

DIARIO DE



BARCELONA,

DE AVISOS

Y NOTICIAS.

EDICION DE LA TARDE.

Espectáculos.

CAMPOS ELISEOS.—Mañana domingo, á las tres de la tarde.—Juegos de prestidigitacion por el señor Canonge.—Pasado mañana lunes, de una y media á cuatro de la tarde, primer concierto de invierno en el gran salon por el coro y orquesta de Euterpe.

Barcelona.

Los madrugadores habrán podido ver hoy el eclipse de luna que ha tenido lugar entre seis y ocho de la mañana; sin embargo, no han logrado observarlo en su totalidad, por cuanto los dorados rayos del sol han impedido contemplar el fenómeno hasta el fin.

—Esta noche predica en la conferencia de la Sociedad Catequística el Rdo. D. José Rabell, Pbro., Cura-Párroco de San José, cuyo nombre, por olvido involuntario, dejamos de continuar cuando publicamos los de los oradores á cuyo cargo han corrido las citadas conferencias.

—Algunos admiradores del relevante mérito del célebre violinista señor Lottó tratan de hacerle una gran demostracion de obsequio en la funcion de despedida que el próximo martes dará en el Circo. Dicho artista pasa á Madrid, debiendo tocar en el Teatro Real, en donde, atendido el entusiasmo que ha producido en Barcelona, no dudamos que conseguirá grandes aplausos.

—Se estaba esperando en Valls, en donde cuenta algunos parientes y muchos amigos, al Sr. D. Estanislao Figueras, ex-diputado de las Constituyentes, á cuyas instancias, segun se afirma, la Empresa del ferro-carril de Montblanch á Reus va á construir en breve un ramal que partiendo de Valls vaya á empalmar con la linea en Picamoixons. Esta noticia ha sido recibida en Valls con grande satisfaccion.

—Se halla vacante la plaza de arquitecto de la provincia de Lérida, dotada con doce mil reales anuales.

—Esta noche se inauguran los bailes de máscara en el teatro de Reus, asistiendo á ellos los coros del «Centro de lectura» que cantarán las mejores composiciones del señor Clavé y de otros profesores.

—Cádiz 6 de diciembre.—El vapor-correo *Ciudad Condal* ha entrado á las siete de la mañana, sin novedad.

—Leemos en el *Valenciano*:

«Días pasados dijimos que, á consecuencia de haberse elevado á S. M. la Reina una esposicion en la que se solicitaba la rebaja de los derechos de importacion marcados para el arroz procedente de Filipinas, la Junta provincial de agricultura, industria y comercio, consultada al efecto, no solo habia creído conveniente aquella medida, sino que avanzaba hasta desear la introduccion del citado articulo exento de todo derecho, y que esto habia producido tal alarma en Valencia, que, reunidos los propietarios, acordaron dirigirse tambien á S. M., esponiendo las razones que les asisten para oponerse, así á dicha solicitud, como al dictámen de la Junta valenciana.

Redactada ya la esposicion de los cosecheros, ayer se puso á la firma de estos en una casa de esta ciudad, y en pocos momentos se vio suscrita por un gran número de personas, entre ellas muchas de alta posicion social.»

«Anteanoche fondeó en este puerto el vapor «Destello», destinado al servicio de los faros de la provincia de Castellón y de las islas Baleares. Durante la travesía ha sufrido una borrasca espantosa, tanto, que á no haber utilizado sus buenos aparejos, no le hubiera sido posible salir del punto de partida ni arribar á nuestras costas con solo el impulso de la máquina. Afortunadamente, no ha tenido que lamentar desgracia ni avería alguna.

No sucedió lo mismo al faro de las islas Columbretes, á últimos del pasado mes, en que, á consecuencia de la desecha tempestad, cayó una exhalación sobre él y rompió dos cristales de la linterna y dos tablas del piso, destruyendo una buena porción de la obra.»

Por la Redaccion, el secretario, MELCHOR ALÍO.

REVISTA MUSICAL.

TEATRO DEL LICEO : I DUE FOSCARI.—IDEM DE SANTA CRUZ : AMAR SIN CONOCER, zarzuela en tres actos, letra de D. Luis Olona y música de los maestros Barbieri y Gaztam-bide.

Una de las primeras obras lirico-dramáticas del célebre maestro Verdi y que mas caracterizan su individualidad, y el estilo de su primera época, es sin duda *I due Foscari*. Al juzgar esta composicion cuando se estrenó hace ya mas de diez y siete años, en otro coliseo de esta ciudad, dijimos de ella que se conocia en la misma la mano del autor del *Nabuco*, *Hernani* y *Lombardi*, porque resalta en aquella como en esta, la misma riqueza de medios y bellezas relativas; que la composicion musical secunda generalmente el carácter de las situaciones dramáticas, y que aun cuando no escaseen en *I due Foscari* las reminiscencias, hay en la ópera buena distribucion de efectos y colorido dramático.

