

BARCELONA:
PER EDICIÓ
DUES PESSETES
CADA MES

La Veu de Catalunya

10 cts.

PENINSULA:
750 PTS. Trimestre
UNIO POSTAL:
16 PTES. Trimestre

Any XXII.- Núm. 8.099 - Dissabte, 4 de març de 1922

Edició del vespre

Oficines i impremta: Escudellers, 10 bis. - Telèfon 184 A



Aniversari de la mort del senyor

Don Santiago Sansalvador i Drumen

Membre que fou de la Molt Il·lustre Junta d'Obra de la Parròquia de Sant Francesc de Paula

que morí el dia 7 de març de 1921 havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

La seva vidua Maria de l'Assumpció Torradella, filla Dolors, fill polític Santiago Julià, cosins i família tota, i la raó social Fills de Gabriel Julià, en recordar als amics i coneguts tan sensible pèrdua, els preguen que el tinguin present en llurs oracions i se serveixin assistir a les misses que, per l'etern descans de la seva ànima, se celebraran el vinent dimarts, dia 7, a l'església parroquial de Sant Francesc de Paula (essent d'ofertori les de deu a dotze)

AGRAINT L'ASSISTENCIA EL DOL ES DONA PER DESPEDIT
NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

L'Excel·lentíssim i Reverendíssim Nunci de Sa Santedat i els Excel·lentíssims i Il·lustríssims senyors Bisbes de Catalunya concedeixin indulgències en la forma acostumada.

BANCA MARSANS

Valors - Cupons - Girs - Canvi - Cotons - Viatges

Rambla de Canaletes, 2-4

BARCELONA

Direcció telegràfica:

MARSANSBANK

Apartat de Correus núm. 1.

Telèfons números

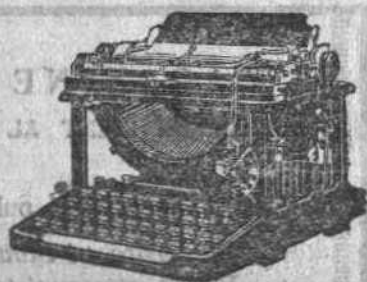
589 A.

689 A.

789 A.

SUCURSAL A MADRID

Avinguda del Comte de Peñalver, núm. 18



Màquina d'escriure «JAPY»

RESISTENT, PRACTICA I ECONOMICA

PREUS ANTICS

Agents generals:

UNIO COMERCIAL ESPAÑOLA, S. A.

RAMBLA SANTA MONICA, 7

GIESSEREI RONDEZ (Suïssa)

CILINDRES I LAMINADORS

Fundició endurida «Coquille» i «Acer al Crom» per a laminar i estirar tota classe de metalls rústics i preciosos

Cilindres i Màquines per al Laminatge i Amassatge de Cautxú, etc.

Cilindres, Premes Satinadors per a les Indústries del Paper, Cartró, etc.

Cilindres recanvis per a Molins i Fariners i similars

Representant exclusiu: PERE CORTÈS GRAU
Passeig del Triomf, 44-BARCELONA

Alcohols purs

rectificats de 99,97%. Especials per a Clíniques, Laboratoris, Farmàcies i Perfumeries

ANISSATS DE TOTES CLASSES

Venda al major i al detall

A. ANTICH

Ronda Sant Pau, 32. - Telè. 810 A

Notícies

Observatori Meteorològic de la Universitat de Barcelona. - Dia 3 de març de 1922.

Hores d'observació: A les set del matí, a la una i a les sis de la tarda.
Baròmetre a 0° i al nivell del mar: 773,6, 772,3, 772,8.

Termòmetre sec: 11,0, 14,8, 12,8.
Termòmetre humit: 9,0, 11,0, 10,3.
Humitat (centèsimes de saturació): 75, 61, 62.

Direcció del vent: E., S., ONO.
Velocitat del vent en metres per segon: 0, 3, 4, 0.

Estat del cel: Nuvolós, Serè.
Classe de núvols: C.K.S., C.S.
Temperatures extremes a l'ombra: Màxima, 16,2; mínima, 9,5; mínima prop del sol, 7,0.

Oscil·lació termomètrica, 6,7.
Temperatura mitja: 12,15.
Precipitació aquosa, des de les set del matí del dia anterior a les set del dia de la data, 0,0 mm.

Recorregut del vent en igual període, 235 km.
Observacions particulars: Boira a la matinada.

El director: E. Alcobé.

-Paraigües Cardús Portaferrissa, 10

Vaixelles J. Llorens, Rbla. Flors, 30.

L'Associació de Pessebristes, en la seva última Junta general va llegir la memòria ressenyant els treballs realitzats i l'èxit assolit, tant pel nombre de nous socis que s'han inscrit, com pels que ja aquest any han construït artístics pessebres.

També es convingué en principi, entre altres importants acords, fer un concurs públic per als pessebres in-

fantils el vinent Nadal, que ja s'anunciarà oportunament i per últim va quedar constituïda la directiva amb els següents senyors:

President honorari, don Miquel Tusquellas; president efectiu, don Pere Carol; vice-president, don Artur Dautis; tresorer, don Andreu España; prevere; secretari, don Antoni Moliné, i vocals, don Josep A. Miró i don Josep Fornés.

Cristalleries J. Llorens, R. Flors, 30

JOIES VILANOVA Unió, 6

L'Apostolat de Senyores per a l'Obra de la Preservació de la Fe celebrà una vetllada el dilluns últim, a la tarda, a l'Escola que la dita institució sosté al carrer de Monac, presidida per la virtuosa senyora donya Angela Miranda.

Les alumnes de les classes didrà i nocturna de la susdita escola, interpretaren molt bé un passatemps còmic titulat «Comèdia del Carnaval», la interpretació de la qual merescuè repetits aplaudiments de la nombrosa concurrència.

La part musical anà a càrrec de la professora, senyoreta Na Isabel Casals González, la qual dirigí amb gran encert la secció coral d'alumnes, que cantà amb perfecta afinació una escollida peça a dues veus, essent molt aplaudides. Després, la dita senyoreta cantà admirablement algunes composicions que merescueren forts aplaudiments.

Finalment, la senyoreta Dolors Casals González executà al violí, acompanyada al piano per la seva germana Isabel, algunes peces del seu repertori, molt escollit, essent també premiada amb repetits aplaudiments.

Tan simpàtica festa, fou presidida per la senyora marquesa de Retes, presidenta general de l'Obra, i pel seu director, reverend doctor don Manuel Maria d'Alós i de Dou.

- Banyeres, Waters, Lavabos, etc. S. Verdagué, Ronda Universitat, 9.

Avui, a les onze de la nit, al local de la Schola Cantorum de Sant Just,

Companyia General de Carbons, S. A.

Fàbrica de BRIQUETES a Can Tunis

Combustible immillorable per a Ferrocarrils i Màquines de vapor, Terrestres i Marítimes

Ovoides «GLORIA»

fabricats especialment per a calefacció central i cuines econòmiques

Grans dipòsits de carbons minerals anglesos i nacionals

Antracites i Cocs per a fundició

Per a més informes dirigir-se a les oficines:

Plaça de Medinaceli, 5, principal

Telèfons A. 4.860, A. 4.861 i A. 4.862

DR. BREMON Sols Raigs X. Radiografia instantània visceral. Instal·lació transportable a domicili. BRUCH, 46. - De 4 a 6.

ELS TAN ANOMENATS CARMELS I BOMBONS MARCA «SOL» REGISTRADA Es venen a les principals confiteries i colmados de Barcelona, Madrid i províncies. - J. BERNABÉ BARCELONA.- Proveïdor de la Reial Casa.

Dr. GALLEGO Especialista Vies Urinàries. Comte de l'Asalto, 18. - De 10 a 2 i de 4 a 10 nit.

Dr. Montaña dels Hospitals de París.- Pell i Venari - Sant Pau, 28. ora. 9.

don Josep Casas de Muller, donarà una lectura de poesies originals.

Hotel Ritz

Demà, diumenge
TES DE MODA

La Secció Permanent d'Esports i Excursions de l'Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona posa en coneixement de les seves associades que demà es farà l'excursió a la Conreria. S'irà la Santa Missa a Badalona. Hora i lloc de reunió: a dos quarts de vuit del matí, a l'estació de França.

Cost de l'excursió: dues pessetes.

- Sabó La Creu Blanca

Econòmic superior
Es ven a tot arreu

- Flores de oro

Donat al cabell color d'or. Es inofensiva. Flascó, 15 ptes. Perfumeries

Demà, a les onze del matí, tindrà lloc al local de la Schola Cantorum de Sant Just, la reunió mensual de «Els amics dels Goigs».

De don Jaume Bosacoma, de Viella, hem rebut vint-i-cinc pessetes amb destinació a les obres del Temple de la Sagrada Família.

Formatges PEÑAS ARRIBA són els de nata

El dilluns, al Laboratori d'anàlisis Químics de l'Institut de la Dona que treballa, organisme d'acció social, femení de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis començarà un curs d'Anàlisi complet d'orina a càrrec del Dr. D. Jordi Gallart, cap d'aquella secció.

La durada serà de quinze dies, donant-se les classes teòrico-pràctiques diàriament de quatre a sis de la tarda.

La matrícula s'ha limitat a quinze alumnes. Seran indiferentment admesos alumnes d'ambdós sexes, tenint preferència per ordre d'inscripció les infermeres titulars del Montepio de Santa Madrona.

A les oficines de l'Institut de la Dona que treballa, carrer Baix de Sant Pere, 1, 3 i 5, es facilitaran els detalls respecte als drets d'inscripció, condicions, etc.

ANIS PUJOL CUMI

Duran i Bas Duran i Bas
3 Obert els diumenges de 9 a 1 del matí 3

Demà, a les onze del matí, el jove poeta En Josep Miralès, donarà una conferència a la sala de l'Associació d'Estudiants de la U. N., versant sobre el tema: «El desenvolupament de la literatura catalana en la joventut de Catalunya» (Estudi general del moviment literari de la joventut).

- No hi ha dret

que un porti les sabates tallades existint la crema ALMY, que les conserva i enlluera al mateix temps. Gran Premi i Medalla d'Or. Milà 1921.

L'Institut Mèdic Social «Mutual-Salut», demà celebrarà sessió ordinària per a procedir a la lectura i aprovació de la memòria i balanç de l'any passat, i elecció dels càrrecs de Junta que s'han de renovar. La reunió tindrà lloc a les deu del matí, al seu domicili social, Septimània, 12.

— LIQUIDA jocs cafè, te i tassons fora preu. Rambla de Catalunya, 95.

Estant parat un automòbil al carrer de l'Abat Zafont, algú va apoderar-se d'una roda de canvi que duia fentada al darrere.

-Ceregumil El millor recon-

stituent vegetal. La policia de la delegació de Llotja va detenir un subjecte que es diu Manuel Orellana Torres, de 30 anys, que sembla que està complicat en el robatori d'uns sacs de patates comès al moll d'Espanya.

Consultant els antecedents del delinqüent, va resultar que estava reclamat per un dels jutjats, també per un fet semblant.

Un senyor que havia d'anar ahir tarda a l'estació per a marxar a fora,

va deixar breus moments una maleta en un portal del carrer de Sepúlveda, però aquests moments breus van ser suficients perquè la maleta desaparegués. Contenía roba valuada en 300 pessetes.

Ahí tardà, al Tibidabo, on hi havia gran animació amb motiu de la festa de Sant Medí, un automòbil va atropellar el noi Antoni Refé Riban, de sis anys, de Sant Cugat del Valles, i li va causar contusions i erosions d'alguna importància a la cara i al braç dret.

Va ser auxiliat al dispensari de Sant Gervasi.

Ahí tardà va presentar-se al dispensari del carrer de Barbaà un minyó de 26 anys, el qual tenia els llavis augmentats considerablement de volum. Va dir que, passant pel carrer de Cirés, va creuar-se amb un home al qual no coneixia, que sense badar boca, li va clavar dos formidables cops de puny.

No va ésser possible trobar el personatge que té un amanera especial de saludar els transeünts.

Aquest matí, don Joan Sabadell, de 75 anys, veí del carrer de Chapí, núm. 96, baixos, ha denunciat que de dins de l'habitació li havien robat de 8 a 9.000 pessetes en bitllets i metall, 7 lliames del Deute municipal de 500 pessetes cada una i una llibreta de la Caixa d'Estalvi representativa de 300 pessetes.

No s'ha notat cap senyal de violència a la porta ni a les finestres.

Ha estat detingut i posat a disposició del Jutjat un subjecte subdit argentí, Joan Berecochea Vázquez, domiciliat al carrer de Claris, acusat d'exercir la medicina il·legalment.

Al seu domicili fou ocupat un aparell regenerador magnètic, resguard de presentació al registre de marques i el fotogravat d'un cinturó.

Ahí es va presentar un individu a una barberia del carrer de l'Hospital amb l'objecte d'afaitar-se. Després que fou servit, remeté un bitllet de 500 pessetes. El barber, temerós que fos fals, féu anar la seva senyora a l'estanc proper perquè l'examinessin, on se li va manifestar que era fals.

Fou detingut l'individu, el qual manifestava que se l'havien donat a Cartagena, d'on havia arribat fa pocs dies.

Un home i una dona denunciaren a l'autoritat que a la tarda, al lloc conegut per «Els Geronis», un individu que viu a la plaça de Blasco Garay els havia furtat un parell d'arracades amb brillants, evaluats en 1.500 pessetes, i a ell una anella valuada en 200 pessetes, maltractant-los després, veient-se obligats a anar al dispensari municipal, per haver rebut contusions de pronòstic reservat.

Un magatzemista de patates, domiciliat al carrer de Riego, denunciava que havia rebut avis telefònic d'un dels seus clients de preparar-li deu sacs de patates, que després passarien a recollir-les en un carro.

Preparats els sacs es presentà un individu amb un carro i un val signat pel dit client, carregat els sacs i se'n emportà.

Més tard tingué ocasió el denunciador de veure el que suposava havia efectuat la compra i va poder comprovar que havia estat objecte d'una estafa, ja que el dit client no sabia res del que se li havia demanat en nom seu.

Els deu sacs de patates valen unes 410 pessetes.

En compliment dels acords presos per l'Assemblea organitzada per la Cambra de la Propietat sortiren cap a València, Alacant, Alcoy, Múrcia i Cartagena els senyors Mari, Comas d'Argemir i Clavera, i amb l'express de Madrid els senyors Carreras Canó, Marsal, Marín i Traval cap a Saragossa, Bilbao, Sant Sebastià, Santander i Burgos, per a visitar les Cambres de la Propietat d'aquelles ciutats per a concertar una acció comú en benefici dels interessos que representen.

Amb l'express de Madrid d'aquest vespre surten les comissions de Madrid i Andalusia, i el dilluns la de Galícia.

— Es preferible comprar els mobles de mèdula directament al fabricant. Passeig de Gràcia, 115.

Relació dels objectes trobats als cotxes dels tramvies de Barcelona durant el mes de febrer últim, els quals es troben a l'oficina correspon-

nent a disposició de les persones que acreditin tenir-los dret.

Nou paraigües, un bastó, onze moneders, quatre bufandes, tres mantellines o vels, tres parells de guants, unes ulleres, uns rosaris, una boquilla d'ambre, una polvorera de metall, una petaca de pell i plata, un rellotge de senyora, un rellotge-pulsera de senyora, un barret de feltre per a senyor, una sabateta de noi, una gorreta de noi, una corbata de senyor, un jersei, un mocador de butxaca amb una quantitat en metall, dues piles elèctriques, un llapis-encenedor, un penjoll porta-retrats, una cartera amb documents a nom de L. Hernández Tasso, un devocionari, una llibreta per a notes, una cartera porta-libres amb alguns volums a nom de P. Carbonell, un retrat fet a Granollers, un tros de cuir, un cistell contenint documents, joies, diner i altres efectes; un paquet contenint llibres per a noi, un altre amb mitjons, un altre amb esparanyes, un altre amb tela, un altre amb peces interiors de noi.

— Desitja tenir bé els seus cabells blancs? Visiti o escripti a Bandó i Soler, Jaume I, 18.

L'Associació de Periodistes de Bar-

celona fa constar que la idea de celebrar a la nostra ciutat el Primer Congrés de Premsa Ibero-Americana, coincidint amb l'Exposició, fou iniciada el 1920 pel que llavors era president, D. Rafael Vehils, de la revista «Mercurio» estant. La idea, secundada immediatament per l'Associació de Periodistes de Barcelona i la Casa d'Amèrica, prengué estat oficial en ésser comunicada aquell mateix any als comissaris de l'Exposició, junt amb el reglament provisional del Congrés, mereixent afectuosa acollida. Fa, doncs, dos anys que la idea de la celebració del Congrés i els seus treballs preliminars tenen estat oficial.

- Puré Permancer El millor aliment vegetal per a nens i malalts. Premiat amb medalla d'or i Creu de mèrit en l'Exposició d'Higiene de Milà de l'any 1919. Passeig de Colón, 2.

Sardanes

PER A DEMA

Matí, a les onze. — L'Agrupació Montseny, ha organitzat una audició

de sardanes en honor del mestre Serrut, que tindrà lloc a la plaça del Diamant a càrrec de la cobla «L'Al·lança», de Ripoll.

Tarda, a les cinc. — La cobla empordanesa «La Principal», de Perelada, donarà una audició al local de l'Ateneu Obrer Català de Sant Martí. (Plaça del Mercat, 2).

Nit, a les deu. — Al Centre Autonomista de Dependents, hi haurà una audició a càrrec de la cobla «L'Al·lança», de Ripoll.

Aquesta audició serà en obsequi als excursionistes que hauran assistit a la III Excursió Col·lectiva de Catalunya, que ha organitzat la secció P. d'Esports i Excursions d'aquell Centre.

A l'Ateneu Democràtic Regionalista del Poble Nou, hi haurà una audició de sardanes en honor del regidor elegit pel districte X, N'Agustí Escobé. Aquesta audició anirà a càrrec de la cobla «La Principal», de Perelada.

De Societat

Han tingut lloc al Salut Esport Club els altres dos balls de disfresses anunciats, als quals concorregué nombrosa i distingida gernació que omplia de gom a gom les dependències de l'esmentada societat.

En el ball del dissabte s'adjudicaren els premis a les disfresses Conxita Villuendas, vestida de Rosina, de la sarsuela «Los Calabreses», i Antònia Secanellas, de «charra».

El dilluns la comissió es veié obligada a adjudicar quatre premis, donat el gran nombre de disfresses i riquesa de vestits. Foren adjudicats a les belles damiselles Pilar Esteve, de grega; Pepeta Montero, d'àrabe; Amanda Cots, de Pastora Imperi; i Ascensió Sanmillán, de moro de Xauen. Les quatre vestides amb la més gran propietat.

S'han acabat els balls de disfresses d'enguany del Salut Esport Club assolint un èxit sense precedents en aquell club.

Diumenge passat, a la nit, els nostres amics senyors Coll, amb motiu de les festes de Carnaval veieren envoltat llur estatge per un estol d'amables disfresses.

Els nostres amics reberen amb llur gentillesa acostumada els distingits assaïants oferint-los un esplèndid lunch. La festa fou animadíssima i plena de bulliciosa cordialitat.

La distingida senyora Maria Oriol de Coll acompanyada de les seves belles filles Maria i Montserrat, féu els honors a les nombroses i distingides famílies dels assaïants, entre les quals recordem les de Julià, Reig, Lacambra, Capdevila, Collet, Pomar, Arolas, Claramunt i d'altres.

Dintre les xamoses disfresses recordem les gentils Rosal i Eulàlia Julià, Eugènia Claramunt, Maria Teresa Lacambra, Toni Capdevila, Anna Collet, Angelina Oriol i Mercè Arolas.

Els assaïants s'acomiadaren de la família Coll a les primeres hores de la matinada, enduent-se'n un amable record de la festa.

Ens assabentem de Sabadell que ha estat concedida la mà de la formosa senyoreta Na Anita Figueras Crehueras, filla de Na Englada Crehueras, vídua de Joan Figueras Soler, al distingit jove En Josep M. Marcat, fill del conegut industrial En Plàcid Marcat.

Donem als interessats i llurs famílies la nostra sincera enhorabona.

FIVE

D'espectacles

En la celebració del Festival Mí-Careme Aurigemma, que se celebrà al Teatre de Novetats, el dia 11 de març, hi haurà una sèrie molt interessant de sorpreses, que, junt amb la cavalcada i el concurs de bellesa (al qual es va inscrivint en gran nombre), resultaran un final apoteòsic del Carnestoltes d'aquest any.

Els components de l'espectacle Tivoli, com són artistes, músics, dependències, funcionaris, constituints en comissió, estan treballant per a l'organització d'un festival, al Teatre Tivoli, per al matí del diumenge, 12 del corrent, a benefici dels nois russos i per engrandir la subscripció del doctor Nansen.

ACABA DE SORTIR

D'ACÍ D'ALLÀ

MAGAZINE MENSUAL
CORRESPONENT AL MES DE FEBRER

Entre altres, s'hi publiquen els treballs:

Una visita al Sant Pare Benet XV.
Els màgics artistes del futbol català: Ricard Zamora. - Centenari de Molière: Publica una comèdia sencera del famós autor francès, «Les precioses ridícules». - La casa tan gran (novel·leta) i altres notables treballs literaris i artístics.

GRAN PROFUSIÓ DE GRAVATS

Acompanya cada número un bellíssim suplement artístic

Perquè hom es faci cabal de la importància d'aquesta publicació, detallem a continuació els

SUMARI

Una visita al Sant Pare Benet XV, Eugeni Giralt d'Arquer. — L'albada. Paramitja de la farsa grega, per Herder, Trad. d'E. Serra i Roure. — La dansa del putxinel·li, fantasia d'Emili Ferrer. Molière, autor i comediant, Carles Capdevila. Les precioses ridícules, comèdia en un acte, de Molière Trad. de Manuel de Montoliu. — De l'esperit català, Catalans d'Amèrica. N. M. — Figueres sobres orlins de la temporada d'hivern del Gran Teatre del Liceu. — El Rally Paper de Moncada. — Vich: Reflexos al riu Gurri. Pollensa: La «Font del Poll» (fotografia). — La festa de Sant Antoni al Relat Polo Club. — Les nostres damiselles. — Vidres esmaltats d'En Josep M. Gol, Puck. — La mort de S. S. Benet XV. — Els màgics artistes del futbol català: En Ricard Zamora, Daniel Carbó (Correcuita). — Conhort (poesia). J. Albert Navarro. — Fantasia caruavellesca, dibuix d'Enric Piffa. — La casa tan gran...! per A. i C. Askew, Trad. de J. M. Mustieles. Purificació (poesia de Francis Jammes), trad. de Juli Vilà Ortiz. — Sir Ernest Shackleton és mort. C. — Del Concurs-Exposició d'Obres d'Art de l'Associació Catalana d'Estudiants. — Mirallets per a caçar aloses, Mercari. — Els llibres, X. Crònica catalana, X. — Suplement artístic: Poblet: Giroia i arcada dels sepulcres reials. — Coberta d'A. Bubernà.

Subscripció anual

Barcelona. 13'50 ptes.
Fora. 14'50 »
Estranger. 18 »

Un sol número:

Ptes. 1'25

Els subscriptors que encara no han rebut el magazine, poden reclamar-lo a l'Administració, que procurarà assabentar-se de la causa de la irregularitat i corregir-la.

NOTÍCIES DE LA PENÍNSULA

(Telegrams i conferències de LA VEU)

SENAT

Madrid, 3, 830 nit

A les 3.45 comença la sessió, presidint el senyor Sánchez Toca.

Al banc blau hi ha el ministre de Marina.

Aquest llegeix un projecte de llei establint el crèdit mobiliari de les embarcacions de pesca i el seu art respectiu.

S'entra a l'ordre del dia i s'aprova l'acta de la sessió anterior.

El PRESIDENT anuncia que se suspèn la sessió, passant el Senat a reunir-se en seccions per a designar les comissions de Govern interior, Presupostos generals de l'Estat, Examen de Comptes general de l'Estat, Gràcies i Pensions, Peticions i Correcció d'estil.

A les 4.30 es reprèn la sessió, donant-se compte del resultat.

Precis i preguntes.

El senyor ESTELAT demana els documents que justifiquen la inversió de les quantitats consignades en el presupost per a conservació i reparació de l'Alhambra de Granada.

Un secretari llegeix l'informe de la Comissió d'Actes admetent a l'exercici del càrrec de senador el senyor arquebisbe de Valladolid.

S'assenyala l'ordre del dia per a la vinent i s'acaba la sessió.

CONGRES

Madrid, 3, 915 nit

El comte de ROMANONES rectifica i diu que les declaracions del senyor Maura són greus i afegeix que ha posat de manifest les discrepàncies entre tots dos. No pot sumar-se a l'obra de concòrdia a que se l'invita com a condicional per a aixecar la suspensió, puix creu que amb la legislació vigent es pot governar.

Assigura que si vingues un Govern liberal, aquesta mateixa nit aixecaria la suspensió de garanties (Rumors). Mal camí és el que emprèn el senyor Maura.

Diu que no l'impressiona l'argument de la Star com a cèdula, malgrat la formosa de la frase.

El fet és que el senyor Maura es nega a aixecar la suspensió si el Parlament no li dona abans altres mitjans de governar. Això és convertir el temporal en definitiu, i a això no podem prestar-nos-hi els liberals. Si ens posem d'acord amb S. S. hauríem deixat d'ésser liberals i no representariem res davant l'opinió. (Rumors.)

Ja sap S. S. que aquesta llei que demana podria ésser promulgada amb el nostre concurs. Seguirà S. S. governant amb la suspensió de garanties?

El senyor MAURA també rectifica i diu que es troba perdut en els llavis del Comte, puix no ha dit que mai aixecues la suspensió si no se li dona aquesta llei; el que ha dit ha dit ha estat profetitzar la ineficàcia d'aixecar la suspensió, perquè serà necessari apel·lar-se si no comptem amb mesures que tenen països que estan més avançats que nosaltres.

El senyor SABORIT. — I en quin país hi ha la llei de la fugida? (Protestes.)

El senyor MAURA afegeix que el millor seria que tothom posés la mirada en l'origen del mal per a veure si pot remedar-se.

El senyor PRIETO. — Hi ha una part d'opinió que no pot opinar.

El senyor MAURA. — Quina és?

El senyor PRIETO. — La que està empresonada.

El senyor MAURA. — Però si està opinant cada dia!

El senyor SABORIT. — Ja és massa farsa. (Protestes i cops de campana.)

El PRESIDENT. — Ja parlarà el senyor Besteiro, que ha demanat la paraula.

El senyor MAURA insisteix que el poder públic necessita tenir en les lleis ordinàries els mitjans precisos per a atendre l'ordre.

Li diu al comte de Romanones que de 1919 ençà han passat gravíssimes coses que sens dubte estan ja oblidades.

Amb molts menys motius altres governs han suspès les garanties constitucionals.

Assigura que les tres quartes parts de les mesures que s'adopten a l'empar de la suspensió de garanties es-

tan circumscrites a Barcelona, on negarà Comte que han passat i encara passen coses que no són normals.

Si insisteix en la negativa de donar al Govern la llei que demana, el Govern deliberarà i veurà quan és el moment de restablir les garanties, puix la situació actual, lluny d'ésser la dels seus amors, la detesta i es reserva el recordar, si arriba l'ocasió, quines seran les conseqüències de la negativa a la seva petició.

El comte de ROMANONES torna a rectificar i creu que ja s'ha obtingut alguna cosa del senyor Maura, puix no s'acerra a la seva anterior intransigència i deixa entreveure la possibilitat que algun dia s'aixequi la suspensió de garanties. (Rialles i rumors.)

Li recorda al senyor Maura que quan així es demana fa alguns anys una suspensió de garanties, s'hi oposa perquè creia que havia mitjans legals per a evitar la greu situació creada a Barcelona. (Al·ludeix 1906, quan governava Montero Rios.)

Repeteix que ara el que vol el senyor Maura és convertir en definitiu un règim transitori amb la llei que proposa.

El senyor MAURA. — Jo com he de voler això?

El comte de ROMANONES. — Convindria que S. S. ens digués a quines lleis es refereix.

L'invita a reflexionar el que significaria en mans de l'autoritat algunes lleis que, sens perjudici de la llibertat s'apliquen a l'estranger.

Fa noves justificacions del seu decret de 24 de març de 1939.

Diu que un veí de Guadalajara, elector seu, li ha preguntat per què ell ha de sofrir els efectes de la suspensió de garanties per culpa del que passa a Barcelona. (Rialles.)

Una vegada més demana al Govern que rectifiqui i restableixi la normalitat constitucional.

El senyor MAURA es dol que no vagi al mateix temps al restabliment de la normalitat i a l'aprovació de la llei que proposa; però consti que no és seva la culpa.

Nega que ell vulgui convertir en permanent el transitori, i diu que no és un nombre il·limitat de ciutadans aquell sobre el qual el Govern tingui necessitat d'actuar coercitivamente. (Grans murmuris.)

A judici seu, el que proposa és a favor de la llibertat.

El comte de ROMANONES replica que si ell no hagués parlat com ho ha fet no podria anar amb el cap alt.

El senyor ARMINAN. — Què fa el marquès de Cortina en el Govern? (Rialles.)

El comte de ROMANONES invita al senyor Maura a que aixequi la suspensió per a seguir defensant-la.

El senyor MAURA replica i diu que el Govern ha de deliberar, però afirma que el comte de Romanones sembla que per a unes coses procedeix en un sentit i per a altres fa rotlló amb les esquerres. (Crits, protestes i algun rebombori.)

El comte de ROMANONES. — Vint disposat a no agreujar-me i no m'agrujaré. Dic que el primer que sol·licitem és el restabliment de les garanties.

El senyor PRIETO. — Aquestes coses no es demanen, s'imposen; i se senyoria té mitjans per a això. El restant és una farsa. (Veus a l'esquerra: Això, això; ja bona fe ens perd.)

El senyor BESTEIRO intervé i diu que en aquests últims temps el comte de Romanones ve observant una conducta que ningú s'explica. Estem ja en uns temps que la ficció no la tolera l'opinió. La culpa principal del que passa ja tenen els cínics del Govern.

Es una absurditat que el senyor Maura parli del seu amor a la llibertat quan està governant d'una manera que demostra el contrari, i amb això no es perjudica a les minories parlamentàries, sinó a les majories del país.

Ja hem parlat aquí prou dels presos que destorben al Govern, de la llei de fugides practicada a Barcelona i altres coses per l'estil.

Aquests dies s'ha llegit una carta d'un oficial presoner d'Abd-el-Krim en la qual, per a impressionar l'opinió espanyola, es diu que allí es comença ja a aplicar la llei de la fugida, sens dubte a presa d'Espanya.

Els diu als liberals que són hipòcrites emparadors de la sedició i al Govern, que aprofita la suspensió de les garanties per a realitzar a Barcelona tota mena d'atropells i arbitrarietats i una política partidista.

Ens ha dit el senyor Maura que ara no hi ha partits. (El senyor Maura fa signes negatius.)

No es pot mai saber el que diu sa senyoria. Així no hi ha manera de discutir amb S. S.

Doncs bé; per a demostrar el vostre paràndisme n'hi ha prou amb veure que les autoritats tracten de posar en tela de judici la lleialtat de l'organització obrera. Vosaltres feu, doncs, de jesuites de sofiana curta i porteu aquest procediment a l'ensenyament i a l'organització obrera, que volen emmotillar-la al vostre gust. Això ja en aquests temps no pot ésser, i si els liberals davant d'això es pleguen de braços, seran més responsables que el propi Govern.

