

El fret y sos inconvenients
 ¿Voleu passar sossegadament l'hivern sense molesties produïdes pels perillons y les ciutells? Acudiu a la
Farmacia PRAX - Unió, 5

PELLETERIA LA SIBERIA
 Rambla Catalunya, 15 y Corts, 624. Teléf. 1571 (devant monument Güell)

Immens assortit en tota classe de confeccions en pells de:
MARTES. - RENARDS. - KINKILLES. - NUTRIES. - ARMINIS. - SKUNGS, etc., etc.

Preu fixe. On parle français

Futurs de cotó A. Gabarró Garcia. — Lauria, 33
 Teléfono 2.694. Se executan ordres als mercats de Liverpool, Nova-York y Nova Orleans. — De nostra feillet explicativa y detallada

Lo que diu en Cambó

Diu «El Mundo»:

«Quest matí hem parlat ab l'eloquent leader de la minoria regionalista, senyor Cambó, preguntant ens comunicà les seves impressions, referents al debat d'hir.

Ab exquisida afabilitat i en els termes, precisos, que son la característica de la seva oratoria, el senyor Cambó ens ha dit:

— Si estiguéssim al principi d'un Govern, el discurs del senyor comte de Romanones ens hagués deixat completament satisfets. No podiem demanar més. Però no es aixís. Aquest Govern se diu continuador del del senyor Canalejas, i

**DURANTE LA DENTICIÓ
Y PARA LA TOSFERINA
BRONQUITIS, RAQUITISMO
Y FALTA DE APETITO**

La mitad de las enfermedades de la niñez, provienen de debilidad. En tales casos el mejor remedio es la Emulsión SCOTT que alimenta y tonifica todo el cuerpo. La

EMULSIÓN SCOTT

dá vigor a los músculos, fuerza a los huesos, calma y cura las afecciones del pecho y de la garganta.

"Mi hijo Mariano de 5½ años de edad estaba muy débil e inactivo. Nuestro médico recetó la Emulsión Scott y en la actualidad tiene buen apetito, ha ganado en peso y fuerza y está lleno de vida."

Estanislao Font, Calle Cerdeña 336-Pral. 2.º Barcelona.

Téngase presente que la mejor Emulsión es la Emulsión SCOTT

Una muestra gratis le será enviada por D. Carlos Martí, Calle de Valencia, 333, Barcelona, a cambio de 75 cts. en sellos para el franqueo.

per a la discussió del projecte en el Senat, no ha pogut deixar-se impressionar satisfactoriament l'opinió del actual que el Parlament.

Per ara res més podrà dir. Aquesta tarda marxarà a Barcelona els senadors i diputats regionalistes i allí donarem compte a nostres amics de lo que corre i veurem lo que trobarem.

Haig de veure al president del Congrés abans de marxar, car desitjo ferventment assistir a la sessió noturna en memòria del nostre Canalejas i rendir-li el meu modest tribut d'admiraació. Això ho faré el 21 de novembre en data que concordi amb haver evagat els meus compromisos polítics a Barcelona.

Hem preguntat al senyor Cambó si era exacte el projecte que atribuïa als regionalistes un període de celebració de l'Assemblea magna en la que s'adopti l'acta d'obligar a dimissió als alcaldes de l'Ordre i als presidents de les quatre Diputacions catalanes.

El que regionalista fet un significatiu gest, negant-ho en absolut. "Se'n atribueixen invencions, en les que ni hem pensat — ha dit —".

També diu — hem afegit — que alguns senadors regionalistes se proposen abstenir l'aprovació dels pressupostos i del tractat amb França, respectant-se en això — Ni idea si alguna vegada d'això.

La comissió

Madrid, 21, 12.30 matí. Peral dimars de la setmana entrant, està citada la comissió del Senat que en té en el projecte de Mancomunitats.

Lo que diu el "Diario Universal"

Parlant el "Diario Universal" de la pregunta feta en el Senat pel senyor Junoy, diu que la tarda parlamentària fou afonjada per la tardada Govern i en particular pels presidents del Consell.

Afegeix que la pregunta del senyor Junoy i la intervenció del senyor Roig i Bergadà varen donar ocasió al comte de Romanones per ser aplaudit.

Tenen els senadors catalans desitjos de lluitar, i lo que és pitjor, ab exigències i apremis que'l Govern no podia accollir.

El president del Consell no va defugir la qüestió, ni tan sols va procurar desvirtuar-la amb equívocs; al contrari, va parlar amb absoluta sinceritat, com correspon a un governant seriós.

Va expressar que'l projecte de llei de Mancomunitats seria discutit però no en el pla breu i perentori que'l senyor Junoy posava per conciliació.

El Govern accepta el compromís, però no pot comprometre a complir-ho baix pressions més o menys amenaçadores.

La resposta, donchs, del comte de Romanones fou sincera, vívida i categòrica; va tenir totes les condicions que poden tenir les paraules d'un jefe de Govern liberal, amb una afirmació del respecte a la majoria, al dir que considerava com qüestió previa per determinar el moment oportú per a la discussió d'aquest projecte, començar l'estudi d'aquest projecte, començar l'estudi d'aquest projecte, començar l'estudi d'aquest projecte.

No es tracta, donchs, que salvés els catalans, totos autòctons, al comte de Romanones i quasi tots els felicitats després molt efusives.

En altre lloc diu el "Diario Universal": El senyor Abadía ha manifestat aquesta tarda en el Senat que, segons la seva opinió, el criteri que donarà a la reunió es de procedir amb calma esperant l'aprovació dels pressupostos i del tractat amb França, en vista de lo que en la sessió d'ahir va indicar el president del Consell.

"El Correo"

Diu "El Correo": Demà se celebrará al Palau el Consell de Ministres que tots els dijes presideix el Rey.

El jefe del Govern informará al monarca, com es costum, dels assumptes parlamentaris més importants, entre'ls que hi hauran la discussió dels pressupostos, la elecció de president del Congrés i l'abandonament del projecte de Mancomunitats.

Al parlar d'aquest darrer assumpte dirá el comte de Romanones, per informar exactament a S. M. que l'acta d'abandonar el projecte de Mancomunitats fou adoptat pels ministres per unanimitat en el Consell que celebraren ahir en el Congrés.

