


Revista Agrícola de la VEU

Articles doctrinals, notes tècniques, informacions comercials, cotisacions de mercats del país y extranger, notícies útils y demés d'interès pera la pagesia catalana

222

Els Congressos vinents d'Agricultura

L'Internacional

Des grans congressos d'Agricultura's preparen: un Internacional, altre Català-Baleàr.

En diferents ocasions hem parlat del primer, donant compte de la seva organització, dels temes que's discutiran, dels ponents encarregats de desenvolupar-los y algin altre important detall.

Avuy que fem més notícies de dit Congrés, les anem a posar en coneixement de nostres lectors, advertint-los que tota persona o entitat agrícola pot ser soci del Congrés omplint un full i pagant 20 pessetes al Institut Agrícola Català de Sant Isidre o en altres llocs indicats. Hi ha temps fins al 15 d'abril.

El Congrés tindrà lloc a la nit, el 30 d'abril, y oportunament tots els treballs y publicacions relatives al Congrés.

Solament els congressistes podran assistir a les reunions de caràcter públic y a les excursions organitzades pel Comitè, podent prendre part en les discussions.

El delegat dels governs y entitats oficials nacionals o estrangeres tindrà els drets de congressista.

Com hem dit varies vegades, les sessions començaran a Madrid el dia primer de maig, acabant el 8, celebrant-se al Palau d'Exposicions del Parc del Retir.

Durant el Congrés tindrà lloc les següents excursions y visites:

Dia 1. — A la tarda, visita general de la població.

Dia 2. — A les quatre de la tarda, visita al Institut Agrícola d'Alfons XIII y a la Granja Agrícola de la Moncloa.

Dia 3. — A les quatre de la tarda, visita al Museu del Prado.

Dia 4. — Excursió a les muntanyes de Toledo, en tren especial, visitant tots els monuments y obres d'art de la Imperial ciutat, estudiant en aquella població y tornant a la tarda a Madrid.

Dia 5. — A les tres de la tarda, visita a l'Exposició agrícola y Palau del Royal Lloch del Prado.

Dia 6. — Després de la sessió de clausura, els congressistes podran visitar la Armoria Real, Sant Francisco el Gran, y altres edificis y monuments de la Cort.

Després de celebrats les següents sessions:

Dia 30 d'abril. — A les nou de la nit, tindrà lloc el Comitè Executiu per a presentació dels Congressistes.

Dia 1 de maig. — Concert de gala, a les nou de la nit, al teatre Royal.

Dia 3 id. — A les deu de la nit, recepció oficial als congressistes, al Palau Municipal, per l'Ajuntament de Madrid.

Dia 5 id. — El Rey rebirà als congressistes en el seu Palau Real, a les deu de la nit.

Dia 7 id. — Després de la sessió de clausura, esmorzar en el Parc del Retir y a la nit, banquet oficial de despedida.

Acabades les sessions del Congrés, se faran excursions per diferents parts d'Espanya, inclosa a Catalunya ab arregio al itinerari que segueix:

Dia 8 de maig. — Sortida de Madrid en el tren ràpid, per arribar a València a la nit.

Dia 9 id. — Al matí, visita a l'Alfons XIII, Audiència, establiments de beneficència y el «Miguelete». A la tarda, excursió als arrosos propers al lloch de l'Albufera.

Dia 10 id. — Excursió als horts de taronjers de la Ribera, sortint en tren fins a Caracena, y, després, en tren fins a la finca de la Ribera, estudiant aquella zona, estudiant en un dos frondosos horts, y seguint a Alícia, aleshores se prendrà el tren per tornar a València.

Dia 11 id. — Excursió a les fàbriques de ceràmica de Manises, seguint després a Liria y recorrent les seves horts y les de Benaguasil y la Puebla, estudiant en una finca agrícola; visitant a la tarda, al tornat, la Granja-Escola d'Agricultura de Burjassot y els Silos.

Dia 12 id. — Sortida de València en tren fins a Barcelona, arribant a la tarda a l'Estació de França, d'on se traslladarà als salons de la Cambra de Comerç, en els quals se verificarà la recepció dels congressistes.

Dia 13 id. — Al matí, excursió a Vilanova del Penadès; visita als cellers y a l'Estació Enológica, estudiant allí després. A la tarda, visita a les caves del Champagne Codorniu, propietat de don Manuel Raventós, a Sant Sadurn de Noya.

Dia 14 id. — Al matí, excursió al Prat del Llobregat per visitar les Granjes agrícoles de dita localitat, regentades a Barcelona. A la tarda, visita a la refineria d'oli dels senyors J. Senz, F. i L. y vi d'honor en les botigues de don J. G. Minyarr.

Dia 15 id. — Al matí, visita a les Obres del Port y banquet oficial al Tibidabo. A la nit, sortida cap a Saragossa.

Dia 16 id. — Visita a la població, Cathedral de Nostre Senyor del Pilar y la Seu, causes de beneficència y edificis públics y particulars.

