



PERIODICO POLITICO ILUSTRADO.

Precios de suscripcion.

BARCELONA.		PROVINCIALES.		ULTIMAR Y ESTRANJERO.		NÚMEROS SUELTOS.	
Seis meses.	4 Ptas.	Seis meses.	5 Ptas.	Seis meses.	10 Ptas.	Barcelona.	4 cuartos
Un año.	8 Ptas.	Un año.	10 Ptas.	Un año.	18 Ptas.	Provincias.	13 cuartos.

Redaccion y Administracion, Fontanella, 11, bajos.

ADVERTENCIA.

Un percance independiente de nuestra voluntad y que nos fué imposible reparar, impidió la publicacion del número correspondiente a la semana pasada.

A su tiempo indemnizaremos a los señores suscritores del perjuicio que han experimentado.

CHARLADURIAS.

Comienzo manifestando que El Loro se adhiere a la protesta presentada por la prensa de Madrid, contra las persecuciones legales de que está siendo víctima diariamente.

Un cético mas para los ministeriales. Ahora me santigno, elevo los ojos al cielo, pienso en Cánovas y doy principio a la charla.

Signen las Taranadas El Conde se ha empinado en hacerse célebre, y verán Vds. como lo va a conseguir.

Su última y ruidosa calanerada ha sido negar la autorizacion que solicitaba el casino democrático-progresista, para obsequiar con una serenata al socio honorario D. Bernardo Portuondo.

El rechazado gobernador, tomando una actitud belicosa, contesto a los repablicanos que solicitaban semejante ruido:

—Has con la música a otra parte. No permito que se toquen las trompetas al aire libre. Esos alborotos son contrarios a las ideas conservadoras. Si queréis dar la serenata con un argenillo, es autorizo para ello. Es la única música que tolero.

Después de este desabogo Terenti, el Conde celebró una entrevista (ó entre gafas) con D. Antonio.

—¿Me hecho bien?— preguntó al monstruo, así que le hubo narrado lo acontecido.

—Perfectamente, robusto Conde,— respondió el malagueño abrazando el cogote del gobernador.

—¡Buenos estamos para musicas! Y sobre todo que yo soy el ser mas antimusical del mundo.

—¡Eché! será un hombre de provecho. Siga V. el camino comenzado y dára con la cabeza... en la gloria.

—No podrá V. estar quejoso de mí.

—¡Oh querido Conde, V. me comprendel

—Y el país ¿nes comprende tambien?

—No va comprendiendo. Tenemos unos intérpretes muy listos.

—Don Antonio, me marchó a mi comprometido puesto.

—Mafiana recibirá V. un diploma para que pueda lucir en su levita la placa del violon; premio que se le concede a los gobernadores antimusicales.

Terreno se retiró sumamente orgulloso, por el ofrecimiento del Sr. Cánovas

A todos los amigos, más ó menos gordos, que se encuentran al paso les decia:

—Ha prohibido una serenata democrática, y D. Antonio en recompensa de este gran servicio, me ha concedido con la cruz del violon.

Segun mis noticias, el Conde está contrayendo un bando en el cual ordena y manda que los conductores de tranvias no toquen el pito, por considerar estas musicas como serenatas al aire libre.

Las bandos conservadores se han amotinado. No Cánovas ni el basar pueden restablecer la disciplina en sus respectivos escandrones.

Maman, y son desobedecidos. El partido conservador se va partiendo con suma rapidéz.

Sus jefes hacen esfuerzos para dominar la rebelion, pero no lo consiguen.

Algunos periódicos feles, exclaman:

«En el ministerio reina la mejor armonía. Todos los rumores que circulan son falsos.»

Les ha faltado analizar: «Y el que dijere lo contrario muera.»

Mas aunque digan que no es verdad, y aunque se pongan a preguntar, que es el partido reina la paz, porque Pidal, y que Romero quiere a Pidal, y que tranquilos vienen y van, todo esto es fufa ministerial.