El senyor MAURA li contesta explicant el seu concepte de la llibertat, que naturalment no pot coincidir amb el del senyor Besteiro, i insisteix en els seus anteriors i essencials punts de mira.

El senyor BESTEIRO rectifica i comprèn perfectament aquesta diferència.

Sosté una vegada més que aquest Govern realitza la tasca partidista que mai s'ha conegut.

Li diu al senyor Maura que sent veritable luxúria per la Constitució per les violacions que d'ella ha presenciat. Cada dia es perpetren delictes per les persones més obligades a guardar la Constitució. Aquí estan les deliberacions d'aquest sabandier darrera el Parlament que s'anomena Junta de Defensa Nacional i aquest manifest dels bisbes en el qual es diu que compten amb el Rei per a resoldre la qüestió social. Això és un desafiament a l'opinió sense gallardia. Vosaltres esteu aquí amb una cordia de cadàvers oberts les ordres dels que us han cridat i us imposen les seves resolucions.

El senyor ALVAREZ (don Melquíades) creu que aquest és el debat polític més important que es pot plantejar, ja que afecta a l'essència de la vida nacional.

Afirma que tots els liberals estan en el deure de repudiar a aquest Govern i de restablir aquí les doctrines que tots els monàrquics parlamentaris han de defensar.

Sens dubte el senyor Maura no s'ha donat compte dels que ha dit. (Rumors.) Ha usat un llenguatge que aquí no s'usa. Parla del seu fervor per la Constitució i exposa el senyor Maura el seu criteri que no és el liberal ni el conservador. Parla com podria parlar un defensor de l'absolutisme en es temps de 1908, amb la diferència que aquells usaven un llenguatge apropiat a les circumstàncies. Parla igual com avui ha parlat sa senyoria, i demanaven una concentració d'autoritat en el poder. Sa senyoria demana el mateix, però sense raó, puix S. S. parla com a president d'un Consell que ha prestat jurament de defensar la Constitució. Si S. S. no pot governar amb ella, no pot ésser el representant d'un Govern constitucional. (Aplaudiments de les esquerres.)

Això tal aclarir-ho bé i això és el que anem a discutir.

El senyor MAURA. — No es pot discutir el que no he dit.

El senyor ALVAREZ. — S. S. té una manera especial de discutir. Diu coses que tots creiem entendre-les i després resulta que no és així el que ha dit. Així li passa amb tothom. Sembla, doncs, o que som nosaltres curts d'enteniment o que S. S. no té consciència del que diu. (Grans murmuris.)

Creu que els seus correligionaris estan conformes amb el criteri que abans he exposat.

S. S. demana una llei especial que faciliti mitjans al Govern per a aixecar la suspensió de les garanties constitucionals. És això? (Signes negatius.)

Ah! No? (Rialles.)

Doncs discuteixo sobre aquest supòsit i ja veurem si és o no cert quan S. S. em contesti.

Al·ludeix els Governos d'alguns anys i diu que quan decretaven la suspensió de les garanties ho feien justificadament, però avui els Governos es van

desbordant en el camí de l'arbitrarietat, que cada dia és més gran i que a l'hora present ha arribat al comble. No és que hi hagi suspensió de garanties, perquè això es fa per una llei, i quan es fa per Decret se'n dona compte a les Corts; es pot dir que no hi ha Constitució. Vivim, mitjançant interpretacions sofistiquades, sense règim constitucional. Vivim en un règim de despotisme vergonyós, silencios, caracteritzat per la clandestinitat.

Tots participem d'aquest responsabilitat: el Govern perquè manté la situació anormal i les Corts perquè permeten la suplantació que se'n fa.

A més a més, per culpa vostra s'esta evidenciant davant l'opinió una responsabilitat en aquests poders que descausen damunt una irresponsabilitat el referendament dels ministres responsables en els actes del Rei. Aquí portem un llarg període de lluites que consagra el règim constitucional i el Rei ha jurat guardarlo i fer-lo guardar. Si això no succeeix, l'opinió té dret de dir que són partidaris tots, des dels més alts als més baixos, de què la Constitució s'efringeixi.

Demana el senyor Maura mitjans per a reprimir els atreviments individuals abans d'aixecar la suspensió de les garanties. Això ja es demana abans, quan aquell projecte de llei de reforma del Codi Penal, i recorda S. S. la negativa del Parlament.

Ja coneix, doncs, S. S. el criteri del Parlament sobre la matèria.

I no té motius per a dir que no aixecarà la suspensió mentre no se li donin mitjans. I és S. S. un parlamentari i vol que el seu criteri prevalgui sobre el del Parlament, que és la representació del país?

Quan s'està en oberta discrepància amb el Parlament no es pot romandre aquí.

Per això crec que S. S. avui ha cultivat el seu suïcidi. S. S. ha de complir els preceptes constitucionals, i un dels l'obliga a acceptar ço que ha demanat el comte de Romanones. Si ehí nega s'afebleix extraordinàriament.

La legislació constitucional és un pacte entre el Rei i les Corts i no es pot trencar aquest pacte, i quan es trenca, sorgeix a l'opinió la possibilitat de no prestar obediència als poders constituits.

Hi ha centenars d'obres a les precons detinguts infamament per fútils pretextos, i en aquests temps, a cap país es pot detenir a ningú per raó d'idees. Tot l'altre que ens volveu fer creure és irrisori.

Per a mi el mateix és el greuge a un ciutadà que a molts.

El senyor MAURA li contesta i es dol que no s'hagi reconegut la seva amor a la Constitució.

Afegeix que ço que hi ha és que el Govern fa us d'una facultat que la pròpia Constitució li atorga.

El senyor ALVAREZ. — Quina? No hi ha tal facultat.

El senyor MAURA. — Aleshores cal portar a la barra al comte de Romanones. (Rialles.)

Repeteix que els governs han hagut d'apel·lar amb freqüència a la suspensió de les garanties per manca de mitjans supletoris.

Insisteix en els arguments emprats en contestar a altres oradors.

El senyor ALVAREZ rectifica i subratlla el sistemàtic procedir del senyor Maura de decantar les qüestions quan no té raons amb que contestar, al·ludint a altres discursos seus i negant ço que tots li han sentit.

Afegeix que el senyor Maura no ha concretat quina mena de recursos vol el Govern que tinguin les altres nacions. Jo li demostraré que no tenen majors recursos els governs estrangers per a mantenir l'ordre que els que té el Govern espanyol.

Vol S. S. assenyalar quines mesures té el Govern anglès per a anar en contra la Constitució? Mr. Lloyd George aconseguí en casos de vaga greus, que s'aprovés una llei d'urgència, però aquesta llei obligava a acudir al Parlament per a les mesures excepcionals que havien d'adoptar-se d'acord amb el Parlament i no podien durar més de set dies. Vol S. S. aquesta llei? Aquí el Govern compta amb més grans recursos de moment. Per la llei provincial els governadors imposen multes i les fan efectives amb pressa. Aquí, per qualsevol pretext, es co-

meten els més grans atropells.

Vol S. S. l'exemple d'Itàlia?

Hi hagué una vaga, en la qual els obrers s'incautaren de les fàbriques i acudiren a la violència per apoderar-se de la propietat.

Se li demana a Giotiti que sol·licités una llei excepcional, i Giotiti va contestar que en tenia prou amb la llei comú, i amb ella sufocà la revolució social, perquè Giotiti no s'assembla a aquells polítics mediocres que només saben governar amb suspensió de garanties.

El senyor Maura no ha d'apel·lar al recurs de motejar als liberals que són ells els autors de la suspensió, puix aquesta és temporal i no ha de durar més del que duren les circumstàncies extraordinàries.

Es que creu S. S. que pel sol fet de no haver referendat el Decret, no és responsable de la continuació d'aquest estat anormal? És així com faoma un home de la seva superioritat mental? (Rumors.)

No es pot exercitar l'acte de tirar a les Corts, d'imposar-los les condicions d'aprovar una llei abans d'aixecar la suspensió de garanties.

Es dirigeix als liberals i els diu que el comte de Romanones té raó de no considerar-se com a tal si no s'exigeix el restabliment de les garanties.

Nosaltres — diu — no ens podem confondre amb vosaltres, però nosaltres que hem demanat de substituir-vos per a governar en liberal, avui necessitem un crèdit de confiança de l'opinió. Si vosaltres, amics liberals, consentiu que un amic vostre segueixi al banc blau, aquell crèdit de confiança s'esvairà. Després de les paraules del senyor Maura, no pot romandre al Govern un ministre liberal. (Aplaudiments dels reformistes.)

El senyor MAURA. — Jo no he demanat mesures extraordinàries.

El senyor ALVAREZ. — Doncs, posi S. S. ordinàries.

El senyor MAURA. — Són les que tenen tots els països, però no es pot atribuir a les meves paraules conceptes que no he pronunciat.

El senyor ALVAREZ. — Amb vaguetats no aconseguirà S. S. convèncer-me. (Protestes de la majoria.) Vaguetats, vaguetats i vaguetats. (Més protestes.)

El senyor MAURA. — S. S. pot atribuir-me el que vulgui sota la seva responsabilitat.

El senyor ALVAREZ. — Sota la meua responsabilitat i retent culpe a la veritat.

El senyor MAURA acaba dient un cop més que ell estima la Constitució i que el Govern necessita mitjans ordinariis per a reforçar la seva acció governamental.

El senyor ALVAREZ insisteix en les seves reiteracions anteriors als liberals.

El senyor VILLANUEVA intervé i acull l'al·lusió feta pel senyor Maura al rotlló liberal.

El senyor MAURA. — Tampoc he dit això. (Rialles i protestes a l'esquerra, etc., etc.)

El senyor VILLANUEVA. — Té raó el senyor Alvarez, quan diu que aquí no es pot discutir amb S. S.

Exposa la pena amb que veu com el senyor Maura es va despullant de aquella aurèola liberal que abans l'adornava.

Coincideix amb el senyor Alvarez en que tant de greuge hi ha en el perjudici a un sol ciutadà com a molts.

Al·ludeix al debat de la Cambra francesa, motivat per dues simples detencions, i diu que la defensa de la llibertat individual és essencialíssima.

Els diu a la majoria que si s'escandaltitzen que hi hagi al Govern dos ministres liberals, quan ha d'haver-n'hi de conservadors liberals, puix mai ha estat ultra-dretista la significació d'aquell partit. I amb aqueix conglomerat polític no pot aspirar el senyor Maura a què se li doni una llei com la que pretén, que significa una modificació de la Constitució.

Exposa els punts concrets pels que es va constituint aquest Govern, que són: la Llei del Banc, la de Transports i el problema del Marroc, i si el desembrer s'havia aconseguit això, ecometre l'obra econòmica. S'ha as-

solt això? No. Estem com un gran sense operac.

Es que aqueix Govern que es va constituir per això a l'agost, pot continuar?

Podria continuar, però amb algunes condicions que no li imposa ningú, sinó la seva pròpia dignitat.

Es crea una situació difícil als liberals i aquests tenen dret a que s'els en alliberi.

La solució és molt senzilla i ens l'ha donada algú que té a la Cambra una autoritat superior.

Nosaltres — acaba dient — continuarem en aquesta situació mentre la dignitat ens ho consenti. (Rumors.)

El senyor MAURA diu que el que ell ha sol·licitat és una cosa estranya a la política, puix és de conveniència per a tots els partits.

Afegeix que aquest Govern no es va constituir amb un programa tancat, encara que no es considera perpetu.

El Govern labora fóra de l'òrbita dels partits; però com no hi ha escissió ni el banc blau ni als bancs roigs, el que vulgui pot prendre la determinació que estimi oportuna i ell la respectarà.

El senyor ALGALA ZAMORA intervé breument, sumant el seu criteri al dels restants caps liberals que l'han precedit en l'ús de la paraula.

El senyor LERROUX també intervé i recull les manifestacions del senyor Maura, sobre que les mesures que demana siguin ordinàries.

Diu que aquestes mesures o haurien d'ésser regressives o liberals, i no ha trobat en el seu discurs res que es refereixi a les causes que motiven aquesta necessitat legal.

Els governs, lliurats a una deixadesa suicida, no exampelen la legislació social i són obligats a separar-se de la legalitat. El més urgent és tallar els motius que impedeixen la convivència social, puix cap home es llença a la violència si no se li obliga.

La manera que els governs actuals tenen de concedir les necessitats públiques ja no és compatible amb els temps que correm.

No es pot arrancar de l'exèrcit generals il·lustres que farien bon paper a la guerra per a portar-los a regir poblacions de la manera que es fa a Barcelona, que pugnen amb totes les modernes concepcions del dret.

Sobre això, trobo de menys declaracions clares i concretes dels que poden considerar-se com a hereus d'aquesta situació.

No cal concretar-se a lletanies de projectes socials. Cal fer quelcom més. Ja no pot seguir l'actual estat de coses. No pot continuar el problema social i l'agrari en la forma d'avui.

No li preocupa tant la qüestió de la suspensió de garanties com la de tallar ràpidament l'origen del mal.

L'opinió no creurà en l'eficàcia dels debats parlamentaris mentre vegi que aquí es combat el Govern i es esment la permanència dels ministres liberals al banc blau.

El senyor MAURA pronuncia frases contestant als dos oradors.

No aporta cap nou aclariment al debat, insistint que no demana sinó enobustiments, no per a aquest Govern, sinó per al poder públic amb l'objecte de garantir el dret ciutadà de tothom.

Això creu que va a benefici de la pròpia llibertat.

Diu que no es resigna que es cregui que tot el que s'ha proposat fer des del Govern, estigui lluny del seu pensament.

El senyor LERROUX rectifica breument.

El senyor BESTEIRO també rectifica i diu que el senyor Maura utilitza la suspensió de les garanties com a una penya per a exigir al Parlament, i els ministres liberals són rehenes.

Bé no ha demostrat el senyor Villanueva amb els seus clams, quan demanava al senyor Maura que no els posi en situació difícil.

El país va veient el joc.

Els liberals diuen que la tasca del Govern és nefanda i li faciliten barlons d'òxigen. El país no confiarà en vosaltres mentre els ministres liberals segueixin al Govern, i nosaltres, si persistiu en aquesta actitud, no us guardarem cap consideració.

Se suspèn el debat.

El Congrés acorda reunir-se el dimarts en seccions.

S'ajeca la sessió a les 10

COMUNICAT OFICIAL DEL MARROO

Madrid, 4, 12'30 matinalada.

La nota oficial d'aquesta nit, diu així:

«Segons comunica l'Alt Comissari en conferència d'aquesta nit, en els territoris de Ceuta, Tetuan, Melilla i Larraix, no hi ha novetat.»

PARLA L'ESPOSA D'EN NICOLAU

«La Acció» publica una intervenció amb la Lúcia Joaquina, esposa d'en Lluís Nicolau, la qual afirma que ni ella ni el seu espós han comès cap delictes.

Nega la Lúcia que mai s'hagi teinyit el cabell ros com diuen els diaris.

Diu que es va casar pel judicial i pel l'eclesiàstic, a l'església de la Sagrada Família, de Barcelona.

Ve conèixer en Nicóu exsent molt jove.

En l'actualitat, té 21 anys d'edat. Encara que no tenen fills ha estat embarassada dues vegades.

Pretextant que els diaris a vegades no reproduïen exactament la veritat, eludeix contestar les preguntes que se li fan respecte a la impressió que li va ocasionar l'atemptat contra el senyor Dato.

Es queixa de no haver rebut la roba que va deixar a Alemanya de la qual s'incanta la policia d'aquell país en trametre-la a Espanya.

IMPRESSIO PARLAMENTARIA

Terminada la sessió del Congrés, en els animats grups dels passadissos era poc menys que impossible recollir una impressió que permetés formar judici exacte sobre les possibles conseqüències de l'accidentada sessió d'aquesta tarda.

Els caps liberals i els de les extremes esquenes, voltats dels seus incondicionals, parlaven de l'èxit del debat, que havia deixat en camí apuradíssim al senyor Maura i en ple desahuc dels ministres liberals.

Pei contrari, als grups de maurins i conservadors les converses es desenvolupaven dins d'un ambient del més gran optimisme, rebuïjant-se el temor que poguessin sorgir immediates conseqüències polítiques.

El fet que els dos ministres liberals no haguessin acudit a la sessió del Congrés impedia als periodistes conèixer directament llur pensament.

El comte de Romanones, promotor del debat i sempre propici a la profecia, s'ha vist aviat voltat dels periodistes.

—No passarà res, senyors; ja ho veuran. Jo he vingut disposat a no comprometre la vida del Govern, però no podia acceptar la teoria del senyor Maura de la presentació d'un projecte, perquè això equivaldria a abjurar dels principis liberals i de la meua significació política de sempre; és a dir, que hauria de retirar-me a la vida privada, i per ara no he pensat en tal cosa.

—Se n'aniran del Govern els ministres liberals? — li han preguntat els reporters.

—Per què? No hi ha motiu per això. El Govern no ha terminat el programa que es traça en constituir-se. Si estessin aprovats els pressupostos ja seria una altra cosa.

No coincidien amb el criteri del comte de Romanones els altres caps liberals. Els senyors Villanueva i Alvarez opinaven el contrari i creien que havia arribat el moment que la delicadesa política els obligava a presentar la dimissió.

El comte de Bugallà qualificava d'inconseqüents els liberals i d'haver-se produït amb un excés d'apassionament.

El senyor Maura — deia — ha anunciat la presentació d'un projecte. Els temes de la seva redacció els desconocen els liberals. El lògic i natural era esperar que es fes públic el seu contingut, perquè no s'ha d'oblidar que la cartera de Gràcia i Justícia està regentada pel ministre liberal senyor Francos Rodríguez, i ell era l'obligat, per l'indole de la matèria, a donar lectura a les Corts d'aquest projecte.

No hi ha dubte — ha acabat dient — que els liberals s'han precipitat.

Recollides aquestes impressions, era primordial deure conèixer les del Govern.

Tot just terminada la sessió, el senyor Maura s'ha tralladat al despatx de ministres, coincidint amb ell els ministres de Finances, Guerra, Treball, Governació i Instrucció pública.

Han mantingut un canvi d'impressions que només ha durat deu minuts. A la sortida s'han negat a fer manifestacions.

Unicament el senyor Clerva ha anunciat als periodistes que es proposava confereixar amb el senyor

EL CREDIT MOBILIARI DE PESCA

La part dispositiva del projecte de llei establint i regulant el crèdit mobiliari de les embarcacions de pesca i les seves arts respectives, diu:

«Article únic. — S'autoritza el Govern perquè, a semblança del que preceptua el R. D. de 22 de setembre de 1917 tornant el crèdit mobiliari agrícola, l'establiment del qual fou autoritzat per llei de 2 de març de 1917, crei i reguli el crèdit mobiliari marítim sobre la penya sense desplaçament respecte a les embarcacions de pesca.»

LA COMISSIO DE PRESSUPOSTOS DEL SENAT

En la reunió de sessions del Senat han estat elegits per a la comissió de Pressupostos, entre altres, els senyors Bartrina, Daurella i marquès de Camps.

NECROLOGIA

«El Debate» dedica un solt un solt molt elogios a la memòria del pare Martí Alsina, superior general dels missioners del Cor de Jesús, que va morir ahir a Zafra (Badajoz).

MANIFESTACIONS D'EN FRANCOS RODRIGUEZ

El ministre de Gràcia i Justícia, rectificant la notícia publicada per algun diari sobre la seva entrevista a Barcelona amb el degà d'aquell Col·legi Notarial, ha dit que fou el citat funcionari el que el visità, per a pregar-li que li fés acceptada la renúncia que tenia presentada com a vocal del Tribunal d'oposicions a notaris.

Jo li vaig contestar — ha dit el ministre — que estudiaria l'assumpte, si bé entenia que aquestes càrrecs no són renunciabls.

El senyor Francos ha expressat la seva satisfacció per la manera correcta i afectuosa amb la qual es portaren amb ell els notaris de Barcelona.

Passant a un altre assumpte, i comentant el discurs d'ahir del senyor Guerra del Rio, ha dit:

—Vostès hauran vist que el diputat Lerrouxista no feu altra cosa que rendir-se davant la realitat. Jo he vist sempre que els democràtics són els polítics més sincers.

LA QUESIO DEL NOTARIAT

El director general dels Registres, senyor Andrade, interrogat pels periodistes sobre la qüestió plantejada a Barcelona, amb motiu del nou Reglament del Notariat, ha manifestat que sotmes aquest a informe del Consell d'Estat, espera que aquest alt cos dictaminarà per a resoldre definitivament el discutit assumpte.

En la part que afecta a la Direcció general, si puc dir-los que em proposo fer les oportunes indicacions al Tribunal d'oposicions, per tal que siguin inclosos en el corresponent programa temes de Dret foral, assenyaladament els que fan referència a la legislació catalana.

LES COMISSIIONS INFORMATIVES

La majoria de caps i oficials que componen les noves comissions informatives, s'han presentat durant els últims darrers dies al ministre de la Guerra, sots-secretari i caps de les Seccions respectives.

Avia s'incorporaran els que manquen i que residixen a províncies.

LA IMPORTACIO D'ARTICLES DE SEDA

La R. O. de Finances relativa a la limitació de les importacions de teixits i passamaneria de seda per les duanes d'Irún i Port-Bou, diu així en la seva part dispositiva:

«Primer. — Queden limitades a les duanes d'Irún i Port-Bou les importacions de teixits i passamaneria de seda compresos en el grup tercer de la classe onzena del vigent Aranzel, llevat els tarífats en les tarifes 1299 i 1304, que només podran ser importats per les duanes de Barcelona i València.

A la Secció Central de Duanes de Madrid podran despatxar-se teixits i passamaneria de seda que vinguin amb destinació a S. M. i real família, cos diplomàtic estranger i autoritats i corporacions amb dret a aquest servei especial.

Segon. — El Col·legi «Art Major de la seda» podrà designar delegats seus, el nomenament dels quals autoritzarà la Direcció general de Duanes, els quals tindrán facultats per a presentar els despatxos de teixits que en aquelles Duanes s'efectuïn.

En el cas que sorgís diferència de criteri entre els delegats i els funcionaris que realitzin els despatxos, sobre la classificació aranzelària, podran sol·licitar i obtenir la formació d'expedient reglamentari com a elements de prova pericial del Col·legi de l'Art Major de la seda i Barcelona.

Tercer. — Per a poder retirar de les estacions de destinació les expedicions

de teixits de seda procedents de les Duanes d'Irún i Port-Bou, hauran els receptors d'exhibir el taló resguard del deute.

Quart. — La Duana prestarà tot l'ajut moral i material als delegats, els quals seran autoritzats per a requerir l'auxili dels funcionaris del cos per al compliment de llur missió, requeriment que necessitarà ésser sancionat pels caps de les dependències.

De real ordre ho dic a V. S. etc.»

LA MANCOMUNITAT CATALANA I L'INSTITUT NACIONAL DE PREVISIO

La Junta de l'Institut Nacional de Previsió ha dedicat la seva atenció a la comunicació oficial de la Mancomunitat i Caixa de Pensions, relatiu a l'organització de l'Institut Català d'Assegurances Mutues, en l'esfera d'actuació de la Caixa col·laboradora catalana, acordant prosseguir aquest estudi el dilluns, i invitar al senyor Moragas, conseller de Catalunya, a assistir a aquesta interessant sessió.

També segueix amb atenció i simpatia l'organització cultural de la Comissió per als retirs obrers, a l'Ateneu Enciclopèdic Popular.

La Junta, presidida pel general Marvá, ha visitat el ministre del Treball, el qual ha informat de la unànime aprovació per part del Govern dels desigs expressats per l'Institut de Previsió, que significa complidament una Federació d'actuacions regionals. També han canviat impressions sobre la transcendència de la Conferència Nacional de Barcelona, sobre l'assegurança d'invalidesa i malaltia.

SOBRE SINDICACIO

El senador don Francesc d'A. Bartrina, diu en «El Liberal» que per a implantar la sindicació forçosa manca un estat col·lectiu de consciència. La sindicació ha de servir homogeneïtat de classes amb acoblament de professions, oficis i especialitats, perquè en sorgir del seu si las comissions mixtes de conciliació i arbitratge que hauran de portar a cap demés la reglamentació del treball dintre de cada ofici, poden realitzar aquesta tasca amb el màxim de percepció atinent les diverses modalitats de treball a cada un d'aquells.

Un altre aspecte del problema a tenir en compte és el de si ha d'ésser única l'agrupació o sindicació professional.

Però la solució es donarà automàticament en adaptar la llei a la realitat, recollint detalladament les conclusions prèvies de les indústries professionals, oficis i especialitats, grups o sèries d'actes productius dels quals formen el conjunt de l'economia nacional, creant al costat de cada una d'aquestes solucions el sindicat o agrupació corresponent.

La sindicació professional única, traspasa per la superioritat de les forces productores de finalitat econòmica limitada en cada una d'elles, encara que en la seva essència la unitat com component de la totalitat econòmica nacional, el cercle de la seva acció que limita la qüestió en que cada element interessat ha de contribuir a l'acte productiu, i desconeixent l'adopció d'aquesta justícia, imposa la situació global a la seva pròpia i sabut és que quan hi ha imposició, si aquesta és legal, és pròpia de l'Estat, i si no és legal, contra l'Estat es pronuncia.

Creu que ens trobem un problema de voluntat i reconeix que el Govern fa quelcom creant a Barcelona una delegació per a formular el projecte de classificació d'indústries, oficis i especialitats.

No pot arribar-se a la llei de sindicació o agrupació professional sense tenir la base d'una classificació prèvia i sense el cens de patrons i obrers. Manca el contracte del treball.

Cal arribar a la personalitat dels elements productors obrers i patrons i el contracte del treball es regula en les seves relacions econòmiques o aquesta és complex satisfactoriament per a ambdues parts o per al cas contrari caldrà dotar de funcions coercitives els organismes de conciliació, arbitratge i de justícia, com comitès paritaris, comissions mixtes, tribunals industrials i Cambreres de treball, en forma que sigui totalment ineficàcia la llei de vagues, ja que els conflictes tindrien adequat organisme que aniria agafant-los fins a donar-los solució adequada.

NOTA BURSATIL

La Borsa no canvia d'aspecte. El deute regulador està sostingut i queden en la sèrie F. a 68'70 sense variació.

Els Tresors i les cèdules hipotecàries no modifiquen virtualment llur preu anterior.

Els encançaments dels valors industrials.

Oficialment es cotitzen només Nords al comptat a 299, però al rotlló lliure s'han concertat els Alacants a 295'50 i els Nords, a 299'50, fi de mes.

Els francs no varien de 57'30. Els marcs cedeixen 20 cèntims, les lliures, 35, i els dòlars, 2, i les lliures en pugen tres.

NOVEL·LISTA ANGLÉS A MADRID

D'aquí a pocs dies vindrà a Madrid l'eminent novel·lista anglès H. G. Wells.

La Residència d'Estudiants l'ha invitat a una festa que ha de celebrar-se en honor seu.

DUEL

Com a conseqüència d'un dels incidents esdevinguts en un dels balls de disfresses del Casino de Belles Arts, sembla que aquest matí, en un frontó de la Ciudad Lineal, han tingut un assalt a espasa el capità Zabala i don Marian Benlliure, fill de l'escultor.

Al primer assalt el senyor Benlliure ha sofert una ferida penetrant a l'espatlla dreta que l'interessa un tendó.

LA SITUACIO POLITICA

Madrid, 4, 2 matinalada.

El senyor Clerva ha romàs cosa de mitja hora al domicili del senyor Maura i immediatament després s'ha dirigit al seu despatx oficial, celebrant l'habitual conferència telegràfica amb l'Alt Comissari.

Vol aparèixer el ministre de la Guerra allunyat en absolut del plebiscit aquesta tarda al Congrés, havent-se ratificat en el seu propòsit i que, de no derivar-se algun contratemps inesperat, terminat el Consell d'avui, dissabte, marxarà cap a Sevilla.

La posició del senyor Maura és aquesta: no està disposat a provocar cap esdeveniment polític pel resultat del debat desenrotllat aquesta tarda al Congrés; però si en el Consell els ministres liberals entenen que ha terminat l'obra de conjunt encarregada al Govern, aleshores s'apressarà a sotmetre al Rei la qüestió de confiança.

El comte de Romanones declarava aquesta nit a casa seva davant els seus íntims que no havia conferenciat amb el marquès de Cortina després de la sessió del Congrés i que no acceptava la responsabilitat en aquest moment de retirar el ministre del Govern.

En idèntica actitud s'ha col·locat el marquès d'Alhucemas amb respecte al senyor Francos Rodríguez. No cal dir l'expectació amb què es esperat el Consell d'avui, per la situació delicadíssima dels ministres liberals després del debat d'aquesta tarda.

NOTES PORTUGUESES

Lisboa, 3. — El Parlament ha inaugurat la legislatura.

La carestia augmenta diàriament. Les tropes volten la capital, constituint aquestes tropes la primera divisió de l'exèrcit, tal com estava organitzat antigament.

Avui s'han celebrat els funerals en sufragi de l'infant don Alfons de Bragança. — Havas.

Mort per un tren

Ahir tarda, un tren que sortia de l'estació de M. S. A. quan travessava al carrer de Lepanto, va agafar un home que transitava per la via i que va quedar enganxat en els ferros d'un màquina arrossegant-lo aquesta un tros d'uns 50 metres.

En aquesta forma el comboi i la víctima van passar pel pont del Bogatell, podent el maquinista parer davant de la caseta del guarda-barra.

Diverses persones van acudir en auxili de l'atropellat, però ja era mort.

No duia cap document que permetés identificar-lo. Representava uns 45 anys d'edat i anava pobrament vestit de llana fosca, amb bufanda ratllada i duia espadenyes.

CAMISERIA SANS
Boqueria, 32
Gran assortit en corbales

PROVEU les EXQUISIDES Galetes BIRBA
de CAMPRONON
que són les úniques que competeixen amb les més famoses marques estrangeres,
PAGÈS i ROCAPORT
Carrer de FERNANDO, 14

Pàgina Artística de LA VEU

4 març
de 1922

550



Dibuix de N'Isidre Nonell
(De la col·lecció A. Iglesias)

L'exposició Isidre Nonell

Els joves artistes que formen l'grupació «Nou Ambient» han organitzat a les Galeries Dalmau una exposició retrospectiva de dibuixos i pintures del gran artista català mort ara fa onze anys en plena joventut i quan més prometedor es presentava.

Les sinceres i entusiastes adhesions aportades a aquesta manifestació, la cordial simpatia amb què ha estat rebuda la fervorosa iniciativa d'aquests joves devots del gran pintor barceloní, són la prova evident que és arribada l'hora de la reivindicació pública i solemne del genial artista mort quan tot just la comprensió de la gent començava de mostrar-se-li propícia, després de l'esquerra hostilitat sostinguda durant molts anys.

