

Barcelona	Edició vespre	8 ptes. mes
Península	Edició matí	7'50 trimos
Amèrica		8'50
Unió postal		20

La Veu de Catalunya

10 cèntims

REDACCIÓ I IMPREMTA

Carrer de Forcadina, 7, 9 i 11
(Prop de la Plaça dels Àngels)
Telèfon núm. 5329 A

ADMINISTRACIÓ

Escudellers, 10 bis, entresol
Telèfon 184 A

Anuncis, esposes, comunicacions i reclams a preu de tarifa. Per l'edició del matí fins a les tres de la tarda. Per l'edició del matí fins a les tres de la tarda a l'impremta.

Any XXXIII - N.º 8.575

Barcelona: Dimarts, 27 de novembre de 1923

Edició del matí



En Joan Casas i Arxer

morí als 84 anys a Sant Feliu de Guíxols
el dia 25 del corrent

havent rebut els Auxilis Espirituals i la Benedicció Apostòlica
(A. G. S.)

Tots els seus agrairan sincerament als amics
i coneguts que el recordin en llurs oracions.



Sabó de Lanolina i Brea

Augmenta de falsó extraordinària el saníto efecte del Sabó de Rehina de pi per a combatre les irritacions de la pell, afegint-hi Lanolina o greix purificat de la llana. El nostre sabó neutre de Lanolina i Brea ha desterrat l'ús de l'ordinari de quítrà mineral.

Perfumeria Gal

De venda a totes les Drogueries, Farmàcies i Perfumeries d'Espanya



Banca Marsans, S. A.

Valors - Cupons - Girs - Canvi - Cotons - Viatges

Rambia de Canales, 2-4
BARCELONA

Directió telefònica: **MARSANSEANE**

Apartat de Correus núm. 1
Telèfons números: 4530 A, 4531 A, 4532 A.

SUCURSAL A MADRID
Avinguda del Comte de Peñalver, núm. 18

Dr. Busquet Inspector del servei de dementes de la Mancomunitat. - Avariosos, Trastorns genètics, mentals o nerviosos. - Aragó, 201. - De 3 a 5.

LA PROTECCIÓ DE LES MINORIES NACIONALS

Opuscle contenint tota la documentació de la Societat de les Nacions per

Jaume Carrera

Preu: UNA pesseta.

Dipòsit: «Editorial Catalana»
Escudellers, 10 bis

CARPETS DE COCO SMYRNA

CARPETS IMITACIÓ

Gran assortit en mides i dibuixos

Fill de A. Puig Usón. - TRAFALGAR, 8

P. E. M. VIVOMIR, S. A.

va obrir ahir al públic el seu establiment, situat al Carrer de Corts, 620 (enfrent del «Coliseum») Telèfon 5196 A

Els stocks més importants i millor estudiats d'Espanya en: ALLANTS per a construccions i reparacions elèctriques. - FIBRA VULCANITZADA «NICHROME» per a resistències. - FILS PER A BOBINES. - CONDUCTORS. - AILLADORS alta i baixa tensió. XAPA MAGNÈTICA. - CABLES METALLICS, etc., etc.

Article de reclam Flexible «VIVOMIR». - Supera al millor en qualitat. - Els nostres preus són els més baixos

Important remesa en camí de la insuperable làmpara d'incandescència «ROTTERDAM - LAMP» els anàlisis fotomètrics de la qual han causat admiració als enginyers especialistes europeus i americans

Productes Electro-Metal·lúrgics «Vivomir» S. A.
Corts, 620 - Apartat núm. 866 - Telèfon núm. 5196 A
BARCELONA

EL SIGLO

PREUS SENSE COMPETENCIA EN LLANERIA, SEDERIA i COTONS

Extens i variat assortit en dibuixos i colors de gran moda

MODELS D'ALTA NOVELTAT EN

VESTITS i ABRICS

PER A SENYORA I NENA

VESTITS i ABRICS

PER A SENYOR I NOI

CONFECCIÓ ESMERADA A PREUS MOLT LIMITATS

Ocasió: 33 per 33 centímetres, la dotzena, a pessetes 9'00

Secció d'Op. Rebaixa en discos doble cara, marca GRAMOFON

ii Secció de Lampisteria

ESTUFES PETROLI

La calefacció ideal s'aconsegueix emprant l'estufa «IRIS» per ser la més perfecta. - Una a pessetes 71'50 i 51'50. PETROLI especial per a aquestes estufes, no inflamable, el bidó de 5 litres, a pessetes 3. - De venda en la secció de comestibles.

Tribunals

AUDIENCIA TERRITORIAL
Sala primera
Llotja, Acomodament. Matrons. Matilde. Maria i Emilia Estrada Rover contra Josep Tarragó Biquet.

Sala segona
Nord. Incident. Ernest Obliguer contra Representacions Herber.

AUDIENCIA PROVINCIAL
Sala primera
Terror. Abusos deshonors. Processat Antoni Llopart.

Sala segona
Igualada. Dos orals per furt.

