

DIARIO DE BARCELONA,



Del domingo 16 de noviembre de 1828.

San Rufino y Compañeros Mártires.

Las cuarenta horas estan en la iglesia de Santa Isabel de religiosas de San Francisco de Asis: se reserva á las cinco y media de la tarde.

Sale el sol á las 7 hs. y 7 ms., y se pone á las 4 hs. y 53 ms.

Dia. horas.	Termometro.	Barometro.	Vientos y Atmósfera.
15 7 mañana.	12 grad.	32 p. 6 l.	E. cub. lluv.
id. 2 tarde.	14	32 6	S.E. cub.
id. 10 noche.	12	32 7	N. id.

ESPAÑA.

Madrid 5 de noviembre.

Descripcion de la reciente salida militar del Sultan Mahmoud de Constantinopla, y de su entrada solemne en el campo de Tschiflick.

El dia 15 de setiembre último el Sultan *Mahmoud* se trasladó al campo de *Ramis-Tschiflick*, (*Diario del 13 de este mes*) al que fue igualmente conducido en gran ceremonia el estandarte de *Mahoma*.

Desde la víspera por la tarde Constantinopla, que es una capital muy tranquila, ofrecia sin embargo el aspecto de un movimiento extraordinario: veianse por todas partes crecidas tropas de todas armas, y numerosos criados y pages del serrallo que conducian por las calles principales unas largas filas de camellos y de mulos cargados de provisiones y de armaduras preciosas, cubiertas con tapices muy brillantes por la diversidad de sus colores y riqueza: todas aquellas filas tomaban la direccion del acampamento.

En la mañana del 15 apenas salió la aurora los tambores, los clarines, los timbales y los instrumentos de la música guerrera turca resonaban por los ángulos de aquella inmensa capital. El tránsito del serrallo hasta la puerta exterior de la ciudad se llenó de un gentío inmenso, en el que era sobre todo muy considerable el número de mugeres, atraidas por la curiosidad de un espectáculo militar tan imponente y magnífico.

A las seis de la mañana la primera columna de tropas regulares con las banderas desplegadas se puso en marcha á paso redoblado, y acompañada con el sonido marcial de todas sus músicas: siguióla una segunda columna, y de una parte de los regimientos del *seraskier-pachá*. Un cuerpo de caballería asiática cerraba la marcha de esta primera división.

Al paso que esta se desplegaba en el orden mas hermoso, los depositarios de la ley, los ministros, los grandes dignitarios del imperio, todos los funcionarios superiores llegaban de todos los barrios de la ciudad, y se reunían en el serrallo para acompañar al Gran Señor. Una multitud de criados vestidos militarmente los seguían.

Los *ulemas* llevaban sus turbantes acostumbrados: los ministros y los funcionarios públicos tenían las cabezas cubiertas con chales de cachemir blanco: sobre sus trajes carmesies se cruzaban los alfanges corvos y las pistolas primorosamente trabajadas: un número extraordinario de carros al estilo del pais ricamente dorados y pintados llevaban á las señoras de categoría mas elevada, vestidas con suntuosa elegancia, colocándose en fila todo lo largo de las calles y casas que conducian al divan; añadiéndose á esta perspectiva pintoresca el prodigioso movimiento de una infinidad de espectadores de todas clases que apenas podían rebullirse. Los techos de las casas estaban igualmente llenos con un gentío imponderable.

El ruido de las campanillas y de las trompetas anunciaba desde lejos la llegada de un tren de 100 camellos y de otros tantos caballos de mano, que llevaba cada uno un estandarte pequeño, variado singularmente en sus adornos y colores. La carga de los diez primeros camellos, cubierta con telas magnificas sacadas del tesoro imperial; se componia de vestimentas pertenecientes al Sultan. Los palafreneros y guías de los camellos y caballos hacian resonar sus trompetas, y entonaban de paso una multitud de estrofas árabes. Seguíanles grupos numerosos de agás, de empleados civiles y militares de los palacios del Gran Señor, y servían de escolta á muchísimos oficiales superiores, que iban vestidos con un lujo que no es posible encarecer, montados en caballos admirables, y provistos de armas resplandecientes.