Sin embargo de las cualidades que despuntan en la espresada ópera, no goza tiempo hace de tanta popularidad como otras del mismo autor; pues es de las que menos se han reproducido de algunos años á esta parte en Italia y fuera de ella. Como hace ya seis años que no lo habia sido en los teatros de esta capital, tenemos por oportuno y acertado el haberla puesto ahora en escena; ya porque no siendo objeto de inmediatas comparaciones era en ventaja de los artistas que la habian de cantar, ya porque reconocemos en alguno de ellos cualidades favorables para salir airoso en el desempeño de su parte respectiva.

La señora Murska ha sido muy condescendiente en encargarse del papel de *Lucrezia*, que como exige bastante brio en algunas piezas, requiere para el desempeño mayor volumen y robustez de voz de la que todavia puede ostentar la jóven cantatriz. Es de aqui que á pesar de que se haya esmerado en la ejecucion de su parte, no siempre surtió todo el efecto necesario. Sin embargo hay que encomiar á la señora Murska sus buenos deseos de complacer al público y su condescendencia para con la Empresa.

Poco airoso salió el señor Musiani de la parte de *Jacobo Foscari*, y hasta dejó que desear en el aria del tercer acto. Pero estuvo muy acertado el señor Cresci en la parte de *Dux*, que cantó con correcta vocalizacion y esmerado gusto: mas en el aria final, que dijo cual á ningun otro cantor la habiamos oido en esta capital, hizo oportunas y buenas transiciones y desplegó un sentimiento y espresion inmejorables. Á la ejecucion de conjunto faltó tambien algun ajuste en alguna pieza concertante. Aun que todos los citados artistas obtuvieron algunos aplausos en *I due Foscari*, fueron mas generales y merecidos para el señor Cresci; y asimismo fué llamado al proscenio despues de concluido el tercer acto, como lo fué tambien con la señora Murska y el señor Musiani despues del cuarteto del segundo, donde fueron generalmente aplaudidos.

Sin embargo de que fueron poco importantes las supresiones que se hicieron en la ópera, no creemos que las autorice el que asi se haga en otros teatros, segun se anunció.

Hase aumentado el repertorio del teatro de la zarzuela con la nueva que últimamente se ha puesto en escena en el mismo, titulada: *Amar sin conocer*. El argumento de esta zarzuela, letra, segun se anunció del señor Olona, es el *non plus ultra* de los enredos como vamos á ver.

Un alfez, amante desconocido de una duquesita, á la que habia logrado enamorar á fuerza de cantarle tiernas endechas amorosas, atraído por ella se presenta en un baile de corte que se daba en los jardines de la Granja, no sabemos en qué época ni en qué reinado. Un marqués, desairado por la duquesa acechaba al oficialito, sospechando pri-

mero y convenciéndose luego de que era su rival. El marqués encubierto con un dominó ultraja á la duquesa delante de todos los concurrentes, declarando que á pesar de su supuesta vocación al claustro, se deja requerir de amores por un amante obscuro é incógnito. Oculto éste tambien en un dominó, se presenta para vengar el ultraje hecho á su dama. Los dos rivales salen á batirse, y siendo sorprendidos por la guardia de palacio se escapan, quedando empero herido del brazo el alférez. Sabedor del lance el Rey, manda perseguir á los dos adversarios para castigar la insolencia del uno y premiar la noble accion del otro con la mano de la duquesa. Un rústico provincial que vino á la corte en busca de un empleo y que concurrió al baile, como declarase ser suyo el dominó que dejó caer al escaparse el oficial, pues que se lo habia prestado, y como por casualidad estuviese herido de la mano por otro motivo, tomarónle por uno de los dos duelistas; pero que el marqués declaró ser el amante de la duquesa para vengarse de ella.

Bajo la proteccion del mismo marqués el provincial, supuesto amante defensor de la duquesa, es presentado á la quinta de esta, donde se encuentra con el alférez que las guardias dejaron alli arrestado. Este es increpado por la marquesa porque le cree su ofensor, y se pone furioso al saber que su querida iba á casarse con otro. Estaban á punto de firmarse los esponsales, cuando oculto el alférez en un aposento contiguo, entona su acostumbrada trova de amor; y al oir la duquesa la voz simpática y la cancion tantas veces repetida, confirmase en las sospechas que ya tenia, de que no era su verdadero amante y defensor el descortés y antipático novio que habia faltado á las consideraciones que se deben á una dama, y con quien iba á casarse. Entonces arroja la pluma la duquesa y se niega á firmar el contrato de boda. Pero cuando esperaba ver satisfecho su amoroso anhelo con conocer á su fiel y oculto amante, hé aqui que sale del aposento inmediato donde se oyera su voz, el despreciado marqués, á cuya vista cae desmayada la duquesa.