Multitud de zurdos han abandonado al duque. Sagasta les ha salido al encuentro y les ha dicho:

—Seguinde, polico. En mi casa estasere mejor que en la del serrano. Yo soy muy carinoso.

El duque, ha exclamado al ver el desfile de sus tropas:

—¡Con que se van y me dejan! Sobrino, sujetalos si puedes.

A lo cual Lopez D. minguéz ha contestado:

—Ay tío, D. Praxelotes se los lleva; ¡qué frágiles son! Moret se ha contentado con decir:

—Dejadlos, daque. No sahen lo que se hacen.

Boerra ha gritado con voz de becerro:

—Eso es un fino politico.

Dialogo: Pidal.—Don Francisco, para mi las tajadas, y para V. la salsa.

D. Francisco (cogiendo un palo.)—¡Pero hombre!... Pidal.—¡Cómo! ¿Se incomoda V.?

D. Francisco (haciendo una transicion ministerial.)—No señor; si a mí me gusta mucho la salsa. (Aparte.) ¡Te vas a comer la fuente!

Pidal.—¡J... j... j... ¡Qué bromista es V.!

D. Francisco.—¡J... j... j... ¡Qué buena sombra tiene V.!

Y dice La Correspondencia: «No son ciertas las exigencias políticas que se atribuyen al Sr. Pidal y Mon en mucho ni en poco.»

Lo dijo filas... Punto y aparte.

Desde el palpito de uno de los templos mas concurridos de Madrid, insultó piadosamente el padre Cafranga a la prensa y a los que no matan con su desvío a los periódicos liberales.

Posteriormente ha echado otro dis-curso poniendo como chapa de dónimo a los versos del Sr. Campoamor

Ignoro si a estas horas habrá salido desterrado para Leganés el reverendo padre Cafranga.. Cafranga.. Cafranga... ó como sea.

Señores, es una ganga que tenga la religion padres como el padre Mon ó padres como Cafranga.

Terminaré devotamente

Oración canónica que debe recitar el periodista.

Comprendemos tu valor, tu monstruoso absolutismo, y por eso, gran señor, pedimos que por favor nos dejes sano el bautismo.

En el camino de abyectos, que nos haces transitar, hoy nos postamos de hijos.

Miranos con buenos ojos, si es que nos puedes mirar,



# EL LORO



El 19 este obsequio - ¡ Posada (alias) Pepete - mandaron los partidarios del presente gabinete.



Ha de venceros en brazo  
en este combale rudo;  
que ademas de tu genio,  
tienes la ley del embudo...  
¡y nos da cada embudo...  
Ante ti todo es muy chico  
por que tu le has hecho grande.  
No hay mas que orrar el pico,  
pues a aquel que se desmande  
lo mandas. ¿A Puerto Rico.  
Ya ves que humildes estamos:  
confesamos tu grandia  
y tu valer confesamos,  
y por allinos, admiramos  
tu monstruosa cabeza.  
Endulza nuestra amargura,  
conservador del Castillo.  
Tu código nos tritura.  
¡Oh señor de borca y cuchillo!...  
(Esto es solv una figura)  
Antonio, no seas de roca.  
Nadie las iras provoca.  
No volveremos a labrar  
y... ¡Por Dios, cierra esa boca.  
porque no seas ya traeta!

NUESTROS NUMÉROS.

Casi sería mas propio decir nuestro ramillete, y mas propio todavía, decir el ramillete de don Pepe.  
Lo teníamos preparado para el día de su santo y ha tenido que salir con retraso; en algo se ha de conocer que estamos en tiempos de retroceso. Todo sale atrasado.  
El ramillete en cuestion es un obsequio que hacen al Sr. Posada los conservadores á quienes hizo el caldo gordo.  
¡Cosas de usté!  
Sr. Don Jose

COTORREO.

Exige Pidal y Mon  
á sus nuevas empleadas,  
que han de venir confesadas  
para tomar posesion.

