

EN TODA ESPAÑA.

4 CUARTOS.

NÚMEROS ATRASADOS:

1 REAL.

EL LORO.

EDICION DE LUJO.

1 REAL.

NÚMEROS ATRASADOS:

2 REALES.

ADMINISTRACION Y REDACCION,
Fontanella, 11, bajos.

PERIÓDICO ILUSTRADO JOCO-SÉRIO.

PRECIOS DE SUSCRIPCION.
En España, 3 meses... 10 rs. Edición de lujo 30.
Ultramar, y Extramar, 3 meses 20 reales. Edición de lujo 40.

EL SALUDO.

Muy buenas tardes.

Metido en un laberinto de ideas del cual no sé como salir, voy á ocuparme del saludo, de esa fórmula social que representa, á no dudarlo, algo de nuestro carácter en sus diversas formas y expresiones.

El saludo frío, ceremonioso, sin expresión alguna, debiera suprimirse en absoluto por dar con frecuencia lugar á críticas y resentimientos, colocando en posición nada envidiable al distraído que pasa cerca de una persona *conoce* sin hacerle la reverencia de costumbre, ó al mal desgraciado á quien, se quita el sombrero hasta los pies y no recibe contestación alguna.

Los amigos que lo acompañan, se ríen estrepitosamente.

La gente que lo ha reparado se ríe y murmura.
¡Ha dado milagro!

Y debemos advertir que muchas personas, en el sexo bello sobre todo, se complacen colocando á cualquiera en la ridícula situación, por reír á costa de su cara asombrada y de los movimientos involuntarios que demuestran su alteración, tales como retorcerse el bigote, arreglar el peinado, mojarse las manos en los bolsillos y mirar desde luego con afectada distracción hacia otra parte.

Las formas de este saludo son innumerables.

Dando el pelo que levanta el sombrero á toda la altura que su brazo le permite, imitando un *apostrophe* ó á cierta distancia y entre mucha gente se le mira, al tímido y respetuoso joven que cogiendo con los dedos el ala de su sombrero lo asegura mas sobre su cabeza.

Muchos en el momento de saludar murmuran entre dientes algunas frases que lo mismo pudieran decir «servidor de usted, ó beso á usted la mano» que otras palabras muy *conocidas* y que yo no puedo citar en este artículo.

Algunas palabras salidas de un modo original.

Caminan derechos hacia la persona que va á *ponerle en tierra*, de saludo, lo ven sin mirarlo con ese arte especial que solo conocen las mujeres, y cuando se halla á tiro, bajan la cabeza con un movimiento rápido, casi imperceptible.

Ya han *cumplido*... como cumplir pudiera una muñeca de gozanes.

Entre dos mujeres el saludo es una verdadera revista de inspección.

Se encuentran, se saludan moviendo la cabeza muchas veces, y no bien se han cruzado, cuando las dos vuelven la vista con sumo interés, y se miran de arriba á abajo hasta quedar enteradas de los detalles mas insignificantes de la persona y del vestido sobre todo.

Luego dicen casi siempre: «—*Que cara viene hoy Fulanita*».

Hay un saludo tierno, expresivo que se determina en una prolongada sonrisa, especie de *beso de Judas*. El saludo de una mamá... *político*.

El saludo oficial es naturalmente respetuoso y arreglado á la categoría de la persona á quien se dedicamos minutos que debe tener el sombrero en la mano.

Entre los que comen del presupuesto hay, como

en la milicia un saludo especial. Se saluda con el afecto de convidados que van á sentarse á la misma mesa.

La gente del pueblo emplea mas libertad y acaso mas franqueza en sus saludos: se contentan con el primitivo *cadies*.

Hoy un saludo misterioso que se verifica en la sombra; un *chist, chist*, que imita el silbido de la serpiente (del Paraíso, por ejemplo) aunque para de los místicos labios de una *paloma* y ustedes dispensen el modo de señalar.)