Sala tercera
Sud. Cosacions. Josep Compte i un altre. Oral.

Sala quarta
Sud. Abusos deshonors. Manuel Gimenez. Oral.

TRIBUNAL INDUSTRIAL
Amplificació a dos quarts de deu
Núm. 133; per reclamació de salaris de

l'obra Ramon Garcia contra el patró Engrineria i Construccions, S. A.
Núm. 134; per reclamació de salaris de l'obra Francesc Polguera contra el patró Ramon Biquet.

Núm. 135; per reclamació de salaris de l'obra Vicens Sánchez contra el patró Engrineria i Construccions, S. A.

Núm. 136; per reclamació de salaris de l'obra Juli Montfort i altres contra el patró Román i Joaquim Masana.

Justícia a les deu
Núm. 137; per accident del treball de l'obra Antoni Oral contra el patró Gran Metropolita, S. A. Jurats: patrons, Fabregas, Carbonell i Moreno; obrers, Caballer A. Redondo i Martí Bequí.

A dos quarts d'onze
Núm. 138; per reclamació de salaris de l'obra Josep Soler contra el patró M. Garcia Amor. Jurats: patrons, Bansa, Sayet i Moreno; obrers, Gené, Corbi i Caballer A.

A tres quarts
Núm. 139; per reclamació de salaris de l'obra Carme Marcos i altres contra el patró Ramon Jordà. Jurats: patrons, Badó, Andorra i Montoya; obrers, Redondo, Caballer B. i Villaplana.

A un quart de dotze
Núm. 140; per reclamació de salaris de l'obra Joan de Castro contra el patró Pere Brillas i Guillem Oliver. Jurats: patrons, Ferrer, Vall, Carbonell; obrers, Florenç, Canut i Gomès.

A dos quarts de dotze
Núm. 141; per reclamació de salaris de

l'obra Francesc Manresa contra el patró Successor de Nogués i Romeu. Jurats: patrons, Vila, Mesquida i Mestre; obrers, Redondo, Castell i Gallinat.

DELS JUTJATS

Ha estat detingut Amable Pinol per haver amenaçat de mort, al Poble Nou, a Liberata Pérez.

Miguel Muñoz ha denunciat que en un tramvia, a la Plaça d'Espanya, li robaron una cartera que contenia documents.

Onofre Silva ha denunciat un viatjant, qui fou acomiadat i es nega a fer remesa d'unes mostres.

Dolores Gárnies, d'ensenyant i menor d'edat, ha denunciat el seu dispositor per haver-li estatut valors per 5.500 pessetes dels que li pertanyen per herència.

El subdit alemany Albert Voopó ha denunciat que a una taverna del carrer del Cid li robaron un rellotge d'or i l'agulla de cordats, avaluats en 625 pessetes.

Ha estat detingut Miguel Castelló per haver furat un sac d'escarxofes d'un camp de Can Tunis.

Davant la porta de la Presó Model qual havia amenaçat de morir la seva ha estat detingut Carles Calleja, el ex-amant Maria Serrano, amb un ganivet, per haver-se negat a rependre la vida marital que felen.

Jacinta Bordes ha denunciat un seu rellotge, anomenat Mateu Marimon, qui després de negar-se a pagar el lloguer, l'ha amenaçat de mort. El Mateu ho nega, però per casualitat li ha estat ocupat un ganivet que portava al damunt. Ha estat detingut.

Diversos veïns del carrer de la Igualtat han denunciat al jutjat el propietari Emili Figueras, per coaccions, perquè els tallava l'aigua i els deixava l'escala a les fosques, per tal que perdessin la paciència i li deixessin la casa desembrassada.

El jutge especial ha declarat que tenia terminat el sumari per tinent d'armes il·lícites contra Vicens Ballejà i González, qui fou detingut al carrer de Wad Ras mentre amenaçava amb una arma uns obrers que transitaven per l'esmentat carrer.

La campanya del Marroc

EL NADAL DEL SOLDAT D'AFRICA

La Junta de l'Exposició del Moble ha accedit tota la receptació del proper dijous, per al Nadal del Soldat d'Àfrica.

La comissió està organitzant un festival, amantitzat els intermedis per bandes militars. Dames de Barcelona s'han constituït en Junta auxiliar d'aquesta comissió per a cooperar amb llurs iniciatives a l'obra.

Religioses

Avui, Sants Facund, Primitiu i Santiago, pàpers de Lleó. - Demà, Sant Gregori III, papa i confessor, i Santa Faustina Verge.

Quaranta hores: Avui, a l'església de Nostra Dona de Pompeia de París Caputxins (Diagonal). Hores d'exposició: De les vuit del matí a les sis de la tarda. - Demà, a la mateixa església. La missa d'avui: Del dia, color morat. - La de demà: Del dia, color morat.

Cort de Maria: Avui, Nostra Dona de Montserrat, a Sant Just. - Demà, Nostra Dona de les Misericòrdies, a la seva església.