Quina explicació donará el Govern al Rey d'aquest acta, la que també per unanimitat va acordar el contrari fa pocs dies en el Consell presidit per l'infelicitat senyor Canalejas?

"La Epoca"

Diu "La Epoca": — Com que la qüestió ha sigut curta i no ha tingut interès, a manca d'altres assumptes, s'ha seguit parlant de lo que corre i veurem lo que trobarem.

Algun senador català no's reclusa de jutjar impropriadament i inoportú el debat que promougueren els senyors Junoy i Roig i Bergadà, contra'ls que's mostrà molt disgustada la majoria dels seus companys, especialment contra'l segon, que va arribar a demanar que's discutís el projecte, encara que fos per sofrir una derrota, es a dir — exclamava l'altíssim senador — que peral senyor Roig i Bergadà val més una derrota que un aplaudeixment. Què vol dir això?

El senador català ha acabat dient que els representants catalans estan dividits en aquesta qüestió i son en molt major nombre els que no estan conformes amb lo fet pels senyors Junoy i Roig i Bergadà, perquè els mateixos han sigut els que han donat mort al projecte.

En termes semblants recull també d'altres manifestacions "La Tribuna".

Diu "La Tribuna": — Com que la qüestió ha sigut curta i no ha tingut interès, a manca d'altres assumptes, s'ha seguit parlant de lo que corre i veurem lo que trobarem.

Algun senador català no's reclusa de jutjar impropriadament i inoportú el debat que promougueren els senyors Junoy i Roig i Bergadà, contra'ls que's mostrà molt disgustada la majoria dels seus companys, especialment contra'l segon, que va arribar a demanar que's discutís el projecte, encara que fos per sofrir una derrota, es a dir — exclamava l'altíssim senador — que peral senyor Roig i Bergadà val més una derrota que un aplaudeixment. Què vol dir això?

El senador català ha acabat dient que els representants catalans estan dividits en aquesta qüestió i son en molt major nombre els que no estan conformes amb lo fet pels senyors Junoy i Roig i Bergadà, perquè els mateixos han sigut els que han donat mort al projecte.

En termes semblants recull també d'altres manifestacions "La Tribuna".

Diu "La Tribuna": — Com que la qüestió ha sigut curta i no ha tingut interès, a manca d'altres assumptes, s'ha seguit parlant de lo que corre i veurem lo que trobarem.

Algun senador català no's reclusa de jutjar impropriadament i inoportú el debat que promougueren els senyors Junoy i Roig i Bergadà, contra'ls que's mostrà molt disgustada la majoria dels seus companys, especialment contra'l segon, que va arribar a demanar que's discutís el projecte, encara que fos per sofrir una derrota, es a dir — exclamava l'altíssim senador — que peral senyor Roig i Bergadà val més una derrota que un aplaudeixment. Què vol dir això?

El senador català ha acabat dient que els representants catalans estan dividits en aquesta qüestió i son en molt major nombre els que no estan conformes amb lo fet pels senyors Junoy i Roig i Bergadà, perquè els mateixos han sigut els que han donat mort al projecte.

En termes semblants recull també d'altres manifestacions "La Tribuna".

Diu "La Tribuna": — Com que la qüestió ha sigut curta i no ha tingut interès, a manca d'altres assumptes, s'ha seguit parlant de lo que corre i veurem lo que trobarem.

Algun senador català no's reclusa de jutjar impropriadament i inoportú el debat que promougueren els senyors Junoy i Roig i Bergadà, contra'ls que's mostrà molt disgustada la majoria dels seus companys, especialment contra'l segon, que va arribar a demanar que's discutís el projecte, encara que fos per sofrir una derrota, es a dir — exclamava l'altíssim senador — que peral senyor Roig i Bergadà val més una derrota que un aplaudeixment. Què vol dir això?

El senador català ha acabat dient que els representants catalans estan dividits en aquesta qüestió i son en molt major nombre els que no estan conformes amb lo fet pels senyors Junoy i Roig i Bergadà, perquè els mateixos han sigut els que han donat mort al projecte.

Ahí, després d'un violent combat, els turcs, abuts en tota l'última, varen fugir desordenadament, abandonant en el desastre tot un munt d'equipatge.

Els serbis varen apoderar-se de boni considerable.

Falten detalls.

La mort den Canalejas

En la sessió privada que l'Academia Calasancia celebrà el passat diumenge s'acordà per unanimitat fer constar en acta la seva protesta per l'atentat de que ha sigut víctima el senyor Canalejas.

Han estat al Govern civil per fer constar la seva protesta i pesant per l'assassinat i mort del senyor Canalejas les Juntes del Colegio de Matges y de l'Institut Agrícola de Sant Isidro.

(PER TELEFON)

Funerals a Sant Francisco

Madrid 20, 4.15 tarda. A Sant Francisco el Grande s'han celebrat aquest matí funerals pagats pel Govern en sufragi de l'ànima del senyor Canalejas.

La iglesia estava distribuïda en tribuna i cos de costats.

A l'altar major, a costat de l'Evangeli, se troben els bisbes de Madrid y Sio y el Prior de los Ordres Militars.

En el primer presbiteri del costat de l'Evangeli, presidia l'infant don Carlos, ab el seu ajudant el marqués de Mesa de Asta. Al davant estaven tots els ministres d'uniforme.

Al centre de la nau s'elevava el cadafalch, de tres cossos, voltat d'atxes de ceres y cobert de rics draps de vellut negre, al davant del qual se destacava, brodada en seda de color, l'escut de l'Obra Pia de Jerusalem.

Quatre cassadors de Madrid ab les armes a la funeral donaven guardia d'honor.

Tocant a la trona del costat de l'Evangeli tenia la seva tribuna els dos diplomàtics estrangers, en la qual sols se notava l'ausència del embajador d'Italia.

Els ministres y jefes de missió trobaven els introductors d'embaxadors senyors comte de Pie de Concha y Heredia.

Davant del cadafalch hi havia la tribuna dels cossos colegials, representats per grups molt nombrosos. Entre'ls assistents se trobava'l senyor Mauru.