Dico La Correspondencia:  
«Por el ministerio de la Gobernacion se nombró tales paises dias, abalde de uno de los pueblos X. O. H., de la provincia de Barroleta, á D. Falane de Tal; la rotundidad fue á poder del gobernador, y éste, al censurar al interesado, se encontró con que ya otro habia tomado posesion de aquel cargo, mediante otro nombramiento que se supone falso.»  
Los ministeriales, para evitar estas falsificaciones, tendrán que poner en los nombramientos:  
*Garantizado por sus años.*  
Como la plata Meneses.

Torero continua la campaña que ha emprendido contra la prensa de Madrid  
Es el Herodes de los periódicos. Pero un Heróles muy pezo.  
O un gobernador carral.  
Y dispensen Vds. si este suello no tiene piés ni cabeza.  
Siempre que se escribe sobre Torero resultan ovios coas.

Algunos socios del Ateneo de Madrid piensan regalar: á P. Men un bote de todo lujo.  
Mejor sería que lo regalaran á Fidal.  
Era mas oportuno.

Anuncio de La Correspondencia:  
«Hospedes con vistas á la calle...»  
Comprendido.  
Quiéren decir que se admiten hospedes con los puntalanes rotos.

Esto si que es un aboque á la decrecia publica, Sr. Torero  
Anuncios de esta especie, señor Conde  
deban remediarse.  
para evitar, senor, que resultaran  
con vistas á la calle.

A don Alfredo Escobar,  
de La Epoca redactor  
y vale de similar,  
lo van á condecorar.  
¡Qué honor!  
(Y que hueco debe estr.)

Los constitucionales dicen que será muy posible que antes de quince dias sean daños de la situacion.  
¡Que chirigotas son los amigos de D. Práxedes!

Lex: El señor ministro de Ultramar ha puesto á la firma de S. M. vari<sup>o</sup> decretos de caracter administrativo.  
Resumámos.  
Aun hay administracion en Ultramar.  
Y pensó que aquello era una merienda de negros.

De un periódico:  
«Las disidencias germinan en el seno del Gobierno conservador.  
El gabinete dará á luz...»  
Basta, compañero.  
Haga V. el favor de esperarse un momento, que voy por el comodoro.  
No quiero que el gabinete tenga un mal parlo.  
El Siglo Futuro ha llamado á La Union, lunamille de papel.

¡Insultar así á La Union!  
¡Hulamiento de papel!  
¡Ay que Siglo mas cruel!  
¡Picaron!

El Sr. Sagasta irá á Zaragoza y Logroño para fomentar las reuniones electorales.  
¿Para fomentarlas?  
Le recomiendo el guano.

—Oye Pepa ¿por que le llaman al ministro de Fomento el ultramariniano?  
—Hija no seas torpe; porque habrá tenido alguna tienda de ultramarinos.

Xiquena se fué á Paris.  
A Paris se fué Xiquena.  
¿Que pena para el pais!  
¿Que pena!

El Sr. de Capdepon,  
segun La Correspondencia,  
ha rechazado en Valencia  
una ruidosa evacion.  
Pues que le aprovecho, y expresiones á Cafamaque.

«Ha sido declarado escote D. Juan Pizarro.»  
Ahora si que lo han fritis.  
La Fé ha sido denunciada.  
Fate en Pidal y no corras.

Se murmura que piensan volver al Sr. Torero.  
Mas no se dice de cuantas libras será el suocor.

Numero ha remitido á los gobernadores una guia-electoral para que obren con arreglo á ella, en la verdadera danza.  
Un periódico conservador dice que este documento está inspirado en sentimientos, no solo de justicia, sino de equidad y en verdadero y profundo respeto á la ley.  
¿A la del embudo, verdad?  
Los conservadores profesan mucho respeto á esa ley.

El ministerio es un barco,  
don Antonio es el timon,  
la vela Pidal y Mon,  
y el presupuesto es el charco  
que cruza esta embarcacion.  
—¿Y Romero.  
—Un tiburon.