Seguían despues los *chodschagan* (los *chambelanes* ó gentileshombres) que no estaban de servicio, luego se veían en largas filas los *muderis* (los superiores de los diferentes colegios fundados en las mezquitas) y los *ulemas*, marchando todos por superioridad de edad y de categoría y muy crecido número, pues pasaban de 400.

Una división de caballería de la guardia particular del *seraskier-bajá* (*chosrew-puchá*) precedía á este gran personage. El *seraskier* no iba en la fila ni el orden general del acompañamiento, antes bien manio-braba con su caballo en diferentes sentidos y direcciones para mantener el orden.

Avanzaba despues el *kaimakan del gran visir* (su reemplazante temporario) *Alimcdt-chelussi-effendi* rodeado de los ministros, cubierta la cabeza con un chal blanco, y revestido con la pelliza escarlata. Entre la guardia del *Kaimakan* y las largas filas de tropas regulares del *seras-*

kier-baja se veían como unos 20 caballos de silla del Sultan, sencillamente enjaezados y sin gran magnificencia. Llegaba despues una division de guardias del serrallo, precediendo á muchos *ulemas* de la primera clase, y á muchos *emires* que rodeaban al *Scheich-ol-islam*, al patriarca supremo del *islamismo*, al *musti*, en torno de quien se veían á los *kadieskeres* de Romelia y de *Anatolia*, que son los jueces del pais y del ejército.

Este grupo imponente parecia servir de escolta de honor al *sanaschahi-scherif*, ó estandarte del gran profeta, depositado en una carroza turca magnificamente adornada y dorada, ó por mejor decir se advertirá que en dicha carroza se llevaba un simulacro del citado estandarte, porque el *verdadero estandarte del imperio* iba llevado detras de la carroza mencionada, por el *Nais ol-esehraft*, primer guardián del estandarte sagrado, y gefe de todos los *emires* á caballo. Este estandarte aparece ser de una altura y de un grosor medianos, envuelto en una tela verde: no está coronado ni con la media luna ni con estrella alguna, y si solo con un ornamento de oro que figura el puño cerrado de un hombre. El estandarte estaba rodeado de doce cantores, que entonaban el *Kassi-Dei burde*, ó sea el himno en loor y gloria de Mahoma; doce pages llevaban sus respectivas cazoletas de perfumes, de las que se escapaban los olores mas deliciosos, y rodeaban igualmente al estandarte.

En seguida del estandarte se veía al Gran Señor á caballo, vestido como sus ministros, cubierta la cabeza con un chal blanco, y llevando pелliza encarnada, sin mas adornos ni atavíos, y anunciando en toda su persona el valor y la marcialidad.

No llevaba en derredor suyo ni guardias ni escolta. Sus primeros oficiales le seguían á una distancia respetuosa del estandarte y de su persona.

Un cuerpo de infantería regular de 10 hombres por lo menos, y de 1500 ginetes, amaestrados y enseñados hace tiempo por el mismo Sultan, iban en pos primorosamente equipados.

Las guardias del *bostandchi-bachi*, y el cuerpo que lleva su nombre, todos con chales blancos en la cabeza en lugar de los botones encarnados de usanza, con el fusil al hombro formaban la retaguardia.

Detras de estas tropas seguía una segunda carroza turca, decorada con la misma riqueza que la que servía para el estandarte del profeta, y probablemente estaria destinada para el mismo uso, en caso de que aquella sufriese algun accidente contrario. Seguían ademas otras seis carrozas de cuatro asientos hechas al estilo europeo, aunque de forma algo mas antigua, dos de ellas tenían grandes cristales y almohadones de telas riquísimas.