També estaven representats el Tribunal Suprem, el Consell d'Estat, les Acadèmies.

Al costat del Govern se trobaven l'alcalde de Madrid, el general Marina, el president de la Diputació provincial, representació de l'Ajuntament, Cos de Fijaldalgo, Ordre del Sant Sepulcre y Militàries Nacionals.

El marqués de Santillana ostentava la representació de la Diputació permanent de la Grandesa d'Espanya.

Ha oficiat el rector de Sant Francisco. Ha resat una absolució bisbe de Madrid.

L'invitatori ha sigut del mestre Bueca; la Primera Secció, don Joseph Perez, qui florí en el segle XVI; y la Missa de Requiem, don Perosi.

Hi han pres part l'Orquestra Sinfonista y la Capella Schola Cantorum.

La guardia exterior la donava el batalló de cassadors de Madrid, el qual ha sigut revistat per l'infant, y a les Vestibul una bateria ha fet salves cada quart d'hora.

La concurrencia de senyors era nombrosa.

Shavien donat ordres rigoroses per la entrada.

No s'ha permès la entrada al bisbe de Lugo per no portar la seva invitació.

Antecedents

Logroño. — Ha arribat un agent de policia de Madrid per cercar antecedents del anarquista Samuilian, detingut a Saragossa.

En Samuilian vivia a Logroño en 1899, treballant d'emballador als tallers de David Marrodan.

Els seus companys coincideixen les seves idees anarquistes.

Fou acusat d'un furt y per aquest delicte aquesta Audiencia el va condemnar a presó correccional. Va interposar recurs de casació y el Suprem va confirmar y augmentar la pena.

Indigna aquesta condemna, fou detingut per suposat atentat contra'l senyor La Cierva.

Una pregunta

Madrid, 20, 9.15 nit. El senyor Senador ha anunciat al president del Consell que demà formularà en el Congrés una pregunta relacionada ab l'autor y compis del assassinat del senyor Canalejas, extranyant-se de que la indignació popular per l'execrable assassinat no hagi repercutit encara en el Congrés dels diputats.

Interrogatori

Aquesta tarda ha sigut interrogat pel jutge especial el sospitós detingut ahir a Aranjuez, Ignasi Besós, a qui se li ocuparen varis llibres y papiers ab signes que semblaven una clauve per entendre's ab algú.

El detingut ha negat professar idees anarquistes, y ha dit ser un obrer que recorre els pobles en busca de treball.

No confessa an en Pardinas ni hi ha forma d'obtenir d'ell més declaracions.

El cadafalch de notes que es la llista dels cossos que treballaven en les obres d'un pantano abat estigué el de l'istè.

El jutge ha disposat que quells detinguts mentre se practiquen algunes diligències.

Funerals a Alacant

En la secció quarta del Senat s'han reunit els senyors Palomo, Diaz Moreu (pare y fill), Ormco, Pérez Barceló, Rey, Vega Seoane, Francos Rodríguez y Ruiz Valarino, els qui han acordat celebrar el proxíim dia 30 un funeral a la Colegiata d'Alacant, al que concorreran totes les representacions oficials de la provincia, en sufragi de l'ànima del senyor Canalejas.

LICEU

La primera audició de «Cavalleria rusticana» no tingué aquesta temporada l'afluència d'altres vegades: la seva execució, en general, fou deficient y'n protesta el públic en diferents ocasions.

Desem fer, no obstant, la salvetat a favor de la senyora Agostinelli, la qual interpretà sa part ben possedida y ab el sentit de bona artista.

Segura aquesta obra la primera part de el Pagliaccio, que fou un èxit complet pel bariton senyor Viglione. Digui's prolech ab molt gust y ab valentia al final, atacant y sostenint els aguts ab alta fermesa, que li valgué una gran y llarga ovació ab el bis consegüent.

La senyora Kaffa, imposada de sa part, cantant la senyora Colaza, Pacini y Gallofré la manera de ferse aplaudir y anar a un bon conjunt.

El mestre Petry, cors y orquestra a sa direcció, força ajustats.

NOTICIES DE BARCELONA

Dinámica atmosférica

El temps per aeny a l'Europa central y meridional.

Dimars plougué a Galicia, Cantàbrich y França, y també desde Mallorca a les terres catalanes italianes.

Les altes pressions que dominaven sobre la península ibérica occidental s'extingueren ràpidament sobre'l Mediterrani y Italia, acabant el regime atemporal del Cantàbrich y la perturbació mediterrània.

Avuy actuarà una forta borrasca en el mar del Nord que perorbarà tot el nord y orient continental ab plujades.

El temps serà sense pluja a Espanya, Mediterrani, Italia y França meridional.

D. PUIG

Els moços d'Esquadra del port han detingut a un tal Tomás Amador (a) «Guirre».

Aquest subjecte, com diguerem temps passat, va ser detingut pels moços que havien pres part en un robó de pells d'una de les estives del port, y havia lograt fugir del Palau de Justicia, però tingué la mala oportunitat de rondar pels molls y els moços el van reconèixer desseguida.

— El millor Café La Estrella, Carme, 1.

— Un home de 47 anys, brasiler, y de mals antecedents, va provar de robar un assell d'ous ahir matí al mercat de Sant Josep, però li va caure a sobre una pluja de còps, que'l van haver de portar al dispensari ab la cara feta una llàstima.

— Després va ser portat a la delegació.

Pastilles Laxants Prats

Purgant suau. Evita congestions felges.

En la sessió acadèmica que celebrará, avuy, dijous, a les set de la nit en son local Lavinia, 15, la Societat Médica-Barcelonesa dels Senyors Cosas y Dama, el Rn. P. Francisco de Barbens, religiós caputí, desenvoluparà'l tema «Psicologia dels moribunds».

La conferència serà pública.

Fosfo-Gluc-Kola-Lactinat, cura neustenia.

B. Doménech. Rda. S. Pau, 71.

Cognac BARBIER es el millor.

Al Institut de Cultura y Biblioteca Popular per la Dama, Elisabet, 12, el Rn. P. Francisco de Barbens donà l'organització d'una conferència d'interès propi, sobre'l tema «Formació integral de la dona de conferència ab alguns principis de Biologia, que fou desenvolupat pel conferenciant ab la claretat y acert que'l caracteritzen.

