

# La Veu de Catalunya

5 cent.

ANY 1<sup>er</sup>. NÚM. 35

BARCELONA: DIUMENGE 5 DE FEBRER DE 1899

EDICIÓ DEL MATÍ

DIARI CATALÁ D'AVISOS, NOTICIAS Y ANUNCIS

Redacció y Administració: Rambla de les Flors, 25.—Teléfono 152.

REUS DE SUSCRIPCIÓ  
Barcelona: Edició del vespre. 1 pta. al mes

ESPAÑA... 4 ptas. trimestre  
Fora d'ESPAÑA... 9 ptas.

Paquet de VINTICINCH NÚMEROS. 75 céntims.

Anuncis, esquelas, remits i reclams, & preus convencionals. Per l'edició del vespre s'admeten

esquelas mortuaries fins à les 6 dela tarda. Per l'edició del matí, fins à les dues de la matinada.

J. MARSANS ROF. — Valors y cupóns

Rambla de Canaletes, 2

Queda oberta la negociació de tots los cupóns vencuts y obligacions amortisadas

dels ferrocarrils de Tarragona à Barcelona y França.

**CONSTRUCCIONS SISTEMA "MONIER," DE CIMENT Y FERRO**

CLAUDI DURÁN

RONDA SANT ANTONI, 9

Teléfono en lo despàs, número 1895  
y en los tallers, número 8303

Aquestes construccions que per se duració, llengeresa i impermeabilitat no tenen rival; se recomanen, molt especialment al senyors enginyers y fabricants, pera subtituir a ventaja y economia los dipòsits de zinc, plom y ferro en sas diversas apliacions industrials, y als Ajuntaments y agricultors para els dipòsits de gran capacitat, en substitució dels fabricats ab mamposteria y rajolas destiots al abastiment d'aygues de las poblacions y pera regar los camps, empleant ab èxit cada dia superior aquest sistema, en canonades de gran diàmetre ab diferentes presions, pera conduccions y canalitzacions d'aygues.

Constitueix una especialitat de la casa, la construcció de safreigs transportables, banyeras, aigüeres, serpentins, etc., molt econòmics y farts.

**ANTIGA "CASA ROMEU," DE DIBUIXOS Y BRODATS**

S'ha mudat del carrer de la Canuda, cantonada à la Rambla dels Estudis, al mateix carrer de la Canuda, número 6.

**RELOTS** Derrera carlinada per Marian Vayreda — D'LA — D'OLOT

Impresions personals sobre la darrera guerra carlina. Un volum, 10 rals, en totas las llibreries de Barcelona. Se remeten per correu certificats, enviant 3 pessetas a l'Administració d'aquest diari.

**MOTORS DE GAS**

usata, bons y baratos, se'n venen desde mitj cavall de fosa, fins à 15 cavalls. La persona que'n necessiti algun pot dirigir-se a F. P.—CARRER DIPUTACIÓ, 218, 1.<sup>o</sup>

**Los partits polítichs**

I

Responent al article que, baix lo mateix títol que avuy, publicarem dia passat, l'illustre director del *Diario de Barcelona* publicà l'últim diumenge un article contestat al nostre fentos un honor, que agrashim tan més de cor, quan cap dret teniam à esperarlo. No hem de repetir lo que respecte la personalitat del senyor Mañé y Flaquer diguerem ja l'últim dia. Afegirém solzament que mentrens Deu conservi los sentiments que desde nostra infantesa un pare seyer y una mare piadosa posaren en nosaltres, pot tenir la seguretat lo senyor Mañé de trobar sempre, y podèm dir lo mateix de tots quants escrivim des de las planas de *La VEU DE CATALUNYA*, no ja sols aquella cortesia que lo senyor Mañé demana, sinó lo respecte y fins veneració à quel senyor Mañé y Flaquer tant com ningú, té dret, entre tots los escriptors de nostra terra.

Lo senyor Mañé, en son segon article sobre los partits polítichs, aclara lo dit per ell en lo primer; y en veritat, que tota vegada que després de transcriure lo dit per nosaltres sobre la manera y lo perqué de la necessitat dels partits dientre los pobles de régimen parlamentari, afegeix las següents paraules: *això es exactament lo que volíam dir y creyam haver dit en nostre article desapareix en gran part, si no del tot, nostra discordancia, al menos sobre lo que constitua la tesis general del primer article del senyor Mañé.*

Això no obstant, y separantnos ja de aquella tesis general, lo senyor Mañé y Flaquer, en contra de lo dit per nosaltres, insisteix en afirmar l'existencia dels partits polítichs ó sis de massas de ciutadans organitzadas, disciplinadas que ab obediència passiva y ab confiança absoluta en son quefe intelligent, lo segueixen sens discutir may los plans com a condició essencial del régime representatiu. Per apoyar la seva afirmació adueix lo senyor Mañé una sola classe d'arguments, los de carácter histò-

