

2 QUARTOS
CADA
VIATJE.



2 QUARTOS
CADA
VIATJE.

LO PONTON.

PERIODICH MES CUHENT QUE UN VITCHO.

Redacció y Administració, Arch del Teatro, 21 y 23.

Los dos pontons.

Hi ha un ditxo que diu que totas las profesions tornan á entrar á l' Iglesia d' ahont han sortit.

En la naturalesa veyém també ben manifesta aquesta llei fatal. Lo sol que avuy se 'n va á la posta sortirà demá si no es que estiga núvol.

¿Cóm no havia de succehir també en política una llei que 's manifesta en totas parts?

Avuy som l' últim de Setembre. Fa tres anys que en lo nostre port hi havia un *ponton*, negre com la conciència dels governs moderats, reumàtic com lo rebost en que l' Espanya guardava la sèva honra, desarbolat com la *nau del Estat*, vell com la monarquia, terrible com en Cheste, odiós com los Borbons. A 'n' ell hi anavan á parar los patriotas. Allí s' hi florian los progressistes. Mes de quatre hi agafavan un dolor per tota la vida. Qui 'n sortia, regularment anava coix com lo poble espanyol. Era un escàndol, anclat á 'n' al port de Barcelona.

Los presos que 'l regavan ab sas llàgrimas sospiravan per la llibertat, per aquella llibertat hermosa, verginal y pura, tantas vegadas implorada com vinguda, tantas vegadas vinguda com ultratjada, tantas vegadas ultratjada com fugida.

Pero com hem dit avans, lo sol que avuy se 'n va á la posta, torna á sortir á l' endemà y 'l sol de la llibertat que s' havia post á l' any 56, després de haver fet mes ó menos llum durant un bient de boira progressista mes ó menos espessa, despuntava feya temps, y en 29 de Setembre banyà ab sa claror las muntanyas y ciutats de l' Espanya entera. Ab son calor l' Espanya revisqué.

Quin dia, Dèu mèu, quin dia!... Jo recordo que després de haver cremat los quadros de la reina y las barracas dels consums, després d' haverme enrogullat eritant com un boix «*Abaixa los Borbons!*» y «*Viva 'l poble soberà!*», després d' haver trencat las coronas de tots los escuts y las lápidas de tots los carrers que recordavan l' existencia anterior de un rey, volguí ferne una de mes, grossa calant foch á 'n' al *ponton*.

Encare me 'n recordo. La fusta espelegava, la flama resplandia entre las tenebres de la nit y reflectintse en aquellas ayguas amargantas de la mar, no tant amargantas com las llagrimas dels liberals que fins llavors s' hi havian barrejat, llansaya aquell infern de la tirania una boira de fum al cel, boira de fum que portava embolicats entre sos plechs los sospirs, los gemecs y las afliccions dels patriotas, que durant la sèva forosa estancia en aquell lloc havian llansat, arribant á enterir á aquelles fustas malehidas...

Ja no tenim *ponton*, deya 'l poble de Barcelona; pero tenim progresistas deya jo ab véu baixa., y ho endevinava.

Un any després ja tornavam á tenirne mes decent; pero *ponton* al cap de vall.

Després de un any d' himne de Riego y de disbarats, després de un any de govern *liberal* pels que governaven, d' esclavit pels governats, víctimas dels homes de baixa estopa, que haventse vist á dalt del candalero van volerse dir generals y fins demanaven un rey per vestir la casaca del alabardero, després del pitjor despotisme que pot caure sobre un poble, del despotisme que exerceix l' home que havent menjat tota la sèva vida arengada, arriba á alimentarse de cervells de rossinyol, s' estrená un nou *ponton*, *ponton*

que varen inaugurar en Lopez y en Millé, dos republicans, junt ab alguns altres que varen ser agafats á la ratera que 's va parar al carre de Ponent de aquesta Ciutat.

Un any just feya que 'l ponton de 'n Cheste s' havia encés y 'l ponton de 'n Gamindeja s' ostentava bermelli com un progressista cremat, llarch com un govern de 'n Prim.

Los republicans hi foren portats com hi eran portats los progressistas en temps de 'n Cheste, y aquells que tant ploravan quan los hi duyan, reyan ab la rialla del mal lladre, quan hi duyan als altres.