El Globo empieza á mirar con buenos ojos á Sagasta.  
En guardia, D. Práxedes.  
¡Oh debilidad! tienes nombre de poibustil!  
Los prosas del penal de Zaragoza se entretienen en fabricar moneta falsa.  
La escupacion no podía ser mas productiva ni mas ingeniosas.  
El comantante de este repeto puede estar orgulloso de tener bajo su dominio unos machachos tan aprovechados.  
¡Hacer monedas ilegales! ¡Digo!  
Pues si ahora están las ilegalidades de modal.  
Por el patron-Cánovas se cortan.

Un vecino de Arivalo compró una cajetilla de tabaco picado, y al ir á liar un cigarro se encontró en ella un pendiente de oro con diamantes.  
¿Una cajetilla-sorpresa?

¿Si será esto un reclamo para que los fumadores continúen encensándose?  
Casi, casi, estoy decidido á seguir firmando.

Gonzalez, don Venancio,  
fusiñista que huele á sobe rancio,  
que ni baja, ni sube ni está quelo,  
alla en Lallo (Toledo)  
dices que piensas cometer todas las aristariedades posibles  
para sacar victoriosos en candidatura.  
¡Bravo! ¡Bravo! Gonzalez.  
No comprendes tu mismo lo que valez.

Un opulento yankee, cuyo estomago funcionaba con dificultad, se ha carado comiendo arena.  
¿Comiendo arena?  
Pues no me extraña.  
Muchos politicos  
comiendo paji,  
han conseguido  
que se abandonan.

Dice un colega:  
«Ha sido autorizado D. Salvador de Lacy para usar en España el titulo de marqués de Lacy.»  
Si Lacy de Lazo se le podría ochar un nudo á la cola.  
Porque siempre estas autorizaciones la tienen.  
Y muy larga.

Inglaterra y Turquia  
tienen asuntos  
de pagaros, pero cuentan  
que cada de moras.  
Si viene el lío,  
ya veremos, lectores,  
quien lleva más.

¿Quié dice don Arsenio el de Sagunto  
de todo lo que pasa!  
¿Qué dice el meric paz del Universo  
de las cosas de España?  
Pues dice el general, que sobre todo...  
le gustan las patatas.

Dice que el ministro de Hacienda  
se encuentra en un pueblo malo  
(Lector, aquí viene á pelo  
que le pongas carbajo.)

Plagio:  
La calavera de un burro  
miraba al invico Arsenio,  
y enternecido exclamaba:  
—¡Valgame Dios lo que senal!

El día 19 se verificó en el afortunado teatro del Tivoli el beneficio de D. Antonio Tutau con el drama La Taberna, en epinoytallimo cuadro obispo siempre justamente una ovacion, dicho apreciable actor.  
El teatro estaba lleno de bote en bote, abandonaron los aplausos y el beneficiado obtuvo algunas regalas.

Hay sabido tener lugar en dicho coliseo el beneficio de la notable primera actriz Doña Carlota Mená penjonados en escena el drama Suanza arreglo de la notable obra francesa La demi-monde, y la graciosa pieza Margarita.  
El reverente jurado de dicha obra y las simpatias de que disfruta hacen esperar que el teatro estará completamente lleno y que aplausos y regalos serán tan abundantes como nosotros deseamos.

TELEGRAMAS.

Madrid 28.—Ya el pastel  
tenemos preparado, el colorado;  
haleca muchos á quienes sepa mal;  
pero á nosotros nos sobra á miel.  
Paris 28.—Se entró al fin  
en la gran fortaleza de Rue-Nin;  
pero los chicos fueron muy ladinos  
y no hemos ropado á los chinos  
Esto quiere decir aunque es afilja  
que tras de mala noche, parir hija.  
Londres (por cable) día 27.  
Estamos en un bote.  
Gladstone sigue mal  
y una crisis habrá ministerial  
cuyo fin no sabemos.  
¿Tendremos fuerza ó no los tendremos?  
Al cabo chí dirá  
y todo lo que fuere, sonará.