

DIARIO DE BARCELONA,

Del Miércoles 5 de Enero de 1803.



San Telesforo, Papa y Mártir = Las Quarenta Horas están en la Iglesia de padres Trinitarios calzados: se reserva á las cinco.

Sale el sol á las 7 h. 23 m. 10 s.; y se pone á las las 4 h. 37 m. 1 s. Su declinacion es de 22 gs. 42 m. 5 s. Debe señalar el relox al medio dia verdadero las 12 h. 5 m. 35 s. Hoy es el 12 de la luna.

Dia 3.	Termómetro.	Barómetro.	Vientos y Atmósfera.
A las 7 de la mañana.	9 grad.	6 27 p. 9 l. 1	N. E. cubierto.
A las 2 de la tarde.	11	3 27 8 8	Idem.
A las 11 de la noche.	10	5 27 7	E. id. lluvia.

Carta inserta en el Diario de Madrid del dia 10 de Diciembre último.

Señores Diputados de las dos compañías reunidas.

Muy señores míos: las carnes me tiemblan al considerar que se acerca el tiempo en que los espíritus malos y buenos suelen apoderarse del teatro, y huyendo de él la racionalidad y el sentido comun suben diablos, y baxan angeles, se aparecen sombras, y se arroban varones de Dios.

Dicen que esto se hace por sacar dinero: á cuya poderosa razon nada hay que decir. Por sacar dinero se aplican unos á zurcir voluntades, otros á pescar bolsillos, otros á acuñar peltre, y otros con soberana autoridad, que nadie les dió, mienten vales, dan empleos, y se libran cantidades á la vista. Pillanlos en una hora menguada, y el Gobierno, que no entiende de chanzas, sin hacerse cargo de que todas estas niñerías se hacen con el inocente fin de sacar dinero, empluma, azota, ensarta y ensoga á esta gente industriosa y aplicada; que cierto es mucha compasion.

De suerte, señores míos, que el propósito de sacar dinero no debe ser una disculpa eficaz para que se abonen y toleren las acciones injustas que éste mal deseo nos hace cometer.

Pero lo cierto es que el pueblo es ignorante, y en esta consideracion se sigue el plausible estilo de darle aguinaldo de necedades y despropósitos; lo qual sin duda no se le daría sino fuese por la ignorancia crasa y obtusa que padece.

Y dicen algunos: pues por lo mismo que es ignorante, no se le de-

deben dar espectáculos que aumenten su ignorancia : si padece error, no se le deben añadir errores ; sino sabe , esa es la razon de enseñarle para que sepa : ¿seria bien que el Rector de un Seminario examinando á sus chicos el dia que entran , y hallándolos á todos ellos ignorantes , dixese : estos muchachos no saben nada , con que lo que importa es no enseñarles nada? ¿tienen ideas equivocadas de las cosas , pues trabajamos todo lo posible para que su equivocacion se aumente : creen disparates? pues añadamos nuevos desatinos á los que traen , y llenemos sus cabecillas infelices de fatuidad é insensatez. Acabariase el curso del tal colegio , y exclamaria con muchísima razon el Rector : estos niños son ignorantes ¿pues no lo han de ser , maldito? si habiendo venido á instruirse , los has entontecido? si has añadido ignorancia y errores á los que ya traian? y por qué no los hallaste enseñados , no los ha querido enseñar?

Bien es verdad que el pueblo no es capaz de percibir ciertas delicadezas que se hicieron para gente mas culta , es menester servirle platos mas groseros y acomodados á la aspereza de su paladar. Que es decir : el tio Juan el vinatero no echó de ver que las natillas tenían esencia de naranja , ni percibió en el chocolate la canela de Ceylan; con que una vez que él no se deleita con estos primores , hartemosle de pescado podrido , hongos , carne mortecina y esponja frita , y emponzoñemos al tio Juan con achaque de darle de comer.