Tiraban de cada una de estas carrozas seis caballos soberbiamente enjaezados, y conducidos por un solo cochero. Estos seis hombres que probablemente serían búlgaros ó polacos, iban en traje antiguo polones de seda exquisita, cubiertos de franjas de oro y con altos bonetes bordados de lo mismo.

Un gran número de carros de municiones y un tren considerable de artillería formaban la marcha; y el tiempo mas delicioso la favoreció durante toda la mañana.

Delante de la puerta de la ciudad que conducia al acampamento de Ramis esperaban muchos ministros, bajos y grandes del imperio, con sus caballos y trenes, para recibir al Gran Señor. En lo alto de la torre meridional de la caserna (torre en que debe guardarse el estandarte del profeta) flotaba una bandera verde con una luna y una estrella blanca. Otras banderas por el mismo estilo, aunque encarnadas, flotaban sobre las otras torres de la caserna, que da su nombre al acampamento.

Sobre la altura que se estiende desde la caserna hasta el hospital estaban colocados dando frente á la ciudad hácia la izquierda los *bumbardschis* y los *laghumschis* (bombarderos), y luego un batallon de infanteria. Sobre las alturas hácia la derecha los *toodschis* (artilleros) con banderas blancas; luego sobre las dos alas unos 2200 hombres, detras de los que se hallaba la muchedumbre inmensa de espectadores que habia acudido, siendo tambien numerosisima la concurrencia de las mugeres.

El acompañamiento salió de Constantinopla por la puerta *Top-kapussi*. Cuando la cabeza llegó á la puerta de la caserna la caballeria y dos batallones de infanteria hicieron frente, y dejaron avanzar el resto. Era al medio dia cuando el Gran Señor llegó á la puerta de la caserna.

Despues de concluida la ceremonia, que mas bien ofreció un aspecto militar que el esplendor asiático de las solemnidades ordinarias, se hicieron seis salvas de artilleria, y las tropas ocuparon el acampamento, cuyas tiendas guarnecian las alturas, y se estendian hasta el lugar de *Topschiller*.

Desde el momento en que el Sultan tomó posesion del acampamento, la afluencia y llegada de tropas se hizo considerable.

Los empleados y gefes de las oficinas ministeriales se acuestan en el serrallo para no interrumpir sus tareas. Para la comodidad general se han mandado construir barracas en las inmediaciones del acampamento; estas sirven para los mercaderes, artesanos y tenderos, y todo junto presenta el aspecto de un *bazar* muy bien provisto. Todos los miembros de la administracion han adoptado el traje militar; los ministros llevan un chal alrededor de la cabeza, un sable al costado, y pistolas en la cintura.

El Sultan acaba de heredar al antiguo gobernador de Scio 450 bolsas, y 20 millones de piastras han entrado en su tesoro. Las noticias recientes de las tropas túrcas (se habla solo de las organizadas á la europea) presentan el dato siguiente: infanteria 400, caballeria 100, artilleria y tren de campaña 200, artilleria de plazas 100: total 800. Este cuerpo de tropas organizadas á la moderna por el teson del Sultan actual está muy diestro en las evoluciones militares y en un pie muy brillante.

De memoria humana se dice no haberse visto en Constantinopla un espectáculo igual al que ha sido objeto de la descripcion que hemos presentado á nuestros lectores.

C. L. y M.

NOTICIAS PARTICULARES DE BARCELONA.

Don Luis de Villemur, Conde de Penne-Villemur, Comendador de la Real y militar orden de San Luis, Caballero de tercera clase en la de

S. Fernando, condecorado con varias cruces de acciones de guerra, Chambelan con ejercicio de S. M. el Emperador de Austria, y por decreto de S. M. con el goce de entradas de su Real Palacio, y demas honores en perfecta igualdad con sus Gentiles-hombres de Cámara con ejercicio, Teniente general de los Reales ejércitos, segundo Cabo comandante militar del ejército y principado de Cataluña, Sub-inspector de los cuerpos de voluntarios realistas del mismo, Gobernador militar y político de la plaza de Barcelona y su corregimiento, Presidente de la Junta municipal de Sanidad de ella, y Juez subdelegado de su Teatro, &c. &c.