**Anuncis del dia**  
Domingo de Sexagesma, Santa Cola de Sant Martí, Santa Creu y Santa Dorotea, verge y martre.  
Quaranta horas: Acaban à la iglesia de la Mare de Déu de la Misericòrdia, de Terciarias franciscanas. S'exposa a dos quartas de vuit del matí y se reserva a dos quartas de sis de la tarda. Demà començaran en la iglesia de las Meninas Minimas.  
Cort de Maria: Fa la visita à la Mare de Déu de Lourdes à Santa Madrona, Poble Sec à los Agoritzants, Eixample, Ensanche. Demà à la Mare de Déu de Lourdes à Santa Madrona, Poble Sec à los Agoritzants.

La Missa d'avuy: Es de la Dominga de Sexagesma. La de demà es de Sant Titó, bisbe y confessor.

**Observatori meteorològic de la Universitat.** — D. dr E. Lozano. — 4 febrer.  
Horas d'observació: 9 matí, 3 de la tarda. — Baròmetre 4 O y al nivell del mar: 761.86 mm. — Temperatures: Màximes 21.7 sol: 18.2 ombra. Mínimes: 0.6 ref.: 4.1 ombra. — Termòmetre tipus: 9.2, 12.9. — Pluja en 24 horas: 0.05. — Aigua evaporada en 24 horas: 21.0. — Grans d'hàbitat: 37.4, 76.4. — Vents: Direcció NE. Velocitat per 1<sup>o</sup>: 0.2, 0.4. — Estat del cel: Nubolós; Càlent. — Nivells: Classes: Càmplies. — Quantitat: 1.0, 0.9. — Sortida del Sol, 7 h. 16 m. — Posta, 5 h. 14 t. — Sortida de Lluna, 10 h. 12 p. — Posta, 9 h. 21 m.

Bryce calcula allí en 200.000; com ho son també de que clara y sense amagarsen proclamen los politichs nortamericanos que tota mena de medis son lícits pera obtenir lo triomf, principi que ells practican ab més franquesa, pero també ab menos escrupulositat, que cap altre poble del món; com ho son així mateix d'aquell egoisme de que's partits fan gale, proclamat obertament que los partits politichs no tenen ni han de tenir per fi lo general, sino lo favorit los interessos particulars dels que en cada partit militan. Qui conta allí ab la protecció d'un dels partits, ho pot tot, qui ab aquell protecció no conta gayrebre pot. Apart d'això y ab una diferençia gran, essencial, entre los partits politichs del Nort d'América y lo del continent europeu, incluent los mateixos d'Inglaterra. Lo credo, lo programa, los principis, seus los que no' compren aquí à Europa, ni sisquera à Inglaterra, un partit politich, no tenen gayrebe gen ni mica d'importancia als Estats Units. Allí los partits no formulan programes ni credos tancats y definits sino que donen cada una de sas batallas sobre la qüestió que apassiona de moment, tenint molt en compte la posició geogràfica de las forças, situadas, las dels demòcratis principalment en lo Sur y las dels republicans cap al Nort y Norest. Cap principi ni filosòfich, ni religiós, ni politich, sino una qüestió econòmica concreta va portar à Cleveland à la Presidència, de la mateixa manera que una qüestió essencialment monetaria, la lluvia entre l'or y la plata, fou la que portà à la Presidència à Mac-Kinley.

Narcís Plà y Deniel.