Y en efecto , ¿no es doloroso que quando el pueblo acude al teatro , lexos de instruirle , hayan de presentarle despropósitos tan absurdos? ¿hayan de enseñarle principios tan equivocados y peligrosos? ¿y que á pagar de su dinero se vuelva á su casa mas tonto , mas ordinariote , mas supersticioso y majadero que quando de ella salió? Ni esto es decir que allí se le enseñen sutilezas metafísicas , axiomas sublimes y delicados de política , que ni puede ni debe entender , ni se le den lecciones de botánica y astronomía , que piden otro lugar y otro auditorio , ¿pero por qué no ha de ver en el teatro lo que pasa en el mundo? ¿por qué no ha de sacar de allí documentos saludables para su conducta , para el gobierno de sus familias? ¿por qué no ha de ser el teatro un suplemento de la educacion? ¿por qué en vez de divertirle con aprovechamiento se le ha de ofrecer en las absurdas fábulas que le presentan , un texido de maravillas imposibles , que nunca fueron y nunca serán capaces de volverle loco ; ó una moral torcida , que si por desgracia la sigue vendrá á pagar sus adelantamientos en el suplicio?

Tienen miedo de que no entienda las delicadezas de Ifigenia ó Atalía , y le hacen oír disputas teológicas entre Tobias y Senakerib? juzgan peligroso tal vez para los oídos del patio el amor de Fedra , y presentan en el patio mismo la scena mas escandalosa que tal vez se ha visto , entre un novio que está rabiando por acostarse (sin tener sueño) y la novia que le pide mas que por Dios que se espere un poco , y el diablo que toma la determinacion de cargar con el novio , y dar con él en el infierno.

Se quejan de que el pueblo es ignorante , y le presentan en el teatro una Reyna santa que reparte todo el dinero de su tesorería entre los pobrecitos (siendo estos pobrecitos la mas perversa y fementida canalla que puede imaginarse) , y resultando de esta caridad estúpida , como necesariamente debe inferirse , que el Reyno se pierde porque no ha quedado un quarto para su manutencion ó su defensa , disipadas las rentas de la corona entre jorobados , tuertos , mancos , ciegos , potrosos , patistevados y contrahechos , gente despilfarrada , de ortera y pañal. ¿Y esto se recomienda al pueblo como un exemplo de virtud?

¿Para qué cansarnos? Si hubieran de referirse las extravagancias y boberias que se han representado de pocos años á esta parte por sacar dinero , seria menester escribir un tomo : pero entretanto que el Gobierno persuadido , como lo está , de que no todo es lícito por sacar dinero , aplica al teatro esta saludable máxima , cuiden vmds. señores Diputados de las dos compañías reunidas , de no contribuir por su parte á que se aumente la ignorancia y corrupcion pública.

No echen vmds comedias de santos , porque los que habitan el cielo no deben salir al teatro. En los altares y en la boca de los oradores evangélicos es donde unicamente debe adorar el pueblo sus imágenes y sus virtudes.

No echen vmds. fabulones mitológicos ; porque ni los milagros de Venus , ni el naufragio de Himeneo , ni el Dios Platon , ni el Canerbero , ni otros entes de esta naturaleza se hicieron para un teatro á donde acude un auditorio christiano y racional. No me cansaré de repetirlo : lo que no ha existido , no existe , y no puede existir , no se debe presentar en la escena ; y es l stima por cierto que en el año de 1802 sea necesario repetir este principio tan antiguo , tan facil de concebir , tan conocido de quantos hacen uso de su razon.

No echen vmds. tampoco farsas necias de diablos y echiceros , ni al mágico Rey de Lidia , ni al del Mogol , ni al de Astracan , ni al de Salerno , ni al de Cataluña , ni al Africano , ni al Mágico Tineo , ni al Mágico Apolonio , ni á Bruncanelo , ni á Juana la Rabicortona , ni á Marta la Romarantina , ni á la desesperada Armida que se va por los ayres en un birlocho tirado de dragones ; ni vistan vmds. al demonio de religioso de San Francisco ; ni hagan baxar en un trono de nubes con pantalon de color de carne á::: Mi pluma no sabe repetir tal irreverencia.