Por la Madre Abadesa y Real Monasterio de Religiosas de San Pedro de las Puellas de esta ciudad y otros, se me ha representado los perjuicios que se les ocasionan con atravesarles sus tierras varios carros y bagages en el parage llamado Clos de Vall-Donsella de estos estramuros, solicitando para su remedio la providencia que indican en memorial de veinte y uno del último octubre, cuyo tenor es como sigue: = Escelentísimo Señor. = La Abadesa y Real Monasterio de San Pedro de las Puellas de esta ciudad, D. Antonio de Duran, Alberto Esteva y Pablo Madurell, todos vecinos de la misma, comparecen ante V. E. y como mejor proceda dicen: Que son dueños de unas piezas de tierra de sembradura que poseen á estramuros de esta ciudad, sitas fuera la puerta de San Antonio, en el parage nombrado Clos de Vall-Donsella, las cuales dan frente al camino Real que atraviesa desde la Cruz cubierta á la puerta del Angel, por la cual, los carros y bagages separándose de él por puro antojo pasan por medio de dichas tierras, causando en ellas los mayores perjuicios, y por tanto se ven precisados de acudir á V. E. á fin de que fije un Ban señalando en él las penas que juzgue convenientes, á los que con carros y bagages se separen del camino Real y pasen por dichas posesiones en cuya atención. = A V. E. Pedimos y Suplicamos que en vista de lo espuesto se sirva acceder á lo que queda manifestado para evitar los daños y perjuicios que quedan referidos: Que así lo esperan de la recta justicia de V. E. = Y hallando justa esta petición despues de oído al Alguacil mayor de mi tribunal: He venido en expedir el presente Pregon por el que VEDO Y PROHIBO que con carruage ni bagage alguno se entre ni atraviesen las tierras limitrofes del camino Real que dirige via recta del punto de la Cruz cubierta á esta ciudad, separándose de él, como se ha verificado y ha producido la queja que motiva este Bando, quedando pero exceptuados no solo aquellos carros y bagages que hayan de entrar desde el citado camino Real á las mismas tierras para su labranza y adobo, sino tambien los que lo hicieren con permiso de sus dueños: Impongo al contraventor ademas del resarcimiento de los daños y perjuicios que causare la pena de tres libras moneda del pais, por cada vez que lo fuere, la cual será adjudicada la tercera parte íntegramente al Acusador sea quien fuere. Y para que llegue á noticia de todos y nadie puede alegar ignorancia se publicará este Pregon en la forma ordinaria y fijarán ejemplares en los parages públicos y acostumbrados de esta ciudad, y se avisará á mas por su periódico. Dado en Barcelona á los diez dias del mes de noviembre

del año de mil ochocientos veinte y ocho. = El Conde de Villemur. = Por mandado de S. E. = Josef Ignacio Lluch, escribano mayor. = Lugar del Sepllo. = Registrado.

AVISOS AL PUBLICO.

Mañana desde las doce á la una del dia se procederá en los estrados de esta intendencia, al subasto y tercero y último remate del arriendo de los derechos impuestos al aguardiente y licores á su introduccion por las puertas de esta ciudad duradero por el término de tres años á contar desde el dia que se ponga en posesion al arrendatario; previniendo para inteligencia de los licitadores que en el primero y segundo remates fue librado dicho arriendo por el precio total de ochocientos ochenta mil diez reales pagaderos en metálico y con arreglo á las condiciones contenidas en el edicto del Sr. Intendente de fecha 26 de setiembre último inserto en el periódico de esta ciudad de 1.º del siguiente octubre.

