

DIARIO DE BARCELONA,

Del Martes 18 de



Febrero de 1806.

San Simeon, Obispo y Mártir; y Beata Christiana, Virgen. = Las Quarenta Horas están en la Iglesia parroquial de Santa Maria del Mar: se reserva á las cinco y media.

Afecciones astronómicas de mañana.

Sale el sol á las 6 h. 38 m.; y se pone á las 5 h. 22 m. Su declinacion es de 11 g. 24 m. 16 s. Sur. Debe señalar el reloj el medio dia verdadero las 12 h. 14 m. 15 s. Sale la luna á las 6 h. 40 m. de la madrugada: pasa por el meridiano á las 12 h. 31 m. de la tarde; y se pone á las 6 h. 34 m. de la misma. Y es el 1.º de ella.

Ayer entró la Luna nueva á las 2 h. 38 m. de la tarde.

Dia	Termómetro.	Barómetro.	Vientos y Atmósfera.
16 á las 11 de la noc.	7 grad.	9 28 p. 1 l. 4	S. O. sereno.
17 á las 7 de la mañ.	5	8 28 1 5	Id. nubes.
17 á las 2 de la tard.	9	3 28 1 2	Id. entrecubierto.

NOTICIAS PARTICULARES DE BARCELONA.

L I T E R A T U R A.

Coleccion de Santos Mártires, Confesores y Varones Venerables del Clero secular. En forma de Diario que para honor del mismo Clero, estímulo de sus Individuos á la virtud y edificacion del pueblo ha compuesto D. Fernando Ramirez de Luque, Cura Beneficiado de la ciudad de Lucena. Tomo IV. Octubre-Noviembre-Diciembre. Madrid en la Imprenta de Villalpando 1805. Se hallará en la tienda de Valero Sierra, plaza de S. Jayme, á 14 rs. vn., en la qual se venden los tres antecedentes que completan el año.

Es muy singular que una obra de tales circunstancias, y que de sí misma se recomienda, no tenga el despacho que se merece en un pueblo por otra parte culto como el de esta Capital y Principado, no obstante de la diligencia industriosa del autor en haber suprimido los Retratos en los tomos que siguen al primero, para hacer los siguientes mé-

nos costosos. Si las solas Comunidades de Sacerdotes, se dignasen tomar la obra para sus archivos, á mas de facilitar al autor, sin notable dispendio, el medio de llevar la obra á término á mayor lustre del Clero segun su idea, quizá se moveria cada Comunidad á facilitar las Memorias que tuviese de sus individuos dignos de aumentar el número de los de la Coleccion, ó de ilustrar los que ya están en ella de esta Provincia. En cuyo caso podrán dirigirse al autor directamente, que las apreciará segun su mérito, ó á D. Joseph Vega, y D. Ignacio Torres, Bibliotecario Episcopal, corresponsales del autor; quien al fin del tomo IV ha colocado la *prevencion* que sigue, y que es de esperar produzca su deseado efecto para lustre del Clero.

P R E V E N C I O N .

Si la Real Academia de la Historia no ha tenido inconveniente en asentir, á que su Secretario diga en la *noticia* histórica del tomo 4.^o de sus *Memorias*, que acaso hubiera dado al público mayor número de producciones de sus individuos, si las circunstancias hubiesen proporcionado á las impresas la salida suficiente para indemnizarse el cuerpo de unos gastos, que en la estrechez de sus fondos han sido muy superiores á sus fuerzas. Si de esta forma se queja aquel ilustre cuerpo del lento despacho de sus tres anteriores tomos, no obstante de ser tan eruditas y selectas las piezas que los componen: no debo hallar reparo en decir tambien, que la corta venta de mis primeros tomos me obliga á pasar la mortificacion de desistir de mi empeño: y el sentimiento de no continuar publicando los ofrecidos tomos 5.^o 6.^o y 7.^o que están concluidos, y la coleccion costosa de estampas, que prometí. Abandonando igualmente el pensamiento de añadir un tomo octavo, para el que hay ya varios materiales juntos, y otros que espero: por serme del todo imposible sufragar unos gastos, que no los cubren su producto, y que es notorio exceden sin comparacion al escaso fondo de mis rentas.

He creido indispensable hacer esta prevencion para evitar el que se me arguya de haber faltado sin motivo á mi palabra, y chasqueado al público, dexando incompleta esta coleccion. No sucederia así, si el deficit pudiera yo suplirlo: en cuyo caso tendria la satisfaccion de dar un público testimonio de mi intencion y desinteres. Confieso, que me podrán reconvenir, con que conociendo mi situacion, fué temeridad el arrostrar una empresa tan desigual á mis facultades: pero esto prueba, que me preocupó el eficaz deseo de hacer este servicio á mi Clero: y me engañó la confianza, en que la novedad ó importancia de está obra, y el interes de todo Clérigo, y de gran número de pueblos en el asunto de ella, no podian dexar de proporcionarle (á pesar de todos sus defectos) una salida bastante á costear un tomo, con el despacho de otro, y á sostener gastos, con productos. Mas no habiéndose verificado esto, me veo apurado, y sin recursos, despues de haber hecho los últimos esfuerzos por sacar á luz siquiera este 4.^o tomo, á fin de completar el año: quedando con el dolor de no poder, por mi situacion, pasar adelante: interin no cuente con el apoyo de mejorar de suerte mi obra.

AVISOS.

En el Sorteo de la Rifa , que para la subsistencia de la Real Casa de Caridad se ofreció al Público con papel de 10 del corriente, executado con la debida formalidad hoy dia de la fecha en el Salon del Real Palacio ; han salido premiados los números y sugetos siguientes, con los premios que se notan.