L'èxit d'aquesta noble iniciativa de «Nou Ambient» obliga a tots els interessats en la difusió del nostre art a col·laborar moralment o materialment, a la consagració definitiva de la gloriosa personalitat del formidable artista barceloní per la naixença universal per les obres, ajudant a l'homenatge que projectaven aquests joves pintors catalans, de celebrar una magna exposició d'obres d'En Nonell a Madrid, en la qual s'hà aplegut el major nombre de dibuixos i pintures del gran artista, fins avui gairebé desconegut fora de Catalunya, convençuts que amb el sol fet de donar a conèixer la seva obra en conjunt, n'hi haurà prou perquè se li faci la justícia de concedir-li un lloc al Museu, honor de sobres meregut i que d'altres, en canvi, han usurpat sense tenir cap mèrit que justifiqui aquesta alta distinció.

Per això, adherint-nos a aquest propòsit i animats pel nostre amor a l'art de Catalunya i per la profunda i total admiració que sentim per l'obra d'En Nonell, ens atrevim a recomanar a l'Ajuntament, especialment a la Il·lustre Comissió de Cultura, que tant contribueix i haurà de contribuir a l'ascensió espiritual de Barcelona, i també a tots els que, individualment o col·lectiva, puguin cooperar a l'extaltament gloriós del nostre inoblidable Nonell, que ajudin a donar tot l'esplendor possible a la realització d'aquesta patriòtica empresa de la joventut de «Nou Ambient», que ha d'ésser la consagració d'un dels nostres artistes més representatius i una nova afirmació de la nostra personalitat col·lectiva.

La visita a aquesta exposició que omple la sala de Can Dalmau, evoca tot un període de vida artística barcelonina, període de braves escomeses, de sorrides resistents, de desesperada incomprensió i de turbulentes divagacions i tumultuosos desordres, del qual a poc a poc anaren destriant-se i triomfant els mestres d'avui. D'entre totes aquestes figures, avui respectades i admirades sense reserves per tothom, la que en aquell temps (darreries del vuitcent i primers anys d'aquesta centúria) tenia la virtut de congriar els més

enverinats atacs i les més profundes indignacions era la d'En Nonell. Aquelles col·leccions de gitanes, embolicades amb mocadors greixosos i esparacats, inspiraven veritable repugnància material a la concurrència assídua a Can Parés. La bona gent que entrava confiada a veure «quadros», en trobar-se enmig d'aquelles «coses» amb el cap cot, llordes i greixoses, quedava horroritzada com davant d'una reunitió de bruixes, i esclatava en irades exclamacions, esgarriada només de pensar que allò pogués penjar-se a les parets d'una casa de gent com cal.

En Nonell, però, resistia bravorament l'allau d'improperis i s'hi tornava amb més gitanes i mocadors descolorits i cabells lluent, i, sobretot, esgrimint el floret subtil i dretur de la ironia. La plaga de barrejar-se entre la gent, dintre mateix de la sala, al carrer i fins a la sortida del Pl, per escoltar i recollir les dites d'aquell públic, i al repetir-les entre amics li servia de revenja i d'estímul i seguia pintant amb una fe i un aplom extraordinaris, i, sobretot, amb una confiança tan profunda en ell mateix que molt sovint, de tan sincerament com l'expressava, era presa per un refinament d'ironia que arribava a desconcertar els seus mateixos admiradors.

I és que En Nonell era d'una timidesa i d'una ingenuïtat increïbles; per això de vegades tenia una audàcia i una escomesa verbal positivament terrible. Era una cosa que certament sorprenia i de vegades realment desconcertava una mica sentir-li fer l'elogi de les seves obres. En els moments d'expansió o de reacció contra un atac despietat, saltava per damunt de les convencions de la modestia i en la intimitat d'una conversa — va tenir la gràcia exquisida de no baladrejar mai — en la quietud del taller girava les teles, us acostava a qualsevol d'elles, i posant l'index en una d'aquelles cabelleres atapeïdes, irisades de finíssims reflexos, us deia, amb la seva mitja veu peculiar: No us agrada, aquest negre?... Es pensu que això ho fa qualsevol... I aquest groc? Jo trobo que està molt bé. — I així anava comentant aquelles pintures iguals o molt semblants en aparença, però en les quals la seva sensibilitat es lliurava a infinites voluptuositats i innombrables tortures, trobant tans inèdits i harmonies d'una sumptuositat insospitada.

La seva preferència pels temes de suburbis, per les gitanes i figures triades entre el rebuig social, li valia l'acusació d'ordinari i groller, d'adorador sistemàtic de la lletgesa física.

Aquesta acusació li era singularment dolorosa i se'n defensava apassionadament. Si jo ho pinto pel bonic que fa, exclamava ingenuament, irritat, de què li puguessin atribuir un propòsit morbós, estrany a un ideal pictòric. Un dia, poc temps després de la seva tornada de París, ens ensenyava en aquell taller del davant de Belles Arts, unes carteses plenes de dibuixos. Els anava traient

i ens els mostrava, tot explicant-nos el lloc i el temps en què eren fets. Finalment, li vingué a la mà un dibuix lleugerament tocat amb llapis de color, i alçant-lo ens digué: — Diuen que no sóc elegant... Mireu-me això... És una moceta que corria pel meu barri... Voleu res més elegant?... I anà parlant, escalfant-se en els comentaris, abocant tota la confiança que li omplia el cor, i acabà dient-nos: — Quan vagi anar a ensenyar tots aquests dibuixos a En Pissarro, li van agradar molt i em va dir que jo era un impressionista de la línia. No sé si té raó, però jo trobo que estan molt bé.

No retrauríem aquests petits caps de conversa, que més que personals vanitats puerils eren conseqüència de l'exacerbació defensiva a què l'obligava constantment la lluita que sostenia amb el públic i els professionals, si el temps no hagués confirmat la raó que tenia de confiar absolutament en el valor de les seves obres. Aquesta intima seguretat, avui veiem clarament que no era vana petulància, sinó que responia a una profunda convicció i a una fe incommovible. I això, ara que podem contemplar serenament la seva obra, encara el fa més gran, perquè un hom comprèn la magnitud de la lluita sostinguda sense claudicar ni abdicar ni un moment de la seva fe. Ell era el que tenia raó; no teoritzava, pintava, posant-hi tots els seus sentits i la seva ànima. La seva obra, però responia a un afíament de la sensibilitat i a una elevació de concepte que en aquell temps escapava fins als més ben preparats per capir-lo.

Així, els pocs que creien comprendre'l, crítics i amics, admiraven el colorista subtil i profund, llavors la seva matèria riquíssima, enumeraven les qualitats de la seva pintura, comentaven amb entusiasme l'agilitat i l'agudesia dels seus dibuixos, el seu esperit satíric i la seva verba caricaturesca, però mai ningú féu remarcar amb elogi la seva fermesa estructural, l'íntima robustesa i l'altíssim valor plàstic de les seves obres. El mateix Casellas, el primer que s'ocupà d'ell, classificant-lo en lloc preferent entre la joventut d'aquell temps, i que després tant va escriure i dir a favor seu, l'excusava «del desequilibri de facultats entre la percepció migrada de la forma i la visió afina da de les coloracions», explicava la repugnància del públic dient: «Els fa mal, a aquells espectadors (els que passaven de llarg davant dels seus quadros, el menyspreu visible de la línia...)»

El color els enlluernava, gravitava damunt de tots l'embalum de les teoritzacions impressionistes, els distreia el caracterisme i tots plegats patien molt més de l'exordament revolucionari que el mateix que provocava aquells daltabatsos. De tots, el que veritablement estava sere i tenia raó era En Nonell; als altres, aquestes qualitats externes els privaven de veure'n hi d'altres de més pures i fonamentals que avui apareixen clares com la llum. En aquell temps, difícilment s'hauria trobat ningú amb prou per per a sostenir que «allò» es tornaria clàssic, i, no obstant, quan tot just fa onze anys que l'artista és mort, quan encara són plens de vida la majoria dels que foren amics i companys d'ell i vius molts dels seus adversaris més decidits, el mot clàssic s'aplica a les



Dibuix de N'Isidre Nonell
(De la col·lecció A. Serra)

seves obres, com la cosa més natural del món.

El temps ens ha fet aprendre moltes coses d'aleshores ençà; s'han rectificat criteris, revisat valors, controlat orientacions i teories; s'ha depurat el gust i la sensibilitat; i novament s'ha donat bel·ligerència a qualitats que s'havien retirat de la taula dels valors plàstics, però d'entre tot aquest trepidant fer i desfer l'obra d'En Nonell resta més robusta, més clara de concepte, més sana i viva i més sobiranament plàstica que mai.

En aquelles figures hi ha alguna cosa més que color; desota d'aquells tonyos embolicats hi ha veritables arquitectures. En aquelles teles hi ha volum i profunditat i adhuc les testes ombrívols mig amagades sota les cabelleres frondoses i llordes acusen amb una força i una exactitud imponderable la sòlida estructura que les aguanta. Aquestes altes qualitats hi aren abans, com hi són avui; el poderós instint d'En Nonell bé les hi posava, però els ulls obsessiats per altres problemes encara no les sabien veure.

Aquest equilibri de la forma i del color, que avui es mostra amb una evidència irresistible, és el que dona a les seves obres l'aspecte clàssic que tenen. Tothom reconeixia en els seus dibuixos els trets inconfusibles d'un gran dibuixant; ningú li regatejava els excepcionals mèrits de pintor i colorista profund, però mentre va viure, la gent s'havia acostumat a admirar-lo en aquestes dues personalitats separades, donant com a cosa definitivament constatada que en les pintures el dibuixant s'eclipsava encert pels encisos del color.

Avui, que hem tornat a aprendre de considerar altra llei de valors, basta encara-se amb qualsevol de les seves pintures per a veure l'íntima relació que hi ha entre el color i l'estructura de les seves obres. Ni en els moments de més intensa embriaguesa colorística el dibuixant abandonava el pintor. Molt sovint, damunt d'un tros meravellósament resolt de matèria i de to, el pinzell del dibuixant, sucat de negre pur, rectifi-

cava implacable un contorn o una massa en desequilibri. Per això difícilment pot trobar-se res innecesari o inexpressiu, ni res desllogat o arbitràriament botat en els seus quadros. Els volums serveixen un ritme serè i amplíssim que dona una sensació de repòs i sòlida escultoral. Precisament aquesta visió corpòria, gràvida del model vivent, l'impossibilitava de descendir a l'anàlisi minuciosa dels detalls anatòmics. Per això un dia, provant de fer el retrat d'un amic, exclamava amb còmica desolació: — No sé fer ulls! — I és que ell, en posar-se a pintar una d'aquelles gitanes, no hi veia res típic ni potser solament humà, sinó una cosa viva, amb estructura i color, i això era el que li interessava, típic, ni el preocupava cap exteriorització psicològica, sinó un objecte amb estructura i color, i això sol era el que li interessava. Pintava les gitanes com si fossin simplement natures mortes.

En canvi, en aquest concepte purament i elevadament plàstic, que per nosaltres és el títol més legítim de la seva grandesa, la gent d'aleshores hi trobava la seva més greu fallida. Si en les pintures hi hagués posat quelcom d'aquella expressivitat pintoresca dels seus dibuixos, l'haurien entès més fàcilment, però les seves pintures no haurien tingut l'altíssim valor que avui ningú regateja i que tothom admira.

En contemplar les pintures d'En Nonell, un hom se sent meravellat i profundament apenat en pensar que va morir als trenta set anys. Es pot dir que l'obra que d'ell ens ha quedat, tot i ésser molt abundosa, és solament la primera etapa de la seva carrera. Propiament gairebé totes elles són obres d'estudi, en el sentit que Fromentin qualifica d'estudis les formidables obres de Potter; eren obres fruit de lluites lentes i silencioses sostingudes amb una dignitat exemplar, en les quals l'artista aprendia de sotmetre l'emoció a la correcció més severa, preparant-se sense impaciancies per les obres de plenitud definitiva de les quals ja deixa au-



**JOIES
ESMALTS
D'ART**
R. SUNYER
Granvia, 643, enl.
Telèfon 813 S. P.

gurar alguna cosa en les darreres produccions de la seva vida. En Noëll, com el mateix Cezanne, està saturat espiritualment de classicisme; la mateixa heroica provatura cezanneca no li havia estat pas indiferent, ans al contrari; quan parlava del gran mestre francès, deia: — Cezanne, quan l'encerria, és el que ho fa millor de tots. — Això era a l'any 1906; En Picasso encara no feia un any que era a París.

El daler del gran revolucionari francès de voler fer de l'impressionisme coses de Museu, té una admirable concreció en l'obra d'En Noëll: el seu destí són els Museus.

CARLES CAPDEVILA.

Les exposicions

GALERIES LAYETANES

Exposició Casas-Abarca

En visitar l'exposició que aquest distingit pintor té instal·lada a les Galeries Layetanes, és fàcil d'observar una patent desigualtat de valors entre les obres que s'omplen a la consideració del públic. Ens és grat de dir, però, que aquestes diferències són tant d'altres guanyats a favor del pintor, guanyats obtinguts amb nobles i reiterats esforços estimulats per un lloable afany de fer obra sòlida i honesta.

El nom del senyor Casas-Abarca és familiar als visitants de totes les manifestacions artístiques barcelonines, i, si bé de molt temps s'havia guanyat la consideració del públic i de la crítica per la dignitat amb què bregava artísticament mai no havia assolit resultats de valors tan positius com els us obte en algunes de les teles que actualment exposa. Sembla com si finalment s'hagués afranquit del llastre d'una certa banalitat en els temes i que la paleta se li hagi allargat i clarificat la visió. D'altra banda, la seva tècnica massissa i pacient, de gruixos arbitraris molt sovint inexpressius, en aquestes obres queda justificada graciosament i adquireix un sentit que abans no tenia.

La tela, que porta el número 16 del catàleg, recó sarranenc que l'autor titula «Escal de primavera», és una bella mostra d'aquesta superació que assenyalavem. Potser el ton de pintura d'alguns indrets de la tela, no correspon a un impuls irresistible del temperament excitat per l'espectacle que l'artista es proposa d'interpretar: segurament que allí sota hi ha escriptories de paleta recollides i empastades amb l'espàtula amb el sol objecte de simular una qualitat, però també cal confessar que, com és el petit truc, l'artista ha seguit amb probitat, apassionant-se sincerament, i damunt d'aquella gruixa hi ha anat fent florir finíssims matissos i acuant valors i tints, sense oblidar les estructures, i gràcies a aquesta segona part de la lluita, absolutament lleial, intel·ligent i sensible, ha trobat transparències i valors, que perdonen sobradament el petit engany de que l'artista s'ha valgut per donar-nos la sensació d'una matèria opulenta i sòlida. El millor elogi que podem fer d'aquesta artista és creure que la seva delicada sensibilitat i el seu temperament s'havien imposat al seu primer propòsit de mixtificació: un home que ha començat volent ser un «truquiste» perillós, ha acabat emocionant-se de debò i donant tot el millor que té el seu esperit. De tots els paisatges que exhibeix preferim els de Campredon, límpids, de clares llunyanes, precisos de termes, de tècnica més sincera i assenyada i ben construïts. El que porta el número 7 és una obra excel·lent, suavisada d'entonació, ben pintat i ple de distinció. Tant aquesta com les altres teles a què ens havem referit més amunt, representen un avenç formidable en l'obra del senyor Casas-Abarca i són l'inici d'una nova etapa en la seva carrera, que fa augurar per aquest simpàtic pintor èxits ben salaguerats i que, per de moment, el classifiquen en lloc distingit entre els nostres pintors seguidors de la tradició dels nostres mestres paisatgistes.

SALIA REIG

Exposició Marqués-Puig

En l'artista Marqués-Puig el dibuixant s'imposa al pintor. Això no vol pas dir que la qüestió de la color resti a segon terme en aquestes teles. No; el pintor s'hi ha interessat tant com el dibuixant i en moltes ocasions ha reeixit amb el mateix èxit en un i l'altre aspecte. Però el

concepte predominant en aquestes obres és purament línia. L'afany de fixar amb humil submissió contorns i innocents minuciositats, molt sovint accidentals al tema elegit, els dona un caient d'ingenuïtat que de vegades resulta més aparent i cunada que no pas filla d'un veritable candor espiritual. Per això, entre les obres d'aquest interessant artista, preferim sempre les de temes senzills o netament decoratius. Les seves natures mortes ens plauen molt més que les seves teles amb diverses figures o de composició. En aquestes, generalment l'anèdota s'imposa a la valor plàstica de l'obra i malgrat la natural distinció amb què són executades es vulgaritzen excessivament.

De les pintures que ha exposat, algunes ja conegudes, les més interessants són els bodegons i els paisatges. En uns i altres el dibuix és depurat i d'una senzillesa molt escalent. Amb la color posada amb una capa finíssima i estumada en impalpables gradacions, obte notables transparències i boniques superfícies.

El senyor Marqués-Puig és dels que lluiten amb admirable tenacitat i lloable aplicació per fer-se una manera personal que respongui a la seva peculiar visió de les coses. Aquest noble propòsit justificaria sobradament l'elogi i l'interès que susciten les seves obres, si per llur valor intrínsec no s'haguessin guanyats, com s'han guanyat, amb justícia, en moltes ocasions, els sufragis del públic i de la crítica.

A LES GALERIES LAYETANES

Exposició Josep Capus

Diverses escultures, executades en diferents matèries, exposa aquest notable artista. La diferència de procediments i adme d'orientacions estètiques demostra una positiva habilitat en l'ofici i una agilitat considerable.

La pruja d'assimilació d'estils diferents, es manifesta fins en aquestes obres que, com els dos grans relleus policromats, semblen concebudes simultàniament; en l'un es mostra greguitant i en l'altre barroqueja. En canvi, en d'altres figures representa amb tendència a un neoclassicisme o a un naturalisme amable.

Aquesta dispersió fa difícil fixar la personalitat de l'artista, tant més quan no sembla filla de sinceres vacil·lacions i de dubtes per respirar, sinó fruit d'un deliberat propòsit que podria fer sospitar una absència substancial de criteri.

No obstant, en totes les obres exposades hi ha positives qualitats escultòriques especialment en el petit tors femení i en algunes testes molt gracioses.

Pintures d'Antoni Farré

En la mateixa sala, el pintor Antoni Farré exhibeix unes quantes teles, clares d'entonació, discretament pintades, d'entre les quals preferim les titulades «Cimale», «Llum morosa» i «Quietud».

Noticiari

ELS ARANZELS CONTRA L'EXPORTACIÓ D'OBJECTES D'ART ANTIC

Ha produït excel·lent efecte la nova disposició aranzelària gravant en un 100 per 100 l'exportació d'objectes d'art antic espanyol, fins avui a mercè de qualsevol marxant d'antiguitats amb bona clientela enlla del Pirineu o de l'Atlàntic.

Aquesta disposició beneficia, especialment, els interessos de la cultura i art catalans, puix gairebé no hi ha altra comporació a Espanya que comprí objectes d'art sinó la Junta de Museus barcelonina.

D'aquesta manera, es llurará d'una competència aventajada i quedaran aquí molts objectes destinats a l'altra banda de l'Atlàntic.

Amb aquests impostos, la competència de l'estranger contra l'amor dels catalans, serà més difícil, puix hauran de pagar doblat co que, quedant-se aquí, podrà ésser comprat amb la meitat dels diners.

L'ALFABET GEROLÍFIC

Durant aquest any s'escan el centenari del descobriment de l'alfabet gerolífic, i, consegüentment, tot el sistema d'escriptura egípcia de Champollion.

L'Acadèmia d'Inscripcions francesa dedicarà una sessió a aquest centenari, la qual tindrà lloc el mes de setembre, celebrant les etapes de la ciència egíptològica, en què han brillat sos components Champollion, Mariette i Maspero, i l'Escola d'Alts

Estudis prepara diverses publicacions.

L'ASPECTE ARTÍSTIC DEL CARNESTOLTES

Diuen de Madrid que, malgrat els esforços del seu alcalde marqués de Villabrájima, l'aspecte artístic del seu Carnestoltes ha acentuat la seva decadència fins a tal punt que el Jurat es veié amb mala de cap per a poder concedir els premis assenyalats als coques i carros guarnits artísticament.

A Barcelona, no cal parlar d'aquestes coses, perquè el nostre Carnestoltes ja fa anys que no és res que tingui relació amb l'art, havent deixat de presentar-se les carrosses guarnides que feren la delícia dels nostres ays.

LA CONSERVACIÓ DE VERSAILLES LA QÜESTIÓ DELS GUIES

A França, hom discuteix actualment el mitjà per a recollir diners i activar un xip la restauració o, almenys, una acurada conservació dels Museus, Monuments, jardins artístics, especialment el conjunt de Versailles. Segons sembla, el mitjà considerat millor per gran nombre de gent és fer pagar l'entrada, a imitació d'Anglaterra.

El pintor anglès Nymfordt Dewhurst ha publicat a «Le Temps» una carta dient que amb la tarja d'un franc per persona, que el visités, estarien assegurades les despeses de conservació de Versailles.

A la mateixa carta, Nymfordt Dewhurst demana que es facilitin guies il·lustrats, pagant especialment la taxa de dos francs a fi d'evitar que siguin explicades als estrangers mil i una banalitats que els són donades per explicació dels monuments i llur història.

Si dels guies de Versailles es queixa, és ben segur que no ha sentit els «ciceronis» de les ciutats monumentals de Castella.

En una d'elles hem sentit tanta de disbarats, davant de les seves pedres glorioses, que venien ganes de fer fugir el guia ignorant i posar en son lloc la veritat senzilla del monument i la seva història, que pretenia explicar. La solució de fer pagar l'entrada als Museus, no ha satisfet pas a tothom.

EXPOSICIÓ D'ART POLONES

Durant el mes de febrer ha tingut lloc al Museu Grillon, de París, l'exposició de pintura, escultura i art decoratiu de Polònia, organitzada pel grup «Jove Polònia artística», establert a París, i al «vernissage» hi assistí el ministre de Polònia a París, el comte Zamoyski.

TROBALLE I DESCOBRIMENTS

No fa gaire s'ha fet un interessant descobriment a les ruïnes de la històrica Abadia de Sant Agustí de Canterbury, trobant-s'hi algunes monedes de gran valor arqueològic.

La més antiga és de l'emperador romà Gallienus (263-268).

La segona és un diner de plata, gastat per l'ús, i pertanyent a l'època de Fulkus V, de Jerusalem, que regnà de 1109 a 1142.

Als arxius del Vaticà, els quals tenen bona part dels seus fons inexplorats, s'hi han trobat tres documents molt interessants relatius a les relacions que hi hagué entre l'Església Catòlica i la Persia durant els segles XIII i XIV.

A Palestina, l'antic mestre de conferències de la Sorbona de París, ha descobert la cèlebre sinagoga de Hamatha, prop de Tiberiades, pareguda al Temple de Jerusalem. Dins de la sinagoga hi ha trobat molts objectes pertanyents al culte jueu, entre ells un canaló de set branques de marbre, còpia exacta del Temple sudit, i una catèdra de pedra que explica el passatge de la Bíblia parlant de la catèdra de Moisés.

PREMIS

L'Acadèmia «provincial» de Belles Arts de Barcelona ha anunciat la concessió de dos premis de 500 i de 250 pessetes, donats pel senyor comte de Lavern per a alumnes del dit centre d'ensenyament.

LES CONFERÈNCIES DEL MUSEU DE PALMA

Durant les darreres setmanes han continuat les conferències del Museu diocesà de Ciutat de Mallorca, que tant contribueixen al progrés artístic i cultural de l'illa.

Darrerament donà la seva l'Il·lustre arquitecte i regidor mallorquí En Guillem Forteza, jove personalitat que es destaca en l'obra artística i patriòtica mallorquina. No cal dir que, com tots els qui l'havien precedit en la

catèdra del Museu, parlà en català, evidenciant que la nostra llengua és el vehicle natural més apropiat per a les obres serioses culturals que es fan en terres de la nostra raça.

El senyor Forteza tractà del Mo-saic decoratiu, com a art complementari de l'arquitectura.

La darrera de les conferències del sudit Museu anà a càrrec del capità d'artilleria don Miquel Ribes de Pina, el qual tractà de l'artilleria Mallorquina des del segle XIV al XVIII. La conferència fou una síntesi de l'obra que el dit senyor va portant a terme historiant detingudament el tema sudit.

A EL CAMARIN

El dia primer del que som s'inaugura en aquesta sala l'exposició de paisatges del notable pintor català Magí Oliver.

A CAN DALMAU

Des del dia 3 ha quedat oberta una exposició de dibuixos humorístics originals del senyor Valentí Castany.

LA RESTAURACIÓ DEL PARTENON

El Consell de la Societat d'Arqueologia d'Atenes, reunit sota la presidència del ministre d'Instrucció pública, senyor Zaimis, ha discutit, durant la passada setmana, extensament, la qüestió de la continuació de les obres de restauració del Partenon. S'ha decidit continuar els treballs en la forma que es ve fent actualment.

EL CASTELL DE BUNYOL

L'alcalde de Bunyol ha tramès una comunicació al governador de València dient-li que l'històric castell de Bunyol amenaça ruïna, perillant les cases que hi ha entorn.

El governador ha ordenat a un arquitecte que faci una visita d'inspecció i vegi la manera de consolidar els murs que s'estan clivellant.

Vida religiosa

Avui: Sant Casimir, rei i confessor, i Basili, bisbe i màrtir. — Demà: Primer diumenge de Quaresma. Nostra Dona d'Àfrica. Sant Eusebi, màrtir.

Quaranta hores: Demà, a l'església de l'Hospital de la Santa Creu. Hores d'exposició: De les vuit del matí a les sis de la tarda.

La missa de demà: Dominica primera de Quadragesima, color morat.

Cort de Maria: Demà, Nostra Dona de les Neus, a Sant Just.

Adoració nocturna: Avui, Torn de Nostra Dona dels Desemparats. — Demà, Torn de Sant Francesc d'Assís.

Vetlla en sufragi de les Animes del Purgatori: Avui, Torn de l'Immaculat Cor de Maria, a la seva capella, Escorial, 155. Gràcia. — Demà, Torn de les Cinc Llagues de Jesucrist, a la mateixa capella.

Primer diumenge de Quaresma — Evangeli — (Sant Mateu, IV, 1-11). En aquell temps: Jesús fou conduït per l'Esperit al desert, amb el fi que el diable el temptés. I havent dejunat quaranta dies i quaranta nits, després tingué fam. I atansant-se-li el temptador, li digué: «Si ets fill de Déu, digues que aquestes pedres es tornin pans». I ell li tornà la resposta: «Escrit està: no solament de pa viu l'home, sinó de tota paraula que surt de Déu. Se l'emportarà llavors el diable cap a la santa ciutat i el posà damunt el punt més alt del temple. I li digué: Si ets fill de Déu, tira't daltabaix. Perquè escrit està: Que t'ha encomanat als seus àngels, i et pen-dran en llurs mans perquè no ensop-gui ton peu a la pedra». Jesús li digué: També està escrit: No temptaràs ton Déu i Senyor. Altra vegada se l'emportà el diable a una muntanya molt alta; i li mostrà tots els reialmes del món i la llur glòria. I li digué: «Tot això et donaré, si post-rant-te m'adores». Alehores li diu Jesús: «Vés, Satanas, perquè escrit està: «A ton Déu i Senyor adoraràs i en ell sol serviràs». Llavors el deixà estar el diable; i vení aquí que es li acostaren els àngels i el servien.

— Parròquia de Santa Madrona. — Cultes de la setmana: Demà, diumenge, misses cada mitja hora, l'última a les 12.30. A les set, exercicis del Mes de Sant Josep. A les deu, missa solemne i Homília. A les onze, visita a Nostra Dona del Roser. A les dotze i dos quarts d'una, sermó quaresmal.

Tarda, a les tres, Catecisme. A les cinc, Rosari, Via-Crucis solemne i sermó quaresmal.

— Parròquia de Sant Agustí. — Demà es diran misses com tots els diumenges. A dos quarts de vuit, mes de Sant Josep. A les vuit, missa de Comunió general del Roser. A les deu, missa cantada. A les dotze i dos quarts d'una, amb exposició, punt doctrinal i cinquè diumenge de Sant Josep.

Tarda, a les tres, Catecisme. A les cinc, funció quaresmal i sermó.

— Reial i l'Il·lustre Arxiconfraria de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist. Demà, a les vuit del matí, Comunió general a la Capella del Sant Sagrament de l'església del Pi o sigui Capella de la Sang.

Desitjant aquesta Associació perpetuar les tradicions venerables del seu Institut i fomentar l'esperit religiós, d'acord amb les prescripcions dels seus Estatuts, celebrará amb tota solemnitat les seves funcions quaresmals, els diumenges, 5, 12, 19 març i 2 d'abril, a les cinc de la tarda, a l'altar major de la parroquial església del Pi, amb els Exercicis Espirituals de la Congregació: «Exposició del Santíssim Sagrament», «Meditacions sobre la Passió i Mort de Nostre Senyor Jesucrist», «Reserva», «El Sant Via-Crucis» per l'interior del temple amb la imatge de Jesús Crucificat, propietat d'aquesta Arxiconfraria, que serà conduïda per l'Agregació de Portants els Setanta Dos, «Sermó», a càrrec del reverend don Joan Valls Canut, prevere i beneficiat de la parroquial església de Sant Pau del Camp, i Adoració de la Santa Imatge, abans esmentada.

— L'antiquíssima Confraria del Sant Crist de la parroquia de Jesús (Gràcia), el pròxim diumenge, a les sis de la tarda, celebrará la primera de les funcions quaresmals en honor al nostre Sant Crist. Després del Rosari, Via Crucis solemne i seguidament es farà la visita a les Cinc Llagues amb cants per la capella de música. Està encarregat dels sermons el R. P. Joaquim del Port de la Selva, O. M. C., terminant-se amb l'adoració de l'imatge de Jesús Crucificat.

Dimarts, dia 7, a dos quarts de set del vespre, començarà la solemne Novena a Santa Madrona, titular d'aquesta església i expatrona de la ciutat. Es cantaran els Paranosres, la popular «Barcarola» de Verdaguer i els goigs de la Santa. Continuarà els altres dies a la mateixa hora.

Divendres, dia 10, a dos quarts de vuit, funció de la Pia Unió de Nostra dona dels Dolors.

Diumenge, dia 12, segon de Quaresma, misses cada hora, l'última a dos quarts d'una. A totes les Associacions de la parroquia. A les deu, missa solemne i Homília. A les onze, visita col·lectiva de les Filles de Maria a la Santíssima Mare. A les dotze i dos quarts d'una, plàtica doctrinal.

— Església Catedral Basílica. — Demà, dia 6, festivitat de Sant Oleguer, se celebrará a dos quarts de vuit un ofici solemne, pels capítuls, en honor del Sant bisbe Barcelona.

A continuació es començarà la Novena, que en els altres dies es farà a dos quarts de nou, amb missa resada i exercicis propis.

Durant nou dies consecutius, des de les set fins a les deu del matí, quedarà exposat a la veneració dels fidels el cos de Sant Oleguer, el qual, prodigiosament es conserva fa vuit segles, sencer i incorrupte.

— Exercicis espirituals per a minyones, a l'església de Sant Felip Neri. Començaran el diumenge, dia 6 de març, dirigits per un reverend P. de l'Oratori.

Ordre dels actes: Matí, a dos quarts de set, Meditació, i a les set, missa.

Tarda, a les quatre, Lectura espiritual; a un quart de cinc, Meditació; a tres quarts de cinc, Cant i Rosari, i a les cinc, Plàtica.

Acabaran el dissabte, dia 11 de març, amb la comunió general i plàtica preparatòria a les sis del matí, i a la tarda, a les quatre, el Sant Rosari i plàtica de perseverança.