Lo sol que havia sortit en vint y nou de Setembre se 'n' aná á la posta 'l mateix dia del any següent.

La llei de la naturalesa 's complia de una manera ben bárbara. Los progressistas se feyan dignes de 'n Cheste, y com si tinguessin enveja d' un partit que anava mes endavant que ells, buscavan los medis d' esclavisarlo y tancavan als seus homes mes importants dintre del vapor Europa.

Atascat com se trobava 'l carro de la revolució, que ells, ab lo desig de conseguir una menjadora van prestarse á tirar de molt bon grat, no podian sufrir los crits de «*arri!*» «*jollá!*» «*joixcay!*» que 'ls llansavan los republicans desitjosos de arribar lo mes aviat possible al límit del progrés, al triunfo de la llibertat republicana. No podent sufrir aquest crit, ni 'ls xiulets de las xurriacás que sonaven en sas orellas, no pogueren esbrabarse d' altre modo que tirant un raig de còssas.... Sortida digne dels que sense tenir prou forsa per fer passar lo carro sense volcar per damunt de las vínies esparrigades de un palau real, l' abandonan al mitj del camí, y ab tota la tranquilitat del animal sense carreter, se 'n

tornan á la estable á ocuparse simplement en moure las barras, fent un bon forat á la rima de grá y de garrofas que tenian preparadas.

Pero no hi fa res; tinguém confiansa ab la mateixa lley que 'ns ha fet esclaus dels progressistas, ab la lley de las professons que sempre tornan á entrar á l'iglesia de ahont han sortit.

Avuy fá dos anys que 's va cremar un ponton.

Avuy fa un any que se 'n vá estrenar un altre.

De aqui un any potser que també 'l cremerém al crit de «República federal.»

Y llavors quan lo fum se 'n puji al cel, portant entre sos plechs las llàgrimas dels republicans, quan la llibertat torni á baixar atravesant aquella columna de fum, y vinga aquí á la terra á aixugar las llàgrimas dels desgraciats y á rompre las vergonyósas cadenes que 'ns han posat los progresistas, llavors no tindrém necessitat d' aixecarne un altre pera tanchari als que avuy nos hi tancan á nosaltres, sino que 'ls que de bona fé segueixen al govern per por dels descamisats, perdrán la por al veure que 'ls bons cors no batan sols sota las camisas, sino dintre 'l pit de la gent honrada; y 'ls que avuy nos esclavisan, y 'ls que avuy cantan las escelencias del ponton al só del himne de Riego, fugirán avergonyits de nostra patria, que tant sols ab la república pot salvase.

Conmemorém avuy una fetxa gloriosa; la de la crema de un *ponton*. Conmemoremne també una altre de desventurada: la de estreno de un altre *ponton*, Y sobre tot no 'ns olvidém de llansar un crit de esperansa, un crit al davant del qual ja vindrà un dia que hi podrem asegar lo «Viva» que avuy lo Códich Penal progresista no 'ns permet; lo crit de *República democrática federal*.

MOSSEN BORRA.

Ranxo.

Història del *neo*.

Quant té tres anys ja sab dir «*Calos*».

Quant ne té déu ja parla de Jesucrist nostre Senyor y del trabuch.

Quant ne té dotze, va á ajudar missas, se vesteix de escolà; per davant fa la mistat als capellans y per darrera 'ls fá la figuereta; buida cada dia dos ó tres canadellas de vi blanch y fá bolas de cera que se las vá á vendre á casa l' adroguer.

Quant té vint anys, sempre voldria que arribés la primavera pera tirarse á la montanya.

Quant ne té vint y cinc reb órdre de tirarshi, s' hi tira, l' hi donan una pallissa; s' aculleix á indult y fins á l' any que vé.

De vint y cinc á cinquacinch, reb una pallissa cada any.

A cinquacinch comensa, á comprender que alló no vé y no obstant encare está suscrit á la *Esperansa*.

Desde aquesta edat fins y tant que estira la perna, no mes fá que parlar d' aquells temps, rondinar ab la familia y renegar dels temps presents.

—Escolti, senyora Tuyas, escolti. Ja la tenim.

—¿Qué es lo que tenim? La febra groga?

—No parlo d'aixó sino de la febra que reyna entremig dels francesos.