— Aigües Sant Hilari Sacalm. Infalible contra'l mal de pedra. Iglesias y Bernabé, dips.

— No creureu Lavabos, Banyes, Vaters, etc., etc., sense abans visitar la gran exposició de la casa Lavinia G. Passeig de Sant Joan, número 44. Preus ventajosos.

Va ser curada ahir matí al dispensari de la Barceloneta Rosa Closa, de 14 anys, habitant Vinçor, 34, de cremades d'alta importància a les cames y peus produïdes a un safareig del carrer del Balnear, per haver-li caigut lleixiu buent.

— Fumeu paper Cinc. Be car, però b6.

A mitja nit d'ahir s'incendià un cubert que hi ha al carrer de Pinós (S. M.) hont hi havia un petit obrador de sabater, cremant-se tot lo que hi havia. Se calculen les pèrdues en 200 pessetes.

— Se creu que l'atentat va ser ocasionat sense voler per un boter vehi que cada vespre sol cremar els encensals feis durant el dia.

La nova Junta Directiva del Centre de Joves per la Defensa Social, ha quedat formada per don Pau Saenz, president; vis-presidents: don Antoni Monacho y don Joaquim Navas; secretari, don Joseph Bordes; vis-secretari, don Nicolau Salvá; tesorero, don Adolf Pastor; vocals: don Xaveri Montolio, don Joan Mena, don Josep Flor, don Antoni Egea, don Guillem Trallero y don Isidre Sadó.

Fumeu paper MENTHOL

La Direcció de la Companyia de Madrid, Saragossa y Alacant ha donat ordre al jefe president de la Unió Ferroviaria, senyor Ribalta, cesi en el càrrec de revisor que despenyava y passés a prestar servei, en comissió, en les ofícines d'Intervenció.

Dia ordre fou comunicada ans d'ahir al interessat, qui ahir comença a prestar servei en el seu nou càrrec.

— **PERA BONS RETRATS**

J. E. Puig, «Pelayo, 30, principal.

El director de la societat anònima «Los Trabajos de Barcelona», don Alvaro Forcadell, ha dirigit una atenta comunicació al capítol general, participant que l'empresa ha acordat expedir desde'l primer de janer proxíim, carnets ab el 40 per 100 de rebaja en la tarifa ordinària als senyors generals que'ls oficials ab desà o en comissió en aquesta plaça.

Els carnets, que continuaran 50 trajectes de 10 cèntims y 50 de cinch cèntims, valdrán 4.500 pessetes y se facilitarán per relació del Govern militar d'aquesta plaça.

Unicament podran usarse per les persones als noms de les quals vagin expedits, les quals deurán presentar el carnet de identitat quantes vegades fassin títol del tràvia.

Els carnets estan subjectes a altres condicions secundàries.

— **Neurastenia, anemia, debilitat general, sa curació ab el Migenol.**

Demanis farmacia.

En la conferència que en el Foment del Treball Nacional donará avuy, dijous, a les deu de la nit, nostre company en la premsa don Rómulo S. Rocamora, presentará, juntament ab el desenvolupament del tema (Un Códich Mercantil Universal y un idioma internacional), una col·lecció de interessants documents, integrats per obres, follets, revistes, catàlegs, postals, «randrantes», etc. escrits en Esperanto y procedents, alguns, dels més remots països y nacions.

— Bonics regals en mobles de jonch esmaltat. Fàbrica: Passeig de Gràcia, 115.

— Se farán demostracions del m6de d'empliar els productes MAGGI en els dies y establiments següents:

Avuy, dijous, 21 del corrent, de vuit a una del matí y de cinch a vuit de la tarda.

J. Armengol, Trafalgar, 68; A. Llopart, Ronda Sant Pere, 50; J. Solà, Ronda Sant Pere, 32; Joan Vila, Ronda Sant Pere, 70.

Divendres, 22 del corrent, de vuit a una del matí y de cinch a vuit de la tarda: Jacint Rodes, Santa Agna, 8; J. Vidiel, Condal, 20; Joan Janer, Condal, 11; Miguel Flor, Condal, 27.

Dissabte, 23 del corrent, de vuit a una del matí y de cinch a vuit de la tarda: Francisco Casals, Boters, 8; Ramón Grau, Portaferrissa, 34; viuda de Joseph Pont, Tallers, 32; Bernabé Duran, Tallers, 40.

Se convidarà particularment a les senyores.

L'Academia de Bones Dones celebrará sessió ordinària'l vinent dissabte, per la elecció de la Junta de Govern y lectura d'uns antichs inventaris que han en-

viat de la Seu d'Urgell, mossen Pere Llopart.

Se'n demana que fem publicat que la funció religiosa que en honor de Santa Cecília, se celebrará demà a Santa Maria del Mar, començarà a dos quarts de onze, y no a les deu, com s'havia anu-

ciat.

A l'extranger

(DE L'AGENCIA HAVAS)

DE FRANÇA

Vaga

Paris, 20, 8.20 nit.—El Crouse. — S'han declarat en vaga els obrers encarregats de la memòria de terra als tallers de la casa Schneider, protestant de que la empresa admet massa obrers espanyols y italians.

Condemna

Paris, 20, 8.40 nit.—Comunicat de Aix (Provence) que la sala de lo criminal ha condemnat a un any de presó al oster Meyer que pel mes d'abril darrer va matar a Calabianca a un espanyol anomenat Sánchez.

El tribunal ha apreciat la atenuació de provocació.

DEL JAPÓ

Explosió

Paris, 20, 8.49 nit.—Tokio.—Ha fet explosió una càmera del creuer «Nishin», resultant 20 morts.

Informació parlamentaria

Congrés

Madrid 20, 4.15 tarda. Sobre la sessió a les 3.30, baixa la presència del senyor Moret.

Hi ha desanimació als escons y tribunes.

Al banch blau el comte de Romanones y el senyor Barroso.

S'aprova l'acta de la sessió anterior.