Es demana als amos que facilitin a les seves nenes l'assistència a tots aquests actes, amb la qual cosa faran una obra de caritat a favor de tots.

— Parròquia de Sant Agustí. — Demà es diran misses com tots els diumenges. A dos quarts de vuit, mes de Sant Josep. A les vuit, missa de Comunió general del Roser. A les deu, missa cantada. A les dotze i dos quarts d'una, amb exposició, punt doctrinal i cinquè diumenge de Sant Josep.

Tarda, a les tres, Catecisme. A les cinc, funció quaresmal i sermó.

— Reial i l'Il·lustre Arxiconfraria de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist. Demà, a les vuit del matí, Comunió general a la Capella del Sant Sagrament de l'església del Pi o sigui Capella de la Sang.

Desitjant aquesta Associació perpetuar les tradicions venerables del seu Institut i fomentar l'esperit religiós, d'acord amb les prescripcions dels seus Estatuts, celebrará amb tota solemnitat les seves funcions quaresmals, els diumenges, 5, 12, 19 març i 2 d'abril, a les cinc de la tarda, a l'altar major de la parroquial església del Pi, amb els Exercicis Espirituals de la Congregació: «Exposició del Santíssim Sagrament», «Meditacions sobre la Passió i Mort de Nostre Senyor Jesucrist», «Reserva», «El Sant Via-Crucis» per l'interior del temple amb la imatge de Jesús Crucificat, propietat d'aquesta Arxiconfraria, que serà conduïda per l'Agregació de Portants els Setanta Dos, «Sermó», a càrrec del reverend don Joan Valls Canut, prevere i beneficiat de la parroquial església de Sant Pau del Camp, i Adoració de la Santa Imatge, abans esmentada.

— L'antiquíssima Confraria del Sant Crist de la parroquia de Jesús (Gràcia), el pròxim diumenge, a les sis de la tarda, celebrará la primera de les funcions quaresmals en honor al nostre Sant Crist. Després del Rosari, Via Crucis solemne i seguidament es farà la visita a les Cinc Llagues amb cants per la capella de música. Està encarregat dels sermons el R. P. Joaquim del Port de la Selva, O. M. C., terminant-se amb l'adoració de l'imatge de Jesús Crucificat.

CONVALESCENTS

Preneu el **FOSFO CACAO MASSANA**, desdejuni re-constituent poderós acon-sellat per tots els metges. Tres pessetes pot. Enviem catàleg de mes de 500 aliments per a règim de persones delicades o diabètiques.

PAGÉS I ROCAFORT
FERNANDO, 14

NOTICIES DE L'ESTRANGER

El mariscal Allenby a Alexandria

Londres, 3.—El mariscal lord Allenby va desembarcar ahir a Alexandria, essent objecte d'una entusiasta recepció.

L'alt comissari ha sortit cap a El Caire en tren especial. La multitud l'ha esperat a l'estació victoriant-lo.—Havas.

Probable dimissió de Lloyd George

Londres, 3.—El senyor Lloyd George, en sa famosa carta a Mr. Chamberlain, no indicava que esperava contesta, però si que ha fet saber verbalment a l'interessat que volia li contestés el pròxim dimecres, dia 8 de març. Les opinions coincideixen en que si per aquesta data no s'ha aconseguit una solució satisfactòria, Lloyd George presentarà la dimissió.

Es creu que tots els col·laboradors liberals del primer ministre han declarat que Lloyd George pot comptar amb llur incondicional apoi, la qual cosa s'ha interpretat en el sentit de que es negarien a formar part del Govern que succeís al senyor Lloyd George en el cas que dimités.—Havas.

Moció dels socialistes alemanys referents a l'assassinat d'En Dato.

Berlin, 3.—El Reichstag ha rebutjat una moció presentada pels socialistes independents, demanant que la Cambra declarés que la mort del president de Consells espanyol, senyor Dato, constituïa un acte polític i que per tant no hi havia motiu per a concedir l'extradició de Nicolau i la seva esposa.—Havas.

El conflicte miner a l'Àfrica del Sud

Joannesburg, 3.—Avui s'ha fet l'enterrament de les víctimes de la col·lisió ocorreguda ahir.

Els ferits han estat acompanyats per un seguit fúnebre d'unes 2.000 persones.—Havas.

Alts càrrecs anglesos

Londres, 3.—Es diu que l'atorney general sir Gordon Hewart, ha acceptat el càrrec de lord cap de Justícia. Si es confirmés aquesta notícia, sofriria una modificació la constitució del Govern britànic.—Havas.

Agressions a Dublín

Dublín, 3.—Tres joves armats amb revòlvers han atacat a dos empleats del Ministeri de Pensions que sortien d'un Banc, en el qual acabaven de cobrar 500 lliures esterlines.

Els esmentats joves s'apoderaren de la indicada suma i immediatament es donaren a la fuga.—Havas.

Dimissió del ministre de Correus italià

Roma, 3.—Ahir va firmar el rei el decret acceptant la dimissió del ministre de Correus senyor Cesarro, substituint-lo el senyor Fulchi.—Havas.

Ajornament de les sessions del Daily Eireann

Londres, 3.—Comuniquen de Dublín que la Daily Eireann ha ajornat les seves sessions fins el dia 25 del pròxim mes d'abril.—Havas.

De la guerra passada

Munich, 3.—Els periòdics «Neues Münchener Tageblatt» i «Neuest Nachrichten» publiquen l'acta de la conferència celebrada el dia 16 de març de 1917 entre el comte Czernin, Zimmermann i el canceller Bethmann Hollweg, en la qual discutiren els fets de la guerra.

El comte Czernin advoca perquè Sèrbia disposés de lliure accés al mar a fi que fos incorporada al territori duaner austro-hongarès, i demana que Romania fos repartida entre Alemanya, Rússia, Bulgària o la Polònia russa, o en altres cas anexionada a Alemanya.

El senyor Bethmann Hollweg demana que Polònia fos incorporada al territori duaner alemany, i el senyor Zimmermann l'anexió a Alemanya de la conca de Briey.—Havas.

L'ambaixada alemanya a Washington

Berlin, 3.—El canceller Wirth ha ofert al senyor Pfeiffer, ministre alemany a Viena, l'ambaixada alemanya a Washington. El senyor Pfeiffer no ha contestat encara a l'oferta del canceller.—Havas.

Festa a Budapest en honor d'una comissió aliada

Budapest, 3.—El comte Bethlen i la seva senyora han donat una recepció en honor de la comissió militar aliada, els membres de la qual tornen a llurs països després d'acabada llur missió.—Havas.

Agitació feixista a Fiume

Roma, 3.—Els diaris publiquen un despatx de Fiume dient el següent: Amb motiu d'haver estat mort un feixista, hi ha gran excitació, havent-se constituït un Govern revolucionari.

Els feixistes han assaltat el Palau del Govern, apoderant-se de l'edifici i de tots els serveis públics més importants.

Abans s'han apoderat d'un monitor que es trobava ancorat a Abbazia, amb el qual han bombardejat el Palau del Govern.

El senyor Zanella ha fugit amb els seus amics polítics, retirant-se a Ducari.

Hi han hagut nombrosos ferits entre els legionaris, guardes de l'Estat i carabinieri.—Havas.

Roma, 4.—Segons la premsa d'aquesta capital, un avió fumès bombardejà el palau del Govern de Fiume, però fou immediatament capturat per un torpediner italià. Els assaltants continuaren, no obstant, atacant el dit edifici.

Abans de marxar, el senyor Zanella va remetre tots els seus poders al Comitè de defensa nacional que provocà la revolució. Aquest invità el Govern italià a assumir l'administració de la ciutat i a trametre un representant oficial.

L'ordre fou restablert per les tropes, després de no pocs esforços.—Havas.

Pintura de Leonard de Vinci retrobada

Budapest, 3.—Al magatzem d'un museu ha estat descoberta una superba pintura de Leonard de Vinci, representant la Verge amb el Nen Jesús. El quadre havia desaparegut a darrers del segle passat.—Havas.

Ajornament dels deutes búlgars

Sofia, 3.—Els Govers d'Anglaterra, França i Itàlia han decidit donar a Bulgària un ajornament de tres anys per al pagament dels deutes de les reparacions. Aquesta decisió s'ha pres per a donar possibilitats a Bulgària de millorar la seva situació econòmica i financera.

La notícia ha produït les millors impressions a tota la població de Bulgària i ha tingut un immillorable efecte a la Borsa de Sofia.—Havas.

Motí a Tantha

El Caire, 3.—Ha esclatat un motí a Tantha a conseqüència d'haver estat detingut per la policia un individu, al qual la multitud volia alliberar.

Per tal motiu, s'han dirigit a l'edifici ocupat per la comissaria de policia, veient-se els guàrdies precisats a fer us de les armes, disparant sobre la multitud.

A conseqüència de la topada hi ha dos policies ferits i tres paisans morts. També hi ha molts paisans ferits, però no es coneix la xifra exacta, perquè els que han pogut sustreure's a l'acció oficial han estat curats secretament.—Havas.

El ministre d'Hisenda i Proveïments alemany

Berlin, 3.—Segons la premsa, el senyor Hermes, ministre de Proveïments i interinament d'Hisenda, ha visitat el canceller Wirth per a dir-li que no pot seguir assumint la responsabilitat dels dos ministeris, per la qual cosa li pregava que se li lliurés d'una de les dues carteres.

El canceller, segons s'afirma, li ha pregat que esperi la decisió de la Cambra.—Havas.

Assassinat a Sicília

Paris, 3.—Comuniquen de Palermo al «Journal» que un grup de malfactors assassinà, als voltants d'aquella població, el baró Pietro Cofari, fill del senador sicilià del mateix nom.—Havas.

Supressió de la censura a Itàlia

Sofia, 3.—El Consell de ministres ha decidit suspendre la prèvia censura de la premsa des del dia 4 del corrent. Per a l'esdevenidor la premsa búlgara serà completament lliure.—Havas.

Política italiana

Roma, 4.—El «Paese» torna a insistir perquè l'orgue oficiós del Vaticà, «Osservatore Romano», publiqui els noms dels amissaris del senyor Giolitti que han franquejat les portes del Vaticà durant la crisi ministerial. Pregunta si entre aquests amissaris figuren el comandador Reali i els diputats Corradini i Mattoli i monsenyor Boncompagni.

Per altra part el «Tempo» pregunta perquè l'Osservatore Romano, que s'ha mostrat tan loquax a propòsit de les suposades gestions dels amissaris de Giolitti, guarda pel contrari el més rigorós secret sobre les negociacions autèntiques realitzades pels amics del senyor Nitti sobre les més altes personalitats de la secretaria d'Estat de la Santa Seu.—Havas.

L'alliberament d'Egipte

El Caire, 4.—El Soldà d'Egipte, en encarregar al senyor Serwat Baixà que formés Gabinet, ha declarat que la decisió del Govern britànic de posar fi al protectorat donava compliment als més ardents desigs d'ell i del seu poble, i que això era el resultat d'un gran esforç nacional, al qual ell ha donat sempre el seu apol personal.

L'adhesió de la nació als principis d'unió i amistat — diu el Soldà — constitueixen en aquesta nova fase de la meua vida política una de les millors garanties per a la realització completa de les aspiracions nacionals.

El Sr. Serwat Baixà, en sotmetre al Soldà els noms dels nous ministres, diu que el ministeri no hauria pogut assumir el poder sota el règim dels principis exposats en el memorandum anglès del primer de novembre, ja que això hauria presentat l'acceptació de dits principis. Però la declaració que acaba de fer la Gran Bretanya i la carta del mariscal Lord Allenby han aconseguit modificar profundament la situació, car ha permès la formació d'aquest ministeri.

Aquests dos documents — ha afegit el cap del Govern — donen, en efecte, satisfacció al sentiment nacional egipci i anuncien que les negociacions que han d'ésser portades a cap no seran objecte de cap contratemps.

Amb respecte a la protecció dels interessos britànics, deu ara Egipte demostrar a Anglaterra que pot comptar amb la nostra bona fe, ja que els nostres propis interessos constitueixen la millor de les seves garanties.

El primer ministre ha acabat dient que el Gabinet egipci va a procedir a la preparació d'una Constitució conforme als principis del dret públic modern, afegint que per la seva part farà tot el possible per a crear una situació que permeti derogar la llei marcial.—Havas.

La vaga del Transvaal

Johannesburg, 4.—L'estat de les vagues segueix estacionari. La Cambra de miners declara no poder acceptar les demandes obreres i que les últimes condicions que va presentar representen ja el màxim del que pot concedir. La Cambra demana que es faci un ample i estable acord basat sobre la situació de la mineria aurífera si es vol salvar aquesta gran font de riquesa.

La col·lisió de Boksburg entre vaguistes i policia tingué caràcters de veritable batalla, que es desenrotllà el plena nit.

En algunes poblacions, especialment a la capital, s'han presentat voluntaris per a prestar als serveis abandonats pels vaguistes, especialment els de la llum.—Havas.

Les negociacions italo-iugoeslaves

Paris, 4.—Comuniquen de Belgrad al «Matin» que han quedat ajornades «sine die» les negociacions italo-iugoeslaves, relatives a l'execució del tractat de Rapallo i delimitació de la frontera de l'estat de Fiume.

Als cirkols iugoeslavs es preconitza sol·licitar l'arbitratge del president de la Confederació Helvètica.—Havas.

Adler parla de la devastació de França

Viena, 4.—El leader social demòcrata Fritz Adler publica en el «Arbeiter Zeitung» les seves impressions en el recent viatge que ha efectuat a les regions devastades de França.

El senyor Adler declara que ni la misèria ni els sofriments pels quals travessa Àustria durant i després de la guerra, poden ésser comparats amb la destrucció freda i cruel soferta per les dites regions.

El Kaiser i Hindenburg, els més odiats criminals del temps moderns, han transformat els departaments francesos del Nord en veritable caòtic desert, sense que ho exigissin de cap manera les necessitats militars.

El deure primordial de l'hora present és el de reparar aquestes destruccions i aquestes pèrdues, que no tenen justificació possible.

Aquest deure incombeix abans que tot a Alemanya, perquè no es podria admetre mai que el militarisme no hagi de reparar les devastacions que causa.—Havas.

La por dels soviets

Varsòvia, 3.—Les notícies que es reben dels centres soviètics, coincideixen a senyalar que l'oposició a la Conferència de Gènova augmenta cada dia. La premsa semioficial no recata l'opinió de que tal reunió de potències no donarà cap resultat.

La major part dels diaris advoquen per un augment dels efectius guerrers de Rússia davant l'eventualitat, que creuen molt probable, que les potències occidentals acordin una intervenció a Rússia.—Havas.

El sufragi popular a Hongria

Budapest, 3.—El comte Bethlen, president del Consell, ha declarat que, com a conseqüència de les deliberacions dels tècnics en dret públic, el Govern ha decidit modificar la llei electoral acceptant bon nombre de reivindicacions demandades per l'oposició. No obstant, les eleccions seguiran éssent secretes a Budapest i grans ciutats, però públiques al camp, a fi de prevenir maneigs dels extremitats d'esquerra o dreta. Les extralimitacions seran castigades amb gran severitat.—Havas.

La defensa militar japonesa

Toquio, 3.—El ministre de Relacions Exteriors ha publicat un comunicat anunciant que conforme als acords de la Conferència del Desarmament de Washington, el Govern ha decidit suspendre els treballs de fortificació de les illes Bonin i Amami-Oshima. Les fortificacions de les bases navals de Formosa i Pescadors seran mantingudes en el mateix estat, d'acord amb el tractat que prevé el «statu quo» existent el dia de la firma.—Havas.

Crisi a Polònia

Varsòvia, 4.—El Gabinet ha presentat la dimissió. La causa d'això és el fracàs de les negociacions del Govern amb la delegació de Vilna.—Havas.

Municipi

MECANOGRAFS I ESCRIVENTS

El Tribunal de les oposicions per a la provisió de tres places d'escrivent mecanògraf i dues d'escrivent, tots de la Secció de Foment, ha acordat proposar a l'Ajuntament els nomenaments a favor de donya Caritat Marçà Durán, don Francesc de P. de Hita i Majó i don Joan Domènech i Castro, per a les tres primeres, i de donya Dolores Mendoza Sánchez i donya Angela Larrull Espinal, per a les dues últimes.

EL FUTBOL. L'ESQUADRA BRITÀNICA I ELS POBRES

Per a ésser distribuïdes entre persones pobres de Barcelona a l'Alcaldia s'han rebut 1.241'70 pessetes que ha remès el consol general britànic per disposició de l'almirall senyor William Nicholson, part de la quantitat obtinguda en el partit de futbol

l'esquadra britànica que recentment fondejà al nostre port.

LA BENEFICENCIA MUNICIPAL PER ALS BARCELONINS I MOLT MES PER ALS FORASTERS

Segons l'estadística facilitada a l'Alcaldia per l'Institut Municipal de Demografia el nombre d'altres entre les famílies pobres que reberen assistència del Cos Mèdic Municipal durant el pròxim passat mes de febrer fou de 581, classificades en la següent forma:

Barcelonins, 105; de la resta de la regió, 79; valencians, 103; murcians, 174; aragonesos, 43; balears, 7; bético-extremenys, 28; castellà-leonesos, 29; gal·les, 4; asturians, 2; bascos, 3; i estrangers, 5.

PER ALS BOMBERS

A l'Alcaldia s'han rebut 250 pessetes destinades a la Caixa del Montepiu del Cos de Bombers, que ha remès don A. Murtra i Companyia pels bons serveis prestats per individus de l'esmentat cos en l'incendi ocorregut al magatzem de filats que tenen establert els dits senyors al carrer d'Auzies

VISITES

Han complimentat a l'alcalde el rector de la Universitat senyor marqués de Carulla i l'ex-alcalde accidental senyor Puig i Alfonso.

Dels afores

Sant Andreu

La Junta Lliterària de l'Ateneu de Sant Lluís Gonçaga, de Sant Andreu de Palomar, ha publicat uns formosos programes exposant el pla general del cicle de vetllades artístiques que, seguint un tradicional costum, tots els anys organitza l'Ateneu durant el temps de Quaresma.

Heu's aquí l'ordre d'aquestes vetllades: Primera, Demà, diumenge, dia 5 de març: Conferència, il·lustrada amb projeccions, a càrrec del reverend doctor En Pere Ginebra, del Foment de Plet Catalana, sota el te-

ma: «Terra Santa».

Segona, Diumenge, dia 12 de març: Vetllada infantil, a càrrec de la Secció Catequística de l'Ateneu. En Francesc Estrada llegirà un discurs original del soci de l'Ateneu N'Isidre Boguñà, el qual es troba a Melilla complint el servei militar, i que ha estat tram expressament per a aquesta festa.

Tercera, Diumenge, dia 19 de març: Vetllada a càrrec de la Secció de Congregants de la Verge Immaculada i Sant Lluís Gonçaga, de l'Ateneu, a profit de les Missions infidels.

Quarta, Diumenge, dia 26 de març: Conferència, il·lustrada amb projeccions, a càrrec del reverend doctor Josep Tarré, sota el tema: «Dant Alighieri».

Cinquena, Diumenge, dia 2 d'abril: Tindrà lloc el solemne repartiment de premis als autors llorejats en el segon Certamen Literari, organitzat per l'Ateneu. Parlaran el reverend doctor Jaume Barrera, catedratic del Seminari; en Melchor Font i Marsà i En Josep Maria Vidal i Po-

mar, membres del Jurat qualificador del Certamen.

Sisena, Diumenge, dia 9 d'abril: Conferència, il·lustrada amb projeccions, sota el tema: «Estudi de la vida de Sant Lluís Gonçaga».

Totes les vetllades es començaran a les sis en punt de la tarda.

A la Consergeria de l'Ateneu resta obert un abonament a aquest cicle de vetllades artístiques.

La Junta Literària es reserva el dret, sense haver-hi lloc a cap reclamació, d'alterar l'ordre de les vetllades.

Amenitzaran aquestes vetllades, poesies i cançons, a càrrec d'elements de l'Ateneu.

La Junta compta, demés, amb la cooperació del notable violinista andreuenc, soci de l'Ateneu, En Francesc Romaní.

Nonell Germans

CANVI — VALORS — OUPONS

Rambia del Centre, 16

POLÍTICA NOVA

DES d'una de les càtedres més augustes de la política general d'Espanya — la Presidència del Senat — el senyor Sánchez de Toca ha parlat de la necessitat i de les actuals conveniències dels governs de coalició.

Segons aquell doctíssim polític, l'esmicolament dels vells partits, arreu d'Europa, ha deixat els Parlaments sense majories uniformes i, per tant, ha dut a la necessitat de constituir grans coalicions parlamentàries i de govern i que només solen ésser possibles, altrament, per a la realització de programes concrets. Els polítics solen entendre's més al voltant d'un fet i d'una solució pragmàtica, que no al voltant de teories. Unicament la dictadura soviètica ha pogut — segons remarca el propi orador — passar-se de la necessitat de coalicions. Però a quin preu! I encara li cal recular.

Aquest fenomen universal és tan explicable com la crisi que gairebé ja ha passat al parlamentarisme. Mentre el món seguia la seva evolució normal, era possible i fàcil i tot, en política, el destriament de dos grans partits que responien a dues grans tendències de la humanitat — els joves i els vells, els inquiets i els prudents, els renovadors i els conservadors... — I no diem els rics i els pobres, ni els patrons ni els proletaris, perquè l'ideal estrictament polític sol actuar per damunt d'aquestes diferències socials.

I baldament aquest fenomen no pogués explicar-se, seria evident. La qual cosa basta per a explicar i justificar els governs de coalició.

Sigui'ns permès de dir, en aquests moments, que la Lliga fa temps — alguns anys — que proclamava ja la conveniència d'un canvi de sistema polític, passant del torn anacrònic i insuficient dels dos grans partits, a les coalicions més o menys circunstancials, de govern.

Avui gairebé tothom reconeix que a Espanya — com a fora — no és possible que un home sol, que un partit sol, pugui resoldre satisfactoriament els problemes d'una mica d'importància. Quant al problema català, morts aquells polítics de gran talla i de gran energia que en altre temps el capiren i mostraren decisió de resoldre'l — En Salmerón, En Canalejas — és cosa clara que només una forta convergència d'opinions, una gran coalició de govern i de parlamentaris pot donar-li una solució suficient i satisfactòria.

Les garanties constitucionals

HA estat discutida al Congrés la prolongada suspensió de les garanties constitucionals. Hi han expressat el seu pensament diversos sectors polítics. Tots han proclamat la seva amor a la normalitat constitucional. Nosaltres, però, ara com ara, ens concretam a publicar la següent estadística de les vegades que d'ençà del començament del segle han estat suspeses les garanties constitucionals a Catalunya.

Començà el segle amb l'estat de guerra, que durà fins el 9 de febrer de 1901.

Després les garanties constitucionals han estat suspeses les següents vegades:

7 a 14 de maig de 1901, a Barcelona. Governant que signà el decret, Sagasta, lliberal.

19 de febrer de 1902 a 29 de gener de 1903, a Barcelona. Governant que signà el decret, Silvela, conservador.

29 de novembre de 1905 a 25 d'abril de 1906, a Barcelona. Governant que signà el decret, Montero Ríos, lliberal.

1 de gener a 2 de juny de 1908, a Barcelona i Girona. Governant que signà el decret, Maura, conservador.

27 de juliol a 7 de novembre de 1909, a tot Catalunya. Governant que signà el decret, Maura, conservador.

19 de juliol a 21 d'octubre de 1911, a tot Catalunya (i a tot Espanya). Governant que signà el decret, Canalejas, lliberal.

13 de juliol a 11 d'agost de 1916, a tot Catalunya (i a tot Espanya). Governant que signà el decret, Romanones, lliberal.

28 de març a 21 d'abril de 1917, a tot Catalunya (i a tot Espanya). Governant que signà el decret, Romanones, lliberal.

25 de juny a 18 de setembre de 1917, a tot Catalunya (i a tot Espanya). Governant que signà el decret, Dato, conservador.

24 de gener a 4 d'abril de 1918, a Barcelona. Governant que signà el decret, García Prieto, lliberal.

31 d'agost a 15 d'octubre de 1918, a tot Catalunya (i tot Espanya). Governant que signà el decret, Maura, conservador.

16 de gener de 1919 fins ara, a Barcelona. Governant que signà el decret, Romanones, lliberal.

22 de febrer de 1919 fins ara, a Lleida. Governant que signà el decret, Romanones, lliberal.

24 de març de 1919 fins ara, a tot Catalunya (i a tot Espanya). Governant que signà el decret, Romanones, lliberal.

Realment, aquestes dades i aquests noms ens estalvien, ara com ara, tota mena de comentaris.

Les Idees i les Imatges

EL DRAMA OPTIC

... Abans d'ahir connotàvem al març de l'art com a joc òptic i de l'art com a drama humaníssim.

La diferenciació que fèiem, en conjunt era, però, per ventura, un xic massa retallada.

L'òptica, pictòricament, pot esdevenir — enc que per excepció —, dramàtica en grau remarcable.

En certes obres el joc òptic ens aparta, per si sol, — llevat de tota altra consideració intel·lectual i moral — com un verdader drama humaníssim que fa sentir i que fa pensar.

El cas Greco, el cas Cezanne, per exemple...

JOSEP MARIA JUNOY

Polítiques

APAT AL REGIDOR MORERA

Una seixantena de veïns i amics del regidor nacionalista En Josep Morera Ferrer, diumenge dinaran junts amb ell al Restaurant del Parc de la Ciutadella, per a festejar la seva elecció com a conseller municipal de Barcelona.

EL CENTRE CATALA D'ASSUMPCIÓ (PARAGUAI)

L'Assemblea general ordinària darrerament celebrada ha elegit, per a l'exercici 1932-33, la següent Comissió Directiva:

Antoni Estragués, president; Josep Leall, vice-president; Joan Sala, secretari; Enric Turro, vice secretari; Antoni Ribera, tresorer; Enric Puigbohet, bibliotecari; vocals: Joan Arnella, Miquel Ferrer, Antoni Altamira, Narcís Santacana, Josep Bordas.

EL SOMETENT DE SANT MARTI

Demà, a les onze del matí, el Sometent del Districte X celebrarà la seva revista general reglamentària. L'acte tindrà lloc als patis del Centre de Sant Pere Claver (carrer de València, xamfrà al del Clot).

A la festa, que ha despertat entusiasme entre els nombrosos sometentistes d'aquell districte, hi assistirà el comandant general dels Sometents i altres autoritats.

L'EXPRES

Han arribat avui de Madrid els senadors senyors Durán i Ventosa i marquès de Camps, els diputats a Corts senyors Rahola, Rodés, Nogués, Barrera i Portela, el tinent d'alcalde Sr. Maynés, l'ex-senador senyor Garriga i Massó i l'interventor de l'Exposició senyor Sans i Buigas (Ferran).

Els Pomells de Joventut

Els Pomells de Sant Martí Nou Escat, Aubaa Nixent, Canonge Rodó i Mantell Blanc, celebraran demà els següents actes de conjunt:

A les vuit del matí, Missa de Comunió general, amb plàtica preparatòria, que dirà el reverend senyor econom.

A dos quarts de quatre en punt, al teatre del Foment Martinenc.

Primer, Simfonia, executada per En Carles Peña.

Segon. Amb assistència del tinent d'alcalde, el regidor electe N'Agustí Escaló i el fundador dels Pomells En Josep Maria Felich i Torres, es posarà en escena la rondalla «La ximelleta preciosa» de Galdric i Guimars.

Tercer. Finalitzà aquesta festa amb una audició de balets populars catalans, a càrrec de l'Esbarri de Dansaires de l'Escola Choral Martinenca.

NOUS RETOLS EN CATALA

Girona 47. Corts Catalanes 540. Col·mado Berenguer. Te els impresos de les paperines en català.

Carrer de Borrell, 57. «Fàbrica de gèneres de punt, de Rafael Solanas».

La política nacionalista

Al voltant de la reimpressió de "Regionalisme i Federalisme"

.VIII

I amb la mateixa seguretat i amb la mateixa precisió aplica En Duran la doctrina nacionalista a la qüestió del dret. En parlar del dret, l'autor no es concreta a una sola de les seves branques, sinó que estén les conseqüències i les deduccions de la doctrina el mateix al dret polític que al dret penal, al dret processal que al dret civil.

El dret — diu En Duran — ha d'emmanar de la consciència jurídica de la nació, que el fa a la seva semblança i segons les seves necessitats, essent, per això mateix, síntesi de la vida total del poble, producte de l'esperit nacional. El dret, doncs, cal que sigui nacional. I és, a més a més, inútil que no ho sigui. Car, quan una institució roman exòtica per a la consciència jurídica de la nació, o no té existència real, encara que la tingui legal, o no actua amb eficàcia. Això no vol dir, naturalment, que el dret hagi de romandre estacionari. Precisament perquè el nacionalisme considera el dret com a cosa viva, i no com a abstracció filosòfica, cal que es transformi constantment, transformacions, però, que es realitzen paulatinament mitjançant una tasca interna.

De la concepció nacional del dret en dedueix lògicament En Duran la necessitat que les nacions gaudeixin d'autonomia legislativa.

Glossant paraules de Bacon, Meyer i Laboulaye, demostra l'autor que la idea del dret universal és gairebé tan utòpica com la de l'idioma universal. «Tot precepte — afegeix En Duran — que no és desenrotllament d'una idea jurídica nacional, ja històricament, ja per haver estat acceptada per la consciència jurídica de la nació, no es compleix, o es compleix, si per cas, gràcies única-ment a coaccions contínues.»

Nota En Duran, com a exemple, que al nostre mateix país certes institucions exòtiques de dret processal, com el jurat, no funcionen de la manera perfecta i beneficiosa amb què funcionen en aquelles altres nacions, on existeixen regulades com a producte de l'esperit jurídic nacional. Els esdeveniments dels darrers anys han confirmat plenament el que deia En Duran en 1905. Baldament sentim per la institució del jurat una adhesió raonada i doctrinal, cal reconèixer que no ha arrelat encara en els nostres costums ciutadans. En canvi, siguin les que siguin les objeccions teòriques que podríem oposar a la formació del sometent urbà, dintre la concepció civil d'un Estat modern, objeccions que es claririen com, en ésser armat l'any 1919 aquest sometent, no hi figurà cap dels redactors de LA VEU DE CATALUNYA, amb una sola excepció, altrament explicable, és evident que aquella crida trobà ressò amorosívol en la subconsciència ètnica del nostre poble, constituint, per això mateix, un instrument eficaç de ciutadania, que va retre serveis positius i eminents a Barcelona.

Els darrers capítols del llibre d'En Duran, dedicats a definir la posició del nacionalisme davant les qüestions socials, són d'una força, d'una seguretat i d'una precisió mestrívoles. Són capítols que, malgrat els disset anys transcorreguts, esdevenen actuals, amb una actualitat que no han esmortuït els esdeveniments, sinó tot el contrari.

