

DIARIO DE



BARCELONA,

Del Lunes 19 de

Noviembre de 1798.

Santa Isabel, Reyna de Ungria, Viuda. = Las Quarenta Horas están en la Iglesia de San Agustín: se reserva á las cinco. = Hoy es dia de Gala sin Uniforme por los felices dias de la Serenísima Señora Infanta Doña María Isabel.

Salte el Sol á las 7 h. 10 m.; y se pone á las 4 h. 50 m. Hoy es el 12 de la Luna: sale á las 3 h. 09 m. de la tarde; y se pone á las 3 h. 51 m. de la mañana siguiente: pasa la Luna por el meridiano á las 9 h. 25 m. de la noche. Debe señalar el Relox al medio dia verdadero las 11 h. 45 m. 47 s.

Dia 17	Termómetro.	Barómetro.	Vientos y Atmósfera.
A las 7 de la mañ.	09 grad. 8	28 p. 01 l. 0	E. N. E. Cubierto.
A las 2 de la tard.	10 8	28 01 3	E. Entrecubierto.
A las 11 de la noc.	09 0	28 01 0	E. N. E. Idem.

Noticia histórica de las Castañuelas, sacada del Diccionario, que escribió en Frances Mr. Sabbathier, para inteligencia de los Autores clásicos &c.

Los antiguos conocian muchas especies de castañuelas. Primera: el *Crotalo* en latin *Crotalum*, era una casta de castañuelas de caña partida por en medio, dispuestas de modo, que tocando una con otra las dos piezas, con diversos movimientos de dedos, producian un sonido semejante al que hacen las sigueñas con su pico; de lo que trae su origen el epiteto de *Crotalistris* que daban los antiguos á esta ave, como si dixeramos, tocadora de *Crotalos*. El Poeta *Aristophanes* llama *crotalo* á un gran hablador.

Pausanias cuenta, que *Pisandro Camirense* decia, que *Hércules* no

habia muerto las aves *Stymphalidas* con sus flechas; sino que las habia cazado y aturdido con el ruido de los *Crotalos*. Por lo que refiriéndose á este Autor, los *Crotalos* son un instrumento muy antiguo, pues que se usaban ya en tiempo de *Hércules*. Los *Priapos* los acompañaban con los *Cymbalos*.

Cymbala cum Crotalis prurientiaque arma Priapo

Ponit, & adducit timpana pulsa manu.

Se hacian diferentes gesticulaciones tocando los *Crotalos*, del mismo modo que en nuestras zarzandas se tocan las castañuelas, como se ve en el Poema intitulado

Copa, que algunos atribuyen á Virgilio. San Clemente de Alexandría, que hace inventores de este instrumento á los Sicilianos, queria des- terrar los Crotolos de los banqueros de los Christianos, á causa de las posturas indecentes con que se acom- pañaba su sonido.

Segunda : Crumata. Eran otra especie de castañuelas hechas de hueso ó de concha marina, segun lo nota Scaliguerio sobre la Copa de Virgilio. Estas castañuelas se usaban mucho en España, y principal- mente entre los habitantes de la Provincia Betica, cerca de Gades, ahora Cádiz; á lo que alude Mar- cial en este epigrama:

Nec de Gadibus improbis puella

Vibrabunt sine fine prurientes

Lascivos docili tremore lambros.

El mismo Autor habla, en otro epigrama, de una muger muy diestra en tocar este instrumento, y en acompañarlo con los gestos:

Espera lascivos ad Betica crumata
gestus

Et Gaditanis ludere decto modis

Los Pueblos de este País han conservado hasta nuestros dias este instrumento, y á ellos debemos el uso que tiene entre nosotros.

Esta clase de castañuelas no era desconocida entre los Griegos. Aristophanes las llama de un nombre griego, como si dixeramos conchas

de ostra; y Juvenal les da el nombre de *Teste*.

Tercera : Crupezia. Eran otra especie de castañuelas que se toca- ban con los pies. Se llamaban Cru- pezia de una palabra griega que significa *percutere*, herir, y de otra que signifi aba la planta del pie, siguiendo la etimología que nos da de ella Hesychio el gramático.