En efecto : es ya tiempo de que se destierre del teatro tanta necedad , y que la parte mas numerosa de esta corte merezca de vmds. alguna atencion. El agradecimiento público será para vmds. mas digna recompensa que la ruin ganancia que de tales desatinos pueden prometerse. = E. D. A. P.

Cambios de esta plaza del dia 29 de Diciembre.

Amsterdam.	91 $\frac{1}{2}$.	Londres.	37 $\frac{1}{2}$.
Hamburgo..	85 $\frac{1}{4}$.	Génova.	22. 10.
Paris.	15 l.	Vales Reales.	21 $\frac{1}{4}$.

C Á D I Z.

Embarcaciones que han entrado en esta bahía desde 13 de Diciembre, hasta 20 de dicho.

Día 14: Fragata Sta. Teresa, maestre D. Ignacio Alzate, español, de Maracaibo en 46 días, con 512 tercios de algodón, 387 tercios de cacao, 143 zurrone de añil, 108 quintales de palo tinte, 190 cajas de azúcar y 50 zurrone de idem, á D. Miguel Lopez. Además han entrado en los mismos días los buques de los capitanes siguientes: Cuatro españoles, sus capitanes: Juan Bautista de Gana, de Amsterdam y el Ferrol, con mercancías: Francisco Garcia, de Pontevedra, con sardinas para Alicante: Francisco Catalá, de Idem, con frixoles y cebollas; y Joseph Gonzalez, de Gibraltar, con frixoles. Dos franceses, sus capitanes: Joseph Heutte, del Havre de Gracia, con mercaderías para Marsella; y Miguel Terreyne, de Ostende, con mercancías. Ocho ingleses, sus capitanes: Pedro Serra, de Almería y Gibraltar, con esparto y habas: Samuel Wood, de Londres, con mercancías: Juan Nexon, de Gibraltar, en lastre: Tomas Doyle, de Terranova, con bacalao: Juan Hurdell, de Londres, en lastre: Juan Heddiford, de Exon, con mercancías: Archival Taylor, de Quinzel y la Coruña, con papas, para Gibraltar; y Guillermo Sguavy, de Terranova, con bacalao. Cuatro suecos, sus capitanes: Zacarías Richard, de Helsingor, con madera, alquitran, brea y remos: Juan Salomon Sundman, de Helsingfors, con madera: Nicolás Luudstrom, de Stokolmo, con madera y hierro para Marsella; y Juan Unonius, de Helsingfors, con mercancías. Ocho dinamarqueses, sus capitanes: Gerónimo Drago, de Sanlúcar, con azúcar y café para Liorna: Lars Adriansen, de Danzick, con madera: Hans Voss, de Hamburgo, con mercancías: Pedro Jens Clementz, de Copenhague, con madera, lino y hierro: Jacobo Blauw, de Dordrecht, con frixoles, chicharros, queso y manteca: Jens Andersen Krag, de Riga y Copenhague, con cáñamo y xarcía: Jorgen Henrichsen, de Bremen, con mercancías; y Pedro Lorenzens, de Hamburgo, con mercancías. Un americano, su capitán Pablo Knewles, de Marsella y Gibraltar, en lastre. Un hamburgues, su capitán Miguel Hérique Sonderman, de Hamburgo, con mercancías. Y seis bátavos, sus capitanes: Hym Barends, de Bergen, en lastre: Cornelio Uryland, con chicharros, frixoles, queso y duelas: Oept Sicrds, que salió para Amsterdam el día 5, y entró de arribada el 16: Andrés Siruik, de Amsterdam, con manteca, queso y frixoles: Jacobo Folkeris, de Idem, con chicharros, frixoles, habas, queso y manteca; y Dirk de Wilde, de Idem, con frixoles, manteca y queso.

Embarcaciones que han salido en dichos días.