Comença l'autor per fer una distinció molt oportuna entre qüestió social i qüestions socials. Per qüestió social entén la que planteja la discussió de l'existència mateixa de la societat. I creu que no cal tornar a discutir aquesta qüestió fonamental. Les qüestions socials, en canvi, són aquelles que plantejen la conveniència o la possibilitat de les reformes i de les reorganitzacions socials, per extraordinàries que siguin. És evident, doncs, que la doctrina nacionalista pot ésser compatible amb totes les teories d'organització de la societat, però és incompatible amb la negació de la societat mateixa. El nacionalisme pot admetre diverses formes d'organització de la societat, de la família, de la propietat, de la pàtria. Si l'Estat, segons Novicow, en la definició recollida per En Duran, és un conjunt d'institucions al servei de la nació, pot ésser organitzat de maneres ben diverses, com ens confirma la Història del món. Però el nacionalisme és incompatible amb tota utopia que negui aquests conceptes fonamentals. Qui negui el concepte de pàtria no pot ésser nacionalista. En aquest sentit, no és cert que tota aspiració social càpiga dintre el nacionalisme. Les aspiracions que neguen els seus principis fonamentals, com l'anarquisme, el comunisme, el col·lectivisme, que neguen la nacionalitat i la pàtria, evidentment no poden ésser admeses pel nacionalisme. Això explica l'actitud dels elements directius de la Lliga davant el moviment social de 1919. No es posaren al costat del Poder central en un plet entre el Poder central i un estament de Catalunya. Es posaren al costat de Catalunya en un plet entre els que afirmaven la pàtria catalana i els que negaven tota noció de pàtria.

JOAQUIM PELLICENA I CAMACHO

La Mancomunitat de Catalunya

Setzena reunió ordinària de l'Assemblea

Quarta sessió

Comença la sessió a dos quarts de cinc. Al banc blau hi ha els consellers senyors Vallès i Pujals, Riera, Estadella i Mias. Presideix el senyor Jansana.

Continua el debat sobre la totalitat del pressupost.

El senyor Guanyabens rectifica i comenta les paraules que el senyor Estapé, president de la Comissió d'Hisenda, pronuncià a la segona sessió d'aquesta Assemblea i es ratifica en les manifestacions que formulà en aquella sessió. Estudia les condicions de l'Emprèstit i es mostra pessimista quant a què el tipus actual sofreixi una reacció.

El president de la Comissió, senyor Estapé, li contesta dient-li que les seves manifestacions no afavoreixen en res el crèdit de la Mancomunitat i això és tant més de dolre ja que estan fonamentades en un pessimisme il·lusionari. Explica, amb referència, que extreu del mateix pressupost, la veritat de les seves afirmacions i explica extensament el seu criteri en el sentit que no colament es mostra optimista quant a l'Emprèstit, sinó que considera com una prometença de la definitiva estabilització de les finances mancomunals l'actual contracta de tresoreria que ha establert el Consell i que creu oportunitatíssima.

Rectifica el senyor Guanyabens, dient que no l'ha convençut el president de la Comissió i es ratifica en el seu criteri explicant a què és deguda la baixa dels títols de la Mancomunitat. Esmenta com a exemple la recent emissió llançada per l'Ajuntament i acaba confessant novament que creu equivocada l'emissió que actualment efectua el Consell. (Presideix el senyor Carbó.)

El president de la Comissió, senyor Estapé, torna a rectificar, insistint en les seves manifestacions.

El senyor Llobet renuncia a fer ús de la paraula fins a la discussió de l'artícul.

El senyor Jaques reconeix que la discussió de pressupostos és fatigosa, però hi intervé per a estranyar-se que no sigui al Consell el que es manifesta a favor o en contra. Combat l'orientació del pressupost que es discuteix, especialment en la part que es relaciona amb el Contingent i la diversitat de tributació.

(Presideix el senyor Riu Vendrell.) Continua el senyor Jaques el seu discurs ocupant-se de l'Emprèstit de 60.000.000. En el pressupost d'aquest se'n consignen 12.000.000 de l'emprèstit emprèstit i diu que aquest fet trenca la norma que traça per aquesta operació financera l'ex-conseller de Hisenda senyor Bartrina. Combat també el capítol de carreteres i camins i sol·licita que se li expliqui la destinació que es donarà a certes partides. Diu que és digne i es faran obres noves o es pagaran obres ja construïdes que de temps es deuen.

El senyor Vallès i Pujals dona les explicacions que li demana el senyor Jaques, completant les del president de la Comissió. Analitza les característiques principals del Pressupost, fent notar l'augment notable dels ingressos sense que hagi estat necessari augmentar el tipus del Contingent. Defensa la distribució i l'ús de les emissions de l'Emprèstit. I es dol de les paraules que es pronuncien sovint a l'Assemblea i que no tenen en absolut fonament, però que no obstant es recullen per la premsa espanyola i s'aquieixen com a proves de la nostra situació econòmica. Afirma que, com ha dit molt bé el senyor Estapé, se sent optimista en el que es refereix a la facultat que s'ha concedit al Consell per a concertar préstecs amb la Caixa de Pensions per a la Veïlla i Estalvis. Això permetrà confiar en nous horitzonts i fa creure que amb el sanejament del Pressupost, com es veu fent, s'enfortirà la Hisenda de la Mancomunitat, i amb aquestes garanties no s'ha de permetre que es preguntin on aniran a parar les obres que la Mancomunitat realitza. Manifesta les seves esperances que el Contingent sofriu una reforma tan absoluta que pot dir-se que serà suprimit. Diu al senyor Noguier i Comet, contestant les manifestacions que el dit senyor féu en el seu discurs d'ahir,

que quedaria contestat si poguessin revelar-se un projecte que el Govern notmetria a les Corts. Però com que no pot fer-ho, els explicarà les línies generals que suposa són la base del projecte: la supressió de les carreteres de l'Estat, la substitució del Contingent per carreteres o contribucions; es dona una gran elasticitat als pressupostos de les Diputacions per a realitzar les seves obres i a la liquidació dels comptes pendents amb l'Estat. Quant a la supressió de les carreteres de l'Estat no cal ponderar la importància dels conflictes que han originat, ja que amb elles s'obligava a pagar a les Diputacions obres i serveis que creava l'Estat. El Contingent és unanimitat combatut i odiat i creu que aquesta és l'ocasió més propícia de suprimir el Contingent, supressió que ha estat aprovada per les Assemblees espanyoles.

Aquestes són les reformes que es tracten de fer en els organismes provincials. Confessa que no és l'ideal, però que és el màxim que podia fer-se. Enumera els defectes d'aquesta reforma i afirma que el projecte, a la regió que menys beneficia és a Catalunya, demostrant-ho amb gran acòpi de dades. Acaba manifestant que, no obstant, significa una millora, però que comparant-la amb els desigs de realització d'altres que té la Mancomunitat, aquella no significa molt. Seguidament es refereix a la pensió d'obres i manifesta que el que l'Estat ha concedit en aquest aspecte és per als obrers de Catalunya completament irrisori, i es dol que per la quantitat extraordinària que seria necessària, la Mancomunitat no pugui aportar als obrers una pensió eficaç. Quant a cultura, també les possibilitats amb què es compta limiten la voluntat del Consell i el mateix es podria dir de carreteres i altres serveis. Opina que la Mancomunitat necessitaria un pressupost de 60.000.000 en els seus començos i més gran si es tinguessin en compte les dades que ha aportat en el seu discurs respecte a altres regions espanyoles.

(Murmuris d'aprovació acullen les paraules del senyor Vallès i Pujals.)

El conseller de Carreteres, senyor Riera, hi intervé per al·lusions que li ha dirigit el senyor Jaques en referir-se a un assumpte local de Girona. Referint-se al pressupost de Camins diu que té la mateixa estructura que els anys anteriors i que les consignacions vénen exemplades quant a obres noves i que l'augment en la columna ordinària de personal ve equilibrada per la partida que desapareix de la columna d'extraordinaris, en la qual aquella partida estava inclosa. Repeteix que els augmentos van destinats a obres noves. Determina el sentit que es dona als conceptes de conservació i reparació i manifesta que algunes reparacions signifiquen veritables reconstruccions. Assigura que tot el que realment són noves construccions van al capítol d'extraordinaris.

El senyor Jansana, president de l'Assemblea, prega que els diputats siguin breus en llurs rectificacions.

El senyor Noguier agraïx les manifestacions del conseller d'Hisenda, senyor Vallès i Pujals, i creu que les paraules del senyor Estapé, president de la Comissió, no eren les que requerien les preguntes que li dirigi. Manifesta que el conseller d'Hisenda ha formulat un càntic funerari en lloc d'un himne optimista que esperava, ja que el projecte, les línies generals del qual ha esbossat, no pot tenir menys valor. Des del punt de mira nacionalista de Catalunya, no representa res, així com tampoc en l'ordre fiscal, i afirma que aquesta millora no ha d'obligar a Catalunya ni tan sols a l'agraïment. Insisteix en les manifestacions que formulà en el seu discurs d'ahir i declara que la seva minoria no col·laborarà amb la majoria, ja que no acceptarà les reformes que el Govern proposa.

El conseller d'Hisenda senyor Vallès i Pujals rectifica, dient que la reforma és per a totes les Diputacions d'Espanya i que el Govern s'ha atès a que sol·licitaren les Diputacions que convocà. Acaba dient que no és una reforma nacionalista, sinó de les Hisendes locals i provincials i que no té raó el senyor Noguier en dir que

no ens interessa, ja que ve a augmentar el pressupost.

El senyor Jaques rectifica, recordant una interpellació al Consell que fé el senyor Casanovas sobre l'abast de l'entrada del senyor Cambó en el Govern i que el senyor Puig i Cadafalch contestà dient que anava pensant en Catalunya i deixava entreveure un nou horitzó. I en aquella ocasió es mostrà pessimista, però ara és el senyor Vallès i Pujals qui se sent atacat de pessimisme, ja que col·locar-nos en l'actitud d'ara, esperant el que el Govern pensi bonament donar a la Mancomunitat, és senzillament lamentable.

El senyor Pérez de Rozas hi intervé per a manifesta que el partit radical no creu que tingui dret a combatre el pressupost, ja que té representant en el Consell que l'ha inspeccionat. I s'estranya que es combati tant el pressupost dels republicans nacionalistes tenint també llur representant. Per disciplina de partit, el radical no combat el pressupost. I això haurien de fer les esquerres nacionalistes si es consideressin representades per llurs correligionaris consellers. Opina que en el pressupost hi ha certament deficiències, però no tenen més remei que votar-lo per decòrum polític.

El senyor Casanovas hi intervé en nom dels nacionalistes republicans, per a manifesta que encara que tenen representant al Consell creuen necessari demanar explicacions minucioses sobre l'actuació d'aquell.

El conseller de Beneficència senyor Estadella, intervé per a agrair les proves de confiança amb què l'ha honorat la seva minoria.

El conseller d'Obres Hidràuliques també intervé per a manifesta en nom propi i del senyor Mias que tots dos es consideraven enfortits en llur càrrec per les paraules del senyor Casanovas.

El president declara acabada la discussió de la totalitat i diu que hi haurà discussió per a cada capítol i que es donaran les explicacions per articles que els senyors diputats sol·licitin.

El senyor Pérez de Rozas pregunta si es pot votar la totalitat, contestant-li el senyor President negatiuament, però que pot provocar votació nominal a la primera esmena.

PRESSUPOST D'INGRESSOS

Capítol I

El senyor Butinyà intervé per a demanar que s'acabari el la supressió de Contingent pot fer-se aviat i el conseller d'Hisenda senyor Vallès i Pujals li contesta que no pot precisar-se una data fixa, manifestant que és molt possible que se sorprendin els diputats quan sapiguin el que es guanyarà amb la supressió quant a unificació contributiva.

El senyor Llobet demana que si realment l'Estat dona mitjans per a suprimir el Contingent s'hi vagi, contestant el senyor Vallès que els mitjans que es proposen suposen la necessària desaparició del Contingent. I queda retirada l'esmena.

El senyor Ferran pregunta si està preparat el Consell per a la reforma, a la qual cosa replica el senyor Vallès i Pujals que si ve la reforma es presentarà un nou pressupost oportunament. Rectifica el senyor Ferran agraïnt les manifestacions del senyor Vallès i prega que quan sigui un fet la reforma es reparteixi un fascicle entre els diputats indicant les possibilitats de tributacions noves que té el país.

El senyor Vallès i Pujals diu que es donarà satisfacció al senyor Ferran en tot allò que sigui possible, si bé es tracta d'un assumpte del qual no se'n té coneixement cert.

El senyor Pérez de Rozas demana votació nominal per a la votació del Capítol I, manifestant-li el president que en aquesta votació han de tenir-se en compte les manifestacions anteriors del senyor Pérez de Rozas.

Es aprovat el capítol per 58 vots contra un.

El senyor Agelet manifesta que ha votat el capítol, sense que això signifiqui que s'adhereixi a la totalitat.

El senyor Noguier diu que la seva minoria ha votat unanimitat en sentit afirmatiu, perquè la votació,

segons manifestacions del senyor Pérez de Rozas, significava adhesió a la totalitat.

Explicuen llur vot els senyors Llobet, Solà, Vinyals, Ferran i Micó.

El president posa a votació nominal si s'ha de prorrogar la sessió per una hora, i per 33 vots contra 25 es rebutja la prorroga, i en sa conseqüència el president aixeca la sessió, essent les vuit en punt de la nit.

Generalitat

DEL BANC DE BARCELONA

Contestant a una comunicació que el senyor Puig i Cadafalch dirigi al Govern en nom del Consell Permanent interessant-se per la ràpida i satisfactoria solució de l'assumpte del Banc de Barcelona, es va rebre ahir a la Mancomunitat un telegrama del president del Consell de ministres concebut en termes que permeten confiar en una ràpida i satisfactoria solució.

INVITACIÓ

Visitaran i conferenciaren ahir amb el senyor president de la Mancomunitat el catedràtic de la Universitat de Saragossa don Joan Monera i Puig i don Gonçal de Reparaz.

També complimentaren el senyor Puig i Cadafalch els senyors Claveria i Closas per a invitar-lo, en nom de l'Acadèmia de Jurisprudència, a l'acte inaugural que se celebrará demà a la sala d'actes del Col·legi Notarial.

EL CARRIL REUS-MONTOIG

S'ha repartit entre els senyors diputats un prospecte, publicat per la secció de Ferrocarrils de la Mancomunitat, en el qual s'explica d'una manera sucinta la finalitat i les característiques del projecte de Ferrocarril elèctric de Reus a Montroig. Acompanyen el text uns dibuixos de la Central de Reus i l'Estació de Riudoms, un esquema parcial del traçat de la línia i el model del cotxe automotor que efectuarà el servei circulant en llançadora per la via de Reus-Montroig, enllaçant les importants poblacions de Riudoms, Montroig, Montroig i Vinyols. Aquest ferrocarril podrà transportar setanta persones i portarà una velocitat mitjana de 40 quilòmetres per hora i una màxima de 60. L'energia serà servida, mitjançant fil aerí, per una subcentral establerta a Reus. Aquesta subcentral constarà de tres grups de 250 quilòmetres alimentats per transformadors. El transport de mercaderies s'efectuarà en vagons iguals als de la Companyia de M. S. A. amb la qual tindrà un enllaç a l'estació de Reus.

El P. Martí Alsina

La Congregació dels Missioners Fills de l'Immaculat Cor de Maria està amara de dol, amb la inesperada mort del seu il·lustre general el Pare Martí Alsina.

Manresa fou el seu bressol. Cursant la carrera eclesiàstica amb gran llum i a l'antiga Ausona, sentí la veu de Déu que el cridava per a formar part de la Congregació fundada pel gran arquebisbe, el Venerable P. Claret.

Dòcil a la veu de Déu, se'n anà cap a França, al noviciat de Thuir, de records tan agradables per als Fills del Cor de Maria. Tot seguit descollà entre aquella munió de joves missioners per la claredat de la seva intel·ligència, la fermesa del seu caràcter, el seu cor gran, noble i per l'atràient santedat de la seva anima.

Molt jove fou nomenat superior, més tard l'ocuparen en l'espínol i transcendental càrrec de la formació dels estudiants, captivant-se les simpaties de tots, i formant una nombrosa nissaga de missioners que arreu del món continua la grandiosa obra del P. Claret.

El Rnd. P. Xifré el feu conseller i secretari seu, i, en morir aquest, el capítol l'escollí per a sots-director general de l'Institut. L'any 1906, el capítol general el nomenà director general, essent reelegit per al dit honor i principalíssim càrrec en l'últim capítol general.

Amb els quinze anys del seu generalat ha estat l'Institut per França, Àustria, Anglaterra, Itàlia, Perú, Co-

lòmbia, Cuba i Estats Units. Ha fundat a Espanya la Província de la Bètica, dos noviciats i els postulants, ha visitat dues vegades totes les quasi-províncies americanes, i una el vicariat apostòlic de Fernando Póo.

Actualment acaba de visitar les repúbliques americanes, i havia tornat acaronyant nous plans per al florentment de la seva estimada Congregació.

Escriu als seus súbdits una multitud de circulans, models de prudència, discreció, zel i coneixement del cor humà.

Era tot un caràcter «català», seny pràctic, molt entimantat: cor gran, hi cabia tot el món; format en el nostre filòsof Balmes, una idea governativa tots els seus actes, la Providència Divina, i un sentiment sadollava el seu cor, l'amor a Jesús i a la Mare de Déu.

La mort ha segat als 62 anys tan preada existència, omplint de llàgrimes els seus fills, i arrabassant-nos una vera glòria catalana. Al Cal el puguem veure. R. I. P.

J. SIRVENT, C. M. F.

SERVEI METEOROLÒGIC

S'ha publicat la fulla d'estudi número 3 del Servei meteorològic de Catalunya, que conté una monografia de don Manuel Alvarez Castrillon sobre la freqüència de les direccions del vent a Barcelona. Aquest notable treball, acompanyat de gràfics explicatius, és un resum de prop de 13.000 observacions sistemàtiques corresponents a intervalls de quatre hores durant els anys 1914 a 1919. L'estudi es fa per estacions meteorològiques i d'ell en sobresurten els fenòmens capitals que produeixen els corrents atmosfèrics en la nostra costa, singularment les brises del mar, la freqüència de les quals arriba a 48 per 100 dels dies d'estiu. Completa el treball un estudi dels grans acalmides, el màxim de freqüència dels quals és de 12 per 100 les nits del mes d'agost.

Pel nostre patrimoni artístic

Telegrama dirigit al ministre de Finances:

«Escoles Superiors dels Bells Oficis i Tècnica d'Oficis d'Art adrecoen a V. E. respectuosa i càlida felicitació per encertat aranzel exportació antiguitats intel·ligent defensa patrimoni artístic país. Saluda atentament, Gali, director.»

DARRERES INFORMACIONS

BARCELONA

L'Assemblea de la Mancomunitat

LA SESSIÓ D'AQUESTA TARDA

Comença puntualment a les quatre de la tarda.

Presideix el senyor Jansana. Al banc del Consell el president senyor Puig i Cadafalch i els consellers senyors Sol, Riera, Bofill i Matas, Vallès i Pujals, Guasch, Mias i Lloret. Segueix la discussió del pressupost, tractant-se de la part que es refereix a ingressos.

El senyor Palau fa observacions sobre l'impost dels automòbils, contestant-li el president de la comissió d'Hisenda, senyor Estapé.

El senyor de Riba té presentades dues esmenes, una de les quals retira, essent acceptada l'altra per la comissió.

També fan algunes observacions els senyors Ferran i Vidiella contestant-los els senyors Estapé, Riera i Vallès i Pujals.

(Segueix la sessió)

PENINSULA

L'AMBAIXADOR D'ALEMANYA

Madrid, 4, 2 tarda.

El ministre d'Estat ha obsequiat avui amb un esmorzar en el seu domicili l'ambaixador d'Alamania.

A l'esmorzar hi han assistit també el president del Consell, els marquesos d'Herrera, la marquesa d'Aguiar, el cap del Gabinet diplomàtic del ministeri d'Estat, comte de Bulne.

LES NEGOCIACIONS AMB FRANÇA

Les negociacions comercials amb França segueixen sense avançar un pas.

LES OPERACIONS AL MARROC

Les operacions sobre la costa d'Alhucemas es fan esperar uns quants dies i no es desenvoluparan en la forma fulminant que alguns diaris han anunciat.

DECRETS DEL MINISTERI DEL TREBALL

Avui ha firmat el Rei els anunciats decrets del ministeri del Treball.

Un d'ells és el de creació de l'Institut de reeducació professional, per als invalides del treball, que té per objecte donar ensenyament professional als orbes i altres invalides.

A l'Institut s'establirà una clínica de radiatització funcional destinada a restaurar en el possible la capacitat fisiològica dels invalides.

Per a la reeducació professional s'instal·laran tallers adequats.

Els obrers obtindran una remuneració pels treballs útils que efectuin.

Un altre decret del ministeri del Treball modifica els Estatuts de l'Institut de Previsió, amb l'objecte d'adaptar-los al règim de retir.

EL MINISTRE DE XILE

Al migdia, i amb la solemnitat de costum, s'ha celebrat al Palau la presentació de credencials del nou ministre d'Estat i els patins de guàrdia.

NOTES DE GOVERNACIÓ

El ministre de la Governació en rebre avui els periodistes ha facilitat els següents informes de provincies: Oviedo. — La vaga a la conca minera de Busel tendeix a resoldre's.

Santander. — A Las Rozas ha estat detingut un individu, les senyes del qual coincideixen amb les de l'autor de la mort de l'agent Bazán, a Bilbao.

Còrdova. — La vaga de Penyarroya segueix igual.

Ha arribat el representant del ministeri del Treball que ve a intentar la solució del conflicte.

Valladolid. — S'ha solucionat la vaga d'electricistes.

L'ORDENACIÓ BANCARIA

La «Gaceta» publica la següent disposició:

Vistos els documents presentats per les tres associacions bancàries del dia 23 de febrer de 1922 per l'Associació del Nord i el 24 per l'Associació Central i per la de Barcelona, en compliment dels acords adoptats

per a l'elecció del Consell Superior Bancari;

Resultant que cada una d'aquestes tres associacions tramet les desenes de sol·licituds per a cada associat, els documents en què elles basen la dita declaració i el conjunt dels vots que de conformitat amb elles i a la comprovació que els respectius presidents han considerat convenient realitzar, i s'ofereixen a aquesta Comissaria perquè infomli el primer cens electoral;

Resultant que estudiant els dits documents i apreciats en rars casos errors de càlcul i en altres més freqüents l'aplicació de diversos criteris per a la fixació de la xifra, base del computo, considera convenient la Comissaria reunir les representacions de les tres seccions per a oir-les.

Resultant que el Consell celebrà sessió el dia 25 de febrer, en el qual quedaren aclarits els dubtes i justificats els acords particulars de les respectives associacions;

Considerant que la base transitòria de la llei d'ordenació bancària havia a les associacions actualment existents per a proposar el règim electoral;

Considerant que les normes proposades per les associacions i aprovades pel ministeri de Finances de 3 de febrer atribuïen a les respectives associacions la preparació del cens per a l'elecció del Consell superior bancari i el comissari d'establir-la en vista de les dades tramessas per les associacions, amb caràcter definitiu i fer la convocatòria de l'elecció, fixant la data en què aquesta haurà de fer-se.

Considerant que l'esperit de totes aquestes disposicions, l'urgència del termini i la significació i autoritat moral que hagi d'atribuir-se a les propostes dels presidents de les tres seccions aconsellen convertir les propostes, tal com vénen formulades, salvo petites rectificacions, sense importància, en censos per a la constitució del consell definitiu;

El Comissari regl acorda:

Primer. — Aprovar les propostes de les tres associacions i amb elles formar, per a conèixerment dels electors, el cens que acompanya, on consten el número d'ordre que en la proposta general de bancs i banquers correspon a cada associat, i el que tenen dins del que es porta als bancs de cada zona, la denominació social, el nombre de cada elector, i el total nombre de vots que li correspongui.

Segon. — Fixar la data de 13 de març perquè es realitzi l'elecció del Consell definitiu i per conducte de les associacions trametre a cadascun dels electors un exemplar del cens;

Tercer. — Posar a disposició de tot elector en el local que ocupa el Consell provincial — Plaça de les Cortes, 6 — la relació completa de totes les dades tingudes en compte per arribar a la formació del cens des d'aquesta data fins al dia abans de l'elecció, durant les hores d'oficina — de dos quarts de deu a la una del matí i de quatre a set de la tarda.

Madrid, 1 de març de 1922.

El comissari regl de la Banca privada, Manuel Allendesalazar.

Banca Marsans, de Barcelona, 10 vots.

S. A. Arnús-Garí, de Barcelona, 12.

Banca Arnús, de Barcelona, 4.

Banc de Prèstecs i Descomptes, de Barcelona, 4.

Banc de Reus de Prèstecs i descomptes, de Reus, 5.

Banc de Vallès, de Tarragona, 6.

Banc de Catalunya, de Barcelona, 10.

Banc de Sabadell, de Sabadell, 4.

Banc del Penedès, de Vilafranca del Penedès, 2.

Banc de Granollers, de Granollers, 1.

Banc de l'Empordà, de Sant Feliu de Guíxols, 1.

Banc de València, de València, 1.

Banc de Crdit de Saragossa, de Saragossa, 2.

Banc de Vilanova, de Vilanova i Geltrú, 1.

Banc d'Aragó, de Saragossa, 10.

Foment Agrícola de Mallorca, de Palma de Mallorca, 1.

Credit Balear, de Palma de Mallorca, 6.

Banc Hispano-Colonial, de Barcelona, 15.

Banc Comercial Espanyol, de València, 5.

Banc Aragonès d'Assegurances i Crdit, de Saragossa, 1.

Sindicat de Banquers de Barcelona, de Barcelona, 4.

Banc Urquijo Català, de Barcelona, 12.

Credit i Doks de Barcelona, de Barcelona, 10.

Banc de Palafrugell, de Palafrugell, 1.

Banc de Tortosa, de Tortosa, 2.

Banc Comercial de Tarragona, de Tarragona, 4.

Banc Saragossà, de Saragossa, 3.

Gariga, Nogués Nebot, S. en C., de Barcelona, 5.

Tusquets i C., de Barcelona, 1.

Jover i C., de Barcelona, 1.

Nonell Germans, de Barcelona, 1.

Nebots de Passols i C., de Barcelona, 1.

Rosés i C., de Barcelona, 1.

Pere Mir i Bastús, de Barcelona, 1.

Bosch i Codolà, de Cassà de la Selva, 1.

Trenor i C., de València, 2.

Soler i Torra Germans, de Abreñona, 3.

Juvert i Pressas, de Cassà de la Selva, 1.

Pedro Germans, Manresa, 1.

Fills de F. Mas Sardà, de Barcelona, 1.

Fills de Magi Valls, de Barcelona, 1.

Fills de P. Sans, de Terol, 1.

Fills de Joan Guardiola, d'Alacant, 1.

Banc López Quesada, Agència, de Barcelona, 1.

Banc de Bilbao, Sucursal, de Barcelona, 1.

Banc de Mallorca, de Palma de Mallorca, 1.

Total de vots de la zona de Barcelona, 165.

Total general de vots, 1.060.

DESPATX AMB EL REI. — MANIFESTACIONS D'EN CIERVA

Madrid, 4, 4'15 tarda.

El seyor Maura ha despaxat aquest matí amb el Rei a l'hora de costum.

A la sortida del Palau no ha fet cap manifestació.

Després ha estat al Palau el ministre de la Guerra, manifestant en sortir que la seva visita havia tingut per objecte acomiadar-se de la reina donya Victòria abans de marxar a Sevilla.

Com que la Reina estigué allí, li ha donat diversos encàrrecs per a les dames de la Creu Roja, i un altre que consisteix, que en nom seu reparteixi diversos donatius que li han enviat de Cuba, per a les famílies dels soldats morts en campanya.

El seyor Cierva no ha despaxat amb el Rei.

Els periodistes li han preguntat si havia començat el bombardeig de Alhucemas.

El ministre de la Guerra ha replicat: — Fins ara no hi ha res.

— Doncs els diaris — han observat els periodistes — diuen que troba vostè obstacles per al desenvolupament de la seva tasca.

— Sóc home — ha contestat el ministre — que encara que vell, tinc per norma procurar vèncer tots els obstacles.

BANQUET MILITAR

A l'Hotel Ritz s'ha celebrat un esmorzar donat pels caps i oficials del regiment del Rei, en honor del general de brigada don Leopold Saro, el qual comandava recentment aquest regiment.

Ha presidit l'acte el Rei.

A L'ENTRADA DEL CONSELL

Madrid, 4, 5'15 tarda.

A dos quarts de cinc de la tarda han quedat reunits els ministres en Consell.

A l'entrada han acudit nombrosos periodistes davant l'expectació que la reunió havia despertat.

Ha arribat el seyor Cambó, el qual no s'ha aturat a parlar amb els periodistes.

Moments després ha estat voltat pels reporters el marquès de Cortina, el qual ha procurat esquivar les preguntes dels periodistes.

— Vostè — li han dit — és un dels ministres sobre els quals es gira l'atenció del Consell d'aquesta tarda.

— I per què?

— Doncs pel fet d'esser liberal i tan reiteradament al·ludit en la sessió del Congrés d'ahir.

— No estan justificats aquests enraonaments. Ja veuran després la nota oficial amb l'aprovació d'expedients i l'anunci de la lectura per al dimarts dels projectes tributaris.

El seyor Cierva s'ha presentat amb barret flexible.

— Se'n va cap a Sevilla?

— Ja em veten preparat en vestit de marxa. De notícies, cap, perquè al Marroc no passa res de nou.

Quan conversava amb nosaltres ha

vist arribar el seyor Francos Rodríguez, d'ent: — Aquí teneu un ministre liberal.

— Sortirà tan ministre com entra al Consell?

— Jo crec que sí. No es fin de les minuterres del relloige perquè marquen l'hora, sinó de la màquina que tenen dins.

Es possible que el seyor Francos Rodríguez hagi volgut dir amb aquesta frase, un xic vaga, que així com les minuterres del relloige estan supeditades a la màquina que les mou, ells es mouen dins de la disciplina de llurs caps atehnet-se a llurs manaments.

El seyor Maura, en ésser saludat pels periodistes, els ha dit:

— No passa res. Lo ocorregut ahir, es desenrolla a la llum pública, i el Consell no respon a l'expectació que vostès li han atribuït.

El Consell no serà de molta duració, perquè, com vostès saben, el seyor Cierva ha de marxar a Sevilla.

Els altres ministres no han fet manifestacions.

DETENCI

Còrdova. — La policia ha detingut un individu de nacionalitat suïssa, anomenat Hugo de Pantén, els senyals del qual coincideixen amb les de l'autor de l'estafa d'un mostrari de joieria, comesa a Barcelona, evaluat en mig milió de pesetes.

En ésser registrat se li van trobar nombroses joies i pedres precioses que guardava en un maletí, i una cartera que contenia 12.000 pesetes.

Acorralat per les preguntes es va confessar autor del delicte.

UN BANQUET

L'Associació de veïns i llogatges de Madrid ha celebrat aquesta tarda un esmorzar commemoratiu del tercer aniversari de la fundació de l'Associació i de l'aparició del primer número del periòdic «Ciudadanía».

Han presidit l'acte el governador civil, l'alcalde, el senador seyor Azpitia, els diputats a Cortes comte de Santa Engràcia i Diaz de la Cebosa i altres personalitats.

Ha parlat el president de l'Associació de veïns, l'alcalde, el governador i el regidor socialista seyor Cordero.

Tots han ofert a l'Associació llur concurs en benefici dels interessos generals d eMadrid, essent molt aplaudits.

PER GOTITZAR

La policia ha detingut, quan sortien d'un bar establert al carrer de Malasana, a Santiago Canorres, guarnicioner, i a Valentí Garcia de la Osa, sabater.