Prechs y preguntes.—El senyor ALBORNOZ denuncia represalles de la Companyia ferroviaria de M. S. A. ab els obrers, com a conseqüència de la vaga passada.

El senyor IGLESIAS (don Emilià) diu que a Barcelona se temen també les represalles.

El comte de ROMANONES els hi diu que no tinguin por, que no hi haurà represalles. Afegeix que's posarà

Municipi

Obsequi al Sr. Vallés y Pujals

Ampliant la notícia del concert ab que el passat dimenge l'Orfeó de Sans obsequià al tinent alcalde del districte VII, senyor Vallés y Pujals, podem afegir que la sala d'espectacles del Casino s'omplí de gent a gom a gom ab una escullida concurrència, admirada dels avenços artístics de dit Orfeó, que ab molt bon acort y conjunt interpretaren un excel·lent programa, cantant: baix la direcció del novell y intelligent mestre don Manuel Bossert, l'Himne a la Senyera, una «Serenada» de Ottó, «Ni neta vejam si la rosa...», «Montanyes ragalades», «Choral Lloa a l'Altíssim» de Bach, «Amor es un jardí florit» y «Sota de l'Olmo», tinguent de repetir moltes d'elles.

Acabat el concert, y mentre el jovent s'expandia ballant sardanes en una sala apart, fou obsequiat el senyor Vallés y Pujals ab un exquisit dinar, ocupant la presidència dit tinent, acompanyant el president de l'Orfeó don Ramón Navarro y el president del Casino don Lluís Guàrdia, prenent seient als demés llocs bon nombre d'amichs y companyes, entrels quals hi havia els senyors Pujol, Marqués (pare y fill), Tomás, Agel, Vergés, Raventós, Cuyas, Bossert, Campmany, etc.

Al destapar el xampanya inicià els brindis el senyor Navarro, qui ab paraula clara y vibrant, exposà ab molts detalls la bona marxa artística de l'Orfeó, glossant ab termes molt simpàtics l'assistència del senyor tinent alcalde, el qual es molt apreciat en aquella ocasió.

Seguidament feu ús de la paraula el senyor Guàrdia, qui també parlà ab el mateix sentit, afegint que may com ara s'havia conegut tant y sentit tant l'interès y voluntat d'un tinent alcalde, degut a les continues visites y a mantenir constants relacions ab entitats y persones, sense distinció de color polítich. Els senyors Vergés y Campmany també saludaren la presència del senyor Vallés y Pujals, particularment el darrer, qui reproduí una rondalla de Mossèn Cinto Verdaguer, titulada «Els sabidors dels Pitius»; per últim, en nom de sorollosos aplaudiments, feu un curt y bonich parlament el senyor Vallés y Pujals, qui, després de remercier a tots y reconèixer el mèrit de l'Orfeó y la intel·ligència del seu jovent director, com també els sacrificis de la Junta del Casino, en engrosir les files del catalanisme, remarcant el seu goig y desitjos de fer visites per tot el districte sense cap classe d'ostentació ni preparació de cap mena, volent fraternitzar y parlar ab els veïnics, com parla als amichs, única solució per poder componer-se ben bé de les necessitats, queixes y peticions que hi hagi y se li fassin.

A les dotze de la nit acabà tan herpocesa festa, quedant tots molt satisfets del resultat obtingut, que, a ben segur, els socis de l'Orfeó y del Casino en guardaran bon record, com aixís mateix el nostre amic, el senyor Vallés y Pujals, y demés concorrents en aquella acte.

La ponència nomenada per la comissió d'Hisenda pera estudiar la manera de reorganitzar el mercat dels Encants formada pels senyors Condomenes, Duch, Joseph Oriol Martorell y Arvola, ha acordat lo següent:

Primer. Declarar la necessitat perentoria del trasllat del mercat dels Encants.

Segon. Interessar que en el vinent presupost extraordinari se consigní la partida, en quantitat suficient, pera la

construcció d'un Hotel de vendes com aconsellen els avenços moderns y de la higiene, en el qual s'instal·laria l'actual mercat dels Encants; y

Tercer. Declarar pendient de resolució durant vuit dies si procedeix el trasllat immediat del mercat o bé si s'ha d'esperar la construcció del dit Hotel.

Els metges municipals han començat a vacunar y revacunar als noys del col·legi dels Escolapis (Ronda de Sant Pau) y seguiran ab els de tots els altres estudis y col·legis no oficials, com també als dels municipals.

El senyor Sotres ha dirigit un telegrama de felicitació al senyor Moret per haver sigut elegit president del Congrés.

Borsa

Cambis facilitats per la Casa

J. Marsans i Fills

Barcelona 20 de setembre

Sessió del matí

Operacions Queda

4% Interior 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

Ac. P. C. N. d'España 11 mes. 84.00 84.00

3 francs de Norts y Andalus y 2 d'A...

lancants.

Les Plats no varien.

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

La paritat ab franchs a 670 demost...

PRIMERA MEDALLA: BARCELONA 1907



G. HOMAR

MUEBLES
LAMPARAS
MOSAICOS
DECORACION

CANUDAS: BARCELONA

TALLERES: Carrer Sarrià, 88

COMPRA
Y
VENDA

DE
ANTIGUITATS



TOLOSA

Pintura decorativa
en general

Plaza Letamendi, 29
y Rosselló, 244

Teléfono 2.845

lo un redactor, y que en ell va dir
lo que li va donar la gana (Així
mateix). Perquè, segons ens expliquen
en el propi escrit, en la Redacció de
«El Tarragonense», fora de les ques-
tions de política i religió, tothom fa
lo que li dona la gana.

Però, «El Tarragonense», no sab que
així com en principis polítics i en
questions religioses no pot fer lo que
a un hom li dona la gana, en questions
d'art tampoc se pot fer lo que a un
hom li dona la gana, perquè si's vol
fer lo que a un hom li dona la gana,
caldrà que vagin en terres de salvat-
ge, hont no hi ha civilització, ni monu-
ments a respectar, ni altres coses que
no son política ni religió, i ab les
que tampoc se pot fer lo que a un
hom li dona la gana.

Perquè mentre se viu en el món
civilitzat i hi ha ciutats, y historia,
y ciencia, y art, no's pot fer lo que
a un hom li dona la gana; encara
que fer lo que a un hom li dona la gana
sigui costum en la Redacció del
«Tarragonense».

