

BARCELONA:
PER EDICIÓ
DUES PESSETES
CADA MES

La Veu de Catalunya

10 cts.

PENINSULA:
7'50 PTS. Trimestre
UNIO POSTAL:
15 PTES. Trimestre

Any LXXII.- Núm. 8.121 - Dimecres, 31 de març de 1922

Edició del matí

Oficines i impremta: Escudellers, 10 bis. - Telèfon 184 A



Don Enric Llorens de Grau

morí el dia 17 de l'actual

havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

Els seus affigits esposa donya Emília Soler, filla donya Antonieta vídua de Mora, germans, germans polítics, nebots, nebots polítics, cosins, cosins polítics i família tota, la casa **Vda. de Mora**, de Fernando Póo, i la raó social **Succesores de Llorens Hermanos**, en recordar als amics i coneguts tan irreparable pèrdua, els preguen que li tributin un record en llurs oracions i se serveixin assistir als funerals que en sufragi de la seva ànima se celebraran demà, dia 1.^{er} d'abril, de deu a dotze, a l'església de Ntra. Sra. de Pompeia (PP. Caputxins, Diagonal, 450).

LES MISSES DESPRES DE L'OFICI I DE SEGUIDA LA DEL PERDO
AGRAÏM L'ASSISTENCIA EL DOL ES DONA PER DESPEDIT

No es convida particularment

L'Excel·lentíssim i Reverendíssim, Senyor Cardenal Arquebisbe de Toledo, els Excel·lentíssims Senyors Nuncis de S. S., Arquebisbes de Tarragona i Saragossa, Excel·lentíssims i Illustíssims Senyors Bisbes de Barcelona, Girona, Vich, Seu d'Urgell, Tortosa, Lleyda, Solsona, Barbastro i Fernando Póo, s'han dignat concedir respectivament 200, 100 i 50 dies d'indulgència a llurs fidels diocesans per cada acte de pietat cristiana que practiquin en sufragi de l'ànima del finat.



EL JOVE

En Joaquim Benito Martí

ha mort a Calafell el dia 30 del corrent a l'edat de 24 anys

(A. C. S.)

Els seus afligits pares en Lluís Benito Tort i Na Joaquina Martí Roca, germana Teresa, avia Na Teresa Roca, oncles, cosins i família tota, i el jove En Joaquim Corrons, en participar als seus amics i coneguts tan sensible pèrdua, els preguen que li tributin un record en llurs oracions i se serveixin assistir a l'enterrament, que s'efectuarà a Calafell avui, a les nou del matí.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

Calafell, 31 de març de 1922.

Dr. Montaña dels Hospitals de París. Pell i Veneri. Sant Pau, 28, principal, 2.^a

MOSAICS E F. ESCOFET & C^{IA}

Ronda Universitat, 20

Advocat FREDERIC TRAVÉ I ESCARDÓ ha traslladat la seva habitació i s'ha instal·lat al carrer de la Indústria, 206; entresol (prop de la Diagonal). Tel. 331-G

Capses de luxe per a bodes i bateigs. Antiga Casa BARGUÉS. Sant Pau, 38.

RAY

1/2 Watt

De 25 fins a 3000 bugles
-Rbla de les Flors, 16.-

Sabó "La Oca"

Fabricant: J. ALERMI-MATERO
Qualitat superior

LA FÍSICA

Actualment EXPOSICIÓ I VENDA dels últims models en TRATGES
SASTRE I VESTITS TARDA de les millors cases de París : : : :

PORTAFERRISSA, 23

VIATJANTS

Es ven calça per a mostrari, Plaça Nova, núm. 6, quart, segona. Visible d'onze a una, els dies feiners.

Carbons PÉRMANYER

Mont-Siò, 10 - Telèf. 3858 A.

En la compra al detall que excedeixi de 25 ptes. es descomptarà el 5 per 100



Na Josepa Febrés i Cantallops

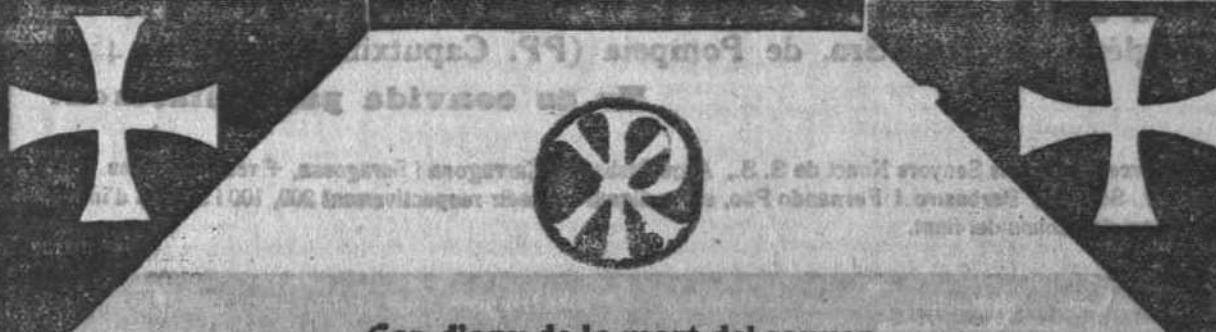
vídua de D. Joan Nonell Lleonart

HA MORT

confortada amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica
(A. O. S.)

Els que la ploren: fills Joan i Mercè, filla política Clotilde Tamburini, néts Mercè, Clotilde, Maria Lluïsa i Joan, germà i germà polític i germanes polítiques, nebots, cosins i parents tots, i la casa **HIJOS DE NONELL**, de Barcelona i Meteró, en fer saber als amics i coneguts la trista nova, els preguen una oració per a l'ànima de la difunta i a l'ensens fer acte present al carrer d'Argemona, 16, avui, divendres, dia 31, a dos quarts d'onze, per acompanyar el cadàver a l'església de Sant Joan (Gràcia) i després a sa darrera estada.

NO ES CONVIDA PARTICULARMENT



Cap d'any de la mort del senyor

ANTONI OLIVER TURULL

Obrer de l'Arxiprestal de Sant Feliu. Cap de partit del Sometent. President de la Comissió Organitzadora del Sometent de Sabadell, de la Cambra Agrícola Oficial, de l'Acadèmia de Belles Arts, de l'Associació de Música, de la Societat de Propietaris del teatre Principal; Comptador de la Junta Constructora de la Parròquia de Sant Feliu, etc., etc.

que morí el dia 31 de març de 1921 a l'edat de 55 anys
havent rebut els Auxilis Espirituals
(A. O. S.)

Els seus afilgits esposa Dolors Sallarés Soler, fills Justa, Antoni, Joan i Enric, fill polític Joan Figueras Crehueras, germanes, germanes i germanes polítiques, oncles, ties, nebots, cosins, parents tots i les raons socials D. y C. Sallarés, S. en C. i Joan Figueras Soler, en recordar-vos tan dolorosa pèrdua, us preguen novament encomanar-lo a Déu i que tingueu la caritat d'assistir a alguna de les misses que en bé de la seva ànima se celebraran demà, dissabte, dia primer d'abril, a les esglésies i hores que s'esmenten.

Sabadell, 31 de març de 1922.

A la parròquia de Sant Feliu: A dos quarts de deu, a l'altar de Sant Josep Oriol. A les nou, deu, dos quarts d'onze i onze, a l'altar major, les dues últimes amb ofertori. — A la parròquia de la Puríssima Concepció: A les set, dos quarts de vuit, vuit i dos quarts de nou, a l'altar del Santíssim. — A la parròquia de Sant Vicenç de Jonqueres: A les set i dos quarts de vuit. — A la fincència de la Santíssima Trinitat: A dos quarts de nou. — A l'església dels Pares Misioners del I. C. de M.: A dos quarts de deu, a les sis i a les vuit. — I totes les que es celebraran a les Parròquies dels pobles de Castellar del Vallès, Sant Llorenç Savall i Santa Maria de Barberà.

BANCA MARSANS

Valors - Cupons - Girs - Canvi - Cotons - Viatges

Rambla de Canalejas, 2-4
BARCELONA

Direcció telefònica: **MARSANSBANK**

Apartat de Correus núm. 1.
Telèfons números: 589 A, 689 A, 789 A.

SUCURSAL A MADRID
Avinguda del Comte de Peñalver, núm. 18

CAMISERIA SANS

Boqueria, 32

Gran assortit en corbates

Nonell Germans

CANVI - VALORS - CUPONS

Rambla del Centre, 16

GRANS MAGATZEMS EL SIGLO

S. A.

Durant el mes d'abril, en els locals de la
Rambla dels Estudis, número 3

Realització d'importants lots a preus sorprenents en gran varietat d'articles

Ocasió excepcional

Setmana Santa

Alta novetat en Llaneria i Sederia negra
Zefirs Chantilly, Mantellines «Goya»,
Mantons «Imperio», etc.

Ocasió:
Vels Chantilly, tot seda, tamany cms. 70 x 150 70 x 120
Un a ptes. 3'50 2'75

ROSARIS - DEVOCIONARIS

Grans Salons de Perruqueria (segons pils)
Massatges - Electrólisi - Manicura - Postissos
Aplicacions de «HENNÉ»
La més perfecta, inofensiva i higiènica de les tintures
per al cabell

BANCA ARNUS

Successora d'Evarist Arnús
Fundada en 1848

CASA MARIU **CASA CENTRAL**
Passatge del Reliotge **Plaça de Catalunya**

Sucursals a Manresa, Berga, Cervera i Solsona

**Demà 1 d'abril quedarà
oberta al públic la nos-
tra Sucursal de VICH**

Direcció telefònica i telefònica: «BANCARNÚS»

La Universitat

La Comissió Executiva d'aquesta Universitat, en la sessió celebrada el dia 29 del corrent, i després del despatx ordinari, s'ocupà:

Del Reglament de les Associacions d'alumnes matriculats i d'antics alumnes de la Universitat, havent-se aprovat diversos articles.

S'aprovà el Reglament del Claustre extraordinari.

Es nomenà una ponència composta pels senyors don Josep Lluís Capdevila i don Francesc Gómez del Campillo, perquè formulin normes generals respecte a la matrícula de la Universitat, autoritzant-los perquè associïn a llurs treballs, els secretaris de les Facultats.

Es designà ponent perquè formulí un projecte de Reglament d'inspecció universitària, al doctor don Jesús Sánchez-Diezma.

Que el Claustre general ordinari de la Universitat es reunís el dimarts, dia 19 del vinent mes d'abril, i dies successius, per a la discussió i aprovació dels següents assumptes:

Primer. Projectes de Reglament de Biblioteques.

Segon. D'oposicions a càtedres.

Tercer. De la incorporació a la Universitat dels alts estudis de Comerç.

Quart. D'Associacions Escolars.

Cinquè. Del Claustre extraordinari, i dels altres projectes que per a la dita data hagi formulat la Comissió Executiva.

—Ha visitat el rector, l'arquitecte senyor Domènec, per a fer-li remetre l'avant-projecte d'escoles de Riells.

—Per jubilació de la directora de la Normal de Mestresses, donya Maria Antonieta Geroult, s'ha encarregat l'interinament de la dita escola, donya Lluïsa Prunés.

—El dimarts, a dos quarts de deu de la tarda, es reunirà a la Sala de Consells, la Junta del col·legi de doctors matriculats.

—El rector ha nomenat mestre en propietat, d'Abdera, a l'opositor Josep Guardiet Abro.

—Per a ocupar la vacant de la plaça d'auxiliar de ciències de l'Institut de Balears, ha estat nomenat R. O. Enric Comançana Vich.

DR. BREMON Sois Raigs X. Radiografia instantània visceral. Instal·lació transportable a domicili. BRUCH, 48. — De 4 a 6.

NOTÍCIES DE LA PENÍNSULA

(Telegrams i conferències de LA VEU)

ELS COMUNISTES PORTUGUESES
Lisboa, 30. — El partit comunista ha sol·licitat autorització per a celebrar un miting monstre de protesta contra els empresonaments efectuats per qüestions socials. — Havas. —

LA REVISTA NAVAL D'ALGER

Lisboa, 30. — El Govern francès ha enviat el de Portugal perquè es faci representar amb un vaixell de guerra, en la revista naval que passará el president de la República francesa, senyor Millerand, a l'esquadra d'Alger. — Havas. —

EL GOVERN I L'AL TOOMISSARI

Madrid, 30, 2 tarda. — A les dotze del matí s'han reunit el ministre de la Guerra i el president del Consell i els ministres d'Estat, Guerra i Marina i l'Alt Comissari. La conferència ha durat fins a la una de la tarda, a la qual hora s'ha celebrat l'esmorzar ofert pel ministre de la Guerra i l'Alt Comissari, al qual han assistit, ultra el Govern en ple, els sots-secretaris de la presidència, Guerra i Estat, i els caps de l'Estat Major central de l'exèrcit de l'Armada.

Després de l'esmorzar, els ministres s'han reunit en Consell per a despatxar diversos expedients de tràmit.

ESpanya a la COHERENCIA

DE GENOVA
En despatxar aquest matí amb el cap del Govern ha posat a la mesa els nomenaments de tres representants d'Espanya a la Conferència de Ginebra.

Aquestes representacions seran el marqués de Villaurrutia, i els ex-ministres senyors Garnica i Rodas.

ELS CARBONS

El president ha posat a la firma el rei un decret de Foment prorrogant per tres mesos, des del primer d'abril, l'anterior decret que concedia cinc pessetes per tona de carbó mineral que es transporti en navegació de cabotatge.

EL NOMENAMENT D'ALCALDES

El senyor Pinies, en rebre als periodistes, ha insistit en les seves manifestacions, ja conegudes, sobre el nomenament d'alcaldes de Retal orde, creient que en aqueixos nomenaments i principalment en el de Madrid no ha pogut haver-hi greuge per a ningú, sobretot si es tenen en compte els dots i antecedents del senyor Garay.

NOTICIA DESMENTIDA

El ministre de Finances ha desmentit avui el telegrama que publicaven alguns periodics suposant que Espanya es proposa fer un empréstec als Estats Units.

DESPUÉS DEL GENERAL CONCAS

El ministre de Marina ha anunciat aquesta tarda que en el pròxim prespost es consignarà el crèdit necessari per a traslladar les despeses del general Concas des de Baños de Caceres al Panteó de Marins il·lustres.

FIRMA DE GUERRA

Conferint als coronels de cavalleria don Enric Chacon Sánchez el comandament de l'esquadra de l'escola reial i a don Angel Garcia Benitez el regiment de llancers del Principat num. 3.

L'ARGENTINA I ESPANYA

El periodista argentí don Josep Ricardo Rosental ha remès aquest matí al rei l'àlbum d'homenatge que el dit escriptor dedica al sobirà com a expressió d'amistat i afecte entre la República d'Espanya i Argentina.

ESpanya i POLONIA

El rei ha dirigit un expressiu telegrama de gratitud al mariscal Pilsudsky, president de la República de Polònia, per haver-li concedit la gran Creu de l'Aliga Blanca.

ESTAT DE L'EX-EMPERADOR D'ÀUSTRIA

Al Palau s'han rebut alarmants notícies de la greu malaltia que pateix l'emperador d'Àustria, que es troba a Funchal i que sofreix pulmonia.

La família reial espanyola ha telegrafiat interessant-se per la salut del malalt.

EL CENTENARI DE SANT ISIDRE

El bisbe de Madrid i el comte de Casalta han estat al Palau per a oferir al monarca la presidència honorària de la Junta organitzadora de les festes del Centenari de Sant Isidre.

També oferiren a la reina donya Victoria la presidència de la Junta de Dames i la vice-presidència a la reina donya Cristina.

La presidència efectiva serà ocupada per la infanta donya Isabel. Amb motiu del centenari del Patró de Madrid se celebraran diverses festes religioses i literàries.

AL PALAU

Ha complimentat al rei l'arquebisbe de Burgos.

També visitaren el monarca el diputat a Corts don Josep Diaz de Toré Beñeta i don Carlos Martinez Pardo.

Aquest últim ha donat gràcies al rei per haver estat nomenat vice-president de l'alta Cambra.

LA «GACETA»

La «Gaceta» publica:

Reial ordre del ministeri de la Governació autoritzant a la Direcció general de Correus i Telègrafs per a nomenar amb caràcter interí en les vacances que existeixen en les classes d'oficials de tercera classe de Correus a opositors aprovats en la totalitat dels exercicis.

Una altra designant a don Ricard Garcia Goereta, arquitecte d'aquest ministeri, perquè, en representació d'aquest, concorre a les deliberacions del Novè Congrés Nacional d'Arquitectes, que ha de celebrar-se a Barcelona durant els dies 24 al 30 d'abril pròxim, i autoritzant als altres arquitectes dependents d'aquest departament perquè puguin concórrer a l'expressat Congrés.

D'instrucció pública. — Reial ordre nomenant a don Pau Sanz Cabo, professor especial de Llengua francesa a l'Institut de Mahó.

Una altra declarant desert el concurs de trasllat anuoniat per a proveir la càtedra de Matemàtiques i la seva acumulada d'igual assignatura, a l'Institut de Mahó, i disposant que la provisió s'anunciï de nou a concurs de trasllat entre catedràtics auxiliars.

De Foment. — Reial Ordre disposant l'adquisició per gestió directa, de gasolina, planxes de zinc, suports i de tot el material que sigui necessari per a portar a cap l'extinció de la llagosta en la present primavera, i autoritzant al director general d'Agricultura i Montes, per a contractar mitjançant concurs, l'adquisició dels esmentats articles.

D'instrucció pública. — Anunciant a concurs de trasllat la provisió de la càtedra de Matemàtiques i les seves acumulades de la mateixa assignatura, vacant a l'Institut de Girona.

De la Direcció d'Agricultura. — Convocat els fabricants i depositaris de gasolina perquè abans del 3 d'abril vinent presentin proposicions per al subministre d'un mínim de 5.000 caixes de gasolina.

EL QUE COSTA LA CAMpanya DEL MARROCC

Madrid, 30, 4'15 tarda.

Un diari, en unes consideracions, que formula sobre el que ens costa la campanya marroquina, diu el següent: «Al Marroc es gasten sis milions de pessetes diàries.

amb el nombre d'habitants que té la zona d'influència espanyola puja a un milió, a Espanya li costa sotmetre cada un d'aquests moros sis pessetes cada dia, inclosos, naturalment, les dones, les criatures i els vells.

Si a cada una de les criatures que viuen al Nord d'Àfrica donguem Espanya aqueixes sis pessetes diàries, el problema de la pacificació seria resolt abans d'una setmana, i evitaríem als 200.000 homes que hi ha allí, penallitats, ferides, malalties i morts.

Enc al·lucina, dividint el que costa l'acció guerrera pel nombre de baixes que es fan als rebels, que ferir un moro costa a Espanya 50.000 duros.

Si a aqueix moro, en lloc d'una bala, se li donessin 50.000 duros, «estava amic» d'Espanya amb una fidelitat eterna.»

EL TRACTAT AMB FRANÇA

Van per molt bon camí, i el Govern en sentia amb passada viva satisfacció, les negociacions per a concertar el tractat comercial amb França.

Es dona per segur que aquest tractat serà signat abans del 15 d'abril.

LES OPERACIONS A LA ZONA DE MELILLA

Melilla, 30. — Detalls de l'operació d'ahir.

Les tropes sortiren dels campaments a les cinc del matí, distribuïdes en tres columnes, importants en 20.000 homes.

Dues hores després sortiren 18 aeroplans, formant tres esquadres, cooperant efectivament a l'operació. Aquesta es considera importantíssima des d'alguns punts de mira, principalment per la quasi seguretat que haurà d'infundir en l'ànim de les tribus de Beni-Said, per a sotmetre's a Espanya incondicionalment, fent remesa dels elements de guerra que quedaren en llur poder durant el juliol passat.

La brigada d'artilleria, composta d'onze bateries, va batre admirablement els nombrosos poblats enclavats en la zona en la qual s'operava, els habitants de la qual no coneixien les horres de la guerra.

Els aeroplans tenien llurs bases a Dar Drius i Batel, havent estrenat els avions aparells radiotelegràfics, per a transmetre als quarts generals de Sanjuero, Cabanillas i Berenguer les observacions sobre la situació de l'enemic.

Dos aparells es destacaren per a vigilar Tafarist i Chait, per si algun grup de «pacos» tractava d'acostar-se al Quert, per a hostilitzar el pas dels combos.

Amb motiu de l'operació sortiren dos trens hospitalers, un de Tistutin i un altre de Segangan, portant equips de dames infermeres i germanes de la Caritat.

Al campament de Dar-Drius s'instal·là el quírofàn per a operacions urgents.

Els tancs d'artilleria i carros d'assalt marxaren a l'avantguarda de les columnes i prengueren part molt intensa en l'operació, ocupant els llocs que els havia designat per endavant.

L'enemic, des de la trinxeres que ocupava, va fer bastant resistència, fent-lo fugir les forces que atacaren de front, apoiades als flancs pels altres grups d'avantguarda.

Amb la brigada de cavalleria anaven tres camions blindats com apoi mòbil per als genets.

Les condicions asseguraren que Abd-el-Krim es trobava durant l'operació al territori de Beni-Ulloch, amb els caps d'aquesta tribu i els de Beni-Said.

Després de les onze del matí es van veure grups de caps abandonar els llocs que ocupaven. Foren dissolts ràpidament pels focs de la nostra artilleria.

RESTABIMENT DE LES GARANTIES

El senyor Sánchez Guerra ha anunciat des del banc blau que el Rei ha signat un Decret restablint les garanties constitucionals a tot Espanya.

SENAT

Madrid, 30, 4'15 tarda.

El senyor Sánchez de Toca declarà oberta la sessió a les quatre menys vint minuts.

Al banc blau hi ha el ministre de Foment.

Precs i preguntes: El ministre de FOMENT recull un prec formulat en sessions anteriors pel senyor Esperabé relatiu als serveis sanitaris en els ferrocarrils.

També contesta al senyor Sánchez i Sánchez sobre l'accident ferroviari de Medina.

Afirma que si hi ha lloc a responsabilitats, s'aplicaran les corresponents sancions.

El senyor SANCHEZ I SANCHEZ dona les gràcies i demana al ministre que s'ocupi del flagell de la llagosta que ataca diverses províncies. El ministre de FOMENT així ho promet.

Ordre del dia. Es voten difinitivament diversos projectes de llei que foren aprovats en la sessió d'ahir.

Es posa a discussió un dictamen de la Comissió d'Instrucció pública i vot particular sobre el projecte de reorganització del Consell d'Instrucció pública.

(Entren a la Cambra els ministres d'Estat i Instrucció pública.) El senyor CORTAZAR apoya el vot particular al dictamen.

Madrid, 30, 8'30 nit. Opina el senyor CORTAZAR que aquest assumpte ja fou suficientment discutit a la Cambra dels Diputats, on van sortir totes les objeccions que se li podien acudir davant del dictamen que es discuteix.

La història del funcionament del Consell d'Instrucció pública de 1940 ençà, per a demostrar que ni hi ha hagut necessitat de reorganitzar-lo. No justifica la reforma l'excesiu nombre de consellers, i creu que això s'ha fet a impusió d'un interès polític.

El nou Consell d'Instrucció pública, està mancat dels principis liberals i democràtics concorrien en l'anterior.

Es dol de la forma, a son jut desconsiderada, amb que foren substituïts els individus que pertanyien a l'anterior Consell d'Instrucció.

Afirma que la constitució de l'actual Consell és la més deficient de totes les que s'han fet fins ara.

El senyor TORMO, de la Comissió, li contesta, defensant el dictamen.

El millor elogi que pot fer-se del projecte, és que el ministre no ha fet cap nomenament amb caràcter permanent. La durada d'aquest nomenament és de quatre anys. La temporalitat dels nomenaments justifica la reforma.

El senyor CORTAZAR rectifica, afirmant que, en virtut de les reformes, el Consell resta convertit en un Negociat del ministeri.

També rectifica el senyor TORMO. El ministre d'INSTRUCCIO PUBLICA contesta breument al senyor Cortazar, negant que en la substitució del Consell hi hagi hagut per la seva part desconsideració de cap mena personal per als anteriors consellers.

Llegeix la llista dels nous consellers per a demostrar que no ha volgut fer dels seus nomenaments un aventatge polític, ja que en el Consell hi ha elements de l'esquerra i de la dreta.

En votació nominal, es rebutja el vot del senyor Cortazar, i comença la discussió de la totalitat.

El senyor CANELLA consum el primer torn.

Censura que per al càrrec de President del Consell d'Instrucció sigui qualitat indispensable l'haver estat ministre de la Corona. Opina que hi han i hi poden haver persones que sense haver estat ministres reunixin qualitats superiors per a aquest càrrec.

Troba a faltar al Consell la representació de l'ensenyament de la Dona.

També cal donar un lloc al Consell als que fan donatius de consideració a favor de l'ensenyament.

Acaba dient que en la reforma no hi ha hagut equitat ni justícia.

El senyor ARCHILLA li contesta breument, per la Comissió.

El senyor CANELLA renuncia a rectificar, puix davant la solitud de la Cambra i la poca atenció que es presta a aquest assumpte, ho considera temps perdut.

El senyor POSADA, que ha de consumir el segon torn, demana al president que li reservi la paraula per a un altre dia.

El PRESIDENT. — Se suspèn el debat.

El Senat passa a reunir-se en seccions.

A les set menys cinc minuts es repren la sessió.

Es dona compte del despatx ordinari.

Es fixa l'ordre del dia per a demà, i acte seguit s'aixeca la sessió.

CONGRES

Madrid, 30, 4'15 tarda.

Sobre la sessió a les 3'30, sota la presidència del senyor Bugallay i trobant-se al banc blau el ministre de la Governació.

S'aprova l'acta de l'anterior. Precs i preguntes: El senyor IGLESIAS demana que es posi en llibertat uns individus que

per sospitosos de simpatitzar amb els detinguts a Reus i després traslladats a la presó de Barcelona, que han observat una intaxable conducta.

El ministre de la GOVERNACIO promet fer les degudes investigacions per a complaure'l.

El senyor IGLESIAS dirigeix després un altre prec al ministre del Treball perquè li doni explicacions sobre els propòsits del Govern, de donar normes jurídiques per Decret per a l'organització dels sindicats obrers.

Pregunta si el Govern es reserva restablir les garanties constitucionals a Catalunya fins que hagi donat solució al problema de la sindicació obrera i patronal.

Fe. avinent que la llei d'associacions no pot ésser modificada sense la intervenció del Parlament.

El ministre de la GOVERNACIO li contesta amb algunes vaguetats, expressant la impossibilitat d'anticipar futurs actes de Govern, encara que aquest no oblidarà els respectes que es deuen al Parlament.

Madrid, 30, 5'15 tarda.

El senyor MARTINEZ VILLAR formula una sèrie de denúncies contra un funcionari de duanes que ha format part d'un tribunal d'oposicions, tenint pertorbades les seves facultats mentals i que ha realitzat una sèrie d'atropells amb diversos industrials de Barcelona, segons consta en acta notarial i en cartes dels atropellats, que exhibeix.

El PRESIDENT li adverteix que tot això, més propi que del Parlament, és de l'administració pública, a la qual es poden formular les denúncies, puix d'altra manera els diputats s'abroguen facultats que no els van bé.

El senyor MARTINEZ VILLAR: — Es que de tot això en té coneixement el ministre de Finances fa temps i encara no ha fet res.

El ministre de FINANCES contesta fent una calorosa defensa d'aquest funcionari, la gestió a Barcelona del qual, combatent el frau i el contraban, ha produït un milió de pessetes al Trasar.