Dia 17 id. — Excursió a les obres del Pont de la Peña, obra hidroelèctrica de les més importants, per les dificultats ab que s'ha tocat en la seva construcció y perquè proporcionarà el rec de més de 200.000 hectàrees de terra, estudiant y beulant en el tren a l'anada y a la tornada.

Dia 18 id. — Sortida de Saragossa ab direcció a Trín, arribant a l'Estació de Ribaflores, des d'on se traslladarà als salons de la Cambra de Comerç, en els quals se verificarà la recepció dels congressistes.

Tant per l'anada a Madrid com per la tornada a Trín, els congressistes podran prendre part en les excursions, hi ha rebudes de pous.

Al Institut Agrícola se facilitaran unes fulles explicatives de les causes de ferrocarrils, fonsos y altres indicacions d'interès per als congressistes.

El Català-Baleàr

El XIV Congrés de la Federació Agrícola Catalana-Baleàr se celebrarà, com sabem els nostres lectors, a Girona els dies 16, 17 y 18 de juny.

Aquella ciutat fa moltes promeses al programa dels quals no està ultimada encara, però rebre y observar als congressistes, figurant entre els projectes alguns solament agrícoles y gals populars.

En quant al assumpte del Congrés, sapiguem que ab molt d'antigor s'ha tractat una sola matèria, o sia boscos, en general, que's desdria en varies ponències, l'antiquitat de les quals havien publicat les condicions que's necessiten per ser soci del Congrés.

Avuy reproduïm l'enunciat dels temes y qüestionaris previs que han format els ponents, advertint que a més dels que van a continuació hi ha la ponència del senyor manriques de Camps sobre boscos en general.

Ponent: don Joan Torralba. — Tema: Producció del sucre. Qüestionari: 1. Formació d'un bosch d'alzines sures.

A) Terrenys en que econòmicament resulta ventajós dedicar-los a la producció de sucre.

B) Formació d'un bosch suer per mitjà de la sembra; — per mitjà de la plantació.

C) Creuament dels arbres en els seus primers anys; — manera d'espantarlos; — distància a que deuen plantar-se; — època en que correspon espantarlos.

D) Tractament de les sures ja formades.

A) Sucesos notats de mata; — sures brutes de mata; — manera de mantenir la mata o producció arbrística; — aclarida de les alzines sures; — plantar d'alzines sures.

Ponent: don Josep Noguera. — Tema: Millorament del sucre. Qüestionari: 1. Planta suera o suer? Denominació. II. Manera d'esser, o idiosincrasia de la planta. III. És assequible al agricultor forestal, logrant, per diversos mitjans, obtenir de la planta sucre un millorament de son producte, suer? IV. S'ha per mitjà de cultiu, adob, neteja, o carbonització dels boscos? V. En cas afirmatiu, en quales condicions deu fer-se? V. Quina qualitat ha de reunir el suer per a complir l'objecte a que se'l destina? VI. Existeix alguna planta o planta que'l millori? VII. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? VIII. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el castanyer en cada una de les seves tres principals utilitats, fruites, rodelles y doges? II. Des de quina plantació pot sembrar o per quins mitjans? III. Quins són les causes de la decadència de la planta y son producte? IV. Mètodes més apropiats y més pràctics per a la obtenció de bon suer, objecte primordial de la ponència.

Ponent: don Narcís Vilaseca. — Tema: Arbres de ribera. Qüestionari: Varietats de populus, terrenys que exigeixen, plantació, treballs culturals, malalties, causes que desfavoreixen el preu de la fusta.

Ponent: don Tomàs de Cerdà. — Tema: Castanyer y avellaner. Qüestionari: I. Quins són les condicions millores d'assada, terreny, clima, y exposició, per a que prosperi el cast

Altres mercats d'Espanya

Grans y farines

ba extra; a 17'50 la de primera; a 16'50 la panadera; a 16 la de segunda

Terceres, a 9 rals arroba; segon gro
xut, a 7.

Salamanca.—Blat canchal de rendes
a 45 rals fanega; idem canchal b6,
a 44/50; idem motxo, a 44/50; rubió, a
45; begoll, a 32; ordis, a 25; llandia, a 36
perps, a 26; cibada, a 17; faves, a 86
Cigrons superiors, a 170 rals fanega
regulars, a 180; mitjans, a 100; monges
a 97; pèsols, a 31.
Estrada de primavera, a 150 rals de 100

Bestiar
Herrera del Pisuerga.—Bous de labor a 1,700 rals cap; novillos de tres anys a 1,400; vedells y vedelles de un any

640; vaques cotrals, a 1,000.
Porchs desmatsats, a 140 rals un; de
sis mesos, a 280; de un any, a 600.
Porchs mamelons, a 65 rals cap; de
sis mesos, a 150; de un any, a 400.
grassos, a 54 rals arroba.
Moltons, a 110 rals cap; ovelles, a 78
xays, a 40.
Pells de xay, a 65 rals dotzena.

