

DIARIO DE



BARCELONA,

Del Sábado 22 de

Agosto de 1801.

Santos Timoteo , Hipólito y Sinforiano , Mártires. = Las Quarenta Horas están en la Iglesia de San Agustín: se reserva á las siete. = Hoy es Vigilia.

Sale el sol á las 5 h. 14 m. ; y se pone á las 6 h. 45 m. Hoy es el 13 de la luna : sale á las 6 h. 22 m. de la tarde ; y se pone á las 4 h. 10 m. de la madrugada siguiente : pasa la luna por el meridiano á las 11 h. 12 m. de la noche. Debe señalar el relox al medio dia verdadero las 12 h. 2 m. 42 s.

| Dia 20. | Termómetro. | Barómetro. | Vientos y Atmósfera. |
|-----------------------|-------------|------------|----------------------|
| A las 7 de la mañana. | 18 grad. 7 | 28 p. l. 4 | S. nubes. |
| A las 2 de la tarde. | 23 4 | 28 8 | S. S. E. idem. |
| A las 11 de la noche. | 20 | 28 4 | Idem. |

Continúa el tratado de fisiología vegetal.

Los dos primeros tomos se emplean en la anatomía de las plantas, y ofrecen algunas consideraciones generales en orden á este estudio. Su dificultad consiste en que á primera vista parece que se puede aprender con facilidad esta ciencia ; y esto consiste en la grande semejanza de las diversas partes de los vegetales.

Para conocer esta organizacion, el anatómico no tiene mas que quatro medios : Primero , la diseccion, que está prontamente concluida por la finura y fugacidad de los órganos de las plantas , ó mas bien , por nuestra falta del conocimiento necesario , y la grosería de nuestros instrumentos.

Segunda : la maceracion , que divide los órganos , y los descubre,

ó desnuda , pero que al mismo tiempo los altera frecuentemente.

Tercero : las inyecciones tinturadas , que nos indican el sitio , pero no la naturaleza de los órganos.

Quarto : las disoluciones que pueden poner en descubierto ciertas partes , disolviendo las que les cubren. En toda observacion es necesario desconfiar de las ilusiones que causan los vidrios.

Por aquí se conoce que el anatómico tiene pocos medios , y que estos son defectuosos ; y por esta causa no es de admirar que esté tan poco adelantada la anatomía vegetal.

Los observadores han llegado á conocer los órganos , y desde aquí han pasado á el estudio de las partes elementales. El autor piensa que

es mejor seguir el rumbo contrario: de esta suerte empieza á describir las partes elementales comunes á el mayor número de los vegetales ; y despues hace la descripcion de los órganos que se componen de estas partes elementales ; entre las que se hallan las fibras , los vasos , los ventriculos , y las arterias.

Las fibras componen casi todo el tronco , ó madera de la planta y la corteza , y son bien poco conocidas. Hedvig piensa que las arterias se unen , se llenan con el tiempo , y llegan á hacerse fibras.

El fixa su ingeniosa idea en bellas observaciones , pero aun no lo ha demostrado , y se puede decir que aun ignoramos la naturaleza de estas arterias.

¿Serán ellas acaso semejantes ó diferentes en sus diversos órganos? ¿en las diversas plantas? ¿ó acaso

serán huecas ó sólidas? Todo el mundo habla de vasos linfaticos , ó jugosos , y nadie los ha visto ; ya se conoce que esto es haberse dexado engañar por la analogía de las plantas con los animales : ello es bien cierto que las inyecciones tinturadas suben á las fibras ; pero no se sabe si este ascenso es por un verdadero tubo , ó si las inyecciones pasan entre las moléculas.

La existencia de los vasos propios no parece dudosa. Los ventriculos no son otra cosa que los vasos de todo el tejido , ó textura. Las arterias son vasos en caracol , semejantes á las de los insectos: bien que estas no se hallan en la superficie, sino en lo interior de los árboles ; y por consiguiente no pueden servir á la respiracion, mas parece que sirven á la nutrición , segun las observaciones de Reichely Hedvig. (Se continuará.)

Cambios de Madrid del dia 15 de Agosto

| | | | |
|---------------------|------|-------------------|--------------------------------|
| Amsterdam | 110. | Lóndres | 42 ¹ / ₂ |
| Hamburgo | 91. | Paris | 116. |

NOTICIAS PARTICULARES DE BARCELONA.

A V I S O S.

Para poder continuar el subsidio de la Olla pública , y Caldo para los enfermos , hoy se abre subscripcion á otra Rifa que terminará el Domingo 30 del corriente , y se dividirá en 10 Lotes , como sigue.

- Primero.. 1. . . de 500^{rs}.
- Seguirán. 8. . . de 50^{rs} cada uno. 400^{rs}.
- Último.... 1. . . de 300^{rs}.

10 lotes ganarán. 1200^{rs}.

Por cada cédula solo se pagarán dos reales de vellon.

Habrà tablas de subscripcion en el Borne , capilla de Marcús , plaza del Angel , plaza Nueva , y Rambla , esquina á la calle del Hospital. Barcelona 22 de Agosto de 1801.

Á las quatro de la tarde de hoy se continuará el subhasto en la plaza de San Jayme , de los Solares que restan para construir Barracas en la

ja Explanada sobre la Azequia Condal , y se admitirán posturas con las condiciones prevenidas en la tabla que obra en poder del corredor Gerónimo Susany , y la adicionada , en virtud de Real orden , de que se rematarán al mas ventajoso postor , libres de la contribucion de catastro y del equivalente de alojamiento , pavellones y utensilio , por disposicion del Excelentísimo Señor Comandante General , y Señores de la Junta de Auxilios. = Miguel Ribot.