—¿Que potser han entrat á Berlin?

—No, cà. ¿Sab qui hi ha entrat? En Napoleon tot fumantse un cigarret de paper.

—¿Vol dir?

—Miri si vull dir, que no tant sols hi ha entrat ell, sino la sèva dona y 'l seu xicot.

—Y donchs qui 's cuidará de la casa que ha quedat abandonada?

—Qui vol que se 'n cuide; la República.

—Es alguna parenta del Emperador?

—Sí, una parenta de lluny.

Se diu que molts de la Barceloneta que no volen anar á Montalegre, son carlins.

Aixís se comprén la resistencia á anarhi.

Dèu nos ne guard de un Casalí!

En qué se sembla un pinxo á un general.

—En que porta faixa.

¿Qué ha passat á la Barceloneta ab lo metje Vidal?... Miréu que 'n corran de molt crespas.

¿Qui l' hi havia donat las joyas á aquella noya de la Barceloneta que vá anar á trobar la autoritat? Miréu que 's parla de un metje de aquell barri.

¿Quin dia será que 's pugui dir las cosas descarnadas?... Vaji, Sr. Julje, vaji á la Barceloneta, escolti certas conversas, il·ligui caps y sobre tot il·ligui á n' als metjes que mes s' estimin visitar á las fillas que á las mares, encare que las mares estigan malaltas.

Diuhens que no anem bé.

Tenim autoritats que son valentes

Quant no corra perill la sèva vida,

No s' espantan si 'n tiran de calentas,

Si hi ha febre, segura es la fujida;

Tenim uns militars de molta trassa

En portar lo vestit sense una brossa,

Lo mes valent no guanyará una plassa,

Pero 'l que menos guanyará una mossa;

Tenim uns empleats de molta panxa

Que á l' oficina passan una estona,

Còmodos com ells sols, van á l' ensanxa

Avuy que hi ha la febre á Barcelona;

Tenim uns capellans de tanta manya

Que ab lo trabuch al coll diuhens la missa,

Y fujen bèn corrents per la montanya

Després que 'ls han donat una pallissa;

Tenim drets proclamats á lo Sagasta,

Agents de policia pel carré,

Y uns quants descamisats de mala pasta

Diuhens que no anem bé.

Afora autoritats, á fora sabres,

Empleyem empleats en plantar abres.

Que pugui bons fruits fé.

Que Sagasta s' en vaji, antes d' un hora,

Voltat de polissons;—quant serán fora

Veyam si anirem bé.

Mes ranxo.

L' Izquierdo diu que es Capità general de Castella la nova per dret revolucionari.

Per ser tant petit tè molt talent lo general Izquierdo. Si á la edat de dos anys, perque ell va neixe en 29 de Setembre, ja tè unes ideas tan avansadas que arriba á reconeix 'l dret revolucionari ¿qué fará 'l general Izquierdo quan siga arribada 'l hora de desmamarlo?

Cuidado que la dida del noy es la revoluciò.

¿Qué vá que cada dia posa la bota de munter á n' al balcó, esperant que pasi 'l rey que l' hi porti turrons mes fins que 'ls revolucionaris que are menja, perque no tè res mes...?

Vaja, D. Joan, no siga gat, fassil anar á estudi, que es llàstima que 's perdin uns talents tan naturals com los del noy Izquierdo.

—En qué se sembla 'l rey que ha de venir á un municipal de caball?

—En que porta casco.

Lo general Gaminde ja tè soldats, armas, municions, caballs, canons, dret de fer lo que li donga la *real* gana y fins un campament á dalt del Tibi-Dabo.

Ja no més l' hi faltan enemichs per guanyar l' altre entorxat.

Tinch un amich. Escolteulo y 'l coneixeu:

—Jo soch republicá; pero res me sab mes greu sino que deixi de parlarse de candidats al trono espanyol...

—Y aixó ¿perquè?

—Qué 't diré noy. Me sembla que may podré divertirme tant com lo dia que varem treure á la reina. Alló de cremar retratos y de trencar coronas y de..... vaja que lo de Mèjich... si 's pogués fer á Espanya... ¿qué te 'n sembla?...

—Home, jo crech que es la millor medicina per curarnos radicalment de aquesta malaltia....