<u>Lotes. Números.</u>	<u>Sugetos premiados y residencia.</u>	<u>Prémios.</u>
1... 10787	Som en temps de penitencia , paciencia , con otras señas.	700tt y un Cerdo.
2... 18526	S. O. L. J. R. , con rúbrica.	30tt y un Cerdo.
3... 5933	Rafael Arqués y Roquer , sastre , Barc.	Idem.
4... 14825	B. D. Y. D. , con otras.	Idem.
5... 313	Francisco P. y Joseph Franqués ; Barc.	Idem.
6... 20616	Teresa Canubas , Barceloneta.	Idem.
7... 6638	Francisca Balasch y Orgellés, viuda, Barc.	Idem.
8... 5752	M. N. D. N. D. B. ^a , con rúbrica.	75tt y un Cerdo.

Los sugetos Interesados acudirán á recoger sus respectivos premios á casa de D. Juan Rull , de las 10 á las 12 de la mañana.

Mañana Martes se abrirá nueva Rifa ; la que se cerrará el Domingo dia 23 del corriente , en ocho Suertes , á saber :

1.^a de. 900tt.

Y las 7 restantes de. 100tt cada una.

Se subscribe en los parages acostumbrados á 2 rs. vn. por cédula.

Barcelona 17 de Febrero de 1806.

Don Andres Respall , soltero , que hace años se ausentó de la casa de sus padres , que la tenian en la parroquia de Santa Maria del Mar de esta ciudad ; y despues de haber estado en otros pueblos se fué á la ciudad de la Coruña , donde vivió incognito como unos catorce años, y murió habrá como seis , de edad de 60 á 70 años , sin dexar otra razon que la expresada , y que á su muerte se preguntase por D. Pablo Respall en la citada parroquia de Santa Maria del Mar , dando á entender que era su hermano y heredero : cuya noticia se da al público , para que el D. Pablo , si vive , ó sus inmediatos herederos , concurran con la justificación debida el R. P. M. Fr. Juan Milijosa , Rector en el Real Colegio de San Agustin de dicha ciudad de la Coruña, que entregará la herencia que dexó dicho D. Andres.

Hoy Martes , dia 18 del corriente , ha resuelto el Gobierno dar Bayle público de Máscara en la Casa Teatro , y en el Almacen de la Rambla junto á Santa Mónica. Se empezará en el Teatro á las diez horas de la noche , y en el Almacen de la Rambla á las nueve de la misma ; y se admitirán gentes media hora antes , pagando á su ingreso al Bayle tres pesetas en el Teatro , y una en el citado Almacen.

No se tolerará que en las graderías que sirven para asiento del concurso , se coma ni beba.

En dichas diversiones deberán observar los concurrentes quanto está prevenido en los avisos que tiene publicados el Gobierno : previniendo que será el punto ménos tolerable y que se castigará con el mayor rigor el insulto de unos á otros de palabra ni de hecho ; de tal forma , que acudiendo la persona resentida á la Justicia , Directores ó Tropa , se procederá inmediatamente á la captura.

Los dueños de Palcos que no se hayan abonado para los Bayles públicos de Máscara del Teatro , se servirán entregar las llaves de ellos al sugeto que durante la funcion cómica pasará á recogerlas ; y los que no asistieren á esta podrán remitirlas al Encargado de ellas en el Teatro , antes de las siete de la noche del dia en que se dé Baylet en el concepto de que el Gobierno dispondrá el que se abran las puertas de aquellos cuyas llaves no se presenten. Los dueños de Lunetas se servirán dexarlas abiertas , y retirar sus almohadones para evitar su extravio.

Por toda esta semana saldrá de este puerto para el de Génova , con su xabeque la Virgen del Carmen , el patron Feliu Muné , de San Felin de Guixols : quien quiera cargarle géneros para dicho destino , se servirá conferirse con Don Francisco Arxer , corredor Real de Cambios, plaza de los Encantes , para tratar del flete.

Hasta el Sábado próximo dia 22 del corriente , á las quatro de la tarde , se admitirán , por la Junta Económica de la Real Maestranza de Artillería de esta plaza , pliegos de mejoras á la postura de quince reales de vellon efectivo por cada medida de Carbon de pino , de las que se necesitan para el consumo de las Fraguas de ella , segun lo prevenido en los carteles que para dicho fin se fixaron en los parages públicos : advirtiéndose que en dicho dia y hora se rematará á favor del mejor postor.

*Embarcacion venida al puerto
el dia de ayer.*

De Cádiz en 10 dias , é Ibiza en 2 , el capitan Lázaro Cataro , otomano , polacra la Virgen de Idra, con algodón y mercaderías , á la órdea.

Alquiler. El que quisiere alquilar la casa de Narcisa Costa , viuda , sita en la calle den Tantarantana, confierase con su hijo Joseph Costa , que habita en la calle mediana de la Blanquería , con quien se tratará de su ajuste.

Pérdida. Desde el convento de S. Agustin , á la plaza de la Cucurulla , se perdieron unos Papeles doblados , los que hacen gran falta á un sugeto conocido en esta ciudad: se suplica al que los haya hallado tenga la bondad de entregarlos al editor de este Periódico , quien le dará la competente gratificacion por el hallazgo.

Teatro. Hoy , á las cinco , se representa por la compañía Española, la comedia de gracioso, titulada : *No puede ser guardar una Muger* : con touadilla ; y el bayle El Equívoco.

CON REAL PRIVILEGIO.

En la Imprenta del Diario , calle de la Palma de S. Justo , núm. 39.