He dejado para el último el saludo mas elocuente, el verdadero que se hacen dos almas asomándose á cuatro ojos (si no hay un tuerto.)

Dos amantes se miran sin hacer el menor movimiento, y entablan con los ojos una animada conversación que empieza por un saludo y acaba por otro mas expresivo aún.

Al volver la espina que ha de separarlos, la niña, so pretexto de cogerse la cola, (del vestido, entendámonos) dirige una mirada amante á su galán.

Es un saludo; el único que yo comprendo y ambiciono.

Y como ustedes estarán cansados de tanto divagar sobre el saludo y pensarán seguramente no volver á saludarme por el mal rato que con la lectura de este artículo haya podido proporcionarles, saludo á ustedes respetuosamente y... hasta otra.

LA VERDAD.

Allá en la primera edad, cuando el mundo se formaba según cuentan, habitaba en la Tierra la Verdad: era entonces el pudor palabra desconocida y era la vida, una vida toda virtud y candor; la Verdad que era inocente como la humanidad toda, usaba el traje de moda, en cueros completamente; y eso á nadie le extrañaba pues todos, con gran donaire daban sus ramos al aire como la Verdad las daba. Así el tiempo trascorrió, cual siempre, rápidamente y el mundo completamente de modo de ser cambió, y los hombres, que vivieron antes sencillos y rudos, causados de andar desnudos poco á poco, se vistieron. La Verdad, que era mujer distinta de las del día, aunque el mundo se vestía nada se quiso poner y como en tiempo mejor, las modas desdoblándose, en cueros siguió viviendo su sistema de rubor; pero el mundo, se vestía y perdiendo su inocencia, cubrió su maldad con las modas de hipocrisia y toda la sociedad, el *grito* pasó en el cielo al ver donadas sin velo en la Tierra, á la Verdad. Esta al pronto, se rió la cosa en broma tomando

CHARLADURIAS.

Han visitado nuestra redacción el nuevo periódico *Las torres de Catalunya*, que verá la luz quincenalmente en la vacante villa de Gracia, y *La madre de familia*, importante revista que se publica en Granada bajo la dirección de la notable escritora D.^a Enriqueta Lozano de Vilchez.

Para esta noche se anuncia el *début* de la compañía de ópera que debe actuar durante la presente temporada en el Gran Teatro del Liceo, y de la cual tenemos los mejores informes.

También abrirá hoy sus puertas el Teatro del Circo, con una numerosa compañía de *sarsuela*, á cuyo frente se halla el distinguido actor D. Juan Prat.

Deseamos para las empresas de ambas compañías mucha fortuna, y buen acierto en la elección de obras.

PICOTAZOS.

Dices un periódico que se ha escapado una monja por el tejado de su convento.

Y añado que son misterios que las autoridades no se encargan nunca de averiguar.

Hombre, eso no compete á las autoridades. Eso compete á los gatos.

Vamos al *deir*.

Ha fallecido un maestro de escuela á la edad de 409 años.

No se puede decir: *¡Qué longevidad!*

Tratándose de un profesor de instrucción pública, la exclamación es esta:

—*¡Qué enarreama tan larga!*

Según *El Tiempo*, un canónigo de Burgos ha recibido el último sacramento.

—*¡Qué me cuesta usted!*

Los sacramentos son siete

y el último el matrimonio.

—*¡Canastos! Yo no sabía*

que se casan los canónigos.

Ha sido detenido en León un viajero que llevaba mil duros en monedas de cien reales, falsas.

Es la única moneda que se puede llevar viajando, en estos tiempos.

Lo que él dirá cuando le interroguen:

—*¡Por qué viajé usted con moneda falsa!*

—*¡Porque es peligroso viajar con moneda legítima!*

OR O.



LA SUBLIME PUERTA HACIENDO ENTEN ^{de} DULCIGNO, A LAS POTENCIAS ESTRANJERAS.