El senyor MARTINEZ VILLAR rectifica i prega a la Mesa que traslladi al ministre de Gràcia i Justícia la denúncia, que solament fa aquí contra aqueix funcionari per falsedat de documents públics.

Continua la interpellació sobre el Metropolità de Madrid en les seves relacions amb l'Ajuntament.

El senyor SERRANO JOVER rectifica.

Diu que parla autoritzat i d'acord, no sols amb la majoria municipal maurina, sinó amb tot el grup del partit, puix que aquest l'ha estimulat a portar al Parlament la qüestió.

El senyor ROMEO. — I votant?

El senyor SERRANO JOVER. — Ja ho veurem: el que es diu amb actes no és necessari dir-ho amb paraules.

Anuncia que els maurins estan disposats a mantenir l'actitud que han acordat sense la més petita rectificació.

El senyor ROMEO interromp.

El senyor SABORIT. — A veure quan vindrà el comte de Romanones a defensar al marqués de Villabragima.

El senyor ROMEO. — No l'ha atacat ningú.

El senyor SABORIT. — El ministre de la Governació.

El PRESIDENT. — Cadascú ve quan vol. (Rialles.)

El senyor SERRANO JOVER segueix recollint manifestacions del senyor Iglesias i després exhibeix telegrams que ha rebut protestant contra els nomenaments d'alcaldes de Retal orde i diu que hi ha representacions lliberals.

Quan aquestes es dirigeixen a mi, serà perquè creuen que han de fer-ho millor que als que collen en el debat, encara que siguin contrallegionaris seus.

Diu que hi ha altres sectors polítics que callen davant d'aquest atropell del partit conservador, perquè creuen que aquest els treu, com vulgarment es diu, les castanyes del foc. Ara callen perquè ells seran els que s'aprofitaran de la rectificació que dels comitès polítics fa el ministre de la Governació.

El marquès de VILLABRAGIMA intervé i diu que està conforme amb una gran part del discurs del senyor Iglesias, i que si no parlà ahir, fou perquè no volia repetir el plantejament de la qüestió del fur municipal, de la qual ja parlà el senyor Serrano Jover.

Té raó el senyor Iglesias en dir que no hauríem necessitat d'ajudar l'ajut del Parlament, si comptéssim amb un gran corrent d'opinió i una forta unió municipal. Jo, per la meua part, contribuiré a aquesta unió tant com pugui.

El senyor SABORIT. — Què faran els regidors liberals el primer d'abril?

El senyor IGLESIAS. — És que sa senyoria no havia de dimidir.

El marquès de VILLABRAGIMA. — Ja demostraré que un altre hauria fet el mateix en el meu cas.

El senyor IGLESIAS. — Per això hi ha l'article 100 de la llei municipal.

El marquès de VILLABRAGIMA. — Tingui's present que jo no valc presentar la dimissió al Govern, sinó a l'Ajuntament que em va elegir, i aquest encara no ha admès la meua dimissió. Jo segueixo essent alcalde i complint amb la confiança dels regidors.

(Grans rialles.) A tenor de la legislació vigent, si a tenor de l'ajutell, que ha fet el Govern, no.

Nosaltres hem de portar l'assumpte al Parlament perquè els diputats per Madrid sentin l'estímul de defensa, que encara no han sentit. Podem haver-lo portat al carrer, promoure un moviment d'opinió i produir un conflicte d'ordre públic; però això no era el que convenia.

Diu que ell ho supedita tot a les seves conviccions monàrquiques.

Podia haver suspès la sessió el dia que es presentà l'alcalde nomenat per decret i haver paralitzat la vida municipal; però això no em semblava prou bé, i si per això se'm censura, la meua consciència està tranqui-la.

El senyor SABORIT. — S. S. sap que no és exacte. No se li va demanar això, sinó que no col·laborés a la submissió de l'alcalde.

El marquès de VILLABRAGIMA segueix dient que no vol aprofitar-se de la poca tàctica del ministre de la Governació en perjudici del poble de Madrid.

Afegeix que el ministre no podia nomenar alcalde quan subsisteix viva la relació que autoritza a l'Ajuntament a elegir el seu president.

Diu que si l'Ajuntament hagués adoptat l'actitud que ell es proposa el dia 21 dels atropells al fur municipal, realitzats en la nit del 20 de març, no s'hauria consumat el posterior atropell.

El senyor SABORIT interromp dient a l'orador que tot això no és sinó una plataforma que cerca, però té arranjament el que ha fet.

El marquès de VILLABRAGIMA segueix dient que els regidors liberals, el primer d'abril estaran a l'espectativa, per veure fins on es compleixen certs vaticinis i procedir en conseqüència, però no contribuiran a res que pugui paralitzar la vida municipal.

Si es vol fer difícil i fins impossible la vida a l'alcalde de Reial Ordre, no fa falta apel·lar a actituds extremes.

El senyor IGLESIAS. — El que s'ha de fer és defensar el fur de l'autonomia municipal. El demés no té importància.

El senyor SABORIT. — Doncs, per això no pot comptar amb el marquès de Villabragima.

El marquès de VILLABRAGIMA acaba insistint que no es prestarà a res que perjudiqui el poble de Madrid.

El senyor ROMEO pregunta què passa amb la seva proposició.

El PRESIDENT diu que es va llegir, però que s'haurà de votar en acabar el debat perquè la votació sigui l'expressió del Parlament, com el senyor ROMEO desitja.

El senyor ROMEO fa avinent que per a ell tant és que es voti ara com al final del debat, però vol que se sapiga que si no es vota ara no és per ell sinó per la interpretació que dona el president.

El senyor SABORIT parla per a rectificar i diu que no intervindeu més en aquest debat perquè, si això és una farsa, dura massa, i si els liberals van a adoptar a l'Ajuntament una actitud de serenitat, aviat ho veurem.

El socialisme no estan d'acord amb els mauristes.

Madrid, 30, 615 tarda.

Diu el senyor SABORIT que els socialistes decidiren en l'elecció d'alcalde a favor del marquès de Villabragima, però això no els obliga a ésser el seu escuder ni a emparar llurs informalitats.

El marquès de VILLABRAGIMA. — Les informalitats són les de S. S.

El senyor SABORIT. — Això de les informalitats polítiques les està veient S. S. a casa seva des de petit. (Grans riallades.)

Insisteix en que els mauristes estan obligats, després de les paraules d'avui del senyor Serrano Jover, a mantenir amb serietat llur anunciada actitud.

El marquès de VILLABRAGIMA rectifica i diu que el senyor Saborit no pot venir aquí com a paladí del fur municipal. El sent ara ferit pel nomenament d'alcalde, però no l'ha sentit en altres ocasions.

Es que ara, amb el nomenament d'alcalde de Reial Ordre, s'han acabat les fotografies del senyor Cordero recollint cistells i altres coses. (Rumors. — Una veu: Pitjor per als veïns.)

El senyor SANCHEZ GUERRA diu que no ha sentit el començament del debat, però li han referit que el senyor Serrano Jover ha assegurat que parlava en nom del grup parlamentari a que pertany, i vol que això s'aclareixi terminantment per la personalitat més autoritzada de la minoria que es trobi ara aquí.

Diu que els nomenaments d'alcalde de Reial Ordre són una facultat del Govern que no es pot discutir, i li sembla que quan el Govern es disposa a aixecar la suspensió de garanties constitucionals no se l'ha d'atacar per nomenar algun alcalde.

El senyor SERRANO JOVER explica les seves paraules i diu que ell ha al·ludit sols a la minoria municipal, i en parlar com ho ha fet no ho fa com a criteri personal, sinó interpretant el sentir del partit en la matèria.

El Sr. SANCHEZ GUERRA agraïeix aquesta aclaració, per ésser l'únic que li importava deixar ben definit.

Ara — afegeix — tinc de donar una grata notícia al Parlament.

S. M. el Rei ha signat avui el Decret restablint les garanties constitucionals a tot Espanya. (Bé, bé, a diversos llocs de la Cambra. Aplaudiments a les tribunes.)

Rectifiquen breument els senyors Saborit i marquès de Villabragima.

El comte de ROMANONES. — Després d'haver sentit el cap del Govern la notícia del restabliment de les garanties constitucionals, un deure de llealtat m'obliga a aixecar la meua veu per a felicitar el Govern.

El senyor SANCHEZ GUERRA agraïeix aquesta felicitació i afegeix que espera que aquest acte d'avui donarà una idea dels propòsits del Govern per al demà i de la sinceritat de l'ofertament que va fer ahir.

Madrid, 30, 915 nit

El ministre de la GOVERNACIÓ manifesta, en una breu intervenció, que el marquès de Villabragima va desobeir les seves ordres; i aquest s'indigna, negant-ho, i dient que les paraules del ministre són una mentida.

A la majoria es protesta energicament.

El marquès de VILLABRAGIMA, per a demostrar que no hi hagué desobediència, repeteix la relació dels successos en forma semblant a la que emprà l'altra tarda.

Pregunta al ministre perquè dicta una Reial ordre posant la guardia municipal a les ordres de la Direcció de Seguretat, i es queixa que la Companyia del Metropolià continuï incomplint les seves obligacions amb l'Ajuntament de Madrid.

El PRESIDENT diu que necessita pronunciar unes paraules, motivades per altres pronunciades pel marquès de Villabragima.

El marquès de VILLABRAGIMA. — Per a estalviar a S. S. les que hagi de pronunciar, manifesto que retro les que hagin sortit dels meus llavis i que es creguin ofensives per al ministre. En tinc prou amb que quedé el seu concepte. (Rumors.)

El PRESIDENT agraïeix aquesta manifestació, i després d'una breu peroració per a posar a cobert les intencions del marquès de Villabragima sobre la honorabilitat del ministre, dona per tenninat l'incident, i se suspèn el debat.

Ordre del dia.

Continua la discussió de la fórmula econòmica prorrogant el pressupost vigent amb el seu articulat fins al 30 de juny vinent.

El senyor DIAZ DE LA CEBOSA continua el seu discurs d'impugnació a l'article sisè, que ahir va deixar interromput.

El senyor IRADIER li contesta, i rectifiquen tots dos.

El senyor SALA intervé per a impugnar també aquest article.

Considera que és molt més greu l'augment de les tarifes ferroviàries que l'augment de les dues dècimes de la contribució.

Creu que el problema dels transports

s'hauria d'investir en la seva integritat, puix del contrari, el dany que s'infereix a l'economia nacional serà molt gran. Aquest article sisè aixeca molts i molt justificats recels, molts més que l'augment de les dues dècimes.

Es queixa del silenci dels sectors de la Cambra en aquest debat i emuncia que si aquest article sisè no s'exclosi, la minoria de la Unió Monàrquica utilitzarà tots els mitjans reglamentaris per a consignar la seva protesta. Ajudar el Govern per a normalitzar la situació econòmica, si però no autorització per a augmentar les tarifes ferroviàries.

El ministre de FINANCES li contesta, insistint en què el Govern no ha volgut entrar de fons en el problema ferroviari, sinó aportar unes economies al Tresor.

Si avui surt d'aquí aquest fórmula i demà s'aprova al Senat, el vinent dimarts es llegirà el projecte de llei de transports.

Tem que no hi hagi projecte que no produïxi necessàriament l'augment de tarifes ferroviàries.

El senyor SALA, en rectificar, fa avinent que amb l'augment de tarifes ja hi compta el país, i al comerciant li convindrà, puix avui ha de facturar en gran velocitat perquè en petita no arriben mai les mercaderies a llur destinació.

El senyor NOUGUES. — I donar cinc duros al cap de l'estació per cada vagó; sinó, no surten.

El senyor SALA. — De manera que el fabricant s'estalviaria diners pagant major tarifa.

Però això ha d'anar acompanyat d'altres mesures que es podrien adoptar en resoldre en conjunt el problema.

Amb solucions fragmentàries no es pot aconseguir res.

El senyor SABORIT demana algunes aclaracions a l'article sisè, en relació amb la situació del personal obrer.

Es queixa que en el Consell Superior Ferroviari no hi hagi, entre els quinze vocals que el formen un de sol que representi el personal organitzat de les companyies.

Demana que es readmetin els obrers seleccionats l'any 1917.

Diu que també hi ha hagut importants seleccions de personal amb motiu de la novella vaga dels ferroviaris de la línia de Salamanca.

Demana que el Govern intervingui perquè les companyies adoptin una resolució que no deixi una estela d'amargors després del conflicte.

El ministre de FINANCES li contesta que en aprovar-se l'article no es posarà en perill l'augment del sou del personal.

Quant al demés, no pot fer altra cosa que expressar els seus bons desigs de fer el que pugui en pro del personal acomiadat.

El senyor SALA torna a rectificar i demana al Govern que digui terminantment que aquesta autorització per a l'augment de tarifes acabarà en novembre.

Nominalment s'aprova l'article sisè, per 119 vots contra 25.

El senyor NOUGUES consuma el torn contra l'article sisè.

El ministre de FINANCES li contesta i s'aprova l'article sisè.

El senyor SERRADELL defensa una esmena a l'article vuitè.

Demana la desaparició d'aquest article i del següent, que fa referència als funcionaris públics i no s'explica l'esperit del precepte d'aquest article, puix sembla que es cregui necessari fer una modificació en el personal, perquè aquest, tal com s'ha organitzat, és un dels majors mals administratius. I això no és així, ni molt menys.

El senyor ESPADA li contesta freu-ment.

El ministre de FINANCES també li contesta, i diu que sense cap fonament s'ha creat fora de la Cambra un ambient de recel al voltant d'aquest article entre els funcionaris públics.

Contra aquests no hi va res, sinó contra els abusos ministerials. Precisament el cos general d'Hisenda ha sofert els efectes de les excepcions que s'han fet en l'amortització i contra això van aquest dos articles, per tal que es restableixi l'equitat.

Amb el pretext de la creació de nous organismes s'han fet transferències, que si no fos per la bona fe i bona intenció amb que es realitzaren, significarien quelcom més que una responsabilitat administrativa.

Doncs bé; aquests articles tendeixen a vetllar per la puresa de la llei de Contabilitat, i per això se'ls ha afectat una responsabilitat del ministre que ordeni el crèdit.

Insisteix en què els funcionaris no tenen res a temer.

El senyor Serradell retira l'esmena.

S'aproven els restants articles del dictamen.

Acte seguit s'aprova definitivament

el projecte de llei i alguns diputats exclamen: — Que sigui l'enhonorablí S' aixeca la sessió a un quart de nou.

ROBATORI

Madrid, 30, 915 nit.
Segons cablegrama rebut a Madrid, Dolors Membrives i Jacint Benavent, en obrir llur equipatge en el vapor que el conduïa a Amèrica, notaren que durant el viatge de Madrid a Lisboa els havien robat alguns baguls.

El despatx afegeix que els manquen robes i objectes per valor d'unes 50.000 pessetes.

PER ALS SOLDATS FERITS

La subscripció oberta per la Reina donya Victòria, a favor dels hospitalitzats de la Creu Roja puja a 6.230.410 pessetes.

EL GOVERN I L'ALT COMISSARI

Madrid, 30, 1030 nit.
La reunió de les personalitats civils i militars al Ministeri de la Guerra ha durat fins a les tres de la tarda.

A aquesta hora ha sortit el president del Consell, el qual ha estat interrogat sobre al que s'havia tractat durant el Consell i el dinar.

No ha estat Consell — ha contestat el senyor Sánchez Guerra — sinó una conferència ben xic important.

Abans d'esmorzar, el general Berenguer ha exposat als ministres alguns assumptes i ha llegit alguns documents i cartes, posant-los al corrent de tot el que es relaciona amb el problema africà.

Aquest no ha estat altra cosa que un canvi d'impressions, però demà continuarem la conferència, i el dissabte esmorzarem en el ministeri d'Estat els quatre ministres que portem aquest assumpte entre mans.

En aquesta conferència quedarà enllestit el pla a desenrotllar.

Els altres ministres han repetit tot el que havia dit el president, en termes anàlegs, i el d'Estat ha afegit que a la conferència del dissabte portarà fetes les propostes que el Govern cregui oportunes per a procedir en conseqüència.

Restarà enllestit el pla sobre el Marroc?

— És el que desitgem — ha contestat el senyor Fernández Prida.

Els darrers a sortir de la reunió han estat els tècnics militars, i en darrer terme ha sortit el general Berenguer.

Els periodistes l'han voltat, inquirint notícies, a les quals ha defugit contestar, escudant-se en què el president hauria dit tot el que es pot dir.

— Però, quina impressió té vostè?

— Impressió? Sobre què?

— Sobre la campanya.

— Sobre aquesta l'he tinguda sempre excel·lent; s'ha fet allí tot el que s'havia de fer.

Ha confirmat el referent a la reunió del dissabte, i que en conferències parcials que se celebraran abans s'anirà concretant tot.

Se li ha preguntat, finalment, si pensa marxar el dissabte.

— Sí — ha dit — marxaré el dissabte o el dimarts.

Els periodistes han voltat, en el Congrés, al ministre de la Governació, en arribar aquest a l'esmentada Cambra.

— Digui'ns quelcom, senyor ministre, d'aquella reunió — han estat les preguntes amb que l'han rebut els periodistes.

— Res puc dir sobre el que s'hi ha tractat — ha contestat el senyor Prida. — I vostès, espanyols com jo, trobaran justificadíssima la reserva: res de tot el que s'ha tractat, en relació amb el problema marroquí ha d'exterioritzar-se ni arribar al camp marroquí.

Hem escoltat l'Alt Comissari, el qual, amb el president, ha portat la veu en la reunió, i després que ambdós hagueren acabat, es despatxaren alguns expedients d'Instrucció pública, Guerra i Marina, respecte dels quals res puc comunicar-los que serveixi per a vostès, perquè no hi he parat atenció.

Han arribat més tard altres ministres que no han ampliat sinó d'una fulsió ben vaga, les manifestacions del senyor Prida.

Segons aquestes darreres referències, l'Alt Comissari ha fet una exposició del pla en projecte de l'anterior Govern i de totes les disposicions que com a conseqüència del mateix s'adoptaren en vista de l'estat de les cables i del seu criteri relatiu als diversos aspectes del problema marroquí.

No s'ha reduït a una exposició verbal, sinó que, demés, ha portat, donant-ne lectura, la correspondència mantinguda amb l'anterior Govern, i qu'acompleta els antecedents que ja

conecien els senyors Sánchez Guerra, Olaguer, Fernández Prida i Odonez, per l'anterior reunió.

No serà la d'avui la darrera conferència que amb el Govern tindrà l'Alt Comissari.

Aquest sortirà de Madrid el dissabte vinent, i abans, o sigui el dissabte, hi haurà un altre esmorzar al ministeri d'Estat, una nova reunió del Govern amb el general Berenguer, i la qual restarà estal·lit d'una manera oficial el pla politico-militar a seguir al Marroc.

Res concret, demoment, en definitiva, com no sigui qu'elles operacions a Beni-Said es prosseguiran amb activitat.

— Quina impressió — hem preguntat a un dels consellers — ha tingut vostè de l'Alt Comissari?

— Que no sé — ha contestat — si la tàctica o estratègia militar l'estudia fora o dintre de l'Acadèmia de la seva arma, però sí que l'estratègia política la degué aprendre a una escola de jesuïtes. Obté tot el que vol.

Diu un diari que el senyor Sánchez Guerra ha plantejat el problema a l'Alt Comissari en aquestes termes:

— Per a ocupar militarment tota la zona del nostre protectorat seria necessari un exercit de 500.000 homes almenys. Això, com és de suposat, és un somni. Els Estats Units han reduït llur exercit a 115.000 homes, a signi 35.000 menys dels que n'hi a l'Àfrica.

Això pot crear un estat d'opressió alarmant, i per tant, convé acabar, com més aviat millor, la campanya, sense que això sigui obstacle perquè, si és precis, almenys durant alguns mesos, fer sentir als rifenys el pes de les nostres armes, és fàcil en la mesura necessària; però immediatament després, cal començar l'acció política perquè la penetració a tota la zona del nostre protectorat es realitzi pacíficament i sigui possible repatriar, almenys, abans del juliol, 80.000 homes.

L'operació sobre Alhucemas per desembarcament, cal meditar-la seriosament, no per les dificultats que pugui oferir, sinó pel que pot opor-se d'ara endavant a la política pacifista que s'usí al Marroc.

Això és, en síntesi, el que sembla desitja el Govern i així ho ha comunicat al general Berenguer.

Aquest, per la seva part, no ha oposat cap dificultat als fians del Govern, però ha defensat el principi, que són necessàries algunes operacions militars, que resultaran probablement dures, per a donar a Abd-el-Krim i al Raisuli, que estan decidits a arribar fins on siguin produïda en defensa d'elles nostres obligacions.

Per a realitzar això cal transmetre al Marroc alguns elements de combat que manquen a aquell exercit, malgrat els que s'hi han tramès recentment.

Quant a l'operació sobre Alhucemas, pot aporarse indefinidament fins a conèixer en detall quin és l'esperit dels cabilenyos notables respecte a Espanya, perquè avui per avui, si bé la majoria són partidaris de sotmetre's, no manquen partidaris de la guerra amb l'única i exclusiva objecte de llançar-nos de la nostra zona de protectorat.

Res s'ha acordat en definitiva respecte d'aquesta extrema.

Els acords definitius recauran en el Consell de ministres de passat demà, dissabte, al qual assistirà el general Berenguer; però aquest, segons assegura una persona ben informada, serà el patró al qual se sotmetran els acords.

NOTES PORTUGUESES

— Lisboa. — Les notícies de Funchal, segons determinada procedència, fan variar l'estat de l'ex-emperador Carles.

Novellament han arribat a assegurar que el sobirà destronat sofria una pulmonia i que aduix ha calgut que li aplicassin balons d'oxigen.

Res d'això és cert, puix l'ex-sobirà continua millorant. — Havas.

Aquest mati ha sortit amb destinació a Rio Janeiro, amb escales a tres llocs diversos de la travessia, l'hydroavió portuguès «Fairey», número 400, pilotat pel comandant de la marina de guerra portuguesa, senyor Serrado Cabral, i pel senyor Gago Coutinho. Els valxells portuguesos que havien marxat abans, s'esperaran a Canaries. — Havas.

S'ha rebut un radiograma dient que l'hydroavió que va a Rio Janeiro continua feliçment el seu viatge, i ha estat vist als 33 graus i 8 minuts de latitud i als 9 graus 18 minuts de longitud. — Havas.

— (Rebut a les tres de la tarda). Ha arribat a las Palmas l'hydroavió portuguès. — Havas.

Pagina Musical de LA VEU

31 de març de 1922

55

Les meves impressions de Barcelona

El mestre Koussevitzky, hoste il·lustre de Barcelona durant aquests dies, ha tingut la gentilesa de fer arribar a nosaltres unes breus i interessants impressions de la seva primera estada a la nostra ciutat. Hem rememorat al gran artista rus, no solament per la profunda admiració que sap sentir per les nostres obres, sinó també per la seva tan entusiasta com valerosa col·laboració a les nostres tasques.

En venir per primera vegada a Espanya, les meves idees sobre l'art musical d'aquest país i sobre els gustos musicals del públic espanyol no en pas ben clares. Nosaltres, els espanyols, com gairebé tots els europeus, sabem de la música espanyola no allò que és solament un fetde de l'art musical nacional d'aquest país, que, no obstant, ha influenciat sempre i continua influenciant fins ara els compositors europeus. Però els músics russos comprenem bé que aquesta música «espanyola», que coneixiem només per les seves «cançons espanyoles», restava en l'umbranya de l'art musical d'Espanya, com resten llunyanes les composicions sobre «temes russos», dels compositors alemanys, de la veritable música nacional russa.

Però que es refereix a la música d'òpera sabem només que el teatre d'òpera, a Espanya, estava sota la influència dels «veristes» italians i no d'altres coses.

Quin no fou, doncs, el meu astorament quan, en arribar a Barcelona, aquest centre musical d'Espanya de Catalunya, hi he trobat unes tant admirables organitzacions musicals: el teatre d'òpera «Liceu», que, gràcies a l'energia i al gust del seu director, senyor Mestre, ha donat en transcurso d'un any un repertori tan interessant i més ric que no el de qualsevol gran teatre d'Europa, en fi, un públic, no solament musical, sinó també impresionable i tan expansiu i tan ben disposat al reconeixement que anima extraordinàriament als artistes amb el seu entusiasme!

Però la més interessant institució musical que jo he conegut a Barcelona, i res de semblant hi ha a Europa que amb ella pugui ésser comparada, és sense cap dubte la institució coral «Orfeó Català», la qual m'ha deixat una impressió inoblidable.

La Rússia és celebrada a Europa els seus cors i, per a un músic rus, un cor ben organitzat no ofereix pràcticament un rar espectacle; no obstant, el cor «Orfeó Català» em sembla ésser qualque cosa d'exclusivament remarcable. Jo no hauria cregut mai possible, abans, que un cor pogués assolir, amb les seves execucions, uns tals efectes, purament orquestrals. Indubtablement és degut a aquest resultat tan remarcable a l'indomitable director de l'«Orfeó Català», el mestre Lluís Millet, que amb el seu art arriba a la perfecció i fins del qual no té pas parió.

El programa del concert de l'«Orfeó Català», al qual jo vaig assistir, era exclusivament dedicat a les obres del mestre Nicolau, de qui vull parlar encara que sigui breument. El punt de partida de l'obra creadora del mestre Nicolau és la cançó popular de Catalunya, i és meravellosa pel seu ritme, capaç d'arribar a la seva simplicitat severa i la limpidesa de les seves harmonies, i revestida tota ella de la forma poètica d'una llegenda catalana, també d'una noble i severa bellesa.

El mestre Nicolau, en la seva obra creadora segueix el camí indicat per la cançó popular, i ell no cerca emul·lar aquesta cançó popular ni arribar-la segons el gust de l'art europeu; ell procura tot al contrari, no és, no arrancar-la de la seva terra natia.

És en això que consisteix precisament el secret de la bellesa d'aquestes obres meravelloses plenes de força i de vida.

En plau amb, com a músic rus que jo, el poder constatar aquesta tendència dins de la música catalana, aquest desig del compositor de pendre el camí indicat per a l'art nacional popular. És el camí escollit pels millors compositors russos, pel nostre

genial Mussorsky, la música del qual comença no solament a ésser apreciada en la seva justa valor, sinó que sense cap dubte, designa el veritable camí vers el qual deu induir-se l'art creador, en les novelles generacions dels compositors europeus.

SERGE KOUSSEVITZKY

Vers la «Lliga Nacional d'Associacions de Música».

Es arribat decididament l'instant precis de dur a la realitat la concepció, fantàstica tres anys ençà, de donar personalitat a una Lliga Nacional d'Associacions de Música, a la nostra terra. Molt més aviat del que podia preveure's, Catalunya està avui en disposició de crear-se, donant-li-hi tota la importància a la qual és mereixedora, la seva Lliga Nacional d'Associacions de Música, que està destinada a viure entremig dels primers nuclis de devots de la música, organitzats arreu d'Europa.

A Catalunya havíem arribat a creure'ns, fa pocs anys, que si s'aconsegua fer vibrar la nostra Barcelona, tal com requeria la seva dignitat, fins a viure uns temps en els quals la música hi fos quotidiana i procurant de fer alguna incursió que esdevingués poc arriscada vers les ciutats catalanes, aprofitant els seus moments de vida popular o pintoresca, ja s'hauria fet prou, ja podríem quedar ben satisfets.