En una posada, camino de Segovia, van á parar la duquesa, su tutor y su tía, que se dirigian á la ciudad para celebrar el casamiento con el marqués, que les precedió en el camino, y que ahora pasaba plaza del amante incógnito y vengador de la duquesa. El fugitivo alférez estaba tambien en la posada, donde así mismo compareció el novio provincial desahuciado. El marqués, para poder llevar adelante su plan de venganza, persuade al oficial á que se ausente; pero como éste volvió á encararse con la duquesa, empieza á aclarar en parte el enredo tramado por el marqués, quien acaba de descubrir toda la trama por el urdida en una carta que deja escrita á la duquesa al ausentarse.

Añádase al descrito argumento un baron machucho, algo celoso de una ridícula marquesa, con la que ha de enlazarse, y un paludero paisano del pretendiente provincial, rivales los dos, porque ambos aspiran á la mano de la hija de un jardinero; y resulta una accion sobrado movida, pues que los personajes continuamente están entrando y saliendo de la escena, unos tras otros, contribuyendo todos al enredo, lleno de *quids pro quos* y de incidentes poco verosímiles, y jugando el oculto amante un papel poco menos que de tonto por lo crédulo y paco; acabando con un desenlace poco natural y que pudiera tener lugar mucho antes. Si á estas circunstancias del argumento se añade tambien una versificación algo prosaica, no le queda al drama *Amar sin conocer* mas cualidad recomendable que algunas escenas cómicas, nacidas del mismo enredo y de ciertas situaciones equívocas.

Pero no es mas recomendable la música de la nueva zarzuela, pues á juzgar por esta composicion musical, dijérase que en ella ha degenerado mucho el ingenio y chispa de los dos tan aplaudidos compositores Barbieri y Gaztambide, autores de la música, porque no campea en esta nueva obra ni la fecundidad de imaginacion, ni la novedad de invencion, ni los rasgos de talento de que tienen dadas pruebas ambos compositores en el arte lirico-dramático.

No seguiremos pieza por pieza las que contiene la nueva zarzuela, porque tendríamos que indicar repetidas veces la insustancialidad ó poca importancia de la mayor parte de ellas; y solo señalaremos las que en nuestro concepto sean de algun valor artístico.

Consiguemos primero, que los coros son generalmente las piezas mas agradables, pues que algunos están bastante en situacion; pero tambien es preciso advertir que no escasean en ellos las reminiscencias, ó que implican por lo menos imitacion de algun otro coro de otras zarzuelas. Hay en el primer acto un duo cómico de tenores, que si bien es notable por las ideas musicales, es original y tiene buen corte del género. El segundo acto contiene un aria de soprano coreada, con un motivo glosado en gorgoros, que no carece de gracia. Sigue á esta pieza un cuarteto de buenas formas, que está bastante en situacion, aunque las melodias son algo comunes. Sin embargo de que la intro-

duccion del tercer acto es jovial, pierde buena parte de su efecto dramático con estar basada en un aire de americana. Tambien produciria mejor efecto el rondó final sino fuese algo monótono.

Las partes de la zarzuela *Amar sin conocer* no son para lucir en ellas los cantores, á escepcion de la de duquesa, en la ejecucion de la cual pudo la señora Istúriz hacer gala de la facilidad de su garganta para los gorgoros en el aria del segundo acto y en el rondó final, en cuyas piezas obtuvo generales aplausos. Tambien les alcanzaron alguna vez los señores Soler, Allú, Fuentes, Judez y Escriu, que salieron airoso del desempeño de sus respectivos papeles.

ANTONIO FARGAS y SOLER.

CORRESPONDENCIAS PARTICULARES DEL DIARIO DE BARCELONA.

Marsella 5 de diciembre.

Los dos buques mercantes españoles que naufragaron en el puerto de la Cuarentena, en las islas de nuestra rada, acaso no quedarán definitivamente perdidos, como se creyó despues de la terrible noche del 25 de noviembre. Desde entonces se han mantenido en la posicion en que fueron arrojados por el temporal, sin sufrir nuevas averias, de suerte que el representante de la Sociedad de seguros de Barcelona que ha llegado á esta ha podido entrar en convenio con un empresario, que se ha encargado del salvamento y que espera sacar intacta no solo la quilla de estos buques, sino tambien una parte del cargamento. Si consigue este resultado se le dará el 50 por 100 de los beneficios; pero en caso contrario los gastos irán por cuenta del contratista.

Este contratista, que es persona inteligente y que ha salido en bien de otros trabajos análogos que lleva hechos, ha puesto ya manos á la obra. El cónsul general de España, á pesar del mal tiempo que ha reinado durante los últimos dias, no ha vacilado en dirigirse al lugar del siniestro para juzgar por sí propio de las probabilidades de la operacion. Un comerciante catalan me ha dicho que la maniobra debe consistir en sujetar en todas direcciones los buques, atándolos fuertemente y que amarrados á gruesos cabrestantes serán levantados por ellos: en cuanto al agua, que con su peso puede poner obstáculos á la accion del mecanismo, se quitará por medio de bombas, las mas activas que se conocen. Ya cuidaré de anunciarle á V. el resultado.