Després d'això, el senyor aquest a
qui li va donar la gana d'escriure
l'article comentat per nosaltres, torna
a dir que en el Mirador, llevar de les
finestres y la portada, no hi ha res
que valgui la pena. Y això ho diu
també perquè li dona la gana de di-
lar, sense tenir en compte que encara
que an ell ni a nosaltres no's dongui
la gana, li ha en el monument de refe-
rencia coses de més interès que les
finestres y el portal.

Y si no li dona la gana de creure-ho,
a nosaltres no's dona la gana de re-
petir cap més vegada.

Bellesa eterna

El Ritme plasma tan hermosa a Ma-
dona Bellesa que s'expandiren de sa
dards de llum per tot arreu. Y a
moixos mortals capgué per obra d'A-
mor, la benaurada de posseir un ra-
pol d'aquesta divina llum.

Però aquest foc diví el porten abscon-
tats en l'anima els mortals. Moixos n'hi
ha qui may han pensat en desenvolupar
aquesta llum ni en posarla al cana-
lobre hont pogués resplendir.

En altres era més inquiet el foc
que anava en ses entranyes y prompte's
desvellia. Uns d'ells giraren la vista
a lo etern y deixaren de notar el resplen-
dor de sa llum ab els dards de gloria
de Madona Bellesa y entraren ses idees
en lo etern. Ritme y Bellesa infundiren
en ells l'Amor; y fou aquest Amor
focónd y d'ell nasqueren llurs obres pa-
ramoní també de lo etern. Y perquè
eren agostats en la llum y no desposseïen
de pietat y discreció, els foren revelades
noves circumstancies de l'home ab les
coses, y un nou llenguatge dit estilísti-
cament sorgí d'aquest nou lluitar.

Uns altres no uniren de nou sa pro-
pia llum ab la llum de resplendir que
de Bellesa eterna's prodigava. Son art,
però, restà enclotat en el temporal y mo-
nitor en cistich de despullar a Madona
Bellesa de ses belles preendes que's diuen
Ritme y Amor, y negar així l'admirable
fórmula artística creadora y ordena-
dora.

Y ja no oferí més el Ritme, la Be-
llesa desflorà en ses mans y esdevingué
disgraciada condició, y fou atollat
son amor, però innoble y sense la me-
lissa suau de pietat.

Y preferí el caduch a lo etern,
la vulgaritat y baixesa d'un estimul ane-
lístic a la noblesa de la pinta; la
falsa pedreria y l'ornament banal a la
seoria y concisa elegancia de la tónica
y del llenguatge.

El bot de llum que's es donat pos-

sest está posat al cim d'un canelobre per-
què no sia mentida que li ha en el
món un principi de maldat. Però sa
flama no s'extingí ab la eterna llum, ban-
derola diàbolicament y ho enlluerna
a son entorn, es no més flama, flama
informe, y la fella de son crepuscul
dona torment de veure.

J. M. DE PEDRALBES.

Crònica

Edició catalana dels sonets
de Shakespeare

S'ha posat en venda per les llibreries
un llibre de poques planes, però de
tant valor literari com bibliogràfic. Se
tracta de una versió, absolutament fi-
del, en versos catalans, de 24 dels mil-
lors sonets del gran dramaturg an-
glos William Shakespeare, deguda a
l'eminent poeta Magí Morera y Galícia,
de Lleida, el nom del qual es el de
una autoritat en el camp de les lletres.
El traductor ha fet precedir els seus ver-
sos d'una breu introducció, en que hi
estàn indicades totes les grans ques-
tions que l'estudi del gran escriptor
ha suscitat; aquestes planes son deli-
cioses.

La presentació material es molt inter-
essant per sa novetat. Tota la composi-
ció es de lletra cursiva y les planes
van enquadrades en vermell per una or-
la, el motiu de la qual ha sigut tret,
segons ens diu l'impressor, de la pre-
sentació de la gran edició veneciana
de, en grec, del «Etymologicum Mag-
num» de Callegri, precós incunabul
del 1497, que es una de les millors
joies de l'art tipogràfic d'aquella ciu-
tat. L'adaptació a l'edició a qu'es
referim es molt apropiada y acredita
una vegada més el bon gust y la per-
fícia dels senyors Oliva, impressors de
Vilanova, car en els seus tallers s'ha
executat l'estampació.

Un nou establiment
d'imateria religiosa

Hem tingut el gust de visitar el nou
establiment d'imateria religiosa que
conegut escultor don Juli Puig, ac-
caba de obrir a la casa número 1
del carrer de la Corbilla.

Dintre les imatges que té exposa-
des el senyor Puig, n'hi han qu'es fan
dignes d'elogi, per ésser fetes ab aque-
lles mires artístiques no sempre fin-
gudes en compte, desgraciadament, y
dintre elles ressur, per les seves bel-
les qualitats, una imatge de la Purí-
ssima, veritable obra d'art, suficient
per acreditar el nou establiment, al qual
desitjem forces prosperitats.

L'exornació del Palau de la Pau

El Govern de la República de Xi-
le ha decidit contribuir a l'exornació
del Palau de la Pau de La Haya,
la inauguració del qual s'ha de cele-
brar l'any vinent, ab la donació d'un
grup al·legoric fós en bronze.

El ministre xilè de Holanda y Bèl-
gica ha signat encarregat de obtenir la
execució d'aquesta obra, encarregant-la
a l'escultora xilena, habitant a Pa-
ris, Mme. Rebecca Malté de Iniguez.

Descoberta d'un Rembrandt?

L'eminent crítich d'art holandès, el
doctor Bredius, comunica al seu periò-
dic que en una casa de camp dels
entorns de Bruseles, ha sigut tro-
bat un Rembrandt al ésser gestionada
una herència.

El quadre de referència ha aparegut
bastant deteriorat, però, segons sem-
bla, ell ve a omplir un buit en l'obra
del celebrat pintor; buit del qual els
documents parlen, sense que fins ara,

a pesar de moltes recerques, s'hagués
pogut trobar hont gey l'obra esment-
ada, creyente que havia desaparegut
per destrucció.