Adoració nocturna: Avui, Torn de Sant Pasqual Bailon (a l'església parroquial de Sant Josep de Gràcia).

Vetlles en suïrgir de les ànimes del Purgatori: Avui, Torn del Viacrucis, a la seva capella, Escorial, 155 (Gràcia). - Demà, Torn de la Corona d'Espines, a la mateixa capella.

La R. M. Superiora i Comunitat de Fills de Sant Vicens de Paul, de la Casa Provincial de Caritat, obsequiaran a la Verge de la Medalla Miraculosa amb els plàndols actus que a continuació s'expressen: Demà, diumenge, indulgència plenària. A les sis del matí: El capellà de la Casa celebrará la missa de Comunió general, dirigint, abans d'aquesta acte, la paraula als fidels.

A les deu: Amb assistència de la Junta, es cantarà un solemne ofici pels chors de la Casa.

A dos quarts de cinc de la tarda: Vespres solemnes de la Verge, amb exposició de S. D. M. i, després, s'erró pel doctor don Alfons M. Ribó, canonge d'aquesta Sen. Immediatament s'organitzarà la tradicional i devota processó de les Ancores, acabant l'acte amb la benedicció solemne del Santíssim Sagrament, que donarà el doctor don Josep Gasta, vocal eclesial de la Junta.

De les set a les dotze: Hi haurà misses a la capella de la Verge; es donarà la Comunió i s'imposarà la medalla a tots els devots que ho desamin.

Municipi

SUSPENSIÓ DE L'AUDIENCIA PÚBLICA

Ha virtut dels molts assumptes a l'estudi resolució dels quals ha de dedicar el màxim de temps, l'Audiència ha suspès durant aquesta setmana l'audiència pública.

REFONDIÓ D'OFICINES

La Comissió Central de l'Ajuntament ha acordat proposar al Consistori: que es refofondís les actuals oficines denominades Negociat d'Estadística i Política Social, Negociat Civil i Institut municipal d'Estadística, la qual atendreà als diversos serveis distribuïts entre aquestes oficines.

La Comissió, dintre el termini de 15 dies, proposarà al Consistori el Reclament de l'edifici que es registra el nou Institut municipal d'Estadística.

RESOLUCIÓ DE CONTRACTE

No convenint als interessats comunals la continuació de l'asseguració dels cavalls de la guàrdia urbana, estatut amb la Societat «La Unión Catalana» es recomana de rescissió del referit contracte.

VISITES

Ha complimentat al senyor Álvarez de la Canda el marqués de Robles i el cap de la Secció administrativa d'Ensenyament primari don Rafel Vidal.

LA COMISSIÓ DE FOMENT

La Comissió de Foment ha acordat: Encarregar a la Societat Anònima Vertoff d'un projecte per a la conducció subterrània de força per a la il·luminació elèctrica del Parc de la Ciutadella.

Que es cedeixi l'oferta de terrenys de doctra Maria Ribó i Garro per ampliació del parc del Guinard.

Aprovar l'expedient per a treure a embassament a construcció de terminals al parc de Montjuich i per a la Plaça del Comte de la Torrassa de Sant Andreu.

Feren preses en consideració les següents mocions:

«Perquè es procedeixi a la construcció de passos empedrats als carrers de Galilea i Travassera (Les Corts); que s'instal·li una làmpara elèctrica al carrer de Plana, entre els d'Escola Pia i de Vilano; que es col·loqui a la rambla del carrer de Plana, entre els d'Escola Pia i de Vilano, una rectoria d'algunes cases dels carrers del Diluvi, Gova i plaça de Rius i Taulat en les quals es practiquen obres al paviment i voreres per a procedir a llur asfaltat, i les quals cases s'usen les sigles de plaça a les voreres, que amb tota urgència i abans de l'asfaltat, procedeixin a realitzar les obres convenients per a conduir les aigües de pluja directament a les clavegueres per mitjà d'instal·lació elèctrica al carrer de la Legació.

EL CARBO

El tinent d'alcalde del districte vuitè senyor Campaullé, prevé als amos de carboneres del districte de la seva jurisdicció, que els serà decomissat el carbó que reparteixen a domicili al no poder-se garantir el repartiment les xapes indicadores del pes de cada un, conforme es disposa en les ordenances municipals, entre altres, d'obligar els el màxim de mitja tona per la falta de xapes com per defraudació en el pes.

Concerts

SALA MOZART

Associació Intima de Concerts

Vera Janacopulos

L'Associació Intima de Concerts invità de bell nou a Na Vera Janacopulos. I la ben notable i sempre aplaudida cantant interpretà pàgines de Campa, Caldara, Duzaute, Mozart, Borodina, Hurré, Enesco, Ravel, Fauré i Debussy, Triomfà com sempre i lluit, un cop més, la seva veu bonica i el seu estil ple de vida i extremament ducil. Joia, passió, tendresa, ironia, ingenuitat, tot ho expressa, tot ho sent i exterioritza. Na Vera Janacopulos, amb admirable intensitat i naturalitat, i les pàgines per ella cantades, interpretades, assolixen el més bell relliu, si així podem expressar-nos. Janacopulos és, realment, una gran artista. Ens agrada, sobre tot, cantar les obres dels grans mestres romàntics (Schumann, per exemple) i en dir les produccions dels compositors moderns: «Els bressols» o «Les roses d'Isphahan», de Gabriel Fauré, assolixen, en ésser cantats per Na Vera Janacopulos, tota la llur intensitat expressiva i tota la llur exquisidesa.