**IDILI SOTA LA PLUJA**

Malgrat lo pas de las dugas cistellas que penjadas una à cada bras la embarrassen bon xich, la Biela seguia carretera anant, sens refrenar un moment sa marxa, pensant que abans de poch vindrà la nit ab sas faristoltes ombras... aquelles ombras que la omplian d'esgla, fent correr per tots los indrets de los cors, entre carn y pell, una mena de fermigori, si no tan intensa, tan marejada com la que produix lo contacte ab hortigas... Y no era pas que'n los de mena de porqua. Això pia! Justament tenia fama d'essser la minyona més desexida del poble: à la llum del dia no haguera reculat per l'home de més braça. Mes, d'algum temps ensaï li succhia que en vinguent la rosca, ja estava esma-perduda, corresa per un sens fi de imatges que li giravoltaven dintre'l cervell: diablos y bruixots, follets y ànimes en pena, fantasmas y dimons, tots los personatges sobrenaturals de la llegenda, anavans prengut estada en sa fantasia... Y i ves qui cas! tot aquella sèrs imaginaria los veia com si fossin una cosa mateixa que's modificava à voluntat d'un ser únic. Però lo més extany era que de totas las quimeras forjadas per la imaginació popular no se'n acudia tan sols una ab perfil de donna. Semblava que las bruixas y las encantadas y las gojas, no haguessen deixat en son esperit cap mena de rastre... A què era degut sembiant desequilibri? Ni's proposava esbrinarlo ni tinguer conscientia de que existís. Lo que notava era que d'ensà que li succhia aquelles coses, sentia de tant en tant unas foguerades que invadian per un moment tot lo seu cor y la deixaven després aclaparada, espasida, com si sentiria un gran lassament. A voltas semblava que n'hi entrés vergonya de tot allí, mes, rumianho una mica, acabava per conformar-se... «Què podia ferhi ella? ves!...» Altres cops, veient que qualsevol futesa la estordiria, agafava una rabié que... «reia! s'haix mort!» Justament aquell cap-vespre, desde la sortida de la ciutat que no la deixaven las caborias... (Se n'havia penedit més vegadas d'haver trigat tant à emprendre camí) Pro, refiada de que ja trobaria'l carro de ca'n Peyró, havia deixat passar temps, y fins à darrera hora, quan ja fosquejava y no veia per la ciutat ningú del poble, rodà per plassas y carrers sense pensar en tornar-se.

Després continuaren sa ruta, caminant depressa, molt depressa... Però à mesura que anavan avensant, Hurs parades se feyan més calmosos y's sentian addos com suggestionats per la remor de l'aygues... Anavan frach à frach, silenciosos, sense tenir conscientia de res... Son alé, confonguents total dossar que'l cobria, formava com una mena de buñit y tebi que's emborrallevava. La pluja anava en augment, los llamps seguian lluixint, los trons brauulant.

«La havia ben fonda aquell! dia'n gran de ca'n Peyró! »Ves qui podia pensar que no comparegués a mercat!»

Com si tot se conjurasse contra d'ella, axis que va trobarse à camp descobert, reparà que darrera Rocacorba s'assava una nuvolada espessa y de color de plom, que anava pujant... pujant y extenguentse poch à poch, invadint lo cel de mica en mica.

«Bona forma que m'atrapsa la pluja! deia interiorment ja minyona.

Y agullonada pè la por d'una mullera y més encara pel torment que li davavan los espectres, apretava'l pas fins à perdre'l bieix.

Mes, apart d'això, aquells dos grans partits inglesos están ya avuy molt Hunyans de ser lo que eran, quan en l'any 1841, tan celebrat yor en Macauay, aparegué l'anomenat Parlament

cits de mala esperite; la fressa de las fullas, remogudas pel vent, li semblava veus amenassadoras de las endinadas il·legions; los pals del telègrafo, arrenquerats en correcta formació à una vora del camí, eran per ella's capyots que havian de donar la ordre d'aixafarla...

..... Ay! ja hi som...—exclamà tot d'una.

La lluissor d'un llamp esqueixà las tenebres; un terratrèmol axiador retrunyi per l'espai, y en Tey y la Biela apretaren a correr, ab un esvernat semblant al que devien sentir nosaltres primers pares al ser expulsats del Paradís.

... Al lluny, s'hi endevinava ja'l poble, per la claror que exibia de sos portals y finestres... una claror esmorzida que s'anava fent més intensa, à mesura que la espessor de la ruixada anava mimvant... Ja no lluia cap llampesch ni sentia cap tro... La tempestat era finida...

Mes, de resultas d'aquella, so'n congià una altra de diferente lleu en los cors dels dos joves... Y sort qu'el senyor Rector, que va haverne fums, s'afanyà a conjurarla abans de que esclatés...

Ah, la Biela diu que d'ansà d'aquell dia no tingué mai més por.

Ni tornà à correr de vespres... tota sola.

JOSEPH MORATÓ Y GRAU.

## Notas políticas

### Lo cap y la cua

Als inglesos los hi surt l'orgull del seu imperi fins en las cosas més petitas.

Hem vist un dels seus sellols de correguts del Canadá, fet per lo Xmas (Nadal) de 1898 que tradueix aquest estat psicològic.

Es un sellol apaissat, poc més gran quells ordinaris y representa en miniatura tot lo mén en planisferi, senyalant de vermell tots los dominis del Imperi de Sa Gració Majestat.

La extensió de las tacas vermelles que se'n enduen mitj mapa, realment resulta sujeativa y's forsa encara l'efecte senyalantius fins las possessions més petites.

Come no es possible à escala tan reduida marcar proporcionalment los punts vermellos, aquests acabant d'omplir lo mapa. Gibraltar, per exemple, s'escampa per tota Espanya.