—Sí, noy si; es una especie de homeopatia; una toma de globulillos y tot está curat.

No podém sortirnos de sustos. Encare no estém curats del que 'ns vá dar la candidatura Hohenzollern, que ja 's parla de posar un rey de dabó; nada menos que 'l princeph Frederick Carlos, nebó del rey Guillem de Prussia.

Ab aquesta combinaciò 's logra fer contents á n' en Pitarra y á n' als carlins; al primer perque 'l seu padri, per mes que s' obstini en anomenar-se Serafi, l' hi va posar Frederick com ai nou rey; als altres perque si no poden tenir un Carlos VII, tindrán un Carlos *hulano*, sentat al trono de San Fernando.

Vindrà á n' aquí ab aquell casco, y al sè aqui, sens mes ni mes se plantarà 'l calanyès, ó be se 'n portarà un xasco que valdrà tots los dinés.

En Mazzini ha fugit de Gaëta, En Garibaldi de Caprera y la Infalibilitat de Roma.

En cambi la república ha arribat á França.

Velsiaquí tres fugides y una arrivada que s' aseblan molt.

S' anuncia per l' any que vè una esposició retrospectiva de tronos, cetros y coronas, que tindrà lloc en los Estats-Units d' Europa. En ella hi figuraran l' àliga imperial de França, lo bigoti de Victor Manuel, la infalibilitat de Pio IX, la rosa de Isabel II y la espasa de Lluís de Portugal; tot això serà de mes a mes del atributs reals de tots aquests individuos, que estàn colecciónant ab molt lloable constància doña República democràtica federal.

Diuhen que si s' pot trovar també hi figuraran lo valor de Napoleon III y las calses del home d' Isabel de Borbon.

DIALECHS QUE SE SENTAN AQUESTS DIAS

—¡Noy, tot l' exèrcit diu que 'l treurán de Barcelona.

—No ho crech.

—¿Perqué?

—Perque ahi 'm va dir un coneigut que tinch cipayo que no 's movian.

—Ximple! ¿ls cipayos son exèrcit?

—Donchs qué son?

—Una gent que no fan res y 'ls donan sis rals cada dia.

—No sè pas ahont anirém á parar.

—Ja 'u pot dir.

—Figuris que tothom es fora, que de regidors ne quedan ben pochs, que fins lo general ha fugit.

—No 's havia vist may.

—Bè es pitjor que segons m' ha dit la senyora Eularia, aquella que s' està sobre de casa...

—Si ja sé; aquella que sempre va ab llas-sos....

—Aquella mateixa, donchs sí, senyora Madrona, diu qu' aquest mal qu' anomenan, tant estrany, es una mentida.

—Vol dir, senyora Pepa?

—Diu que no hi ha res; ¿y sap lo manyá d' aquest mateix cantó, que ab dues horas va ser mort, y que tothom deya qu' era d' això?

—Sí.

—Sap de qué va morir?

—Oh! deyan...

—Deyan, deyan... no senyora, no, va morir, pobre home, de la medicina que li van donar.

—¿De la medicina?

—Si senyora; quant ja era mort agafó la medicina, en tiro á terra unes quantas gotas y las rajolas fumavan.

—Digui donchs que va morir.....?

—Cremat, senyora Madrona, cremat mes que 'l general quan lo Ponton l' ataca.

—Hi ha molta miseria.

—¡Tens rahó que n' hi ha!

—Pero de segur que no t' has parat en dues coses que ho donan molt á coneixeho.

—Si no t' esplicas...

—Mira á terra ,y mira las cantonadas.

—Ja miro.

—¿Y qué véus?

—Res?

—Donchs tú mateix t' has contestat.

—Esplicat...

—A las cantonadas no hi ha cap paper y á terra no hi ha cap punta de cigarro.

—Es veritat.

—Com son molts que no tenen res que fer, s' entretenen arrencant papers y cullint burrillas.

—¿Has llegit lo Brusi? ¡Que satirich!

—No me 'n parlis, ni 'l Ponton.

—Hasta surt alló dels «covachuelistas» y qué sé jo.

—Quatre peixos m' hi jugo, que es redacció nova, que la tropa antiga es á respirar aires mes sans.

—Ja pot ser.