L. Schipianoff acompanya, segons costum, a Na Vera Janacopulos. Repetirem que no és possible d'acompanyar amb més justesa, amb més delicadesa i més «mallores» de gran pianista. L. Schipianoff és també una artista notabilíssima. La seva modestia, però, esdevé excessiva. En tornar a visitar-nos - car no dubtem que «donarà» creiem que hauria de reservar-se una part del programa a la senyoreta Schipianoff. A tot hom fora agrados, sense cap dubte, de poder-la aplaudir com solista.

F. LL.

Bisbat

Al temple de les Tereses de Mataró hi vestí l'hàbit de religiosa carmelita la senyoreta Montserrat de Pallas i de Bolard.

El cardenal arquebisbe de Tarragona doctor Vidal i Barquer ha signat els següents nomenaments:

Regent de Milla, don Xavier Plana.

Vicari de la Puresima Sang de Reus, don Francesc Llop.

Vicari de Sant Joan Baptista de Valls, don Andreu Massagué.

Vicari d'Aforja, don Josep M. Casarías.

Vicari de Corredor, don Francesc Rovira.

Vicari de Callar, don Josep Ribó.

El vinent diumenge, primer d'Advent, es farà la publicació de la Bula de la Santa Creuació en la forma tradicional.

Ha estat benedicció i col·locada la primera pedra del nou temple de Santa Eulàlia de Provençans.

Hi assistí el nostre prelat doctor Guillelm, i entre la concurrencia, altra gran representació selectíssima del «uall», una representació doctor Boada, familiar del prelat doctor Dore, el senyor tinent del temple, els ecònoms d'Hostal i la Concepció el P. Roca, jesuïta.

GRANJA ROYAL

Peñayo, 58. - Telèfon 5228 A

Selecció i variat assortit en dolços de Nata, Crema i Mantecquilla. Rigurosos panetlets, elaboració especial, i les cada dia més celebrades Ensaladas frías de Nata o Confitura.

La Veu de Catalunya

DIARI NACIONALISTA CATALA D'AVISOS I NOTICIES
Dimarts, 27 novembre de 1923

De Roma estant

EL SECRET

En la pau del cel, llisquent i suau, vola un avió llampant. Però encara és més alta, a sota, la Basílica de Sant Pere. I encara més alta, sota terra, la tomba de l'Apòstol.

Heu's aquí, potser, la gràcia i el dolç secret de Roma.

Quan més s'endinsa vers la terra profunda, vers el moll dels ossos del món, més alta puja en esplendor i formosura. Quan més s'atxeca meravellosa, transparent i bella, més endins arriba. Quan més afirmada a la terra es mostra per llei de mil bel·leses perdurables, més cap al cel se'n vola plena, de la gràcia divina i eterna.

Hom creuria que això li prové d'aquesta secreta llei d'harmonia per la qual ha sabut llegir amb tan assenyada ponderació a la bellesa pagana la gràcia del Cristianisme.

Mare de pobles, fundadora d'eternitats, creadora de civilitzacions, seu del catolicisme, des de lluny Roma apar que deu ésser un xic fatigada de la glòria feixuga i milenària que li pesa damunt de les espatlles. Hom diria que deu ésser — meravellosa i única — com un santuari recollit i quiet, immòbil i silenciós, ple d'una santa expectació, d'una hieràtica conformitat sagrada.

Però, en arribar a ella i copsar-ne tot l'íntim sentit inefable, tota l'externa bellesa escapola a tota ponderació, hom retroba en sa vera substància la jovialitat de Roma, fresca i xamosa, permanent i vera, en mig de la tradició dels segles, com a coses obertes entre les runes milenàries. I això és el que entra endins, endins del cor quan la ciutat eterna us diu la seva paraula i us dicta la seva grandesa. Al costat del pes gloriós del seu destí comporta dignament i bellament la glòria nova de la seva modernitat, i en mig de la sagrada expectació apostòlica, les lluites del món obren un ample cercle de ressonància.

Heu's aquí, doncs, per a mi, el dolç, l'immarcescible secret de Roma.

Al volt d'un vell carrer estret, color de pedra milenària, quan meys hom ho pensaria, apareix la font monument. Tritons i faunes, estàtues i dofins, són dolls d'aigua brolladors damunt l'ampolla rodona amorosida.

Tot l'encant sobtat que ens acarona l'ànima, té una mena de paraula, que defineix el caràcter d'aquesta ciutat: la veu dels segles, amb una tendra i cristal·lina veu tremolosa d'aigua pura.