A propósito de cuestiones de mecánica aplicada á las necesidades del comercio, debo señalar á vuestros lectores un interesante párrafo de un folleto que acaba de publicar en esta el célebre fundador del diario *La Presse* Mr. Emilio de Girardin, que ha venido á esta para vender sus vastos terrenos situados en el barrio marítimo de los catalanes, cerca de la nueva residencia imperial.

Durante su permanencia, que ha sido de un mes, ha estudiado detenidamente nuevas cuestiones de obras públicas, y ha dado á luz un folleto muy notable titulado: *Obras de Marsella*. Hablando de los docks establecidos en el puerto auxiliar de la Joliette donde ocupan una grandísima estension superficial de los muelles, explica en los siguientes términos la disposicion interior de estos grandes depósitos:

«Todos los movimientos de las mercancías por su traslacion y colocacion, esto es, por trasladarlas de los vagones á los depósitos y colocarlas en sus respectivos estantes, etc., se ejecuta por un mecanismo movido sin esfuerzo por cualquier operario, y que instantáneamente cede á su voluntad. Así un peso de una tonelada y media (1,500 kilogramos) depositado sobre un plano en el que cogerian doce personas sin incomodarse unas á otras, es elevado á la altura de treinta metros con la celeridad que se quiere, vuelve á bajar en un momento y vuelve á subir y se lleva al punto que se quiere, todo por medio de una traccion muy ligera ejercida por una sola mano, en una cadenilla colocada al lado de la plataforma.

El motor invisible de este mecanismo dócil es el agua comprimida á unas 60 atmósferas que circula por medio de conductos subterráneos por todas las partes del establecimiento, y que la mano de la persona que maneja la cadenilla de que acabamos de hablar, hace entrar en mayor ó menor cantidad y mas ó menos pronto en el mecanismo. Esta agua está comprimida por una máquina de vapor en un receptáculo central que constituye un verdadero acumulador de fuerza, y se encuentra situado en otro edificio enteramente aislado y distante mas de 500 metros de la máquina elevadora, por medio de la cual los conduidos de las Mensajerías imperiales pudieron pasar casi sin apercibirse del primer piso al sexto, y visitar el terrado que corona el depósito comercial. Es la primera aplicacion en Francia del sistema de la mecánica por medio del agua com-

primida, creada por sir William Armstrong y aplicada casi exclusivamente de algun tiempo á esta parte en Inglaterra en los docks y depósitos públicos y particulares.

Dentro de algunos meses el mismo sistema de maquinaria hará funcionar de este modo, sin esfuerzos humanos, sin fuego en las cercanías de los almacenes y sin que haya peligro alguno, poleas colocadas á lo largo de los muelles y de los docks para el embarque y desembarque de toda clase de mercancías, y se establecerán mazas movidas por el mismo sistema y todas las máquinas necesarias para simplificar los servicios de la Compañía.

La ciudad de Marsella, que tenia ya una deuda de 87 millones y medio de francos, reducida á 66 por el reembolso de una cuarta parte, se dispone á contraer un nuevo empréstito de 21 millones de francos, que el Consejo municipal ha resuelto dedicar á la abertura de una calle llamada de la Emperatriz en los barrios antiguos, que van á ser cruzados además por la calle Imperial, adjudicada á M. Emilio Pereire. Se construirá igualmente con el producto de este empréstito una nueva Casa Consistorial, mercados supletorios y un gran campo de maniobras para la guarnición.

Todos estos proyectos, que nos llevan á la misma senda de reconstrucciones que Paris, dan por resultado un aumento de impuestos, y los intereses del futuro empréstito serán pagados por medio de un recargo en los derechos sobre el vino; de modo que los vinos extranjeros pagarán mas de nueve francos de entrada.

Los dos periódicos mas independientes se quejan de que se hagan estos actos tan importantes sin previa publicidad, sin que se avise previamente al público. El sistema, en cierto modo dictatorial, inaugurado en 1831 por el golpe de Estado, habrá producido indudablemente grandes cosas; pero nada se hubiera perdido con proceder con mayor lenidad, de modo que no se afectase á los alquileres ni á los objetos de primera necesidad.

En estos cambios bruscos é inopinados de los pueblos por causa de espropiación pública, no se ha dado tiempo suficiente para construir nuevas habitaciones para el pueblo antes de avisar para la demolición de las antiguas. De ahí han venido las pretensiones escesivas de los propietarios, el encarecimiento de todo, y el alza de los salarios que recae sobre las clases acomodadas, sobre el comercio, sin restablecer siempre el equilibrio entre las clases necesitadas.

El Palacio de la futura prefectura se va levantando con rapidez al extremo de la calle de San Ferreol. Será un magnifico edificio al estilo del Renacimiento. Por muchos conceptos recordará el antiguo Louvre.

A consecuencia de las copiosas lluvias de estos dias, mas de veinte casas mal construidas se han venido abajo ó se hallan en muy mal estado, de modo que ha sido preciso examinarlas á toda prisa.

Por fin hemos vuelto al buen tiempo.

Veracruz 29 de octubre.