Al peu del mapa porta, en caràcter tan grossos com permet la dimensió del sellol, la inscripció. *We hold a vast empire that has been* (Nosaltres possem lo més vast imperi que ha existit).

Los partits de Madrid també'n podrian fer de sellols d'aquestos, ab los dos més que havien tingut y las columnas aquelles del «plus ultra».

Als sellols representatius d'aquesta se'n enduen mitj mapa, realment resulta sujeativa y's forsa encara l'efecte senyalantius fins las possessions més petites.

Com si tot se conjurasse contra d'ella, axis que va trobarse contra d'ella, reparà que darrera Rocacorba s'assava una nuvolada espessa y de color de plom, que anava pujant... pujant y extenguentse poch à poch, invadint lo cel de mica en mica.

Callà un instant, prengué ab rapidesa extraordinaria una de las cistellas que duia la Biela, se la penjà à un braç y ab un hábil moviment del que li quedava lluire, tirà al cim de la moya la meitat de la manta.

Chevaixà el instant, prengué ab rapidesa extraordinaria una de las cistellas que duia la Biela, se la penjà à un braç y ab un hábil moviment del que li quedava lluire, tirà al cim de la moya la meitat de la manta.

Los sellols representatius d'aquesta se'n enduen mitj mapa, realment resulta sujeativa y's forsa encara l'efecte senyalantius fins las possessions més petites.

Los sellols de cinquè céntims hi podrían fer de sellols d'aquestos, ab los dos més que havien tingut y las columnas aquelles del «plus ultra» y un dels dos més en blanc, que representaria l'Espanya de Fernando VII perdent l'Amèrica.

Los sellols representatius d'aquesta se'n enduen mitj mapa, realment resulta sujeativa y's forsa encara l'efecte senyalantius fins las possessions més petites.

Los sellols representatius d'aquesta se'n enduen mitj mapa, realment resulta sujeativa y's forsa encara l'efecte senyalantius fins las possessions més petites.

Los sellols representatius d'aquesta se'n enduen mitj mapa, realment resulta sujeativa y's forsa encara l'efecte senyalantius fins las possessions més petites.

Los sellols representatius d'aquesta se'n enduen mitj mapa, realment resulta sujeativa y's forsa encara l'efecte senyalantius fins las possessions més petites.

Los sellols representatius d'aquesta se'n enduen mitj mapa, realment resulta sujeativa y's forsa encara l'efecte senyalantius fins las possessions més petites.

Los sellols representatius d'aquesta se'n enduen mitj mapa, realment resulta sujeativa y's forsa encara l'efecte senyalantius fins las possessions més petites.

Los sellols representatius d'aquesta se'n enduen mitj mapa, realment resulta sujeativa y's forsa encara l'efecte senyalantius fins las possessions més petites.

Los sellols representatius d'aquesta se'n enduen mitj mapa, realment resulta sujeativa y's forsa encara l'efecte senyalantius fins las possessions més petites.

Los sellols representatius d'aquesta se'n enduen mitj mapa, realment resulta sujeativa y's forsa encara l'efecte senyalantius fins las possessions més petites.

Los sellols representatius d'aquesta se'n enduen mitj mapa, realment resulta sujeativa y's forsa encara l'efecte senyalantius fins las possessions més petites.

Probà que totes les ensenyances araven à quina més malament y lo fet de que los metges volgesssen particularizar l'estudi à la seva especialitat, demostrava, evidentment, que per lo mateix que eran los que'n tenien més plò conoscement, eran los que millor apreciava lo remey y tenien més vins desitjos de lograr la seva salvadora apliació.

Féu l'estudi dels mètodes d'ensenyansa de mitjans del darrer segle, extensamente en una brillant apologia del Pestalozzi, l'indiscutible fundador de la escola integral, verament precursora dels actuals procediments d'ensenyansa, en tots los rams del saber humà; la via que forsova y gradualment conduceixà la plena possessió de la vritat científica.

Descriu l'obra del continuador d'escuela Froelhol, qui estableix lo verdader descontrol de la profitosa escola del Pestalozzi y es quina envolgent tasca van sündario Tavel y altres autors, no menys notables en psicologia.

Recorda que Stein, fou lo fundador del mètode nacional prusià; mètode induïtius que'l valor práctic està per demunt de tota critica, per severa que sigui.

Explíca la definició que Apel fa de la indúctio, qui la considera «lo motiu abont convergència la experientia y la especulació, extensente en consideracions pràcticas respecte de tan important explicació».

Deduï, en síntesis, que la anomenada escola es la verament profitosa, ja que es la sola que posa en joch ensembles totas las funcions educatives del humà organisme, que a totas parla y de totes trau lo degut y lògich profit, apoyantse en una base indubiatament positiva.