En una interesante biografía de sí mismo, que publica un conocido escritor, dice que tan pronto como publicó en Cuba sus primeros artículos, acudieron los amigos á sacarle los ojos para que escribiera más.

¡Vaya unas caricias que se acostumbran por allí!
Que de la fúndia el cantor
Sin vista al Parnaso suba,
no disculpa tal rigor.
¡Sacar los ojos! ¡Qué horror!
¡El diablo que escriba en Cuba!

Según refieren varios periódicos, ha salido en Nueva-York una chispa de puta un abogado muy listo. Comenzó éste por interrogar vivamente á un pobre negro que aparecía como testigo contra su cliente, y acabó por preguntarle:

—¿Ha estado usted alguna vez en presidio?

—Sí, señor, dos veces.

—¿Ya decía yo que era usted un perdido! exclamó el lealista, triunfante. ¿Cuánto tiempo permaneció usted en presidio?

—La primera vez hora y media, y la segunda dos horas.

—¿Cómo es eso? exclamó el abogado con gran admiración.

—Sí, señor, dijo el negro; yo soy cerrajero y me llamaron para poner cerrojos nuevos en el calabozo de un abogado que había robado á sus clientes.

El abogado se sentó, en medio de las carcajadas de los presentes, y el testigo se retiró guiñando un ojo.

El señor Echegaray ha terminado un drama que debe estrenarse próximamente en el teatro Español. Hasta ahora la prensa de Madrid no da á conocer el título de la obra.

Yo casi me atrevo á adivinarlo.

Apostaría á que va á salir por ahí un *Mundo sin polos*.

Dicen que los franceses jesuitas traían de establecer allá en Morelia, con mucho garbo y sal, un colegio seráfico (canario) como el de Villarreal...

Yo al leer la noticia me exaspero, y tú, lector, te irritas...
y en tanto el mundo allá *cease nasea* en un plángo otros de jesuitas.

El ayuntamiento de Carballiño ha consignado tres pesetas para un profesor de instrucción primaria.

Cien pesetas anuales son casi tres perros grandes diarios.

Andando el tiempo, va á haber municipio capaz de incluir la plaza de maestro de escuela en la lista de arbitrios municipales.

El que quiera desempeñarla tendrá que dar dinero encima.

¡Y gracias que no le exijan también el compromiso de reclutar del servicio militar á todos los mozos del pueblo!

Leo que en California una abogada muy joven, elegante y agraciada ha pronunciado una defensa oral en pró de un reo, en causa criminal. Los jueces al mirar tanta belleza perdieron la cabeza y fallaron en pró del acusado declarándole libre de pecado.

¿Qué venga por aquí esa señorita!

¡La prensa liberal la necesita!

Ahora les ha dado á los ladrones por las campanas.

Hace poco se llevaron la de la iglesia de Zorita. Y antes de ayer desapareció otra de Peña-Castillo. Mientras tanto, la policía sin descubrir el paradero de los campanojos.

En Sicilia se ha presentado un insecto que destruye la filoxera.

Que es como si una contribución se comiera el Banco de España.

Se acaba de inventar una nueva máquina de escribir.

Es decir, que la industria ha sacado de la nada un nuevo Adán literario.

Dice *El Correo* que los Juanillones que han resultado muertos en la batalla de Villacabras no son los de *Pinote el Presmo*, sino los de *Urba*.

¡Anda, anda! ¿Con que los Juanillones que han muerto no son *Jesúsitos*?

¿Quién había de decir que hasta los Juanillones existían? ¡*¡Ala! ¡Bendito!*

El Fíguro se lamenta de que en España no hay patriotismo.

Eso es falso; porque yo sé de algunos que todo lo sacrifican por su patria.

Conste que lo digo sin malicia.

La *Correspondencia de España* llama á un deportado de Cuba *ex insurrecto*.