Però, fruit de l'esforç del gran nombre d'espirits que han dedicat llurs energies per a aconseguir aquells ideals, ens trobem avui, ara, amb una Barcelona com la que havíem somniat i, oi més, amb unes grans ciutats catalanes que van esdevenint musicalment opulentes al costat d'ella, bategant-hi cors a l'uníson i no esperant pas les festes majors ni els dies de mercat per a fruit de les meravelles de la música, sinó sadollant-se'n constantment i augmentant cada dia llur delit i entusiasme.

Es ara que, va palesant-se a tots aquests pobles el fruit d'aquella tasca dels orfeons catalans i d'aquells apòstols gairebé anònims que han anat deixant tota la seva ànima treballant inlassablement dins del seu nucli en cada vila i en cada ciutat d'una manera heroica. Per gràcia d'ells, avui, arreu de Catalunya, la música és estimada i és una mena de cosa que va esdevenint necessària i àdhuc imprescindible entre les grans masses de ciutadans cultes.

I així hem vist com una volta aquesta necessitat ha estat sentida per uns quants, aquests quants solament s'han fet capaçs — i es fan — dels més esforçats sacrificis fins aconseguir a casa seva, al seu poble, aquella miqüeta de viure que els fa falta i que fins ara no tenien, trobant-se lluny de Barcelona. Per això, per aquesta necessitat imperiosa de viure dins la música, va sorgir espontàniament, per propi impuls, aquella agrupació de devots — que es delen solitaris — de Sabadell, fent-se per ells una Associació que els dugués, a casa seva, aquell manà espiritual. I si aquell poble que és arran mateix de la creu de terme de Barcelona sentia ja amb tal freura aquell desig, qui dubtaria de què les altres ciutats més apartades no el sentissin no ja igualment, sinó d'una manera més imperiosa? I així ha estat: de seguida fou Olot, després Reus, més tard Tàrragona, i avara Lleida, i la prova que aquesta necessitat era real, era veritable, era sentida profundament, és l'increment que han pres proporcionalment totes les associacions de següent: Sabadell que començava amb una dotzena d'aficionats, al seu tercer curs ha arribat ja a la xifra de 600 associats; Reus, que començava amb una trentena, al seu quart concert ha ultrapassat el nombre de 200; Tàrragona, malgrat el reduïtíssim nombre d'habitants, que començava amb una quinzena de companys, al seu segon concert s'acosten al centenar; i, finalment, Lleida, on iniciaren l'organització quatre entusiastes, després del seu primer concert, donat recentment, ha aconseguit ja l'allistament de 150 associats.

Tot això vol dir que Catalunya, avui està preparada, està iniciada, per a posar a la nostra nacionalitat en el lloc que li correspon musicalment. És precis, doncs, no deixar perdre el nostre moment oportuníssim. Cal que tot els que tinguin una mica de responsabilitat l'avalorin ben bé i justament, posant els ulls en el possible esdevenidor de la nostra terra, dins aquest aspecte. És precis que aquest instant no s'esvaeixi, sinó que s'aprofiti per a provocar l'abracada que lligui tots els pobles nostres que van unit-se espiritualment, i que tots plegats cridem als altres pobles que encara no han vingut a donar-nos les mans. Cal fer una obra en la qual tots i cadascun hi siguem cooperadors i responsables, acoblant tots els esforços per treure'n el màxim profit en benefici de tots. I és temps encara perquè totes aquestes altres ciutats germanes nostres acudim a enfortir aquesta unió i obtenir el seu lloc dins d'ella.

Com és indispensable que en emprendre's el camí ens valem, no solament voltats, sinó guiats i protegits per tots aquells que són guiadors de la vida musical de la nostra terra, dels quals, per la seva història i el seu amor a la música i a Catalunya, pot amplemment confiar-se.

Si Catalunya vol, pot intentar-se aquesta empresa amb esperances de triomfar. I no hem vist mai com de la nostra gent resti ningú amb els braços plegats en els moments que s'han necessitat més oberts que mai.

FRANCESC DE P. TRABAL

Bibliografia

«F. Chopin. Canciones. Adaptación castellana y catalana del texto original polaco, por Pablo J. Riera y Soler.—Iberia Musical. Barcelona.»

Es el segon aplec de «lieders» publicat per la casa Iberia Musical. Conté tres cançons del gran mestre polonès: «El Missatger», «Vot de donzella» i «Planys».

Les cançons, per a cant i piano, de Frederic Chopin, no són pas, certament, obres cabdals del ben original compositor. Però cal conèixer-les. Aquesta «primera sèrie» ha d'ésser, doncs, ben rebuda i agraïda. I cal desitjar que es publicuin les altres cançons de Chopin. Les que En Fontana, volem dir, aconseguir reunir.

La traducció castellana i catalana de les cançons que ens ocupen ha estat feta amb delicada cura pel conegut traductor En Pau J. Riera.

Ll. Népoty, E. Rabaud: «Maruf». Traducció adaptada a la música, de Joaquim Pena.

Cal agrair a En Joaquim Pena la seva tasca, certament meritoria i delicada, de traduir al català algunes de les obres cabdals dels grans mestres del «lied» o del Teatre. Ultra les obres de Ricard Wagner, les cançons de Beethoven, Schubert, Schumann i Gabriel Fauré: «El drama wagnerià», d'H. S. Chamberlain; «Salomé», d'Oscar Wilde; «Elektra», d'Huc Hofmannthal, etcètera. En Joaquim Pena ha publicat ja les traduccions de «Lluisa», de G. Charpentier; «El foraster», de Vicens d'Indy; «Terra baixa», d'Enric d'Albort; «Salomé», de Ricard Strauss; «El fill pròdig», de Claudi Debussy; «Boris Godunov», de Musorgski, i ara ens ofereix una traducció curiosa, i aplicada a la música (com les altres traduccions catalanes, de les produccions que hem esmentat), del «Maruf», de Ll. Népoty i del mestre Rabaud. Aquesta traducció és oportuníssima, ja que el senyor empresari del nostre Gran Teatre del Liceu promet oferir-nos l'obra bellíssima de l'actual director del Conservatori de París, en començar la propera temporada. Tots els nostres aficionats agrairan, doncs, certament, a En Joaquim Pena la seva darrera i ben notable traducció. La lectura d'aquests suggestius episodis de «Les mil i una nits» esdevé indispensable per a poder comprendre i ben sentir tota la malícia i tot l'espirit, «ecampats arreu de la ben graciosa i ben saborosa partitura del mestre Enric Rabaud. La nova traducció d'En Joaquim Pena és, doncs, — repetim-ho — ben oportuna.

F. M.

Festa de la Música Catalana

CONCURS IX — ANY 1921

Composicions rebudes del 30 de novembre de 1921 al 25 de febrer de 1922

(Darrer terme d'admissió)

79. Col·lecció de tres marxes catalanes: «Catalunya vella», «Cant dels pastors» i «Colònies escolars», instrumentades per a gran banda. Lema: «El meu gra».

80. «La Pastoreta». Marxa-glossa per a banda. Lema: «De la deu popular».

81. «Penedès». Marxa catalana per a banda. Lema: «De la deu popular».

82. Recull de tres marxes catalanes per a gran banda: «Del Montseny al Canigó», «La Mare de Déu» i «Sant Magí». Lema: «Parodiant».

83. Tres marxes catalanes sobre motius populars per a gran banda. Lema: «Pomell de flors boscanes».

84. «L'heren Riera». Ppemet simfonic popular per a gran orquestra. Lema: «Catalanesca».

Noticiari

En Pau Casals ha tocat a Nova York amb un èxit extraordinari.

El mestre Arbós acaba de dirigir, en un dels seus concerts de Madrid, el Poema Simfonic «Los ojos verdes», del compositor català Joaquim Zamacois. L'esmentada producció fou premiada, com ja es recorda, en un important concurs efectuat a Sant Sebastià l'any 1920. Junt amb el mestre Zamacois, foren premiats els mestres Turina i Conrat del Campo.

Parlant del Poema d'En Joaquim Zamacois, heu aquí el que escriu, entre altres coses, el crític de «El Liberal»:

«Notase en Zamacois, desde luego, que posee un rico temperamento apasionado, que ha estudiado con fundamento la técnica actual y que sus preferencias estéticas son las que, arrancando de Liszt y Berlioz, llegan a Ricardo Strauss en su última evolución progresiva. Si en la primera parte de su poema se nota cierta influencia de la escuela impresionista, muy pronto, al hablar el compositor con espontaneidad su propio lenguaje echamos de ver que sus mayores simpatías están de parte de los románticos. El público saludó la aparición de este nuevo y excelente compositor.»

Els diaris de Madrid «El Sol», «El Debate», «La Correspondencia de España», «A B C», «La Tribuna», etc., parlen també amb grans elogis de la interessant producció del mestre Zamacois.

Fem constar amb gust el nou èxit del ben notable compositor català.

S'ha celebrat al Saló del Consistori, de Terrassa, la primera de les sessions dedicades a la Història de la Música, organitzades per l'Escola Municipal de Música de la dita ciutat. L'esmentada sessió anà a càrrec del cultíssim violinista N'enric Rog, el qual paria de «El gust italià en els segles XVI i XVII». N'enric Rog, acompanyat pel pianista En Juli Esteban, executà, demés, belles sonates de Corelli, Vivaldi i Tartini. El pianista Jaume Quintana interpretà, fora de programa, una Sonata de Scarlatti.

Es agrada de constatar que arreu de Catalunya s'organitzen concerts. Arreu van creant-se importants i ben simpàtiques associacions. Ens assabentem ara que el passat diumenge la distingida pianista Na Candida Costa donà un interessant recital a Vil·la, contractada per la Societat Vigatana de Concert. Tota pàgina de Chopin, Schumann, Wagner-Liszt, Debussy i Albéniz.

L'èxit fou gros.

Havem rebut el programa de l'important Curs d'interpretació per a artistes, organitzat enguany per l'Escola Normal de Música, de París.

Heu's el aquí:

Curs Alfred Cortot: dies 2, 5, 9, 12, 16, 19, 23, 26 i 30 de març i 2 de juny. Tema estudiat: La música amb

programa o de caràcter suggestiu.

Curs Wanda Landowska: dies 17, 20, 23, 24 i 27 de juny i primer de juliol. Obres que seran estudiades: J. S. Bach: Preludis i fugues del «Clavocin bien temperé». Suites angleses. Suites franceses. Partitas. W. Mozart: Sonates en la menor, en re major (dos pianos), Rondo en la menor, número 3.

Curs Blanca Selva: dies 23 i 28 d'abril, i 2, 5, 9 i 12 de maig. Aquest curs serà dedicat a la moderna literatura pianística i s'interpretaran produccions de César Franck, Gabriel Fauré, Vicens d'Indy, Alexis de Castillon, René Castéra, Guy Ropartz, Roger Ducasse, Déodat de Séverac, Claudi Debussy, Maurice Ravel, Isaac Albéniz, Enric Granados, etc.

Curs Croiza: dies 6, 13, 20 i 27 de juny.

Curs Reynaldo Hahn (art líric): més de maig.

Curs Jacques Thibaud (interpretació i tècnica): del dia 2 al dia 20 de maig.

Curs Pau Casals (interpretació i tècnica): Del dia 10 al dia 20 de juny.

Curs Marcel Dupré: dies 8, 10, 15, 17, 22 i 24 de juny.

Budapest és una de les ciutats musicalment més vives. Ultra el Teatre Reial d'Òpera, compta amb una magnífica Teatre Municipal (òpera popular) i diferents orquestres i entitats corals (Societat Filharmònica, Orquestra Simfònica, etc.). Els mestres Kerner i Dohnanyi dirigeixen els concerts de la Societat Filharmònica. Heu's aquí les obres que la susditada entitat ha ofert enguany per primera vegada: «Les quatre fons de Roma», Respighi; «Dos quadros característics», Toldi; Preludi, Scherzo, Intermezzo i Marxa fúnebre, Bela Bartók (un músic modernísim); Nit transfigurada, Arnold Schönberg.

Dirigeix l'Orquestra Simfònica el mestre Abrany. Els concerts d'aquesta entitat són netament populars.

Entre les societats que es dediquen especialment a l'art coral, a Budapest, cal citar l'Associació coral i els Chors Palestina. Totes tenen llur pròpia orquestra per tal de poder interpretar les grans produccions.

Darrerament s'han executat a Budapest, sota la direcció del mestre Lichtenberg, «Les Estacions», de Haydn.

Ricard Strauss ha acabat la seva «tournée» als Estats Units. Ha dirigit 40 concerts i ha guanyat 50.000 dòlars.

La coneguda cantatriu Lluisa Tezzazzini acaba de publicar les seves memòries.

S'ha estrenat, a Brunswick, una òpera còmica, «La nit de Sant Joan», del mestre R. Hartung.

La vídua del compositor Max Reger ha ofert els manuscrits del conegut mestre a la Biblioteca de Munic.

Festivals musicals a Alemanya: Del 29 d'abril al primer de maig, s'efectuarà a Dortmund un important festival Bach. Els mateixos dies tindrà també lloc, a Breslau, un festival Max Reger. I s'anuncia també, per al proper mes de juny, a la ciutat de Godesberg, un festival Brahms.

Un incendi ha destruït el Teatre de Dessau. Morí en el sudat incendi la cantatriu Lily Herking.

S'ha representat a Darmstadt, «Amphitryon», de Molière, amb música d'Hans Ebert.

L'Operatic Society, de Cambridge, ha ofert als aficionats la primera audició de «Les dues germanes de Binno», del mestre Cyril Rootham. El llibret (de Na Majori Fausel), és una glossa d'un balada popular. Segons el «Musical Times», la música del mestre Rootham és rica i essencial. Apareix plena de ritmes i de melodies populars.

S'ha estrenat al Teatre Reial de Gant i amb el més gran èxit, l'òpera antiga per a cant i dansa, «Mertrix», del conegut compositor belga Lluís Delune.

Han obtingut també un èxit franc en un dels darrers Concerts d'hivern que s'efectuen a Anvers, tres «dissquis» mythologiques per a orquestra, del mestre Robert Herberges.

Esdeveniment editorial

Els clàssics grecs i llatins en català

ALTA CULTURA

La notícia de la imminent incorporació metodològica i completa de tots els clàssics grecs i llatins, traduïts al català directament de l'original per escriptors catalans de reconeguda solvència literària i científica, significa l'anunci d'un magnífic esdeveniment, la influència del qual pot ésser decisiva per a la cultura catalana.

Aquesta empresa constituirà el fet literari més transcendental que s'hagi produït en tot el Renaixement català. El reviscolament de la personalitat catalana s'escau en ple romanticisme; el subjectivisme romàntic fou el més poderós revulsiu del nostre esperit nacional. Però justament perquè la nació nacionalista tenia aquesta arrel sentimental i lírica, instintivament de primer anuvi es gira la vista envers els egips de la nostra grandesa, cercant el punt d'inserció històrica prescintint del fet del Renaixement i de la seva vivificant influència.

El Renaixement intenta el reviscolament de tota l'antiquitat: les arts, les lletres, les ciències, la filosofia i fins les institucions.

El Renaixement s'esforça a treure de les creacions i especialment de les literatures antigues, els elements de la cultura general, els mitjans de formar els esperits, que d'aleshores ençà són esdevinguts el fons comú de l'educació sòlida entre els pobles de la nostra època. Els moderns n'han tret recòndites inspiracions per a llurs propies obres artístiques i literàries: la cultura antiga a partir d'aquest fet ha estat el contrapès que ha mantingut sempre aplomat l'esperit del món.

L'HORA DEL RENAISSAMENT

Per una llei de fatalitat històrica la nostra literatura no ha pogut gaudir d'aquest benefici lastre que l'hauria mantinguda en segur equilibri malgrat tots els trontolls. A l'hora que la influència del Renaixement envaïa la península Ibèrica, començava el minvant de la nostra personalitat política. Els esperits cultes que haurien pogut injectar a les nostres lletres la saba renovadora, atrets pel miratge d'una grandesa que s'iniciava ponent enllà de les nostres fronteres, aportaven el pols d'or d'Itàlia i de França, deixant al poble humil la cura de conservar l'idioma. Allí, les universitats, els convents, els palaus, eren vergers propicis a totes les activitats literàries; una mena de frens de saber s'apoderava dels esperits, talment que es donà el cas que homes com el marqués de Denia, a seixanta anys començassin d'estudiar el llatí; en canvi a Catalunya, segons s'anava perdent l'alè polític, l'atonia espiritual es feia cada vegada més aguda, fins oblidar la passada grandesa de les nostres lletres.

LA FUNDACIÓ BERNAT METGE

Catalunya, però, després d'aquest llarg eclipsi de la seva personalitat, s'ha recobrat definitivament, i se sent possedida d'un sagrat daler de perfecció en tots els ordres, i s'adona que a la seva literatura li manca el nodriment clàssic, i avui, amb la Fundació Bernat Metge, es disposa a realitzar aquesta obra espiritualment i patrimonialment benfactors.

Fins ara s'havien fet treballs isolats; tots, i més que menys, ens hem fet una cultura clàssica valent-nos de traduccions i edicions estrangeres, les quals, potser més que acostar-nos als clàssics, ens allunyaven, donades les dificultats i els descoloriments que forçosament havien d'ocasionar-se amb la intervenció de tanta intermediària entre l'original i el lector català.

Un dels objectius d'aquesta benemèrita empresa és establir tots aquests obstacles, posant les obres originals de l'antiquitat a l'abast de la intel·ligència i de la sensibilitat catalanes, mitjançant traduccions directes en el nostre idioma, solidament autoritzades i curosament controlades, publicades segons un pla racionalment ordenat, per tal que l'edició formi un cos, i que a la unitat

espiritual del contingut correspongui una unitat material.

MAGNITUD DE L'EMPRESA

Cal només tenir un concepte rudimentari de la literatura antiga per a comprendre la vastedat d'aquest projecte, i deure ament de la perseverança, de l'entusiasme i del seny que la seva realització exigeixi dels que en tinguin la responsabilitat i l'honor de la direcció.

Ningú millor que el que positivament és l'ànima d'aquest projecte per donar-nos detalls interessants respecte del pla establert i el criteri orientador d'aquesta magna sèrie de publicacions. Per això ens dirigim al nostre bon amic, el notable escriptor En Joan Estelrich, a la intel·ligència i laboriositat del qual s'ha confiat aquesta missió tan delicada, perquè ens il·lustrés respecte d'aquests interessants particulars.

L'Estelrich, amb la seva càlida abundància verbal, tan suggestiva, ens parla llargament i amb tota entusiasme de l'empresa que se li ha encomanat. Ens diu: No oquerem la resurrecció de les idees antigues, sinó la preservació contra les il·lusions modernes; l'humanisme com a gúst i estudi de les valors eternes. Aquesta edició és tant més necessària ja que els clàssics no són per il·lustrar a les biblioteques públiques o als Ateneus, sinó tranquil·lament, en el silenci de la pròpia cambra d'estudi, per l'emoió dels grans autors res no escau tant com la calma i la intimitat. Però nosaltres —afegia— no volem austeritat solament un plaer fugitiu o facilitar models per a la imitació. No; volem que al costat de l'humanisme vingui el filòsof, que després de l'interès artístic o literari vingui l'interès científic; que les nostres edicions siguin el punt de partida per a recerques extenses sobre la llengua, la literatura, la filosofia, les institucions, la vida pública i familiar dels grecs i dels romans. Aquestes edicions són el complement necessari per a penetrar dins la intimitat d'un Plató de Ciceró, de Plutarc i de Seneca, de la mateixa manera que el l'arqueologia per a posseir plenament la història de l'art antic. Així —completava el seu pensament el nostre amic— nosaltres allarguem el sentit donat comunament a la denominació de clàssics, incloent a la sèrie de publicacions els principals autors cristians dels primers segles. Gregori de Nàziànz, Joan Crisòstom, potser per cas, no figuren dignament al costat dels grans oradors pagans? De Lactanci no s'ha dit, amb justícia, que era el Ciceró cristià? Les Confessions de Sant Agustí, les Poemes de Prudenci, els himnes de Sant Ambrós, no són veritables obres literàries, per ventura?

METODE CRITIC DE LES EDICIONS

En preguntar-li còrretament respecte el criteri que orientaria aquestes aportacions ens digué: —Paul Mazon ha dit que no hi ha res tan subjectiu com una edició; nosaltres, però, les volem ben objectives; el text d'un autor no pot abandonar-se a l'esperit particular de tal o tal comentarista. Ens proposem d'usar la sobrietat i la seguretat de mètode crític que fou en altre temps, i ha estat sempre, una de les característiques més belles del geni llatí. Es procurarà, amb la màxima aproximació, reconstruir el text a la seva líl·lica genuïna. Per això s'anirà a les fonts més sistemàtiques: l'adopció d'un text suposarà la seva comprensió perfecta. Les decisions s'autoritzaran en la tria assenyada entre les conjetures més probables, i no s'alterarà res per atzar o arbitrariament. Es prescindirà, doncs, dels fragments isolats, de les obres apòcrifes i de les merament tècniques, acceptant-se només aquells fragments que enclopin un sentit complet.

En general, i majorment al principi, es donarà preferència a les grans obres intèctes i plenes de vida. Tot i ésser elemental aquestes edicions, posseiran certa autoritat científica, i com que no es destinen exclusivament als savis, sinó a la generalitat dels estudiants i lectors, resultaran suficients, encara que no siguin prou perfectes, ni feixugament

esrudites. Cal tenir present que l'ur objecte és facilitar la lectura de les grans obres clàssiques. El que es farà serà incorporar-hi l'original i l'obra dels crítics anteriors, com un resum; però el text, que és resultat i la traducció que s'hi fonamentarà no hauran de donar sistemàticament només que un sentit a cada passatge.

EL SENTIT DE LES TRADUCCIONS

—Així, doncs, les traduccions...?

—Les nostres traduccions hauran de servir per a facilitar la intel·ligència del text antic, permetent alhora als que no pogen anar directament a l'original, d'entreveure i sentir allò que constitueix avui encara l'ur tresor i l'ur anís tant com sigui possible: an això, no obstant, les esperances habitualment sempre van més lluny que la realitat. Però hem de fer tot el que estiguem a la nostra arca per a donar-nos la sensació que ens atensem materialment a l'autor, imaginant-nos que ens posem en el seu lloc, condició única per a comprendre'l. Perquè no basta substituir simplement un text antic per un de català que ens apropiem, com si aquest fos l'únic, sine que cal que el text català ens doni una idea, la més exacta possible, del que és el text antic. Solament així, amb un gran esforç, es pot distèsser relativament l'efecte de les equivalències insuficients i de la diversitat de significació dels mots entre les llengües antigues i la nostra moderna. Hem de posar el màxim interès que les nostres traduccions no s'allunyin del text i esgarrin, en lloc d'acompanyar. L'ideal en aquest sentit és que mitjançant la traducció, arribem a pensar exactament el que pensava l'autor antic, altrament és molt difícil comprendre'l i molt més sentir plenament el que podria fer-nos sentir.

Després d'una petita pausa, el nostre amic repréngui la seva explicació, aclarint el seu pensament amb aquestes paraules: —Per nosaltres, el traductor ha d'ajudar als lectors a comprendre, demostrant, però, que ell ha comprès primer. Així, posarà, no per cada mot, sinó per cada expressió, l'equivalent català més pròxim, de manera que en conjunt la traducció resulti com una mena de comentari seguit. Bé sabem que els poetes grecs i llatins són prou problemàtics, sobretot a les llengües modernes, ja acadèmiques i rígides. La nostra però, es troba en un cert estat de maleabilitat inicial que li permet d'acostar-se a una llengua com la dels poetes grecs, a voltes altívola i a voltes familiar, rubrica d'imatges, desdenyosa de l'encorament sintàctic, rica de neologismes arxits i d'impropietats genials. En aquest sentit, el català té un coeficient d'adaptabilitat superior a la prosa francesa moderna. El que no podrà obtenir-se, en canvi, amb la nostra prosa moderna, és la varietat expressiva dels ritmes lírics, això prescindint de primar anuvi de l'ancís, ja escau per sempre, de la mètrica fide la dansa. En aquest punt caldrà que el lector aporti la seva facultat imaginativa, perquè a través de les nostres traduccions entri i es presenti les colors del model antic.

LA TASCA DEL TRADUCTOR

—Tasca àrdua i plena de responsabilitat per al traductor.

—Certament —ens replicà l'Estelrich— L'acomodació dels autors antics al català modern és una obra magna per als nostres literats i filòlegs. Però trobant-se el català en plena replemació com a instrument literari, poseint encara l'acut dels orígens, el traductor gaudirà d'una matèria més d'òcil de la que hauria havent de manejar qualsevol altra llengua cristallitzada del tot. Aquesta major llibertat vol dir, però, major responsabilitat, per no caure en el perill de forjar un instrument arbitrari, tota vegada que no dispose d'una tradició literària i ha de moure's sense el control d'una severa vigilància acadèmica. Per això convindrà que el traductor s'inspiri en la llengua viva i corrent, assimilant-se les idees de l'autor antic a base del detall d'avui, utilitzant els arcaïsmes i els neologismes, solament en casos imprescindibles, o quan la necessitat iusti-

fique la rehabilitació d'una expressió desueta. Per a donar totes les garanties imaginables a la tasca dels traductors, aquesta sèrie s'ombrarà a la competència de les nostres autoritats màximes en literatura i filologia, les quals faran la revisió definitiva del text català, amb la qual cosa, podrem obtenir la màxima equivalència, sense l'enfatic d'una erudició atuladora, que molt sovint converteix el llibre en un company indesitjable.

EL PLA GENERAL DE LES PUBLICACIONS

—I el pla general de les publicacions?

—Es començarà per dues grans col·leccions: grega i llatina. Després es publicaran altres dues col·leccions: una de les obres oclals de la literatura oriental; l'altra de les obres orientals de les literatures modernes. El tipus de les edicions serà un text, acompanyat d'introducció i comentari general, amb la traducció catalana davant del text. També s'editarà la traducció separatament del text, i possiblement també el text tot sol per a ús dels professors i alumnes de totes les universitats hispano-americanes, obligats a servir-se a l'aula d'edició angleses, franceses o alemanyes. Això és capitalíssim. Actualment aquesta empresa editorial donarà per primera vegada als països hispanics una edició completa d'Homer, en el text original. Això constitueix una nova prova de la capitalitat editorial de Barcelona, entre tots els països hispano-americanos. De primer es publicaran textos veritablesment clàssics i principals; després vindran els d'ordre secundari, prescindint dels d'ordre inferior o purament tècnics o científics. Plató, per exemple, hi serà tot. Aristotil, però, en la primera tria només hi serà amb els seus tractats principals. Pel que toca a les obres científiques, solament hi figuraran en el cas que es valgués editar una col·lecció completament. Les traduccions, tant de vers com de prosa, seran en prosa llatina. No entraran en el nostre pla les traduccions poètiques ni tampoc els comentaris extenses ni els estudis filològics detallats. Això, que podria constituir un complement a la publicació, es deixa com una perspectiva, la realització de la qual creiem que avui seria prematura a Catalunya.

LA DISPOSICIÓ DELS VOLUMS

—La disposició dels volums, com serà?