Considera que la escola integral es lo ideal de la ensenyansa en general y si de alguna fa de ser l'indiscutible fonament en la Medicina, qual naturalista y matemàtica de ser encouanx perfectament ab la essència de l'indúctio mètode.

Digut que aquí à Espanya, per lo mateix que la ensenyansa va tan malament, ningú consisx lo tal mètode y ningú, per lo mateix, lo practica sols lo doctor Giner de los Rios ha aplicat lo dí metodo a l'estudi del dret y ell no traen beneficios fructu.

Creu que a n'aquesta falta es dagut lo lamentable atras que's nota en la ensenyansa d'Espanya, qual professorat devidament complementari lo fonament d'una qüestió.

No parla dels mèdis ab que conta la ensenyansa médica en nostre país, perque van ser descrits, de mèa mestra, pel ponent del tema doctor Coll y Bobill.

Desmostren lo vici d'origen de la ensenyansa, passat à estudiar los remeys, coneguent que «les unichs que podrian salir, son los propostals del doctor Duran y Trinxeria; l'autonomia universitaria y la libertat d'ensenyansa.

Defensa l'autonomia universitaria, apoyantse en los diferents caracters, spuitats y accions de los diferentes nacionalitats que constitueixen articuloss nacionalitats espanyoles y perque es la verdadera aplicació del mètode induïtius a la pràctica. Digut que nosaltres que som gaudistics, analitics y gràfics, may podem ser ensenyants ab los mateixos elements que «ls demas pobles, dotantnos la vritat de que induint s'apren, mentre generalisant no's va en lloc.

Defensa la libertat d'ensenyansa, coneguent que la ciencia es lo producte del treball de tots los homes, que «ls elements oficials no son evolutius, sino estacionaris, y que la existencia de forsas científicas particulars constituiria l'aprofitament d'elements diversos y un envejable estímul que faria més evident la competència.

Y acabà tan nodrida y ben pensada conferència, suplicant que's acorda que prenqüés la secció, una vegada s'haguessen sentit los parers de tots, s'extinguessen en la deuda forma, perque poguesen presentar-se a tots los poders superiors, incluidos los del centralisme, perque quedés de mostren que a la nostra terra hi ha qui sentintes insuficientment ensenyant, bescrivint de que la ensenyansa siga en el un tel, y no ha de parar fins a lograrlo.

Inútil creymen terminar aquesta ressenya, feta à corri cuya, fent constar que la distingida concurrencia que escoltava ab verdadera atenció lo brillant parlament del doctor Martí y Julià, li premia l'obra ab lo més espontàni aplauso.

DOCTOR JOAN FREIXAS.

## En lo Institut de S. Isidre

Devant una nombrosa concurrencia, que cada dia mostra més interès en las lliçons de química agrícola que mostre amic senyor Brugues donada d'una divendres, explià l'influència que exercis l'aigua sobre las plantas. Tothom sap, digus lo conveignant, quèls vegetals necessiten aigua per viure; aquesta forma part de sos teixits y l'absorbeixen per medi de las arrels; passa a son interior gràcies à l'endormissió y puja a las parts superiors de la planta per capilària; fins a arribar a las fulles abont una part d'aigua (aigua de vegetació) se evapora. Perque la planta visqui sans hi té d'haver equilibri entre la aigua absorvida y la evaporada.

Explíca després las diferents cantitats d'aigua absorvida per la terra, ja sia de pluja, ja de la que circula per lo sub-sol y la evaporada, segons sia sa constitució física. Aquestes cantitats son molt variaibles.

Finalment estudià la composició química dels aigua que's componeix de dues parts d'hidrogen per 16 de oxigen. La que s'troba a terra no es may pura, porta gases y salis disolutes, cosa aquesta provicional y necessaria, puig serveix pera portar a les arrels dels vegetals, lo aliment que necessitan.

Lo conferenciant fou molt felicitat y aplaudit.

La Societat Econòmica Barcelonina de Amics del País celebrarà lo dimarts vinent à las cinch de la tarda, sessió ordinaria.

Segons las previsions meteorològiques, los primers dies d'aquesta quinzena seran continuació del temporal que s'inicià l'27. La depressió de Gascunya ab altre més débil que passarà per lo Sur se dirigirà al Mediterrani y continuaran propagant sa influència à nostra Península ab plujas y neus. Vents d'entre NO. y NE. y temporal March, 3, primer.

Avui arriba al golf de Gascunya altre depressió, essent major la influència sobre'l Continente.

Lo centre d'ella passarà demà pera lo NE. d'Espanya, y això serà motiu pera

en lo darrer temporal, en aiguas d'aquest port.