Dentro de pocos dias vamos á dar una elocuente lección á los mejicanos, pero no son de temer las balas del enemigo, sino la terrible fiebre amarilla que reina en todo el pais. Hé aqui lo único que temo por mí. La fragata la *Amazona* ha perdido en ocho dias 110 marineros de los 290 hombres de su dotación, de modo que ha sido preciso sacarla de estas aguas, pues de lo contrario hubiera sucumbido toda la tripulación.

Tarragona 3 de diciembre.

Las noticias que vamos recibiendo de lamentables desgracias ocurridas en varios puntos del litoral que baña el Mediterráneo, durante los dias 24 y 25 de noviembre último, producen en el ánimo de los marinos que se hallaban guarecidos en nuestro puerto un sentimiento de progresiva gratitud hacia la Providencia, que aqui les condujo, salvando de este modo sus intereses y sus vidas. Ya no queda duda de que desde Almería hasta Tolon, el puerto que menos sufrió ha sido el de Tarragona.

Mientras en otros el embravecido mar sepultaba en sus abismos grandes buques repletos de tesoros, ó cubria de astillas las cercanas playas, aquí no hubo otro percance que lamentar que la rozadura de un laúd, cuyo patron, poseído del pánico, quiso cambiar de sitio en lo mas ríscio del temporal, chocando entonces con otra embarcación. A no mediar esta imprudencia, que corrigió quien podia, ordenando que dicho buque volviese al lugar que ocupaba, la tempestad no habria dejado en nuestro puerto otra señal de su furor que los removidos sillares del superior andén, y en latitud de algunos metros. Bendigamos pues á Dios, que tan señalado favor dispensó á los que tan previsora mente aportaron cerca de nosotros.

En la recomposición del muelle se trabaja con actividad, y es probable que antes de tres meses haya adquirido la obra mayor solidez, si cabe, que la perdida.

Disfrutamos de templada temperatura, y las lluvias frecuentes y suaves van favoreciendo la sementera.

Por todo lo que antecede n.º firmado, el secretario de la Redaccion, MELCHOR ALÍO.

Anuncios oficiales.

Se convoca a todos los propietarios de las huertas de San Beltrán y falda de Monjuich, para que se sirvan concurrir el lunes próximo, a las nueve y media de su mañana a la sala de Revededores, núm. 3, frente de la puerta principal de la iglesia del Pino; y siendo el objeto especial de esta convocatoria el combinar los medios para librar la propiedad de la inmotivada servidumbre que sobre ella pesa, se recomienda la puntual asistencia de todos los interesados.—La comision, 5

Parte comercial.

Vigia de Cádiz del 30 de noviembre.—Frag. americana Dency, Monge, de New-York, con duelas.—Berg, ruso Henry, Sandros, de Elsenaur, con madera.—Berg, sueco St. Johannes, Sjostrom, de Carlshamn, con madera. Entraron ayer.—Observaciones marítimas: Queda al S. un bergantin del Bordo del O. Pasó al Estrecho una goleta.—Han salido: Vapor-correo esp. Isla de Cuba, Rivero, para Canarias, Puerto-Rico, San Juan y la Habana.

Observaciones meteorológicas.—Al Orto. SO. fresco: alguna corazon de lluvia.—A las 12. SO, idem: idem.—Al Ocaso. SSO. fresquito: bruma densa y achubascado.

Embarcaciones llegadas a este puerto desde el anocheecer del día de ayer hasta hoy al mediodía.
Mercantes españolas.

De Marsella en 21 h., vapor Genil, de 200 t., c. don Manuel García, con 24 cajas maquinaria a don Ignacio Vieta, 1 id. rejería a don B. Fiol, 17 balas algodón a los señores Camps y Medan, 80 id. id. a don José Echaz, 7 bultos instrumentos, sombreros y otros efectos a los señores hijos de Solá y Amat, 2 balas lana a los señores Solá y Monner, 2 cajas dulces a los señores Ferrer y Ferrer, 1 bala lanería a don Matías Roda, 3 fardos seda a don P. Bohigas, 1 barril drogas a don Juan Roqué, 1 caja mercería a don Magin Cuyás, 1 id. vidrio a don Francisco Simó, 1 piano a don Eduardo Amigó, 3 cajas ferreteria a don Ignacio Girona, 1 id. quincalla a don B. Barba y C.ª, otros efectos a varios señores, 208 bultos id. de tránsito, y 12 pasajeros. Consignado a los señores Busanya y C.ª

De Mazurron en 6 d., laud Pascual, de 55 t., p. Eugenio Hernandez, con 1600 f. cebada a la Orden, 150 qq. alon a don J. Vidal y Ribas, y 30 id. espartería a don Jose Traveria.

De Torrevieja en 8 d., laud Angeles, de 20 t., p. Luis Miró, con 768 qq. algarrobas a los señores Fontanillas y Pomés.

De Altea en 5 d., laud S. Juan, de 19 t., p. Jacinto Mir, con 31 pipas vino y 59 ar. pasa a los señores Font y Raudor.