El bergantín el Carmen, alias el Venturoso, maestre D. Juan Peña-redonda, español, para Cartagena de Indias. La goleta la Maria Teresa, maestre D. Felipe Mayo, español, para la Guayra. El bergantín S. Pedro, alias el Mosquito, maestre D. Eugenio Alcain, español, para Montevideo. La goleta el Oriente, capitán y maestre D. Joseph Llas y Tor,

español, para la Guayra. Barco nuestra Señora de Balbanera, alias la Esmeralda, maestre D. Mariano Antonio Zuñiga, español, para Vera-Cruz. El bergantin el Carmen, maestre D. Juan de Matas, español, para Montevideo. Barco la Iris, maestre Don Ramon de Murrieta, español, para la Guayra y Vera-Cruz. Además han salido en los mismos días los buques de los capitanes siguientes: Seis españoles, sus capitanes: Juan Arrarte, para Cataluña: Francisco Chavarry, para Málaga: Tomas Tullaondo, para el Ferrol: Manuel Antonio Garay, para Idem: Manuel Avilés, para Ayamonte; y Joseph Galeano, para Ostende. Un liguriano, su capitán Jose, h C. reaño, para la costa de Barbería. Un frances, su capitán Francisco Gigot, para la Martinica. Dos dinamarqueses, sus capitanes: Henrique Brandt, para Lisboa; y Avel Wserly, para Avilés. Dos americanos, sus capitanes: Guillermo Garden, para el Mediterráneo; y Abraham Williams, para Nueva-Yorck. Dos ingleses, sus capitanes: Jayme Briasco, para Gibraltar; y Tomas Tomlinson, para Leith y Hull. Y un raguseo, su capitán Juan Bulstichi, para Málaga.

Buques que están á la carga para los puertos de América.

Para Vera-Cruz 24 : para la Habana 4 : para Puerto Rico y la Guayra 1 : para Cartagena de Indias 3 : para Caracas 6 : para la Guayra y Vera-Cruz 0 : para el Golfo Dulce de Honduras 2 : para Montevideo 14 : para Lima 4 ; y para Lima y Manila 0.

Nota. El bergantin español el Doloroso, anunciado en el Diario de 29 de Diciembre, procedente de la Guayra, su maestre D. Pablo Serra, consiste su cargamento en 1172 fanegas de cacao, 311 zurrónes de añil, 170 cueros, 125 pacas de algodón y 102 barricas de café, á D. Pedro Alonso O-Crouley.

Cambios de esta plaza del día 21 de Diciembre.

Paris.	74 $\frac{1}{2}$	Londres.	37.
Amsterdám.	91.	Genova.	127 $\frac{1}{2}$ á 128.
Hamburgo.	84 $\frac{1}{4}$.	Madrid.	1 p. c. á 90 d. d.
Vales Reales.	20 $\frac{3}{4}$ á 21 p. c.		

MÁLAGA. = Embarcaciones que han entrado en este puerto desde 13 de Diciembre, hasta 20 de dicho. = Día 14 : Barcos españoles latinos 6: uno con pescado de Ceuta : otro con miel de Nerja : otro con arréz de Llorct; y los otros tres con vino de la costa. Bergantin S. Antonio, capitán Salvador Maura, español, de Barcelona en 5 días, con frutos para la Guayra. Día 16 : Goleta la Concepcion, capitán Bernardo Collado, español, de Barcelona en 10 días, con frutos. Paquibote Tunante, capitán Joseph Bellon, español, de Barcelona en 10 días, con frutos para Canarias y Habana. Día 17 : bergantin el Carmen, capitán Jacobo Pica, español, de Barcelona en 17 días, en lastre. Día 18 : Siete barcos españoles latinos : uno con azúcar de Cádiz : dos con bacalao y arroz de Algeciras : dos con sardina y carbon de Estepona : otro en lastre de Gibraltar; y otro con castañas de Castell de Ferro. Día 19 : Bergantin el Sereno, capitán Juan Guasch, español, de Barcelona en 28 días, con registro para la Habana. Bergantin la Vegona, capitán Juan Cucullo, es-