Venda de la col·lecció Van Gogh

Acaba de realitzar-se a Amsterdam
la venda de la cèlebre col·lecció de
pintures del coleccionista M. Vicens
Van Gogh, parent de l'interessantissim
pintor del que en diverses ocasions hem
parlat en aquesta «Pàgina» al comen-
tar el traspass del impresionisme al cu-
bisme.

La col·lecció Van Gogh era una de
les més cèlebres de Holanda. Y en
ella hi figuraven obres de lo més bo-
rit dels artistes dels segles XVIII y
XIX.

Els preus en aquesta venda han pu-
jat molt gracies a la concurrència

Els amichs de les Catedrals
a França

Hem parlat diferents vegades en
aquestes columnes de les campanyes
que en prò de la conservació de les
catedrals de França s'ha portat a cap,
ab l'eminent escriptor Rodin al davant,
com hem parlat també de la fundació
de la Societat de «Els Amichs de les
Catedrals», nascuda de les campanyes
a que anteriorment aludíem.

Aquesta societat començà les seves
tasques, com recordaran els lectors, en
la passada primavera, organitzant a
Chartres els seus primers actes, ab una
conferència sobre aquell monument y
un concert de música religiosa mitgeva,
que fou dit per un públic compost de
lo més granat de la intel·lectualitat fran-
cesa, que's traslladà allí en aplèch es-
piritual.

Ara, continuant la seva tasca, la So-
cietat d'Amichs de les Catedrals, ha
organitzat un curs de conferències, la
primera de les quals se celebrà el dia
16 del corrent, anant a càrrech de M.
Henry Cochon, que va parlar de «Les
Catedrals y la evolució del gust».

El dia 20 del vinent mes de desem-
bre, en la Escola Cantorum, així com
l'anterior conferència fou donada a la
Sorbona, M. Piersot desenvoluparà el te-
ma dels «Noëls» des del segle XV al
segle XVIII.

Per al 15 de janer se prepara altra
conferència a la Sorbona que donarà l'e-
minent arqueòleg M. Eulard sobre «Les
Catedrals franceses al estranger».

El dia 19 de febrer M. Emmanuel do-
narà en el Trocadero, altra conferèn-
cia sobre «La evolució de la música
pagana a la música cristiana», y el 15
de març, finalment acabarà el curs
ab la conferència que sobre l'Art de la
«Vitreria», donarà M. Raimond a la Sor-
bona.

Les visites a les catedrals, comen-
çaran el 14 d'abril, ab una excursió a
Evreux, a la qual hi ha distingides per-
sonalitats aliades.

La primera conferència va veure molt
concurreguda, prometent un èxit pera
totes les que s'anuncien.

El gravador al boix

En una de les sales del Pavelló Mar-
sant al Louvre, s'ha inaugurat darrerament
la primera exposició col·lectiva a
França dels gravadors al boix, y al dir
primera volent dir primera d'enchà de
la restauració d'aquest art, que va per-
dent a casa nostra llustrosament, ab
tot y el seu valor artístich.

La Exposició ha resultat certament bri-
llantíssima, tant com poch nombrosa, mes
el poch número es cosa que va junt
ab l'aristocratisació de les coses, y el
gravat al boix, d'indústria, ha passat a
ésser avuy com l'argenta, una cosa
selecta, estimada pels egourments de les
coses d'art.

Exposició de papers pintats

El Museu de les Arts Decoratives de
Paris, en la seva incansable tasca de

divulgació del gust, acaba d'organitzar
una Exposició de papers pintats que re-
sulta interessantíssima, com a document
del gust del nostre moment actual.

Les mostres enviades an aquesta Ex-
posició seran guardades en el Museu,
curosament arxivades, car es sabut l'in-
terés que poden tenir dintre una centu-
ria, com el tenen entre nosaltres els
papers pintats que colecciona ab tant
amor el nostre artista don Alexandre
de Piquer.

Exposició Juli Armengol

A la Sala d'Exposicions de la Casa
Esteva y Ca s'ha inaugurat una inter-
essant Exposició de pintures del jove
artista senyor Armengol, de la qual, no
essent possible fer-ho avuy, ens n'o-
cuparem en el nostre pròxim número.

En el referit saló se preparen enguany
algunes altres manifestacions artístiques
ben interessants, de les quals anirem
donant compte als nostres lectors.

L'obra de l'Art Popular

Hem rebut aquestes dies a la ratlla
del nostre pròxim passat article sobre
l'obra de l'Art Popular, nombroses fo-
tografies y clíxes (a retornar), l'envio
de les quals agraïm molt als nostres co-
municants.

Dintre poch temps, l'obra de l'Art
Popular se proposa emprendre una cam-
panya d'apostolat per Catalunya, com-
ptant per ella ab la venia dels Centres
excursionistes de les distintes comar-
ques catalanes, hont tan bella tasca's
realitza.

De totes aquestes iniciatives n'anirem
donant compte als nostres lectors, a mi-
da que's vagin convertint en realitats.

La Joventut Nacionalista

La Joventut Nacionalista (Secció de
joves de la Lliga Regionalista), ha or-
ganitzat una serie de conferències pera
aquest curs, que seran iniciades ab una
sobre la missiyanca artística que donarà
l'eminent arqueòleg don Joseph Puig
y Cadafalch.

Entre les conferències polítiques y so-
bre diverses qüestions determinades d'es-
pecialitat, se'n donaran algunes d'art,
y entre elles, en la darrera junta s'a-
cordà quel soci y individu de la Di-
rectiva, nostre estimat company don Jo-
aquim Polch y Torres, anés a Arènes
de Mar a explicar en el centre d'aque-
lla comarca de pintures, la historia de
les pintures.

Aquesta conferència, la data de la qual
no's va fixar, per haver de posarse d'a-
cord ab la amita amiga d'aquella lo-
calitat, anirà il·lustrada ab projeccions il-
luminoses.

Exposició de «L'Estudi Verd»

Un grup d'artistes de temps reunits
sobre el nom de «L'Estudi Verd»,
ha organitzat una exposició d'art, que
esdrà instal·lada en el seu local del
carrer de Mercaders, 42, primer, terce-
ra.