### Vallés

GRANOLLERS.—Ya dies que no hem tingut per aquí la desagradable visita dels investigadors oficials, que ara sembla que se la campan per altres poblacions de la comarca.

Per tal motiu, hi ha contribuyent que ja sembla respirar més be, creguentse que poden dedicarse à son petit comerç à industria y à conrepar las terres tranquil·lament, pagant lo que es de ley, (encaixa que sia injusta), y sabent à què atendren respecte à la paternal protecció que li dispensa l'Administració espanyola.

Infells contribuyen que això pensa podar viure per molt temps desarmar de les urpas dels agents del Govern!

Já donarán aquests bon compte de tots nosaltres, si no emprenen fermament la via de la regeneració de Catalunya!

Dies passats quedà instituida la pia insitució Obra del Pa dels Pobres.

Dijous va haverhi una reunió de Somatents. Se'n diu que ab tal motiu va venir lo comandant militar senyor Fontserè y altres persones de sabre.

La darrera nevada que va caure fa alguns dies, acompañada de pluja, ha deixat en molt bon estat les terras. Com que posteriorment tornarà a fer alguna altra ruixadeta, la sahó es bastant regular. Los pagoses estàsatisfets.

Se projecta construir un teló d'anunci en lo local del Centre Catòlic, que deurà ser inaugurat per la vincenta Pasqua.

### Camp de Tarragona

REUS.—Continua comentantse vivament lo sucedut entre militars y paisans.

A les extenses notícies publicades, hi hem d'afegir que à quartes de dugas de la matinada un oficial vestit de paisa, va fer entreguer per medi d'un mosso del café de Paris, una carta al mateix jovent insitut en la mateixa.

Se sembla que en aquesta carta l'official deixa el jovent paisà per que mitj dia, després se presenta sol al passegí de la Boca de la Mina, puig que hi trobaria à nell tot sol.

Los oficiais de nit, sabedors del fet, d'atingueren al oficial, ésent condut primer à Casa de la Ciutat y després arrestat al quart de banderes del quartel.

Un dels oficials, Ciceron Arenal, que prengueren part en la primera provocació, coneguent que «les unichs que podrian salir, son los propostals del doctor Du-ran y Trinxeria; l'autonomia universitaria y la libertat d'ensenyansa.

Defensa l'autonomia universitaria, apoyantse en los diferents caracters, spuitats y accions de los diferentes nacionalitats que constitueixen articuloss nacionalitats espanyoles y perque es la verdadera aplicació del mètode induïtius a la pràctica. Digut que nosaltres que som gaudistics, analitics y gràfics, may podem ser ensenyants ab los mateixos elements que «ls demas pobles, dotantnos la vritat de que induint s'apren, mentre generalisant no's va en lloc.

Defensa la libertat d'ensenyansa, coneguent que la ciencia es lo producte del treball de tots los homes, que «ls elements oficials no son evolutius, sino estacionaris, y que la existencia de forsas científicas particulars constituiria l'aprofitament d'elements diversos y un envejable estímul que faria més evident la competència.

Y acabà tan nodrida y ben pensada conferència, suplicant que's acorda que prenqüés la secció, una vegada s'haguessen sentit los parers de tots, s'extinguessen en la deuda forma, perque poguesen presentar-se a tots los poders superiors, incluidos los del centralisme, perque quedés de mostren que a la nostra terra hi ha qui sentintes insuficientment ensenyant, bescrivint de que la ensenyansa siga en el un tel, y no ha de parar fins a lograrlo.

Inútil creymen terminar aquesta ressenya, feta à corri cuya, fent constar que la distingida concurrencia que escoltava ab verdadera atenció lo brillant parlament del doctor Martí y Julià, li premia l'obra ab lo més espontàni aplauso.

DOCTOR JOAN FREIXAS.

## Cosas de la casa gran

L'Ajuntament ha convocat à concurs la provisió de la plaza de professor de las asignaturas de Física, Química y Francés, de la Escuela municipal d'Arts, de Sant Martí. Fins aquí res hi tenim que dir, es cosa correct, legal, justa... tot lo que vulguin. Però no podem pensar del mateix modo en lo que's refereix à la forma en que se convoca, puig din l'anunci: seran preferits los que tinguin títol d'enginyer industrial, de camins, agrònom, de montes y de mines, als llicenciat en Ciències. No comprendem, ni creiem que ningú l'entengui que aquesta preferència dels enginyers sobre los llicenciat per proveir una càtedra de Física, cosa propia d'un llicenciat y no de un enginyer que ja té altres especialitzacions.