—¡Vaya si pot ser! A qué va que l' importador dels cuévanos se dona pena de que un diari de tant enteniment digui aquellas cosas...?

—N' hi ha que diuhen que un andalus vol contractar á aquella redacció, per fer un periódich á la terra de Maria Zantizima.

—No sé 'l govern com se mira aixó.

—¿Qué vol dir?

—Que 'n treyem de pagar la guardia civil?

—Ay, ay! ¿Perqué?

—Agafí el diari; tingui, lleguexi aquí. Véu? Registro civil.

—Si senyor, ¿y qué?

—No veu que diu «Sospechosos» ¿donchs perqué no 'ls agafan?

—Tantas midas que prenan pera la salubritat pública, segons dibuen, y al entrar á Gracia 's conserva un criadero de tossinos, capás d' empudagà 'l puesto mes sà.

—Y tantas vegadas com se n' ha queixat la prempsa, y 'l mateix que ho digués á la paret.

—Res, com qu' ells no ho senten.

—Oh! jo aviat ho arreglaría y tothom se n' alegraria.

—¿Cóm ho farias?

Als que ho poden remediar y fan l' orni, per compte de passar la nit á can Gomis ó al Desert los faria dormir allá al mig dels animals y la brutissia.

—¡Manel! ¡noy!

—¿Qué vol pare?

—Aixó dels morts que porta cada dia el Brusi ¿que vol dir?

—¿Qué?

—Aixo «enfermedades comunes». ¿Qué vol dir?

—No 'u sé.

—No 'u saps? ¿De qué 'l serveix anar á Estudi? Demà 't trech y 't poso per aprenent.

—Ja 'u sé el qué vol dir.

—Veyam.

—Vol dir morts que fan pudó.

—Ah, be, vamos, com qui diu morts de necessaria.

—Los negres que moran del te y rodas, se tornan blançhs.

—Ca.

—¿No veus que 'ls emblanquinan...!

—Tinch una por que la gossa no m' agafi 'l mal.

—¿Perqué?

—Home jo 't diré. Es una epidèmia de color, y tot lo qu' te nom de color l' agafa.

—Ja pot ser, perque á Barcelona va comensar pel carrer Vermell.

—Per aixo mateix, y com que la mèva gossa se diu Blanca.

ENCARE MES D' AQUELLAS FRASES.

—M' aguento!

Bazaine.

L' assessí es lo ser mes cobart, ¡prussians, sou uns cobarts!

Duch de Fite-James.

Un exèrcit francés pot desapareixe, mes la França, ¡may! y ella s' encarregarà de venjarlo.

M. Mathieu, defensor del fort de Bitche.

¡Al combat francesos! ¡No anem á morir, no; janem á véncer!

Felix Pyat.

Lo vent de la bandera francesa, llansará lluny als invasors de la patria.

Cremieux.

Avants cassava panteras; ara exterminant prussians, cassó 'ls mascles.

Boubonnel.

Crememho tot, si guanyan ells, las cendras 'ls dirán ahont era França.

Gambetta.

M' admira mes ara Estrasburg ab sas ruinas, que avans ab totas sas maravellas.

T. Gautier.

Obrers francesos, avants de trevallar netejú lo taller.

J. Simon.

En lo espiritual que fassi lo que vulgui; nosaltres lo temporal.

G. Lanza.

Fora estrangers de Roma! Una capital italiana deu ser guardada per italians.

Sella.

Ara se 'n pot dir Italia.

Peruzzi.

Veig que Prussia s' hi embolica; 'l paper que m' ha fet representar en Victor Manuel no es gaire lluhit.

M. Senard.

Fem alguna cosa pera que le Santa Sede 's cregui que Prussia s' interessa per ella.

M. d' Arnim.

Defensar al Papa es defensar la teca que 'ns fuig de la boca. ¡Defensem!

M. Kanzler.

No hi ha remey; haurém de tocar pipa de Roma.

Coronel de la Charrette.

Aixeco bandera. ¡Republicans espanyols, ajudem la França, y demà, lliures sos fills, serán los primers en trencar nostres grillons.

Orense.

Donem l' exemple. Jo 'l primer. Ajudar la França es ajudar la llibertat.

Anton Orense (fill.)