Roma, coronada de glòria, d'anys i de sapiència, sap junyir-se al front una garlanda de roses.

Damunt la tomba de Juli Cèsar he vist, deixada per una mà pietosa, una petita branca de murtra, i, part de fora, una gran corona de llor que fou dita pel Municipi.

Heu's aquí, també, el dolç secret de Roma.

A la porta de la Basílica de Sant Pau, una gentil donzella, de deu o dotze anys a penes, us fa una gentilosa de mirada que us arriba a la més tendra deu de l'afecte.

I després li plau de contar-vos, en la serena pau del monument magnífic, tota la història fragant i fervent de la vida i la mort del Sant apòstol, la fundació de la Basílica.

Com en una recitació primitiva i ingènua, com en salmodia litúrgica, la seva narració té tremolors primes i febles que són, en el silenci de la tarda, la veu d'una fontana feble i prima. Tota l'eternitat, latent en el monument milenari, passa per la boca de la gentil criatura xerraire, com en un llamp del cel tempestat hi cap la mirada de Déu, com en la pregària de una noia s'hi tanca tota la fe del món.

I—veieu?—també hi ha aquí el dolç secret de Roma.

RAFAEL MARQUINA

21-XI-23.

Les Idees i les Imatges

OPINIÓNS AMIGUES O ENEMIGUES

Els defectes que ens retreuen els nostres enemics són, a voltes, les nostres més preteses qualitats.

I a la inversa:

Les qualitats que els nostres enemics ens reconeixen poden ésser, precisament, els nostres més greus defectes, les nostres més lamentables defectuositats.

Per a apreciar, doncs, fonamentalment i eficaçment, els nostres defectes i les nostres qualitats veritables, a través les opinions d'altri, ens caldrà saber en principi, amb exactesa, quan és un amic el que parla o quan és un enemic. Aquesta distinció és, però, més difícil del que sembla a primera vista. L'amic i l'enemic no són prou destriables, i menys, encara, que en cap altra àrea de la humana activitat en la qual hom en viu el món de les lletres i de les arts.

JOSEP MARIA JUNOY

Dietari històric

26 novembre 1902

MOR A MADRID EL POETA ANIOT PAGES DE PUIG

Nasqué a Figueras el 9 d'agost de 1893. La seva poesia fou fruit del propi temperament, quan no influència de veritables estats d'ànima. Cultiva els premis als Jocs Florals, i en 1877 s'oprenyà amb la seva poesia del Comte d'Arnao, de gran vigília, anomenada «Anima en pena».

El seu nom excel·lent en aquell certamen homonimament col·locat entre els de Verdader i Guimerà.

Compartia el sentiment de la tragèdia amb el de la religiositat. Enamorat d'assumptes bíblics, al costat del «Cant de Salomó» la digna parió el «Norman noucentista» i la mort de Joan Solé i Serrallonga, l'home de pas; i si un dia canta «Jesús a Jerusalem» en «una dona», impellit per la passió diu:

Si Déu te condemnés, redimitria amb glòria eterna les culpes teves; si un jorn jo anés al cel i tu no hi fosses, me'n tornaria!

Estrany valor la d'aquest poeta que un dia es cansa de les mases i més tard en repren, com un jovevet, el cultiu, compartit amb estudis notables, en la biografia de Víctor Balaguer, i amb les tasques del Diccionari Enciclopèdic de Montaner i Simón.

Les seves imatges reflectiren en la poesia dramàtica de Guimerà, rompent aquells vells matolls dels poetes dels primers dies del Renaixement.

Empreses editorials retrogueren de Catalunya En Pàgines de Puig i el portaren a Madrid. Potser això fa que hagi estat oblidat, i no n'és mereixedor. Veritable emporadant, té quelcom de la forta raça en les seves composicions.

27 NOVEMBRE 1923

Per haver-se reduït a dos dies l'estada dels reis a Barcelona ha hagut de fer el governador que s'havien suprimit les anunciades visites a l'Alfama, a l'Asil Bressol i a la Casa del Soldat, així com l'excursió a Rubí, Terrassa i Martorell.

La Unió de Vinyaters visità aquest migdia el capità general per a veure si era possible que el banquet que volien oferir als reis a Martorell es celebrés el vespre del dissabte.

El dimarts al vespre la noblesa donarà un banquet als reis a l'Hotel Ritz.

Els reis donaran després un ball a la societat de Barcelona i a primeres hores de la matinada es retiraran per marxar en tren especial a Saragossa.

El programa nou és el següent, encara subjecte a possibles rectificacions:

Dissabte 1 de desembre, a les deu del matí, desfilada, anada a Casa de la Ciutat, davant de la qual desfilaran les tropes. Retorn a la Sala de Cent, Teatreum i a la Catedral. Dinar amb les autoritats a l'Hotel Ritz.



La situació a Barcelona

EN MARTINEZ ANIDO A BARCELONA

En el ràpid de Madrid arribà abans d'ahir el vespre el subsecretari del ministeri de la Governació, general Martínez Anido.