De Ibiza en 3 d., jabeque Dos Hermanos, de 40 t., p. José Noguera, con 800 qq. algarrobas a don Francisco Carho.

De Castellón y Tarragona en 10 d., laud S. Sebastian, de 19 t., p. Juan Caballer, con 70 cajas loza a don Ramon Girona, y 16 id. id. a don Ramon Escoda.

De Marsella en 17 horas vapor Alicante, de 379 t., c. don José Cruz, con 14 bultos goma a don B. Fiol, 25 id. estano y tejidos a los señores Solá y Monner, 15 id. quesos y cañamo a don E. Duener, 4 cajas relojes a los señores Ferrer y Ferrer, 4 barricas grasa a don José Pujol, 4 id. id. a los señores Bonet y C.ª, 2 id. id. a la Toneria Barcelonesa, 4 cajas vino a don Francisco Torrens, 10 balas algodón a don José María Serra, 6 cajas mercería a don J. Vila y Tomas, 58 balas algodón a los señores Trenches y C.ª, 67 id. id. a don P. Bohigas, 27 bultos quincalla, tejidos y otros efectos a varios señores, 518 id. id. de tránsito, 7 id. de acero y pieles, y 26 pasajeros. Consignado a don D. Ripol y C.ª

De Málaga, Velez y Alicante en 17 d. laud Constancia, de 76 t., p. Juan Bestoso, con 1561 qq. hierro a don Cayetano Troyano, 137 id. id. a los señores hijos de Solá y Amat, 100 cajas azúcar a don Jaime Rius, 165 id. id. a los señores Masa y Navarro, 250 id. pasas a la señora viuda Vidal, y 28 herpiles trapos a don José Aguilera.

De Jabea y Alfaques en 9 d. laud Joven Elvira, de 16 t., p. Estéban Cheli, con 200 qq. pasa moscatel a la Orden.

De Marsella en 18 h., vapor Andalucía, de 192 t., c. don Nicolás Font, con 10 barricas drogas a don D. Leconte, 3 balas lana a los señores Sala, Urgell y compañía, 4 barriles alambre a don I. Damians, 20 bultos aceite mineral, quincalla y otros a los señores Solá y Monner, 36 bultos drogas a don J. Vidal y Ribas, 3 balas lana a don P. Bohigas, 10 cajas cristales a los señores hijos de Solá y Amat, 5 id. hierro labrado a los señores Cabot, C.ª y Robellat, 5 id. id. a don G. Blanchard, 2 barricas cristales a la Orden, 2 cajas papel a don Enrique Dauner, 3 id. libros y otros a los señores Ferrer y Ferrer, 33 balas fécula y 4 barriles orella a don J. Nadal y compañía, 17 fardos desperdicios de pieles a la Sra viuda de don Manuel Roca, 4 barriles alambre a don B. Fiol, 3 cajas medicinas a don José Echaz, 17 bultos drogas a don J. T. Cros, 7 cajas muebles, papel y otros a don D. Ripol y compañía, 1 id. herramientas a los señores Camarasa y Pascual, 1 id. quincalla a don Antonio Rigetti, 10 fardos goma a la señora viuda Rusinol, 1 caja lanería a los señores Bosda y Prats, 1 bala lanería a don Francisco Novelle, 1 barrica quesos a don C. Puigoriol, 2 cajas vino y lanería a don R. Verdalet, otros efectos a varios señores, 10 balas lana, 1 caja lanería y 8 pasajeros. Consignado a los señores Martin y Viniegra.

De Cette en 22 horas, vapor Galillo, de 79 t., c. don Francisco Perez, con 13 cajas estearina a los señores Rodés y Casas, 7 id. id. a los señores Solá y Monner, 13 bultos drogas a la señora viuda Roca, 50 lingotes estano y 25 cajas té a la señora viuda Rusinol, 2 cajas zinc, y 50 balas algodón a don B. Fiol, 7 cajas vino a los señores Capó y Preixas, 26 bultos drogas, y 50 balas fécula a don D. Leconte, 10 cajas stearina, y 2 id. vino a los señores Ferrer y Ferrer, 17 bultos drogas a don J. Vidal y Ribas, 6 barricas aguarrás a los señores Busquets y Durán, 7 balas drogas a los señores C.ª, Prax y compañía, 3 bultos arados a los señores Forteza y Llompart, 5000 anclas, 100 paquetes aros para pipería, y 50 id. mimbres a los señores Miralles, Arango y compañía, 50 balas algodón a los señores don J. Giralt y compañía, 5 cajas salchichon y queso a don C. Martignole, 197 balas algodón, 137 paquetes mimbres, y 191 bultos quesos, canela, papel y otros. Consignado a don Enrique Dauner.

De Sunderland en 22 d., bergantin inglés Hannah Park, de 259 t., c. Matheus, con 835 toneladas carbon de piedra a la Sociedad Navegacion e Industria.