Jo m' entenç y ballo sol. Si demà venen los altres, m' aguento y [Viva la Pepa! Sagasta.]

Capassos son los barcelonins d' haver falsificat la febra groga.

Sánchez Ruano.

Ab lo mateix dret que en Prim se va posar ell mateix l' ultim galó, jo so capitá general de Madrit.

General Izquierdo.

L' Izquierdo diu vritat, ab ell y en Dulce nos comprometerem per en Montpensier.

Córdoba.

Aném á picar toros al altre mon.

Joseph Trigo.

Lo desert de Sarrià es mes higiènich que Barcelona.

Corcueria.

Lo tifus icterodes no es contagiós, ni incurable. 'Ls metxes de Barcelona no saben lo que 's pescan, y no mes alarman.

Joseph Rafols de Gilkens.

Se posa un cedás ben espés davant de tots los forats de las clavegueras, los microscòpics animalets no poden passar y queda la Ciutat lliure del mal.

D. Calvet.

Qui vulgui medicinas que se 'n fassi. Per mi tots hi están bons.

Pasqual.

[Fugim! Dels que fujen alguns n' escapan.

Cabot.

No; lo qu' es en fer llansar fruya en Gal-lart no m' ha de passar davant...!

Candalia.

(Se continuarà.)

Mes ranxo per variar.

Mirin si son bons los drets individuals! Afígúrintse que passo per qualsevol carré, que veig una casa bonica y me 'n agrado, pujo á dalt, demano al Sr. ó la Sra. y 'ls hi dich que he resolt establirmee en la sèva casa.

'Ells cridan, s' esvalotan... pero jo demano un notari, faig inventariar tot lo que hiha á la casa, despieixo ab molts modos á 'n alsamos, y ja estich en posesió de lo que tan desitjava.

Ja veuen, sense drets individuals, aixó hauria estat un somni, ara es cosa de realitzarse ab mitja horeta.

Aixó si, no s' asigurin que aquets drets individuals puga disfrutarlos qualsevol individuo; ha de ser un individuo que puga ferho, un que puga manarho.

Han vist qui efecte que fan las dugas garitas de la diputació? Hi estant magníficamente. Se 'ns ha dit que la idea era del mateix que ha fet plantar estacas á la Universitat.

Diuhen que als que orinin en aquestas garitas los hi farán pagar la multa.

Saben lo que ha dit lo Rey Guillem al ferli proposicions de pau per lo govern de França? Donchs ha respost que ell no reconeix altre govern que pogués tractar per la pau que 'l govern del Emperador ó 'l de la regència.

Lo Sr. Guillem dona á coneixre que lo que ell vol no li pet concedir ningú mes que 'l Emperador.

Ja 'u veuen, fins barallantse y tot los reys no volen entendres mes qu' ells ab ells; y no es pas perque no estimin y conequin lo que á sos pobles los hi convé, si no perque 'ls pobles no estiman ni coneixen lo que convé á n' als reys.

Diuhen que Victor Manuel s' ha fet amo de Roma y que 'l Papa ha caigut presoner. Velliaqui qu' ara ab la corona de Italia sobre la tiara, aquesta tindrà quatre coronas. No falta si no que 'n Mazzini li encasqueti lo gorro frigi per què la tiara se converteixi en lo monument que caracterisi al sige XIX.

¿Saben que temps enera van fer infalible á n' el Papa? Donchs ara 'l han fet presoner.

Y veuen los bisbes, ni han tingut sisquera 'l abnegació de fer una barricada de mitras per defensarlo.

Los que son fora Barcelona per canguelis, y han marxat abandonant los seus interessos, no tenen de temer res, patrullejant los carrers los benemérits cassadors de Barcelona, coneguts vulgarment (com diria 'l Brusi) pèl batailló del tomátech.

[Vaja, son moltes ganas de passejar lo fullet y mes encare de pintàrselas de soldats.

—Me 'n vaig al llit.

—¿Que no 't trovas bè?

—Tinch molt mal de cap.

La familia alarmada va a buscar el metje, despres de corre molt y pagar encara mes, logran qu' un practicant los fassi 'l favor d' anarhi. Arriba á la casa, dona una llambregada á 'l arcoba per una escletxa que la porta baba, y diu ab la profética veu de la ciència.