Romandrà aquí fins que marxin els reis cap a Saragossa.

Ha avançat uns dies el viatge amb motiu d'haver deslucrat el primer fill la seva filla.

REMESA D'UNES INSIGNIES

Ahí al migdia tingué lloc a la sala d'actes del Govern civil la remesa de les Insignies de la Gran creu de Beneficència a donya Raimunda Beduell de Llosada.

Assistiren a l'acte el general Martínez Anido, el governador, general Llosada; el cap de policia senyor Hernández Maillón, el secretari del govern, senyor Junquito, molts empleats i diverses senyores amigues de l'agraciada.

El general Martínez Anido féu un parlament manifestant la satisfacció de trobar-se novament en aquella casa, en la qual havia rebut tantes digressos i joies, en ocasió d'imposar-se les Insignies a la senyora de Llosada de la creu de Beneficència, l'expedient de la qual havia desmentat el ministeri com altres mil expedients entrelliguts.

Recorda els serveis humanitaris que prestà la senyora de Llosada als hospitalitzats de Melilla en ocasió d'ésser comandant general el seu espòs.

Acte següent col·locà la banda i les insignies a l'agraciada.

El senyor Benavides, en nom dels empleats del Govern civil que han fet ofrena de les insignies, llegí el pergamí que li dedicaren.

La senyora de Llosada donà les gràcies molt commoguda dient que a Melilla havia complert els deures de mare i de dona i que no mereixia la distinció que se li havia atorgat.

EL VIATGE DELS REIS

Per haver-se reduït a dos dies l'estada dels reis a Barcelona ha hagut de fer el governador que s'havien suprimit les anunciades visites a l'Alfama, a l'Asil Bressol i a la Casa del Soldat, així com l'excursió a Rubí, Terrassa i Martorell.

La Unió de Vinyaters visità aquest migdia el capità general per a veure si era possible que el banquet que volien oferir als reis a Martorell es celebrés el vespre del dissabte.

El dimarts al vespre la noblesa donarà un banquet als reis a l'Hotel Ritz.

Els reis donaran després un ball a la societat de Barcelona i a primeres hores de la matinada es retiraran per marxar en tren especial a Saragossa.

El programa nou és el següent, encara subjecte a possibles rectificacions:

Dissabte 1 de desembre, a les deu del matí, desfilada, anada a Casa de la Ciutat, davant de la qual desfilaran les tropes. Retorn a la Sala de Cent, Teatreum i a la Catedral. Dinat amb les autoritats a l'Hotel Ritz.

La barriada rica

UN institut em va dir, des de la meua infantesa, que els reis de les balades i els pirates i els lladres de les cançons populars havien estat substituïts pels rics. He cantat, des de petit, *El Mariner* i *L'Hostal de la Peira* (Déu li ho pac a la meua mare) amb la convenció que tot allò era graciosament arqueològic. Sabia que en un temps progressiu en el qual florien els llums de gas i s'insinuava arreu arreu l'ús de la bicicleta, a un fill del rei d'Anglaterra no li vagaria pas d'oferir troques de seda a una noia de més amunt de Badalona, ni uns lladres no es disfressarien de dames per entrar a un hostal de muntanya, amb els trabucs sota les falldilles. Aleshores, jo, amb aquella necessitat d'una ponderació admirativa de la vida intensa que caracteritza la innocència dels nois — els catalans, més tard, canviem aquell dolç seny que sempre ens han alabat el *Brusi* i els bans de les autoritats — jo, deia, vaig començar d'imaginar, en els meus tònics pel Passeig de Gràcia, protegits per una persona gran, qui sap les belles coses dels rics. Cada carretel·la feia vibrar alguna cosa en mi. Una planta tropical, un gran mirall envistat pel balcó d'un palau, m'invitaven a crear-me imatges de dones d'una bellesa inexorable, d'una casta absolutament diversa de les que sorgeixen la roba de la bugada, prenen el compte a la minyona i lliuren les sabates que s'aclofen massa a un atacador. Estava segur que les persones que venien en un *sleeping* havien comès alguna romàntica malfeta en països remots o passejaven pel món, amb pallida inèrcia, llur tedi byronià. De vegades sentia parlar d'una nit de Liceu, o d'un ball a casa d'una de les dues o tres persones que mai no han mancat a Barcelona per a exercir-hi una hospitalitat dispendiosa. (Es increíble com en la classe mitjana modesta circulen amb una excitant riquesa anecdòtica els fastos del gran món, per la indiscreció professional de les cosidores i les pentinadores.) Aquells relats em daven la idea que els rics guanyaven els diners a palades i els despenien, certament, sense comptar-los. Eren la raça de la màgica i de les aventures, d'un estil enlluernador de disbauxa i d'una mena espectacular de crim, però compensant-ho amb cops incomparables de munificència i amb una sobtada capacitat impulsiva per a l'idealisme.