Mercats del estranger

Cereals

Paris. — Preus sostinguts. Mercat actiu
Cotisem per 100 kilos:
Blat, de 26 a 26'25.
Segle de 17 a 17'25.
Civada, de 20'25 a 20'50.
Nova York. — Se cotisa'l blat ro
d'hivern, a 17'75 francs els 100 ki
los. El blatd'moro, de 10'80 a 10'90 els
100 kilos. El segle, a 17'20 els 100 kilos.

Vins
Paris. — Els «courtiers gourmets», coten

Negre Aude, 53 a 58.
Id. Gard, 50 a 53.
Id. Hérault, 52 a 55.
Id. Pirineus Or., 52 a 58.
Id. Var, 53 a 56.
Id. Aramón, 48 a 50.
Id. Alger, 53 a 58.
Id. Orán, 53 a 58.

Blanch Midi picapoll, 64 a 70.
Id. Bourret, 58 a 62.
Id. Aramón, 53 a 57.
Id. Alger, 56 a 68.

Olis d'oliva

Niça. — Se cotisen per 100 kilos?
Niça, extra, 220 a 230.
Id. extra, 200 a 210.

Id., surin, 200 a 210.
Id., corrent, 170 a 180.
Var, 170 a 175.
Alger, 170 a 175.
Sfax, 190 a 195.
Sousse, 170 a 175.
Tunis, 180 a 185.
Calabria, 185 a 190.
Rivière, 190 a 200.

Bari, 200 a 210.
Aragó, 190 a 200.
Borjas surfi, 180 a 190.
Idem corrent, 150 a 160.
Llevant, 160 a 165.

Llegums y hortalices
Paris. — Se cotizen per 100 lliors —
Alls, de 70 a 80.

Ceves, de 30 a 36.
Id. Espanya, de 20 a 25.
Espinachs, de 50 a 70.
Escalunyes, de 180 a 200.
Mongetes tendres Alger, 250 a 300.
Id. id. Espanya, de 400 a 450.
Patates noves Alger, de 88 a 98.
Id. id. Midi, de 50 a 60.
Id. Holanda, de 30 a 36.

Id. Holanda, de 24 a 30.
 Tomàquets Alger, 50 a 90.
 Col Bruseles, de 30 a 50.
 Pèsols, de 100 a 110.
 Id. Alger, de 80 a 90.
 Id. caputxins, de 80 a 100.
 Col, de 8 a 16 el cent.
 Escarxofes Alger, 20 a 35 id.
 Broquils, de 5 a 7 id.

Coliflor Midi, de 40 a 75.
Apit, de 100 a 200.
Cebes tendres, de 30 a 40 els cent
nats.
Id. id. Espanya, de 25 a 30 id.
Naps, de 30 a 40 id.
Raves, de 60 a 70 id.
Trufes, de 5 a 10 el kilo.

Fruites
Paris. — Se cotisent per 100 kilos:
Pêres, de 15 a 150.
Dâtils, de 70 a 100.
Pomes, de 28 a 50.
Idem Canada, de 30 a 120.
Prunes, de 60 a 200.
Nous, de 60 a 100.

Figues seques, de 40 a 70.
Nespres, de 30 a 80.
Bananes, de 16 a 22 el rahim.
Taronges Espanya, de 3 a 8 el cent.
Id. Alger, de 250 a 3 id.
Llimones Espanya, de 3 a 9 id.
Id. Alger, de 3 a 9 id.
Mandarines, de 2 a 10 id.
Cocos de 30 a 50 id.

Obres recomanables als agricultors

El moderno Destilador licorista.—Aguas
aromáticas, jarabes, cervezas, vinagres, ácidos, esen-

Diccionario de la Salud.—Novísima y completa medicina de las familias en la ciudad y en el campo. Medicina de urgencia. Farmacia.

para todos. Higiene preventiva, curativa y profesional. Todas las enfermedades y todos los remedios. Accidentes, envenenamientos, contagios, regímenes. Aguas minerales, etc., etc.; por el doctor H. Godard.—Un volúm en quart, de 480 páginas, 8 pres.

nas, industriales y domésticas.—Procedimientos antiguos y modernos para su extracción y elaboración.—Hidromieles.—Vinagres de miel.—Bebidas emulsionadas.—Aplicaciones de la miel a la vinicultura.—Falsificaciones y medios prácticos para descubrirlas.—Generalidades sobre la importancia de la apicultura moderna, por Alfonso Nogués.—Un rolum en quart, de 80 páginas, 1'30 ptes.

El gripau, per Emili Parre.—10 cèntims.
5 exemplars, 2 pessetes.

L'administració de LA VEU s'encarrega de servir als seus subscriptors les demandes que sol·licitin d'aquestes o altres obres d'agricultura al mateix preu de venda.

Si l'envio s'ha de fer per correu, s'hi afegirà, 10 cèntims pel franquigi y 25 pel certí pagós, al fer-se la encarrecchs. lícia.

Exemplar de LA VEU DE CATALUNYA
— 1888 —