A un d'ells se li ha ocupat bona quantitat de segells de cotització del sindicat, i als domicilis d'ambdós ha fet la policia registres, essent recollits algun metal·lic, milers de segells de cotització, gran quantitat de carnets, llistes de membres, follets anarquistes i sindicalistes, debuts de quantitats considerables entregades i altres molts documents de caràcter sindicalista.

Els dos detinguts han passat a djs posició del jutge de guàrdia.

NOIA OFEGADA A CADIZ

Cádiz, 4. — Al moll Reina Regent ha aparegut una noia ofegada, bastant agraciada, elegantment vestida i amb moltes joies, la qual no ha estat identificada.

S'ignora si es tracta d'un crim, suïcida o accident casual. — Havas.

DE MELILLA

Melilla, 4. — El soldat d'artilleria Antoni Gil, ex-captiu a Azimidar, ha dit que continua presoner el soldat Pere Domingo.

Diu el Gil que els rebels han emplaçat canons prop de Karamidar per a defensar-se dels bombardeigs aeris, i afegeix que els rifenys temen la lluita amb els legionaris.

Durant un reconeixement practicat per una columna ha estat ferit lleument el capità Joaquim Herrero, del regiment de Segovia.

La bateria de Haman dispersà un grup de rifenys que la hostilitzava.

La nit passada els rebels tallaren la línia telefònica de Taxuda a Tauriat-Zag. — Havas.

SOLDATS CAP A MELILLA

Gijón, 4. — En el tren correu sortiren un alferre, un sot-oficial, dos sergents i set soldats del regiment de Tarragona, que van a cobrir baixes

del seu batalló que opera a Melilla. Tots van voluntaris.

El dilluns marxarà el capità Pérez Penamaria, destinat al regiment de Sant Ferran. — Havas.

DE SARAGOSSA

Saragossa, 4. — Han estat detinguts per sospites els sindicalistes Adolf Marcebo i Pera Alfraca; els quals han sofert ja empresonaments governatius en aquesta capital i a Barcelona.

— L'alcalde del poble de Quinto comunica que la nit passada fou assassinada, al seu domicili, donya Pascuala Gascon, de 74 anys, de posició acomodada, el marit de la qual es trobava absent.

El mòbil del crim ha estat el robatori. Es desconeixen els autors. — Havas.

SOBRE SINDIACIÓ

Madrid, 4, 6'15 tarda.

En Salvador Seguí diu en «El Liberal» que la sindicació forçosa persegueix la desnaturalització de l'essència dels organismes obrers, perquè crea ficcions sindicals que passat el moment d'ineficaces i absurdes violències es veurà que no respon a cap realitat.

Es té conforme amb el judici emès sobre l'assumpte pel seyor Roig i Bergada.

Es declara partidari de la multiplicat d'associacions i la facultat que ha de tenir tot individu d'adherir-se o sumar-se a aquells organismes que millor interpreten els seus sentiments i més responguin a garantir els seus interessos.

LA SITUACIÓ A PORTUGAL

Vigo. — Notícies de Portugal diuen el següent:

En vista de l'actitud que s'ha col·locat la guàrdia republicana d'Oporto, el Govern d'isli de desarmar-la, acceptant la seva prometença de fidelitat.

En contestació a les censures dirigides al Govern per la concentració de forces entorn de Lisboa, ha manifestat el president del Consell que les tals mesures estan justificades, per temer-se una alteració de l'ordre.

Avui han arribat a Lisboa 3.000 homes.

Es desment que vagi a restablir-se la pena de mort a Portugal.

El ministre de Negocis estrangers ha manifestat als periodistes que s'ocupa de les reclamacions presentades pels voluntaris portuguesos a la regió del Marroc contra el Govern d'Espanya.

Sembla que aquest assumpte serà tractat al Parlament.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

L'expansió catalana

Migjorn francès

El doctor Ferroul

Fa algunes setmanes remarcarem aquí el catalanisme del doctor Ferroul de Narbona, batlle de la ciutat i president de la Federació general dels Vinyetaires francesos. Recordarem també que el doctor Ferroul fou capdavanter del moviment redemptor meridionalista de 1907, que, en ésser comentat a LA VEU, portà el nostre Prat de la Ribera a la presó.

El doctor Ferroul és mort no fa gaire. Poc abans havia mort el seu antic lloc-tinent Marcel Albert. Suar-moria també el cardenal de Cabrières, a Montpellier. I fa set anys que se n'anà el gran Mistral. Tota una època de la renaixença provençal desapareix amb aquestes figures: desapareix el meridionalisme «blanc» de Mistral i de Cabrières i el «vermell» o avançat de Fèlix Frascó de Ferroul. Hereu de tot això, el felibrige d'avui, s'aguanta dins el regionalisme tímid i «ben antès», de jocs florals i suculentos «taulejados», o tracta, entre l'element jove, de coordinar les tesis poètiques de Mistral amb el realisme de Maurras.

La darrera vegada que parlarem amb el doctor Ferroul fou el 16 de juny de l'any passat, per les festes de la «Santo Estel», a Belloc. Era encara el «rouge du Midi», de sempre. Alt, energic, agíl dins la seva senectut robusta, agitant les barbes blanques i aristocràtiques, clamava pel radicalisme felibrige, portat a les darreres conclusions. Era l'únic dels vells a qui s'adreçaven els mots dels pocs joves políticament meridionalistes, en mostrar l'exemple eloqüent de Catalunya.

Amb el doctor Ferroul se'n va el darrer representant de ço que nosaltres en diríem la vella «esquerra» del Midi francès. Cal dir que aquests esquerrans eren els més catalanistes dins la renaixença provençal. Quan el doctor Ferroul llegí en «L'Evangé de Berre», de Maurras, que el rei de França representava l'ordre contra l'anarquia dels «albigesos», llançà el llibre i no volgué mai més continuar-ne la lectura. Contra Roma i contra els reis de França, flagellaven Montfort i les seves colles bàrbares i es reconeixen partidaris del nostre Rei En Pere, el vengut de Muret.

Era un romàntic, amb tota la disciplina dels romàntics, però amb tota la generositat també. Al servei immediat de les aspiracions del Midi posà tothora el seu entusiasme desinteressat i noble. Els anys de lluita l'oproduïren a un programa realista, que venia a sintetitzar-se en el restabliment de l'organització regional (que a França en diuen «provincial»), en la reconeixença de l'autonomia professional i la federació de totes les forces vives del país. Sols dins aquesta federació trobava el remei contra el desordre social i l'anarquia econòmica que pertorbaran el Midi en la seva joventesa.

Les revistes felibrenques li dedicaven mots de gran admiració i de dolor sincer, als quals volem afegir nosaltres el record de les virtuts d'aquell capdavanter generós i la gratitud pel seu fervorós catalanisme sentimental, que ha fet tants deixebles en terres del Llenguadoc.

Notes diverses

La bella revista tolosenca «Fouilles au Vent» — selecta manifestació d'aristocràcia provincial — inaugura, en son darrer, número la crònica de «Lettres catalanes». Amb textos de Jules Romains i Joan Estelrich desenrolla un programa educatiu per a una veritable, íntima «amitié franco-catalane». «L'avenir de l'Espagne se forge à Barcelone. Un jour viendra où, grâce à la Catalogne, l'Espagne sera une force avec laquelle il faudra compter». En el «memento» d'aquesta primera crònica són esmentats alguns articles de «La Revista», el «Bulletin» de les Joventuts Nacionalistes i «Monitor». Del context remarquem: uns sonets de Charles Derenne; la «Chronique régionaliste», per Léon de la Motte; un poema, «La lliantia», en català, del nostre Josep S. Pons; la crònica de lletres occitanes, dedicada a la memòria del nostre felibre Francis Pouzol, i signada per Ismael Gizard, el nostre admirable amic...

Rebem l'Armans Prouvençau per l'ou bel an de Diu 1922. Ja fa seixanta vuit anys que es publica aquest almanac per a «soulas e passotemps» del «poble d'ou Mijour». A remarcar la «crònica felibrenca» que li ser-

veix d'introducció, on es contan tots els actes i festes felibrenques durant el 1921, amb esment especial dels discursos de J. Estelrich a Tolosa i Belloc pel maig de l'any darrer.

Pierre Rouquette s'ocupa també de lletres catalanes a la forta revista «La Crise», de Marsella, on ha publicat (en el núm. 4) un extens i acurat estudi sobre la nostra renaixença literària i sobre les valors actuals de la nostra poesia. D'aquests poemes nostres d'avui ha dit:

«Tous humanistes, tous lyriques et spiritualistes, tous communiant avec la terre catalane et le paysage particulier de cette terre qu'ils ont sous les yeux, d'une richesse et d'une élégance verbale qui en font les plus grands charmeurs de l'oreille, on les sent tous fils d'une tradition commune qui les soutient, les réunit et qu'une admirable foi leur fait exalter.»

«L'Émort», revista occitana de Nîmes, anuncia la publicació pròxima de «Chroniques catalanes».

La Santa Quaresma

A LA CATEDRAL

Aquests primers dies del temps quaresmal, els temples s'han vist molt concorreguts. La campanya que crida a aprendre la ciència de Déu, que aquests dies, d'una manera especial ensenya amorosament l'Església als seus fidels, no ha tocat endebeades. Els predicadors es troben, en general, complaguts de la concurrència que hi ha als temples.

Cal, però, consignar d'una manera especial, com aquesta és nombrosíssima a la nostra Seu. Anit passada, el P. Pijoan, el fervorós missioner de la Companyia de Jesús, va pronunciar el seu primer sermó, i amb aquest motiu, la Catedral presentava un format aspecte. El cor era poc menys que ple d'homes, i el restant del temple, de dones.

L'acte va començar amb el res del Sant Rosari, essent cantada la Salve. Abans del sermó, va cantar-se per tots els assistents, l'himne «Per vostra pietat sagrada», i tot seguit, el sermó va fer, per dir-ho així, el proemi dels sermons quaresmals, els quals versaran sobre els articles de la nostra Santa Fe, continguts en el «Crec en un Déu».

La glossa que va fer el P. Pijoan, del símbol dels Apòstols, va ésser escoltada amb veritable unió pels fidels. El zelós jesuïta va excitar-los a que no s'accontentessin amb conèixer aquest catàleg d'articles de la Fe, sinó que volguessin conèixer-los ben a fons i que els propaguessin i que els cantessin, car el cant és un senyal d'amor.

I tots els devots van cantar «El crec en un Déu» a peu drat.

Cal que es tingui present, per assistir als actes quaresmals de la Catedral:

a) Que a la sagristia es facilitin llibrets amb els cànecs.

b) Que els homes poden pendre seient al cor.

c) Que les funcions del diumenge començaran a dos quarts de set de la tarda, en lloc de les set, que comencen els dies feiners.

Ultra els sermons que es predicaran a darrera hora de la tarda a la Catedral tots els diïlluns, dimecres, divendres i diumenges, cal recordar que hi ha també a càrrec del predicator quaresmal l'Homília de l'Ofici dels diumenges, i que és de molt interès que hi assisteixin per a oïr-la tots aquells que vulguin practicar aquesta Santa Quaresma d'una manera perfecta i completa.

Cal tenir en compte que el Sant Ofici és com la missa oficial de l'Església i per aquest sol motiu ja s'hauria de veure's concorregut. Però ara, en aquest sant temps de Quaresma, ha de ser-ho molt més. D'altra banda cal tenir present que durant la celebració de l'Ofici, el poble cantarà el «Crec en un Déu», fent d'aquesta manera una solemne professió de fe.

En la funció de la nit, tots els diumenges abans de predicar el P. Pijoan, hi haurà una plàtica. Es per aquesta raó que la funció començarà mitja hora abans que els altres dies.

L'actualitat social

DETENIO D'UN CARTER

La policia ha detingut al seu propi domicili, el carter Tomàs Castellote, a qui s'acusa de treballar per a la reorganització que s'està projectant del Sindicat Unió.

Tomàs Castellote havia estat detingut altres vegades. Havia estat en íntima relació amb l'Herreros i en Miranda, coneguts anarquistes, i últimament se'l conceptuava com a propagandista del sindicalisme.

El seu nom sona molt quan hi va haver la vaga de carters.

El cap de Carteria i l'administrador principal de Correus, s'interessaren per la llibertat del carter Castellote.

L'EXPLOSIÓ DEL CARRER

DE TOLEDO

Ha estat novament assenyalada la vista de la peça separada de la causa instruída pel Jutjat especial primer, i pel de l'Oest, secretaria del senyor Alemany, després, per tinença i fabricació d'explosius en el quart pis de la casa núm. 10 del carrer de Toledo, on hi hagué una explosió el dia 2 de maig de l'any passat, a conseqüència de la qual van morir sis persones, resultant-ne tres més de ferides.

El fiscal, en les seves conclusions, demana el sobreseïment lliure per al Ferran Sánchez Raja (4) «Negre de Gràcia», i per al Frederic Pascual Masip, i la pena de vuit anys de presó major per a Vicens Sales Moliner i Antoni Rubis Carbó i el mateix temps de presó major per a Roser Segarra Traver.

La vista està assenyalada per al dia 17 del corrent.

El defensor demana l'absolució dels seus patrocinats.

Obituari

FUNERALS

En Joan Aguilà i Cò. Morí el 23 de febrer passat, als 62 anys d'edat. Demà passat, a les deu, funerals a la parròquia dels Josepets.

ANIVERSARIS

En Santiago Sanja Salvador i Drumen. Morí el 7 de març de 1921. Demà, misses a la parròquia ed Sant Francesc de Paula.

PARTICIPACIONS DE DEFUNCIO

La nena Maria Martínez i Elorza. Enterrada al matí d'avui, al Cementiri Nou.

En Vicens Díaz de Brito i Fuentes. Enterrat aquesta tarda, al Cementiri Nou.

En Josep Fernández i García. Enterrat la tarda d'avui, al Cementiri Nou.

Na Manuela Ramis i Llorca de Galindo. Enterrada la tarda d'avui, al Cementiri Nou.

En Francesc Noyach i Mir. Ha mort a l'edat de 79 anys. Enterrat la tarda d'avui al Cementiri Vell.

En Joan Orejero i Ferras. Ha mort a l'edat de 59 anys. Enterrat la tarda d'avui al Cementiri Vell.

En Pere Pons i Oliva. Enterrat aquesta tarda, al Cementiri Vell.

Anuncis oficials

FOMENT D'OBRES I CONSTRUCCIONS — Societat Anònima.

Complint ço que disposa l'article 36 dels estatuts d'aquesta Societat, es convoca els senyors accionistes per a la celebració de la Junta general ordinària que tindrà lloc el dia 15 d'aquest mes, a les quatre de la tarda, al local de les oficines, Ronda de la Universitat, 4, principal.

Tindran dret d'assistència a la Junta els senyors accionistes que, amb quaranta vuit hores d'anticipació a l'assenyalada per a celebrar-se, dipositin a la caixa de la Companyia vint accions, almenys, de la mateixa, o el resguard acreditatiu de llur pertinença i de trobar-se dipositades a la caixa d'algun Banc o Societat de crèdit, legalment constituït, davant expressar necessàriament el resguard el número corresponent a cada una de les accions. Cada vint accions pròpies o representades donen dret a emetre un vot.

Barcelona 3 de març de 1920. — El President del Consell d'Administració, Agustí Viñamata. — El Secretari, Tomàs Riera i Sans.

Es convoca els senyors accionistes de «Transnacional d'Exportació i Importació S. A.» (TEISA) a la Junta

general ordinària que tindrà lloc el dia 25 del corrent, a les onze del matí, al domicili social, Granvia Layetana, 11, entresol.

Barcelona 4 de març de 1922. — Per acord del C. d'A. — El vocal-secretari, J. Vidal i Barraquer.

Bisbat

—Al Centre Moral del Poble Nou, demà, a les sis de la tarda, tindrà lloc una conferència sobre el Sant Crist de Limpies. L'esmentada conferència serà la primera de la sèrie que aquesta societat té organitzada per a la present Quaresma.

—La darrera llista de subscripció per a les obres de l'església del Pi ascendeix a la suma de 11.426'45 pessetes.

—Demà, a les vuit del matí, el senyor bisbe d'aquesta diòcesi conferirà ordres a diversos professors de la Companyia de Jesús i Congregació de la Missió, a la capella del Col·legi Màxim de Sarrià.

—Després d'haver fet exercicis espirituals a la Cartoixa de Montalegre, s'ha encarregat novament d'aquesta Secretaria de Cambra el doctor Boada.

—S'ha publicat el número corresponent al present mes de març de «La Unió Catòlica Femenina», orgue de la Lliga d'Acció Catòlica de la dona, de Barcelona.

Porta un sumari molt interessant. Sobretot és de força interès un article sobre els espectacles barcelonins que reproduïx de l'excel·lent «Catalunya Social».

El preu del pa

El Sindicat Professional d'Industrials Flequers, d'aquesta ciutat, es reuneix ahir tarda, al seu estatge social, acordant que, des del proper diïlluns, dia 6, el preu de venda del pa serà reduït de cinc cèntims.

Des d'aquest dia, doncs, regirà la següent

TARIFA DE PREUS

Pa de 3 quilos 2'— ptes.
Pa de 2 quilos 1'40 ptes.
Pa de 1 quilos 0'70 ptes.
Peça dita de 1/2 quilo 0'38 ptes.
Peces a 0'15 i a 0'10 pessetes.

Govern civil

UN ANALISI

Respecte d'unes mostres de cafè que foren remeses al Laboratori Municipal, per pròpia declaració de l'interessat don Esteve Blanch, per temor que estiguessin impregnades d'àcid fènic, el Laboratori, en dictamen del 2 de l'actual, fa constar que no contenen altres substàncies estranyes al gra del cafè, i la investigació de l'àcid fènic que poguessin contenir ha donat resultat negatiu.

ENTERRAMENT

Aquest matí s'efectuà l'enterrament de la nena Maria Teresa Martínez, néta del governador civil.

Hi assistiren les autoritats, molts militars, tot el personal del Govern civil i gran nombre d'amics, constituint l'acte una manifestació de dol.

Al vestibul del Govern civil s'hi han dipositat gran nombre de targetes i s'han omplert moltes fulles de firmes.

El governador ha rebut expressives mostres de condol per tan dolorosa pèrdua.

La sessió inaugural de l'Acadèmia de Jurisprudència

L'Acadèmia de Jurisprudència i Legislació de Barcelona celebrarà la sessió inaugural del present curs, a la sala d'actes del Col·legi Notarial, avui, dissabte, a les deu de la nit.

El secretari sortint don Ignasi Dalmau i Puig de la Bellacasa llegirà la ressenya dels treballs del curs anterior, i el president, En Joan Martí i Miralles, dissertarà sobre el tema «Consideracions sobre disciplina professional».

Tots els acadèmics han estat personalment convidats a llurs domicilis.

Cultura

Al Casal Nacionalista Martinenc (Secció de Cultura), amb motiu d'inaugurar un curs pràctic de Gramàtica Catalana, En Joaquim Civera, vice-president de «Nostra Parla», donarà una conferència sobre el tema «Importància de l'ensenyament de la nostra llengua», avui, dissabte, a les deu de la vetlla.

Els ex-alumnes de les Escoles de Bosc del Parc del Montjuïc, efectuaran demà, a les deu del matí, la reunió mensual, a l'estatge de l'esmentada Escola.

L'Associació Protectora de l'Ensenyament Catalana, ha ordenat una sèrie de conferències monogràfiques de Història de Catalunya, al Casal Català, de Caldetes, sota l'ordre i els títols següents:

Demà, diumenge, 5 març: «La Marina catalana», a càrrec d'En F. Soldevila.

Diumenge, dia 12 del corrent, «Jaume I el Conqueridor», a càrrec d'En Pau Romeva.

Diumenge, dia 19 del corrent, «En Pere III el Gran», a càrrec d'En Tomàs Iduarte.

Diumenge, dia 26 del corrent, «L'Orientada», a càrrec d'En Pau Romeva.

Diumenge, dia 2 d'abril propiament «Guerra dels Segadors», a càrrec de Tomàs Iduarte.

Totes les esmentades conferències seran amb projeccions.

Musicals

A l'Orfeó Català, s'estan realitzant amb tota activitat els assaigs preparatoris de les dues addicions de la «Passió de N. S. Jesucrist», de Joan Sebastià Bach, que es donaran els diumenges 26 de març i 2 d'abril.

Per a l'abonament que s'obrirà d'aquí a pocs dies, són ja molt nombrosos els encàrrecs que s'han rebut a l'administració del Palau de la Música Catalana. El record inesborrable de les audicions de l'any passat, fa que el públic s'apressi en previsió d'un ràpid esgotament de localitats.

Dos grans esdeveniments es preparen en els nostre aristocràtic teatre del Liceu, com a digne acabament de la temporada de 1921-22, d'inesborrable memòria.

Els dies 25 i 29 dels corrents, i primer d'abril, es donaran, d'acord amb l'Associació Wagneriana, tres grans concerts simfònics, dirigits per l'extim mestre Serge Koussevitzky, i per al dia 15 d'abril la inauguració de la temporada de primavera que, com a final d'any teatral, promet ésser digna de la d'hivern.

Es cantaran les òperes «Marouff» (aquesta per a inauguració de la temporada), «Lohengrin», «Tannhäuser», «Manon», «Favorita», «Rigoletto» i l'estrena de l'òpera, llibre dels germans Quintero, música del mestre Vitiadini, «El genio alegre», obra que té un grandíssim èxit a Itàlia.

En l'elenc figuren artistes de veu fama com els mestres Fritz Reiner, F. Maeson; les soprans Dahmen, Vix i Ross; el colós divo tenor Lauri Volpi, i el no menys cèlebre tenor R. Schubert; els famosos barítons Viglione Borghese, Schlunus, i els reputats baixos Marowsky, Giese i Torres de Luna.

Tant els Concerts Simfònics, com la temporada d'òpera, prometen figurar entre els majors esdeveniments d'art que en el nostre primer teatre líric ha registrat.

Demà, diumenge, a dos quarts de cinc de la tarda, tindrà lloc a la Schola Orpheonica la clausura de l'exposició de pintures dels senyors Davallillo i Armengot.

Per tal acte tindrà efecte un recital de guitarra a càrrec d'En Joan Balgò.

Un racont de cançons catalanes i fragments d'òpera per la notable contralt Na Elies Gailinat de Salom, acompanyant-la al piano el mestre compositor En Claudi Soler.

Heu's aquí el programa que el violinista En Manuel Giménez executarà en el recital que, dedicat als socis de l'Orfeó Gracienc, tindrà lloc demà, a la tarda:

Primera part. — «Concert en re major», Beethoven. (Violí i piano).

Segona part. — «VI Sonata», Bach. (Violí).

Tercera part. — «Variations», Tartini-Kreisler; «Cavatine», Raff; «Romança», Beethoven; «La précieuse», i «Canço de Lluís XIII i Pavana», Couperin-Kreisler; «Preludi i Allegro», Fugner-Kreisler.

EL CORREU DEL MÓN

(Col·laboracions i reportatges de LA VEU)

De Buenos Aires estant Catalunya enfora DE L'ORIENT

Els Jocs Florals. — El deport català

Una de les festes on la característica dels catalans es manifesta, ha estat sens dubte la bella festa de les lletres catalanes que el Casal Català ha vingut sostenint de 14 anys ençà.

Amb temps ja denotava una febrilitat de preparatius i hom encomanava a l'aire l'entusiasme, la devoció, l'expectació del sentiment català coronant la festa d'un èxit sorprenent. O més, si aquesta festa, per tal com era esperada, venia a ésser la festa major que els catalans escampats en aquesta urbs involuntàriament hi donaven un aire de germanor que enamorava.

En les primeres, fins havíem comptat a vora nostre catalans vinguts expressament de l'Uruguai, de Rosario i d'altres contrades que, per tal com són llunyanes, delen pla bé de l'entusiasme que la gala festa despertava... I quan després de l'acte oficial, es cloïa la jornada amb la representació teatral catalana, on l'acte verament germanívol era palesament viu, la col·lectivitat es felicitava mútuament, desitjant sovintjar aquests èxits tan contundents, en els quals la mare Catalunya en prenia l'alemanada dels que de tan llunyanes terres fonien els seus sentiments patriòtics en el gresol amor.

Oh, benemèrit Casal Català, que tant has fet per a retenir el caliu dels nostres anhels!

Amb quin de greu no them vist languany despullat d'aquell entusiasme que una dècada passada era la seva característica.

No vol dir això, estimats llegidors, que els Jocs Florals d'enguany hagin perdut en solennitat. Mai!

El Casal Català, amb un estoicisme digne de millor sort, ha preparat la gala festa amb tot l'esplendor que les seves forces permetien, però els seus esforços no s'han vist correspostos, i això potser serà una possibilitat de deixar de banda un acte tan reconfortador, tan brillant, tan patriòtic com aquest dels Jocs Florals.

De Catalunya, no han pas sabut respondre els seus escriptors; de l'Argentina, els pocs que queden, no han pas tingut la sort d'escriure cosa bona (aquest és el criteri del jurat), però el que sí, i és de dolendre, la major part dels premis no s'han atorgat pecant el jurat de massa puritat i mereixen qualque crítica asseynada.

Tots els devots, els entusiastes, els que han fet del seu cor un reliquiari per a venerar la mare Catalunya, tots aquests hi eren presents, a part d'alguns argentins, bastants per cert, que s'adheriren de cor a la festa nostra.

I un bon exemple d'amor, de respecte, el donà el jove poeta argentí Frederic Boxaca, guanyador del premi especial que atorga el Casal a la millor composició argentina, que, en fer-se present a l'escenari per a recollir el premi guanyat, prengué de mans de la Reina de la Festa la llaceta catalana que ostentava la Flor Natural i va donar-li devotament i emocionat una besada, acte, aquest, que el públic acollí amb una ovació grandiosa.

La festa es desenvolupà bé; a l'entrada foren repartides flors amb cintes catalanes.

La notable escriptora Na Gracieta B. de Llorens, llegí un bellíssim parlament, que fou ovacionat. El secretari, director del valent periòdic «Resorgiment», llegí una memòria esplanada donant a conèixer el guanyador de la Flor Natural, que ho fou el novell poeta En Lluís Ros i Segura.

Ofert la Flor a la seva simpàtica esposa Na Laura Baby de Ros, la qual, acompanyada d'una llarga Cort d'Amor, formada per les senyoretes de l'Orto, pujà a la presidència, on un enorme bandera catalana en forma de taulell i amb garlandes de flors guarnia el seti reial.

La gent que omplia el teatre aplaudí fortament a l'entrada de la Reina i quan el poeta guanyador hiagué lle-

git el seu treball, delicadíssim per cert i d'una dolcesa encisadora.

La Viola i l'Englantina no s'adjudicaren. Els accessits foren guanyats pels senyors Santamaria i Alguero, respectivament.

Altres premis i accessits foren atorgats als senyors Alguero, Santamaria, Mena, Girona, Bonfill, Zanné, Tintoré, Baucells, Suñer i Boxaca, els treballs dels quals, un cop llegits, eren coronats amb aplaudiments.

El senyor Leonart Nart resumí la festa amb un parlament de gràcies, que fou aplaudit.

A la nit, seguint el costum establert, tingué lloc la representació teatral. «Les flors del cingle», del notable Iglesias, fou posat en escena per l'Agrupació d'Art Escènic, amb la cooperació de l'Orfeo Català. Hom no sap què elogiar en la representació, si la dicció, a càrrec del director senyor Cunill, o la música, cantada sota la direcció del nostre Suñer. Els dos foren heroïcitats per a posar una representació, si no impecable, força arrodonida, que deixà grata recordança als espectadors.

Una veritable veïllada d'art.

Buenos Aires, desembre de 1921.

Els diaris, aquesta mena de llenguatge general del poble i per al poble, han fet córrer la nova.

«El campeón de Football de España, debidamente contratado, se propone realizar una gira por Sud-América en la próxima temporada deportiva.»

Las gestiones las lleva a cabo el señor Hermoso, quien lleva la representación de la Asociación Argentina de Football y puede decirse que su realización es un hecho, pues se han gestionado los permisos respectivos de ausencia en las respectivas casas donde sus componentes trabajan.»

Aquesta és la nova que els diaris seriosos i no seriosos de l'Argentina ens han venut, i algun ja s'ha atrievit a insinuar si serà el Barcelona F. C. el que s'arriscava a emprendre el viatge; un altre diu que és el Racing de Madrid; un altre, que serà el Reial Fortuna, de Vigo, però els més seriosos, els més capacitats en matèria esportiva, ens diuen que no hi ha res concret de cap club determinat, i que no fóra estrany que vingues el mateix que anà a Bèlgica quan les Olimpíades.

El que és un fet en el qual tots coincideixen, és en la vinguda d'un equip a jugar una temporada al Sud-América, i que la Companyia Transatlàntica ja ha concedit els avantatges per als respectius passatges als esportistes.

Això, com és natural, ha produït un aldarull extraordinari als amants dels esports, per la nova tan uniforme, i potser algun, més entusiasta, ja ha emparaulat a entitats per a retre una rebuda honrosa als representants de Catalunya, o més, si el que és determinat és el «Barcelona F. C.», que per les cròniques catalanes hom ha pogut compenetrar-se que l'equip barceloní és força poderós, capaç d'obrir una nova jornada de glòria a Catalunya i a l'esport català.

Però cal també assabentar-se del poder de l'element argentí.

Aquí a l'Argentina, el futbol ha pres un increment tal que potser és l'esport que atreu més l'atenció de la joventut. Això fa que entre els jugadors hi hagi elements de força vàlua, avaluats com estan a jugar en camp d'herba. Avui per avui és el més poderós a Sud-América i això que el futbol està dividit en tres o quatre fraccions, motiu principal pel qual pot haver-hi desintelligència o poca cohesió en les línies respectives. No, al contrari; aquest fraccionament d'entitats fa que de jugadors n'hi hagi per a ocupar tots els llocs; i una entitat per l'altra s'hi juga el

París

Retallam de les cròniques quinzenals que publica Josep Maria Junoy en el diari parisienc «Le Gaulois»:

«Retrospective Nonell. — Une très belle exposition rétrospective de peintures et dessins du peintre catalan Isidre Nonell — décédé en 1910 — vient de se célébrer dans les Galeries Dalmau, à Barcelone.

Ce, peintre est un des maîtres incontestables et un des précurseurs les plus autorisés de la moderne renaissance picturale catalane.

On appelait Isidre Nonell, le peintre des femmes gitanes.

Le fort caractère, l'exotisme sauteur, le mystère ardent de cette belle curieuse race furent vraiment saisis sur le vif par ce peintre catalan.

Néanmoins, il ne faut pas croire qu'il fut un peintre anecdotique, un virtuose du pittoresque.

Le sujet «gitane» ne fut jamais pour lui, au fond, qu'un couleur qu'il obéissait, — comme les vieux Vénitiens et les impressionnistes français, ses maîtres, — par-dessus tout.

«Hommage à feu Emile Boutroux. — Les esprits les plus distingués de la Catalogne suivent toujours, avec l'intérêt le plus vif, les derniers états spirituels de la France.

Un penseur et un publiciste de grand talent, M. Eugène d'Ors (Xenius), — dont, soit dit en passant, nous sommes loin personnellement de partager bon nombre de ses opinions, — vient de rendre un noble et touchant hommage à la mémoire de feu Emile Boutroux, son ancien professeur de philosophie.