La inauguració de l'Exposició tindrà
lloch el diumenge, dia 24 del mes que
som, y continuarà oberta fins el dia
primer de desembre.

En Pasqual Monturiol

Dissapte vinent arribarà a Barcelona,
des retorn del seu viatge per l'Amèrica
del Sud, el distingit artista don Enrich
Pasqual Monturiol.

LA PINACOTECA

MARCHS Y GRAVATS

Carrer de Coris, núm. 644

En la Llibreria Nacional
y Extranjera

72, Rambla de Catalunya, 72
(cantonada València)

Novetats en
llibres d'art
y reproduccions
gràfiques

GRANS TALLERS DE FOTOGRAFAT

C. Murtra

Hospital, 49, principal - BARCELONA

Mobles Artístichs
Joan Busquets

GRAN PREMI D'HONOR

LONDRES - 1912

Aquesta casa no ha traslladat el seu despatx;
segueix en el carrer de la Ciutat, número 9



Institut Cristià d'Arts Decoratives

S. CALSINA - Casa fundada l'any 1872

M. DOMINGO PERIS, ESCULTOR.

Tallers d'escultura religiosa.

EXPOSICIO Y TALLERS PINTURA - DECORAT.

62, Passeig de Gracia, 62 - Reproduccions Artístiques

P. REIG Y FILL

MOBLES

Tallers:

CARRER UNIVERSITAT, 21

ARGÜELLES (Diagonal), 512 bis

DESPTX: PASSEIG DE GRACIA, 27 CASA FUNDADA EN 1852



RENART & C.^{IA}

Gran assortit en objectes d'art,
fabricació de la casa, propis
pera regals
Reproduccions, clàssich y modern
Retrats, obres d'art dels grans mestres
Exposició de reproduccions
fotogràfiques al carbó
Grabats, Marchs y motilures d'art

271, Diputació, 271
(entre Claris y Passeig de Gracia)

Compra y venda

d'antiguitats

ANDREU MASSOT

Baixada de la Presó, 5 y Plasa Rey, 1

Comers de Antiguitats

Francisco Llorens

Bou de la Plaça Nova, 9 y 11
BARCELONA

GRAN SALÓ PARÉS

Exposició Permanent

BELLES ARTS

Renovació d'obres setmanalment

Bronzes - Porcellanes y objectes artístichs
Casa fundada en 1840

Carrer de Petritxol, 3 y 5
BARCELONA

ANTIGUITATS

COMPRA VENDA

J. DALMAU

18-Portaferriusa-18
BARCELONA

Galeria d'Art Contemporani



Objectes d'Art :: Ceràmiques

:: Galeries d'Exposició ::

Corts, 615. - Teléfono 1884

Lley de l'Art

Conferencia feta al Circol Ar-
tístich de Sant Lluch, per l'Il-
lustrat Dr. Torres y Bages,
Bisbe de Vich.

(Acabament)

Permeteu, donchs, caríssims amichs,
constituir per Deu autoritat y mestre en
la Iglesia catòlica, avuy us exhorti a
elevant el vostre esperit artístich, a fixar
la vostra vista en la vida y regla de
la vida humana, de la qual es part in-
tegrant la vida artística, en l'equilibri
summo, en la inefable armonia de la
existència, dominadora de lluites, con-
tradiccions, flaqueses y violències dins
de la gran llei de la vida humana que
cerca la perfecció, la plenitud, la bel-
lesa; y que al recordarvos l'ideal, l'estel
inspirador de l'art, la llum resplendent
que descobreix l'aspecte diví de les coses,
fins de les més insignificants, en centra
d'un panteisme bnd y fantàstich, us mostri
la visió divina de totes les coses tal
qual la tenia aquell sant del qual son
devots tots els artistes y qui es gran in-
spirador d'obres d'art plastic, el Poverel
d'Assise, Sant Francesch quan deya:
«Deus meus et omnia», és Deu meu
y totes les coses; y que a nos vósaltres
amants de l'esperit indigena y que pre-
ferentment cercam la expressió de la be-
llesa plastica en la naturalesa, en la his-
toria, en les costums y en la pietat del
nostre país y de la nostra gent, que a
tots vósaltres us recordi la doctrina del
summo artista nostre, aquell admirable
Ramón Llull, marit de la fe de Crist,
que d'immensa amor, idealisador sublim,

qui en el gran llibre de Contemplació
ensenya com deuen evolucionar, usar
el mot de vida, les nostres facultats
pera arribar a la plenitud, a l'acaba-
ment, usant la seva paraula típica, que
es elevante a Deu, Sér realissim, su-
mens y perfectissim, perquè de Vos en
fora, diu ell, tots son manifestes defail-
lements y quan cerquem per nosaltres ma-
teixos l'acabament creixen y multipliquen
els defaillements nostres, però en així
quan cercom els nostres acabaments en
Vos tots els defaillements nostres tomen
en acabaments» (1).

Deu es la nostra llei y la nostra vida;
la llei de la vida s'identifica y la llei
es la nostra força. «En va, diu Goete,
els esperits vagabonds s'esforçaran en
arribar als purs cims de la perfecció -
aquell qui vol grans coses, reconcentra
ses forces; en les condicions difícils el
mestre's manifesta y sols la llei pot do-
narnos la llibertat» (2). Tot lo que està
fora de la llei es flash y transitori, son
poder de consolació es fictici, y fora de
la llei, glosant el pensament de Goete,
perdem la llibertat, la possessió de nos-
altres mateixos. Fantàstics, faules sense
vida, sentiments exòtics, passions epé-
leptiques una ventada se les endura, y
les grans realitats humanes y cristianes
aniran fent el seu camí per totes les ge-
neracions. D'un pasturi perdurable isqué
aquella estrofa d'un himne (3) dirigí a
exaltar la excel·lència de la Llei: els an-
gles me contaren faules y folles, però
que son al costat de la vostra Llei!

(1) V. Tradició catalana, pàg. 398.
(2) Poesies de Goete, traducció francesa de Na-
se, 3.ª edició. Epigrames, pàg. 147.

(3) Psalm CXVIII, 165.