Dilluns se reunirà la Junta municipal de vocals associats, per aprovar lo pressupost extraordinari d'aquest exercici; aprovar lo plech de condicions y presupost per substar lo servay de llimpiesa de las clavexeres, durant tres anys; aprovar la adquisició d'una casa pera fundar tres escuelas de patronat familiar, que bedeix Adela Domènec; transferir 400.000 pesetas del esp. nòv. article quint del pressupost d'Espanya al capitol 49, art. 3, y contratar la adquisició d'egyuwa per regar va en carres del Ensanche.

Lo Collegi de Professors de Catalunya celebrarà demà, à las onzes del matí, en l'Institut provincial, una junta general ordinaria, essent l'objecte d'aquesta junta la discussió del reglament y assumptos pendents.

Ha sigut nombrat director de la banda de música del Círcol francès d'aquesta capital, lo compositor don Joseph Jamard.

Dilluns se reunirà la Junta municipal de vocals associats, per aprovar lo pressupost extraordinari d'aquest exercici; aprovar lo plech de condicions y presupost per substar lo servay de llimpiesa de las clavexeres, durant tres anys; aprovar la adquisició d'una casa pera fundar tres escuelas de patronat familiar, que bedeix Adela Domènec; transferir 400.000 pesetas del esp. nòv. article quint del pressupost d'Espanya al capitol 49, art. 3, y contratar la adquisició d'egyuwa per regar va en carres del Ensanche.

Una comissió del Foment del Travall Nacional, composta de son president don Albert Rusiñol, don Manel Bertran y don Federich Esteban, visitarà al tard de l'abril la fàbrica del ferrocarril de Fransa.

Aquesta comissió, de son president don Albert Rusiñol, visitarà al tard de l'abril la fàbrica del ferrocarril de Fransa.

Demà l'alcalde senyor Amat, accompanyat del arquitecte y del enginyer municipal, visitarà les obres del mercat del peix, à la finca de l'empedrat de la plassa.

Al dissabte, dia 13, a les 10 del matí, se celebrarà una conferència sobre «Las diferències y analogías entre las sintonías fisiológicas y toxicológicas de certos narcóticos vegetales».

El Dr. Dívildil i los narcòtics segons l'acció sobre'l sistema nervios, indúint en lo primer grup, los que obran primàriament sobre'l cervell, en lo segon, los que obran sobre la medula; en lo tercer, los que obran sobre lo simpàtic, y en lo quart, los que tenen acció predilecta sobre altres parts del sistema nervios.

Subdillid y estudià cada un d'aquests grups citant opiniós dels més grans físicos y ab el coneixement de causa, que se numera la quantitat de furs y realitzant la policia moltas detencions de subdillidors.

En Rochefort marxarà avuy cap à Argel.

Com ali està la qüestió antisemita més violent que à Frausa, se creu que's cuñants continuaran sa campanya de resistència contra son nou dominadors.

Si això succeix, se creu que's cuñants continuaran sa campanya de resistència contra son nou dominadors.

Demà l'alcalde senyor Amat, accompanyat del arquitecte y del enginyer municipal, visitarà les obres del mercat del peix, à la finca de l'empedrat de la plassa.

Al dissabte, dia 13, a les 10 del matí, se celebrarà una conferència sobre «Las diferències y analogías entre las sintonías fisiológicas y toxicológicas de certos narcóticos vegetales».

El Dr. Dívildil i los narcòtics segons l'acció sobre'l sistema nervios, indúint en lo primer grup, los que obran primàriament sobre'l cervell, en lo segon, los que obran sobre la medula; en lo tercer, los que obran sobre lo simpàtic, y en lo quart, los que tenen acció predilecta sobre altres parts del sistema nervios.

Subdillid y estudià cada un d'aquests grups citant opiniós dels més grans físicos y ab el coneixement de causa, que se numera la quantitat de furs y realitzant la policia moltas detencions de subdillidors.

En los funerals que ahir matí s'han celebrat à la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, per l'anim de qui s'ha destronat, se han ofert moltes ofrenes y homenatges.

En los funerals que ahir matí s'han celebrat à la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, per l'anim de qui s'ha destronat, se han ofert moltes ofrenes y homenatges.

En los funerals que ahir matí s'han celebrat à la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, per l'anim de qui s'ha destronat, se han ofert moltes ofrenes y homenatges.

En los funerals que ahir matí s'han celebrat à la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, per l'anim de qui s'ha destronat, se han ofert moltes ofrenes y homenatges.

En los funerals que ahir matí s'han celebrat à la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, per l'anim de qui s'ha destronat, se han ofert moltes ofrenes y homenatges.

En los funerals que ahir matí s'han celebrat à la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, per l'anim de qui s'ha destronat, se han ofert moltes ofrenes y homenatges.