pañol, de Barcelona en 8 dias, con vino para Nantes. Bombarda la Perla, capitan Pedro Juan Maura, español, de Barcelona, con papel. Patache S. Francisco, capitan Lorenzo Malvanés, español, de Vigo, con sardina para Barcelona. Veinte barcos españoles latinos: cinco con trigo de Sevilla y Cádiz: uno con alcaparrones de Cartagena: dos con carbón y lapiz de Marbella: tres con cacao: uno con cebada de Cádiz: otro con almendra de Cartagena; y siete con vino y aguardiente de Alicante y Barcelona. Ademas han entrado en los mismos dias los buques de los capitanes siguientes: Seis españoles, sus capitanes: Juan Persico, de Génova, con arcos y duelas: Damian Sastre, de Cartagena, en lastre: Agustín Roca, de Idem, con barrilla: Pedro Gispert, de Orán, con trigo: Francisco Chavarri, de Cádiz, con sal y fardos; y Antonio Calafat, de Arceo, con trigo. Quatro franceses, sus capitanes: Gaspar Reymond, de Marsella, con géneros: Vidman, del Oriente, con lona: Juan H. Nicolas, de Marsella, con géneros; y Antonio Fafiolis, de Villajuan, con sardina. Quatro ingleses, sus capitanes: Petespan, de Gibraltar, en lastre, salió el 16 para Orán: Joseph Ravina, de Idem, en lastre: Dongatd Conrand, de Lisboa, con bacalao; y Joseph Montero, de Gibraltar, en lastre. Dos dinamarqueses, sus capitanes: Juan Henr. Hols, de S. Lucar, en lastre; y Christian Niggaard, de Bergen, con pezpalo. Un americano, su capitan Carlos Ricardo Kroker, de Cette, con aguardiente para Boston, salió el 18. Ocho suecos, sus capitanes: Jacobo Pertrin, de Setubal, en lastre: Lars Altberg, de Burdeos, en lastre: Gustavo Merlin, de Danzick, en lastre; éste y el anterior salieron el 20 para Alicante: Juan Gronlud, de Risea, con madera: Juan Gustavo Escholin, de Stokolmo, con madera y hierro para Génova, salió el 20: Christóbal Hockett, de Vevard, con madera, salió el 20: Olof Westergerea, de Norcopia, con madera; y H. Deckmann, de San Maló, en lastre. Y un bátavo, su capitan Muurd Namens, de Helzingor, con lino.

Embarcaciones que han salido en dichos dias.

Fragata de guerra americana el Juan Adams, capitan Mr. Juan Rogers, de 32 cañones, con 220 hombres, del Estr. cho, para Liorna. Bergantin S. Gregorio Nacianceno, capitan D. Joseph A. Marced, español, de Tarragona, con registro para Puerto Rico. Fragata de guerra americana la Constelacion, capitan Mr. Alexandro Murray, de 44 cañones y 330 hombres, para Filadelfia. Ademas han salido en los mismos dias los buques de los capitanes siguientes: Tres españoles, sus capitanes: Ximenez, de Gibraltar, con manteca para Alicante: Antonio Valentia, con víveres para Alhucemas; y Antonio Mazena, para Alicante. Quatro ingleses, sus capitanes: Andres Noss rdi, para Gibraltar: Matéo Armstrong, para Idem, con pasa de Zafalonia: Nicolás Schippa, para Idem, con menestres y papel; y Pedro M. Dougru, con fardos y loza de Cádiz, para Velez por frutos para Inglaterra. Dos franceses, sus capitanes: Francisco Chopin, para Ruan, con frutos; y J. B. Couerbe, para Nantes, con frutos. Seis americanos, sus capitanes: Pablo Mans-
ter, de Guadalupe, con azúcar y café para Liorna: Juan Allen, de
Mar-

Marsella , con azufre y aceyte para Salem : W. Sheasman , con frutos para Filadelfia : Juan Devereux , con frutos para Idem : Tomas Rovinson , de Liorna para Nueva-Yorck ; y Andres Beran , para Cádiz. Dos raguseos , sus capitanes : Luc. Turzowich , de la isla de S. Bartolomé , con azúcar y café para Ragusa ; y Juan Hasdovas , de Orán , con trigo para Nápoles. Y un imperial , su capitan Juan Longo , para Trieste , con vino y azúcar.