Polux dice, que Crupezia son un género de zapatos de que se ser- vian los tocadores de flauta. Arno- bo los llama *Scabilla* en su libro séptimo contra los Gentiles, y dice, burlandose de sus supersticiones: *¿Qué! ¿mueven á los Dioses las vibra- ciones de los Cymbalos, y el ruido de las castañuelas, Scabillorum? Sau- maise que ha recopilado en su Co- mentario sobre la vida de Carinus, quanto hay que saber acerca este instrumento, dice, que se llamaban tambien Scobella, Scamilla y Scame- lla, porque eran como una especie de escabelillo, ó una ratina que se tocaba con un zapato de madera ó de fierro.*

Pero hay apariencia que habia diferentes especies de castañuelas; y entre ellas, unas que se represen- taban en figura de sandalias de dos suelas, entre las quales se halla- ban clavadas las castañuelas. = J. C. y G.

NOTICIAS PARTICULARES DE BARCELONA.

A V I S O.

Hoy, á las 4 de la tarde, se subhastará en el Zaguán de las Casas del muy Ilustre Ayuntamiento de esta Ciudad, el arriendo de los Menudos de los Cerdos que se matarán en los Mataderos públicos de la misma, desde el dia 5 de Diciembre próximo á su vispera, hasta al último de Carnaval de 1799. = Barcelona 19 de Noviembre de 1798.

*Embarcacion venida al Puerto
el dia de ayer.*

De Ventimiglie, en 17 dias, el Patron Joseph Cabrisas, Catalan, Llaud San Joseph, con acceyte, de su cuenta.

Dieta. De 40 cargas de Aceyte de Italia, á 24 rs. de ardues el quartal, en el Almacen de la calle de Basea, al lado de la casa que pasa als Abaixadors: véndese á quartales y medios quartales.

Otra: De 56 quintales de Arróz de Cullera, á 22 rs. 1 ds. la @, en casa de Miguel Pasqual, en la esquina de la calle den Caldes, en el Borne.

Otra: De 46 quintales de Arróz de Valencia, á 24 rs. 20 ds. la @, en casa de dicho Miguel Pasqual.

Otra: De 197 quintales de Bacalao de Christiansund, á los precios siguientes: el quintal de Bacalao, á 16½; y el de dicho Pedazos, á 10 y 3½; en el Almacen de Joseph Estruch, en la calle den Caldes.

Otra: De 485 quintales de Bacalao y Pezpalo de Christiansund, á los precios siguientes: el quintal de Bacalao, á 16½; el de Pedazos, á 10 y 3½; y el de Pezpalo, á 14; en el Almacen de dicho Joseph Estruch, en la calle den Caldes: ézia y las tres anteriores se venden por quintales, @ y medias @; y todas cinco duraran hoy, mañana y pasado mañana.

Fiestas. Hoy Lunes, dia 19, y tercero del Novenario en la Iglesia Parroquial de los Santos Justo y Pastor: á las 10 habrá solemne Oficio, y predicará el Rev. P. Fr. Joseph Rius, Ex Lector de Artes y Maestro de Estudiantes en el Colegio de San Buenaventura.

Hoy, dia 19, en la Iglesia de

San Joseph, hay Indulgencia Plenaria, y se solemniza dicho Santo Patriarca en memoria de su feliz Muerte, como está establecido en igual dia todos los meses del año: á las 8 se cantará Oficio Matutinal; y á las 4½ de la tarde se empezará la Corona de los Siete Dolores y Gozos del Santo, y predicará el Rev. P. Fr. Magin de San Antonio, Presidente de Conferencias Morales, del mismo Convento.

Avisos. Un Sugeto solicita empleo de Escribiente de algun Abogado ó Procurador: si alguno quiere valerse de su persona para este Oficio, podrá acudir á casa del Señor Colominas, en la calle de Jerusalem, núm. 94, y preguntará por Don Carlos Geler.