Més endavant vaig anar veient que els rics eren una gent molt més enraonada. Jo els havia, tanmateix, calumniats. Em va entrar una mica que tot allò resultés calúnnia. Però em va aconsellar de descobrir que el romanticisme existia almenys en algun vell *comis* de confiança, i a més mal pagat, que sempre tenen, i en les filles de llurs porters.

Tot i aquest canvi de conclusions, confesso que, avui dia encara, l'adveniment d'un socialisme tal com imagina el botiguer que fóra el socialisme, em preocuparia gairebé només que per la desaparició dels rics. No és pas que jo tingui gran interès a parlar amb aquells senyors, o a fer l'amor a llurs mullers, o a intoxicar-me deliciosament en llurs oferiments al públic. Vull, d'altra banda, estalviar-los aquella pena, i de vegades aquella tímidesa, que els pren quan es troben davant algú que els mira, més que no pas amb curiositat, com una curiositat. Però confesso la meua feblesa: m'agrada de passejar-me per una barriada rica. Sobretot a l'hora que ells sopen. És una hora delicada, la millor per a anar per un indret florit, sota uns arbres florits, en una florit de penombra no gens esquingada per una concurrència indiscreta. Un carruatge que passi a ple rec o una silueta furtiva entrevista en un jardí, em fan l'efecte d'un misteri preparat per a mi tot sol, per a mi, que sabré assaborir-lo sense explorar-lo. Sota la nit, els arbres, dotats d'una mena d'indefinida vastitud, insinuen tot just un capicèp, i l'ombra de llurs fulles extremes amanyaga dolçament el marbre de les façanes. Els fanals adés gaudien evidentment llur solitud, i només han estreat una immobilitat inexpressiva en sentir que jo m'acostava. Qui entraria en aquests portals envidriats i recollits? Aquests portals ja no són sinó una inviolable nota decorativa. Deixeu-me gaudir una mica de nit pura en una barriada rica. Abans d'ara circulaven per aquí sospitoses parelles, dependents i modistes allunyats dels carrers que els escarrien. Més tard vindran aquells criats envenenats que passen els gossos i més tard, els protagonistes del carrer seran els noctàmbuls dispersos, amb llurs passes sonores, amb llurs bocins de frase que revelen una preocupació que es torna bròfega, amb llur cara una mica emboscada i una mica blanca. Ara com ara, la protagonista és la nit.

I em plau de passejar per aquest barri en aquesta hora que ningú no m'hi destorba. I fet i fet, a mi, d'aquesta figura: el ric, ho reconec, el que me n'agrada més és el paisatge.

JOSEP CARNER

IMPRESSIONS

EL MIG JORNAL. Hi ha crisi. La indústria redueix la producció. L'obrer farà mig jornal, què vol dir treballar quatre hores diàries, o bé dies alterns, o setmana per altra. El jornal cobreix les necessitats de la vida. El mig jornal la meitat. La gent diu: — El treballador ja trobarà l'altre mig jornal fent altra cosa. — L'Estat s'hi conforma o simplement no se'n preocupa.

Els dies transcorren i els tributs de l'obrer i de la indústria, són a tarifa plena. Els tributs indirectes de l'obrer xifren més que els directes; l'obrer no se'n adona.

UN DESIG I UNA SOLUCIO. Els empleats arribaven tard a l'oficina, les plantilles eren exagerades, durant la guerra havien conseqüent que el sou bastés per la vida. Es desitjava reduir despeses inútils, intensificar el treball; no es podia tolerar l'incompliment d'abans. Calia que l'empleat arribés a l'oficina puntualment. Calia que no es sobressin. Tot tenia solució: establir la jornada de quatre hores a favor dels empleats de l'Estat.

LA VIDA CARRA. Te molts factors, un dels quals és el cost de producció, que augmenta o disminueix segons siguin les càrregues de la indústria, les hores de treball, i el preu del jornal.

L'Estat i el Municipi, no han de posar més impostos que aquells que siguin indispensables per a cobrir llurs despeses. Com més despeses, més impostos. Com més impostos, més augmenta el cost de la vida.

VOCACIO. Cada poble té la seva característica; el que té Seminari hi abunden els clergues; el que té Acadèmia, els cadets; el que té Universitat, els estudiants; el que té Indústria, obrers; el que té Ministeris, empleats.

L'Estat que té una llengua oficial única sembla que motiva vocació d'empleats als ciutadans de la llengua nativa oficial.

FESTES I JORNADA. La burocràcia, fàcilment cau a la festa; si no és un mes sencer durant l'estiu, és la festa Oficial, sants, commemoracions, etc. Té les festes de precepte; també gaudeix de les tradicionals. Altrament hi ha corporació oficial que dona festa, quan hi ha un dia rodó o sia un de treball entre dues festes; dona la del diadels Morts, la de Carnestoltes, i fins, oh paradoxa!, la del treball. A voltes ha donat també la de cap d'Any... econòmic.

Mentrestant els obrers treballen vuit hores. Els empleats de l'Estat quatre.