M. Eugène d'Ors a écrit la mort de l'auteur: «De la Contingence des Lois de la Nature» au cours d'une tournée de conférences qu'il faisait en Amérique latine.

Il nous raconte, dans un très bel article, qu'il était alors justement en train de donner un cours spécial de philosophie à l'université de Montevideo.

Je proposai — écrit-il — ce jour-là, à mes auditeurs, une minute de silence et de recueillement profond en l'honneur du grand esprit qui venait de nous quitter...»

Ce geste noble et touchant à la mémoire d'un des prestigioses les plus purs de la France contemporaine méritait d'être particulièrement signalé.

tot per tot per a demostrar el poder del seu «eleven», que cal imposar en els partits finals.

Cada una d'aquestes quatre agrupacions manté en la seva sinya una vintena de clubs de primera lliga, això sense comptar amb les associacions comercial-bancària i ferroviària i les entitats secundàries i provincials.

De totes maneres, cal que es notres vagin avaluats (si és que vénen). Els camps esportius són plans, molt plans, i sembrats amb herba, que deixen retallada a 3' o 4' centímetres d'alçada. El joc general argentí és a base de pas molt curt, molta combinació, potser excés de combinació, i tirades a l'arc des de distàncies no majors de 20 metres. Tenen també la tàctica de tirar els xuts de «repique» (conegut a Barcelona amb el nom de «bote-pronto»). La defensa desguarneix l'arc qualque vegada i un d'ells s'avança per a deixar els davanters contraris en «off-side». El «guarda-vallas» (porter) té la tàctica d'esperar el xut i tornar-lo entre braços i cos; comptadíssimes vegades la rebot amb el puny, i quant a joc general, hi ha molt abús d'estirades. Els àrbitres són molt imparcials, i el públic bastant correcte.

Darrerament, han calgut a Buenos Aires els diaris de Barcelona, que ressenyen els dos partits jugats pel «Barcelona» i el «Sparta» en el nou estadi català, i aquest triomf tan honorat per als catalans ha repercutit molt profundament, fent encara créixer l'accentu a l'esperança de veure jugar aquí, a Buenos Aires, els deportistes espanyols o catalans, que s'arrisquin a passar el «charco».

A BOIXADER ROURA.

Buenos Aires, gener de 1922.

Romania.—Dificultats governamentals.—Unió i divisió.—Econòmica.

Tanmateix les dificultats probables que havien d'oposar-se a la tranquilla actuació del nou govern liberal, segons dèiem el mes passat, van adquirint una realitat preocupadora. Després del duplicat fracàs de governs de concentració, el rei Ferran s'havia determinat a cridar altra vegada al govern un partit de torn, malgrat els consells de Take Jonescu, Maniu i Jorga, que inclinaven a una novella temptativa de coalicions.

Molt hagué d'insistir en la convicció reial el fet de les malaurades i poc fructuoses concentracions fracassades, que deixaven pendents de solució gravíssims problemes, per a decidir-se a ressuscitar el torn. Sentida amb aquests termes, l'elecció estava definida: els conservadors, des-acreditats per l'ur germanofília estaven incapacitats per a regir la gran Romania; el partit liberal, el més potent i millor organitzat, havia, doncs, d'agafar les regnes, i, en sa representació, Brătianu i els estadistes per ell escollits. Aquest retorn de M. Joneu Brătianu, causà gran sorpresa, amb tot i haver-se'n parlat molt temps enrera; puix l'opinió s'havia democratitzat, en certa manera, i mirava com una llunyana possibilitat la del règim partidista. Un diari deia que, tot i reconeixent els mèrits del partit liberal, sobretot sa disciplina, no podia avenir-se a que fos el representant de la Gran Romania; i menys a què es retornés al vell sistema de confiar a un partit sol la direcció del poder. D'altres arribaren a criticar amb violència les prerrogatives de la corona; i un periòdic transilvà, «Patria», blasfemava els liberals perquè havien desoït la veu de la nació: «No ens dem deslliurats pas — atorga — del jou hongarès per a junyir-nos altra volta». Així, doncs, la decisió del monarca degué fonamentar-se en raons molt poderoses per a suportar tals oposicions. Totes les temptatives d'organització interior i exterior, de reconstitució econòmica i normalització esgotaven les energies esmerçades i les voluntats més fèrries: era precisa una resolució arriscada, i ja està presa. El resultat no pot ésser pronosticat-lo. La tasca del ministre és grandiosa: a l'ordinària dels altres governs s'afegeix l'oposició coaligada de la resta dels partits que no procuraran pas disminuir els obstacles.

Esclarirà en bona part el resultat de les properes eleccions la inebnità del problema, però elles i tot ho són un problema; puix, per més que sigui probable que aconseguixi en l'antio reialme una gran majoria, ben pocs diputats podrà fer triomfar en la resta dels districtes nous, si segueix la campanya intensa que, sobretot a Transilvània, es porta a terme. De l'extremor amb què es preparen a la lluita els oposicionistes en dona idea la queixa ininterrompuda dels periòdics indeterminats, que cada dia recreen més abusos i excessos per part de tots. L'«Universul», després de protestar d'aquesta violència de què es fan reus tots els partits, conjura el patriotisme d'uns

i altres, i retreu alguns fets deplo- rables. «La violència en el parlar — afegeix — i les violències de fet tot sovint ocasionen sagrants successos. Després ve la incitació a la insub- servança de les lleis... i el resultat de tot és falsificar les eleccions i re- treure els electors de les urnes.

Com hem vist, els més aterrissats adversaris del govern són els transil- vans. El partit nacional ha publicat un manifest en termes duríssims, en el qual, més que l'actual govern con- tra el qual fou llançat, deixa els anteriors en poc afirosa situació. Sembla que s'adreça a un poble desamparat del tot i poc menys que semibarbar. Si ell fos reflexe de la veritable situació del país, justament planyeriem la nació germana.

Mentrestant, el Govern dona refe- rències del treball que aconsegueix i dels punts a afegir en son programa. La qüestió internacional, arranjada pels governs anteriors, és el que menys el preocupa segurament, puix en les més importants decisions pot comptar amb la col·laboració dels altres països que integren a Petite En- tente, com passà suara amb motiu de la Conferència de Ginebra; i l'al- lachça amb Grècia i la bona avenen- ça amb Bulgària, li deixen lleure per a ocupar-se del fantasma rus, cada vegada menys temible.

Com els governs predecessors, porta l'actual un programa de reconstruc- ció i organització extensíssim; cal advertir, no-res-menys, que en certa forma el va duent a terme. Efecte de l'espirit d'estalviar grans despeses ha estat la supressió de moltes dele- gacions, com la de Madrid, i d'al- guns consuls, entre altres el de Pa- rís; determini que suposa alleujar en prop de cent milions de leis el pre- supost. Val a dir que aquestes me- sures tenen un caràcter provisor, mentre durin les actuals crítiques circumstàncies.

Preten resoldre la depreciació de la valuta nacional equilibrant el pre- supost, i donant als creditors es- trangers una màxima garantia, que els indueixi a ajornar els cobra- ments. No cal dir que paral·lelament s'estableix un règim proteccionista tant per a la indústria com per a l'agricultura; puix no creu encerta- da la consideració primària de país agrícola que fins ara havia tingut pels de fora i pels del país mateix. La indústria serà protegida i fomen- tada, tenint en compte els tres punts principals del combustible, primeres matèries i transports.

El comerç ha sofert ja algunes mo- dificacions. Suprimida temporalment l'exportació, els permisos particulars d'importació amb privilegis duaners i la ingerència de l'Estat, es dona major llibertat al comerç interior. Entre les nacions que s'han resson- tit d'aquestes disposicions es com- pta Espanya; esperem que l'energia vagi acompanyada de la bona volun- tat i que ben aviat es restableixi el normal intercanvi per profit de tots.

La Previ- a la que sigui d'aquí un qüestió que i títol: previ els q'obten- han per- téixe llurs d'alt obre) pràcti- tins men- class. Fa d'ong N.A. dada medi- en p. Te- resta Calm- dita. Un- perd- la al que- gui- gega El men- el de quan- tigué

El de la nota que ha- Ajut «Du- nes Es- seu raci- blan- Seg- berit- gua- llor- da:

El de la nota que ha- Ajut «Du- nes Es- seu raci- blan- Seg- berit- gua- llor- da:

El de la nota que ha- Ajut «Du- nes Es- seu raci- blan- Seg- berit- gua- llor- da:

El de la nota que ha- Ajut «Du- nes Es- seu raci- blan- Seg- berit- gua- llor- da:

El de la nota que ha- Ajut «Du- nes Es- seu raci- blan- Seg- berit- gua- llor- da:

El de la nota que ha- Ajut «Du- nes Es- seu raci- blan- Seg- berit- gua- llor- da:

El de la nota que ha- Ajut «Du- nes Es- seu raci- blan- Seg- berit- gua- llor- da:

El de la nota que ha- Ajut «Du- nes Es- seu raci- blan- Seg- berit- gua- llor- da:

LES TERRES CATALANES

VALENCIA MATARO GIRONA TARRAGONA LLEIDA

Homenatge de València al cuirassat Jaume I. — El retir obrer al nostre Regne. — «Dues creuades valenciano-mallorquines a les costes de Berberia», per Fra Andreu Ivars Cardona.

El patriotisme de les valencianes ha respost a la iniciativa del diari degà «Las Provincias», exposada pel seu distingit col·laborador En Joan Baptista Robert, de fer present d'una reproducció de la nostra senyera al cuirassat «Jaume I».

Però no serà únicament la còpia de la gloriosa ensenya el que s'ofereix al cuirassat de guerra que perpetua amb aquell nom la memòria del gran rei, perquè ara es pretén, a més a més, que les senyores valencianes brodin i regalin la bandera de combat del sudit cuirassat, i com que aquesta idea compta també amb adhesions i cooperacions de valua, ambdues seran un fet aviat.

Tant el president de la Diputació, senyor Jiménez de Bentosa, com el batlle, senyor Samper, han estat dels primers en el nombre d'aquelles col·laboracions, eficacíssimes en el present cas, per l'activitat i el prestigi que els distingeix.

Els diaris «Las Provincias», «La Correspondencia de Valencia» i «Diario de Valencia» han obert a hores d'ara subscripcions en llurs respectives administracions adreçades a l'objecte.

També sabem que una important casa comercial de València, la fàbrica de brodats artístics d'En Vicens Aldás, ha ofert els seus tallers per a brodar la senyera gratuïtament, ofrena que ha estat admesa.

La constant tasca de l'Institut de Previsió al Regne de València, per a la implantació del retir obrer, farà que la nostra regió, dintre de poc, sigui de les que marxen al davant d'aquest moviment social i cooperatiu que s'ha iniciat a les terres d'Espanya amb les caixes de previsió.

La reforma és d'una importància decisiva, perquè no sols tendeix a salvar de la misèria l'obrer vell, sinó que els capitals enormes que es constitueixen a les caixes regionals de previsió social amb les quotes que els patrons imposen a nom de llurs obrers, necessàriament i totalment han d'ésser esmerçades i manegades per les mateixes caixes i a les mateixes regions en què es formen i llurs productes han d'ésser la base d'altres reformes de caràcter social obrer, que, plantejades i posades en pràctica pels mateixos consells directius obrers, contribuirien al millorament moral, social i econòmic de la classe obrera.

Fa pocs dies, i després d'un viatge d'organització del conseller delegat N. Antoni Mora a Alcantar, quedà fundada allí la Caixa de Previsió, i immediatament començarà a posar-se en pràctica el retir obrer obligatori.

Tenim entès que aviat a Castelló restarà muntada la delegació de la Caixa de Previsió de València a la dita «provincia».

Unida la tasca constructiva a la de perfeccionament o millorament de la flota del retir obrer en el sentit que tot treballador, als 65 anys, tingui el seu retir, s'ha donat un pas gegantí en matèria social.

El problema, doncs, del millorament de la vida i de l'habitatge, com el de la vellesa, van a ésser arrançats quan aquestes institucions socials estiguin en ple funcionament.

El P. Fra Andreu Ivars Cardona, de la V. O. T., acaba de publicar la notabilíssima monografia històrica, que fou premiada per «Lo Rat Penat», en el tema proposat pel nostre Ajuntament, i el títol de la qual és: «Dues creuades valenciano-mallorquines a les costes de Berberia».

Escrita en la variant valenciana, el seu assumpte es cèntric a la narració crítica del saqueig de Torrevella i el robatori del Viril amb les Sagrades Formes pels moros de Berberia, que mogué als pobles de l'europa comú (Catalunya, València i Mallorca) a l'organització d'una creuada naval per a recobrar l'esmentat

Concert Sauer

El dimecres de Cepèra, a la nit, tingue lloc al Foment Mataroní un concert a càrrec del genial pianista Emili Sauer, que tan d'èxits ve assolint.

El local estava ple a vessar, i a les llotges hi havia les més distingides famílies mataronines, així com algunes dels pobles veïns.

Belles pàgines musicals foren executades per l'eminent pianista de faiso inoblidable, i amb una destresa i una impressió de sentiment ben característiques.

Així ho va demostrar en tot el concert, en el qual els clàssics bellament redituen.

L'Andante i Variacions en fa menor, de Haydn; i Sonata op. 27 número 2, «Clar de lluna», de Beethoven, ompliren la primera part, que fou coronada amb aplaudiments generals, especialment «Clar de lluna».

La segona part estava composta pel Nocturn op. 23 número 4, de Schumann; Scherzo del «Somni d'una nit d'estiu», Mendelssohn; i formaven els cos principal les obres de Chopin, Balada op. 47, Berceuse op. 57, vals op. 64 número 2, i Estudi.

La tercera part contenia dues obres originals de l'executant: «Caireta de música» i «Remor de folies», així com també dues altres de Liszt, «El somni d'amor» i «Campanella», la interpretació de les quals fou acollida amb forts aplaudiments, que obligaren el senyor Sauer a tocar tres peces més fora de programa.

Molt de llor és la tasca del Foment Mataroní i de tots els senyors que han contribuït a fer venir l'eminent pianista, puix en poc temps han fet desfilar per la seva sala d'espectacles distingides personalitats tina del Vaticà.

Montseny

SANT CELONI. — El Círcol Autonomista ha posat a la sala d'actes els retrats dels il·lustres presidents de la Mancomunitat de Catalunya, senyors Prat de la Riba i Puig i Cadafalch, havent produït general satisfacció.

La comissió designada per a construir l'edifici que aixeca a la carretera el Círcol Autonomista, ha format els senyors Joaquim Oller, Eduard Domènech, Martí Majó, Josep Coll, Pere Sibina, Josep Riera i Josep Torras.

Es confirma que aquest mes es començaran les obres.

Es un fet la inauguració de l'Estadi Esportiu, projectant per a la present Quinquena diferents partits de futbol.

Ha estat demanada la mà de la senyoreta Ne Lluisa Lleó, per l'entusiasta nacionalista i regidor electe, En Pere Sibina.

El Pomell de noies Son Germans va visitar el dia de febrer el poble de Campins.

Foren molt obsequiades per tot el poble, i especialment pels senyors rector i batlle.

Viril, castigant, ensems, les grans malitoses d'aquells.

El Pare Ivars sosté, al contrari d'altres autors, que la referida expedició a terra de moros no fou una, sinó dues (1397-1399), perquè dues foren les armades trameses, en distintes dates i amb diferents resultats. Les dues fan honor al patriotisme i religiositat dels nostres antics gremis que, amb el de blanquers al cap, les portaren a terme, palesant el tremp de la seva ànima i l'estat pròper que aleshores gaudien.

En el nou llibre la tal epopeia reviu amb tota la seva grandesa i en la forma més versemblant, puix l'autor, a la vista de totes les fonts sobre el particular, s'acredita de consciències historiador, no admetent més fets certs que els que resulten per elles comprovats i qualificant de fals tot el que està mancat de testimoni justificat.

E. M. F.

València, 2 de març de 1932.

(Conferència de les 9 de la nit)

Avui ha celebrat sessió l'Ajuntament, prenent els següents acords:

Aprovar la distribució de cabals del mes que son, el total dels quals és de 31.140 pessetes 13 cèntims; aprovar l'actuat per la presidència, feliçitant al prelat per haver concedit 500 pessetes per als famolencs russos, fent avinent que hauran de remetre's per conducte que ofereixi suficient garantia que arribaran al seu destí. Alguns regidors han presentat una proposició protestant dels escandols que hi ha hagut en els balls de Carnaval del Teatre Principal.

El dia 15 del corrent, s'inaugurarà l'Exposició d'arquitectes que l'artista gironí Adolf Fornaroli, ha instal·lat al Saló Vilches, de Madrid.

Demà, dissabte, la Joventut Republicana celebrarà reunió general per a tractar diversos assumptes importants, entre els quals figura la reacció d'una nova publicació.

Ha estat concedit un mes de llicència al professor de dibuix d'aquest Institut, En Josep M. Balda.

Diumenge se celebrarà als balls del Grup Escolar, la classificació de minyons del reemplaçament d'enguany i la revisió d'exceptacions a l'any anterior. L'acte se celebrarà a les nou del matí.

Durant el passat mes de febrer, la recaptació per drets municipals a l'Escoixador, ha estat de 23.032 pessetes 91 cèntims, que comparada amb la del mateix mes de l'any anterior, dona un augment de 4.496 pessetes 90 cèntims.

Avui s'ha reunit la Junta de la cantina del Grup Escolar, presidint el governador.

La Sagarra

IGUALADA. — Continuen amb activitat els treballs per a dur a cap el projecte de fires i festes de primavera, que se celebraran els dies del 25 al 28 de maig vinent.

Al Centre Gremial s'hi ha instal·lat una oficina permanent, i la comissió té ja adquirits els terrenys, prop del passeig Alameda, on s'hi edificarà aviat el xalet que serà rífat per a arbitrar cabals.

El Consell directiu de les futures festes està format dels senyors següents: President, l'alcalde de la ciutat; vocals, don Marcel·lí Valls, don Agustí Franguesa, don Pau Palmés, don Antoni Canals, don Eugeni Ball, don Joan Cendra, don Joan Martí Mercader i don Fidel Serra; secretari, don Domènec Rosselló.

Al camp d'esports de la Joventut Nacionalista hi viurà a jugar el reserva de l'equip internacional, guanyant el de la Joventut, per tres gols a zero.

La Comissió Delegada en aquesta ciutat de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, ha quedat formada de la manera següent:

President, Pere Borràs; secretari, Joan Riba; vice-secretari, Ramon Godó; tresorer, Josep Valls; vocals, Ramon Poncell i Sebastià Ferrer.

Operacions realitzades per la Su cursal de la Caixa de Pensions durant la darrera setmana: Cobraments, 203.523'41 pessetes; pagaments, 110.249 pessetes 53 cèntims; llibres i comptes nous, 11.

Després de llarga malaltia, suportada amb vera resignació cristiana, ha baixat al sepulcre la senyoreta Na Teresa Poncell Martí, filla de l'expert i intel·ligent mestre impressor don Nicolau.

No cal dir que a les demostracions de condol que ha rebut la família Poncell, hi afegí una nostra ben sincera, desitjant-li celestials consolacions en la prova dolorosa per que passa.

A la sala d'actes de la Joventut Nacionalista hi hagué el diumenge una extraordinària audició de balls populars, organitzats per la novella Secció de festes.

La concurrència fou escollidíssima i animada, ballant-se les tradicionals «crespelles».

A les societats recreatives han tingut lloc les festes del Carnaval, havent vingut per l'Ateneu Igualadí la reputada banda d'Alcantara, la qual va saludar el veïnat executant un aïros pas doble.

Els balls i concerts d'aquesta entitat, concorreguts, com de costum, per nombroses famílies,

(Conferència de les 9'45 de la nit)

Ahí, a les tres de la tarda, es declarà foc a bord del vapor «Santa Pola», amarrat al nostre port, el qual portava un carregament de sofre i nitrat. Van resultar inútils els esforços que de primer antuvi es feren per apagar-lo, es va decidir tapar hermèticament les escotilles i se'l remolcà al moll de Llevant, efectuant-se l'operació amb èxit complet, talment que aquest matí en destapar-se es comprovà que el foc estava totalment extingit.

Aquesta tarda s'ha celebrat la Festa de l'Arbre, concorrent-hi els nens de les Escoles Públiques i nombrosos públics. La festa ha resultat molt agradable, tant per la simpatia que en sí desvetlla com pel lloc esplèndid on s'ha celebrat.

Passat demà, tindrà lloc a l'Ajuntament, la reunió de forces vives per a tractar del gran circuit de carretera a la Canonja, destinat a grans carreres d'automòbils.

El Butlletí Eclesiàstic publica la vacant de canonge magistral que ha de proveir-se per oposició.

A les onze del matí, s'ha celebrat a l'Ajuntament, l'anunciada assemblea de secretaris municipals de la província, assistint-hi més d'un centenar.

Empordà

CADAQUES. — Aquesta xamosa vila ha celebrat enguany amb lluïment les festes carnestolenques, havent revestit excepcional importància els balls de disfresses que han tingut lloc a la sala-plata del teatre Art i Joia, adornat amb riquesa i gust artístic.

Ha concorregut als esmentats balls una enorme gentada, entre la qual predominava el bell sexe, lluint les seves millors gales, i oferint una encisadora nota de color.

La cobla Els Cadaquencs ha cooperat a l'èxit de les festes, executant les més famoses sardanes i ballables del seu extens i escollit repertori.

Entre les disfresses que cridaren més l'atenció per llur presentació, originalitat i bon gust esmentarem les següents: grups de segadors catalans, curiosament indumentats, acompanyant una bandera catalana de gran tanyany, format per les gentilíssimes damiselles Josefina Rahola, Conxita Rahola, Teresa Escofet, Caterina Ribera, Lola Pagès i Dolores Rahola; les encisadores senyorettes Sebastiana Baillori i Roseta Romans, de caçadores mexicanes un dia, i, a l'altre, de trobadors medievals; les senyorettes Maria Balles, Paquita Rahola, Caterina Baró, Maria Trebol, Manuela Descamps i Petra Albert, totes molt bufones, integraven el grup nacions amigues;

Montserrat Descamps i Carolina Comte, lluitant amb gràcia inimitable la indumentària aristocràtica de la cort de Martí l'Humà, i, a l'últim dia es presentaren abillades amb vestit de nuvis andalusos; bufones i vestides amb molt de gust, Margarida Hortal, Consol Quirch i Esperança Noguer, de bohèmies; Pilar Faixó i Paquita Vilà, de pàgesos del camp de Tarragona; Lola Ferrer i Maria Busquets, d'infermeres de la Creu Roja; Maria Paredes i Leandra Borrell, de dansarines andalusos;

Maria Ribera i Antonieta Mallol, de pierrots; Higinia Canals i Antonia Pomés, de bohèmies russos, i Emilia Alfares i Maria Bustamante, de cantinieres.

Cal esmentar que el nombrós públic assistent a l'alegre vetllada va aprofitar l'ocasió de l'arribada del grup de segadors per a fer una afirmació de catalanitat, aixecant-se de llurs seients i victorejant Catalunya, mentre la cobla desgranava amb singular mestria les notes vibrants de «Els Segadors».

Pla d'Urgell

MOLLERUSA. — La Delegació de Nostra Parla a Mollerusa ha quedat constituïda de la següent manera:

President, Isidre Cuberes Costa; vice-president, Enric Mestres Llorens; tresorer, Isidre Tassies Aribau; secretari, Joan Argota Gay; bibliotecari, Xavier Fontanet Segarra; vocals, Emili Gállego Berenguer i Amadeu Mir Garriga.

(Conferència de les 9'30 de la nit)

Ahí, a les dotze del migdia, a la finca Puig, del partit de Rueda, el veí Josep Sauer, de 33 anys, tirà dos trets amb una escopeta de dos canons a Francesc Estruch, de 39 anys, ferint-lo al baix ventre i a la mà, i amenaçant-lo després amb un ganivet. Les causes de l'agressió són degudes a antics ressentiments i a haver l'agredit privat el pas a l'agressor per un lloc que no tenia dret de passar-hi. L'agressor va fugir i el ferit fou auxiliat a la casa de socors.

Avui començarà a l'església de Sant Pere, la novena dita de la Gràcia, en honor de Sant Francesc Xavier, celebrant-se els altres dies a les sis de la tarda.

Ahí, a la sessió de l'Ajuntament, es tractà de la moció de l'alcalde, proposant gratificar el secretari de Reformes Socials, del dictamen de la comissió de governació nomenant dos nous guardies urbans i del dictamen del nomenament de mestressa auxiliar de La Tallada, a Na Maria Sagarra.

Segrià

BALAGUER. — De les passades eleccions n'han vingut una sèrie de recursos per a incapacitar regidors nacionalistes.

La Joventut Nacionalista ha canviat el seu local.

L'entusiasme a l'entitat cada dia creix i es nota en la vida balaguerina l'eficac acció catalanitzadora que porta a cap; la sardana és la dansa preferida pel jovent, no serà exagerat dir que en aquest sardanista sembla que estem tan a prop de l'Empordà com del pla d'Urgell, i tot per Joventut Nacionalista. Ara aquesta exigirà el compliment d'un contracte per a poder disposar d'un pis molt espaiós i de bones condicions per a instal·lar-hi, i fins posar-hi faran un nou local de planta.

De les passades festes de Carnestoltes sols direm que han estat pacífiques, havent-hi les funcions religioses de costum, i de les profanes s'han distingit, i sols d'elles vull fer esment, les celebrades al Col·legi dels PP. Escolapis, que representen dos divertides obres teatrals catalanes els alumnes del mateix, i va donar un concert l'Orfeó Balaguerí, el programa fou escollidíssim i executat amb amor. La solista Na Carme Sangerís tingué una grosse ovació en carlar «Muntanyencas», de N. Freixas, i el director, el reverend P. Joan Roig, dedicà un sentit parlament de record i homenatge a la distingida orfeonista la malaguanysa «Carme Segalà, de Belloc, morta a la flor de la joventut, vera esperança de glòria per l'art, seguida, ment, Na Mercè Florejacs cantà en honor seu «Flor marcida».

Fou una vetlla agradable; l'amor i l'art testimoniant la bella companyonia del Vaticà.

La Costa

VILASSAR DE MAR. — Ha passat a millor vida En Jaume Almera Argimont, fill del farmacèutic Pere Almera Comas.

L'acte de l'enterament va constituir una vera manifestació de dol, prova palesa de les simpaties que gaudixen els Almera a Vilassar; el ferretre consistia en una bonica caixa de caoba, amb incrustacions d'argent.

Un cop la comitiva al cementiri i després de cantades les absoltes, el reverend P. Jacint Almera, en breus paraules, i en nom de la família, va donar mercès a les persones allí congregades per l'acte que acabaven de fer, i acte seguit va acomiadar-se el dol.

A l'establiment de Marcel Bosch, president de la Comissió Delegada de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, hi ha exposat el nou cartell de propaganda d'aquesta associació.

L'Orfeó Vilassanès ha contribuït a la subscripció d'homenatge que els orfeons de Catalunya dediquen al mestre Millet.

Sembla que el Pomell de Joventut Espigues de la Patria, prepara un acte de propaganda per la diada de Sant Josep.

VIDA MARÍTIMA I COMERCIAL

Moviment del Port el dia 3

VAIXELLS ENTRATS:

Vapor alemany «Marianne», de Màlaga, amb càrrega general.
Vapor espanyol «Mahón», de Mahón, amb càrrega general i 38 passatgers.
Pailebot italià «Maria», de Propriano, amb carbó.
Pailebot espanyol «Maria Lauria», de Mahón, amb ferro vell.
Vapor americà «Jonas», de Tampa, amb fusta, cotó i fostat.
Vapor espanyol «Isleño», d'Eivissa, amb càrrega general i 7 passatgers.
Vapor espanyol «Archanda-Mendi», de Swansea, amb carbó.
Vapor espanyol «A. Cola», de Gandia, amb càrrega general i 7 pas-

satgers.

Pailebot espanyol «Gorgonio III», de L'Escala, en llast.

VAIXELLS DESPATXATS:

Veler finlandès «Bergo», de trànsit, cap a Gènova.
Draga holandesa «Frubling XXIII», en llast, cap a Castelló.
Pailebot espanyol «Luis Matutano», amb càrrega general, cap a Palma.
Pailebot espanyol «Antonia», amb càrrega general, cap a Cartagena.
Pailebot italià «Sebastiano S.», en llast, cap a Sant Feliu.
Balandra espanyola «Anita», amb càrrega general, cap a Mahón.
Pailebot espanyol «Júpiter», amb càrrega general, cap a Mahón.
Pailebot espanyol «Joven Paquito», amb càrrega general, cap a Palamós.

Centre Cotoner de Barcelona

INFORMACIÓ TELEGRÀFICA

TELEGRAMS OFICIALS DEL DIA 3

Liverpool	Tanca anterior	Obriment avui	Segon telegrama	Tercer telegrama	Quart telegrama	TANCA
Disponible . . .	9.87	0.00	9.98			0.00
Futura:						
Març	9.92	9.97	9.83			0.00
Maig	9.94	9.96	9.85			0.00
Juliol	9.93	9.97	9.84			0.00
Octubre	9.84	9.88	9.57			0.00
Gener	9.44	N.	9.37			0.00

Alexandria	Obriment ahir	Obriment avui	Jumel	Tanca anterior	Obriment avui	TANCA
Futura			Març	15.60	00.00	00.00
			Maig	16.00	00.00	00.00

Nova York	Tanca anterior	Obriment avui	Segon telegrama	TANCA
Disponible . . .	18.70	00.00	00.00	00.00
Futura:				
Març	18.35	18.34	00.00	00.00
Maig	18.07	18.04	00.00	00.00
Juliol	17.34	17.32	00.00	00.00
Octubre	16.69	16.68	00.00	00.00
Desembre . . .	16.50	00.00	00.00	00.00

Nova Orleans	Tanca anterior	Obriment avui	Segon telegrama	TANCA
Disponible . . .	17.00			00.00
Futura:				
Març	16.88			00.00
Maig	16.89			00.00
Juliol	16.59			00.00
Octubre	15.98			00.00
Desembre . . .	15.75			00.00

Barcelona, 4 de març de 1922

Soler i Torra Germans

BANQUERS

Rambla dels Estudis, 12, i Bonsuocés, 1

Valors - Cupons - Girs - Canvi

Negociem els cupons dels Deutes Interior, Exterior, Amortitzable 4 per 100 i Tresor 5 per 100 venciment 1.º d'abril pròxim

Agrícoles

Efectuades les eleccions dels vocals que havien de formar part de la Cambra Agrícola, resultaren elegits per majoria de vots els senyors Martí Codolar, Abadell i Vinals, Parellada, Marrugat, Torras Sayol, Girón i Trias, Fortuny de Llibre, Ribas Ribot, Gassó i Subirats.

El dimarts tingué lloc la constitució de la Cambra per a donar possessió als nous vocals, elegint-se per unanimitat els càrrecs i quedant constituïda en la següent forma:

President, don Carles de Fortuny; vice-president primer, don Santiago de Ribas; id. segon, don Francesc Santacana; tresorer, don Fírm de Casanova; comptador, don Joan Parellada.

A la Federació Agrícola Catalana Balear s'han rebut gran nombre de contestacions als qüestionaris que els ponents del Congrés Agrícola de Sant Sadurní de Noya han publicat com informació prèvia per a l'urs memòries.