En casa de un Amigo se dexó un Sugeto un Paraguas de seda, de color encarnado, con el palo roto, atado con un cordel; y por no acordarse donde, suplica se lo pongan en la Oficina de este Diario, que dará una peseta de gratificación.

La venta de los sacos de Fmienta anunciados en el Diario del 3 del corriente, y que se debia executar el dia 2 de dicho, se venderá definitivamente, para sacra del Reyno, el Juéves 22 del corriente; por lo qual se debe acudir á la Chancillería del Consulado de la República Francesa, en esta Ciudad, á las 3 de la tarde.

Pérdidas. Quien hubiere hallado un Pendiente de oro, con su boton, anillo y perilla, que se perdió al principio de la semana pasada, se servirá entregarlo en la Oficina de este Diario, en donde se dará su hallazgo.

Entre 9 y 10 de la mañana del Viérnes 16 del corriente, se ha extraviado un Perrito faldero, de la

na corta, trasquilado de medio cuerpo abaxo, blanco, con dos manchas de color de chocolate, obscuro en el espinazo: en el Despacho de este Diario dirán el Sugeto que desea recobrarlo, y que gratificará al portador.

Desde la Puerta Nueva, pasando por varias calles, hasta la Fábrica de Rosás, se perdieron el día 5 de este mes, al anochecer, dos Bastones ó Palos con puntas y otras señas que se darán: al que los entregue en la Oficina de este Diario, se dará una peseta de gratificación.

Se ha perdido un trozo de Tela azul, vulgo Blauet, de 12 palmos de largo, desde el Borne hasta la plaza del Angel: se estánará á quien lo encontró se sirve llevarlo á la Compradora de las Monjas de los Angeles, y se le dará una peseta de gratificación.

Quien hubiere hallado una Hebilla de plata, ovalada, que se perdió el Domingo 11 del corriente, desde las Monjas de Valldonecella á la Puerta del Angel, por la Muralla, se servirá entregarla en la Oficina de este Diario, y se le dará una peseta de halazgo.

El día 11 del corriente, baxo los Portales de los Encantes, se perdió una Mantilla de bayeta: se suplica á quien la haya recogido, la lleve á casa del Sr. Juan Illas, calle de la Merced, núm. 18, que á mas de las señas y agradecimiento, le darán una gratificación competente.

Si alguno hubiere hallado un Estuche de Lancetas, perdido pocos dias hace, hará favor de llevarlo á casa de D. Raymundo Nadal,

Cirujano de Reales Guardias Españolas, que vive baxo la casa del Excmo. Sr. Conde de Santa Coloma, quien á mas de agradecerlo dará una gratificación.

Halazgo. En la casa grande de Sagat, segundo piso, frente Santa Mónica, se ha recogido un Perro chino: el Sugeto que lo haya perdido acuda á dicha casa, que se le restituirá dando las señas.

Servientes. Se necesita en una buena casa una Muchacha para cuidar de un Niño: en el Despacho de este Diario darán razon de la casa donde informarán quien la necesita.

Un marido y muger buscan casa para servir: saben guisar y hacer algunas confituras, coser y planchar: darán razon en casa de Joseph Tiratetra, que vive en la calle mas alta de San Pedro, esquina de la don Mosech.

Un Hombre de 25 años busca Amo á quien servir, aunque sea Militar, para dentro ó fuera de la Ciudad: darán razon de su persona en la calle mas baxa de San Pedro, en casa de un Carpintero que está al lado de la Virgen de la Ayuda, al segundo piso.

La Sra. Martha La-Mote, que vive en la calle de la Ciudad, casa donde venden polvos y pomada, informarán de una Muger soltera, que desea encontrar una casa donde servir de Camarera, y sabe bien todo lo perteneciente á tal oficio.

Título. Hoy, á las cinco, se representa por la Compañía Italiana, la Opera, intitulada: *La Caprichosa Corvèra*: con el Bayle de la Fanática por la Escultura.

CON REAL PRIVILEGIO.