla núm. 25.

Una Señora de buena edad, y de buena conducta, desea encontrar una Casa para Ama de Llaves: darán razon en la calle den Gignás, en casa del Cartero, al lado de una Taberna, primer piso.

Margarita Yurda busca Casa para servir de Cocinera: vive en la calle den Serra, en casa de Montaña, quarto piso.

Juan Viadé busca una Casa para gobernar un Birlocho ó Carro: vive en la calle del Regomí, en casa de Mariano Egrillo, quarto piso, hácia la calle.

Un Italiano, de edad de 18 años, desea encontrar una Casa para escribir en Italiano, ó en lengua latina, ó servir en alguna Tienda de Comercio: darán razon en la calle Nueva de la Rambla, primer piso, casa de los Frayles.

Rosa Vidal, de edad de 28 años, desea servir en alguna Casa por Cocinera: darán razon en casa de la Bastaixa, en la calle de la Morera.

*Nodrizas.* En la calle del Carmen, entrando por la Puerta Ferris, núm. 9, tercer piso, al lado de un Chocolatero, hay una Nodriz que tiene la leche de 7 meses.

Ana María Fabregat, que tiene la leche de 15 dias, y vive en la Ba celoneta, busca Criatura: darán razon en la Barraca núm. 13, en la Playa del Mar.

Se busca una Nodriz para una Criatura de un año: darán razon en la plaza de los Arrieros, en casa de Félix Tasa.

En la calle de las Ramelleras, núm. 7, hay una Nodriz que tiene la leche de 9 meses.

En casa de Juan Oliver, calle den Ripoll, darán razon de una

Nodriz, viuda, que tiene la leche de dos años y medio, para criar en su casa.

Una Nodriz, que tiene la leche de mes y medio, y 19 años de edad, busca Criatura: vive en la calle den Arolas, núm. 19.

Francisca Guitart, Zapatera, busca Criatura para criar en su casa; su leche es de un año: vive en la calle dels Mercaders, en la casa del Sr. D. Joaquín Roca.

Una Nodriz de 22 años, que tiene la leche de 6 meses, busca Criatura: vive en la plaza de Sta. Ana, en casa den Bisté.

Josefa Fonseca busca Criatura: vive en la calle del Bou de S. Pedro, en la escalerilla de Antonio Pardinias, Hortelano, en el segundo piso: la leche tiene 8 dias, y quiere criarla en su casa.

Una Nodriz, que tiene la leche de 5 dias, busca Criatura: vive en los Tallers, en casa del Señor Francisco Barani, al lado del Juego de Pelota.

En casa de Ballescá, segundo piso, calle den Jaume Giral, informarán de una Nodriz, que tiene la leche de un año; y quiere criar en su casa.

*Nota.* Hoy, á las 4 de la tarde, se despacha el Correo de América.

*Teatro.* Hoy á las cinco se representa por la Compañía Española la Comedia, intitulada: *La Faustina*; con Tonadilla y Saynete.

*Cambios de esta Plaza.*

Sobre el Extranjero nada se ha hecho por falta de tomadores.

Vales Reales. . . 121 p. c. efect.

Madrid. . . . .  $\frac{1}{2}$  p. c. } á 8 d. v.

Cádiz. . . . .  $1\frac{1}{2}$  p. c. }

CON REAL PRIVILEGIO.

En la Imprenta del Diario, calle de la Palma de S. Justo, núm. 39.