La Federació i els ponents agraelixen les dades que se'ls proporcionen, que han de contribuir a poder adoptar conclusions precises per a tots aquells assumptes que es relacionen amb la viticultura.

Amb motiu del Congrés es projecta celebrar una Exposició regional de vins, derivats i llurs productes, i es compta amb la important col·laboració de l'Institut Agrícola Català de Sant Isidre, la qual, per mediació de sa Fundació Deu, aportarà importants premis.

La Comissió organitzadora, que ha tingut ja diverses reunions, s'ocupa actualment de nomenar el Jurat, i

BORSA DE BARCELONA

4 març de 1922

Cotització única del Col·legi d'Agents de Canvi i Borsa i el Mercat Lliure de Valors

SESSIONS DEL DIA. — Al matí, a la Sala de Contractacions del Casino Mercantil, a fi de mes: Es fa de Nords de 59'55 a 59'65 i a 59'70, Alacants de 58'90 a 58'75, i Andalusos a 47'70.
A la tarda, a la Casa Llotja: Es fa de Nords de 59'55 a 59'60 i a 59'70, Alacants de 58'50 a 57'70 i a 58'15, Andalusos a 47'80, i Cáceres variable a 35'80.

Cotització de valors tractats al comptat i no inscrits encara en el Butlletí Oficial

Barcelona Traction and Light Power 6% a 96'50.
Barcelona Traction and Light Power 7% a 102'75.
Barcelonesa de Navegació 6% a 77'25.
Obligacions Espanyola Colonització 6% a 94'00.
Elèctrica del Cinca 6% a 77'00.
Asfalt i Portland «Asland» 7% a 100'50.
Grans Molins Bascos 6% a 9'40.
Ferrocarrils Catalans 6% a 90'50.
Acers Sant Martí 7% a 97'50.
Mines de Potassa «Súria» 6% a 100'50.

Els valors assenyalats amb asterisc no han tingut cotització. Deixem constatat l'últim canvi per a guia del llegidor.
Cotització: Francs, 57'20; suïssos, 123'10; bolgues, 54'20; lliures, 27'73; líres, 33'20; dòlars, 6'29; marcs, 2'65 i coronas, 0'40.

DARRERA SESSIO. — Al Casino Mercantil, de dos quarts de cinc a les cinc de la tarda, a fi de mes: Es fa de Nords a 59'25, Alacants a 58'20, i Andalusos a 47'30.

Diferències de les operacions a terme

De la tanca d'ahir a les cinc de la tarda a l'aquest matí, es baixa 0'25 de Nords i 0'35 d'Alacants.
De la del matí, a la de les cinc de la tarda d'avui, es baixa 0'45 de Nords i 0'55 d'Alacants.

REBLEI

amb càrrega general, cap a Palamós.
Llagut espanyol «San Sebastián», en llast, cap a Vinaròs.

Vapor espanyol «Mari-Tere», amb càrrega general, cap a Tarragona.

VAIXELLS SORTITS:

Vapor noruec «Senator», de trànsit, cap a Londres, via de Burriana.
Bergantí goleta italià «Arno», en llast, cap a Palamós.

Vapor espanyol «Mar Caribe», de trànsit, cap a Tarragona.

Vapor espanyol «Torretero», de trànsit, cap a Cèrta.

Vapor espanyol «Isleño», amb càrrega general, cap a Eivissa.

Vapor espanyol «Rey Jaime I», amb càrrega general, cap a Palma.

LA CAMBRA DE COMERÇ

La Cambra de Comerç s'informa amb gust en la seva sessió última, celebrada sota la presidència de don Joaquim Cabot i Rovira, de l'actuació d'aquest i del secretari de la Corporació amb motiu de les sessions de la Junta Consultiva i del Consell Superior de les Cambres de Comerç, Indústria i Navegació en què es tracta, entre altres diversos assumptes, de la conveniència de resoldre, sense més ajornaments, l'aspecte legal del problema carritaire dintre de la present legislatura; del trasllat dels serveis del Comerç i la Indústria al ministeri del Treball i de la dissolució d'algunes Cambres de Comerç.

Així mateix s'informa la Cambra que el seu president, durant la seva estada a Madrid, reitera davant del Govern les gestions de les corporacions públiques i de les principals entitats econòmiques de Barcelona en pro de disposicions que permetin resoldre la situació creada per la suspensió de pagaments del Banc de Barcelona i de les fonamentades esperances que es tenen de poder-ho aconseguir, i que es reiteraran també a Madrid les reclamacions motivades per la forma com s'ordenà l'aplicació del nou Aranzel a les mercaderies anomenades de renda, aconseguint-se solament la prometença de què es resoldran els casos que donin lloc a dubtes amb tota equitat.

La Cambra elegí, per a ocupar el

càrrec de representant d'aquesta al Comitè Oficial del Llibre del ministeri de Foment a don Gustau Gil i Roig, i vice-secretari en propietat de la Corporació, a don Enric Febrer i Prades, que ja exercia aquest càrrec amb caràcter interí.

Queda la Cambra assabentada de l'informe que ha emès el Consell Superior de les Cambres de Comerç, Indústria i Navegació amb motiu de les negociacions entaulades per a regular les nostres relacions comercials amb França, Anglaterra, Suïssa, els Països Baixos i Noruega; de la gestió practicada prop del senyor administrador principal de Correus d'aquesta ciutat per a recaptar les majors seguretats de què tenen curs en el correu immediat les cartes dipositades el dia anterior al de sortida dels vapors correus per Amèrica i de la resposta del dit senyor manifestant que l'Administració fa tot el possible per aconseguir aquells objectes i recomanant que, no obstant, procuri el comerç disposar la dita correspondència amb la major antelació possible per a evitar retrassos; del telegrama dirigit al senyor ministre de Finances sobre la conveniència de que subsisteixi la franquícia d'importació d'ous al qual correspongué amb un altre en el qual participava que el nou Aranzel havia anul·lat la franquícia llevat per a les expedicions del dit article procedents del Marroc; dels informes emesos en mèrits d'expedients incoats per dos aspirants al càrrec d'agent de Canvi i Borsa del Col·legi d'aquesta ciutat i d'una consulta evacuada sobre la interpretació de la clàusula c. i. f.

S'aprova un dictamen de la comissió d'Assumptes del Comerç Interior sobre la proposta formulada per la Cambra de Comerç de Madrid sobre el règim legal de l'arrendament de locals per al comerç. En el dit règim es posa de relleu la conveniència de dictar disposicions especials per aconseguir el respecte a la propietat comercial i per a omplir les llacunes del règim legal vigent, estatutis en època que els establiments mercantils no tenien llur actual importància i les relacions entre el comerç i la propietat immobiliaria no

podien suscitar tants ni tan importants conflictes com els que avui diàriament plantegen, tot això sense oblidar que la propietat comercial neix i viu íntimament lligada a la immoble, i, tractant-se de dos drets igualment respectables, totes les disposicions que es dictin per a la salvaguarda del primer, han d'harmònitzar-se dintre un recte esperit de justícia amb les garanties i respecte que al segon són deguts.

S'aprova, finalment, dos dictàmens de la comissió de Legislació Mercantil i Social, l'un concernent a la informació oberta a l'Institut de Reformes Socials sobre el Reglament de la nova llei d'accidents del treball, acordant-se, segons el que s'hi proposa, acudir a l'expressa informació, i un altre motivat per les peticions d'una entitat d'aquesta plaça relacionada amb la situació del Banc de Barcelona.

Banc de Catalunya

Barcelona

Central: Rambla d'Estudis, 4

Agències: N.º 1: Cren Coberta, 8.
N.º 2: Sant Andreu, 148
N.º 3: Salmerón, 11.

Negociem els cupons dels Deutes INTERIOR, EXTERIOR i AMORTITZABLE 4 per 100 i

Obligacions del Tresor 5% Venciment 1.º d'abril pròxim

Apartat de Correus: 568

Direcció telegràfica: CATALONIABANK

Tusquets i C.ª S. en C.

CANVI — VALORS — CUPONS
Rambla del Centre, número 2

paral·lelament s'està redactant la convocatòria per a l'Exposició, els premis i el reglament que es publicarà d'aquí a pocs dies.

Els esports

Excursionisme

III excursió col·lectiva de Catalunya.—Es un esdeveniment exit la tercera excursió col·lectiva de Catalunya, la qual tindrà lloc demà als Cingles i Pla de la Garga (Cantelles) i a la qual assistiran un bell estol de senyoretas.

Per al concurs de fotografies hi ha nombrosos premis, els quals han fet despertar encara més l'atenció dels amants de la fotografia.

La S. d'Excursions de la I. de l'Escola del Treball assistirà demà, a la tercera excursió col·lectiva de la Lliga de Societats Excursionistes de Catalunya.

Lloc de reunió: Estació del Nord, a les cinc del matí.

La Penya Aspid, del Casino de Sans, organitza la seva primera excursió a Sant Miquel del Fai sota el següent itinerari:

Caldes de Montbui, Sant Feliu de Codines, Sant Miquel del Fai i La Garriga.

Lloc de reunió: a dos quarts de cinc del matí al local social.

En la tercera excursió col·lectiva que tindrà lloc demà als cingles i Pla de la Garga, per a comoditat dels excursionistes s'alcera una cantina, en la qual hi haurà en venda articles com llangonisses, pernil, llunes de sardines, truites per al qui en desitgi,

fetes a l'acte, refrescos, vi usual, vi moscatell, anís, rom i cafè.

L'Agrupació Nacionalista Els Montserratins organitza per a demà, diumenge, l'excursió anual al cim del Montserrat.

Per a inscriure's es prega als socis que passin pel local social, Montcada, 1, primer, on se'ls donaran totes les menes de detalls.

L'Agrupació Esportiva Indien participa a tots els seus socis la seva cooperació a la Tercera Excursió col·lectiva de demà als Cingles i Pla de la Garga.

Fills de F. Mas Sardà

20, Rambla del Centre, 20
VALORS — CANVI — CUPONS

Espectacles

Principal Palaco

Teatre, 2 i 4. Tel. 5125 i 4730 A.

SETMANA POPULAR
Avui, dissabte, nit, a les onze
GRAN BALL DE PINYATADemà, diumenge, tarda i nit,
LA REVUE en ZIG-ZAG
a preus popularsPassat demà, dilluns,
Gran esdeveniment artístic
Cent representacions de
LA REVUE en ZIG-ZAG
Estrena del nou quadre
LA OLAROR DE LA LLANTIA

Teatre Català ROMEA

Gran Companyia Catalana
Direcció: E. GiménezAvui, dissabte, dia 4 de març. Nit, a
dos quarts de deu: COMIAT DE LA
COMPANYIA FRANCESA DE MARIE
THERESE PIRAT.AIMER
Regiu l'anunci especial!
Demà, diumenge, tres magnífics pro-
grames. A dos quarts de quatre de la
tarda,LA VENTAFOOS
dos quarts de sis i nit, el grandios
spectacleLA LLUM DE JESUS
dilluns, tarda, a una pesseta i a
6. Programa de gran broma: MAR-
IA NUPCIAL i EL QUART DE LA
ORT. — Nit: el grandios exit en tres
actes, d'En Maristany, LA DONA QUE
VENVA DE CASA. Darrera represen-
tació d'EL QUART DE LA SORT. —
Demà, diumenge, tres magnífics pro-
grames, original d'En Joan Puig i
Fratr.L'ESCOLA DELS PROMESOS
Es despatxa a comptaduria.

TEATRE TIVOLI

Gran Companyia d'opereta i sarsuela

Direcció:
Ferran Valles i Josep Llimona
Mestres directores i concertadors:
Emili Acevedo i Francesc PalosA dos quarts de deu, colossal
programa. Dues obres. Quatre actes.
dos grans exits, estrenats aquesta
manana. La sarsuela en dos actes.

EL CANTO DEL TROVADOR

Les senyores Panach, Ferrer,
Anchez, Conti, i senyors Llimona,
León, Acuña, Rosal, Segura,
Gorgé (P.), Montó, Garrido,
Liz, etc. Decorat de Batlle i Amigó
Bulbena, Girbal i Blay. Sastueria
pressa per a la dita obra, de la
sa Paquita. Espléndida presentació,
sarsuela en dos actes, libre de
mon Peña, música del mestre
Eduard Granados.LA CIUDAD ETERNA
pel: eminents artistesLUISA VELA i EMILI SAGI-BARBA
senyores Ferrer, Conti (E.) i Vila-
ins, i senyors Fuentes, Llimona,
Acuña, etc., i el cor general. De-
rat de Batlle i Amigó, Castells i
Fernández i Bulbena, Girbal i Blay.
estrenada expressa de la casa Paqui-
Espléndida presentació. — Demà,
diuenge, tarda i nit, «El canto del
trovador» i «La ciudad eterna».
Es despatxa a comptaduria.

Gran Café Restaurant Tivoli

Grans concerts cada dia, tarda i nit
pel renomnat **QUINTET VILA**. Eco-
nòmic i esmerat servei a la carta.
Servei d'automòbils, especial de la
casa. Preus econòmics.

Teatre Català ROMEA

Avui, dissabte, nit,

COMIAT DE LA COMPANYIA FRAN-
CESA DE MARIE THERESE PIRAT
dirigida per M. Lugné-Poe,AIMER
de Paul Gerdoy. Sisena d'abonament.

Teatre de Novetats

Gran Companyia de sarsuela i ope-
reta. Primer actor i director, Enric
Lacasa. Mestres concertadors, Joan
Antoni Martínez i Manuel Civera. —
Avui, dissabte, nit, no hi haurà fun-
ció, per a donar lloc a l'acostumat
ball Aurigemma-Cañadó. — Demà,
diuenge, tarda, a les tres, i nit, a
les deu: L'opereta de grandios exit,
en tres actes, de Casimir Giralet i
Lluís Capdevila. Música del mestre
Ferran G. Obradors.

S. M. EL DOLLAR

per les senyores Fuentes, Bañols,
Nombela i els senyors Ferrer, Beut,
Esqueta, Soriano, Banquells i Mel-
gora. Segon: La sarsuela en un acte
i tres quadres.

EL DUO DE LA AFRICANA

Debut de la primera tiple cantant se-
nyoreta Vicenta Bonastre i del tenor
Vicens Palop, presentant-hi part els se-
nyors Beut, Banquells, etc., etc. —
El dilluns vinent, inauguració de les
matinées.

ELDORADO

COLISEU DE VARIETATS

Avui, a les deu de la nit, Colos-
sals programes. El cartell del dia.
La magnífica pel·lícula en quatre
parts d'interessantíssim argument,
SET ANYS DE MALA SORT, pel cé-
lebre artista Max Linder, la reapari-
ció del qual davant de la pantalla en
aquest xistós film, constitueix un de
sos més legítims triomfs. Gran exte-
ració del notabilíssim Quadro d'Atra-
ccions **FRANCI & ELSIE OLLOMS**,
musicals: **ANDERS**, malabarista; **SO-
LITA DE VICENTE**, ballarina; **THE
GUSTINOS**, barristes, i la popularis-
sima artista, ídol del públic.

PILAR ALONSO

en les grans creacions del seu antic
i nou repertori. — Demà, diuenge,
TARDA: primera sessió, a dos quarts
de quatre. Segona sessió, a les sis.
NIT: A les deu. Formosíssims prográ-
mes. Gran Quadro d'Atraccions: **F.
& E. OLLOMS**, **ANDERS**, **GUSTINOS**,
SOLITA DE VICENTE.

PILAR ALONSO

El dilluns vinent: Reapariació dels cé-
lebres clowns musicals, parodistes,
etc., etc.

RICO & ALEX

i Programa extraordinari per **PILAR
ALONSO**, la qual, a petició del pú-
blic, interpretarà les més populars
creacions del seu ANTIC REPERTORI

Teatre Victòria

Direcció: VALLEJO

Avui, dissabte, dia 4 de març. Nit,
a tres quarts de deu. Primer: «El nido
del principal»; segon: estrena en
aquest teatre de la comèdia lírica en
un acte, del mestre Millán, «Glorias
del pueblo. Estupend repartiment. Di-
rigirà l'orquestra el mestre Millán; ter-

cer, «Las Corearias», creació de Va-

llejo.
Es despatxa a Comptaduria.

TEATRE COMIC

Temporada de Quaresma. Avui,
dissabte, nit, a dos quarts de deu. De-
but de la companyia. Reestrena del
formós melodrama en set actes i nou
quadres, «Las dos golfas». Butaca amb
entrada, 250 i a 2 pessetes. — Demà,
diuenge, tarda i nit, «Las dos gol-
fas».

Teatre Poliorama

Companyia còmica

GOELL-JUAREZ-ASQUERINO

Avui, dissabte, dia 4 de març de
1923. Nit, a les deu. Popular. Butaca
platea amb entrada, dues pessetes.
L'alta comèdia en tres actes, «Maria
Victoria». — Demà, diuenge, tarda,
a dos quarts de quatre. Primera sec-
ció, «El amigo Fritz». A les sis, secció
especial, «Maria Victoria». Nit, a les
deu. Gran Moda. Repetició del pro-
grama de benefici de Matilde Asque-
rino, «Maria Victoria» i «El prestidigi-
tador», per Ricard Güell. — Diven-
tres, a les deu de la nit, benefici del
primer actor director Ricard Güell.
Repetició de la comèdia en tres actes,
de Muñoz Seca i Pérez Fernández,
«Los amigos del alma» i estrena en
aquest teatre de la comèdia en dos
actes, de Flores García i Aball, «Los
niños».

Es despatxa a Comptaduria.

Coliseu Pompeia

Travessera, 8 i 10. Tel. 272 G.

Demà, diuenge, tarda, a un quart
de cinc, i nit, a dos quarts de deu.
«L'avi» (un acte), i «La pagesa d'El-
vissa» (tres actes).

TEATRE GOYA

Tel. 5112 A.

Companyia oficial del Teatre Espa-
nyol de Madrid, de

RICARD CALVO

Avui, dissabte, nit, a les deu. Dabut
de la companyia amb el drama en
tres actes i en vers, de Velez de Gue-
vara, refós per Cristófol de Castro,
LUNA DE LA SIERRA. — Demà, diu-
enge, tarda, **AMOR A OSCURAS** i
LUNA DE LA SIERRA. Nit, represa de
LA TIZONA, famosa creació de Ricard
Calvo.

Teatre Circol de Sans

Avui, dissabte, nit, a les nou en punt.
Gran companyia d'opereta del TEA-
TRE NOVELTATS, de Barcelona, diri-
gida pel primer actor

ENRIC LACASA

LA HOLANDESITA (tres actes)
i primer acte de **EL PAJARO AZUL**

PALACE CINE

GRAN SALO DE MODA

Avui, dissabte, formosíssims pro-
grames. Projectió de les magnífiques
pel·lícules de gran exit.

AMOR EN EL DESERT

pel popularíssim actor Tom Mix
«La vida salvada», «Hamlet de Edgar»,
«Revieta Pathé», i la divertidíssima
comèdia cinematogràfica dividida en
quatre parts.

SET ANYS DE MALA SORT

pel celebré Max Linder

la reapariació del qual davant la pan-
talla en aquest graciós film, consti-
tueix un dels més legítims triomfs. —
Demà, diuenge, d'onze a una. Gran
Matinal. Tarda, de quatre a sis i desis a vuit. Nit, a les deu, extraordina-
ris i interessants programes.

Diorama

Extraordinari programa per avui.
Exit creixent de la sensacional sèrie
«Els misteris de la selva», episodis
onze i dotze. «Espasa Samurai», su-
per producció, per Sessue Hayakawa
(Programa Paramount). «Storfbec-
ker», segona i darrera jornada. «La
herència de Lisette», «La poesia de
la llar». — Demà, diuenge, grans
sessions a la tarda. Nit, programa
monstre. Estrena dels episodis tretze
i catorze del grandios exit «Els mis-
teris de la selva».

Saló Catalunya

Gran Cine de Moda

Avui, dissabte, exit grandios del
programa Ajúria. «Amors freds», per
la genial artista Margarida Clark.
Gran succés de «Miss Rovell», preci-
osa comèdia per la formosa artista Ge-
nova Felix. «Campaña del Mar-
roc», darrera informació. «El fugitiu
nocturn» i la de gran broma «El
triomf de Tomasini». — Demà, nit:
Gran exclusiva. — El dilluns: «Vis-
quin els nuvis», comèdia de Para-
mount. — Aviat: La producció més
gran de la cinematografia, el gran
triomf de W. Griffith: «El carrer dels
sommis», dels artistes units. L'exit
més sorollós de Nova York.

Pathé Cinema

Rambla de Catalunya, 37

La projectió més fixa i més clara
de Barcelona.Avui, dissabte, 4 de
de març, extraordina-
ri programa.

PATHÉ REVUE

La comèdia Para-

mount «El comble de

l'economia». Estupenda creació de Ge-
nova Felix, en «Miss Rovell». La
colossal producció cinematogràfica
elogiada per tota la premsa universal.
«Els tres Mosqueters», projectant «El
setè capítol», el títol del qual és «El
pavelló de Stress». El divertit film
«El triomf de Tomasini».Demà, diuenge, d'onze a una,
magnífica sessió matinal, projectant-
se, entre altres films de singular exit,
el sisè capítol d'«Els tres mosqueters»
qual títol és «El ball dels regidors» i
«El fill del Carnaval». A la nit, este-
na de l'interessant drama «El ca-tell
de Chantelouve», magnífica interpre-
tació de Joan Toulot i Ivette André-
yor. — El dilluns, estrena de l'octau
capítol d'«Els tres mosqueters», que
porta per títol, «L'hostal del colom
vermell».

SALA REIG

Consell de Cent, 351 (tocant al Pas-
seig de Gràcia).

Teatre de Marionettes i Titelles

Avui, dissabte, tarda, a les sis:

EL METGE A GARROTADES

Abans de la representació es pro-
jectaran vistes animades. Preu únic,
150 pessetes, inclòs timbre.

Demà, diuenge,

EL METGE A GARROTADES

L'ANIMA DEL TITELLA

KURSAAL - Aristocràtic Saló

PALAU DE LA CINEMATOGRAFIA

Avui, dissabte, bonic programa,
amb l'estrena de la interessant pel·lícula, **NENA RICA**, **NENA POBRA**,
interpretació de Gladys Walton. La
més deliciosa de les comèdies. El rap-
te i segrestament d'una distingida se-
nyoreta. Els mitjans de què es val
el seu promès per a rescatar-la bo-
na i sana. L'amor d'una filla del po-
ble per una aristocràtica que salva del
segrestament dintre un imund catau
d'apatxes. De gran exit. **AMOR EN
EL DESERT**, per Tom Mix. **HAMLET
D'EDGAR**, comèdia interpretada per
nens. **XIUXUEIG CRONIC**, gran bro-
ma. D'actualitat. **CORONACIO DE
S. S. PAPA PIUS XI**. — Avui, de sis a
uit, i demà, matinal, d'onze a una,
es despatxen butaques numerades
per a la sessió especial de les sis del
diuenge. — Aviat, la sense igual se-
rie en set capítols, **LES DUES NE-
NES DE PARIS**.

PUTXINEL-LIS 4 CATS

Al taller «MIRIA», Rosselló, 206.

Demà, 5, a les cinc de la tarda,

UN DRAMA EN EL MONTESEN

i el sànet **EL SENYOR LLAGOSTA**

acabant amb el Ball del Dimoni i Tu-

rurut
Entrada, una pe-seta

FUTBOL

CAMPIONAT DE CATALUNYA

Demà, diuenge, dia 5 de març

a dos quarts de quatre de la tarda,

MARTINENC-ESPANYA

Camp R. C. D. Espanyol

FUTBOL

CAMP F. G. BARCELONA

Carrer de la Indústria

Dia 8 de març a dos quarts de quatre

de la tarda

Festival pro families necessitades

RAPID-Born, contra OLIMPIC-Born

Per entrades i localitats a la co-
missió organitzadora i director del
Mercat Central (Born).

Teatre Novetats

6 ELEGANTS BALLS DE DISFRESSES

AURIGEMMA-CAÑADÓ

Avui, dissabte, BALL GLORIA

Dia 11 de març

FESTIVAL DE MI-OREME

AURIGEMMA

Per a localitats: Fernando, 53.

Casa Beethoven

Tenim un gran assortit d'òperes an-
tiques i modernes, d'ocasió, que rea-
litzem a preus sumament econòmics.

Frontó Principal Palaco

Aquesta nit, a un quart d'onze. Ex-
traordinari partit a cistella, a 40
punts.

Vermells: EMILIO i TRESET.

Blaus: ADRIANO i CAZALIS.

EDEN CONCERT

Asalto, 12.—Exit extraordinari de

LES FOLIES

Cada dia els Aperitif Diner Tango,
amb la notable orquestra Trigana
Planas.

OPEL

Automòbil varis tipus resistents, rà-
pids i econòmics. Agent Unió Comer-
cial Espanyola, S. A.

7, Rambla de Santa Mònica, 7

RAY

1/2 Watt

De 25 fins a 3000 bugies

= Pbla de les Flors, 16. =

EMULSIÓ NADAL

80% Oli de bacallà, Hipofosfats, Glicerofosfats

ESCRÓFULA - RAQUITISME

DEBILITAT

ES LA MILLOR

Superior a les estrangeres. - 20 anys d'exit

Concessionari: **Dr. Andreu**

CURACIÓ RADICAL DE LA TOS

XAROP CODINA

«LACTOPHOSOTO»
EXIT CREIXENTFarmàcies i Centres Específics i en la de l'antor
ABAGÓ, 266 - BARCELONA

Avisos

Donaré 20.000 rals a propie-

tari honorari que

me'n passi de 6 a 7 diaris. Es-

criure B. M. R. Vergara, 10, 1.er

Lloguers

Pianos de lloguer de va-

ris preus. Bruch,

n.º 78, entresol. C. BIEGEE.

Vendes

Veno baratíssim

Estupend dormitori caoba, ar-

mat 3 miralls Lluis XV, un

altre de noguera, 2 miralls de

menador de noguera, tan-

ques i taules per a despatx,

dos billars de caramboles,

efectes antics i moderns.

7 - Plaça dels Josepets - 7

Mira, espòs meu, com en pocs dies ha desaparegut la blancor dels meus cabells amb l'acreditat i inofensiu **RHUM BELLESA** a base de noguera. Per què no l'uses tu també i rebran el teu cabell i bigotí el color que abans tenien? Venda en pertumeries.

REPRESENTANTS - COMMISSIONISTES - METGES

Plaça Catalunya, 9

**Locals propis
per a comerços**

Oficines i despatxos particulars

Servei permanent de dos ascensors

Vigilant de nit

Preus des de
225 pessetes endavant

COMERCIANTS - EMPRESSES

MODES - AGENCIES

ADVOCATS - ENGINEYERS

MOBLES

Importants Tallers de Successors de **Domingo i Sabaté**

Luxosa Exposició de tots els models que es fabri-
quen als salons de venda situats als mateixos tallers
Carrer de Sans, 114 - Barcelona (Sans)

Preu fix - Vendes al major i detall - Teléfon H. 475

Característiques de la casa:

La pràctica adquirida durant 30 anys de la nostra fundació, avui ens proporciona un coneixement refinat en els estils i la manera de fabricar més beneficiosa, tant en la construcció com en el preu.
Tenim els tallers instal·lats amb maquinària i avenços més moderns, així com personal tècnic i pràctic per a tota classe d'encàrrecs.
Adquirim les fustes i altres matèries d'origen, que després d'obtenir-les a bon preu, disposem de grans existències seques i preparades.
Estem situats a Sans i no al casc de la ciutat, precisament per a benefici del comprador, puix el que estalviem, acompanyat del que permet la importació de la casa, fa que puguem vendre amb un 30 per 100 d'economia.

EXEMPLE:

Tots els mobles per a un pis de els poden adquirir en aquesta casa per	Pessetes 15.000 20.000 i 30.000
	Pessetes 10.500 14.000 i 21.000

Tenim un stock de 100 habitacions, a les quals podem combinar pisos des de 3.000 ptes. —
Acceptem tota classe d'encàrrecs, seguint la mateixa proporció d'economia.
Secció especial de mobles americans per a Oficines i Despatxos

TUBERCULOSI

Curació prompte i radical amb l'Anagenitina Pastilles
Alfa del Dr. P. Montserrat, Pvre. Sucursal: J.
Vidal i Ribas, Born, n.º 8, i principals farmàcies.

Professor de piano i solfeig
s'ofereix: Consell de Cent, 291

RHUM QUINQUINA - V.ª CRUSELLAS i C.ª - Exigiu la firma blava

Callicida ESCRIVÀ

Unic remei d'èxit segur
per a
Ulls de Poll i Durícies

De venda en les principals farmàcies
DEPOSITARIS: J. URIACH I C.ª BRUCH, 49



Al probar la Colonia PECA GURA,
encontré un valioso talismán
más preciado que el tesoro del sultán:
encontré la salud y la hermosura.

JOVENTUT PERPETUA

Sabó, 1.º 50. — Crema, 2.º 50. — Polvos, 3.º 50. — Aigua colònia, 4.º 50.
Aigua de Colònia, 5.º 50. 6. 10 i 15 ptes. segons frasc. Locions
per al cabell, 4.º 50. 5.º 50 i 20 ptes. segons frasc.

Darreres creacions

Productes serie «IDEAL»

AGACIA, Mimosa, GINESTA, Rosa de Jericó, ADMIRA-
BLE, Matinal, OMBRE, Rocio Flor, ROSA Vértigo, GLA-
VELL, Muguet, VIOLETA, Jazmin.

Sabó, 3.º Polvos, 4.º 1.000, 4.º 50, 7.50 i 20 ptes. segons frasc.
Essències per al mocador, 15 pessetes frasc amb estolç.

CORTÉS GERMANS - BARCELONA

Immens assortit en binocles per a
TEATRE en nacre, pell i esmalt



Des de 35 Ptes.

Impertinents en xapa d'or, plata, conxa
i galalithe, models variadíssims
Carles Tutusaus, Optic-Fabricant
Boqueria, 22. - Raurich, 2
BARCELONA

Fabrica de Flors, Corones i Plantes

Tot el que's necessita per a fer-les
Antiga Casa, T. COSTAS, Palla, 13 i 15, pral

Anuncis

LAS INDIAS

GRANDES ALMACENES
DE

MUEBLES

LOS MÁS IMPORTANTES
DE

ESPAÑA

MOBILIARIOS
COMPLETOS
DE

TODOS ESTILOS
Y PRECIOS

ECONOMIA

50 POR 100
ESMERO, CONFORT
Y ELEGANCIA

No COMPRE V. SIN
VISITAR ESTA CASA

CANADA, 17-19-21-23

Anemia, Clorosis

ES CUREN RÁPID MENT
amb el LIQOR LAPRADE
Es el millor dels ferruginos-
sos. S'empren fa més de tren-
ta anys als hospitals i les pres-
crit per tots els metges. — Di-
pòsit a totes les farmàcies.
Colling & C.ª París

PIANOS



DE CORDES CREUADES
AMB MARC DE FERRO

Sublim marca

R. MARISTANY

Casa fundada el 1870

AL COMPTAT

PLASSA I LLOGUER

18, Plaça Catalunya, 18

Medicaments

química pura, especials
farmacèutics, algunes mino-
res, es reben directament
dels punts d'origen. Farmà-
cia de Botollet, Sants, Rambla
de Catalunya núm. 10, can-
tada Roda de la Ual venen-