De los Vales Reales presentados á renovar en la Tesorería de Ejército en el año pasado de 1800 , subsisten en ella los de las creaciones y sugetos que se expresarán : 2 de 300 pesos de Octubre , de Don Andres Ballester : 1 de 150 de Setiembre , de Don Antonio Marrugat : 1 de idem , de Doña Francisca Lairer : 14 de idem , de Don Manuel Castell : 1 de 600 y otro de 300 de Abril , de Don Antonio Armengol ; y 1 de 300 de Julio , de Don Magin Gomá : cuyos dueños pueden acudir á recogerlos , ya que debieron , y no lo han hecho antes.

El señor Jayme Chiarini , autor de las Sombras chlnescas , ha mudado de sitio para mayor comodidad del Público , y executará su manejo en la calle de la Palma de San Justo , al lado del Monte Pio ó de la Congregacion de nuestra Señora de la Esperanza : hoy no hará representacion por motivo de la mudanza ; y mañana la diversion será nunca vista , reducida á una gran fiesta de Toros al modo mismo con que se hace en Madrid ; habrá capeadores , banderilleros , y el célebre Romero matará al Toro todo al natural imitado de la Corte ; y esta diversion se acompañará de otros juegos divertidos.

Ha llegado á esta ciudad Don Joseph Felix , profesor de Música , que ha tenido el honor de executar su habilidad delante de S. M. Católica y su Real Familia , y en otras Reales Cortes , como son Portugal , Inglaterra , Rusia , Prusia y Holanda , con el Fagote , Flauta y Flajoletto (este último instrumento es invencion del mismo profesor) : deseoso que los aficionados de esta ciudad tengan la complacencia de oirle tendrá el honor de dar un gran Concierto instrumental , dividido en dos partes á la formacion siguiente. *Primeramente.* Se principiará con una Sinfonia á grande Orquesta del señor Warrniski , el profesor executará un Concierto de Fagote de la composicion del señor Devienne. *Segunda Parte.* Principiará con otra Sinfonia del señor Pleyel , dicho profesor executará un Concierto de Flauta , de la composicion del señor Hoffmeister , seguirá otra Pieza de Música , y finalizará la funcion con un Concierto de Flajoletto de su composicion. La funcion se dará en la casa del Gremio de los Veleros , calle mas alta de San Pedro , esquina á la de Junqueras , á las ocho de la noche. Los billetes se hallarán en la Fonda del Gran Comercio , calle de Moncada , ó bien se pagará en la entrada , en la casa de la misma funcion ; su precio será de diez reales de vellón por persona : se dará principio hoy Sábado 22 del corriente mes.

*Embarcaciones venidas al Puerto
el día de ayer.*

De Valencia, en 5 días, el pat. Christóbal Alié, catalán, laud San Antonio, con judías.

De Burriana, en 6 días, el pat. Juan Bautista Bixet, catalán, laud nuestra Señora del Carmen, con algarrobas.

De Vinaróz, en 6 días, los patrones valencianos Joseph Verdera, laud S. Antonio; Joseph Antonio Sebastia, laud San Christóbal; Miguel Morell, con su laud; Pablo Sorolla, laud S. Miguel, y Juan Blasco, laud S. Antonio Abad, con algarrobas.

Fiesta. Mañana, día 23, en la Iglesia colegiata de Sta. Ana, se hará la fiesta de S. Joachin, en la que se celebrará solemne Oficio, con la asistencia de la capilla de la Iglesia Catedral, y predicará el R. P. L. Fr. Francisco Miralles, maestro de Estudiantes en el colegio de S. Buenaventura; y por la tarde habrá un solemne Rosario, con la asistencia de la misma capilla, que explicará los Misterios, y hará una Plática de las virtudes del Santo, el R. P. Fr. Magin de S. Antonio, religioso Carmelita descalzo, predicador del convento de S. Joseph.

Pérdidas. Desde Esplugas á esta ciudad perdió un Martillo Antonio Mussons, maestro carpintero; y ofrece veinte reales de hallazgo al que se lo entregue en su casa, sita en la calle den Tarascó.

Cambios de esta Plaza.

Paris. 15½ 18½
Londres. 42½ ds.

Cádiz. ½ p. c. benef.

El día 12 del corriente por la tarde, se cayó de uno de los balcones de la casa de Don Lázaro Barabino, del comercio de esta ciudad, que la tiene en la calle den Rausich, travesía de la Platería, un Alfiler de oro, con una cara blanca, y más señas que se darán: qualquiera que le haya encontrado se servirá llevarle en la referida casa, que se le dará su competente gratificación.

Llevando ayer á la renovación un Vale Real de 150 pesos el R. P. Fr. Pedro Nolasco Nadal, prior del colegio de la Merced, se le perdió; es de la creación de 15 de Setiembre, núm. 207941, y estaba junto con la nota firmada de dicho religioso: se suplica á quien lo haya hallado, se sirva devolverlo al referido colegio, y dará una competente gratificación.

*Precio de los Aguardientes
en Reus.*

En el Mercado celebrado aquí el Lunes 17 del corriente, se vendió el Aguardiente Refinado, de 31½ 15½, á 32; y el Olanda, de 23 y 10, á 23 y 15.

Teatro. Hoy, á las cinco y media, se representa por la compañía Española, la comedia, en cinco actos, intitulada: *Clementina y Desormes*: con tonadilla á solo de la Graciosa, intitulada el Librito extraordinario: bolero de la Niña de siete años; y saynete.

CON REAL PRIVILEGIO.