—Poder no hi serán á temps.

—¿Qué vol dir que tè 'l mal?

—Y que ja está en lo segon període.

—Qu' enrahona, diu encorportantse 'l maalt, si son tercianas, y ara que la sessió m' ha passat, estich mes bo que vosté...

Lo metje qui sap ahont para.

Si 'l governador no admet los serveys del verdader ajuntament de Barcelona, nosaltres demaném qu' antes que 'l actual, preferim qu' esculleixi 'l número de cipayos necessaris pera formarlo.

A perdre no hi perdriam res, perque si se 'ns diu que no servirian, contestarém que 'ls d'ara tampoch serveixen, y qu' entre 'ls dos hi ha la ventatje que 'ls cipayos s' aguantarian forts á Barcelona.

Es qüestió de pensarshi.

Nos han dit que part de la redacció del Brusi es fora, y que per aixó no mes surt per la tarde, encara que cobrant lo mateix d' avants.

Nos sembla que 'ls punts ahont son los redactors los endevinem.

En Brusi ('l amo) á Suez.

En Mañé y Flaqué (director) á Malinas.

En Mola y Martínez (estratégich) al teatro de la guerra dels carlistas.

En Cornet y Mas (gacetiller) á S. Llorens dels Morunys.

Y 'ls altres á recorre e

Telégramas.

MADRID.

S' está construint un caseo de municipal de cavall per coronar al rey hulano, que ha de venir á Espanya.

Un mestre d' alemany, desde ahí dona il·lusions d' aquella llengua á n' al govern, perque quan vinga 'l nou rey, lo puguin acompanyar als toros.

A n' al rey alemany 'l ha precedit la vinduga de Offenbach, mestre de música bufo, autor del *Barba blau* y de la *Gran Duquesa de Gerolstein*.

Se diu que 's formarà un ministeri bufo presidit per l' Arderius. Se conservarà á n' en Sagasta la cartera de la Gobernació.

PARÍS.

Lo govern provisional ha destinat lo Mont-Valerien per presó de 'n Bismark si 'l pot arreplegar.

La República segueix sense novedat en sa important salut. Té dintre de Paris 300,000 homes que 's deixarán matar en sa defensa; tots ells estan enamorats de una senyora tant guapa.

Lo govern provisional té molta por del manifest de Napoleon que diu que declararà als republicans enemichs de la corona. Si vejen com tremola!

BERLÍN.

Aquí ja comensan á estar cansats de tants llovers.

Si aixó dura 'l poble farà estufat ab en Bismark, lo rey Guillem, lo general Moltke y tota la claca. Oh y que serà un estofat que 's hi podrà sucar pá de munició!

SANT PETERSBURG.

Avuy ha dit lo czar: «L' òs de la Siberia ja esmola las dents. Si 'l òs de la Pussia se menja 'l Alsacia y la Lorena, 'l òs de la Siberia 's menjará la Pomerania. Provincia per província; qua per qua.»

ROMA.

Lo general Cadorna 'l ha menjat 'l esperit sant ab arrós.

Lo papa ha manat fer rogativas perque 'l hi donga una indigestió.

TORRE DE 'N GOMIS.

Lo general Gaminde segueix sense novedat en sa importantissima salut.

La mare de 'n Prim avuy ha fet dissapte.

LA SABINOSA.

S' espera 'l arribada de 'n Mañé y Flaqué y de 'n Brussi.

Los empleats d' aquest establiment ja han comprat las porras per ferne un escarmish.

Se dia que las costellas aniran barato.

Diversions públicas.

TEATRO REAL.—Segueixen los ensaigs de la nova candidatura bufa. Lo dia que 's estreni hi haurà sarsuela.

TEATRO REPUBLICÀ.—Gran funció per avuy. Primer. Sinfonia titolada: «L' esperanza.» Segon. Estreno del drama sentimental en dos actes, titolat: «Lo 29 de Setembre.» Tercer. La comèdia en un acte, titolada: «Aviat matarém porch.» Quart. Jochs de mans en que s' escamotejarà la monarquia. Quint y últim. Ball pantomímic titolat: «Los hulanos,» en que tan se distingueix la guardia móvil que 'ls fa fugir.

imp de Luis Tasso, Arco del Teatre, n.º 21 y 23.