XAVIER TUSELL

Termes religiosos

1. I quan arribà el dia de Pentecostès eren tots en un EXTRET del llibre sant «Els fets dels apòstols», Capítol II: mateix lloc:

2. I se sentí de sobte un soroll en el cel, com de vent, que bufava amb força, i emplenava tota la casa on estaven asseguts.
3. I se'ls aparegueren unes llengües repartides com de foc, i reposaren sobre cada un.
4. I quedaren tots plens de l'Esperit Sant, i començaren a parlar en varies llengües, com l'Esperit Sant els feia parlar.
5. I residien llavors a Jerusalem jueus, barons religiosos de totes les nacions que hi ha sota del cel.
6. I, conegut el fet, hi acudí molta gent i quedà pasmada perquè els sentia parlar cadascú en sa pròpia llengua.
7. I estaven tots astorats i se'n meravellaven, dient: No veieu que són galileus, tots aquests qui parlen?
8. Dons no els sentim nosaltres parlar cadascú en la nostra llengua, en la que nasqueren?
9. Parts i Medos i Elamites i els que viuen a la Mesopotàmia, a la Judea i a Capadòcia i al Ponto i a l'Àsia.
10. A Frígia i a Pamfília, a Egipte i terra de Líbia, que és comarcana de Cirenaica, i els que han vingut de Roma.
11. Jueus, també, i Prosèlits, Cretencs i Arabs: els hem sentit parlar, en nostres llengües, les grandeses de Déu.

Butlletí internacional

26 de novembre de 1923

EL GOVERN

A l'hora d'escriure aquestes ratlles no coneixem encara quina serà la solució definitiva de la crisi alemanya. Acceptada pel President Ebert la formació del nou gabinet Stresemann, encarregà la formació del nou gabinet a Kardoff, qui no reeixí en el seu propòsit, per l'oposició del seu propi partit populista. Fracassada aquesta temptativa, el President Ebert ha encarregat la constitució del nou gabinet al Sr. Albert, ex-ministre de Finances, qui ha acceptat una tasca tan feixuga en aquestes circumstàncies. Els telegrams d'avui no diuen encara si el senyor Albert ha aconseguit formar gabinet ni amb quins elements.

Fa molts pocs dies, el corresponal de *Le Temps*, de París, a Berlín, comentant la imminència de la caiguda del canceller Stresemann, citava com als seus probables successors: l'ex-ministre del Treball Brauns, el nacionalista Stegerwald, l'ex-ministre de Justícia Heintze, i el cabdill del *Völkspartei*, Schols, cap dels quals ha sigut cridat encara pel President Ebert.

Es evident que Ebert desitja que el nou gabinet pugui governar amb el Parlament actual. La hipòtesi de la dissolució del Reichstag sembla descartada, almenys ara com ara.

El nou govern serà, doncs, en la política externa d'Alemanya, una continuació del gabinet Stresemann. L'única incògnita a resoldre és l'actitud dels socialistes. A l'hora d'escriure aquestes ratlles no sabem encara si participaran en el nou govern, ni, en cas contrari, quina serà llur actitud ulterior.

Havent de governar amb l'actual Parlament, el nou ministeri sembla, més que una solució, una interinitat. És molt difícil de preveure que pugui tenir més autoritat ni més força que el gabinet Stresemann, el qual ha sabut superar molt hàbilment les crisis constitucionals de Saxònia i Baviera.

I cal reconèixer que ni la situació especial d'Alemanya ni la general d'Europa no demanen interinitats, sinó solucions definitives, solucions que enforteixin la pau entre els pobles continentals i restaurin l'intercanvi mercantil i l'activitat industrial a tots els països, és a dir, la capacitat de producció i la capacitat de consum.

JOAQUIM PELLICENA I CAMACHO

La Innovación

PER

La qualitat, elegància luxosa i depurat gust en els seus gèneres : : :

PER

La sumptuositat i gust exquisit en els seus models de vestits i abrics

PER

Els preus veritablement reduïts que regeixen en totes les seves seccions

Nostres magatzems són els preferits per les elegants

EXCEPCIONALS OPORTUNITATS

EN LA

SECCIÓ D'OCCASIONS

Camussa façó pròpia per abrics . . .	140 cms. a Ptes. 8'75	metre
Ponpon quadrillé	140 id. a id. 15	id.
Camussa classe superior per abrics . . .	140 id. a id. 5'90	id.
Pana anglesa laborada	70 id. a id. 9'75	id.
Camussa laborada	90 id. a id. 4'50	id.

NOTA: Per a evitar confusions de les quals moltes vegades n'és víctima el públic, en els nostres articles van sempre indicats ben clarament l'amplada i preu per metre

PREU FIXE

CASA CENTRAL

Portaferrissa, 7 i 9

Telèfon 3031 A

SUCURSAL N.º 1

Salmeron, 29 i 31

Telèfon 1755 G

SUCURSAL N.º 2

Portal de l'Angel, 10

Telèfon 4933 A