—Els imaginem així: Introducció i comentari general (l'autor, el seu temps, les seves obres, el seu gènere literari); aquest comentari només anirà en el primer volum de cada autor. Com exemple: filosofia de Sócrates, com a prefaci a Plató; Teatre grec, com a prefaci a Aristotil, etc. Se gomenament, exposició o resum (llarga petita), de cada obra o fragment. Respecte de l'ordre formal hem resolt el següent: A la dreta, el text original amb notes brevíssimes de les variants decisives; davant per davant, a l'esquerra, la traducció catalana amb notes breus sobre els passatges que calguin. La numeració se-

rà la mateixa a les dues pàgines de cada volum. Al final de cada autor hi haurà un índex general, i a certis casos apèndix, estudis i comentaris especials. Llista de noms propis, glosaris, incipits dels poemes, etcètera. Els volums, una amb altra, seran de 255 pàgines.

—A quina raó obeeix aquesta disposició?

—Sensiblement. El comentari preliminar i expostiu té per objecte donar idea completa del text, aclarir les possibles obscuritats i treure a l'enjanyament que conté. L'ideal és un comentari de conjunt, que faciliti una comprensió segura i fina del text, especialment dels passatges difícils. Els comentaris consistiran en resums històrics sobre el text, l'autor, la època, el contingut de l'obra, fets o rics que hi són exposats, origen dels autors que les han tramessos, etcètera, i per a alguns autors un comentari geogràfic. Altrament també hi faran remarques literàries, haurà de coordinar els fets i les idees que s'hi exposen, l'estil, etc., i marcar les gramàtiques, formes, etc. Els dels modes, dels temps, mitjans, etc. a mena de versos i altres particularitats formals.

ELS COL·LABORADORS

—Les col·laboracions?

—Comptem amb la de totes les personalitats literàries i filològiques de l'Institut i eminents de Catalunya. He feina llarga per a tota. Penseu que la col·lecció completa sumaria 30 volums; hi ha tasca per a molts anys. Per de moment podem anunciar que mossèn Llorenç Ribet traduirà Ciceró; En Gabriel Alomar, Horaci; mossèn Lluís Carreras, Epiet; En Lluís Segala, l'Iliada; En Nicolau d'Oliver, Menàndre; Joan Creixell, Plató; En M. Montoliu, Corneli; En Ferran i Mayoral, els Presocràtics; En Joaquim Balcells, Lucrèci; En J. M. Sagarra, Catuli; En Ferran, Taquí, etc., completant la col·lecció amb obres de Teatre, Oratòria, Poesia, Història i altres, la traducció de les quals s'encomanarà a nostres autors prestigis literaris de la nostra terra.

La revisió dels textos i de les dubdions anirà a càrrec dels senyors Lluís Segala i J. Balcells, professors de la Universitat; En Lluís Nicolau d'Oliver, En Pompeu Fabra i En Gabriel Alomar, de l'Institut; G. Dumas, havers, del Seminari de Psicologia; el canonge Llobera.

Aquestes manifestacions del nostre amic Estelrich establien els contorns. La publicació d'un cos editorial de la màgia i de la magnitud que s'anuncia, únic en la història bibliogràfica espanyola, al qual aporten el seu entusiasme i la seva cooperació els nostres directores polítics i les més significades personalitats del nostre món intel·lectual, demostra la immanència de la plenitud espiritual de Catalunya; la realització d'aquesta empresa ens claciarà en lloc eminent en el moviment literari del món i ens donarà dret a la intimitat de les cultures modernes més elevades.

C. CAPDEVILA

La Creu Blava

La ponència formada de socis fundadors i antics de l'Associació Humanitària La Caritat ha donat per llesta la constitució definitiva de la Nova Associació de Caritat Creu Blava. Teneu l'estatge social a la Ronda de Sant Pau, 36, baixos.

L'objecte de la institució és el mal de les seves predecessores: Dos de Maig i La Caritat.

La Creu Blava tindrà en el seu estatge social un dispensari públic completament gratuït, en el qual visitaran els doctors que en la discolta Asortació Humanitària La Caritat.

Farà repartiments de bons de ps, carn i arros als necessitats, prvia investigació domiciliària, i actuarà completament gratuït els resultats de malalts pobres de domicili a domicili i a clíniques i hospitals o vice-versa.

El Consell Directiu elegit en assem-

bles per a portar a efecte tan altes fins, està constituït en la següent forma:

President, doctor Adolf Palomar de la Torre; vice-president primer, doctor En Frederic Alvarez Gilarras; vice-president segon, doctor Antoni Vilanova Bruich; secretari, don Francesc Alvarez Córdoba; vice-secretari, don Josep Marcos Pimental; tresorer, don Antoni Vilanova Carbonell; vice tresorer, Francesc Bartolomé del Pi; no; comptador, don Estilán de la Capdevila; director del magatzem, don Salvador Gordo; vocals, don Ramon Grau Noguero, don Prudent Puig, don Ramon Olivella i don Feliu Chassignat.

Recomanem a les entitats i als particulars que tenen a bé trametre'ns articles o notes suplicades la necessitat absoluta (sense la qual no ens és possible fer-ne el més petit) d'avaluar degudament els originals.

NOTICIES DE L'ESTRANGER

fons del desacord franco-anglès

Els diaris de Londres i de París han publicat i comentat suara documents diplomàtics de l'any 1919, relatius a les condicions de pau que havien d'imposar-se a Alemanya. Malgrat de tractar-se de documents d'ara fa tres anys, els documents al·ludits conserven tot l'interès i tota l'actualitat. Es tracta, en efecte, de l'oposició bàsica entre dues polítiques, la francesa i la britànica, davant l'Alemanya vençuda.

En el mes de març de l'any 1919, Mr. Lloyd George remeté a monar Clémenceau una Memòria en la qual exposava els seus punts de vista respecte a les condicions de pau. El primer ministre anglès insistia sobre la conveniència de no imposar als vençuts condicions massives i indicava particularment que calia fer-los concessions en la qüestió de les noves fronteres que havien d'assenyalar-se a Alemanya.

La contesta de M. Clémenceau a la Memòria de Mr. Lloyd George estava amb una precisió insuperable la divergència fonamental d'orientacions. El cap del Govern francès feia remarcar que Anglaterra havia imposat condicions duríssimes i inflexibles a Alemanya en allò que interessa directament a la puixança britànica. Havia prioritzat a Alemanya de totes les seves colònies. Havia exigit el lliurament de tota la flota de guerra d'Alemanya. Havia exigit així mateix el lliurament d'una gran part de la flota comercial. Havia exigit la indústria alemanya dels mercats exteriors. En tot això el Govern anglès no havia admès concessions ni transaccions.

Al contrari: en tractar-se d'allò que interessa més especialment als pobles continentals, la Gran Bretanya es mostrava generosa. Volia fer concessions de caràcter territorial, a despeses de França, de Polònia, de Txecoslovàquia. I M. Clémenceau venia a preguntar a Lloyd George: «Per què no andeu-vos les condicions de pau respecte a les colònies, i a la marina de guerra i de comerç d'Alemanya?»

Aquesta oposició, no ja entre les concepcions polítiques dels dos governs, sinó entre els interessos primordials dels dos pobles, perdura encara, i és la causa profunda de les contínues desavinences que pertorben les relacions entre els dos grans Estats de l'Europa occidental.

A. ROVIRA I VIRGILI

Exposició d'Art contemporani a Roma.

Roma, 30. — Des de primer d'octubre se celebra al nou museu de la «Villa Cretesca» una Exposició internacional no-nada «Cresuda artística». Tardor de 1922, Primavera de 1923.

Aquesta Exposició serà la primera manifestació internacional organitzada per la direcció del grup artístic «Clar de lluna» i que es proposa donar a conèixer les obres més importants de l'art europeu contemporani.

Roma, 30. — L'Exposició Internacional «Cresuda artística», tardor de 1922, primavera de 1923, organitzada com a ssp, per la direcció del grup artístic «Clar de lluna», acollirà totes les tendències sanes de la producció artística de cada nació.

Compendrà dotze quadros i tres escultures per cada una de les nacions següents: Espanya, França, Itàlia, Anglaterra i Alemanya.

També compendrà quatre quadros i una escultura, pel que toca a cada una de les següents nacions: Àustria, Honria, Txecoslovàquia, Polònia, Rússia, Dinamarca, Suècia, Noruega, Holanda, Bèlgica, Suïssa, Romania, Iugoslàvia i Grècia.

La «Cresuda artística», que sortirà de Roma, passarà successivament per Madrid, Lisboa, París, Londres, Brussel·les, Amsterdam, Berlín, Copenhaga, Cristiania, Estocolm, Petrograd, Varsòvia, Praga, Viena, Budapest, Bucarest, Belgrad, Milà i Zuric. — Havas.

El Senat francès

París, 30. — A la sessió celebrada ahir al Senat, en discutir-se el pressupost de despeses reintegrables, el ministre d'Hisenda, M. De Lasteyrie, diu que França no tenia interès en immiscuir-se a l'administració alemanya, però que jutjava indispensable que els aliats exercissin un control sobre determinats punts.

Aleshores Alemanya, afegeix el ministre, podrà pensar en l'emissió d'un emprèstit internacional amb el consentiment de les altres nacions i sense disminució del crèdit que França té sobre la dita nació, i així podria Alemanya fer un emprèstit interior com va fer França en 1871.

França, diu, està disposada a acceptar els lliuraments en espècie a condició que aquests lliuraments no arribin a constituir un perjudici per a la indústria francesa.

El ministre ha fet observar després que l'incompliment de les obligacions contractes per Alemanya fa inevitable a França l'emissió d'un emprèstit per a

la consolidació del deute flotant, però que aquesta política no pot continuar, ja que és precis que Alemanya pagui, condició essencial per a la reconstrucció d'Europa. — Havas.

Calúmnies alemanyes

Londres, 30. — A la Cambra dels Comuns, el senyor Harmsworth, sots-secretari d'Estat al ministeri de Negocis estrangers, denuncià la distribució a Anglaterra de nombrosos follets de propaganda alemanya, acusant falsament a les tropes franceses de color de l'exèrcit d'ocupació, de violació de dones alemanyes.

El senyor Harmsworth desmentí aquesta versió d'una manera ferma, i afegí que aquestes acusacions alemanyes són una pura mentida. — Havas.

Boulogne-sur-Mer, 30. — El diari «El Telegrama» de Bolonya, publica una interessant informació, donant compte que el vice-cònsol nord-americà a Bolonya, senyor Corcoran, ha declarat que és exacta la notícia publicada per la Premsa, en la qual s'afirmava que un agent de la propaganda alemanya li havia fet proposicions, mitjançant una retribució, perquè fessin publicats als diaris americans alguns articles difamatòris per a les tropes franceses de color.

L'expressat agent conegué a Washington en 1915 al senyor Corcoran, i prenent peu de la seva relativa amistat, li féu les dites proposicions fa algunes setmanes.

L'agent alemany es nomena Gittermann, i actualment dirigeix els serveis de propaganda a Zurich. Sol·licità del senyor Corcoran que es reunís amb ell a la Costa Blava, puix havia de romandre a Gènova tot el temps que durés la Conferència, la inauguració de la qual estava assenyalada per al dia 30 de març.

El vice-cònsol americà ha donat al seu Govern coneixement d'aquests fets. — Havas.

Mort de Lenin?

Reval, 30. — Telegrafien de Moscou que Lenin, atacat d'una paràlisi aguda, actualment, des del punt de mira polític, és considerat home mort. — Havas.

Desordres a Irlanda

Londres, 30. — Continuen rebent-se comunicats donant compte que continua essent greu la situació d'Irlanda.

Diversos destacaments de tropes de l'Estat lliure d'Irlanda travessa-

ren la frontera de l'Ulster per Bol-coo, fent presoners 15 gendarmes.

Altres grups de guerrillers irlandesos va fer descarrillar, prop de l'estació de Wellington, un tren de mercaderies, calant foc a nou vagons, els quals foren destruïts per les flames.

Els guerrillers destruïren altre tren de mercaderies cremant tot el material.

Alguns individus pertanyents a l'Església protestant han estat morts a trets de revòlver.

Tres subjectes, provellts de revòlvers, entraren a un Banc, i, després de tancar el caixer, s'apoderaren de 7.000 lliures esterlines. — Havas.

Dublin, 30. — Un grup d'individus armats penetrà ahir passada a la redacció i impremta del diari «Fresmans», tancant al personal i destruint la maquinària. Després els assaltants calaren foc al mobiliari.

Previnguts els bombers, pogueren extingir l'incendi; no es pogué, no obstant, evitar-se que els autors de l'agressió destruïssin uns retrats de Grifits i Collins que les flames havien respectat. — Havas.

Carles d'Habsburg, greu

París, 30. — Telegrafien de Berlín al «Petit Parisien», amb data d'ahir, que, segons informes de Viena, s'ha rebut de Funchal la notícia que l'emperador Carles està sofrint una pneumònia que posa en greu perill la seva existència.

Afegeix la notícia que el bisbe de Funchal ha administrat a l'ex-sobirà els darrers Sagraments. — Havas.

Lisboa, 29. — Segons un comunicat de Funchal, l'ex-emperador Carles es troba més alleujat en la seva malaltia. (Aquesta notícia és anterior a la del despatx precedent.) — Havas.

Les víctimes de l'Església de Sant Gervasi

París, 30. — Com es recordarà, el dia del Divendres Sant de l'any 1918 i malgrat la mena d'armistici concertat entre els bel·ligerants, Alemanya enviava els seus avions damunt París, i una bomba queia a l'església de Sant Gervasi durant uns oficis religiosos, causant nombroses víctimes.

Ahir fou inaugurat en la dita església un monument commemoratiu de l'esmentat esdeveniment, presidint l'acte el cardenal arquebisbe de París, l'esposa del president de la República, els ambaixadors dels Estats Units i Bèlgica i el ministre de Suïssa, i assistint-hi altres nombroses personalitats. — Havas.

Periòdic assaltat a Dublín

Dublin, 30. — Un grup d'home armats penetrà ahir a les oficines del «Freemans Journal», i després de fer sortir els funcionaris que hi treballaven, destruïren les màquines i calaren foc a l'edifici.

Aquest pogué ésser aviat extingit. — Havas.

Desinentint la insubordinació a l'exèrcit grec

Atenes, 30. — Als centres autoritzats es declara que són falsos els rumors que han circulat aquests dies relatius a haver-se registrat actes d'insubordinació entre les forces gregues que operen a l'Àsia Menor.

En canvi sembla un fet cert que les proposicions de les potències aliades, relatives a l'evacuació de l'Àsia Menor han produït gran efervescència a l'exèrcit hel·lènic. — Havas.

Basílica cremada al Canadà

Quebec, 30. — Un violent incendi ha destruït la Basílica de Santa Anna, de Besupre, molt cèlebre pels romatges que hi acudien tots els anys, no solament del país, sinó també de l'estranger.

Mercès a grans esforços s'ha pogut salvar intacta la imatge de Santa Anna, a la qual atribueixen els seus devots nombrosos miracles. — Havas.

Els delegats alemanys de la Conferència de Gènova

París, 30. — Comuniquen de Berlín al «Petit Parisien» que han quedat nomenats delegats alemanys per a la Conferència de Gènova els senyors Erklén, Esterward i Wissal. — Havas.

La frontera entre Colòmbia i Venezuela

Bogotá, 30. — El ministre de Negocis estrangers ha declarat que la sentència arbitral dictada per Suïssa en el conflicte plantejat entre Colòmbia i Venezuela per qüestions de frontera, no ha estat a favor de Colòmbia. — Havas.

El tractat de l'Extrem Orient

Washington, 30. — El Senat ha ratificat per 65 vots, sense cap reserva, el tractat referent a l'Extrem Orient. — Havas.

Resposta del Govern turc als aliats

Constantinoble, 30. — El Consell de ministres ha començat a redactar la seva contesta a la nota dels aliats.

Les solucions previstes per aquests referent a la Tràcia i als Estrets han produït penosa impressió en tots els centres turcs, i s'assegura que la Sublim Porta formularà objeccions contra aquestes solucions, demanant que siguin tornades a Turquia, Andrinòpolis i Callipoli. — Havas.

Delegats francesos a Gènova.

París, 30. — L'Agència Havas creu saber que la delegació francesa que ha d'assistir a la Conferència de Gènova, ultra els senyors Barthou i Colrat, compendrà l'ambaixador de França a Roma senyor Barrère, el director comercial del ministeri de Negocis estrangers i un tècnic financer. — Havas.

Els grecs a l'Àsia

Atenes, 30. — Es desment el rumor segons el qual s'havien amotinat les tropes de l'Àsia Menor. — Havas.

La vaga dels ports italians

Roma, 30. — Segons «La Tribuna», les organitzacions obreres han circulat l'ordre de repndre el treball a tots els ports d'Itàlia. — Havas.

El Senat americà i el desarmament naval

Washington, 30. — El Senat ha aprovat el decret regulant l'ús dels submarins i dels gasos asfixiants. — Havas.

Els soviets i Europa

París, 30. — Telegrafien de Moscou que Txixerin ha declarat que la delegació russa a la Conferència de Gènova defensarà els principis econòmics dels soviets, encara que podrà fer certes concessions al capitalisme estranger.

Txixerin ha anunciat demés que el reconeixement «de jure» del Govern dels soviets era condició indispensable per arribar a un acord amb els altres governs. — Havas.

La conferència dels ministres d'Irlanda i de l'Ulster amb els ministres anglesos.

Londres, 30. — Aquesta nit, s'ha acabat la Conferència celebrada pels ministres d'Irlanda i de l'Ulster amb els ministres anglesos.

Aquests últims han manifestat que s'ha arribat a un acord molt satisfactori. — Havas.

La delegació Alemanya a Gènova.

Berlín, 30. — La delegació alemanya que ha d'assistir a la Conferència de Gènova la formaran el ministre de Negocis estrangers, senyor Rathenau, i el sots-secretari del mateix ministeri, senyor Stimson.

Els ministres d'Economia pública i Reparacions aniran també a Gènova, però sempre que vagin els respectius ministres de França i Anglaterra. De no ésser així, aniran els sots-secretaris del dits Ministeris.

A més a més representaran a Gènova el Consell d'Economia i els Sindicats els senyors Erkelmann, Stegenwald i Denteneledt. — Havas.

MAGNA ASSEMBLEA DE LA PROPIETAT URBANA D'ESPANYA

La Cambra Oficial de la Propietat Urbana d'aquesta ciutat convoca a tots els propietaris d'aquest terme municipal a la grandiosa Assemblea de totes les Cambres i Associacions de propietaris d'Espanya que tindrà lloc a Barcelona durant els dies 3 i 4 del vinent abril de conformitat amb el següent

PROGRAMA

DIA 3, A LES DEU DEL MATI solemne obertura de l'Assemblea al Teatre Tivoli. A LES QUATRE DE LA TARDA, reunió de ponències als locals de la Cambra de la Propietat Urbana.

DIA 4, A LES DEU DEL MATI, aprovació dels dictàmens de les Ponències i de les conclusions que s'acordin. A LA UNA DE LA TARDA, banquet a l'Hotel Ritz que la Cambra d'aquesta ciutat oferirà als assembleistes. A la tarda, visita als principals monuments de la ciutat. A LES DEU DE LA NIT, funció de gala al Teatre Tivoli.

L'Assemblea, a jutjar per l'entusiasme que a tota Espanya ha despertat, revestirà excepcional importància, i per això cal que tots els propietaris d'aquesta Ciutat, donant un alt exemple d'unió i disciplina — que ha d'ésser observat pels representants de la Propietat Urbana de tot Espanya que durant alguns dies seran hostes de Barcelona — assisteixin tots als actes organitzats amb motiu de l'Assemblea perquè aquesta aconseguixi el lliurament necessari i sigui de positius i beneficiosos resultats, extensius tant a la propietat com als altres sectors de la vida econòmica i social. — El president, Joan Pich. — El secretari, Andreu Gassó i Vidal.

Notes: Els propietaris de Barcelona que desitgin inscriure's als actes organitzats amb motiu de l'Assemblea i al banquet, hauran de sol·licitar de la Secretaria de la Cambra (Gran via Layetana i Magdalenes, 12, principal, d'onze a una del matí i de cinc a set de la tarda, abans del dia 30 dels corrents, el carnet d'assembleista i el tiquet, prèvia presentació del rebut de quota corresponent a l'últim trimestre.

Les Companyies dels ferrocarrils d'Espanya han concedit bitllets a preu reduït, que s'expandran des del 29 de març al 2 d'abril i seran vàlids per a tornar del 4 al 14 d'abril, totes aquestes dates inclosiu.

Els més importants Hotels de Barcelona han concedit també preus especials als que acreditin ésser assembleistes.

Generalitat

VISITES

Han visitat el senyor Puig i Cadafalch en el seu despatx de la Presidència de la Mancomunitat.

El professor de la Universitat de Harvard, Mr. Ford i la seva senyora, acompanyats del secretari general del Departament d'Ensenyament tècnic i professional, don Rafel Campa-jana.

El doctor Pijoan.
D. A. Borrell i Nicolau.

El president de la Cooperativa Popular Obrera.

Don Albert Bastardas.
Don Joan Alandi.

Els senyors Agell i Trigo, president i secretari, respectivament, de la Societat Barcelonina d'Amics de la Instrucció, per a invitar-lo a la solenne sessió inaugural del curs de 1922 de l'esmentada Societat, el qual es celebrarà avui, a les set de la tarda, al saló d'actes del Foment del Treball Nacional.

El diputat de la Mancomunitat don Rosend Pich i fill, per a invitar-lo al «cross country» que se celebrarà el pròxim diumenge al Masnou.

Els consellers de la Mancomunitat senyors Mias i Sol.

El doctor August Pi i Suñer per a remetre-li un programa del curs 1921-22 de l'Institut de Fisiologia. Les lliçons que es donaran durant el present curs són les següents: «Les nostres investigacions sobre la sensibilitat específica del pneumogàstric pulmonar»; sis lliçons i quatre demostracions experimentals pel doctor don August Pi i Suñer, els dies 3, 5, 8, 10, 12, 15, 17, 19, 22 i 24 de maig, a les sis de la tarda, a l'Institut de Fisiologia. — «Les teories antigues i actuals de la secreció renal»; deu lliçons amb demostracions, pel doctor don J. M. Bellido, els dies 15, 17, 20, 22, 24, 27, 29 i 31 de març i 3 i 5 d'abril, a les sis de la tarda, a l'Institut de Fisiologia. — «Les funcions del Pallidum cerebral»; sis lliçons amb demostracions, pel doctor don Joan Negrin, els dies 21, 22, 23, 26, 27 i 28 de juny, a l'hora que oportunament s'anunciarà, a l'Institut de Fisiologia. — «Els estudis del metabolisme als Estats Units»; impressions d'una missió científica a la Universitat de Harvard, pel doctor don R. Carrasco i Formiguera. — El programa i dates d'aquestes lliçons s'anunciarà oportunament. — «La reacció actual dels plasmes i llur regulació»; cinc lliçons, per don Jaume Pi i Suñer, els dies 19, 21, 24, 26 i 28 d'abril, a les sis de la tarda, a l'Institut de Fisiologia. — «Operatòria experimental de l'aparell digestiu»; curs teòric-pràctic a càrrec del professor August Bickel, de l'Institut de Patologia de la Universitat de Berlín.

Ha visitat també al senyor President el rector d'El Corredor (Llinas).

PARLA EL PRESIDENT

Ahí tard, el senyor Puig i Cadafalch, en rebre els periodistes, els va dir que el Consell havia pres l'acord de protestar del nomenament d'alcaldes de R. O. i que de l'esmentat acord se'n donaria compte amb una nota oficial.

Un reporter va preguntar al President si el Consell pensava ocupar-se del plebiscit de Tortosa, on, segons es diu, passen veritables enormitats.

El senyor Puig va contestar que el Consell té una cura especial a no tractar problemes polítics d'un lloc concret, afegint que tampoc hi havia elements de judici, ni antecedents per a tractar-ho.

D'acord amb el proposat en la darrera Assemblea de la Mancomunitat, s'han concedit 10.000 pessetes per als famolencs russos.

També s'ha acordat procedir urgentment a la reparació del pati de Sant Jordi.

Finalment s'ha acordat l'adaptació pel nou pressupost de les partides que començaran a regir el dia primer d'abril, i convocar diverses subhastes d'obres, noves, entre les quals figuren dos ponts i dues carreteres.

Les reunions del Consell Permanent, corresponents a la setmana entrant, tindran lloc el divendres i dissabte (tarda i matí, respectivament).

El dijous de la setmana entrant, amb motiu de fer anys que es va fundar la Mancomunitat, hi haurà festa a les oficines d'aquesta.

VIATGE D'ESTUDI

Mossen Antoni Giera, després de donar les anunciades conferències a les Universitats de Bonn, Colònia i

SOCIETAT BARCELONINA D'AMICS DE LA INSTRUCCIÓ

CONFERÈNCIA I HOMENATGE
LLUIS NICOLAU D'OLWER

AVUI, dia 31 de març, a les set de la tarda, la Societat Barcelonina d'Amics de la Instrucció celebrarà sessió inaugural de curs, en la qual En Lluís Nicolau d'Olwer dissertarà sobre el tema *Missió de l'Ajuntament de Barcelona en l'obra de cultura de la ciutat*. — Lloc: Saló d'Actes del Foment del Treball Nacional. Plaça de Santa Anna, n.º 4. Després, la mateixa entitat obsequiarà l'il·lustre president de la Comissió de Cultura amb un Sopar d'homenatge, el qual tindrà lloc a les nou en el Majestí Hotel d'Anglaterra.

Per inscripcions, en el mateix Hotel

Freiburg de Brisgovia, es va trobar a Roma amb els joves investigadors doctors Josep Maria Batista i Josep Maria Casacuberta, amb els quals empenquè un viatge d'exploració a la ciutat catalana d'Alguer. Mossen Giera recollí els materials que han de figurar a l'Atlas Lingüístic de Catalunya, de publicació imminent; el senyor Casacuberta va fer una abundant recollida de documents i cançons populars catalanes, i el senyor Batista estudià els costums, tradicions, festes, els treballs al camp i a la casa, i així mateix tot el que té relació amb l'etnografia.

De tornada a Roma, Mn. Giera fou rebut en audiència particular per S. S. Pius XI. El Sant Pare tingué paraules d'elogi per a l'Institut d'Estudis Catalans, interessant-se vivament per les seves publicacions i per alguns dels seus membres, amb els quals tingué lloc d'estreta amistat.

INVITACIÓ

El president de la Societat Barcelonina d'Amics de la Instrucció ha visitat el senyor Vallès i Pujals per a invitar-lo a la sessió inaugural del curs de 1922.

EL CAPITA GENERAL

Ha complimentat al senyor President de la Mancomunitat el nou capítol general d'aquesta regió, senyor marquès d'Estella.

La Comissió Provincial ha despatxat els següents assumptes de la Secció de comptes municipals:

«Dictàmens proposant l'aprovació i finiquit dels comptes municipals de Montcada, corresponents a l'any 1917; Montcada, corresponents a l'any 1918-19; L'Ametlla, Odena, Seva, Santfons i Vilovi, corresponents a l'any 1919-20.

La Comissió Provincial ha despatxat els següents assumptes de la Secció d'interessos generals:

Informe en l'expedient incoat per don Paul de Casals denunciant a don Eudene Mas per l'obertura d'un pou, abusat pròxim al Torrent del Sant Crist del Pla, al terme de Canet de Mar, i instal·lació d'un motor elèctric per a elevar les aigües del dit pou.

Idem en l'expedient relatiu a la denúncia formulada per don Josep de Casals i altres contra don August Lleiget, per haver executat obres abusives al torrent Aubó del terme de Canet de Mar.