Precios de los Granos , Frutos y demas Efectos en esta plaza el día 21 de Diciembre.

Frutos del Pais.

- Aguard. prueba de Olan. la ar. de 61 á 62
- Id. prueba de Aceyte. id. de 00 á 75
- Cebada la fanega. de 36 á 38
- Pasa de lexia la . . . arroba. de 00 á 18 m.
- Vino del año de 99 la arr. de 00 á 32
- Idem seco de 1800. . id. de 00 á 28
- Id. seco de 1801. . id. de 26 á 28
- Id. tierno de dicho. . id. de 26 á 28
- Id. tinto. id. de 35 á 36
- Id. clarillo de 1802. . id. de 14 á 15
- Idem seco de dicho. . id. de 19 á 20qto.

Frutos y Géneros del Reyno.

- Cordoban la. libra. de 00 á 18m
- Cera amarilla. . . id. de 8 y med. á 10
- Seda cruda en rama. . . id. de 85 á 104
- Id. torcida en pelo. id. de 120 á 124
- Id. azache. id. de 45 á 52
- Id. en trama. id. de 110 á 114
- Garbanzos la. . . fanega. de 110 á 114
- Lentejas. id. de 95 á 100
- Habas. id. de 66 á 68
- Trigo. id. de 68 á 75
- Maiz. id. de 56 á 58
- Miel de cañas la. . . arroba. de 24 á 25
- Papel florete la. . . resma. de 51 á 54
- Id. medio florete. . . id. de 38 á 46

- Id. ordinario. id. de 26 á 30
- Frutos y Géneros de América.*
- Azúcar blanco la. . . arroba. de 85 á 88
- Id. terciado. id. de 65 á 70
- Id. ordinario. id. de 62 á 64
- Añil flor la. libra. de 43 á 44
- Dicho corte. id. de 32 á 35
- Café. id. de 6m á 7
- Cacao de Caracas la fanega. de 60 á 62 ps.
- Id. de Guayaquil. . . id. de 37 á 38
- Cueros al pelo la. . . libra. de 17 á 22 qtos.
- Palo campeche el. quintal. de 50 á 60 ps.

Frutos y Géneros Extranjeros.

- Algodon hilado la. . . libra. de 11m á 12 r. pl.
- Cáñamo rastillado. . . id. de 00 á 125
- Canela de Ceylan la. . libra. de 50 á 52
- Id. de la China. . . . id. de 22 á 24
- Clavo. id. de 35 á 38

Cambios de esta Plaza del día 18 de Diciembre.

- Lóndres. 37 1 oct.
- Amsterdam. 91.
- Hamburgo. 7 3 qtos.
- París. 74 medio.
- Barcelona. á 20 d. 1 p. c. ben.
- Madrid. á 90 d. 2 med. p. c. d.
- Cádiz. á 8 d. par.
- Vales Reales. á 20 medio p. c.

NOTICIAS PARTICULARES DE BARCELONA.

AVISOS.

Se avisa á Francisca Barvé , viuda de Joseph , sargento de Reales Guardias Españolas : á Tecla Cochs , viuda de Joseph , cabo 2.º del Real Cuerpo de Artilleria : á Maria Angela Brunet : á Rosa Bayona , viuda de Ramon , herrero de la Real Maestranza de Artilleria : á Doña Margarita Madi y Pelegri , viuda de D. Francisco Pelegri , 2.º subteiente del batallon de Tarragona : á Maria Guiot , viuda de Francisco Marti , residente en esta plaza : á la señora Doña Rafaela Puig , viuda del Coronel Don Juan Calonge : á Doña Hiesesa Boria , viuda de D. Felipe Frullet , cirujano que fué del regimiento de Caballeria del Príncipe : á Doña Antonia Arró y Masuet , viuda de D. Miguel Arró , cirujano del regimiento de Infanteria de Extremadura : á Doña Antonia Cera y Xammar , viuda de un Teniente del regimiento de Infanteria de Aragon : á Maria Fargas , viuda de un sargento de Reales Guardias Waloñas : á Clara Rubira y Rebertera , viuda ; y á Gerónimo Romeá , ve-