En el mismo parage y hora señalada se procederá al subasto y segundo remate del arriendo de los derechos que percibe la Real Hacienda de los vinos que se introducen del Rosellon, Conflent y demas parages de Francia para el consumo de la villa de Puigcerdá y su comarca, duradero por el término de cinco años contaderos del dia que se pondrá en posesion al arrendatario; y con las demas condiciones que contiene el edicto del Sr. Intendente de fecha 18 de octubre último inserto en el Diario de 22 del mismo mes; previniendo á los licitadores que al primer remate fue librado el citado arriendo por el precio de cuatro mil libras por cada uno de los cinco años. = Barcelona 15 de noviembre de 1828. = Llobet.

A las cuatro horas de la tarde del dia de mañana en la plaza de San Jaime, por el corredor Antonio Roviralta, se procederá al remate de las casas sitas en las calles dels Sombrerers y San Antonio, que fueron de Raimunda Llopart y Bavi, sobre las cuales queda admitida la postura de 23690tt en bruto.

Junta de la Riera de Malla y acéquia Bogatell

Para dar principio al ensanche y rectificacion de la acéquia llamada *Bogatell* en la que discurren las aguas de la Riera de Malla y otros varios torrentes de las cercanias de la presente ciudad, se ha resuelto principiar las obras de desagüe mandadas por el Gobierno. A cuyo fin los que quieren entrar en los trabajos del trecho que media desde el puente llamado de la *Llacuna* hasta el mar, podrán ver las tabas que obran en casa del depositario de aquella Junta D. Antonio Nadal y Vicent en las mañanas de los dias 17, 18 y 19 inmediatos para poder el jueves 20 á las 10 de su mañana deliberar á favor del mas ventajoso asentista, en el parage que se avisará. Barcelona 15 de noviembre de 1828. = Josef Maria de Carcer, vice-Presidente.

Hoy se cierra la rifa á beneficio de la Real casa de Caridad de esta ciudad, que se ofreció al público con papel del 10 del corriente, distribuida en ocho suertes á saber:

Primera de 600 duros.

Seis de 40 duros cada una. 240 duros.

Ultima de..... 200 duros.

Sea cual fuere el número de jugadores se aseguran los premios indicados, y de lo que escodiere de catorce mil cédulas, se darán tres cuartas partes á los premiados; y para mayor comodidad del público se repartirán billetes.

Hoy se cierra la rifa que se anunció al público con papel de 10 del corriente, para la reposicion de los empedrados de esta ciudad, bajo el ventajosísimo plan siguiente:

Primera suerte de..... 600 duros.

Seis de 40 duros cada una..... 240 duros.

Otra de..... 200 duros.

Y última extraordinaria de..... 6 cubiertos de plata.

Se aumentarán los premios si el despacho de billetes escodiere de 140, repartiéndose proporcionalmente todo el exceso entre los números premiados; y si no llegase al espresado número se disminuirán con proporcion á lo que se recaudare; á escepcion de la de los cubiertos que no tendrá variacion alguna.

Hoy se cierra la rifa de alhajas á beneficio de los pobres enfermos, espósitos y dementes del Hospital general de Sta. Cruz, conforme se anunció al público el martes último, distribuida en ocho suertes á saber:

1.^a Una azafate, un cucharon, seis cubiertos todo de plata y seis cuchillos con mangos de idem.

2.^a Unos pendientes de amatistas montadas en oro.

3.^a Unos pendientes de esmeraldas y diamantes.

4.^a Unos pendientes.

5.^a 6.^a y 7.^a Seis cubiertos de plata cada una.

8.^a Una escribania de plata.

CAPITANIA DEL PUERTO.

Embarcaciones llegadas al puerto en el dia de ayer.

Mercantes españoles. De Santander en 16 dias el místico el Pelicano, de 66 toneladas, su patron Salvador Sensat, con harina de su cuenta. Ademas cinco buques de la costa, con vino, corcho, madera, y otros géneros.

Despachadas.

Bombarda española patron Ramon Parés, para Motril con efectos y lastre. Laud idem patron Josef Belmonte, para Benidorm en idem. Id. id. patron Miguel Ferran, para Vinaroz con madera y efectos. Id. id. patron Josef Llorca, para Cullera con lastre. Id. id. patron Miguel Ors, para idem en idem. Tartana id. patron Jaime Prats, para Marsella con aceite y otros efectos. Ademas diez y seis buques para la costa de esta provincia, con efectos y lastre.