Idem en els expedients relatius a les sol·licituds formulades per donya Mercè Bosch i donya Antonia Soler perquè s'inscriguin a llur favor, respectivament, uns aprofitaments d'aigües de l'esmentat torrent Aubó.

Recurse d'alçada interposat per don Rodolf Hessman contra l'acord de l'Ajuntament d'aquesta ciutat ordenant a la Societat anònima «La Ceràmica del Tibidabo» que elevi l'altura de la xemeneia del forn de ceràmica establert al pas de Forasté, núm. 19.

Per l'ensenyament català

En el Consell Directiu de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, celebrat el dia 23 del mes que som, es van acceptar els socis següents:

L'Ajuntament de Badalona; Societat del Ciència Natural; Club Mun-

tanyenc; Lliga Regionalista de la Creu Coberta, de Barcelona; Agrupació Excursionista Júpiter, del Poble Nou; Ateneu Familiar, de Sant Boi de Llobregat; Centre Català de València; Pomell de Joventut Roger de Llúria, de Sabadell, i Pomell de Joventut Canonge Rodó, de Sant Martí. Ultra els socis protectors següents: En Martí Armangué i Aurel i En Josep Tomás i Píera, de Barcelona, i 140 individuals de Barcelona (entre elles quatre dames), 37 de Sabadell, 17 d'Igualada, 12 d'Arenys de Mar, 9 de Figueras, 7 del Poble Nou, 7 de Sant Martí, 5 de Sallent, 5 de Terrassa, 3 de Blanes, 3 de Girona, 3 de Vich, 2 de Badalona, 2 de Martorell, 2 de Sant Boi de Llobregat, un de Balaguer, un asenyoreta de Marsà, un de Mollet, un de Montgat, un de Ripoll, un de Perpinyà, un de Sarrià i un de Teyà.

Havent-hi ja a Arenys de Mar el nombre suficient de socis per a constituir la Comissió Delegada, s'acorde delegar En Pere Martí Puig per a constituir-la.

Per l'autonomia municipal

LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA

La comissió designada, en la sessió de dimecres, per la Diputació, per a interessar del Govern que s'abstingui de nomenar alcaldes de R. O., acordà facultar el president per a dirigir al president del Consell de ministres i al ministre de la Governació el següent telegrama, al qual s'ha donat ja curs:

«La Diputació de Barcelona, en sessió pública, acordà per unanimitat expressar a V. E. el seu desig que el Govern no faci ús de la facultat de nomenar alcaldes, car això representaria retrocesos lamentables i abandonament de les esperances de concessió d'autonomia que Catalunya tan ardentment desitja. — El saluda afectuosament, J. Vallès i Pujals.»

EL CONSELL DE LA MANCOMUNITAT

Des que el senyor Maura presenta a les Corts el seu projecte d'Administració local, els partits governamentals espanyols han sostingut d'una manera quasi constant que l'autonomia municipal havia d'ésser la condició prèvia de tota altra autonomia. Fins el mateix sector polític que dintre Catalunya combat l'aspiració a un Govern català, proclama insistentment la necessitat d'afirmar la independència dels Ajuntaments.

No oblidant aquests antecedents que permetien esperar una unanimitat en el respecte del dret dels Ajuntaments a elegir el seu primer magistrat, el Consell de la Mancomunitat, que està compost d'homages de diversa significació no pot ésser partidista, fa constar la seva profunda sorpresa davant els nomenaments d'alcaldes de R. O. que han començat a fer-se públics, demostrant que es persisteix en l'anacrònica i deseducadora temptativa de convertir els municipis en mers instruments d'una organització caciquista. Protesta especialment el Consell dels nomenaments d'alcaldes per a poblacions catalanes en que cap problema greu, ni cap circumstància excepcional pot servir d'excusa a l'exercici d'una facultat que la nostra sensibilitat d'ho-

mes i de catalans no pot considerar vigent.

ELS REGIONALISTES ARAGONESOS

La Unió i Joventut Aragonesa de Barcelona han cursat al ministeri de la Governació el següent telegrama: «Unió i Joventut Aragonesa de Barcelona protesten enèrgicament últims nomenaments alcaldes R. O. en capitals de l'Estat, dolent-se succeir aquesta tendència durant ègida d'un ministre aragonès.

Unió i Joventut Aragonesa s'adhereixen a la protesta iniciada en altres regions, trametent a la sanció de l'esdevenidor les conseqüències funestes d'aquestes orientacions centralistes.

Signat: Gaspar Torrent, Juli Calvo Alfaro.»

Els concursos de bestiar de la Mancomunitat

S'ha celebrat a Manresa un Concurs porquí, per a la comarca del Pla de Bages.

El Jurat, compost per don Antoni Laporta, propietari ramader, president; don Josep Sèculi, veterinari, vocal, i el professor M. Rossell, secretari, atorgaren cinc premis, un per a un verro, i els altres quatre, per a truges.

Els senyors Laporta i Sèculi, davant el nombros públic que va assistir al Concurs, feren, respectivament, un discurs, aconsellant els pagans i posant de relleu l'acció de millora ramadera que ve acomplint la Mancomunitat.

Pel mes d'abril se celebraran dos Concursos, un de boví, a Olot, i un altre, per a l'espècie porcina, a Solsona.

Al Guinardó i a Vilajoana

Ahí es van inaugurar les obres de construcció de dues noves institucions culturals de l'Ajuntament.

Els pavellons-escola a l'aire lliure del Parc Guinardó, per a 50 nois i 50 noies.

Hi van assistir l'Ajuntament i altres representacions i una munió de mainada de les escoles municipals de la barriada. En Nicolau d'Olwer va pronunciar un bell discurs.

Després, tots es van dirigir a Vilajoana, dins dels boscos de la serralada de Vallvidrera, per a posar la primera pedra dels pavellons que han d'ésser internat dels orbes, sords-muts i deficientes que, no sols de Barcelona, sinó de tot Catalunya, concorrin a l'Escola per a corregir aquests defectes de la Naturalesa.

Són obres de gran transcendència cultural i en parlarem amb la deguda atenció en altres edicions.

NOUS RETOLS EN CATALA

Espanya Industrial, 10. Fustes fines i per a construcció. Fustes o motlures. Ferrreteria.

Per a vendes, al davant.

Sans, 26. «Tois a 65 cèntims. Joan Prats.

Opinions d'altri

De «La Tribuna»:

«Del ambiente. — Los voceros de Catalunya. — Los tres grandes señores de la política catalana han hablado por boca de sus voceros.

El señor Cambó, de vuelta de su campaña ministerial, a la que llegó después de un largo y sugestivo viaje por los mares del norte de Europa, se recogió entre los suyos, entre los que por reconocimiento de sus grandes aptitudes le izaron sobre el nivel de sus conciudadanos y le sentaron en el honoroso sillal de consejero de la Corona.

Y con ocasión de celebrarse el triunfo electoral de los concejales de la «Lliga» en el distrito octavo, sin previos anuncios y sin el estruendo de «affichage» que suele preceder a los discursos de los hombres representativos, pronunció una oración fervorosa y elocuente en relación con los supremos intereses nacionales, que puede decirse que obscureció por completo los otros actos políticos que simultáneamente se celebraron en Barcelona.

A nuestro modo de ver, el insigne político hizo, aunque el más modesto, el mejor y más transcendental de los discursos de su ya larga vida pública, discurso de afirmación, constructivo, lleno de sublimación; el autonomismo catalán debe llegar a la realidad de su ideal por el método armónico que tiene una razón y una gran perseverancia en el procedimiento.

Afirmó el «leader» regionalista, persistiendo en la vieja e ilustre idea ibérica, que el norte de sus aspiraciones estaba en una España grande, suma de pueblos cooperadores de su grandeza.

Este es un programa que podrá no ser compartido, pero que acusa una enorme nobleza y solidez. Con él, el señor Cambó ganó más prosélitos entre todos los españoles que el más formidable guaidor de multitudes con sus trompetas estridentes.

En la sedimentación de los discursos de anteayer, sólo el de Cambó dejara algo perdurable.»

Cultura

A l'Ateneu Barcelonès donarà el doctor Adolf Bickel, de la Universitat de Berlín, avui, a les set de la tarda, una conferència pública sobre el tema: «L'evolució de l'ànima humana». (El sentiment base de la vida psíquica i ressort de l'acció.—El contingut psíquic: sa dependència de les excitacions del medi.—La vida.—La vida primitiva de l'esperit.—Les idees fòssils.—L'esperit teoritzador.—El pensament crític experimental.—Els graus de l'evolució.)

Avui, divendres, començarà al Centre Català de Sabadell un curs d'Història de Catalunya preparatori de Concurs Nacional d'Història de Catalunya que s'ha de celebrar en aquesta ciutat, el qual anirà a càrrec del senyor N'Antoni Riera i Ribas, i continuant tots els divendres fins a la Pasqua Granada.

El Consell directiu de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, a proposta de la seva Comissió tècnica ha acordat concedir augment de subvenció a les Escoles Catalanes «Sang Nova», i al Col·legi de Sant Jordi, i un lot de llibres per a la Biblioteca de l'Escola Mossèn Cinto, un altre per a la Federació Sindical d'Obrers i un mapa de terres de llengua catalana per l'Escola d'Alts Estudis Comercials.

Les conferències del professor Arnold Sommerfeld corresponents al divendres i dissabte, sobre la Teoria dels Quanta, començaran el divendres, a dos quarts de set, i el dissabte, a les sis, al local de l'Institut d'Estudis Catalans, havent-se avançat les hores, per motiu de les projeccions i perquè quedí temps per a la discussió i les preguntes.

S'ha començat un curs d'idioma català a l'estatge de l'Orfeó Gracienc, a càrrec de l'entitat «Nostra Parla». Les classes tenen lloc els dimecres i divendres feiners, de les nou a les deu de la nit.

S'admeten inscripcions a la secretaria de l'Orfeó Gracienc, Esmaragda, 27 i 29, cada dia, de les quatre de la tarda a les onze de la nit.

DARRERES INFORMACIONS

PENINSULA

L'ALT COMISSARI I EN CIERYA

Madrid, 31, 12'30 matinalada. El general Berenguer ha conferenciat aquest matí amb el senyor La Cierva. Aquest ha confirmat que demà marxarà cap a Màlaga, aprofitant els dies de vacances parlamentàries, per a descansar entre els pins.

DOMINIOTAT OFICIAL DEL MARROO

El comunicat oficial d'aquesta nit té així:

«Segons participa a aquest Ministeri l'Alt Comissari interí, a les 20 del dia d'avui, no passa res de nou als diferents territoris de la zona del nostre protectorat a l'Àfrica.»

L'ALT COMISSARI AL SENAT

Ha estat alguns moments al Senat, entrant al sal de sessions i saludant el president de la Cambra, el senador don Damas Berenguer, Alt Comissari d'Espanya al Marroc.

El general Berenguer ha estat saludat pel general Marina i alguns altres senadors.

També en un dels passadissos de l'Alt Cambra ha conversat llarg estona l'Alt Comissari amb l'ex-ministre d'Estat senyor González Hontoria.

El general Berenguer ha estat sol·licitat per alguns periodistes que fan informació al Senat, perquè els fes alguna manifestació, però s'ha mostrat absolutament reservat.

ELS AGREGATS MILITARS

Els agregats militars a les diferents ambaixades i missions acreditades a Madrid ofereixen al general Berenguer un àpat.

Amb aquest objecte han visitat a l'Alt Comissari perquè marqui dia i hora.

Es gairebé segur que serà el diumenge.

AJORNAMENT DE LA CAMpanyA SOCIAL

Els diaris publiquen la següent nota oficial, tramessa pel bisbe de Madrid-Alcalá:

«Éssent necessària una preparació, més ample que la calculada per al bon èxit de la Gran Campanya Social i creient difícil la seva realització en el termini que s'havia assignat, els Reverendíssims Metropolitans del bisbat espanyol, amb el senyor bisbe de Madrid-Alcalá, han determinat ajornar la quant a la forma concreta en què actualment venia desenvolupant-se, fins a data que s'anunciarà amb la deguda oportunitat.

Els mateixos Reverendíssims Metropolitans, que en unió de tot el bisbat espanyol no han deixat de fomentar des de fa anys amb entusiasme i perseverència l'acció social catòlica, prestant el seu decidit ajut i protecció a les obres socials de llurs respectives diòcesis, conseqüents amb tals propòsits, nomenaran molt aviat unes Juntes que, sota la seva direcció, s'encarreguin de promoure i facilitar, tot el que aconselli les circumstàncies del moment els mitjans més conduents a l'assoliment dels diferents fins que integren l'acció social cristiana.»

L SEU DE TOLEDO

L'Heraldo diu, a propòsit de la relació que existeix entre la província del bisbat de Toledo i la Gran Campanya Social:

«Com els nostres lectors saben, està actualment sense proveir el bisbat de Toledo, primat de les Espanyes, la més alta dignitat eclesiàstica del país. El nomenament, en virtut de la regalia consignada en el Concordat, correspon al Govern, però està clar que en la provisió de càrrec d'aquesta importància es procuri anar d'acord amb el Nunci.

Poc després de vacar la Seu començaran els capileigs.

Hi havia dos candidats — assegura el rumor que recollim — dels dominics un i un altre dels jesuïtes. Els dominics proposaven el cardenal Benlloch, arquebisbe de Burgos. Enfront d'ell presentaren els jesuïtes l'arquebisbe de Valladolid.

Començà la lluita.

Sembla que al començament portava avantatge el candidat dominic. És el ministre el senyor Francesc Rodríguez, el nomenament estava ja estès i pendent només d'una firma. Però els jesuïtes, mestres en aquesta escar-

ceigs, aconseguiren que una alta influència es posés al seu costat.

Aquesta influència fou definitiva i quedà en principi acordat que el primat seria el senyor Gandasegui, grat als fills de Loyola.

Així les coses, sorgí la Gran Campanya. Mentre el cardenal Benlloch es mantenia en prudent apartament, l'arquebisbe de Valladolid figurava entre els prelatos més entusiastes, fins al punt que se li adjudicà una de les conferències de la sèrie.

Per a la Gran Campanya hauria estat un gran triomf l'elevació d'un dels seus oradors a la metropolità de Toledo.

Però heu's aquí que a l'entorn de la Gran Campanya començà a suscitar-se suspicaciosa recels que, pujant, arribaren a les altures.

Convenia que el futur primat es comprometés obertament a una empresa de tal mena? Un càrrec de tanta representació que ostenta la més alta dignitat de l'Església espanyola requereix ésser exercit amb fi i intel·ligent discreció.

La intervenció activa del senyor Gandasegui a la Gran Campanya Social podia ésser un obstacle per a la seva promoció a l'arquebisbat de Toledo.

Se li feren a l'arquebisbe consideracions i indicacions d'aquesta mena?

El fet és que el senyor Gandasegui entrà al Palau bo i sa i amb enoble i sant xarrod per la causa de la Gran Campanya, i al cap de poc temps l'escometia una indisposició lleugeríssima, sens dubte, afortunadament, per a la seva salut, però no tal per al seu apostolat campanyista.

LA REFORMA ARANZELARIA

La comissió que entén en el projecte autoritzant el Govern per a modificar els aranzels, s'ha reunit aquesta tarda, aprofitant la primera disposició amb algunes modificacions de detall.

Demà continuarà l'examen del projecte.

Potser les restans disposicions sofriran modificacions de més importància.

Una dels significats individus de la comissió deia aquesta tarda, referint-se al projecte: «No va a quedar a res en peu de l'Aranzel.»

ELS FUNCIONARIS

El senyor Bergamín ha manifestat als periodistes que no són exactes els propòsits que se li atribuïen, en relació als funcionaris, suposant inclòs que en la base novena de la fórmula econòmica, hi havia desconsideració per a ells.

Hi ha una llei de funcioaris — ha afegit el ministre — en la qual es parla d'amortitzacions, i cal complir-la en aquells departaments que no ho hagi estat.

Es tracta, doncs, del compliment d'un allei i no estan justificades les alarmes i el disgust dels funcionaris per co que es consigna en aquella fórmula.

ELS REFORMISTES

El senyor Alvarez (don Melquíades) ha confirmat que demà sortirà cap a Cadix, acompanyat dels senyors Arderiu i Capdevilla, per tal d'assistir al miting reformista qu'ese celebrerà en aquella ciutat.

Alguns amics volien celebrar el mateix dia un altre acte públic a Xerès, però no hi ha res resolt, definitivament, sobre això darrer.

ALCALDES DE R. O.

El ministre de la Governació ha signat 60 nous nomenaments d'Alcaldes de R. O., entre els quals figuren:

Mahó: Mateu Seguí.
Manacor: Josep Oliver.
Inca: Miquel Pujadas.
Mataró: Enric Arañó.
Vall d'Uxo: Joaquim Moya.
Solsona: Josep Llobet.
Tremp: Josep Pica.
Tortosa: Antoni de Ramos.

LA VAGA DE PENARROYA

El ministre del Treball dedica atenció preferent a la vaga dels minaires de Penarroya.

Ahí va celebrar una ampla conferència el senyor Calderón amb una comissió de minaires presidida pel senyor Llana.

El director de les mines ha arribat avui, i segons notícies d'aquella localitat, s'ha posat l'anunci invitant al treball als obrers, però aquests no han entrat a treballar.

FIRMA D'ESTAT

El Rei ha firmat, d'Estat, els següents honors

Nomenant dames nobles de la R. Orde dde la Reina Maria Lluïsa, a donya Maria Xifre i Chacón, comtessa vidua de Fontanar; donya Maria del Carme de Tabalburu i Marzardo, comtessa de Heredia Spinoia, i donya Maria Somonte i Basabe, comtessa de Zubiria.

Nomenant cavallers gran creu de Isabel la Catòlica, a don Manuel Zamora i Vivanco, don Antoni Baena López i don Manuel López de la Camara.

LA PROPIETAT INDUSTRIAL

La Junta directiva de l'Associació Espanyola d'agents de la propietat industrial ha visitat el ministre del Treball, Comerç i Indústria, per a pregar-li el millorament dels serveis del Registre de la propietat industrial i comercial.

ELS LLIBERALS

Avui han coincidit en un esmorzar al domicili de l'escriptor i diplomàtic senyor Almagro, els senyors Alba, Alvarez (don Melquíades), Alcalá Zamora i Gasset.

Han tingut els expressats cape un canvi d'impressions sobre la concentració liberal.

L'HOMENATGE A CAJAL

Oberta la subscripció pública per a l'homenatge a Cajal, el Senat del Regne, en sessió de govern celebrada ahir, 29 de març, a proposta de la comissió de govern interior, acordà subscriure's per 5.000 pessetes, destinat a la fundació que ha de portar el nom de l'il·lustre mestre.

NOTA BURSATIL

Torna a predominar a Borsa la pesadesa i falta d'animació, baixant la partida de l'interior 5 cèntims i quedant a 69'55.

Els Tresors sostinguts i les Cèdules hipotecàries firmes.

El Banc d'Espanya puja mig enter, l'Espanyol de Crèdit en cedeix 2, i els Tabacs i les ordinaries de la Sucreta a fi pròxim, 1'75.

Acusen fermesa els ferrocarrils, guanyant els Alcantaris mig enter i els Nordis un mig.

La moneda estrangera està ferma i milloren totes les que es cotitzen els canvis anteriors, sobresortint els francs, que avancen 45 cèntims.

PROPOSICIO

El senyor Garcia Cortés ha presentat a l'Ajuntament una proposició perquè aquest, exercint el dret de petició es dirigeixi als cossos col·legiatius i als cabdills de les forces parlamentàries perquè dintre la present legislatura reformin l'article 49 de la llei municipal, concedint a tots els Ajuntaments, sense excepció, la facultat d'eleger llur alcalde.

LA CAMBRA DEL LLIBRE

El senyor Vehils ha conferenciat amb el cap del Govern tractant d'assumptes relacionats amb la Cambra del llibre.

ELS ESPANYOLS A L'ARGENTINA

Al Senat, i presidida pel marquès de Santa Cruz, s'ha reunit aquesta tarda la Comissió permanent de la Presidència d'Estat.

La comissió ha examinat el projecte de llei facultant el Govern per a ratificar l'acord entre l'Argentina i Espanya sobre l'aplicació de la llei nacional d'accidents del treball als obrers espanyols residents en aquella república.

Després de breu deliberació s'ha acordat que l'esmentat projecte passés a dictamen de la Comissió permanent del Treball.

NOTES DE MELILLA

Melilla. — El nombre aproximat de baixes en el combat d'ahir, pugen a 160 entre morts i ferits.

Els oficials ferits són: capità d'enginyers, don Vicens Galo, greu; alferes del batalló de Galícia, don Francisco Martínez Esparza, menys greu; capità d'artilleria, senyor Fernández de Córdova, menys greu; capità don Josep Maria Vallés, lleu.

També ha resultat ferit un tinent d'enginyers sapadors, el nom del qual no s'ha esvintat.

A l'ocupació de la zona dels Tancs, assolida després de molta resistència, fou recuperat un tanc que es trobava abandonat en un barranc i podrà ésser aprofitat.

S'assegura amb grans visos de verosimilitat, que el cap de la policia

indígena rebrà molt aviat un prestigiós moro de Beni Tachin, el qual li remetrà el faix i l'espasa que portava el general Silvestre el dia del de-sestre.

S'espera amb gran interès la confirmació de la notícia, puix segurament aquest moro podrà donar interessants detalls de la mort d'en Silvestre.

Es confirma la notícia que Abd-el-Krim anava al davant de les forces rifenyas per a impedir el nostre avançament en les operacions d'ahir.

També es confirma que molt de matí celebraren una extensa conferència els cabdills de Beni Said i Beni Risen a la Zagua de Sidi Afdalah, i això fou causa que a les onze d'ahir es destaquessin grups de moros als voltants de l'esmentat santuari, els quals grups foren canonejats per les nostres bateries al mateix temps que els aeroplans els feien fugir.

Durant les operacions d'ahir els aviadors observaren grans concentracions enemigues, que en iniciar-se l'acció intentaren un moviment enrotllant, del nostre flanc, però les columnes aconseguiren fer-lo fracassar.

S'espera l'arribada a naquesta plaça, procedents d'Alhucemas, dels tripulants del vapor correu de les places menors, «Juan de Juanes».

Ahí al matí es van veure petits grups a la costa davant d'Alhucemas. Pocs moments després els canons enemigs van fer 14 disparos contra la plaça sense eficàcia.

Les bateries contestaren al foc enemig i també feu alguns disparos el cuirassat «España».

Aquest se situà davant del Penyo de la Gomera i canonejà els llocs on els rebels tenien emplaçats els canons.

Els moros només van fer set disparos.

S'ha rebut un telegrama del capità d'artilleria, senyor Llopis, de la seva companyia, pertanyent al regiment d'Alcantara, que guarneixen el Penyo de la Gomera, dient que les seves forces segueixen sense novetat.

A LES MINES DE PENARROYA

Pueblo Nuevo. — Avui, l'empresa de les mines de Penarroya ha manat fixar uns avisos als carrers dels pobles de la zona minera amb uns edictes en què s'anuncia una rebaxa d'un 25 per 100 en els sous.

La tal mesura ha produït un gran decontent en els treballadors i aquests s'han declarat en vaga en nombre d'una 500.

HOMENATGE A UN PERIODISTA

Madrid, 31, 2 matinalada

A Fornos Palace s'ha celebrat aquesta nit el banquet homenatge al sotsecretari de la Presidència, don Marian Marfil, organitzat pels seus companys, els periodistes que fan informació a la Presidència.

A l'acte hi han assistit més d'un centenar de periodistes i diversos diputats.

El senyor Sánchez Guerra, les ocupacions del qual no li han permès assistir al banquet, s'ha presentat al Fornos Palace a l'hora dels postres, per a contribuir, com a president del Consell i com antic periodista, a l'homenatge que els seus companys tributaven al senyor Marfil.

Ha ofert l'homenatge, en nom dels organitzadors, el periodista don Emili Herrero, el qual ha fet un vibrant elogi de la professió, especialment d'aquells periodistes que des de Telegrafs i Teléons fan una important tasca, si bé més anònima i fosca que la de llurs companys els periodistes madrilenys, difonent les notícies arreu d'Espanya. Ells són els que més agraeixen la llei del descans dominical, aquest benefici tan important per als periodistes.

Ha terminat el seu oferiment demanant al senyor Sánchez Guerra que doni una amnistia general per a tots els periodistes processats.

Ha parlat seguidament el senyor Sánchez Guerra, el qual ha dit que agraeix l'homenatge com el li fos dedicat a ell.

Ha fet també un elogi de la professió, recordant el temps que ell havia militat en el camp periodístic.

El senyor Marfil ha agraït, en sentides frases, les mostres d'afecte que els seus companys li donaven, i ha dit que l'homenatge li havia produït la més gran emoció de la seva vida.

A l'acte ha regnat grandíssima cordialitat.

BARCELONA

El nou Ajuntament

Reunió de la majoria

Ahí vespre, a les deu, es reuniren a la Lliga Regionalista tots els regidors que formaran la majoria municipal en el vinent bienni, amb l'objecte de canviar impressions sobre la formació del cartipàs.

S'acordà, per unanimitat, proposar per alcalde de Barcelona el senyor marquès d'Alfella; es donà un vot de confiança als senyors Ventosa, Duran i Maynés perquè proposin els que han d'ocupar les Tinències d'Alcalidia, i es parlà extensament preparant-se el repartiment dels regidors de la majoria entre les diferents comissions municipals i delegacions.

La «Marina» en català

Anit passada es va donar la primera representació de «Marina» en català.

Constituí un gran èxit per a l'empresa.

El teatre Tivoli s'ompli de gom a gom.

Tots els artistes foren aplaudits xardorosament, especialment la Lloró, En Sagi-Barba i En Gorgé.

El tenor, totjunt dits es dos primers versos de la famosa salutació a la nostra costa, fou ovacionat.

També ho fou la cobla-orquestra «Barcelona», que interpretà la sardana d'En Pep Ventura «Per tu ploro».

El mestre de tenora N'Albert Marí a l'acabament del primer acte es veié obligat a sortir, junt amb els primers interprets de l'obra, a recollir els aplaudiments del públic.

En posar-se un drap de les quatre barres en el lloc on havia de tocar la cobla, hi hagué una xardorosa ovació.

Els sardanistes de l'Esbart Folklore de Catalunya interpretaren la sardana amb gran mestria.

La típica processó del Roser constituí també una nota escalenta.

Desgràcia a l'Hospitalet

Uns veïns de l'Hospitalet van portar ahir amb una litera al dispensari d'Hosatrancs, un home greument ferit, al qual havien trobat sota un pont que en diuen de Can Rigau.

Eren tant greus les lesions del pacient, que va morir a la poca estona d'ésser al dispensari.

Més tard es va presentar un minyó, el qual manifestà dir-se Joan Ballet, de 20 anys, habitant al carrer del Regionalisme, 36, de l'Hospitalet, i va dir que el seu sogre no havia tornat a casa, i sabent que havien dut un home ferit, anava a veure si era el desaparegut.

Posat en presència del cadàver, el va reconèixer com el del seu sogre, que es deia Baldomer Seguer Estapé, de 50 anys, el qual tenia accessos d'enagració mental.

El jutjat va ordenar portar el cadàver al dipòsit.

Accident

Ahí nit, un comerciant foraster, don Josep Giménez Gómez, de 61 anys, que anava en un tramvia de la línia 20 per la Ronda de Sant Pere, va voler baixar estant el comboi en marxa i va caure, quedant sense sentits.