Y dice con muchísima gracia «La Voz Montañesa»:

«Supongo yo que á los malhechores que ha capturado la guardia civil en Ciudad Real, les llamarán *ex benditos*».

Y no trato de gloriarse con la comparación á los deportados de Cuba.

¡Ay, qué originalidades tiene *La Correspondencia*!

Leo:

«Han sido puestas en libertad las personas que habían sido reducidas á prisión con motivo del asesinato de la calle de Singsoga de la Coruña».

¡Una calle asesinada!

¿Qué crímenes ten átro! ¡Cielos divinos!

¡Maten las calles ya los asesinos!

¿Y qué es lo que intentaban los Calnes?

¡Sustracción, tal vez, los adolquines!

Varios viajeros han sido robados en un tren por una señora, narcisizaholes con un cigarro que les ofreció.

La policía la persigue activamente.

Pues ya puede tomar precauciones.

Lo que debe procurar la policía es sorprenderla cuando está durmiendo.

Porque si ella tiene tiempo de echar mano á la petaca ¿quién la prende?

De aquí deduzco yo que en España todos los criminales, que no han sido habidos, deben llevar también cigarros *antresfendores*.

Han robado de una ermita

en el pueblo de Zariza

los broncos del campariño.

¡Esto ya no necesita

cementario!

Dice *La Correspondencia* que no se ha podido admitir la última remesa de tabaco (habeno, porque la hoja no es de *tripa abierta*).

El tabaco no necesita ser de *tripa abierta* ni de *tripa cerrada*.

Los fumadores son los que necesitan *tecer tripas* para fumarlo!

El obispo de Orisubela pide que se proceda contra *La Unión Democrática* por haber publicado *El origen de un milagro*.

¡Poes estamos aviadados

en medio de tantos males!

¡Dios mío! ¡Hasta los prelatos

ofician ya de fiscales!

Leo que van á dejar cesante al señor *Diosdado*.

Ahora habrá que llamarle el señor *Disraeli*!



ILUSTRADO

CON CROMOS Y MULTITUD DE GRABADOS
REPRODUCCIONES POR LOS MEJORES ARTISTAS
DE ESTA CAPITAL.

Tirada, 12,000 ejemplares.

Próximo á publicarse dicho Almanaque, desde hoy se admitirán anuncios para el mismo en esta ADMINISTRACIÓN, en donde los señores anunciantes podrán enterarse de la tarifa de precios. Las personas que no residan en esta capital y deseen mandarnos anuncios, podrán dirigirse á la expresada ADMINISTRACIÓN para remitirlos desde luego la tarifa de precios establecida.

También se admitirán cuantos trabajos literarios tengan á bien remitirlos sus autores, siempre que dichos trabajos sean de poca extensión y de la índole del Almanaque, advirtiéndose que en caso de no insertarse no se devolverán los originales. El precio del Almanaque será de una peseta en toda España.

A los Sres. anunciantes se les regalará un ejemplar del mencionado Almanaque. Los anuncios se pagan por adelantado. Para más detalles dirigirse á la Administración, Fontanella, 11, bajos, y al kiosco de la Rambla de las Flores, frente á la calle del Hospital.

Correo de EL LORO.

D. J. S. (Barcelona).—La poesía á que hace usted referencia, no se ha publicado por temor al señor fiscal de imprenta.—D. M. P. (id).—Enterado y conforme.—D. L. S. G. (id).—Lo mismo digo.—D. Y. M. (Madrid).—Publicaré el artículo, que por cierto es bastante original. Cuando se publique recibirá usted el almanaque D. R. H. (id).—Su petición es muy justa. Lo otro no puede ser.

AVISO.

La Administración de la Rúa Sevillana se ha trasladado á la calle de Fontanella n.º 11, bajos.

EDITOR PROPIETARIO VICTOR PEREZ.

BARCELONA.—Imp. de V. Peres, Fontanella 11, bajos.