En los funerals que ahir matí s'han celebrat à la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, per l'anim de qui s'ha destronat, se han ofert moltes ofrenes y homenatges.

En los funerals que ahir matí s'han celebrat à la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, per l'anim de qui s'ha destronat, se han ofert moltes ofrenes y homenatges.

En los funerals que ahir matí s'han celebrat à la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, per l'anim de qui s'ha destronat, se han ofert moltes ofrenes y homenatges.

En los funerals que ahir matí s'han celebrat à la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, per l'anim de qui s'ha destronat, se han ofert moltes ofrenes y homenatges.

En los funerals que ahir matí s'han celebrat à la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, per l'anim de qui s'ha destronat, se han ofert moltes ofrenes y homenatges.

En los funerals que ahir matí s'han celebrat à la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, per l'anim de qui s'ha destronat, se han ofert moltes ofrenes y homenatges.

En los funerals que ahir matí s'han celebrat à la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, per l'anim de qui s'ha destronat, se han ofert moltes ofrenes y homenatges.

En los funerals que ahir matí s'han celebrat à la iglesia de Nuestra Señora de la Merced,



## VARIETATS

### La cremació de cadavres à Paris

La Société pour l'encouragement de la Cremation de Paris, composta de siscentos socis, entre els que hi figurant Mad. Juliette Adam, Casimir Perier, Berthelot y Heredia, està d'enhorabona. Enguany los hi ha vingut un prossès de marca. Mad. Enriqueta Parquet, tia del notable pintor Carrer-Belleuse, ha deixat dispositiu que les seves després fossin cremades en la forja del cementiri del Pare Lachaise. Lo succeeix que hi tingut tant més ressò perquè Mad. Parquet va disposar en son testament que mentre s'efectués la crema de son cos s'estés donant un concert en la sala, ahont, immòvils i impacients esperen els acompañants de la família quells hi entrenquin lo grapatet de cendres, produït de la combustió. Aqueixa espera d'hora y mitja al peu de la escalinata del forn, era desesperadora, y Mad. Parquet degué volgut endolcir als amics y parents aquella mala estona.

D'entre els 20.000 cosos cremats en lo Pare Lachaise des de la construcció del forn en 1889, Mad. Parquet es la tercera dona que ha tingut semblant pensada.

### ENDEVINALLAS

Qui es aquell que es passatger y no abandona sa casa?

Què es allò que mala de nom solzament al passar per las mans de las donas?

Què es l'instrument de corda que fa mes soroll?

Las solucions demà

## TARGETA

Adela O. Llorestir

## GEROGLÍFICH

L' 1899 T

XII Janer

FEBRER

TRIKI-TRAKE.

La solució demà

Solucions d'las endevinallats d'ahir

L'AGULLA.  
LA SANGONERA.

Al geroglífich

CASAS SOBREllAS.

A la targeta

LO NOY DE LA MARE.

## Espectacles

Gran Teatre del Liceo. Tardes y nit. La Valkyria.

Teatre Lirich. Societat Musical de Barcelona.

El 8 de febrer, a les 8 del vespre, el Programa de Frischhoff: Dubois-Simphonie en sonus d'abonos, dirigit pel Mtra. Jatzer.

El 9 de febrer, a les 8 del vespre, Schubert: Ouverture de l'Orfeo, Op. 12.

El 10 de febrer, a les 8 del vespre, Saint-Saëns: Ouverture, Le Rouet d'Or, Op. 12.

El 11 de febrer, a les 8 del vespre, L'Amor de la Poesia, Op. 12.

El 12 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 13 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 14 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 15 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 16 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 17 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 18 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 19 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 20 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 21 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 22 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 23 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 24 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 25 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 26 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 27 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 28 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 29 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 30 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 31 de febrer, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 1 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 2 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 3 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 4 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 5 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 6 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 7 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 8 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 9 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 10 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 11 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 12 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 13 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 14 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 15 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 16 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 17 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 18 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 19 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 20 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 21 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 22 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 23 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 24 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 25 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 26 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 27 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 28 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 29 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 30 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 31 de març, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 1 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 2 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 3 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 4 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 5 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 6 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 7 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 8 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 9 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 10 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 11 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 12 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 13 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 14 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 15 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 16 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 17 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 18 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 19 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 20 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 21 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 22 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 23 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 24 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 25 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 26 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 27 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 28 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 29 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 30 d'abril, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 1 d'mai, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 2 d'mai, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 3 d'mai, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 4 d'mai, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 5 d'mai, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 6 d'mai, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 7 d'mai, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 8 d'mai, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 9 d'mai, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 10 d'mai, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 11 d'mai, a les 8 del vespre, Els Amants de la Poesia, Op. 12.

El 12 d'mai, a les 8 del vespre, Els Amants de la