Conduït al dispensari pròxim, el metge va diagnosticar una petita ferida al cap i commoció cerebral intensa de caràcter greu.

Va ser transportat a l'Hotel Palace, on s'estatja.

Atemptat frustrat

Dimarts a la nit, estant a l'estatge social dels Sindicats Lliures de la barriada de Sans el president del Ram de l'Algua d'aquell poblat, Agustí Viladoms, fou cridat al telèfon. Acudí a parlar a una casa veïna on hi ha l'aparell telefònic que fan servir els obrers d'aquella entitat, i no trobà cap comunicant.

En canvi, quan tornava al domicili social i creuava el carrer d'Alcolea, el voltaren cinc individus, un dels quals li tirà una ganivetada al coll, que l'agredí va esquivar.

Els agressors fugiren.

LES TERRES CATALANES

El Montseny Parc Nacional de Catalunya

La salut del cos i de l'ànima del poble català.—Música i excursionisme.—Parcs municipals i Parc Nacional.—Una carretera que sols falta acabar.—Montseny i Les Planes.

Com més experiència vaig prenent de les coses de la vida, com més experiència em dona la meua carera, que en obligar-me a tenir cura de la salut dels meus semblants, més em fa veure les relacions recíproques que lliguen la salut del cos a la de l'ànima; cada dia nous elements de prova venen a augmentar el meu convenciment sobre la transcendència i importància que, tant en la salut de l'individu com en la de la col·lectivitat, exerceixen la música i l'espectacle de la Natura, posant-se'm de manifest la necessitat imperiosa de procurar que aquests goigs, font pura i inabarcable de salut moral i material, es puguin posar en estat de poder aconseguir influir sobre tot un poble que, com el català, ja de per si, per instint innat, no es mostra insensible a aquestes fonts de bellesa, ans bé, tendeix a cercar-les naturalment, ja que en elles troba una deu inextinguible d'energies que enlaira, a la vegada, el nivell del seu fisiologisme orgànic i psíquic, fent-lo més apte per a triomfar en els diferents camps de la lluita per la vida.

Qui troba els goigs de la Música i de l'Excursionisme no té necessitat d'anar en recerca de sensacions i emocions males que emmenen la seva sensibilitat i pertorben la seva salut, amb la Música i l'espectacle de la Natura, enlaira cada dia més el seu esperit, educant cada dia millor els seus sentiments, i aquesta eufònia influeix en la seva salut física, de la mateixa manera com, recíprocament, la salut corporal ennobla l'esperit.

Qui s'enamora de la Música i de l'Excursionisme resulta també un enamorat de Catalunya, puix pot apreciar i assaborir millor, aleshores, l'immens tresor de la seva Música Popular, el de les seves belles contrades, i quan aquestes belles més es coneixen, més s'estimen i més l'individu ha de procurar mostrar-se digne de la Pàtria que les atorga.

Deure social i de transcendència manifesta ha d'ésser, doncs, el procurar donar satisfacció a aquests tan bells dalters instituts en el nostre poble. La iniciativa privada s'ha avançat ja moltes vegades a la pública, la missió de les Corporacions oficials resta així facilitada ajudant les Societats d'educació musical i als Centres Excursionistes, donant-los elements per a poder complir més bé la seva missió cultural.

Contempleu el poble català quan surt d'un concert en el qual hagi oït el seu esperit escoltant els mestres de la Música, sobretot quan li recorden els cants de la terra... contempleu-lo quan el tren el retorna a la ciutat, després d'haver passat el dia en plena Natura, després d'haver assolat el seu esperit i oxigenat els seus pulmons amb l'espectacle de la mar i les muntanyes, i en tots dos casos us sentireu orgullós del poble que en el seu semblant reflecteix la mateixa expressió de gaudi, el seu ennoblit, el compendreu aleshores com més apte de les missions més enlairades...

Donar facilitats per a satisfer aquests tan bells dalters, és noble i alta missió que tant incumbeix a les entitats públiques com a les particulars, és deure civílic procurar a aquest poble sales de concert, audicions públiques, com també ho és el donar-li facilitats per a satisfer el seu afany de contemplar la Natura. Tots els esforços que s'encaminin en aquest sentit, seran agrats, reportaran beneficis immensos en bé de la salut moral i material no solament de l'individu, sinó també de la col·lectivitat. Barcelona pot mostrar molt orgullosa del que envers aquest camí ja porten fet els veterans orfeons de Clot, els més moderns orfeons, el Palau de la Música Catalana, les actuals audicions de la Passió, de Bach, i els concerts Koussevitzky al Liceu, associacions com la dels Amics de la Música i la de la Música de Camer, audicions públiques com les de la

per a poder tornar a gaudir del seu espectacle, no dubta de tornar-hi el guió com sigui, segur que la visió de la muntanya i la contemplació de la terra catalana que s'albira des dels seus cims, li pagaran amb exès totes les fatigues del viatge.

Avui, en deixar el tren a Palautordera, se pot agafar la tartana que travessa els pobles de Santa Maria de Palautordera i de Sant Esteve; res hi ha comparable amb aquest tornós pla; la carretera és de des que honoren la Mancomunitat, però per desgràcia, quan comença l'espectacle de la muntanya, aquesta s'acaba quan poc li manca per arribar al poble del Montseny. Poc seria avui el sacrifici que caldria per a acabar-la, i els beneficis que reportaria serien innombrables: no tardaríem aleshores a veure un auto públic substituïnt les tartanes, que faria tot el trajecte segurament en menys de mitja hora; no tardaríem tampoc a veure autobusos que en poques hores hi anirien directament de Barcelona, i una vegada arribats al poble del Montseny, o en travessar el riu Tordera, a can Cots, trobaria l'excursionista totes les facilitats per a poder visitar la muntanya. Tals serien les facilitats assolides, merced a l'insignificant esforç que representa l'acabar aquesta carretera, que avui queda trencada a la mitja, que aleshores ja que coneixem el Montseny hi aniríem cada diumenge; d'aquí a poc temps no hi hauria barcelonins que no hi haguessin estat; seria ben prompte tan difícil trobar-se un, com és difícil avui trobar un ciutadà de Barcelona que no coneixgui Les Planes; i aleshores si que no tardaríem gaire a veure el Montseny convertit en el Parc Nacional que tot un poble demanaria, i la Mancomunitat s'hauria posat un flor més a la seva corona, que l'honoraria tant com avui l'honra la seva Biblioteca de Catalunya i la seva Universitat Industrial.

Fem el Parc Nacional, però com a primera fita per a assolir aquest ideal, acabem ben aviat la carretera de Palautordera al Montseny.

Doctor Manuel MORAQAS I GRACIA

LLEYDA

(Conferència de les 9:30 de la nit)

Al quilòmetre 201 ha descarrilat el mixt que anava de Barcelona a Lleyda, tombant-se set unitats i no havent-hi hagut desgràcies.

—Han començat els treballs d'instal·lació de l'electricitat a la balustrada de la Banqueta.

—Diumenge jugaran al Camp d'Esports de Joventut Republicana el Joventut F. C. i el Granití Blocc, de Bellvís, disputant-se la copa Hesperi.

—Per als efectes de la reclamació, ha quedat exposat el nou pressupost per a l'any 1933-1934.

—A la secretaria de la Norma, està obert per tot l'abril el període de matrícula per als qui vulguin ingressar al Magisteri.

TARRAGONA

(Conferència de les 9:45 de la nit)

L'alcalde ha posat a coneixement del governador que els fiquers han pujat el preu del pa sense permís de la Junta de Subsistències.

—Demà arribarà S. E. el cardenal-arquebisbe, que dissabte conferirà ordres als seminaristes que ara fan exercicis espirituals a La Selva del Camp.

—La Delegació d'Hisenda ha rebut del Ministeri, per a don Josep Cabestany, president de la Cooperativa de Funcionaris, 85.209 pessetes.

—Així, a dos quarts de dotze de la nit, acaba la Junta de Vocals Associats, aprovant el pressupost amb diverses addicions i modificacions, acordades en les reunions prèvies. El pressupost és de 1.032.034,87 pessetes i 10 pèsses, 30 cèntims i 10 pèsses de canon a les canals de les façanes, grava amb dos cèntims el quilo de carn i

amb el 5 per 100 les localitats dels teatres.

—Ha estat traslladat a València l'oficial tercer del Govern civil don Maríam González.

—Demà a la nit se celebrarà al Mundial el concert organitzat pels Amics de la Música, a càrrec dels eminents artistes senyors Costa, Casador i Blai Net.

—Al Teatre Principal, la companyia Nicolau Lluell, que fa obres castellanes, diumenge posarà en escena el drama català en tres actes «El pes del fruit», de l'escriptor reusenc Pere Cerverà.

—Abil·loparen dos camions al carrer d'Apodaca, no havent-hi desgràcies personals, però fent-se avaries tots dos.

GIRONA

(Conferència de les 9 de la nit)

La Cambra de Comerç i Indústria, atenent al requeriment rebut del Consell Superior de Cambres, ha obert una subscripció per als famolencs russos.

—La guàrdia municipal ha detingut a Juli Pont, de 43 anys, el qual demanava caritat pels pisos amb males formes.

—S'ha concedit a Marius Ortega autorització per a establir un servei públic d'autos per a viatgers entre Olot i Sals.

—Es troba vacant l'escola de parvuls de Sant Felí de Guixols, la qual ha de proveir-se per concurs restringit. Per a presentar les instàncies hi ha 15 dies de temps.

—El governador civil, don Francisco Marco, ha visitat la cantina escolar a l'hora que els nens dinaven. Ha fet grans elogis del servei, contestant-li el director de la cantina, don Francisco Camies agraïnt els elogis del governador.

—Per insult al seu conveí Rius Dels, ha estat denunciada Ignasi Bonaterra, de Figueras.

—A Ventalló es cala foc a la casa d'en Miquel Planas, cremant-se els pallers, una tartana, dos carros, una màquina de sàgar i grans quantitats de palla i herba. El sostre de la pallissa s'enfonsa. L'incendi fou casual.

Pla del Llobregat

SANT ESTEVE DE CERVELLO. — Hem acabat de celebrar la Santa Missió, predicada pels frares caputxins P. Miquel de Barcelona i P. Hilari d'Arenys de Mar, amb plaïment general.

—L'església era plena cada dia i els nostres fills recordaran sempre bon fratre que els ensenyava tan bonadament d'estimar a Déu.

—L'entusiasme de les criatures donava un relleu formós.

—La sagrada comunió del dia darrer fou nombrosa: d'etsa manera, que no va quedar un feliç sense rebre-la.

—La darrera tarda el poble acomiadà els frares caputxins verament emocionats, agraïts el seu esforç i el seu bon zel.

Vallès

RUBÍ. — A Rubí hi donaren el concert anunciat els celebrats artistes Na Mercè Planada, Na Aurèlia Sançristófol i el mestre Borguñó, aconseguint un èxit ben falaguer, entusiasmant el nombre públic per l'acurada interpretació de què feren gala en el desenvolupament de l'interessant programa.

A la primera i última part es componia d'una selecció de «lieder», tonades i cançons catalanes dels autors de més nom, que la senyora Planada va fer oír amb la seva extraordinària dicció i bon gust, obtenint grans aplaudiments i veient obligada a cantar-ne d'altres.

La segona part era constituïda per diverses obres de violoncel, les quals va executar la senyoreta Sançristófol amb gran seguretat i força emocional, valent-li també merescuts aplaudiments.

Per últim, l'excel·lent pianista senyor Borguñó va compartir dignament, acompanyant els dos artistes amb tota correcció, corresponent-li bona part de les manifestacions d'entusiasme de l'auditori, que va restar molt satisfet de tan escollit concert.

L'ensenyament de música a la Casa de Misericòrdia de Lleyda

Bases que han de regir el concurs per a la provisió de la plaça de mestre de música de la Casa de Misericòrdia de Lleyda, dotada amb el sou de 3.000 pessetes.

Primera. Fins el vinent dia 15 d'abril, seran admesos a la Secretaria de la Junta de Govern dels Establiments de Beneficència de Lleyda, les instàncies i documents que, ajustats a les prescripcions vigents, sobre paper sellat i ús de cédula personal, presentin els que pretinguin pendre part en el concurs o oposició.

Segona. Per a pendre-hi part s'ha indispensable acreditar el que segueix:

a) Ésser major de 21 anys i no passar dels 45, per mitjà de la corresponent certificació de la partida de naixement.

b) Haver cursat música, sota la direcció d'un mestre reconegut, per mitjà de certificat o documents acreditatius dels estudis fets i dels mestres que hagi tingut.

c) Trobar-se lliure del servei militar o estar-lo prestant en la situació que correspongui, per mitjà de certificat del secretari de la Comissió mixta de reclutament respectiva o documents lliurats per les autoritats militars que correspongui, segons els casos.

Caldrà acreditar també conèixer suficientment la llengua catalana per a parlar-la i escriure-la.

Demés, podrà acompanyar-se tot el que pugui provar serveis i mèrits de l'aspirant.

No s'admetrà títol ni document de cap mena que es produïxi amb les instàncies si no va acompanyat d'una còpia per a cada un d'ells, estesa en paper del segell que correspongui i en la forma deguda. Les còpies, després de compulsades i autoritzades pel secretari de la Junta de Govern, s'uniran a l'expedient, tornant-se els originals als interessats.

Tercera. Acabant el termini que es fixa en la primera d'aquestes bases, la secretaria de la Junta de Govern dels Establiments de Beneficència de Lleyda presentarà els expedients dels aspirants a la referida Junta, la qual, en vista de tots ells, farà declaració expressa dels que siguin admissibles, guardant silenci sobre els altres.

Quarta. Per a judicar de l'aptitud i mèrits dels concursants, la Junta de Govern s'adjuntarà tres mestres de música, de reconeguda competència, els noms dels quals no seran fets públics fins que s'hagi de constituir el tribunal per a donar començament als exercicis d'oposició.

Quinta. Ultra els justificants abans esmentats, en l'acte de sol·licitar pendre part en el concurs oposició, cada aspirant haurà de presentar una concisa memòria redactada en català, en la qual exposarà el mètode que segueix en l'ensenyament musical.

Sisena. El tribunal qualificador, en vista del contingut de la memòria i dels mèrits aportats, determinarà quins són els aspirants que considera aptes per a pendre part en l'oposició complementària.

Setena. El exercici d'oposició constarà almenys dels extrems que a continuació s'esmenten:

a) Cant d'una lliçó de soifreg, amb canvis de elau, i composta pels tècnics que formen el tribunal. Es concediran dos minuts per al seu estudi.

b) L'execució d'una obra al piano i a lliure elecció de l'opositor.

c) 1. Execució d'un cant escolar al piano, compost expropiat pels tècnics que formen el tribunal. Es concediran dos minuts per al seu estudi.

2. Transport de l'anterior cant escolar a l'interval que indiqui el tribunal. Es concediran cinc minuts per al seu estudi.

d) Composició d'un cant escolar a una veu i amb acompanyament d'harmonium, en l'espai de tres hores, i amb lletres que proporcionarà el tribunal. L'opositor haurà de donar a conèixer l'obra, cantant-la i acompanyant-se-la a l'harmonium.

e) Contestar algunes preguntes que sobre miscologia farà el tribunal.

f) El tribunal podrà acordar la realització d'un exercici supletori i definitiu per al millor encert en l'elecció.

Vuitena. Els exercicis seran públics i començaran el dia que el tribunal designi. L'opositor que delixi de concórrer a alguns dels exercicis el dia i hora assenyalats, qual-sevol que fos el motiu, quedarà exclòs de l'oposició i no serà tingut en compte ni per a la pràctica d'aquell exercici ni per a les de successives.

Novena. Finalitzades les oposicions, el tribunal deliberarà, formulant la proposta unipersonal que correspongui a la Junta de Govern dels Establiments de Beneficència de Lleida, la qual elevarà al Consell Permanent de la Mancomunitat de Catalunya per a la seva acceptació definitiva.

BADALONA

CONCERT INAUGURAL DE L'ORFEO BADALONI

Amb un ple a vessar, com era d'esperar, va tenir lloc el propiassat dimarts a l'ample local del Teatre Victoria.

Tot Barcelona hi era, si no corporalment, almenys en esperit; car l'obra de l'Orfeo és obra essencialment badalonina, obra que porta la nostra ànima, obra que ostenta el nostre encuny espiritual.

Eren gairebé les deu i en l'ambient de l'espai local flotava, bruniu un anheli: el de sentir les veus dels nostres orfeonistes. I va aparèixer el Mre. Botey, director de l'Orfeo, llorjat compositor i bon amic nostre. I va llegir una carta escrita d'En Lluís Millet, en la qual explicava la seva absència per mor dels assaigs (que dirigeix) de la «Passió» de Bach. Tot seguit En Botey va llegir un discurs propi, pàgina plena d'escollires conceptes i de sinceritat, que fou com una mena d'introducció a la part musical. Carta i discurs van ser escoltats amb força picaments de mans. L'Orfeo començà la seva tasca, ajustant-se al següent programa:

Primera part. — «El cant de la senyera», Millet; «Sota de l'olma», Morera; «Els fadrins de Sant Boi», Pérez Moya; «Cançó de Nadal» (sol de sopran: Coloma Casals), Romeu; «Sant Josep i Sant Joan», (sol de noi: Francesc Patan), Pérez Moya; «Empordà i Rosselló», Morera.

Segona part. — «L'Emigrant» (per la secció d'homes), Vives; «Les flors de maig» (per la secció d'homes), Clavé; «En la nostra ramada», i «Qui és que així us colpeja» (corals de la «Passió», segons Sant Mateu, Bach; «Salve Regina» (estrena), Botey; «Les fulles seques» i «La sardana de les monges», Morera; «Els Segadors» (estrena), Botey.

Com tothom pot veure, els nostres orfeonistes donaren proves d'un exquisit temperament artístic en interpretar d'una manera força notable als diversos gèneres musicals que integraven el programa.

Totes les seccions es portaren admirablement, fent-se dignes d'especial menció la solista senyoreta Casals en la «Cançó de Nadal» de Romeu, i el nen Patan en «Sant Joan i Sant Josep» de Pérez Moya.

Amb cant de «Els Segadors» (que amb «Salve Regina» foren estrenades en aquest acte constituiran un doble triomf per al seu autor senyor Botey), acabà la solemne sessió inaugural del nostre Orfeo.

Eren les dotze quan la gentada abandonava el local, i semblava que per l'aire, sota el cel profundament estelat, es perdia, es perdia, la remor d'una cançó...

Concerts

PALAU DE LA MUSICA CATALANA

Associació de Música da Camera

El cràdíl que té guanyat el Quartet Rosé en el món musical es manté firm la paraula de so i l'afinació potser han sofert quelcom en alguns elements del quartet — no en va passa el temps, i la naturalesa en sacsaix les conseqüències —, però en el seu conjunt següim admirant-li la mateixa noblesa d'estil, la mateixa comprensió de l'obra musical amb la justa ponderació de termes, la mateixa fermesa de ritme plena de vida, sobrietat d'expressió, per fi.

que tant avaloren les interpretacions dels meritosos professors de Viena, ben sovint elogiades.

Enguany s'hi ha sumat un nou element al Quartet Rosé, en la persona del fill del director, N'Alfred Rosé, pianista notabilíssim, la tècnica del qual és d'una facilitat sorprenent i d'una precisió extraordinària. En el darrer concert de l'esmentada associació hem pogut admirar-lo, doncs, per haver cooperat en l'execució del quartet en «sol menor», de Mozart, i en la del quintet en «la menor», de Brahms. En l'obra de Mozart, que és d'una gran bellesa, trobarem el pianista més superior encara que en el quintet de Brahms, on els accents no foren sempre justament observats.

Aquesta obra de Brahms, d'un musicalitat plena del més viu interès, assolí, ben cert, una execució brillantíssima, de la més alta valor, però l'emoçió semblava un xic continguda; fent-ho creure potser així el record d'altres audicions de la mateixa obra per músics meridionals, que la senten d'una manera més foga i expansiva.

Com a perfecció de conjunt, repetim que el quartet de Mozart l'assolí completament, constituint l'execució cabdal de la vetlla.

El concert començà amb el quartet en «re major», número 2, de Borodine, del qual la pàgina més coneguda és el «Nocturn», que integra el tercer temps. Es curiós observar que essent aquesta obra la més moderna del programa, és, sens dubte, també, la que ha envellit més. — S.

Els esports

FUTBOL

GRADJANSKI - EUROPA

Ha causat excel·lent impressió entre els aficionats al futbol l'anunci del partit que celebraran aquesta equips els dies 1 i 2 d'abril, al camp de l'Europa, i més sabent-se que el Gradjanski es troba disposat a emportar-se la victòria, per a demostrar a l'afició catalana que no en va és campió del seu país.

Per la seva part, l'Europa també desitja adquirir per al seu Club tan desitjat resultat, a qual efecte posarà tot el seu esforç per aconseguir-ho, i a qual i reforçarà el seu equip amb alguns elements d'importància, amb la qual cosa no serà difícil que pugui aconseguir un resultat al seu favor.

UNIO ESPORTIVA FIGUERES CONTRA L'ESPANYOL (selecció)

Els dies 25 i 26 va jugar la Unió Esportiva de Figueres contra una selecció de l'Espanyol, de Barcelona. El resultat del primer partit fou el següent: Unió Esportiva, 2 gols; Espanyol, 3 gols. Aquest resultat fou injust, puix el domini de l'equip figuerenc fou dur i continuat. L'endemà va variar el resultat: Unió Esportiva, 6 gols; Espanyol, 2 gols.

L'Espanyol va lluitar amb els següents jugadors: Vilardona, Borje, Corvi, Aguirrebonaga, Martínez, Arribas, Riqui, Loredó, López, Masgrau i Juanico.

Municipi

ESCRITURES

Al despatx de l'Alcaldia, s'ha firmat l'escriptura de les obres d'expansió i altres d'urbanització per a l'apertura de la Granvia Meridiana, entre les de Bogatell i Muntanyola, i de la de València, entre Bogatell i Meridiana, adjudicant-se a don Josep M. Sala Gual, per la quantitat de 21.739 pessetes, essent autoritzada pel notari don Josep Surribas.

També fou firmada la de l'adjudicació de les obres per a la construcció de diverses cloaques i clavegueres a diversos carrers de la barriada d'Horta, a favor de l'esmentat senyor Sala, per la quantitat de 537.000 pessetes.

Fou autoritzada pel notari senyor Canal.

PER A DEMA

Demà, a les deu del matí, se celebrarà al Laboratori Antropomètric de les Escoles Baixeres, la inspecció mèdica dels nois que han sol·licitat matricia a la dita escola.

Els noms nous de carrers de Sarrià

Essent molts els carrers de Sarrià, la denominació dels quals resulta duplicada amb els de Barcelona, d'acord els dos Ajuntaments, abans de fer-se la incorporació de tots els serveis, i amb la intervenció del senyor Roca i Roca — que té cura de l'estudi de la relació general de les vies de la ciutat — s'ha procedit a la nova denominació dels carrers de Sarrià, per tal d'evitar confusions.

La nova relació de carrers duplicats, aprovada per l'Ajuntament de Sarrià, en sessió del 30 del corrent, és la següent:

Nom actual, Anselm Clavé; nova denominació, d'En Joan Sardà. — Albarada, de Sor Eulàlia Anzizu; Amistat, d'En Miret i Sans; Agregació, del Tago; Avinguda Canigó, Abadessa Caportella; Bonavista, del Bon Repós; Buenos Aires, Verge de Núria; Balmes, de Baderrida; Barcelona, Arrieta; Badis, Sarrià Vell; Caputxins i Catalunya, Caputxins del Desert; Camí de la Costa, Drosera de Vallvidrera; Creu i Sant Josep, Espigues; Concepció, d'En Feu; Campmany, Col·legi Màxim; Castells, Adolf Blanc; Comerç, Bernat de Sarrià; Doctor Robert, En Pere Joan de Sarrià; Estació, Orri; Estrella, de la Fleca; Estudi, Les Beceroles; Escolles Pies i Indústria, Escolles Pies; Frederic Soler, Ubach i Vinçeta; Fernando, Pacia Ros; General Weyler, General Vives; Girapella Baixa, d'En Romani i Puigdemolas; Infanta, Martorell i Penya; Infantes, Gresolet; Esplai, Rector Vella; Libertat i Piquet, Jaume Piquet; Letamendi, dels Jurats; Llobregat, Dels Vergós; Major i Prim (rafossos), Major de Sarrià; Mas, Gosal; Monturiol, Montorols; Montserrat, Ferran de Sagarrà; Monges, Sor Solbiana d'Oleiz; plaça de la Constitució, plaça del Consell de la Vila; plaça Lleó XIII, plaça de Benet XV; plaça de Sant Vicens, plaça de Sant Vicens de Sarrià; Pau, Duquessa d'Orleans; Pi i Margall, Oriol Martí; Pons, Pons i Serra; plaça Funicular, plaça d'En Per Ventura; Rectoria, Sagrari; Roca, Ferrer Bassa; Santa Teresa, Bernat Caballer; Santa Madrona, Beata Magdalena Bara; Santa Eulàlia, Nou de Santa Eulàlia; Santa Rosa, Cardenal Vives i Tudó; Sant Carles d'Orons; Sant Antoni, dels Paletes; Sant Vicens, dels Empresaris; Sant Francesc, Clos de St. Francesc; Sant Joan, Dolores Monserda; Sant Marçal, Oriol Mestre; Sant Rafael, Pons Safu; Sant Miquel, Pare Miquel de Sarrià; Sant Bernat, Tradició; Sant Salvador, Nicolau Travé; Sant Salvador, Mont d'Orsa; Sol·licitat, de la Ginesta; Santa Anna, Arquitecte Martorell; Segle XX, Vidal i Ondras; Tibidabo, Les Aibares, Verge del Roser, Verge del Roser; Vilana, Notari Vilana.

Bisbat

— En virtut de les facultats que li confereix el Codi de Dret Canònic, el senyor Bisbe ha concedit a les persones que concorrin a la tercera assemblea-romatge de patronats de Obres de Catalunya al Montserrat, dispensa del dejorn del dissabte, dia primer d'abril, si acuden allí el dit dia. La missa que estava anunciada per a celebrar-se a la parroquia major de Santa Anna el diumenge dia 2, a tres quarts de cinc, ha estat suprimida en atenció que la majoria d'Assambleistes curien demà, dissabte. Les que desitgin oír missa, poden fer-ho a l'església dels PP. Jesuïtes, a les cinc del matí, o bé al Montserrat, a l'arribada, i a les onze.

— Ha estat nomenat canonge de la Catedral de Lleida el llorejat poeta i estimat amic nostre mossèn Angel Garriga Boixader, rector que ha estat durant molts anys de la parroquia de Sardanyola.

Es fill de Vil·la, havent cursat la carrera en aquell Seminari. Ha estat vicari de Vil·lafranca del Penedès, ecònom de Vallgorguissa i Vilassar, i rector de Llerona.

A tot arreu, el seu pas ha deixat una forta simpatia. Sacerdot de grans virtuts, publicista i literat distingit, i dotat d'un temperament afable i bondatós, tots els que han tingut ocasió de tractar-lo l'han estimat.

El seu nomenament ha estat rebut, per tant, amb molta satisfacció, si es fa excepció de Sardanyola, on els feligresos de la seva església sentien, com és natural, la pèrdua de llur excel·lent rector.

— El doctor Guillaumet ha complimentat el capítol «merel».