Funciones de iglesia. Hoy dia 16 en la parroquial de S. Miguel se celebra la acostumbrada funcion de la Minerva, cantando á las diez solemne oficio y despues haciendo la procesion segun costumbre: por la tarde á espensas de algunos devotos se rezará á las cuatro el santísimo rosario, en seguida se pondrá de manifiesto su Divina Magestad, se hará media hora de oracion mental, se cantará el sagrado trisagio, y luego habrá el sermón que pre-

dicará el R. P. Fr. Juan Vilademunt, Lr. Jub. de PP. Mínimos; concluyendo la función con los gozos de la Trinidad Beatísima.

En la iglesia de Santa Magdalena á las siete y media de la mañana de hoy la ilustre Congregacion de Jesucristo en la Afliccion tendrá Comunion general con plática preparatoria, y á las 4 de la tarde con exposicion del Smo. Sacramento hará los piadosos ejercicios, siendo su orador el Rdo. Dr. Salvador Bernadet, domero de la iglesia de Sta. Clara.

Hoy en la iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza habrá la función acostumbrada de los Stos. ejercicios con exposicion de Su Divina Magestad, y plática moral que hará el R. P. Fr. Agustin Romani, religioso Servita.

En la iglesia de Sta. Maria del Mar se celebra tambien la acostumbrada función de la Minerva. A las 10 habrá solemne oficio, concluyendo con la procesion por dentro de la iglesia. Por la tarde á las 4 se empezarán los Stos. ejercicios, en los cuales predicará el P. L. F. Felix Torá de PP. Agustinos; y concluido el sermón se reservará.

En la libreria de Solá calle de la Bocaria comprarán á un precio equitativo los tomos que siguen: 2.º de la obra Historia de España por Masdeu; el 3.º de Smit; riquezas de las naciones; el 1.º de la filosofia de Gaudin, y el 21 y 27 de la legislacion de España é Indias por D. Antonio Lopez, y el 2.º del diccionario aleman y frances; ó bien venderán los que sobran.

Pérdidas. En la calle den Lladó núm. 2 entresuelos de casa Graells, gratificarán la devolucion de un pañuelo de color de rosa con otras señas que se darán, el cual se perdió por varias calles de esta ciudad.

Teatro. Hoy se ejecutará por la compañía española el drama de espectáculo en tres actos, titulado: *Las aventuras del Conde Tequelí, ó sea, El Molino de Keben*, adornado con todo su correspondiente aparato teatral. Seguirá un intermedio de *Bayle nacional*, y se dará fin con el gracioso sainete; *Caldereros y vecindad*. A las cuatro menos cuarto en punto.

A las 7 la compañía italiana cantará la ópera seria en dos actos: *Semiramide*; música del célebre maestro Rossini.

Esta ópera puesta en verso español arreglada á la letra y música del original italiano, se vende á 2 rs. vn. en la libreria de Mayol calle de Escudellers, y en el café de la Fuente en la Rambla.

Hoy en el salon del Palao se dará principio, despues de una brillante sinfonia, con la pieza titulada *Blanca y Moncasin*. Seguirá el hermoso punto de vista de la ciudad de Moscow, pasando revista el Emperador Alejandro delante el Crabalén. A continuacion se harán los bailes de figuras movibles y entre ellas habrá una que fumará lo mismo que una persona, y la hermosa figura Polonesa bailará el refilando. Seguirá la pantomina titulada, *El Payaso centinela ó muerte fuguida del Arlequin*. Y se dará fin con la bailarina de maroma donde se ejecutará el baile de la bola encima la cuerda.

A las siete.

CON REAL PRIVILEGIO ESCLUSIVO.

En la Imprenta de la Viuda é Hijos de D. Antonio Brusi.