De idem en 21 d., corbeta inglesa Flying Cagle, de 273 t., c. J. Pottinger, con 400 toneladas carbon de piedra a don C. Constans.

Despachadas el 6.

Vapor español Alicante, c. don José Cruz, para Alicante, con efectos de tránsito.—Idem Andúcia, c. don Nicolás Font, para Bilbao, con idem.—Idem Genil, c. don J. Roig, para Sevilla, con idem.—Brich-ba-ca Fraternidad, c. don Pedro Abal, para Santander, en lastre.—Goleta San Juan, c. don José Lloret, para Almería en idem.—Land Luisita, p. Francisco Navarro, para Valencia, con 50 pipas vacías.—Idem Eolo, p. José Nilar, para Alicante, en lastre.—Idem Santa Rita, p. José Monserrat, para Castellón, con pipas vacías.—Idem Rosita, p. Francisco Palmer, para Burriana, con harina y lastre.—Bergantin sardo Licinia, con vino, sardina y otros efectos.—Además 10 buques para la costa de este Principado, con efectos y lastre.

Correo de Madrid del 4 de diciembre de 1862.

Madrid 4 de diciembre.

(De la Correspondencia de España.)

La primera edición de la «Iberia» de hoy ha sido recogida de orden de la Autoridad.

—En todas las secciones del Senado han sido electos los candidatos ministeriales para la comisión de contestación al discurso del trono. En todas se ha verificado la elección materialmente sin lucha; pero en la primera, donde se reunían los señores ministro de Estado, marqués de los Castillejos y marqués de Miraflores, han ocurrido en la elección algunas circunstancias dignas de ser conocidas del público.

El gobierno tenía por candidato al señor Lujan. El senador progresista Sr. Cantero propuso para individuo de la comisión al general Prim. Este se apresuró a declinar el nombramiento que quería hacerse en su favor, manifestando que no podía aceptarlo, porque prefería quedar en libertad para dar sobre la cuestión de Méjico toda clase de explicaciones; explicaciones, añadió que dejarían satisfechos a todos los senadores.

El marqués de Miraflores al oír estas palabras del general declaró que no era cierto que tuviese formada la resolución de hablar en la cuestión de Méjico, y que lo haría o no, según le satisficieran mas o menos las explicaciones del marqués de los Castillejos.

Así terminó este incidente, y quedó elegido sin oposicion el señor Lujan.

—Anteanoche se reunió el Consejo de ministros a las nueve en la presidencia. Parece que dicho Consejo se ocupó de asuntos que tienen relacion con el Parlamento.

—Los distinguidos y modestos escultores don Venancio y don Agapito Vallmitjana, han sido nombrados caballeros de la Real orden de Isabel la Católica.

—Hoy una comisión de la diputación catalana presentará al marqués de los Castillejos la espada que el Principado de Cataluña regala á éste por su campaña de Africa.

—La «Iberia» dice que el general Prim continúa anunciando su dimision. No es cierto.

—Dice un periódico, que se ha formado una alianza entre una empresa española, un banquero inglés y otro tambien extranjero, con el fin de reunir un capital de cien millones de francos y emplearlos en nuestra Península en obras públicas. Esta noticia viene á confirmar otra que dió la «Correspondencia» hace ya dias acerca de ciertos proyectos que varios capitalistas ingleses pensaban realizar en nuestro país, á cuyo fin se contaba ya con cuantiosos capitales, y se han practicado ya en Madrid algunas gestiones.

—Dice la «España» que se le figura que el señor marqués de los Castillejos hará algo mas que dar explicaciones en el Senado.

—Cree la «España» que el señor marqués de la Habana permanecerá por ahora en Paris.

—Las secciones del Congreso han nombrado esta tarde para la comisión de contestación al discurso del trono á los señores Benedicto, Alvarez Bugallal, La Fuente (don Modesto), Leon Medina, Perez Caballero, Saavedra Meneses y Bernar, todos candidatos ministeriales.

—Ayer se han recibido en las oficinas de la «Correspondencia de España», por la via de Macao, y en carta fechada en esta ciudad el 15 de octubre, interesantes noticias del imperio chino. Las complacencias del príncipe regente Kung con los europeos están llevando al último grado de exageración al pueblo chino. Se han descubierto varias conspiraciones en Pekín contra el regente y hasta en el mismo Canton se han descubierto tramas contra su persona. Todo hace temer una nueva explosión contra los europeos. En China y en el Japon el cólera hace tan terribles estragos, que solo en Jeddo hubo un dia medio millon de casos y 73,000 muertos. Preciso es que lo hayamos visto consignado en una respetable comunicacion para que nos háyamos atrevido á estampar este dato.