— Ha mort a Castelló d'Empúries el capellà de l'Asil Duran d'aquella població, don Jordi Perich.

A Aranda de Duero ha mort el rector de Villanant, don Joan Rovira.

A Vilanova i Geltrú hi ha mort el P. Escolapi Bonaventura Raventós.

Ha estat nomenat ecònom de Ponts don Narcís Serramitja.

— Han estat nomenats: vicari interí de Riudaranas, don Antoni Plana; vicari de Santa Coloma de Farnés, don Josep Soler, i vicari de Sant Esteve de Bas, don Josep Ayguavella.

— A la capella del Reial Col·legi de «Compu-Christi», de València, han de proveir-se, mitjançant oposició, quatre capellanies primeres.

Condicions: Esser sacerdots, edat fins als 40 anys i tenir van de tenor, o de contralt, o de bariton, o de baix, havent de remetre les sol·licituds al senyor Rector de l'esmentat Col·legi (carrer de la Nau, 1), fins el dia 21 d'abril, data en la qual terminen els Edictes publicats, acompanyades aquelles de l'autorització de scriptis del Prelat propi, per a exercir la prebenda en cas d'esser elegits.

Els agraciats gaudiran dels drets i privilegis que assenyalen les Constitucions, i els emoluments; com a mínimum, seran de 3.000 pessetes anuals, entre celebració i assistència al cor.

Obituari

ENTERRAMENTS

Na Josepa Febrés i Canallots, vídua d'En Joan Nonell i Lleonor, Avui, a dos quarts d'onça, Argenteo, 16, Parroquia de Sant Joan de Gràcia.

En Francesc L. Gubara. Ha mort a l'edat de 58 anys, Avui, a les vuit, Buigas, 19, Parroquia i Cementiri de Sarrià.

El jove Joaquim Benito i Martí. Ha mort a Calafell el 30 del corrent als 24 anys d'edat, Avui, a les nou, tindrà lloc el sepeli a Calafell.

FUNERALS

Na Teresa Cortés i Mimó, vídua d'En Gens Sarrià. Mort a Calafell, el 13 del corrent, a l'edat de 77 anys, Avui, a les deu, funerals a l'església de la Casa de Caritat.

En Manuel Gomis i Gilbert. Mort el 17 del corrent Avui, a dos quarts d'onze, funerals a la parroquia de Santa Anna.

Na Dolores Ferrández Torremades de Gutierrez. Mort el 3 del corrent, Avui, de les deu a les dotze, misses a la capella del Sagrari de la parroquia de la Concepció.

En Joaquim Muntadas i Peypoeh. Mort el 12 del corrent, als 26 anys d'edat, Avui, de les deu a les dotze, misses al temple del Roser (Auzies March, 54).

En Enric Pages i Pitulachs. Mort el dia 2 del corrent, a l'edat de 34 anys, Avui, a les deu, funerals a la parroquia de Santa Madrona.

En Enric Llorens de Grau. Mort el 17 de l'actual. Demà, de les deu a les dotze, misses al temple de Pompeia.

ANIVERSARIS

N'Antoni Oliver i Turull. Mort el 31 de març de 1901 a l'edat de 85 anys. Demà, misses a les parroquies de Sant Felip, Concepció, Sant Vicens de Jonqueres, Trinitat i església dels PP. Missioners de Sabadell i a les parroquies de Castellar del Vallès, Sant Llorenç Savall i Santa Maria de Barbaia.

PARTICIPACIONS DE DEFUNCIO

En Joan Rovira i Casas. Ha mort a l'edat de 78 anys. Enterrat ahir tarda al Cementiri Nou.

En Francesc de P. Jent i Ballester. Ha mort a l'edat de 48 anys. Enterrat ahir mati al Cementiri Nou.

El nen Albert Nolla i Ohlsen. Ha mort a l'edat de tres mesos. Enterrat ahir tarda al Cementiri Vell.

En Joan Cançio i Joaquim. Ha mort a l'edat de 71 anys.

En Salvador Ferrández-Montenegro i Sarto. Enterrat ahir a la tarda.

N'Antoni Castells i Messuet. Enterrat ahir mati al Cementiri Vell.

En Ramon Jubany i Pages. Ha mort a l'edat de 71 anys.

Excursionisme

L'Agrupació Excursionista Catalana ha organitzat per al vinent diumenge una excursió familiar a Montcada, Sant Mateu i Vilassar de Mar. Sortida: per l'estació del Nord, a les sis del matí.

Tribunals

UNA VISTA PER ATEMPTAT

Per al dia 8 del vinent mes d'abril, està assenyalada a la Secció tercera d'aquesta Audiència la vista en judici oral de la causa instruída pel jutjat de Llotja contra Marc Alcon Solma i Agusti Barrera Coronas, acusats del dit delicte.

Segons el fiscal, el fet d'autes és el següent:

«A la tarda del dia 11 d'agost de 1920, Agusti Barrera Coronas i Marc Alcon Solma, juntament amb altres tres individus desconeguts, es presentaren al taller d'aparells d'òptica de Manuel Florit, situat al carrer de Pe. trixol, requerint els operaris per a una reunió que s'havia de celebrar aquella nit, i si estaven el corrent o no en el pagament de llurs quotes al Sindicat. Assabentat el patró, Manuel Florit, els va ordenar que es retiresin, i així ho van fer, acompanyats pel Florit fins al carrer, però un cap al carrer començaren d'amenaçar a aquell, el qual es féu reconèixer com a individu del Somelent, detinent-lo, i en tractar de conduir-lo a la inspecció de policia, s'escaparen i traient unes pistoles l'amenaçaren obligant-lo a tocar el xiulet en demanda d'auxili, el qual li prestaren els guàrdies de seguretat Antoni Mocho i Floranci Fernandez, el carabiner Francesc Gómez i el guàrdia municipal Francesc Obols.

Alshores els esmentats individus feren armes contra ells, fent-los el Marc Alcon dos disparos que no feren blanc i Agusti Barrera, un, el projectil del qual, en rebotar, ferí el guàrdia municipal Angel Obols, causant-li una ferida a la cuixa esquerra de la qual lesió va tardar a curar vuit dies sense quedar-li cap deformitat ni impediment. També resultà lesionat en un braç, Marc Alcon per un dels disparos que es van veure obligats a fer en el compliment de llur deure els esmentats guàrdies, els quals, a la fi, aconseguiren detenir els dits processats, fugint els altres tres individus desconeguts.

Demana per a cada un dels processats quatre anys, dos mesos i un dia de presó correccional i multa de 250 pessetes.

JUTJAT DE GUARDIA

Ahí, va sortir el de la Concepció, secretaria Leon, havent fet 31, diligències i 6 detencions.

L'ha substituït el de l'Hospital, secretaria Pastor.

ESTAFÀ

Ha estat denunciat Elisi Esteve, acusat d'una estafa de 70.000 pessetes a la Companyia General d'Indústria, establerta a la Ronda de Sant Pere, mitjançant xecs.

A la Secció I ha comparegut D. Gaspar, director del diari «El Temps», acusat d'injúries a les nacions aliades, mitjançant un gravat publicat al dit diari el 13 d'agost de 1918, d'injúries a Anglaterra, mitjançant un article publicat el 21 del mateix mes i any, i d'excitació a la rebel·lió mitjançant un article publicat el 20 de novembre del mateix any.

El processat ha dit que rebé els articles i el gravat per correu, ignorant qui és l'autor.

El fiscal ha demanat 2 anys, i mesos i un dia de presó per cada un dels tres delictes.

Els jutjats han quedat closos per a sentència.

A la Secció IV ha comparegut Miquel Borràs Labordí, acusat de que el 12 de juliol de 1921, topant amb en Francesc Mas Martínez, a la cantonada del carrer Nou i Paral·lel, i contestant-li el darrer que havia passat a la història el dent de 3.000 pessetes que tenia amb el Borràs, aquest, exasperat i obcecà, li clavà una givernada a la regió glútea, produint-li la mort.

El Jurat ha donat veredicta d'inculpabilitat, essent absolt el processat.

ASSENYALAMENTS PER A AVUI

AUDIENCIA TERRITORIAL

Sala I. — Santa Coloma. — Incident. Antoni i Concepció Claudell. Sala II. — Arenys. — Menor quantia. Francesc Borrell contra Joan Coma.

— Concepció. — Incident. Llorenç i Alfred Maia.

AUDIENCIA PROVINCIAL

Secció I. — Tres orals per furt. Secció II. — Manresa. — Universitat. — Dos orals per furt i estafa. Secció III. — Llotja. — Dos orals per furt i estafa. Secció IV. — Quatre orals per furt, estafa i contraban.

Notícies

Observatori Meteorològic de la Universitat de Barcelona.—Dia 30 de març de 1927.

Hores d'observació: A les set del matí, a la una i a les sis de la tarda.
Baròmetre a 0° i al nivell del mar: 762,4, 761,3, 759,9.

Termòmetre sec: 10,0, 10,9, 12,0.
Termòmetre humit: 8,0, 8,5, 9,7.
Humitat (centèsimes de saturació): 75, 69, 65.

Direcció del vent: NNE, ESE, SO.
Velocitat del vent en metres per segon: 1,5, 5,0, 6,0.

Estat del cel: Tapat, Nubolós, Seré.
Classe de núvols: K, S, K, S.

Temperatures extremes a l'ombra: Màxima, 14,5; mínima, 7,5; mínima prop del sol, 5,3.

Oscil·lació termomètrica, 7,0.
Temperatura mitja: 11,0.

Precipitació aquosa, des de les set del matí del dia anterior a les set del dia de la data, 0,0 mm.

Recorregut del vent en igual període, 145 km.

Observacions particulars: Boira.
El director: E. Alcobé.

-Paragües Cardús Portaferrissa, 10

A la Rambla de Santa Mònica, un tramvia de la línia 30 atropella a Francesc Domians, de 13 anys, magre i el peu esquerre, pronòstic reservat.

Fou auxiliat al dispensari del carrer de Barberà.

-Sangrà Pelayo, 11 Aïxetes T. 1475 A. porcellana

La policia del districte de l'Audència delinqüent a Martí Solé, el qual es dedicava a la venda de tabac, i el posa a disposició del delegat d'Hisenda amb nou paquets de 50 cèntims, quatre de 60, cinc de 2,30, setze de 20 cèntims, tretze de 25, i vuit purs de 5 cèntims, que li foren ocupats.

Porcellana Valles, Llorens, Rbla. Flors, 30.

Uns soldats de les Drassanes detingueren al Paral·lel, a Miquel Sánchez i Francesc Martínez, de 19 anys, els quals havien escamotejat d'un carro que passava un sac contenint 4 quilos de cafè.

JOIES VILANOVA Unió, 6

Al carrer de Vila i Vila fou detingut Josep Sánchez Pastor, de 21 anys, indomesticat, el qual havia intentat obrir un pis de la casa número 76, havent estat sorprès per els veïns.

Li van ésser ocupades una clau de roscinyol i una espelma.

-Cristalleria Esteva. R. Catalunya, 95. La més ben assortida de l'Eixample. Actualment ocasió en valvells.

A darrera hora de la nit es va iniciar un incendi al soterrani de l'escenari de l'Apolo, però va ésser dominat als pocs moments per la dependència de la casa.

A les quatre del matí se'n va iniciar un altre als tallers de la Unió Metal·lúrgica, per haver-se encès uns caps de cotó.

Va ésser també dominat abans de l'arribada dels bombers.

TOS Bronquitis, ofec, catarrós es curen aviat i radicalment amb **XAROP VIAN**

Ahí a matí fou curat al dispensari del carrer de Sepúlveda el noi Lliber Fàbrega Garcia, de 12 anys, el qual, anant pel carrer de Pelayo, s'arpenjà a un tramvia, calgué i fou atropellat per l'auto 1439, el qual li produí contusions a la cama dreta.

-Sabó La Creu Blanca Econòmic superior Es ven a tot arreu

A la carretera del Port, un carro atropella ahir matí el noi Marian Latorre, de 5 anys, causant-li una ferida de 14 centímetres d'extensió al cap i erosions a diverses parts del cos.

Fou auxiliat al dispensari de can Tunis i conduït després a l'Hospital Clínic.

El carreter fou detingut.

Una senyora ha denunciat que en el moment de pujar a un tramvia, davant del carrer de Fernando, li van pendre de dins del moneder que

dula penjat al braç, 467 pessetes i alguns objectes.

SASTRERIA MODEL

Ramb'a Canal: fes, 11

DIVENDRES. 31

EXPOSICIÓ

DE LES

últimes NOVELTATS

PER A

PRIMAVERA I ISTIU

i MODELS exclusius

d'aquesta CASA

Amb el mateix avit que l'any passat es va celebrar el diumenge la Diada del Nou-nat, organitzadora per la Lliga contra la Mortalitat Infantil.

Un nombre molt crescut de nens postolaven pels carrers propers a les esglésies i places mercats.

Des del senyor Lerroux, que en sortí del Baixador del Passeig de Gràcia va donar una moneda de 5 pessetes, fins al senzill menestral amb la petita moneda de plata i el pobre amb alguns cèntims, totes les classes socials varen demostrar la seva simplicitat per aquesta obra que tant de bé fa a Barcelona.

Avui, a les deu de la vetlla, al Centre Excursionista de Catalunya, la senyoreta Àurelia Piers dona una conferència sobre el tema «Impressions d'una excursió pels Pirineus Occidentals i visita a les obres de l'Enèrgia Elèctrica de Catalunya a Capdepera».

El dia primer d'abril, a la tarda, tindrà lloc a «El Camarín», Corribla, num. 7, l'obertura d'una exposició de pintura de J. Mumbri.

En la Junta general celebrada per l'Associació de Socorsos Mutus «Mutus Fivaber», va quedar constituït el Consell Directiu en la forma següent:

President, don Antoni Maria Batllori; vice-president, don Emili Salas; tresorer, don Antoni Soler; comptador, don Jaume Peiró; secretari, don Artur Pujol; vice-secretari, don Domènec Pla; director general, don Rafael Balmas; vocals, don Galetó Hídalgo, don Joan Planella, don Joaquim Pellicer, don Francesc Roca, don Josep Comas, don Melchor Garcia, don Isidor Molero, don Josep Terraza.

Novel·lament s'han celebrat, a l'Acadèmia de Tall de la Societat Mútua de Mestres Sastres «La Confiança», de Barcelona, els exàmens fi del propi curs, donant-se als alumnes els respectius diplomes amb la qualificació corresponent.

El diumenge, dia 3 d'abril, serà inaugurat el nou curs de tall, per al qual s'inscriuen nombrosos alumnes, continuant oberta la matrícula a la Secretaria de la Societat.

Ha estat denunciat Baltasar Comas com autor d'un robatori d'una caixa de productes farmacèutics, valorada en 275 pessetes, a don Pere Queraltó.

La important entitat del districte VI anomenada «Emporium», Agrupació d'Esport i de Cultura, establid al passeig Caputxins, Còrsega, entre Girona i Balen, ha celebrat aquestes propassades festes, alguns nens dignes de tan important entitat.

Tingué lloc a l'espaiosa sala d'actes una selecta audició de sardanes amenitzada per la orfilla «La Principal Barcelonina», que es veié concorreguda. A la nit se celebrà una vetllada literària musical, acompanyada d'atraccions exotiques. A la dita vetllada hi prengué part l'Orfeó «Múria», que executà un concert d'escolides composicions catalanes, finalitzant-les amb el cant d'«Els Segadors», que foren escoltats a peu dret i en unig de xardorosos aplaudiments.

L'endemà tingué lloc una representació teatral, a càrrec del Quadro dramàtic de l'Agrupació, posant-se en escena dues formoses obres catalanes, que agradaren molt i merequeren entusiastes comentaris del públic que omplí per complet el local.

Novel·lament s'ha constituït en aquesta entitat, i com a secció filial, una nova colla «Emporium» — Romàntic a Sant Miquel — sota la dir-

sidència del soci i secretari de l'Agrupació, En Francesc Vilas.

La Lliga Espanyola contra el duel, celebrà avui, a les sis de la tarda, Junta general al local de l'Institut Agrícola Català de Sant Isidre (Portaferrissa, 21, principal).

El Sometent del Districte primer, celebrà revista reglamentària i missa de campanya el dia 3 del vinent mes d'abril, a dos quarts de dotze del matí, a l'Asil de la Protecció a la Infància, situat al carrer de Wad-Ras, cantonada Igualtat.

Ahí, el governador civil, visita l'Hospital de l'Esperit Sant, a Sant Adrià de Besòs, del qual téu un gran egi.

El vinent diumenge, a dos quarts de sis de la tarda, i de no haver-hi nombre suficient a la dita hora, a dos quarts de set, continuarà la Junta general del Sindicat Professional de Periodistes, que va començar el diumenge anterior i no s'acabà per manca de temps.

L'Aplec Escolar del Club Muntanyenc, farà el vinent diumenge, una excursió d'estudis geològics al Turó de Montcada, Sordina, a les set del matí per l'estació de M. S. i A., tornant al migdia.

Demà, a les set de la tarda, donarà, a la Facultat de Dret de la Universitat Literària, don Josep Maria Pi i Suñer una altra de les lliçons del curs sobre «Contencions Administratives», tractant de l'aspecte referent a la impugnació que l'Administració pública pot fer de les seves pròpies resolucions, quan les consideri i declarar lesives.

Avui, el batalló de caçadors de Barcelona, farà una marxa a Badalona, i el regiment d'infanteria de Vergara, exercicis de combat a l'Hospital de Sant Pau.

Al carrer d'En Manso, l'automòbil 3271 va atropellat el noi Tomas Mercadal, de cinc anys, causant-li una lesió de pronòstic reservat al peu dret. Va ésser auxiliat al dispensari de Santa Madrona.

Va ésser detingut el qui guiava l'auto, que era el seu propietari.

Un altre automòbil, num. 654, passant pel carrer de Jaume I, va atropellar el noi Josep Martí, de nou anys, fent-li una contusió al genoll dret.

Va ésser curat al dispensari de l'Alcaldia.

Al dispensari de Gràcia va ser auxiliat ahir tarda Ramon Martí, de 63 anys, el qual havia estat atropellat per un auto, num. 4947 al carrer de Menéndez Pelayo, fent-li contusions al turmell i al costat esquerre.

El Grup Excursionista de l'Orfeó Gracienc organitza per al dia 2 d'abril una excursió a Papol, Les Escletxes, Rubí i Sant Cugat.

Punt de reunió: Baixador del Passeig de Gràcia, a les set del matí.

Ha estat posat a disposició del Tribunal de Nens, Josep Martínez, de 7 anys, la pertinença del qual es disputen Eduvigis Roselló López i la seva filla natural Júlia.

Vida religiosa

Avui: Sant Amadeu, dac de Savoia.

Demà: Sants Venanci i Huc, bisbes; Ireneu, màrtir; i Santa Teodora, verge.

Quaranta hores: Avui, a l'església parroquial de Sant Pau. Hores d'exposició: De dos quarts de nou del matí a dos quarts de set de la tarda. — Demà, a l'església parroquial de Santa Madrona.

La missa d'avui: Del dia, color morat. — La de demà: Del dia, color morat.

Cort de Maria: Avui, Nostra Dona la Regina de tots els Sants i Mare de l'Amor Formós, a Santa Maria del Mar, privilegiada. — Demà, Nostra Dona de la Mercè, a la seva església, privilegiada, o a la del Pi.

Adoració nocturna: Demà, Torn de Nostra Dona dels Desemparats.

Vetlla en sufragi de les Animes del Purgatori: Avui, Torn de la Resurrecció del Senyor, a la seva capella, Escorial, 155, Gràcia. — Demà, Torn de la Santíssima Trinitat, a la mateixa capella.

Tusquets i C. S. on G.

CANYI — VALORS — DUBONS

Rembolse del Centre, sempre i

L'actualitat social

ELS PELLETERS

Com indicàvem en l'edició d'ahir matí, al vespre es reuní la comissió mixta dels pel·leters, amb assistència del governador, i va quedar solucionat el conflicte originat per la negativa d'alguns patrons a pagar els jornals corresponents als dies de vaga.

Les bases que han donat per solució al conflicte són les següents:

Primera. Els patrons pagaran als obrers els jornals corresponents als dies en que els patrons han exercit el locaut.

Segona. Per les cases Bertran i Solsona serà pagada a la col·lectivitat la quantitat a que pugen els jornals dels dies en que els obrers de les esmentades cases van estar en vaga.

Tercera. Els patrons s'han obligat a no admetre al treball cap operari fins que siguin col·locats els que foren acomiadats darrerament.

Ahí matí es va reprendre el treball en les sis cases que estaven afectades pel conflicte.

LA COMISSIÓ MIXTA DEL TREBALL

La Comissió Mixta del Treball en el Comerç de Barcelona fa públic que, com ja consta en una de les bases establertes, avui, dia 31, expira el termini d'admissió de treballs per al concurs internacional que té anunciat sobre «Règim de pensions per a la dependència mercantil que, a base de mutualitat, prevegi els casos de vellesa, impossibilitat per al treball i mort».

Es fa avinent, per tant, que els treballs que es rebien amb posterioritat a aquesta data no seran admesos, sent-se solament excepció dels que es remetin per correu certificat i consti que han estat dipositats a l'Oficina de remissió fins al dia d'avui.

Necrològica

Ahí, a la Basílica de Nostra Dona de la Mercè van tenir lloc solemnes funerals per al bé de l'ànima del qui fou en vida exemplar ciutadà N'Andreu Subiràs diró. El temple, severament endolat i amb gran il·luminació, es veié atestat de distingida concurrència que ha volgut elevar a l'Altíssim una pregaria per al difunt, i a l'ensiem testimoniar a l'apenada família la condolència que ha causat entre els nostres la desaparició del bon amic.

Renovem amb aquest motiu l'expressió del nostre més sentit condol a la vídua, fills i demés familiars.

L'Aplec de la Sardana

A l'estatge del Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria va tenir lloc, la vetlla del 28 del corrent, la primera reunió d'enguany de la Comissió organitzadora de l'Aplec de la Sardana.

Ultra els representants del Centre, van assistir-n'hi de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, de la Unió Catalanista, de la Lliga Regionalista, de l'Orfeó Català, de «Nostra Parla», i de la Cooperativa Mutual Catalana.

Es va donar compte del ròssec existent en caixa i dels treballs fets per a la subscripció del monument a En Pep Ventura. Es canviaren impressions respecte a la data i el lloc de la celebració de l'Aplec, acordant-se fer determinades gestions per a restar dificultats d'organització i de canvis no gens convenientes.

Amb tot i els entrebancs amb que es topa per a la celebració de tan important diada, els reunits es mostraren molt encoratjats per a resoldre-ho tot ben satisfactoriament, pel qual motiu és d'esperar que el XVI Aplec de la Sardana constituirà un nou èxit alhora que una plena demostració de l'arrelament que la dansa nacional de Catalunya ha assolit en els nostres temps.

D'espectacles

A l'aristocràtic Saló Catalunya s'hi ha estrenat una bellíssima pel·lícula del programa Afuria, que porta per títol «A veu baixa», la qual, a part l'interès del seu argument, revesteix el de perfecta interpretació que hi

donen els artistes del celebrat Programa.

Ha estat contractat per l'empresa de l'Apolo de Madrid el jove baríton En Francesc Maynou, fins fa poc obrer del tren, i que darrerament va debutar al Tivoli d'aquesta ciutat.

Tant prompte com acabí el contracte amb l'empresa de Madrid, tornà a Barcelona, contractat pel seiyor Giberti.

Es dona com a segur que molt aviat es tornarà a Barcelona una companyia de sarsuela, que recorrerà algunes poblacions d'Espanya, figurant com a base del programa l'opere «El último vals», que ha assolit al Tivoli un èxit escalfant.

Com a primera figura de la companyia hi anirà la celebrada tiplo Josefina Cháfer, que obé un triomf personalíssim en l'obra esmentada.

Es troba completament restablert i fora de tot perill el popular empresari de teatres Pep Gil, que, com ja sabem els nostres lectors, ha estat greument malalt.

Ha tornat d'Amèrica el popular actor don Joan Martínez.

Aviat s'incorporarà a la companyia que actua al Novetats, la qual el Dissabte de Glòria inaugurarà la temporada, a l'Olimpia, de València.

El Dissabte de Glòria s'estrenarà al Tivoli una sarsuela de costums americans.

Figurarà com a primera intèrpret, la gentil Mary Isaura, secundant-la la Vela, la senyoreta Ferrando i els actors Gorgé, Acuviva, Fuentes, Lli mona i Sagi Barba.

El Comitè Pro Teatre Liric Català ha rebut, amb posterioritat a la reunió celebrada a l'Ateneu Barceloní, les següents adhesions als acords presos en la dita assemblea:

Círcol Instructiu i Recreatiu de Caldes de Montbui; Centre Popular Catalanista, de Sant Andreu de Palomar; Agrupació Excursionista «Catalunya»; Foment Autonomista Català; Escola Catalana «Mossèn Cinto»; Círcol Barceloní d'Obrers de Sant Josep; Jovenut Nacionalista de Sant Andreu; Federació de Jovenuts Nacionalistes del Districte IX; Centre Democràtic Republicà d'Hospitalet de Llobregat; Agrupació Excursionista de Reus; la Lliga Regionalista de Gràcia; Jovenut Nacionalista de Rubí; Ateneu Obrer de Barcelona; Grup Excursionista Gironí; Círcol Egaren, Terrassa; Foment Nacionalista Català «Rafel de Casanova»; de Moya; Sindicat Agrícola de Santa Coloma de Farnés; Escola Catalana Montcada-Barcelona; Patronat de Sant Lluís Gonzaga, de Salt (Girona).

Aquest Comitè prega a les entitats de Catalunya que estiguin conformes amb les bases aprovades en l'esmentada assemblea, se serveixin transmetre, com més aviat millor, llur adhesió al seu estatge social, Passeig de Gràcia, 34, primer, primera.

Els diaris de Granada publiquen extensos articles d'elogi de la companyia de l'actor català don Joan Santacana que està realitzant una esplèndida temporada en aquella ciutat.

Musicals

AUDICIO DE LA «PASSIO DE BACH»

Diumenge, tarda i nit, es donarà al Palau de la Música Catalana la segona audició de Bach «Passio de Nostra Senyor Jesucrist» segons l'Evangeli de Sant Mateu. Igualment que l'any passat, aquesta segona audició serà la darrera, ja que és absolutament impossible a l'Orfeó Català retenir a Barcelona els elements de fora que intervénen en l'execució de la grandiosa obra.

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

# VIDA MARÍTIMA I COMERCIAL

## El nou ministeri de Treball, Comerç i Indústria

En virtut del Real Decret de 3 de març, han estat organitzats els serveis del ministeri del Treball, que ha pres el nom de Treball, Comerç i Indústria, essent ampliat la seva constitució amb diversos serveis del ministeri de Foment. Les corporacions econòmiques d'Espanya havien demanat insistentment la creació d'un ministeri de Comerç i Indústria, amb l'objecte de centralitzar-hi tots els assumptes dispersos en diversos ministeris i davant l'organització d'aquest a penes s'ha vist un comentari favorable o advers al projecte.