cino de esta ciudad, acudan á la Secretaría del Gobierno de esta plaza, en la que se les comunicará una noticia que les interesa.

Hoy es el tercero y último dia de los señalados para la subhasta, en que se verificará el remate, presentándose postura admisible, de las tres á las cinco horas de la tarde, en la plaza de San Jayme, de la Casa Torre y Heredad nombrado el Manso Durán, sito en el lugar y término de San Ginés de Horta, que administra el venerable Cabildo de la ciudad de Vique, que les dexó para Safragios pios el Dr. D. Fausto Antonio Durán, Canónigo que fué de aquella Iglesia, que todo queda por mas extenso expresado en el Diario del dia 2 del corriente, y tambien en la taba que tiene el corredor subhastante, y el actuario de estas diligencias. = Ramon Cortés y Sort, Escribano mayor.

*Embarcaciones venidas al puerto
el dia de ayer.*

De Cette y Palamós, en 21 dias, el patron Juan Pujol, mallorquin, laud Sta. Catalina, sin cargo.

De Génova y Palamós, en 15 dias, el patron Joseph Sicarts, catalan, cahario San Antonio, con 115 sacos de arróz y 50 quintales de cáñamo, de su cuenta.

Teatro. Habiendo condescendido la Empresa del Teatro, en que hoy, dia 5, se dieran en él dos piezas nuevas, cuyo autor está aveciudadado en esta ciudad; suplica éste á tan respetable Público, se digne tolerar lo defectuoso que en ella notase: no dudando conseguirlo de su notoria bondad, mediante tenerlo acreditado en iguales circunstancias: efectos propios de un noble corazon como es el que en él se deposita.

La primera en tres actos, con el título de *El Ana de gobierno*, y *el Viudo*, presenta un hombre de sanas propiedades combatido de un amor servil, que le priva el conocimiento de su doméstica, intriganta y de perversas calidades; á quien habia encargado la educacion de su única hija, huérfana, y de sencillo proceder: que da asunto al interes de la pieza.

La segunda es jocosa, en un acto, intitulada: *La Magia por pasatiempo*, en varios pasages alusivos á su título, como son cortar la cabeza á un gallo natural; dando una cuchillada en otro pintado en la pared. Proporcionar un gracioso chasco á un campesino jovial, por medio de una receta con la que pretendia conquistar el amor de una aldeana de quien se hallaba prendado; y otras varias particularidades al mismo intento.

El intermedio será una tonadilla muy divertida, con el nombre de *Los Maestros de la Ribosa*; y una tirana nueva, en cuyo argumento se elogian nuestros Soberanos (que Dios guarde) y su Real Familia; manifestando tambien el aprecio y distincion que SS. MM. han hecho de esta muy ilustre ciudad en las presentes circunstancias: á que seguirá el bayle del bolero. Á las cinco.

Cambios de esta Plaza.

Paris.	15 $\frac{1}{2}$ 8 $\frac{1}{2}$.	Génova.	22 $\frac{1}{2}$ 17 $\frac{1}{2}$.
Hamburgo.	87 ds. nominal.	Madrid.	1 $\frac{1}{2}$ p. c. á 8 d. v.
Lóndres.	37 $\frac{1}{2}$ ds. sin tomadores.	Cádiz.	3 p. c. id.
Amsterdam banco.	92 $\frac{1}{2}$ id.	Vales Reales.	22 $\frac{1}{2}$ p. c.