LA SESION DEL CONGRESO fué hoy declarada abierta por el presidente señor Lopez Ballesteros á las dos y cuarto.—Después que se aprobó el acta de la anterior, ocupó la tribuna el señor presidente del Consejo y leyó un proyecto de ley fijando las fuerzas del ejército para el año próximo en 100,000 hombres.—El señor ministro de la Gobernación sustituyó en la tribuna al señor ministro de la Guerra, y dijo que retiraba el proyecto de ley electoral, leyendo á continuación uno sobre sancion penal para los abusos que se cometan en las elecciones por los funcionarios públicos, y otro sobre incompatibilidades.—El señor Belda suplicó al gobierno que presentase la lista de las gracias concedidas á señores diputados durante el interregno parlamentario.—Contestóle el señor ministro de la Gobernación que á su tiempo vendría la lista. Al propio tiempo reprodujo el señor ministro el proyecto de ley de imprenta.—El señor presidente del Consejo lo hizo igualmente del de ascensos militares.

Levantóse el señor Olózaga y preguntó al señor ministro de la Gobernación si tenía conocimiento de las grandes ilegalidades que se habían cometido en Madrid al practicarse las últimas elecciones municipales, y el señor ministro le contestó que tales abusos no pasaban de ser un fantasma de las oposiciones, puesto que oficial y estraoficialmente conocía los hechos, sin que conste la existencia de los supuestos escándalos y coacciones.—Reprodujo el señor Sagasta el proyecto de ley sobre rebaja de derechos al papel de imprimir, y se terminó la sesión para que el Congreso pudiese reunirse en secciones y elegir las mesas de las mismas. Eran las tres.

El proyecto de ley sobre incompatibilidades parlamentarias leído esta tarde al Congreso, consta de siete artículos.

Por el 1.º se declara el cargo de diputado incompatible con el empleo activo de todo funcionario que no tenga su residencia en Madrid y disfrute el sueldo de 40,000 rs. al menos.

Por el 2.º se exceptúan de esta disposición los embajadores y ministros plenipotenciarios, los empleados residentes en Madrid que hayan disfrutado por mas de dos años 33,000 rs. y los coroneles y capitanes de navío que lleven dos años de efectividad en su empleo.

Por el 3.º los que ejerzan un empleo incompatible con el cargo de diputado, ostarán entre éste y el de empleado, en el término de un mes, desde el día de la aprobación de su acta.

Por el 4.º no pueden ser elegidos diputados: los que ya lo sean, y los que ejerzan mando, jurisdicción ó empleo de cualquier clase en los distritos que sean elegidos.

Por el 5.º todo diputado que acepte un empleo del gobierno que se halle designado en el presupuesto y no comprendido en los artículos 1.º y 2.º, aun cuando sea sin sueldo se entiende que renuncia al cargo de diputado. Si el empleo fuese de los comprendidos en dichos artículos el diputado quedará sujeto á reelección.

Por el 6.º quedará también sujeto á reelección todo diputado que admita ascenso ó translación que no sea de rigurosa escala en su respectiva carrera. Se entienden por ascensos de escala los que pueden pedirse por la vía contenciosa ó otra análoga según las diversas carreras.

Y por el 7.º, en fin, los diputados que contraten con el gobierno ó con la provincia á que pertenece su distrito, ó con algunos de los ayuntamientos de este, un servicio ú obra pública, se entiende por el mismo hecho que renuncian el cargo de diputados.

Marsella 5 de diciembre.

Partes telegráficas particulares.

«*París 5 de diciembre.*—El *Monitor* publica un decreto nombrando á monseñor Landroit individuo del Consejo de instrucción pública.»

«*Londres 4 de diciembre.*—El metálico del Banco ha disminuido en 9179 libras esterlinas del fondo de reserva, y los billetes han aumentado en 140,075.

El vapor-correo *York* ha traído 325,073 duros.»

«*Milan 4 de diciembre.*—Kossuth ha publicado un escrito en la *Alleanza*, recomendando al gobierno italiano que dirija sus esfuerzos á reanimar á la Hungría.»

Turin 4 de diciembre.—Nada se ha resuelto aun definitivamente acerca del nuevo ministerio, pero sigue diciéndose que lo formará Pasolini con Affilito, Berretta y Casinis.

Los periódicos continúan su polémica acerca de la formación del gabinete.»

«*Trieste 4 de diciembre.*—Acaban de recibirse noticias de Atenas del 1.º de diciembre. Bulgari, presidente del gobierno provisional de Grecia, había recibido una comunicación del gobierno ruso, en la cual se dice que la Rusia respetará ó hará respetar los principios contenidos en el protocolo de 1832.»

PARTES TELEGRAFICOS PARTICULARES

del Diario de Barcelona.

Paris, sábado, 6 de diciembre.

Las noticias de Teheran del 7 de noviembre confirman que se ha arreglado el conflicto de Herat.

La Puerta mantiene los blockaus en el Montenegro.

Turin.—El señor Pasolini no ha conseguido aun la formación del nuevo ministerio.

Por el correo nacional, estrangero y partes telegráficas: FRANCISCO LOPEZ.

K. R.—FRANCISCO GABAÑACH.

Imprenta del DIARIO DE BARCELONA, á cargo de Francisco Gabañach, calle Nueva de San Francisco núm. 17.—Administración, calle de la Librería, núm. 22.