Aquesta indiferència davant la reforma pot explicar-se pel fet que les corporacions econòmiques d'Espanya, almenys aquelles que radiquen en el litoral, han vist una vegada més defraudades llurs esperances, perquè en realitat el ministeri del Treball, Indústria i Comerç no centralitza tots els serveis que clarament indica el seu nom, sinó que, al contrari, el nou ministeri ha vingut a augmentar encara la dispersió en què abans estaven. Així, per exemple, en els assumptes de navegació hi intervenen els ministeris de Foment, Governació, Instrucció pública, Marina, Estat i Hisenda. Des d'ara hi intervé, a més a més, el ministeri de Treball, Comerç i Indústria, i és natural que així sigui, però no s'explica el perquè subsisteixi la intervenció de tots els altres ministeris.

Quan es crea el ministeri del Treball es diu que no obeta a altra raó que a la de donar entrada a un ministre més, i, encara que no fos així, la veritat és que el nou ministeri portava una vida molt requitica, donats els pocs serveis en els quals tenia intervenció. Ara s'ha volgut exemplar el seu rad i acció, i fa que li han estat adjuntats els noms de Comerç i Indústria, era lògic pensar que li serien afectats també els assumptes que li competien.

No hi ha a Espanya serveis més desorganitzats que els referents a la navegació, però és indubtable també que no hi ha cap altre ram de l'activitat econòmica que demostri menys interès per a obtenir aquelles reformes que es consideren indispensables. Les cases armadores i els consignatarios es queixen de les molèsties que els ocasiona dependre de tants ministeris, però no s'organitzen per aconseguir que cessi aquest estat de coses, i ni tan sols protesten de l'organització del nou ministeri, que ve a augmentar les jurisdiccions.

No existint en l'administració espanyola un organisme que centralitzi els assumptes referents a la navegació i essent aquesta una branca del comerç — encara que amb el seu particularisme — era natural esperar que la navegació, com ha succeït amb la Direcció General de Comerç, passaria a dependre del nou ministeri.

Però és el cas que pocs dies abans de la publicació del decret organitzant els serveis del nou ministeri, se n'havia publicat un altre de Foment instituint la Direcció general de Mines, Metallúrgia i Indústries Navals, distribuint-la en una secció d'assumptes generals, una subdirecció de Mines i Metallúrgia i una altra subdirecció de Comunicacions marítimes i aèries.

Tots els assumptes en què ha d'intervindre aquesta subdirecció són propis del ministeri del Treball, Comerç i Indústria, almenys atenent-nos a l'organització que se li ha donat, puix segons aquesta atindrà en assumptes de navegació, i és més, practicarà serveis completament idèntics als del ministeri de Foment, com són la recopilació i l'index de les tarifes nacionals de transports marítims i de les combinades amb les estrangeres. A més a més, seran serveis propis de l'Institut del Comerç i de la Indústria els problemes econòmics relacionats amb la indústria, el comerç, els transports i la navegació.

La duplicitat de serveis, no solament es donarà entre els ministeris de Treball, Comerç i Indústria i Foment, sinó també amb el ministeri de Marina, que és el que centralitza gairebé tots els serveis de Navegació, puix té en els assumptes de polítics de ports i la seva reglamentació, reglaments de practicants, etc., i embarg d'embarcacions;

entrades i sortides de vaixells; practiques de port i de costa; abanderaments de vaixells mercants i llur inscripció; reconeixements; redacció i publicació de la Llista oficial de vaixells; expedients sobre accidents marítims i regles i reglaments per a evitar-los; radiotelegrafia en els vaixells; personal i material de semafors i vigies; personal tècnic mercant; tripulacions; reglament de comunicacions marítimes; estadística de navegació; tot el relatiu a la pesca, llevat de les almadraves; inspecció d'arqueigs i el seu reglament; tractat del disc; marques de màxima càrrega; transport de mercaderies, treball a bord, etc.

Així, doncs, tant al ministeri de Foment com al de Marina, es portaran estadístiques de navegació i llistes de la marina mercant espanyola, com també entenen tots dos en l'aplicació de la llei de comunicacions marítimes. A això pot afegir-se que Hisenda intervé en les Juntes de Port; Governació en Sanitat marítima; Instrucció pública en Escoles de Nàutica i de Comerç, resultant en conjunt una veritable confusió que hauria de cessar en benefici del comerç i de la navegació.

No es comprèn per quina raó les Escoles de Nàutica i les de Comerç es mantenen a Instrucció pública després del criteri mantingut amb l'Escola d'Enginyers Industrials. Fa algun temps aquesta escola passà a dependre de Foment, perquè allí estaven els serveis referents a la indústria. Ara, com que aquests han passat al ministeri del Treball, Comerç i Indústria, l'Escola ha corregut la mateixa sort. En canvi, les Escoles de Nàutica i de Comerç ro-

manen a Instrucció pública i tal vegada per l'única raó de continuar aquest sistema de serveis disseminats que tant es presta a les equivocacions.

A Espanya es parteix, doncs, del principi erroni que la marina de guerra ha de tenir cura dels serveis tècnics de la navegació comercial, malgrat que entra l'una i l'altra hi ha diferències fonamentals. És comprensible que existixin en els ports comandances de Marina per a serveis judicials, policia de les tripulacions i altres; però és inadmissible en els països d'organització moderna, que tinguin intervenció en els serveis comercials del port, com són despatxos de vaixells, reconeixements, arqueigs, tractat del disc, transport de mercaderies, treball a bord, funcions totes que corresponen al ministeri que entengui en els assumptes de comerç. Així es dona el cas que en el règim econòmic dels ports espanyols existeixi la intervenció de tres ministeris: Marina, Hisenda i Foment, de manera que l'única escola és el ministeri de Comerç, essent al més indicat per a ocupar-se d'aquests. D'aquesta trilogia neixen tantes dificultats en els amarraments, arregues i descàrregues, que els interessats suporten amb una resignació verament incomprendible.

Resumint tot el que hem exposat sumariament, podem arribar a la conclusió que l'organització del ministeri del Treball, Comerç i Indústria no respon a les necessitats de les activitats econòmiques, sinó que ve a augmentar la desorganització de l'administració pública espanyola. Això demostra una vegada més que els

interessos de classe dominen sobre les conveniències públiques i que serà necessari un gran esforç per a canviar l'estructura de la nostra administració. Això no succeirà únicament a Espanya, sinó a molts altres països, però, no obstant, és aquí on més resistència s'observa i, sobretot, on menys es preocupen de remeiar-ho.

Un ministeri del Treball, Comerç i Indústria que per la seva organització respongui veritablement als noms que ostenta hauria de comptar amb tots els serveis de la subdirecció de Comunicacions Marítimes i Aèries del ministeri de Foment; amb la majoria dels serveis de la Direcció general de Navegació i Pesca; amb les escoles de Nàutica i de Comerç del ministeri d'Instrucció pública, i amb la intervenció a les Juntes de Port i en l'amarrament dels vaixells per a la càrrega i descàrrega, que ara té Hisenda.

Alshores aquest ministeri podria encarregar a les Juntes del Port la direcció de tots els serveis de caràcter comercial i unificar les distintes dependències a les quals han d'acudir avui els que es dediquen a la navegació. I no es oregui que amb aquesta organització quedaria tot el sistema comercial i marítim centralitzat en un sol ministeri, cosa, demés, impossible, sinó que Governació conservaria els serveis de Sanitat; Foment les obres dels ports; Marina la secció hidrogràfica i les actuacions judicials sobre els ports i sobre les tripulacions; i Hisenda la imposició i cobrament de tributs de caràcter general.

No pretenem que aquesta lleugera descripció constitueixi un programa, sinó una simple relació per a donar

idea de la dispersió actual en els serveis i la seva possible unificació. Per a concretar seria necessari fer esment de cada un dels serveis que estan vigents, i aquest és un treball molt ardu donada la innombrable quantitat de disposicions que els regulen amb més o menys claredat. El nostre intent no ha estat altre que usar de manifest com ha estat satisfeta l'aspiració dels elements econòmics d'Espanya de que fos creat un ministeri de Comerç i Indústria. El resultat aquest ens dona la mesura de què difícil que serà d'obtenir una organització que respongui a un fi pràctic i ens col·loqui entre els països de bona organització de l'administració pública.

JAUME CARRERA

### Moviment del Port el dia 30

#### VAIXELLS ENTRATS:

Vapor noruec «Troste», de Santander, amb càrrega general.  
Vapor espanyol «Rey Jaime II», de Mahó, amb càrrega general i 44 passatgers.  
Vapor espanyol «Rey Jaime I», de Palma, amb càrrega general i 102 passatgers.  
Vapor anglès «River-Dart», de Cardiff, amb carbó.  
Vapor espanyol «San Carlos», de Fernando Poo, amb càrrega general i 37 passatgers.  
Vapor anglès «Nirvana», de Bombay, amb cotó i cuiró.  
Pallierot espanyol «Domingo Lorén», de Roses, en llast.  
Vapor holandès «Tellus», d'Amsterdam, amb càrrega general.  
Vapor espanyol «Cullera», de València, amb càrrega general.  
Vapor espanyol «Alhambra», de València, amb càrrega general i passatgers.

#### VAIXELLS DESPATXATS:

Vapor espanyol «Catalina», amb càrrega general, cap a Buenos Aires i escales.  
Vapor noruec «Actu», en llast, cap a València.  
Vapor espanyol «Nervión», amb càrrega general, cap a Bilbao i escales.  
Vapor noruec «Havdrøt», en llast, cap a Borriana.

#### VAIXELLS SORTITS:

Vapor espanyol «Margarita», amb càrrega general, cap a Gijón.  
Vapor espanyol «Cefirino Ballesteros», en llast, cap a Avilés.  
Vapor espanyol «Cabo San Vicente», amb càrrega general, cap a Bilbao i escales.  
Vapor espanyol «Navarra», amb càrrega general, cap a Melilla i escales.  
Vapor espanyol «Jaime II», amb càrrega general, cap a Mahó.

### ELS FLEQUERS

La Societat Federació d'entitats d'industrials flequers de la província de Barcelona celebrarà el vinent diumenge, a les tres de la tarda, al seu local social, carrer Comte de l'Asalto, número 42, principal, assemblea general ordinària.

### CONFERENCIA ZULUETA

A la sala d'actes del Foment del Treball Nacional, davant d'una distingida i nombrosa concurrència, don Josep Zulueta va donar la seva anunciada conferència sobre l'assistència de la indústria catalana a l'Exposició d'Indústries derivades de la ramaderia, que se celebrarà a Madrid a últims del vinent maig.

El conferenciant va exposar interessants dades sobre aquesta exposició, encarat vivament la conveniència que en aquests moments que estan pendents els problemes aranzels, les indústries derivades de la ramaderia i les que amb elles tinguin relació, donin fe de vida, demostrant amb la seva assistència al dit certamen nacional, la seva importància i l'interès que té per a la mateixa ramaderia, ja que els productes d'aquesta s'avaloren quan les indústries manufactureres prenen els seus productes i els transformen per mitjà de l'aplicació del treball. Acabada la conferència, els senyors Alier i Cossó pronunciaren breus paraules per a felicitar el conferenciant i encoratjar als industrials.

## BORSA DE BARCELONA

30 de març de 1922

Col·lecció única del Col·legi d'Agents de Canvi i Borsa i el Mercat lliure de Valors

**SESIONS DEL DIA.** — Al matí, a la Sala de Contractacions del Casino Mercantil, es fan les dobles a fi d'abril: Interior 0,20, Exterior 0,2250, Nords de 0,2750 a 0,2850 i a 0,2950, Alacants de 0,2375 a 0,2475 i a 0,2575, Andalusos a 0,2250 i a 0,2300, Orenses a 0,0575, Filipines a 0,55, Colonials a 0,2875, Plates a 0,25, Dogs a 0,1125, Cáceres variable a 0,15, Accions Cáceres a 0,10 i a 0,0750.  
A fi d'abril, es fa de Nords de 0,6100 a 0,6180 i a 0,6170, Alacants de 0,6130 a 0,6110 i a 0,6100, Andalusos de 0,4700 a 0,4780.  
A la tarda, a la Casa Llotja: Es fa de Nords de 0,6165 a 0,6145 i a 0,6170, Alacants de 0,6140 a 0,6110 i a 0,6130, Andalusos a 0,4700, Orenses a 0,1650, i Cáceres variable a 0,3310.

Col·lecció de valors tractats al comptat i no inscrits encara en el Butlletí Oficial

Barcelona Traction and Light Power 6% a 97'00.  
Barcelona Traction and Light Power 7% a 104'00.  
Barcelonesa de Navegació 6% a 81'00.  
Obligacions Espanyola Colonització 6% a 94'00.  
Elèctrica del Cinca 6% a 78'00.  
Asfalt i Portland «Asland» 7% a 99'50.  
Grans Molins Bascos 6% a 90'25.  
Aceria Sant Martí 7% a 97'50.  
Mines de Potassa «Súria» 8% a 100'50.

### AL COMPTAT (Reproduït del Butlletí Oficial)

| Canvis estrangers              | Ajuntaments i Diputacions | Almacén ad. | Bonos E.                 |
|--------------------------------|---------------------------|-------------|--------------------------|
| París, xec, publicat 8'25      | Municipi 1903 77'75       | » » » 80'50 | » » » 32'00              |
| Londres, xec publicat 28'24    | » 1904 77'75              | » » » 48'00 | Prod. Forcas M. 32'00    |
| Berlin, xec 2'10               | » 1905 A. 77'75           | » » » 62'50 | Reg. Llevant 6% 32'50    |
| Vienna 0'15                    | » 1906 B. 73'25           | » » » 72'50 | Hisp. Amer. d'Ext. 30'75 |
| Roma, xec 22'35                | » 1907 C. 73'25           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
| Gènova, xec 00'00              | » 1908 D. 77'50           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
| Zurich, xec 125'50             | » 1909 E. 73'25           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
| Nova York, xec 8'45            | » 1910 F. 72'00           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
| Corones sueques, París 103'50  | » 1911 G. 78'00           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
| Corones sueques, Londr. 128'15 | » 1912 H. 78'25           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1913 I. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1914 J. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1915 K. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1916 L. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1917 M. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1918 N. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1919 O. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1920 P. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1921 Q. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1922 R. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1923 S. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1924 T. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1925 U. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1926 V. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1927 W. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1928 X. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1929 Y. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1930 Z. 77'75           | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1931 AA. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1932 AB. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1933 AC. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1934 AD. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1935 AE. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1936 AF. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1937 AG. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1938 AH. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1939 AI. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1940 AJ. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1941 AK. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1942 AL. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1943 AM. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1944 AN. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1945 AO. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1946 AP. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1947 AQ. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1948 AR. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1949 AS. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1950 AT. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1951 AU. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1952 AV. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1953 AW. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1954 AX. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1955 AY. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1956 AZ. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1957 BA. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1958 BB. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1959 BC. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1960 BD. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1961 BE. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1962 BF. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1963 BG. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1964 BH. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1965 BI. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1966 BJ. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1967 BK. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1968 BL. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1969 BM. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1970 BN. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1971 BO. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1972 BP. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1973 BQ. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1974 BR. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1975 BS. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1976 BT. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1977 BU. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1978 BV. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1979 BW. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1980 BX. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1981 BY. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1982 BZ. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1983 CA. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1984 CB. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1985 CC. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1986 CD. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1987 CE. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1988 CF. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1989 CG. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1990 CH. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1991 CI. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1992 CJ. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1993 CK. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1994 CL. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1995 CM. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1996 CN. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1997 CO. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1998 CP. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 1999 CQ. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |
|                                | » 2000 CR. 77'75          | » » » 72'50 | » » » 31'75              |

El valor assenyalat amb asterisc no han tingut col·lecció. I eixen conestats l'últim canvi per agència del llegidat.  
Optimització: Frances, 58'25; suïssos, 125'50; belgues, 54'30; lliures, 28'24; líres, 32'95; dolars, 6'46; marcs, 2'10 i coronas, 0'15.

**CARRERA SESSIO.** — Al Casino Mercantil, de dos quarts de cinc a les cinc de la tarda, a fi de mes: Es fa de Nords a 0,6180, Alacants a 0,6140, i Andalusos a 0,4780.

Diferències de les operacions a terme

De la 2<sup>a</sup> matí, a la de les cinc de la tarda d'avui, es puja 0'10 de Nords, 0'20 d'Alacants i 0'10 d'Andalusos.

RESUM



Funció en honor i benefici del primer actor Soler Mari, amb l'estrena a Barcelona d'escenes de la vida d'un patissier, adaptada lliurement al castellà, en tres actes, de l'obra «Miser Rupp», original d'Azertis, per Antoni Puso i Marian Galobardes. «Bataclan», i el monòleg en vers, de don Josep Santaló, «Los amantes». — Demà, dissabte, tarda, a les cinc. Matinée Popular. «El nuevo servidor» i «La sobrina del cura». Nit, a les deu. «Bataclan» i «No hay derecho». — Diumenge, tarda, a dos quarts de quatre. Primera secció. «El nuevo servidor» i «La sobrina del cura». A les sis, secció especial. «Bataclan» i «Los amantes». Nit, a les deu. Gran Moda. «Bataclan» i «No hay derecho». Es despatxa a Comptaduria.

## ELDORADO: SALUT RUIZ

### TEATRE GOYA

Telèfon 5112 A.

Companyia oficial del Teatre Espanyol de Madrid, de

RICARD CALVO

Avui, divendres, nit, a les deu. Reposició de EN EL SENO DE LA MUERTE, gran èxit d'En Ricard Calvo. — Demà, dissabte, tarda. CUENTO MORAL I LOS INTERESES CREA-DOS. Nit, EN EL SENO DE LA MUERTE. — Diumenge, tarda, cartell monstre, de gran èxit (8 actes), EL VERGONZOSO EN PALACIO I EN EL SENO DE LA MUERTE. — Dilluns, represa, AMOR QUE VENCE EL AMOR.

### PALACE CINE

GRAN SALO DE MODA

Avui, divendres, tarda i nit, extraordinaris programes. Grans èxits. «Efectes d'un cicló», film comic de gran bromes; «Ho dic jo», pel popularíssim actor George Walsh, i els segon i tercer episodis de la gran sèrie.

L'HOMME DE LES TRES CARS

gran èxit del magnífic film de gran argument,

### EL CAMI DE LA BOGERIA

suprema creació de l'extima actriu Carme Miers.

Diumenge, nit: Estrena de la formosíssima pel·lícula

### LA VERGE BOJA

interpretada per la eminent actriu, glòria de l'escena muda, MARIA JACOBINI.

### Teatre Català Romea

EL GRAN RAYMOND

presentarà EVE

LA ENIGMA?

## Saló Catalunya

Gran Cine de Moda

Avui, divendres, moda selecta, gran èxit del Programa Ajuria: «En veu baixa», d'interès i emocionant. Èxits: «L'error d'un pare», preciosa comèdia sentimental; «El maquinista»; «Festes del centenari de Sant Ignasi al Montserrat i Manresa» i la de bromes contínua «Tomaset pagès», la més grandiosa de Tomaset. — Dilluns, vinent grandiosos esdeveniments del Reial Programa Ajuria: «Broma tràgica», per l'interèpt Hudini, l'assumpte més sensacional i atrevit. Emocionants salts d'un a altre aeroplà en marxa, calent un dels aparells des d'una alçada immensa.

### Teatre Català ROMEA

Avui, divendres, debut sensacional THE GREAT RAYMOND

L'AS DELS IL·LUSIONISTES

amb un formidable programa, amb il·lusions noves a Barcelona. Demà, passat, dissabte, tarda i nit:

EL GRAN RAYMOND

Diumenge: EL GRAN RAYMOND, tarda i nit.

Es despatxa a comptaduria.

## Pathé Cinema

Rambles de Catalunya, 37

La projecció més fixa i més clara de Barcelona

Avui, divendres, moda, praus corrents

PATHE REVUE

La preciosa comèdia

EL MAQUINISTA

L'onze capítol de

ELS TRES MOSQUETERS

titulat

EL CONVENT DE BETHUNE

La magnífica comèdia dramàtica

L'ERROR D'UN PARE

I la de gran bromes

DANDY, AGENT DE DIVORCIS

La setmana entrant, estrena de la gran exclusiva

LA COMTESSA WALENSKA

## SALA REIG

Consell de Cent, 251 (tocant al Passeig de Gràcia).

Teatre de Marionettes i Titelles

Avui, a les sis tarda, pels Titelles:

L'AIXEROP DE BASTO

Abans de les dites representacions, projeccions animades.

Preu únic: 150 pessetes.

## SALUT RUIZ

Palau de la Música Catalana

Diumenge, 2 d'abril, a les cinc de la tarda i a les deu de la nit, segona i última audició de la grandiosa obra

PASSIO DE NOSTRE SENYOR JESUCRIST, SEGONS L'EVANGELI DE

SANT MATEU, DE

J. S. BACH

Solistes vocals, solistes instrumentals: Grans orgues. Orquestra. Chor de nois

ORFEO CATALÀ

DIRECCIÓ: MESTRE LLUIS MILLET

Localitats: de 3 a 7 tarda a l'Administració del Palau. Condicions especials per als socis de l'Orfeo Català

## Sala Aolian

Fill de Pau Izabal

35, Passeig de Gràcia, 35

Avui, divendres, dia 31 de març, a dos quarts de sis de la tarda. (483 audició). — Atenció a precs de nombrosos clients, REPETICIÓ DEL CONCERT EXTRAORDINARI del passat dia 10, pels eminents pianistes

JULI PONS

FREDERIC LONGAS

PROGRAMA

Primera part

«Concert in re mineur», J. S. Bach. A dos pianos. Pons-Longas.

Segona part

«Sonata pastoral», Beethoven; «Dos estudis», Chopin.

Julia Pons.

Tercera part

«La Calesa», Granados; «Evocación», Albéniz; «Cádiz», Longas; «Zapatado», Longas.

Frederic Longas.

Invitaciones com de costum.

Les portes de la sala s'obriran a les cinc en punt.

## Teatre Poliorama

Diumenge, 2 d'abril, a les onze del matí. III Concert Popular, pel chor

Catalunya Nova

Preus populars. Per a localitats, al mateix teatre.

## ELDORADO

Diumenge, 2 d'abril 1922. — A les onze del matí. — ORQUESTRA SIMFONICA DE BARCELONA, 13.ª Sèrie de Matinées Liriques Populares. — Segon Concert. Obres d'HUMPERDINGK, PAUL DUKAS, BEETHOVEN, BERLIOZ. — Pianista: JULIA PARODY. Direcció: Mestre LAMOTÉ DE

GRIGNON. — Localitats: Chassagné Frères, Claris, 43.

## Frontó Principal Palau

Avui, divendres, tarda, dos interessants partits a ciella. Nit, a un quart d'onze, gran partit a 40 punts, GARA GARZA VEGA contra GARATE BERRONDO gran.

## FUTBOL

Grans partits internacionals per als dies 1 i 2 d'abril, a les quatre tarda

GRADTANSKI

Campió de Iugoslàvia

C. D. EUROPA

Camp «Europa»

Per localitats al domicili social, Sant Domingo, 7 (Teatre Principal, Gràcia), de quatre a deu.

## EDEN CONCERT

Èxit de l'eminentíssima cançonista

Angelina d'Artés

Cada dia els Aparitit Diner Tango, amb la notable orquestra Triguera Planas.

RETINGUI A LA MEMORIA

## LADY HAMILTON

L'ANIMA DE NELSON

Qui no coneix aquest nom?

Es la història d'una dona humil que arriba a ésser la mestressa dels destins d'Europa.

Cap dama ni senyor no han de deixar de veure aquest film

Pròximament....

Laboratori especial per

## ANALISIS MODERNOS D'ORINA

Demani's el follet il·lustrat Dr. VELLVE, Professor Aux. de la Facultat de Farmàcia, Fernando, 8.

## ADVERTENCIA

Solament són autèntiques les piles elèctriques que porten aquesta marca registrada.



LO MAS PERFECTO EN LUZ ELECTRICA PORTATIL

En comprar una làmpara de llum elèctrica portàtil, fixeu-vos si porta el segell de garantia.



DE VENDA: «Especialitats LOFTY», Pelayo, 58 E. Schilling, Fernando, 23. — Beristain i C.ª, Rambla Sant Josep, 12. — J. Vilalta, Cucurulla, 2. — Exclusives LOT. — Apartat núm. 809. — Vicens Ferrer, Plaça Catalunya, 12. — Barcelona.

## EMULSIÓ NADAL

80% Oli de bacallà. Hipofosfita, Glicerofosfats

## ESCRÓFULA - RAQUITISME

### DEBILITAT

ES LA MILLOR

Superior a les estrangeres. — 20 anys d'èxit

Concessionari: Dr. Andreu

### Anuncis

**LAS INDIAS**  
GRANDES ALMACENES DE MUEBLES  
LOS MÁS IMPORTANTES DE ESPAÑA  
MOBILIARIOS COMPLETOS DE TODOS ESTILOS Y PRECIOS ECONOMIA  
50 POR 100  
ESMERO, CONFORT Y ELEGANCIA  
NO COMPRE V. SIN VISITAR ESTA CASA  
CANUDA, 17-19-21-23

### AVISOS

**COPIES Circulars**  
reproduïdes en l'aparell MULTIGRAPH  
LES MES PERFECTES  
Casa García Suárez  
38, Rambla Catalunya  
Telèfon 4255 A.

**Calçats NOVELTY**  
Classes superiors per a Senyor  
18 i 24 pessetes  
Plassa Santa Anna-1



## ACCIDENTS IMPREVISTOS

poden ésser fatals si no es té ben aprop un remei d'urgència

En totes les cases, en lloc preferent, deu haver-hi sempre una botella de

## Aigua Oxigenada VOLCÁN

Un cop, una ferida, una lesió no s'endanya si es renta desseguida amb aquest remei senzill i d'efectes immediats

Dipositaris: J. URIACH I C.ª

Bruch, 49

## Catarro dels nois

L'Anti-cataral BORLONET, és el veritable especific acceditat per a curar en pocs dies la Coqueluche, Bronquitis de tota mena de tos de les criatures.

Dipòsits: Farmàcia de l'autor, Carders, 44; Doctor Andreu i J. Viladomat, Rambla de les Flors.

## Salut : Força : Vigor : Joventut HISTOGENIC PUIG JOFRE

L'ideal dels reconstituents. Rehabilitades de les primeres dosis els organismes agotats per la TUBERCULOSI, ANEMIA, NEURASTENIA i demés afeccions CONSUNTIVES

Vint anys d'èxit. — PREMIAT pel Congrés Internacional de la Tuberculosi de 1910.

Demani's a totes les farmàcies

## Midons

(Fàbrica) de absoluta puresa i de blit i d'arròs, de primera i de segona classe, en gra, en pols i torrat, per Apresats, Estampats, Confiteries, Perfumeries, etc. Especialitat en pols impalpable del d'arròs per a perfumeries.

PREUS LIMITATS A L'ENGROS I A LA MENUDA D. HERCADER, Cortines, 9. — Telèfon S. P. 1205

### Lloguers

Pianos de lloguer de ràris preus. Bruch, n.º 38, entresol, C. BIEGGE.

**S'ARRENTA** terreny amb cases, setze mil metres quadrats, amb sol, a cinc minuts de dos tramvies. Escritura 0038, Rambla Flors, núm. 16. (ANUNCIS).

### Vendes

Joies d'ocasió  
Safates i servies de plata, al pes. Compru or, plata, platí, brillants i perles.

Joieries de J. Mèlies  
Rambla de les Flors, 8 A  
i Cardenal Casañas, 5

### Medicaments

Junta de purificació d'espècies farmacèutiques antigues minora, es reben directament dels punts d'origen. Farmàcia de Santaló, Rambla de Catalunya, núm. 10. Localitzada a l'edifici de l'Universitat.